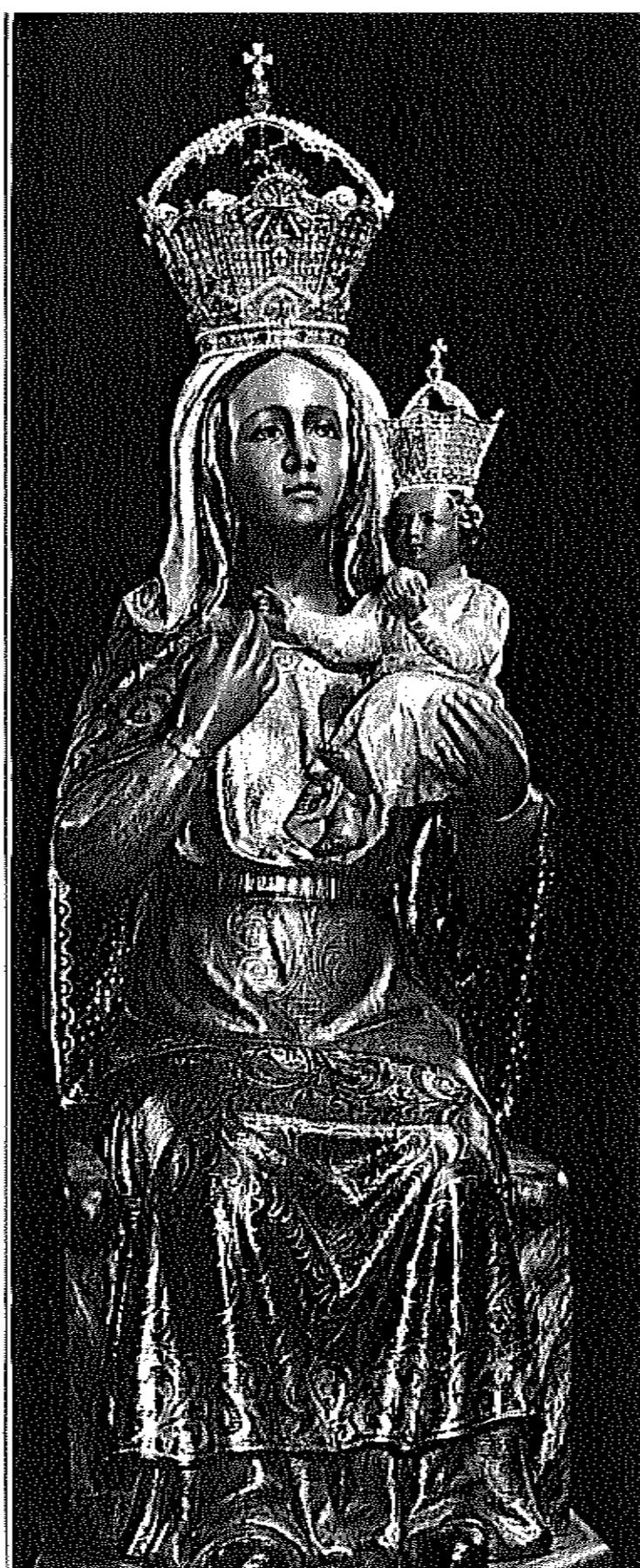




AYUNTAMIENTO DE ANDÚJAR



REAL E ILUSTRE COFRADÍA MATRIZ
DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA CABEZA



52 PREGÓN DE ROMERÍA

por

D. Antonio Mendoza
Cabello

*Cofrade de la Hermandad
de la Virgen de la Cabeza*

LA SEÑORA DE MIS SUEÑOS

52 PREGÓN DE ROMERÍA

en Honor de la

Santísima Virgen de la Cabeza

por D. Antonio Mendoza Cabello



Andújar, 19 de Abril de 2015

Presentación

D. Francisco Javier Segura Márquez
(Pregonero Romería 2014)



AYUNTAMIENTO DE ANDÚJAR
Concejalía de Protocolo

RELACIÓN DE PREGONEROS Y PREGONERAS

Pregón en honor a la Santísima Virgen de la Cabeza 2015

AÑO	PREGONERO/PREGONERA	LUGAR
1.965 D.	JAIMÉ DE FOXÁ Y TORROBA	Teatro "AVENIDA" (desaparecido)
1.966 D.	BLAS PIÑAR LÓPEZ	
1.967 D.	LUIS LÓPEZ ANGLADA	
1.968 D.	JUAN MANUEL PARDO GAYOSO	
1.969 D.	FEDERICO MUELAS	
1.970 D.	PEDRO ROCAMORA VALLS	
1.971 D.	CARLOS MURCIANO GONZÁLEZ	
1.972 D.	RAMÓN CUÉ ROMANO	
1.973 D.	JOSÉ GARCÍA NIETO	
1.974 D.	MANUEL ALCÁNTARA	
1.975 D.	MATÍAS PRATS CANEJE	
1.976 D.	ALEJANDRO RODRÍGUEZ DE VALCÁRCEL Y NEUREDA	
1.977 D.	MANUEL VEGAS ASÍN	
1.978 D.	ANTONIO MURCIANO GONZÁLEZ	
1.979 D.	JESÚS DE LAS CUEVAS	
1.980 D.	ALFONSO GROSSO RAMOS	
1.981 D.	LUIS JIMÉNEZ MARTOS	
1.982 D.	JOSÉ MANUEL CABALLERO BONALD	
1.983 D.	JOSÉ CARLOS DE TORRES MARTÍNEZ	
1.984 D.	MANUEL RÍOS RUIZ	
1.985 D.	FERNANDO QUINONES CHOZAS	
1.986 D.	ANTONIO HERNÁNDEZ	
1.987 D.	MONSEÑOR D. JOSÉ MANUEL ESTEPA LLAURENS	
1.988 D.	JOAQUÍN RUIZ JIMÉNEZ-CORTÉS	
1.989 D.	ALFREDO YBARRA LARA	Cine "TÍVOLI"
1.990 D.	JOAQUÍN FERNÁNDEZ LÓPEZ-COVARRUBIAS	
1.991 D.	ANTONIO GARRIDO GÁMEZ	
1.992 D.	MANUEL TORIBIO GARCÍA	Escuelas Profesionales S.A.F.A. Pabellón Polideportivo
1.993 D.	JOAQUÍN COLODRERO ÁVALOS	
1.994 D.	JOSÉ LUIS MORENO CODINA	
1.995 D.	PADRE SATURNINO GÓMEZ GORGOJO	
1.996 D.	ENRIQUE GÓMEZ MARTÍNEZ	
1.997 D.	JOSÉ NUÑEZ CASTAÍN	
1.998 D.	JOSÉ LÓPEZ GARCÍA-ESPANTALEÓN	
1.999 D.	INMACULADA SORIANO BOLÍVAR	
2.000 D.	FRANCISCA ESTEBAN PEDRAJAS	
2.001 D.	ANDRÉS BORREGO TOLEDANO	

Este pregón se terminó de imprimir
el día 5 de abril de 2016
Día de S. Vicente Ferrer
en los Talleres de Gráficas "La Paz" de Torredonjimeno.

Edita:
Ayuntamiento de Andújar
Concejalías de Protocolo y Festejos

Coordinador publicación:
Oficina de Protocolo

Fotografías:
© Juan Vicente Córcoles de la Vega
© Beatriz Jiménez Donate
© Antonio Mendoza Cabello (pág. 38)

Depósito legal:
J-117-2016

Imprime:
Gráficas "La Paz" de Torredonjimeno S.L.
Tfno. 953 57 10 87—Fax 953 57 12 07

RELACIÓN DE PREGONEROS Y PREGONERAS

Pregón en honor a la Santísima Virgen de la Cabeza 2015

AÑO	PREGONERO/PREGONERA	LUGAR
2.002 D.	FRANCISCO FUENTES CHAMOCHO	
2.003 D.	SUSANA ALONSO LEÓN	
2.004 D.	ESCOLÁSTICO MEDINA ("TICO")	
2.005 D.	VICENTE OYA RODRÍGUEZ	
2.006	MONSEÑOR D. SANTIAGO GARCÍA ARACIL	TEATRO PRINCIPAL
2.007 D.	PALOMA GÓMEZ BORRERO	
2.008 D.	ANTONIO GARRIDO DE LA TORRE	
2.009 D.	DOMINGO CONESA FUENTES	
2.010 D.	INMACULADA CÁLIZ GONZÁLEZ	
2011 D.	MANUEL GÁLVEZ RUIZ	
2012 D.	JOSÉ RAFAEL MARTÍNEZ JIMÉNEZ	
2013 D.	PABLO UTRERA CARDENAS	
2014 D.	FRANCISCO JAVIER SEGURA MÁRQUEZ	
2015 D.	ANTONIO MENDOZA CABELLO	

Saluda del Alcalde

Dignísimas Autoridades civiles, militares y eclesásticas; Corporación Municipal, Sr. Rector y Párroco de la Basílica y Real Santuario de la Virgen de la Cabeza; Sr. Presidente, Hermano Mayor, Junta de Gobierno y Diputación de la Cofradía Matriz; Sr. Pregonero; Sr. Presentador, vecinos y vecinas de Andújar.

Buenas tardes.

Inexorablemente llega Abril y con él la Romería, nuestra Romería, la Romería de Andalucía, la Romería más antigua de España.

Ese repique de aleluyas que nos anunciara Francisco Javier Segura en su Pregón del pasado año ha comenzado a sonar ya en nuestros corazones y toda Andújar está preparada para iniciar, en unos días, su peregrinar hacia el Cabezo donde nos espera la Morenita.

