

El legado de Juan Machado (1945-2007). Historiador y maestro

MANUEL TORIBIO GARCÍA¹

En 1974 se incorporaba como profesor agregado de Geografía e Historia al I.B. Nuestra Señora de la Cabeza de Andújar, un joven historiador con sus oposiciones recién aprobadas, don Juan Machado Grima, nacido en 1945 en Guadix. Tuve la inmensa fortuna de ser uno de sus alumnos de aquel año, en el Curso de Orientación Universitaria, y sus clases marcarán mi vocación para emular sus pasos. Las preparaba magníficamente, con repertorios bibliográficos, comentarios de textos y mapas, y un programa abierto en el que no dudaba abordar las cuestiones del tiempo presente, como fueron el final del franquismo o la guerra de Vietnam. La relación continuó en los años de mi carrera universitaria e incluso me acompañó a las Oposiciones que aprobé en 1984. Luego colaboré con él, a pesar de la distancia, en proyectos como el manual que hicimos para Historia de España de 2º Bachillerato en la Editorial Grazaema Santillana².

En abril de 1979, tras las primeras elecciones democráticas en los Ayuntamientos y el triunfo en Andújar del llamado pacto de progreso PSOE-PCE, fue nombrado director de la Casa de la Cultura, proyecto en

¹ Manuel Toribio García es profesor, historiador y escritor. Email: toribiqui@gmail.com

² AA.VV., *Historia de España. 2º Bachillerato*. Editorial Santillana-Grazaema, Madrid, 2003.

el que se volcó con todo su entusiasmo. Recuerdo que me lo encontré un día por la Calle San Francisco y como me comentó que su idea era hacer una Universidad Popular como las que había puesto en marcha la Segunda República, lo que por fin logró en 1983. Su manera de dirigir la Casa fue modélica, la abrió a toda la sociedad local, que encontró allí un lugar de expresión libre y creativa: exposiciones, conferencias, promoción de la lectura, publicaciones de temas locales, conciertos de música clásica, recitales de flamenco al que era tan aficionado. Supo rodearse de un nutrido grupo de colaboradores y no puso cortapisas a las diferentes iniciativas que iban surgiendo. Andújar llamó la atención de la provincia, los medios de comunicación se ocuparon de ella y mientras que nuestros políticos locales daban que hablar con embrollos y enfrentamientos, la gestión de Machado refulgía con luz propia. Precisamente, ante la difícil situación de fines de 1982 de crisis municipal, aceptó ser nombrado miembro de la Comisión Gestora que iba a regir el municipio encargándose de la cultura, pero lo hizo como independiente, aunque nunca ocultó sus simpatías por la socialdemocracia. Además hizo en estos años, en colaboración con Juan José Fuentes, un estudio de las bibliotecas escolares de la provincia de Jaén, financiado por el Comité de colaboración España-USA y que aún permanece inédito.

En 1983, puso en marcha la Universidad Popular, coincidiendo con el cambio político que hubo en España con el triunfo del PSOE de Felipe González. Se crearon cuatro en la provincia, además de la nuestra, las de Linares, Jaén y Villacarrillo. Pero en 1984, Juan se traslada a Granada, al I.B. Padre Manjón. Antes de irse, una de sus últimas actividades fue organizar un homenaje a Manuel Andújar, el escritor carolinense que había adoptado como apellido literario el nombre de nuestro pueblo, surgiendo una cálida amistad entre ambos.