Es la Romería una ocasión inmejorable y única para proclamar a los cuatro vientos que este legado secular que recibimos no se ha diluido en el tiempo sino que perdura y perdurará y se seguirá difundiendo allá donde haya un iliturgitano. La Romería es, sin lugar a dudas, un bien patrimonial inmaterial que nos ha sido legado gracias a los cientos, miles, de romeros y peregrinos que acuden puntuales a la cita abrilera.

Hombres y mujeres que, en su quehacer diario van dejando a lo largo del camino de su vida semillas que germinan y dan sus frutos.

Y en esa nómina se encuentran hoy muchos que, por los avatares de la vida, ya no están entre nosotros. Pregoneros muchos, otros ligados íntimamente a la Comunidad Trinitaria y a su Basílica-Real Santuario; me refiero a los añorados Manuel Vegas Asín (Pregonero de la Romería de 1977), Joaquín Colodrero Ávalos (Pregonero del año 1993) y el Padre Satur, Saturnino Gómez Gorgojo (Pregonero del año 1995). Pregoneros cuyos nombres ya forman parte de nuestra Historia y a los que hay que añadir nombres de hombres consagrados a la Orden Trinitaria y relacionados, de una forma u otra, íntimamente con el Santuario o nuestra Romería, son el Padre Isidoro Hernández (Trinitario y Periodista que nos informó puntualmente de lo que acaecía en cada Romería) y el Padre Fray Arturo Curiel.

Ellos y otros muchos que lo han hecho y lo seguirán haciendo, han contribuido a que Andújar sea en estas fechas el epicentro de un sentimiento de fe universal que traspasa nuestras fronteras y llama, cual heraldo singular, a todos aquellos hombres y mujeres de buena voluntad que se sienten atraídos por este "canto de sirena" que pasa imperceptible durante todo el año y que ahora clama con potente voz.

Ser de Andújar es, sin duda, un orgullo; pero más aún lo es, ser de Andújar y ser romero. Es en Romería cuando se aprecia la fuerza de una ciudad unida y con un mismo sentimiento en torno a su Patrona, a su Morenita y Pequeñita. Hagamos, pues, Romería durante todo el año y ejerzamos esa unidad sin fisuras los 365 días del año.

Ayer reconocíamos, un año más la entrega de unos hombres y mujeres que, de forma desinteresada (callada en algunos casos pero siempre constante y comprometida) aportan su granito de arena a nuestra Romería, que como Fiesta, por cierto, sigue a la espera de que por la Administración competente (Junta de Andalucía) se impulse el expediente para que sea declarada de Interés Turístico Internacional. Dichos reconocimientos son los Romeros de Oro y Romeros del Año, que este año han recaído, respectivamente, en el Colegio de Educación Infantil y Primaria "Isidoro Vilaplana" y en el periodista D. Francisco Javier Oliver Molina y las Peñas Romeras "Lentisco y Jara" y "Juventud Romera".

Gracias a todos por vuestra dedicación en favor de esta fiesta secular. Agradecimiento que signifique de forma muy especial y cariñosa, a la Comunidad Educativa del Colegio "Isidoro Vilaplana" y en general a toda la Comunidad Educativa de Andújar y a sus alumnos y alumnas que, con su tesón, con su ternura infantil y con la gracia que distingue a los niños han calado hondo en nuestro corazón.

Todos ellos contribuyen, sin lugar a dudas, a mantener viva esta hermosa tradición.

El año pasado tuvimos la oportunidad de vivir, en este mismo escenario, la conmemoración de una efeméride: la celebración de las Bodas de Oro del Pregón de Romería.

Un acto, eminentemente municipal, que surgió de los conocidos como Juegos Florales y que, desde hace unos años, se ve enriquecido con la asistencia de una amplia representación de todos los estamentos romeros, cofrades, civiles, etc. de la sociedad iliturgitana.

Si en la edición anterior del Pregón rendíamos homenaje a los hombres y mujeres, pregoneros y pregoneras, cartelistas que hicieron —que hacen posible que esta singular y sin par Romería traspase nuestros confines y su serranía, hoy nos reunimos un año más en este Teatro Principal para rendir también homenaje plástico a nuestra tradición más genuina: habéis observado (no me cabe duda) que el escenario que se presenta hoy ante vosotros resume con elegancia y a la vez modestamente nuestra tierra y su serranía. En él se dan cita elementos tan ligados a Andújar como nuestra rica y tradicional cerámica; los trajes de gitana que vestidos por nuestras bellas mujeres dan mayor colorido, si cabe, a nuestra Primavera y, por supuesto, la imagen inconfundible de nuestra Patrona y Alcaldesa Mayor Perpetua que nos preside y que, gracias a las manos de uno de nuestros escultores, Manuel López, hace sentirnos ya más cerca del Cabezo.

Si el año pasado fue D. Francisco Javier Segura Márquez quien, de forma magistral, llenó de emociones nuestros corazones con la frescura de su Pregón de Oro, esta tarde/noche es D. Antonio Mendoza Cabello el elegido para llevarnos con su palabra sentida y desde sus vivencias personales al regazo de la Madre.

Un año más, un iliturgitano, afincado en Córdoba, cofrade de la Cofradía filial de Córdoba, romero y devoto de la Morenita, llega hoy, desde la Califal Córdoba unida a la romana Ilturgi por el Guadalquivir, para proclamar al mundo entero su fe inquebrantable en nuestra Virgen Morena.

La juventud de Francisco Javier da paso a la veteranía de Antonio. Una conjunción perfecta que es garantía de que esta tradición continúe año tras año, siglo tras siglo, de padres a hijos.

Andújar ya está en Romería. Y es nuestro deber, desde nuestros respectivos ámbitos competenciales seguir construyendo nuestro futuro tomando, como único referente, a esta Virgen que, siendo tan pequeña, consigue unir tantas discrepancias, tantos pareceres, tantas formas distintas de ver una única realidad con prismas distintos.

Quiero manifestar, un año más, mi agradecimiento público por la colaboración prestada al resto de las Administraciones públicas que forman parte del dispositivo del Plan del Cerro. Año tras año demostramos todos que, aún conscientes de nuestras carencias, éstas se ven minimizadas si nuestras aportaciones son leales.

Decía antes que ojalá todos los días fueran Romería y este deseo no significa que esta colaboración se vea reducida, única y exclusivamente, a estas fechas señaladas sino que se mantenga y, si es posible, se vea incrementada durante el resto del año.

Andújar no merece confrontaciones sino aunar esfuerzos y eso es lo que, en estas fiestas, nos pide con más intensidad nuestra Alcaldesa Mayor. Dejemos a un lado nuestros egoísmos, nuestros intereses, nuestras diferencias y busquemos por el bienestar de nuestro pueblo aquello que nos une y por lo que merece la pena continuar trabajando.

Quiero también reconocer públicamente el trabajo sin precio de la Comunidad Trinitaria de la Basílica-Santuario; de la Cofradía Matriz de la Santísima Virgen de la Cabeza que —me consta— intenta con esfuerzo alcanzar ese convite único de banderas que Francisco Javier anunciaba el pasado año en su Pregón; de la Federación de Peñas y de las Asociaciones y Peñas relacionadas con el mundo ecuestre.

Y por último, y como cada año desde que accedí a la Alcaldía de Andújar, quiero también manifestar mi agradecimiento a los trabajadores y trabajadoras municipales que, desde sus respectivas responsabilidades, hacen suyo el proyecto del Gobierno municipal que presido y que, día a día, no cejan en su compromiso de trabajar sin desfallecer por y para Andújar.

Gracias, en definitiva, a todos y todas por afrontar con ánimo decidido los obstáculos y retos que, a diario, se nos plantean. Sin lugar a dudas, éstos también son recompensados cuando con satisfacción comprobamos cómo se consiguen las demandas que se nos plantean y siempre desde el denominador común de servicio a los demás.

Vuestra implicación, sin duda, supondrá alcanzar la normalidad que todos deseamos.

Un año más, reunámonos todos en torno a Nuestra Madre Morenita y Pequeñita que nos llama y, con un solo corazón y una sola voz, gritemos con potente voz:

¡Viva la Virgen de la Cabeza!

¡Viva Andújar!

¡Viva la Virgen de la Cabeza!

¡Viva la Virgen de la Cabeza!

Muchas gracias.

JESÚS MANUEL ESTRELLA MARTÍNEZ
Alcalde de Andújar

Saludo del Hermano Mayor

A la voz del Hermano Mayor

Sentí Señora, no se....
un clamor de amor y pena
cuando conocí, mi Reina,
que me postraba a tus pies
"pa proclamarte" Morena.

Sentí Señora, no se.....
como la voz me temblaba,
mi corazón palpitaba
y tu mirada busqué
mientras mis ojos lloraban.

Sentí Señora, volver
como un sueño prendido
entre romero y pinos
para rezarte otra vez
junto a todos tus peregrinos.

Y tu camarín se hizo cielo,
de suspiros y añoranzas
que iluminaban tu cara
bajo estrellas y luceros.
Y tu cetro se hizo dueño,

de mis alegrías y alabanzas
para proteger a tu pueblo
¡porque Andújar ya te canta!

Y en nuestras voces milenarias,
donde reina la alegría,
se escuchaban letanías
de oraciones y plegarias.

Y entre voces milenarias,
tu Cofradía hace camino,
como antaño lo hicieran
nuestros padres con sus niños.

Todo está ya preparado,
Todo medido Morena.
Andújar olvida sus penas
para atender tu llamada.
Y sonarán mil campanas
en iglesias y conventos,
queriendo ser el encuentro
de tu bendita mirada.