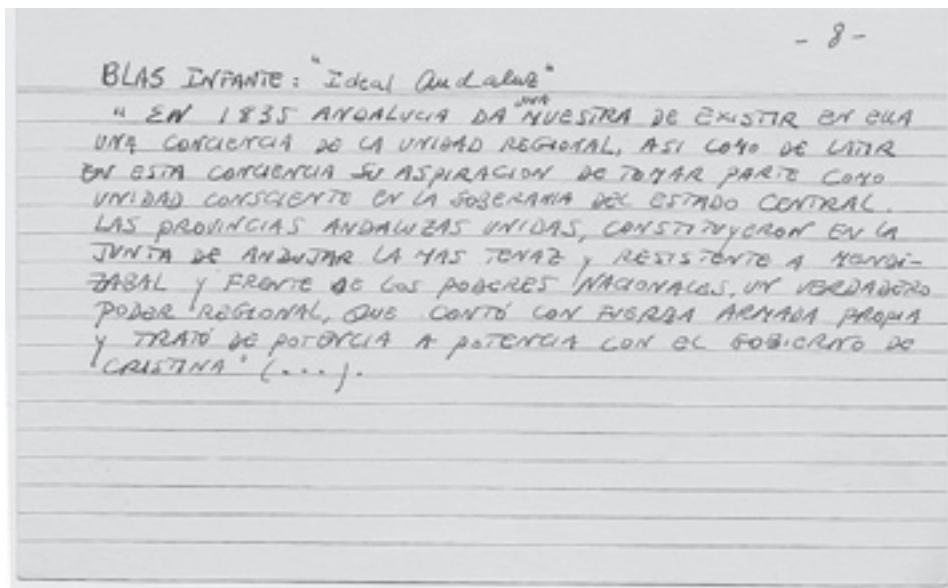
Numerosos antiguos alumnos de Juan recuerdan aún hoy su paso por las aulas de los dos institutos de Andújar, tanto el IES Nuestra Señora de la Cabeza como el Jándula, y de su gestión cultural ha quedado una huella imborrable.

En 1992 aprueba las Oposiciones para ser Catedrático y ese mismo año es nombrado coordinador para organizar el V Centenario del Descubrimiento de América en Granada, primero en esa provincia y luego dentro del pabellón de Andalucía en la EXPO 92. Allí, en su querida

Granada, se vincula a la Casa de Jaén, de la que muy pronto será nombrado en la junta directiva como vocal de Cultura. Y es que sus vínculos giennenses era muy fuertes, pues su madre era de Begíjar y buena parte de la infancia de Juan trascurrió en la Estación de Espeluy al ser su familia ferroviaria. Mari Carmen, la viuda de Juan, siempre me ha comentado la importancia de los años de Andújar, no solo profesional sino familiarmente. Pero en Juan no podemos valorar solo al profesor, al historiador o al animador de la vida cultural; pues hoy lo que todos más recordamos de él era su bondad, su humanidad... nunca un gesto de enfado y siempre una mano tendida dispuesto a ayudar... Un hombre que no se dejó amilanar por ciertas incomprensiones sino que siempre buscó el lado bueno. Incluso cuando le acompañé en los días finales, cuando el cáncer le vencía, me sorprendía por su actitud de prepararse para bien morir. Y es que él era un hombre feliz con su mujer y sus hijos, sus nietos, sus amigos, sus alumnos...y feliz de vivir en tierra andaluza: Guadix, Andújar, Granada, etc. Como una anécdota recuerdo que cuando Joan Manuel Serrat vino a actuar a Andújar en la Feria de 1982, nos acercamos Juan y yo a saludarlo. Cuando le dijo como se llamaba, el cantautor catalán le dio un abrazo. Y es que hay mucho de la bondad del poeta en Juan Machado, una actitud de sencillez y humildad, de amor por su trabajo y por las gentes que lo rodeaban. Lo veo con su recio pelo cano de los últimos años, sus sabias palabras que nos traían siempre a la memoria los afanes cotidianos de los hombres

De toda la producción historiográfica del profesor D. Juan Machado Grima, destacan los estudios dedicados al movimiento juntero andaluz de 1835, acontecimiento clave en la implantación del liberalismo burgués en nuestro país. Incluso, uno de los motivos que le llevó a pedir el Instituto de Nuestra Señora de la Cabeza de Andújar como primer destino profesional, cuando sacó sus oposiciones de profesor agregado de Geografía e Historia en 1974, fue el de completar esta investigación, ya que tenía noticias de lo que había ocurrido en esta ciudad jiennense, precisamente por la cita que Blas Infante hace en su “Ideal Andaluz” de la experiencia juntera como un claro hito del Andalucismo histórico³.

³ Blas INFANTE, *El Ideario andaluz*, Estudio preliminar de Enrique Tierno Galván y Juan Antonio Lacomba, Madrid, 1976.



Ficha escrita por el profesor Machado con un texto de D. Blas Infante sobre la Junta de Andújar.

En 1978 (*Diario Jaén*, 14 de mayo) publica un primer artículo titulado “Andújar y los inicios de regionalismo andaluz” y dos años después pronuncia una conferencia con similar título en el “II ciclo de estudios locales de la Sección de Geografía e Historia del Ateneo de Andújar”, la cual se publicaría con el título “Andújar y el movimiento juntero andaluz de 1835” en el libro *Andújar: Arte e Historia de una ciudad andaluza*⁴. En 1985, la Fundación Blas Infante le invita a presentar una ponencia sobre el tema en el II Congreso sobre el Andalucismo histórico, celebrado en Málaga, a la cual va a dar por título “La Junta Soberana Suprema de Andújar de 1835 y los orígenes de una Conciencia Andaluza”. Posteriormente volvería sobre el tema en otro congreso de esta fundación, con una comunicación titulada “Las Diputaciones Provinciales en el marco de la revolución liberal-burguesa española”. Y es que Juan fue un asiduo colaborador de la Fundación Blas Infante para la que confeccionó un repertorio de fuentes historiográficas andalucistas, asistiendo a sus Congresos por ejemplo con ponencias sobre su paisano, el también accitano

⁴ Juan MACHADO GRIMA, “Andújar y el movimiento juntero andaluz de 1835”, en *Andújar: Arte e Historia de una ciudad andaluza*, Ayuntamiento de Andújar, 1981, pp. 67-85.

Pedro Antonio de Alarcón y sus crónicas de la primera guerra de Marruecos (de este trabajo hizo otra versión para la inauguración del curso en su instituto en 1990 y en ella nos cuenta sus vivencias de la infancia en su ciudad natal, la pandilla de la Puerta Alta y el barrio de Santiago, la estatua en el parque que fue testigo de paseos y escauceos amorosos), la Granada de Blas Infante donde reconstruye cómo era la ciudad en la que transcurrieron parte de los estudios del padre de la patria andaluza, como similar trabajo que hizo sobre Federico García Lorca, etc. También dirigiendo desde 1997 la Cátedra Blas Infante y organizando en Andújar interesantes cursos sobre la historia de nuestra tierra, todo ello enmarcado en la Universidad de Otoño iliturgitana.

El contexto en el que Juan Machado realiza su investigación es el de la transición democrática española, que conllevó también un despertar de la conciencia regionalista. Efectivamente, en 1980 tiene lugar el referéndum del 28-F en cuya campaña a favor del Sí a la aplicación del art.151 de la Constitución a nuestra tierra, Juan Machado se involucra dentro de una Comisión Ciudadana a cuya disposición pone su SEAT 1430 para todo lo que fuera menester (en la Torre del Reloj de la plaza de Santa María de esa ciudad se desplegaría una enorme banderola andaluza y los actos y mítines se suceden).

Igual ocurre a nivel cultural con la celebración en Córdoba del I Congreso de Historia de Andalucía al que el profesor Machado asiste y donde puede escuchar al catedrático malagueño D. Juan Antonio Lacomba, quien pronunció una comunicación sobre la Junta malagueña de 1835, en la cual afirma este ilustre andalucista, recientemente desaparecido y conocedor del tema: “El estudio de la junta de Andújar es, a lo que parece de suma importancia para la historia de Andalucía. Nada, sin embargo, se ha hecho”⁵. Entre ambos historiadores surgiría una fecunda amistad y colaboración. En una carta de Lacomba, fechada el 14 de diciembre de 1981 le dice: “Querido amigo. El encuentro con Pepe Szmolka en Almería permitió que habláramos de ti y de tu trabajo y, lógicamente de la Junta de Andújar de 1835. Me dijo que habías publicado un artículo sobre el tema y tenías ultimado ya un amplio trabajo

⁵ Juan Antonio LACOMBA, “Revolución en España”, en *Actas del I Congreso de Historia de Andalucía. Andalucía contemporánea, siglos XIX y XX*, Tomo I, Córdoba, 1976, pp. 125-134.

al respecto. Todo ello me interesa enormemente. Yo estoy preparando un libro sobre el regionalismo andaluz, desde 1835 a 1936... Si todo es así, quiere decir que has hallado la documentación fundamental para el estudio del tema. Como es cuestión que siempre me interesó, ya puedes imaginarte la alegría que me daría que el problema de los junteros de Andújar quedara desvelado y aclarado..."