Y bailaran los caballos
con gracia desbordada,
para Ti, mi Soberana,
a la espera de tu llamada.

Se arrodillarán, Señora,
los romeros a tus plantas,
para brindar en tu nombre
por nuestra Morena guapa.

Y las palmas se fundirán
al calor de bulerías,
pronunciando Aves María
porque Andújar ya te canta.

Y un revuelo de volantes,
castañuelas y gitanas
y un mirar hacia tu Cerro
en sus rostros anhelantes.
Peregrinos de María,
iliturgitanos y romeros,
van buscando tu consuelo
a las claritas del día

¡Ya estamos en Romería!
Cantan ángeles del cielo,
con su garbo y señorío
por caminos y senderos.

¡Vámonos de Romería!
Al son del tamborilero,
Y a la voz del Hermano Mayor,
¡ya Andújar se va "pal" Cerro!

Y una flor en cada esquina,
y un ramito de romero,
y una oración y un suspiro
¡para decirte te quiero!
Y una luz ese domingo
¡que ya sale la Señora!
¡que ya sale mi Morena!
¡que ya llega la hora!

¡Que en Andújar ya es primavera!
¡Que ya se ha "formao" el llo!
Ya la virgen nos espera
una vez que crucemos el río
¡Que en Andújar ya es primavera!

Y tu gente Virgen mía
es la que te reza y canta,
la que en tu camarín esperas,
la que de flores te llena,
la que en el varal se entrega,
la que vive todo el año
para llorar a tu vera.
Esa gente que te quiere,
que te ama y te venera,
ya se ha puesto su medalla
para cruzar las "verreas".

Caminando en hermandad,
con alegría y sin pena,
¡son tu gente Madre mía!
¡Andújar a ti te lleva!
Peregrinos y gente buena
con la fe como bandera,
romeros con su hermandad
¡¡y la Cofradía Matriz con su Morena!!

¡¡Viva la Virgen de la Cabeza!
¡¡Viva la Cofradía Matriz!
¡¡Viva el pueblo de Andújar!
¡¡Viva la Virgen de la Cabeza!!

Salutación

Excelentísimo Sr. Alcalde de Andújar, don Jesús Estrella Martínez.
Miembros todos de la Corporación Municipal de Andújar.
Dignísimas Autoridades.
Reverendo Rector de Real Santuario Basílica de María Santísima de la Cabeza, Padre Domingo Conesa Fuentes.

Presidente de la Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza de Sierra Morena, don José Carlos Millán Talero.

Componentes de la Junta de Gobierno de la Real e Ilustre Cofradía Matriz
Pregonero de esta Romería, don Antonio Mendoza Cabello.
Pregonero de la pasada romería 2.014, don Francisco Javier Segura Márquez.
Representantes de colectivos y Peñas romeras y marianas de Andújar.
Queridos cofrades, romeros y devotos de María Santísima de la Cabeza
Pueblo de Andújar.
Sean todos bienvenidos.

Un año más Andújar se engalana y se encuentra presta a proclamar la grandeza de su Romería y, como no, la universalidad de Nuestra Madre la Santísima Virgen de la Cabeza y la grandeza de su fiel escudera, la Cofradía Matriz.

Nuestra Cofradía Matriz, nuestro Ayuntamiento, las Administraciones públicas y privadas, así como todos y cada uno de los colectivos y peñas romeras y marianas de nuestra ciudad, que suponen los pilares fundamentales sobre los que se sostiene el poderío de nuestra cofradía, han vuelto a aunar esfuerzos para conseguir que esta Romería, que ya se encuentra engendradora y es por tanto una realidad, no sea una romería más, sino que sea la Romería de nuestras vidas, una Romería por siempre recordada y una Romería que ocupe un lugar privilegiado en nuestros corazones y en el de todos y cada uno de los corazones que, día a día, laten por ella.

Os puedo asegurar que para mi esposa Eva María, para mis hijas Eva María y Andrea, para mi familia, y como no, para quien les habla, así será como continuación de todo lo que este año nos ha regalado.

Un año más la Romería de Nuestra Madre, la Santísima Virgen de la Cabeza, acapara todos nuestros sueños y anhelos, de la misma forma que los ojos verdes aceituna de Nuestra Madre, son el fiel reflejo de nuestra fe y esperanza, traducida en la fe y la esperanza de su Divino Hijo Jesucristo.

El amor que Andújar siente por su Madre, por su Morenita, es justo y fiel reflejo, y está en directa proporción a la pasión que puede sentir un pueblo por la Reina de sus vidas.

Andújar y su Cofradía Matriz tuvieron la suerte de ser las elegidas por Nuestra Madre para que velaran por su historia y su infinito legado.

Tres leguas nos separan de Ella, porque Ella así lo quiso, y porque así se lo pidió a aquel privilegiado pastorcillo manco Juan Alonso de Rivas en aquella estrellada noche agostea; él fue el primer peregrino, él fue el primer pregonero y también él fue el primer romero de oro y Él sucumbió, como también nosotros lo hacemos, ante su grandeza, por su pureza y pulcritud de corazón.

Tres leguas de camino de fe, voluntad y sacrificio, que todos volveremos a recorrer juntos un año más; Ella nos vuelve a llamar para que nos postremos a sus pies en ese camarín divino, para que la paseemos por ese cerro bendito y a través de esas calzadas que tiene como destino el cielo, pidiendo a gritos con su mirada divina, que la vitoreemos, que la mezamos, que la mimemos y que la queramos cada día mucho y mucho más.

Por ello, debemos intentar que este no sea un año cualquiera sino que sea un año especial, un año en el que nuestros corazones reflejen que son casi ocho los siglos que hace ya que nuestra Cofradía Matriz vio la luz, casi ocho siglos los que nuestra Madre lleva protegiéndonos, dándonos aliento y fuerza, y casi ocho siglos los que lleva con Andújar, para que cada año sean más y más los peregrinos que añoremos verla, y para que cada año sean más y más los romeros y devotos que nos acercamos hasta Ella buscando ese consuelo tan reconfortador.

Todos nos debemos sentir orgullosos, felices y satisfechos, todos unidos debemos velar por Ella y todos unidos debemos acercarnos hasta nuestra Cofradía Matriz para hacerla todavía más y más grande.

Nuestra Cofradía Matriz tiene abiertas las puertas de par en par para dar cobijo a todos cuantos quieran acercarse hasta ella; si así lo hacemos nunca nos arrepentiremos y a buen seguro experimentaremos sensaciones que jamás hubiéramos soñado.

Sólo desde el trabajo y desde esa común unión seremos invencibles, porque estoy convencido de que Ella nos quiere ver así, unidos... ¡Qué sueño tan bonito! ¿verdad?

¡Cuánto bueno debe estar haciendo nuestra Cofradía Matriz con sus Cofradías filiales, con el pueblo de Andújar, con las Peñas romeras y marianas, y con todos y cada uno de los cofrades, que incansables proclaman a los cuatro vientos, año tras año, que tenemos una Madre Morenita y Pequeñita pero infinita en misericordia y hermosura, dueña de nuestros corazones romeros, que se atreve a guiarnos día tras día y siempre por la senda del buen hacer!

Andújar ya se engalana con sus mejores atuendos, con luces y farolillos; su Cofradía Matriz ya se echa a las calles para convertirse en embajadora de los alcanzables sueños de propios, pero también de extraños.

Andújar entera ya se va para el Cerro, ya todo huele a lentisco y jara, al frescor de los pinos y el aroma del romero. Allí nos espera mi Virgencita, Nuestra Madre del alma, ¡¡Nuestra Morenita!!

Abril abre sus puertas de par en par, esas puertas de esperanza de todos los romeros, y mi Andújar y nuestra Cofradía Matriz, que es peregrina y es romera y en su corazón lo siente, se convierte en oración, en plegaria, en arte y duende por su Morena Divina.

Ya el guión de nuestra Cofradía con sus doce campanillas de brillante plata y de sin par tintineo, nos va guiando y nosotros con nuestra medalla en el pecho con azul y blanco cordón, vamos con alegría a cantarle y a rezarle.

Este año, como novedad, ese guión que orienta a nuestra Cofradía Matriz, atravesará radiante y ruidoso, en homenaje a tantas y tantas Peñas romeras y marianas formadas por romeros y romeras devotos de María Santísima, la calle de las Peñas en el poblado del Santuario; espero ansioso y deseoso que os asoméis a esos balcones hermosos para dar la bienvenida a vuestra Cofradía en señal inequívoca de unión. La ocasión merecerá la pena y yo desde aquí os invito a que lo hagáis.

El cohetero y los tambores ya van tocando, las banderas ya abren un camino llenito de primavera y no nos podemos aguantar.... ¡ya estamos deseosos de verla!

Un año más la Romería, mi Romería, nuestra romería, vuelve a latir fuerte en nuestros corazones; ya no hay nadie que detenga lo que transita sin freno, y Andújar y su Cofradía Matriz que son principio y fin, alfa y omega, preparan emocionadas su camino hacia María Santísima de la Cabeza, Madre de Dios y Madre Nuestra. En Ella el alma se desborda y se abre nuestro espíritu romero.

Mil gracias te doy Madre, mil, por haberme concedido el mayor de mis sueños y poder permitirme haberte proclamado durante todo un año por todos los rincones de nuestra geografía donde se ha requerido de tu amor, de la generosidad de tu Cofradía Matriz y de tu querido pueblo de Andújar.

Gracias te damos Madre, por todos los momentos vividos y por los que todos juntos a buen seguro vamos a compartir en breve. Tu Cofradía espera con ansia ese sábado romero donde haremos la triunfal entrada en tu templo, como ya viene siendo habitual, para recordarte que ya estamos allí, que ya hemos llegado, que no nos hemos olvidado de Tí y que te queremos, y que por eso te cantamos.

Podéis tener la certeza que en todos y cada uno de todos los momentos vividos durante este año, tanto mi esposa Eva María, mis hijas Eva María y Andrea, como este humilde servidor, hemos tenido y seguimos teniendo muy presentes, a todas y cada una de las personas que por una u otra circunstancia atraviesan ciertas dificultades, y es en esos momentos cuando recurrimos a Ella, buscando ese halo de esperanza y consuelo infinito que solo Nuestra Madre nos puede ofrecer porque Ella es todo amor y misericordia: en cada sabatina, en la intimidad de cada cambio de manto, en la solemnidad de cada Eucaristía, en cada besamanos, en cada besamanto.... Siempre nuestra oración y nuestro corazón ha estado dividido en mil trocitos y cada uno de ellos se corresponde con cada uno de vosotros.

Podéis tener la seguridad absoluta que cuando el domingo mágico desparece y cuando quien os habla ocupe ese lugar tan privilegiado que es el camarín, y sostenga con mis manos a la Virgen, mis brazos serán una prolongación infinita de los brazos de tantos y tantos devotos de Nuestra Madre para que también ellos puedan sostenerla; mi mente se trasladará inconscientemente hasta vuestras mentes y formará parte de ellas, y mis ojos, como los vuestros, no podrán contener las lágrimas de emoción, lágrimas que indudablemente se unirán a las vuestras formando una comunión perfecta.

Madre Santísima de la Cabeza, tu Cofradía Matriz hace camino eterno por Tí, y tu Andújar te querrá siempre Reina de nuestros corazones porque Tú eres Madre Nuestra.

Así pues, con todo mi corazón, desde el lugar privilegiado que me ofrece este atril, desde la responsabilidad que este cargo de Hermano Mayor representa, el cual ha venido siendo

desempeñado durante todo este año con la máxima humildad y respeto, os convoco y os invito a todos y todas a que asistáis a esta universal Romería, y así en mi nombre, en el de toda mi familia y en de la Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Santísima Virgen de la Cabeza de Sierra, os deseamos a todos, que desde al amor a Nuestra Madre, paséis una Romería inolvidable y llena de buenas vivencias y que la Virgen nos proteja y guíe.

Muchas gracias y ¡feliz Romería!

¡¡Viva la Virgen de la Cabeza!!

¡¡Viva la Madre de Dios!!

¡¡Viva la Patrona de Andújar!!

¡¡Viva la Reina de Sierra Morena!!

¡¡Viva su Divino Hijo!!

¡¡Viva su Cofradía Matriz!!

¡¡Y que viva la Virgen de la Cabeza!

MANUEL ÁNGEL VÁZQUEZ PRIETO

Hermano Mayor de la Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Santísima Virgen de la Cabeza

Presentación del Pregonero

Señora de la Cabeza, casi siempre ausente, pero siempre presente entre nosotros; con vuestra venia y permiso.

Señor Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Andújar.

Tenientes de Alcalde.

Miembros de la Corporación Municipal.

Rvdo. Señor Rector de la Basílica-Real Santuario.

Presidente de la Agrupación Arciprestal de Cofradías y Hermandades de Andújar.

Señor Presidente de la Real Cofradía Matriz.

Hermano Mayor y Junta de Gobierno de la misma.

Señor Presidente de la Hermandad de San Eufrasio.

Representante oficial de la Cámara de Comercio e Industria de Andújar.

Representantes de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado.

Presidente de la Federación de Peñas Romeras.

Romeros de Oro y Romeros del Año 2015.

Cofrades, romeros, iliturgitanos, señoras y señores.

Ya está puesta la voz, cosida por el ojal de la medalla, de la medalla de los recuerdos, cosida en la cinta del estadal que cada año, por Abril, volvemos a colgarnos al cuello.

Nos los dan, os los regalan, los cambiamos; pero cada uno lleva siempre un estadal interior, del color de tu alma, con tu propio nombre escrito. Ese estadal, el que no nos quitamos nunca y sobre el cual podemos poner todos los que recibimos cada nueva Romería, con ese estadal vuelve a ponerse la voz en pie.

La voz, eso que brota de dentro y nace con sólo pensar. La voz que oímos de noche cuando estamos en silencio. La que salta, explota y salpica al aire con un ¡Viva la Virgen de la Cabeza!

Esa voz, la de todos nosotros, hoy se alza como protagonista. Una voz que compartió escenario y calles y plazas con nuestras banderas en ese Convite que yo sigo pidiendo único restando importancia a la polémica que pudiera suscitar la reflexión que dejé el pasado año

en este mismo atril. La mesa sigue teniendo cuatro patas y si las cuatro no están sólidamente unidas el banquete, la fiesta, la alegría romera de Andújar no puede sostenerse.

La voz esta tarde se convierte en Pregón de Romería, un anuncio, un bando con carácter de oficialidad puesto que el Ilustrísimo Señor Alcalde, mi estimado Jesús Estrella, es quien pone las voces en este estrado para que, en su nombre, y con el concurso de todos los colectivos romeros invite a Andújar a su Fiesta Mayor y más trascendental.

La voz del pregonero. Hoy es el día de la voz del pregonero, porque hay quienes la escuchan con los ojos cerrados, como si fuera la propia memoria la que cuenta la historia de siempre pero con nuevos matices, con nuevos secretos que la hacen siempre atractiva.

Hoy vuelve a salir, a descollar entre tus miles de voces romeras, Andújar, una que viene a alabarte, a piropear, a poner en alza lo más bonito que guarda tu corazón: la devoción a la Virgen Santísima de la Cabeza. Siempre pides que el anterior pregonero venga a presentar al sucesor, al que ha de ocupar su puesto. Desde Sevilla he venido a ti, a pasar ni siquiera doce horas, pero el esfuerzo merece la pena; porque, gracias a este viaje relámpago, en el que encuentro el abrazo y el cariño de tantas buenas personas: del Padre Domingo, de Archi, de José Manuel, de Pablo, de Diego, de Paco y no olvidarme nunca de Antolín, que es esa pieza clave en el engranaje de este Pregón. Con todos esos abrazos, a la espalda y en el pecho, pongo ante vosotros la magistralidad sencilla de Antonio Mendoza Cabello, Pregonero de la Romería de la Santísima Virgen de la Cabeza en este año teresiano, año de 2015.

Dije que cada año Andújar, tú Andújar, entresacas de tus voces una voz; conmigo lo hiciste, elevando una voz adoptada, forastera, cercana a ti pero no brotada de dentro de tus calles y de tus plazas. Esta vez has "iliturgitanizado" tu Pregón eligiendo un hijo de tu tierra que vio la luz en este solar mariano.

Dicen que el padre da la raíz y la madre las flores y Antonio puede decirse que floreció en Córdoba, donde vive, donde se asentó y donde ha vivido la mayor parte de sus años. Allí, junto a su mujer María Luisa y sus hijos Rafael, Antonio y María Luisa, vive y mira desde lejos esta tierra de Andújar que ahora le invita a ser su voz mayor, su atalayero y vigilante heraldo.

Te ha escogido la Virgen y no puedes rechazarle la propuesta. Te ha llamado la Reina y Soberana de esta Ciudad que vive en ella pero no sabemos muy bien si donde Ella vive empieza a ser Andújar del Cielo.

En el Cielo y en la Tierra te ha buscado y te ha llamado. Yo sé Antonio (amigo que a través del teléfono has mostrado una cercanía maravillosa, extraña en estos tiempos de prisas y de malos tratos que nos encontramos siempre), yo sé que tú hoy vienes a enseñarnos algo.

Te has llevado tantos años elevando la voz para enseñar, para explicar que no creo que hoy, precisamente hoy, no vengas a dejarnos algo de un legado tan rico. Un legado, el de la Enseñanza, que Antonio repartió en lugares tan distantes como Córdoba, Madrid, Santander, Montilla, en diferentes lugares, con diferentes vidas pero enriqueciéndote siempre con cada paso que dabas en la vida y cada paso que has dado te ha hecho tan grande como tú eres.

Antonio, la primera vez que habló conmigo, intentó numerarme de palabra todos los Títulos, todas sus Carreras, pero yo confieso que me perdí como que a la segunda. Todo un intelectual, todo un conocedor de los idiomas y de lo intrínseco de la palabra: Filosofía, Teología, Filología Hispánica, Lengua Inglesa... Un caballero del Renacimiento, Antonio. Qué suerte que la Virgen de la Cabeza te haya puesto en mi camino.

Como Pregoneros estamos unidos a Ella. Tú, vuestro Pregonero Antonio, lo has sido en múltiples ocasiones y con diversos motivos: la Saeta, la Semana Santa, la Divina Pastora (que me acompaña siempre), la Virgen de la Cabeza. Desde el año 1991 en adelante en no pocas ocasiones Antonio ha llenado templos, teatros, auditorios, con un verbo delicado, profundo, lleno de peso espiritual, del que queda y embarga y no del que pasa y se olvida por aquello de su flaca compleción.

Hoy pregonas a la Morenita, como hiciste en Andújar varias veces para diversas Peñas e Instituciones, para las Cofradías de Arjona, Jaén y Córdoba donde en 2011 pronunciaste la perla de tu corona: el Pregón de las Glorias. Pregón de las Glorias con el que supieron reconocer una labor de comunicación constante en diferentes Medios de Comunicación a los que ha enriquecido Antonio, pero siempre con su palabra, una palabra siempre predispuesta a la alabanza a María y la adoración de un Dios que no se esconde sino que sale a las calles, crucificado y escarnecido, para llevarnos a la Resurrección. ¡Ahora, ahora es tiempo de resucitar, en tiempo de resucitar estamos, en tiempo de que resurja la alegría y el gozo ahora que la Romería nos invita a ello!