Desde 1984, el profesor Machado se establece en Granada donde llegará a ser catedrático de geografía e historia del IES "Padre Manjón" y donde, bajo la dirección del profesor Gay Armenteros, se plantea incluso la posibilidad de una tesis doctoral sobre "El movimiento juntero andaluz de 1835 y la revolución burguesa española", pero esta tesis no llegaría a completarse por diversas circunstancias. En su petición de tarjeta de investigador de la Biblioteca Nacional de Madrid, el propio Machado nos ha dejado un esquema-resumen de lo que pretendía hacer:

Después de los intentos fallidos de 1808-14 y 1820-23, los motines de 1835 en Andalucía, como en toda España, inauguran la revolución burguesa".

De 1835 a 1854 se realizan, pues, las tareas esenciales que definen a una revolución burguesa como proceso de liquidación del feudalismo y desbloqueo del desarrollo capitalista, proceso que pasa por:

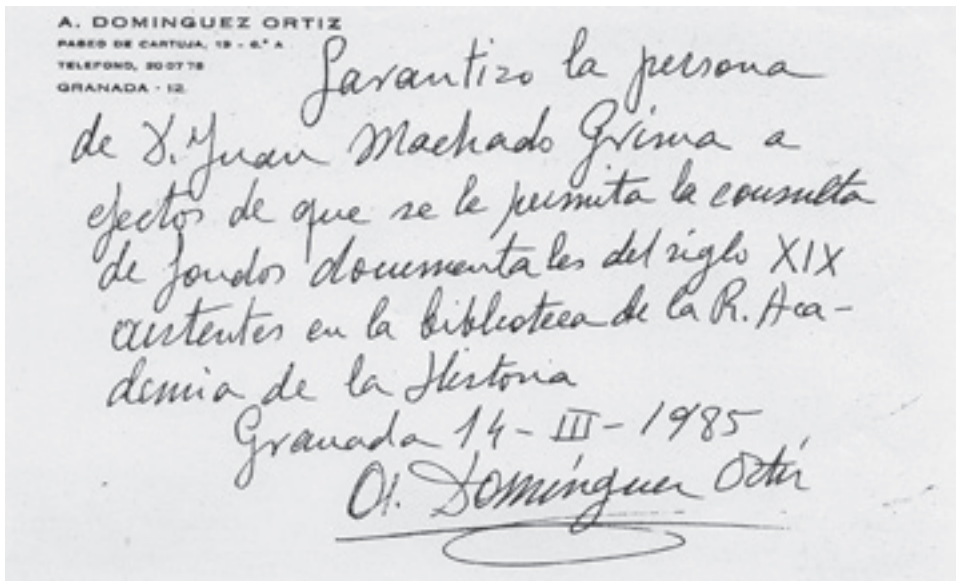
- a) Una generalización de la fuerza de trabajo y transformación de la tierra en mercancía.
- b) La implantación de la libertad de industria y de comercio.
- c) La transformación del sistema de acceso al poder y del carácter el Estado (del Estado absoluto al Estado liberal).

En estos cambios iniciados decididamente por el gobierno Mendizábal, tienen un papel fundamental los motines revolucionarios liberales cuyo caso más interesante se da en Andalucía, donde se llega a la constitución de una "Junta Soberana Suprema de las Andalucías", que con un ejército de 20.000 hombres se enfrenta directamente al poder central durante dos largos meses consiguiendo, entre otras cosas, la caída de Toreno y la llegada al poder de Mendizábal. El carácter de este movimiento y sus consecuencias más importantes trataremos de estudiar en esta tesis, pues, si bien fracasa en un posible cambio de la forma del Estado (de Monarquía a República) y tampoco consigue la transformación de su estructura interna (de

Estado Unitario a Federal), sí triunfa en tanto que lleva al poder al hombre capaz de desmontar el Antiguo Régimen a golpe de decreto dando paso al Estado Liberal y Burgués.