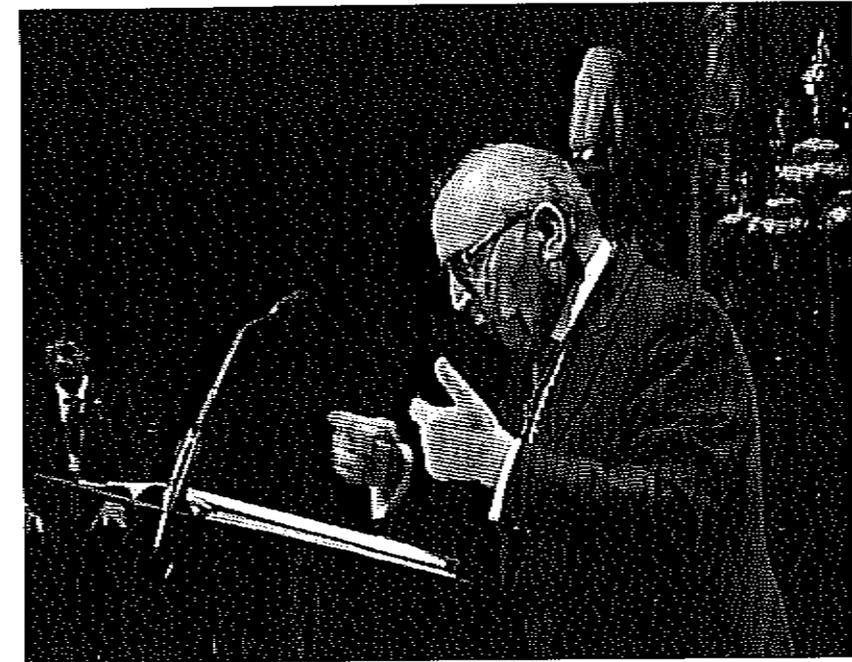
¡Yo os dejo la voz de Antonio, para que nos ponga el estado de la memoria, para que nos cuelgue la medalla romera, para que nos anime a subir al Cerro de la Cabeza donde está la Virgen esperándonos siempre!

¡Ha llegado tu momento, Pregonero, "todos tus fieles te están aguardando", que dice el Salmo y puede hoy decirse de ti, tus fieles, tus paisanos, hijos de Andújar, esos que esperan de ti un canto, una oración, un viva a la Patrona de Andújar, a la Rosa de Jaén!

¡El atril siempre fue tuyo porque es de todos los iliturgitanos! ¡Levanta la palabra hasta el cielo más bajo de la tierra, al Cielo en el que vive la Morenita!

Tuyo es el sitio y el estrado. ¡Adelante, Pregonero!

FRANCISCO JAVIER SEGURA MÁRQUEZ



**52 Pregón de Romería en
Honor
de la Santísima Virgen
de la Cabeza**

Señora, ¿me esperabas?

Aquí estoy.

Y vengo a decirte que eres la Señora Ilturgitana y que todos los romeros están contigo y te acompañarán en tu ermita.

¡Señora, no me dejes!!

Yo no puedo comenzar

Este canto romero

Sin decirte antes a Ti,

Madre de mis desvelos,

Un Dios te salve, Señora,

Reina de Sierra Morena,

Llave y Rosa Dorada del Cielo.

A Ti que eres mi Guía y mi Lucero

Y eres mi camino y mi sendero;

Refugio de mis penas,

Brisa fresca mañanera,

Todo calor y consuelo.

Eres Cobijg en el Cielo.

A Ti, Reina de Andalucía,

En esta noche mi saludo,

Rogándote venia y permiso

Para cantar en mi pueblo

Las maravillas de hacer

Entre lirios y romero

Ese camino hasta tu ermita,

Como los demás romeros.

Desde aquí, Madre mía, como desde todo lugar, donde yo invoco tu bendito nombre, vaya por delante, como mensaje encendido de mi más profunda alegría, esta incontenible salutación romera: ¡Viva la Virgen de la Cabeza! ¡Viva la Madre de Dios! ¡Viva la Reina de Sierra Morena!

Estos precedentes sonos de la Banda de Música se han introducido en nuestros sentimientos, y tal vez más en mí que pertenezco a la banda municipal, dirigida por D. Juan Amador, antes de comenzar mis estudios en el Seminario de los PP. Paúles, como muchos

de vosotros sabéis, a quienes les doy infinitas gracias por haber hecho de mí lo que soy. No soy uno de ellos, pero proclamo su buen hacer.

Aquí han revoloteado sentimientos de gloria y cada año es lo mismo, entre el beneplácito aplauso que le hemos ofrecido.

¿Quién no ha hecho recrear nuestras vivencias en cada una de las muchas romerías? Los sonidos nos han hecho evocar y sentir sensaciones de una nueva romería que comienza en este mismo momento; mejor dicho, nunca termina. Yo os pido que sigamos deleitándonos, como preámbulo al comienzo de este acto.

En mis manos tengo las emociones hechas palabras en blancos folios, protegidos por estas pastas que llevan gravado el escudo de la Dinastía Mendoza y que marcan el comienzo y la conclusión de mi pregón.

A ti, Señora, te traigo mi pregón
Con poemas de requiebros,
Que te he escrito con mi mayor ensueño
Y que ante tus plantas te refrendo,
Dándote mil veces gracias
Por gozar de tan alto honor.
A ti, Señora, te traigo de todo corazón
Mi prosa, canciones y sentimientos,
Embriagados de conmoción.
Perdóname, Virgen de la Cabeza,
Por esta osadía, yo,
Que soy un simple romero,
Quiero pregonar tus glorias
Con devoción y estremecimiento.
A ti, Señora, te traigo mi pregón;
Tú, que estás en mi mente,
Te pido tu bendición.
Gracias por sentir tu aliento,
Como el más puro de los bálsamos
En este momento.
Deja, Señora, que en el aire
Corran mis versos,
Que nacieron por tu afecto
Y que no me invada la emoción

Para que se pueda escuchar mi palabra,
Pregonando tu nombre
Con el más puro fervor.
Tenía yo ganas
De estar delante de ti,
Porque han sido muchas
Noches y muchos días de duermevela
De este romero que te venera
Y sentir esta sensación
De poderte mirar tan cerca,
Para comprobar tus aires de grandeza
Y tu impronta tan romera;
Para hablarte con alegría,
A ti, Virgen María,
Virgen Morena y excelsa.
Porque al verte mi alma se consuela,
A ti te quiero recitar, Madre mía,
Allí en tu altar de cultos puesta,
Quiero meditar, porque me embelesas;
Quiero compartir
Con tu Hermandad, con tu gente romera,
Este presente tan deseado
En este nuevo mes de Primavera.
A ti, Señora te traigo mi pregón,
Que te lo quiero ofrecer,
Fruto más precioso de la tierra,
Reina de Sierra Morena,
Madre de los hombres,
Patrona Andujareña,
Patrona de Andaluza
Y la Flor dorada más bella de la serranía.



Cartel anunciador Romería 2015

Yuka García Gallego

Tú, que tienes cara de Madre buena,
Con mirada fija,
Con semblanza serena,
Para Ti, Virgen Santísima de la Cabeza,
Este es mi pregón,
Que quiero que lo aceptes
Como mi mejor ofrenda.

También los romeros abren los ojos y los sentimientos; yo también los abro, aunque sea un simple romero; un romero que está entre la gente buena y la gente con sentimientos.

¡Andújar ya se despierta
Temprano, de amanecía
Y quiere que todo el mundo sepa
Que el sábado de mañana
Se marcha de romería!
¡Andújar ya se despierta
Entre romeros y arena
Con el frescor de la brisa,
De la brisa andujareña!
¡Andújar ya se despierta,
Soñando con el Santuario,
Con su Madre Serrana,
Que tras el camino sinuoso
Y su Sierra Morena,
Parece que está más cerca!
¡Andújar ya se despierta!
¡Dejadme que yo la vea,
Que el camino se ha despertado
Y va a pisar las vereas,
Soñando que al cruzar la Sierra
Con las carretas repletas
Está cada vez más cerca!

¡Andújar ya se despierta
Soñando con el aire serrano!
Ya hemos comenzado el camino
Y mi carreta anda presta.
¡Subid al Santuario, romeros,
Que la Señora os espera!

Ilmo. Sr. Alcalde; Don Jesús Estrella;

Miembros de la Excma. Corporación Municipal iliturgitana;

Muy dignas Autoridades civiles y militares;

Rvdo. Arcipreste, representante del clero local, Don Pedro Montesinos.

Rvdo. P. Superior del Real Santuario y Basílica de Nuestra Señora de la Cabeza, Fray Domingo Conesa.

Hermano Mayor de la Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, Don Manuel Vázquez.

Presidente de la Real Cofradía Matriz, Don José Carlos Millán, amigo del alma.

Hermandad de San Eufasio.

Hermandades todas, de Andalucía y España entera. Principalmente Córdoba, porque la amo; Jaén y Arjona, porque allí expuse mi sentimiento que tengo sobre la "Morenita" y me hicieron partícipe de su hermandad; a Colomera por ser parte de la historia de Nuestra Señora. Agrupación de Cofradías de Pasión y Gloria, especialmente a la "Divina Pastora", que tantos años me ha cuidado. Sr. Director de la Agrupación Musical Maestro Amador y apreciados componentes. Conventos de clausura, residencia de ancianos, comunidades religiosas masculinas y femeninas. A mis queridos PP. Paúles un abrazo profundo. Apreciados Medios de Comunicación. Cofrades, peñas y colectivos romeros, amigos y amigas, paisanos todos.