En Granada, la investigación la centrará primero en analizar la actuación de la Junta de esa provincia y sus relaciones con la de Málaga, Córdoba, Almería, etc. Así como las referencias a la Junta que posteriormente se constituirá en Andújar. Como es sabido, en el archivo municipal de Andújar no se conserva la documentación correspondiente a ese periodo, por lo que no le quedará más remedio que reconstruir los hechos de 1835 a partir de noticias hemerográficas, que localizó en el Archivo del Canónigo (Casa del Arcediano en Barcelona), en la Casa de los Tiros de Granada, y en la Hemeroteca municipal de Madrid. En concreto cita los siguientes periódicos: *El Vapor* y el *Eco del Comercio*.

Gracias al profesor D. Antonio Domínguez Ortiz, del cual Machado fue alumno en el bachillerato, podrá consultar los fondos documentales del siglo XIX existentes en la biblioteca de la Real Academia de la Historia.



Carta de D. Antonio Domínguez Ortiz para facilitarle el acceso a la Real Academia de la Historia.

En concreto, los famosos papeles del que fuera ministro y presidente del gobierno Istúriz, del cual, sabemos que guardó cuidadosamente buena parte de sus papeles con el objeto de escribir sus memorias. Sería muy interesante poder ir de nuevo a esta biblioteca pues allí se encuentran los únicos documentos originales que fueron emanados por la Junta Central de Andújar: varias cartas de Pedro Antonio Acuña y Bartolomé Gutiérrez Acuña, una del conde de las Navas en francés (bien por asegurarse la confidencialidad de la misma o por afirmar sus simpatías con los revolucionarios franceses). Así como el acta de constitución de la Junta de Andújar del 3 de octubre de 1835, una larga exposición a la reina gobernadora de fecha 9 de octubre y la confirmación de la disolución de la misma el día 18 de ese mes⁶.

También visitó el profesor Machado el Archivo General del Palacio Real donde pudo encontrar en su Sección Histórica una serie de documentos fechados entre junio y septiembre de 1835, relativos a las sociedades secretas muy activas en ese periodo y que serán también uno de los factores que acelerarán el desarrollo del movimiento juntero; sin olvidar tampoco, el Romanticismo, que no es solo un movimiento literario-artístico, sino que supone toda una filosofía de la vida. E igualmente es destacado el rol que jugaron las tesis federalistas que iban llegando a España desde USA a través de publicaciones como *The Federalist*. Y es que en 1835, se percibía claramente el influjo de estas ideas en las diferentes Juntas Regionales Soberanas: Aragón, Valencia, Cataluña, Murcia., Extremadura y por supuesto, en Andalucía.

Los hechos de 1835 ocurridos en Andalucía y en Andújar no podemos entenderlos al margen de la coyuntura revolucionaria que se vive en Europa, en la oleada de 1830, que aunque tiene a Francia como punto central, tiene ramificaciones por otras partes: norte de Italia, ciudades alemanas, Bélgica, Varsovia, etc.

Son esos ingredientes los que actuarán como impulso vital para una reacción frente a los errores y desórdenes del poder central a nombre del liberalismo, pero que devendrá -inconscientemente- en una afirmación regional. Lo que habría que preguntarse, y, seguro que habrá muchas respuestas, es por qué ese impulso, como un Guadiana, va a

⁶ Real Academia de la Historia, 9-30-3-6279. Colección Istúriz-Bauer.

quedar agazapado durante varias décadas y cuando aflore tendrá otras motivaciones.

En definitiva, desde el punto de vista de Juan Machado ante el fenómeno Juntero y la Junta Central de Andújar se podrían hacer las siguientes afirmaciones:

1. Es de primordial importancia en el proceso de la Revolución burguesa española. Como se indica en un documento encontrado por el profesor Machado y referido a las sociedades secretas (Carbonarios, etc.) el objetivo era “poner en su fuerza y vigor la Constitución de 1812 y dar por nulo y sin valor el Estatuto Real”.
2. Hay un planteamiento Federativo, de inspiración americana, como un instrumento de libertad y democracia.
3. Es racionalmente válida la hipótesis, -por ahora no verificable documentalmente- de que un sector radical de los Junteros -incluso republicanos-, albergaban ideas mucho más revolucionarias que los que públicamente lo proclamaban.
4. Hay una clara conciencia del andaluz como pueblo y de Andalucía como unidad regional susceptible de ser utilizada como instrumento anticentralista, aunque esa conciencia no mantuviese una continuidad sostenida en el tiempo inmediato posterior.

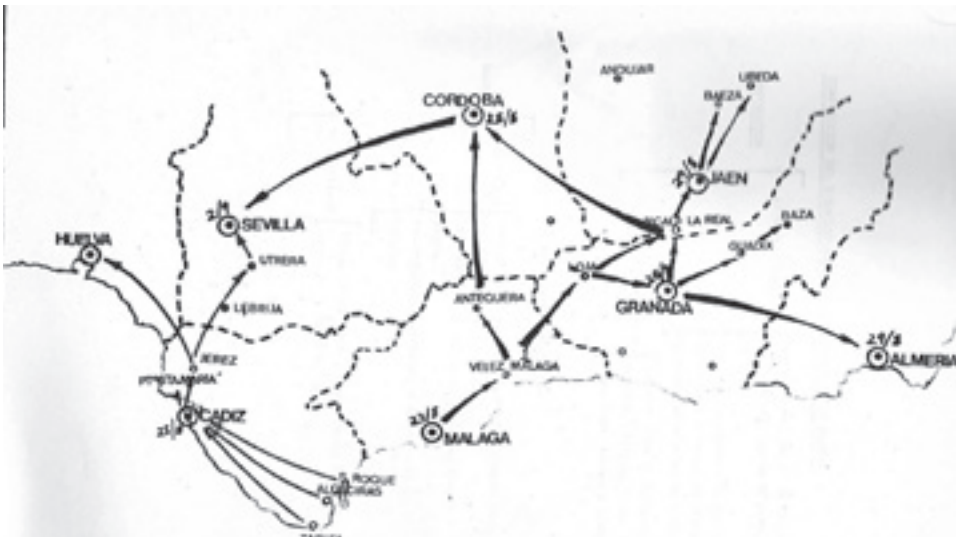
En 1995, en la editorial Alcance de Andújar Juan Machado publicó un pequeño libro de carácter divulgativo sobre *Andújar y la Revolución Andaluza de 1835*, en el cual haría una síntesis de todo lo publicado, tanto por él como por otros investigadores, sobre el tema. A esta publicación le pondría el subtítulo de la “Primera transición en la Historia Contemporánea de España”⁷.

A raíz de aquí, se comprometería tanto con la Fundación Blas Infante como con el Ayuntamiento de Andújar para poner en marcha en esta ciudad la Cátedra Blas Infante, dentro del marco de la Universidad de Otoño y entre cuyos objetivos estaría el de recopilar material documental referente a la autonomía andaluza, para convertirlo en un centro es-

⁷ Juan MACHADO GRIMA, *Andújar y la revolución andaluza de 1835*, Alcance Editorial, Andújar, 1995.



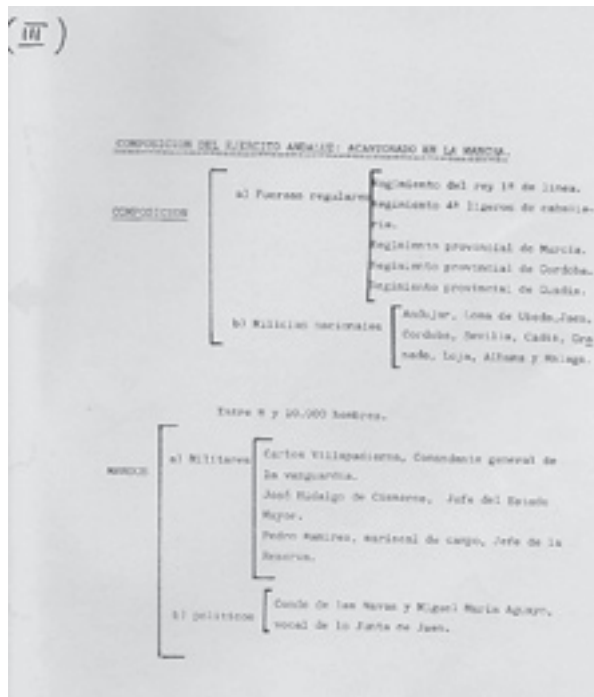
Mapa sobre el desarrollo del Movimiento Juntero Andaluz.