Familiares todos, hijos, Antonio Luis, Rafael Carlos, mi querida María Luisa, que ha hecho un esfuerzo titánico para estar junto a mí, Amalia y Marilo; querida hermana, Felisa, que tanto has hecho para que nos sintamos felices siempre que hemos pisado tu casa, sobre todo en nuestra romería; siempre te he considerado como una segunda madre; hermanos, Juan Manuel y Pepe, sé que vuestro interés por estar en este momento conmigo ha sido impagable; sobrinos, Antoñita, José Luis, Mary, Antonio Jesús, Paqui, Pablo, Vicente y mi querida Lola, Mari, Felis, Cristina y Bea; primos y principalmente mi esposa, que tanto me soporta con mis idas y venidas para celebrar, que la Señora está en Andújar, la ciudad que me vio nacer; gracias por soportarme; gracias a todos por el empuje que me habéis dado en todo momento; nunca me habéis dejado solo.

Quiero agradecer a D. Jesús el que yo haya sido este año el pregonero de la Romería de nuestra Virgen. Lo estaba deseando hace muchos años, pero, como él me dijo, todo llega a su tiempo. Gracias, Sr. Alcalde, y gracias también a otras muchas personas que con sus comentarios, han estado empujando para que esto pueda ser una realidad. Como dijo alguien, "... de aquí al cielo". Pero yo digo que por mi pueblo hasta la muerte, aunque viva en Córdoba.

Gracias, Cofradía Matriz, por todo lo que estáis haciendo por Nuestra Madre y el gran interés de incluir a la juventud para todo. Ellos son el futuro de nuestra Romería y hay que enseñarlos. Gracias por fundiros en un abrazo con todas las cofradías ya sean norteñas o sureñas. Yo sé perfectamente el tiempo que le dedicáis, aunque no todos los comentarios sean loables. Gracias por todo, que la Señora os lo recompensará. Yo sé que dais SENCILLEZ Y SEÑORÍO; LUZ Y VIDA; FE Y ESPERANZA; GRITO Y SILENCIO; ORACIÓN Y RISA; FIESTA Y COPLA; ESPIGA Y NARDO; FERVOR Y APLAUSO.

Sois, como el ARPA, que en vez de tener CUERDAS, tenéis CORAZONES Y LLAMAS.

Gracias, AMIGO FRANCISCO JAVIER, gracias por todo lo que has dicho de mi persona. Dios y su Madre Santísima te ayuden aquí en esta tierra y en el más allá te conceda un rinconcito a su vera. Yo te lo deseo de todo corazón; pero también te deseo que sea tarde, porque personas como tú, son necesarias aquí para preparar el camino del Cielo.

Gracias, querido hijo Rafael Carlos, que has estado conmigo en todo momento desde que supe la noticia de que se iba a cumplir mi sueño más deseado, organizando algún evento maravilloso y reuniendo a toda la familia y a los amigos, que pudieron asistir; aunque no lo digo, me haces muy feliz. Gracias de todo corazón y que la Virgen Morena, la que está en el Cabezo, te lo premie.

Vamos a ir hasta Ella y suplicaré que otra vez nos sea concedida la gracia y la gloria de poder acompañarla en los días de la ya iniciada romería, como peregrinos caminantes.

Allá iremos todos, sin posibles distinguos para así ofrecerle nuestro invariable entusiasmo de hijos fidelísimos.

Sí, allá iremos todos juntos y apretadamente. Permita el Cielo que lleguen hasta allí un día las Hermandades representativas de todos los rincones de Andalucía y de España entera para así sustituir las estrellas por tantos otros mensajes de fervorosa y encendida devoción romera.

Quiero dedicar mi pregón a todos vosotros, mis paisanos, a los que os estoy viendo y a los que no han podido venir, a los que lo están viendo por la televisión y a los que lo escuchan por la radio.

Pero hay una dedicatoria especial para ese hombre que vivía la Romería en el anonimato; a ese hombre que nos alentaba a todos los suyos para ir a ver a la Señora. Ese hombre era uno de los seres más queridos para mí, ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ, ANTOÑIRRI HIJO. Él esperaba cada año que yo expresara mis sentimientos hacia la Gran Señora en público, pero yo sé que estás presente, que me estabas iluminando al escribirlo y me estás ayudando al emitirlo.

Oye, Antonio, díles a todos los que están en la Romería del Cielo, mis padres, los tuyos, los amigos y a todos los romeros iliturgitanos, que seguimos siendo muy felices, que os recordamos y que el "canto con bacalao, tomate y aceitunas", regado con vino montillano del "Gallo", no falta en las "parás del camino"; ni falta el anís, ni los pestiños; ni el cante, ni el baile, ni lo que a ti te gustaba.

¡¡¡VA POR TI Y POR TODOS VOSOTROS!!!

Andújar, queridos amigos, es ante todo entrañable; es trabajadora, es alegre; es cuna de poetas, pintores, escultores, músicos y también toreros.

Andújar es cristiana, romana, árabe y judía en su historia. Pero ante todo, Andújar es mariana. Es mariana en la propia esencia por naturaleza; de la misma forma que es pregonera por señorío, por acogimiento y saber estar.

Andújar, mi pueblo, es pregonera en su extroversión. Ella siente, desde lo más hondo de sus entrañas, el impulso de vocear las excelencias de cuanto posee.

Por esta naturaleza, por una cierta filosofía de la vida, la Cofradía de la Virgen de la Cabeza y el Excmo. Ayuntamiento han venido presentando puntualmente, desde hace algunos años, yo era pequeño y asistí al primero, el profundo amor a la Reina de Andalucía, a la Reina de Sierra Morena con su pregón.

Este año tengo el honor de haber sido designado pregonero de mi Virgen y de mi Romería; de las carretas, de los caballos, de las jamugas, del camino con los romeros y, sobre todo, del amor de mi pueblo a la Señora.

Aquí estoy para hablaros de la Morena por excelencia, del Cabezo y todo lo que hace que nuestra Romería sea grande.

Y siendo este pregonero hijo, tío, padre y hermano de romeros, nacido en esta ciudad iliturgitana, en la calle del Pino, donde tal vez por esos lugares el Pastor de Colomera apacentara sus ovejas, con algunas romerías, con caminos sobre mi cuerpo, con muchas vivencias en el camino de la Cadena, en San Ginés, en el Arroyo del Gallo, donde fue mi bautizo como romero, allí a los pies de la casa de la Señora, la Más Grande, la Aceituna Bendita, la que vive en el Cabezo. He vivido muchas alegrías, porque todo lo que sucede es para llenar el cuerpo de felicidad.

Poniéndome en su presencia le prometí a la Madre, esa Señora, que custodian los incansables Padres Trinitarios, que iba a resaltar que es Madre a la vez que Virgen, que es Mujer antes que Madre, infundida por el Amor y la Gracia del Espíritu Santo, y que por eso allí, en el Cerro, siendo rosa, estrella y clavel; y siendo Mujer, la llamamos Madre.

La Reina de Sierra Morena
Es Madre y es Serrana.
Tiene la cara morena,
Tiene la frente alzada,
Tiene la boca fruncida,
Tiene la sonrisa clara;
Tiene el cutis tostado,
Tiene rostrillo de oro
Y está mirando hacia todo,
Y está sin mirar a nada.
La Reina de Sierra Morena,
Madre de Dios Soberana,
Tiene al decir de la copla,

Además de ser tan guapa,
Un tipo de niña chiquita.
La Reina de Sierra Morena,
Bendita entre todas las flores,
Es una bandera al viento
De alegría y colores
Entre el Santuario y el Cielo
Dulcemente desplegada.
Es un rosal escondido
De indefinible fragancia,
Que su flor abre en Andújar
Con la morenez de su cara
Y su profunda raíz
Está siempre clavada
En todos los corazones
De esta tierra iliturgitana.

Y Ella está allí, donde la Serranía se eleva, donde se divisa el profundo horizonte.

Allí se le pide y canta con las mismas palabras, con las mismas canciones; por eso se reza y se dan gracias con el mismo canto, con las mismas plegarias. Por eso se le obsequia con la misma flor y la misma cera; por eso se le festeja y aclama con la misma voz y con el mismo baile; por eso se le ensalza con el mismo requiebro y la misma alabanza; por eso también se le eleva y pasea con entusiasmo delirante; por eso el aire multicolor de cada nueva primavera llena de gritos y de súplicas, de sol y de alegría, de lágrimas y suspiros con la fuerza, la pujanza, la tenacidad y el amor de un mismo espíritu, de una misma sangre y de un solo corazón, porque:

Para esta Soberana
Cada pecho es un altar
Y todos los hombros, es mar
De tan belleza, Capitana.
El aire todo, es campana
Para repicar su historia,
Su justa fama, victoria
De amor, de gracia y consuelo;
Su nombre, nombre de Sierra, monte y Cielo

Su agitanada cara, cara de gloria,
Como la de mi stirpe.
Que ya está escrito en el cantar
Y Andalucía, España entera lo dice,
Que toda voz la bendice
En un constante aclamar;
Que toda planta al brotar
Sueña su flor para Ella;
Que no hay lucero ni estrella
Con reflejo tan divino,
Ni existe mejor camino,
Ni existe Virgen tan bella.

Nuestra Romería es para verla, sí, para vivirla, para sentirla y compartirla, para penetrar en ella y confundirse con ella. Nuestra Romería es para caminarla y abrazarla y crear en ella, porque nuestra Romería es ante y por encima de todo Nuestra Señora en la apoteosis de la maternidad.