Mapa de Andalucía sobre el recorrido seguido por el ejército Juntero.

pecializado en nuestra comunidad autónoma que estudiase y divulgase la figura de Blas Infante y la trayectoria del andalucismo histórico en el marco del nacionalismo español. En 1992, con motivo de su presencia en la EXPO 92 coordinando la participación granadina en el Pabellón de Andalucía, pudimos entrevistarlo para el periódico *El Guadalquivir* y allí nos contestó a la pregunta de si había abandonado ya su investigación sobre el tema: "No, no , abandonarla no. Aquello, como bien sabes, fue un hecho histórico de especial importancia, no tanto como muchas veces, yo mismo retorciendo un poco la historia, se ha hablado sobre esos orígenes del regionalismo andaluz, que sería exagerado... pero no podemos avanzar mucho más en el conocimiento del tema, porque sospecho que alguno de los protagonistas tuvo interés en borrar pasados juveniles revolucionarios como siempre sucede en época de madurez".

Para el profesor Lacomba resulta difícil aceptar la hipótesis de que los mismos junteros "perdieran" adrede la documentación de la Junta de Andújar, ya que sabían que efectivamente en otros documentos -bien provinciales, bien nacionales- se hablaría de ellos y de sus "hechos".



Composición del ejército Juntero.

Con estas afirmaciones, el profesor Machado estaba dando respuesta indirectamente a algunos autores que habían formulado críticas a sus trabajos de investigación, es el caso de Eduardo Sevilla Guzmán y Manuel González de Molina, quienes afirmaban que el profesor Machado resbalaba por encontrar en la Junta de Andújar los orígenes directos del andalucismo histórico, pero nunca se encontrará en las páginas escritas por él, una afirmación dogmática de que esto fuera así, sino simplemente la sugerencia de una hipótesis⁸.

En fin, simplemente hemos esbozado una serie de conjeturas e hipótesis sobre un tema que lamentablemente aún no está cerrado, pues faltan fuentes documentales. Juan nunca abandonaría del todo la investigación sobre este tema, aunque en su etapa final se consagró al estudio de los andaluces que emigraron a Hawai y California en el paso del siglo XIX al XX, entre ellos su tío abuelo Gregorio, lo que le permitió incluso un viaje a los Estados Unidos de América para reencontrarse con su familia en California. Tanto en uno de los Congresos del Andalucismo Histórico como en el dedicado al centenario del 98 en Cádiz, Juan presentaría avances de este trabajo del que quedaron materiales inéditos que seguramente le habrían dado para un libro más amplio⁹. Machado nos cuenta las penalidades de los emigrantes andaluces en la recogida de la piña y caña de azúcar en Hawai y su posterior traslado al Estado de California en busca de mejores condiciones de vida. La prensa nacional, en concreto el Diario *El País* se hizo eco de este importante trabajo dedicándole una amplia reseña. También mostró interés por el estudio del cooperativismo y su devenir histórico, colaborando con FAECTA (Federación andaluza de Empresas Cooperativas de Trabajo asociado) en la organización de congresos y exposiciones, cuestión a la que llegó de la mano de su amigo, el profesor cordobés, Manuel García Parody.

⁸ Eduardo SEVILLA GUZMÁN y Manuel Luis GONZÁLEZ DE MOLINA, “En los orígenes del nacionalismo andaluz: Reflexiones en torno al proceso fallido de socialización del andalucismo histórico”, en *REIS* n° 40, 1987.

⁹ Juan MACHADO GRIMA, “Españoles en el Pacífico: la emigración andaluza a las islas Hawai”, en *Actas del Congreso 1898-1998. Revista GADES*, n°23, Cádiz, 1999, pp. 215-230.

En Febrero de 2007, el último acto cultural del profesor Machado fue una conferencia sobre Blas Infante al alumnado de un instituto cordobés.

Andújar le debía un homenaje como este de hoy, que sería muy grato para él por el renacer de la Cátedra Blas Infante, aunque quiero también recordar el libro *Revolución, confederalismo, conciencia de Andalucía* editado por la Universidad de Jaén en 2013 y en parte dedicado a él in memoriam¹⁰.

¹⁰ Miguel Ángel CHAMOCHO CANTUDO, Coord., *Revolución, Confederalismo, conciencia de Andalucía. La Junta Central Suprema de Andújar o de las Andalucías en su 175 aniversario (1835-2010)*, Universidad de Jaén, 2013