Y, porque esto es nuestra Romería, es hacia la Señora, por Ella y con Ella.

¿Vosotros os habéis asomado a las calles 22 de Julio, San Francisco, la Plaza Vieja, la Calancha, la Pontanilla, la calle Verbena y la Cadena? Las carretas se me antojan color cal, copla que anda, flor que peregrina al Cabezo, maceta que pasa.

No creo que haya nacido poeta capaz de expresar, ni pintor de plasmar, ni músico de cantar la noche, donde el Cielo se hace tierra para recibir a los romeros: Es como si todo lo estuviera preparando Ella y su Hijo para el nuevo amanecer dominical.

Permitidme que, llegado el sábado por la mañana, que ha estado preparado desde el jueves y el viernes, con ese ofrecimiento de flores y el recibimiento de todas las Cofradías Hermanas del Norte y del Sur, del Este y del Oeste de España, exprese el color múltiple que yo he visto.

Florecer de encajes
En carretas encaladas;
Repicar de castañuelas
Y ritmo de sevillanas.
Jinetes de romería
Con chaquetillas blancas;
Colgaduras en los balcones
Floridos de la mañana.

¡Las campanas!
Las campanas de mi torre
Tienen prendidas del alma,
Una alegría que fluye
De sus cadencias metálicas
Y que escapan por el aire
Entre vivas resonancias,
Camino de mi Santuario
En la mañana azulada.
¡Allí vienen!
¡Allí vienen los romeros
Y la carreta de mi gente!

Allá, cerca de la Calancha, alguien hace un requiebro, fui testigo anónimo, como sin quererlo oír.

Niña, yo te llevaré a la grupa
De mi jaquita Andujana,
Y allá en el Santuario
Los dos bailaremos
Por bulerías gitanas;
Y también contaremos,
Mientras se reza el rosario,
Todas las estrellas blancas
Y miraremos a María
Como en un espejo de plata.



Bautizo como peregrino en el Arroyo del Gallo

Alguien absorto por lo que está viendo y viviendo, más a mi derecha, dice:

¿Por qué nunca me trajiste,
Para sentir en la mañana
De olivares y tomillos
El íntimo y fragante aroma?
¿Por qué nunca me trajiste
A ver la Romería de la Señora?

Hoy es sólo un recuerdo
La luz de esa mañana.
Recuerdo los trajes de volantes,
Llenos de lunares granas.
Y vi las jacas castañas
Camino del Santuario
En esa mañana azulada.
Estas horas pasando por mi Andújar
Se fueron igual que un sueño,
Viendo salir las carretas
Otra vez esa mañana.

En el diálogo entre esas dos personas junto al cuadro de la Virgen yo no perdía ni una sola palabra. Y decía:

¿Por qué te vas al Santuario?;
¿Por qué te olvidas de todo
Y te echas al Camino?
Me voy para verla a Ella,
Como uno más de mis hijos;
Me voy para rendirle cuentas
De los pecados cometidos;
¿Y qué mejor forma que ésta
De ir de peregrino,

Durmiendo bajo sus estrellas,
Andando por los caminos,
Cruzando montes y lomas
Entre amapolas y pinos,
Entre lentisco y retama,
Margaritas y lirios?
Me voy "pa" estar con Ella,
Porque sin Ella no vivo,
Sin el calor de su mirada,
Ni la del Niño Divino,
Para agarrarme a las piedras
Y con voz rota de peregrino
Gritarle a esa Buena Señora,
¡Virgen mía, siempre te he querido!

Y sigue el desfile y todo va pasando, como algo que vi, siendo un niño, cuando mis padres me llevaban. Vi arrastrarse mis recuerdos y mis sentires.

Y pasan los caballistas
Y las amazonas pasan
Y las jamugas enjaezadas;
Y pasa el cante gitano,
Repicando en la garganta.
Pasan los estandartes
Y las banderas desplegadas
Y se cruzan los raudos cohetes
De la Cofradía Andujana.

Ya se van las carretas, los jinetes, las jamugas y los romeros. Ya los vivas y los aplausos quedan en el aire de la mañana. Todos ellos prosiguen su caminar.

Después de cruzar el Camino Viejo, bajo una luz nueva, se ha oído el trinar de los pájaros y antes de llegar al "Lugar Nuevo", ha pasado la Cofradía para rezar "El Ángelus" con todos los romeros en San Ginés. Han visto serpentear el arroyo del Gallo. Allí fue mi bautismo romero. ¡Qué felicidad!

Permitidme que sueñe, amigos romeros, en ese arroyo María lavó y tendió la ropa de su Hijo. Por eso está bendita; por eso todo romero quiere estar bañado por las aguas de ese minúsculo arroyuelo, donde la Más Grande bañó sus pies y refrescó su cara.

El camino se está festoneando de coplas y palmas, junto con canciones quebradas por su propio quejío. Las benditas ilusiones van oteando la Sagrada Residencia de la Señora.

A lo largo del camino extenso y duro, tanto en la ida como a la vuelta, se repiten muchas escenas.

La carreta irá avanzando con el ruido de los tractores, todos envueltos por el polvo del camino serpenteante, arropados por el astro rey y, a veces, empapados por el agua de la lluvia.

El romero tiene presente durante todo su caminar, la espiritual sensación de que Alguien lo espera al final de su travesía. Tiene absoluta certeza que le ofrece la mirada de una Madre, certeza de que no está solo.

Se perderán muchas lágrimas sin nadie verlas en los rostros de los animosos romeros, que humedecerán los senderos del camino que nos lleva hasta Ella. Habrá un hermanamiento, habrá conversaciones íntimas, habrá un ¿cómo vas?, ¿vas bien?, ¿tienes calor?, ¿tienes frío?, ¿cómo llevas los pies?; habrá un "toma esta botella de agua", "echa un trago de vino" o "toma un bocadillo".

Los romeros dejarán cada año las huellas de sus pies marcadas en las veredas desde el Sur, desde el Norte, o desde el Este o el Oeste hasta Ella, uniendo así más su fe; aunque sea una fe de poco tiempo.

El romero vive la auténtica penitencia del recorrido, haciendo suyo un título:

"Bienaventurados los romeros que van al Cabezo, que hacen andando el camino..."

El romero irá buscando la presentación en su Santuario. Sonará la guitarra, se hará el silencio, se le cantará la Salve o el Avemaría, correrán las lágrimas y las emociones por sus cuerpos, se arrodillarán en los escalones. Ellos pensarán "qué felices somos", como lo hice yo, cuando tantas veces he estado ante Ella. Yo estuve con las manos agarradas, creyendo que la Morena de mi alma me afianzaba con su mirada y así era; al volver tenía su compañía y su consuelo.

La última fue en su capilla de San Francisco en Córdoba. Me senté frente a frente y le dije:

"Madre, me debes una. Mi hija está en el paro y tienes que colocarla". Cuando volví a casa, había recibido tres llamadas de los hospitales en Madrid. Ahora yo le debo una.

Hay instantes en que el romero pensará y gritará en su interior:

Dios reunió un día en el Cabezo

A todas las mozelas

Y a una la quiso hacer bendita.

La bajó a la tierra,

La hizo Virgen y le dijo:
Tú eres la Madre de Dios romera
Y fuiste concebida
Sin mancha de pecado,
Por ello te hizo abogada nuestra.
Tu nombre, Virgen mía,
Es el que pronuncio.
Cuando mi alma está adversa.
Tu nombre es la inspiración del poeta.
Tu nombre es... una salve en la ermita.
Tu nombre es... un campo florido de flores nuevas.
Tu nombre es... carreta, porque la llevo en mi alma.
Tu nombre es... la recompensa primaveral.
Tu nombre es... mi fiel centinela.
Tu nombre es... crisol de la belleza.
Tu nombre es... el fervor
Y la devoción de los que a Ti te rezan.
Tu nombre es... el cumplimiento de la promesa.
Tu nombre es... el estandarte de amor
Y torre de fortaleza.
Tu nombre es...enjambre de más pureza.
Tu nombre es...nombre de Madre,
De hija, de hermana, de nieta, de abuela,
Que siempre por sus hijos está alerta.
Tu nombre es... la brisa y el aire.
Que a ti te llega,
Aunque eres tan pequeña,
Que no te toquen.
Y, si llueve, que te pongan un capote
Para que el agua ni siquiera te roce,
Porque eres delicada y tierna.
Y al verte en tu Santuario
Se oyen los suspiros y oraciones,

Que tus hijos emocionados a Ti te rezan.
Eres el Sentimiento
en el quejío de un fandango.
Eres el final de una sevillana.
Eres...la recompensa y el mensaje
De una plegaria.
Eres...el resplandor que está cerca,
Eres de las luces la más bella
Que irradian mis ojos al verte,
Que hace que mi alma hierva.
Ahora ya me explico
Por qué Dios consagró
tu divina e inmaculada belleza.
Porque eres una joven mozuela,
Porque eres divina y eres perfecta,
Porque eres romera y andujareña.
Ahora ya comprendo
Por qué fuiste la elegida por Dios
Entre todas las mujeres eternas.
Por todo ello
Dios te hizo Virgen,
Y te convirtió en Madre nuestra,
Te bajó al Cabezo
Y te puso por nombre Cabeza.

Este éxodo alegre y esperanzado, este camino de amor hacia la Reina de Sierra Morena, hacia la Madre del Cielo, hacia la Capitana, busca la llegada al Cabezo. Aún no la ven, porque la altitud de los montes se lo impide. Pero van a llegar al Lugar Nuevo. Paraje maravilloso donde los romeros van a hacer su acampada, donde los caballos, mulos y burros van a descansar y a recibir su pienso bien ganado. Hay que reponer fuerzas.

Guitarras, cantos y palmas amenizan la degustación de las viandas, los productos de la tierra. Entre vivas y vivas de los romeros ven el marco inigualable del Cabezo. Ya les queda poco para ver a la Señora.

Alguien, romero anónimo, pasa delante de las carretas. Se desprende de su boca un "¡Viva la Virgen de la Cabeza!". Los romeros, grandes de corazón, invitan a ese romero a

compartir con ellos mesa, mantel, cante, baile, palmas y romería. Nadie es extraño, porque todos están con un mismo fin.

Ya el Lugar Nuevo va tocando a su fin. El estallido de un cohete da la señal de partida. Es la última etapa. El Cabezo no lo perdemos de vista. La Señora está esperando al romero, lleno del polvo y del olor a Sierra; con el corazón rebosante de deseos. El cuerpo estará cansado, pero su deseo de estar en esa Casa Divina hace olvidar todo.

La noche ya ha caído. Se encienden algunas fogatas. Maravillosos enredos de luces y sombras están bajo un manto de estrellas. La charla y el cante son comunes en cada una de las reuniones. Hay que subir la calzada para ver a la Señora. La calzada está llena de peregrinos que quieren pagar la promesa.

Este que os habla, romero anónimo, comienza a subirla. Muchas son las historias que conocen sus piedras.

Una humilde joven, acompañada por su padre, asciende con ánimo, pero con rostro de dolor y sangre en las rodillas. Quiere subir hasta los pies de la Morenita para pagar esa promesa que hizo, cuando su padre había perdido la vista. *"Señora -le dijo- haz que mi padre vea, porque tengo dos hijos pequeños y quiere verlos crecer. No tengo dinero para pagarte este favor, pero te prometo ser peregrina y subir tu calzada de rodillas"*.

La Señora, la Madre de Dios, la Reina de los humildes hizo el milagro. El padre recobró la vista y pudo ver a sus nietos y les enseña a ser buenos romeros.

También unos señores ancianos suben cogidos de la mano. *"¿Caballeros, suben a ver a la Morenita"? Sí*", contestan al unísono. *"Tal vez sea la última de tantas que hemos visitado a la Más Grande de Andalucía"*. *"Yo -dice el anciano- naeta los pies de la Señora. Eran tiempos revoltos y antes de que la Madre se perdiera. Otra vez está aquí"*. La señora dice: *"venimos a despedirnos hasta que Ella nos reciba en el Cielo"*. Y así fue. La Morenita se los llevó para que fueran sus acompañantes preferidos. Eran Bonoso y Cabeza. Al siguiente año ya no los vi en la calzada.

Quiero recordar la historia que le ocurrió a mi gran amigo Robbert, americano de nacimiento, pero residente algún tiempo en Córdoba. Yo siempre le había hablado de nuestra Morenita, de la Madre de Dios, pero él agnóstico total, era indiferente a lo que yo le narraba.

Un año accedió a mi invitación. Traté de hacerle ver la realidad de este mundo mariano. Él mostraba un interés aparente de compromiso, pero algo iba calando sin él darse cuenta. Fue testigo de la subida por la calzada, hizo cola para besar el manto de la Virgen, como un romero cualquiera, asistió a la presentación de nuestra Cofradía a la Señora del Cabezo, fue partícipe de la Misa de Romeros y grabó en su retina el paseo de la Virgen Morena a hombros de sus hijos. Se impregnó de ese olor particular que tienen los romeros.

Seguía indiferente.

Llegó el día de volver a su país; contrajo matrimonio. Tuvieron familia, una hermosa niña, pero con parálisis cerebral. Su esposa lo abandonó y el problema se hizo más grande.

Robbert recordó los momentos que pasó por la calzada, en el camarín y en la plaza grande del Cerro, allí junto al arco. Recordó que los problemas se hacen más pequeños, si lo ponemos en manos de María. Lo puso. Su agnosticismo se convirtió en creencia; su indiferencia se cambió en interés.

Él y Miriam, su hija, vinieron para que yo, este romero anónimo, los bautizara con el agua del Arroyo del Gallo. Ahora son hijos de "La Más Grande de Sierra Morena" y hermanos de ese Niño Divino que va en sus brazos.

Ese día me dijo al oído:

¡Qué me importa lo que digan,
Si en aquel Santuario
Me está esperando mi Madre
Con el Niño en su regazo.

¡Qué importa, si la romería
Es caminar entre jaras,
Es cantar con mis amigos
Y mis hermanos del alma.
Y al apagarse la tarde
Ver elevarse las llamas
De la hoguera que en la noche
Vigila esperando el alba;
Y dormir a cielo abierto,
"arrebujao" en mi manta.

¡Qué importa, si mi romería
Es andar por la mañana,
Tragando polvo y cansancio
Para postrarme a sus plantas
Y decirle entre sollozos,
Que se me escapan del alma:
¡Viva la Madre de Dios,
Guapa, guapa, guapa y mil veces guapa!

¡Qué importa lo que digan,
Si el Domingo por la mañana
Ella sale para verme,

Yo salgo para buscarla;
Y, cuando nos encontramos
Entre vivas y entre palmas,
No me importa que la alejen
O que no quieran pararla;
Ni me importa quién la lleve
O que me impidan tocarla,
Si nadie puede impedir
Que yo la mire a la cara,
Que le pida que me ayude
Y le prometa adorarla;
Ni que mi voz de romero
Resuene en la madrugada,
Rezando por sevillanas:
Viva la Madre de Dios,
Guapa, guapa, guapa y mil veces guapa!

Ya el Rosario está en camino y las Cofradías paso a paso van entonando las Avemarías, que es la antesala del domingo mañanero. Alguien dijo que "... es como una maravillosa noria, cuyos cujilones van como extrayendo el agua más pura de la gracia".

En efecto, constituyen una noria humana y maravillosa con la gran fila de romeros que camina pausadamente.

Hace de la noche día
Ese bendito Rosario
Y surge una letanía
Que pone miel en los labios
Sobre cada Avemaría.
Que pone en los labios mil
Y acaricia la memoria
Y va dejando también
Sobre cada nuevo gloria,
Rosas benditas de fe.

Y así, entre miel y flor
El espíritu se arroba
Y del mismo corazón
Para la Gran Señora
Brotó una nueva canción:

A Ti, Virgen Morena
Fuente del más puro amor;
A Ti, Señora,
Fuente del más vivo fervor;
A Ti, Madre que eres
Recreo y delicia de Dios,
Yo entono una letanía,
Brotada del corazón,
Que te grita, Madre mía,
Con la sangre y con la voz.
Reina de Sierra Morena,
Entre las flores, la mejor;
Del cristal, la transparencia;
De la prudencia, el candor;
De la aurora, el resplandor;
Del agua, la leve espuma
Y del sueño, la ilusión.
Que te grita y te repite
Señora del Amor,
Que eres la más Hermosa
Joya de la Creación.
Eres compás sobre la armonía;
Música de ruiseñor;
Eres luna de toda belleza,
Primavera de eclosión;
Eres Aroma del mismo Cielo,
Surco de gloria y pasión.

Eres bandera de España entera
Y de Andalucía su sol.
Y siguen y siguen cantando,
Mientras te canto yo.

Eres vuelo, caricia y primor;
Romera es tu nombre,
Que brota como un clamor,
De la raíz, de la entraña
Al borde del corazón.
La letanía de tu nombre
Que los ángeles de dos en dos,
Suben y bajan del Cielo,
Cual luminoso blasón
Y lo dejan extendido
Sobre tu nombre mayor
Para delicia del alma
Y celestial bendición.
Y yo sigo cantándote
Interminable canción,
Que sólo rompe este grito,
Con el que te grito yo:
¡Viva la Señora Grande!,
¡Viva la Madre de Dios!

Si en mi Romería se bebe y se canta y se baila, en mi Romería también se hace penitencia. En definitiva, mi Romería es, como decía alguien, como una gran parva trillada en la era, en la que, sí puede haber mucha paja, pero también hay mucho trigo.

El Domingo al clarear la mañana se celebrará la Misa Pontifical, como dice la copla:

Con voces entonadoras
Y siempre la mirada lista
Con ángeles guitarristas

Y vírgenes cantaoras.

Ya la Misa ha terminado. Hasta el sol se detiene para rezarle.

A hombros de los andujareños y de otros muchos romeros que le cabe el milagro de llevarla sobre sus hombros, la Virgen camina como góndola de cristal sobre un mar embravecido. Los que la llevan, asfixiados, entre lágrimas y berridos, vivas e imprecaciones, sudorosos, jadeantes y sedientos, se embriagan con el empuje y la voluptuosidad de la fatiga, así como con el placer del trabajo y del dolor. Llevan con galantería y ternura a su Madre. Llevan la devoción inculta, bravía y romera, pero devoción fervorosa a la Morena de la Sierra de Andalucía. Es la oración de los que, tal vez, no sepan otra.

La procesión es el momento cumbre, no sólo de la Romería, sino de todo el año, es la apoteosis para la que ha llegado el romero. Es la fecha en la que termina el ciclo y, a partir de aquí, comienza el nuevo año para preparar la siguiente romería.

La Virgen está en la calle. En cierta ocasión, haciendo su paseo triunfal la Señora, un romero decía:

Porque me viste bebiendo
Al pasar con mi caballo
Tú te ibas sonriendo.

Porque andado hablaba solo,
Cantando miraba al Cielo
Y, después, salía llorando,
Eso es del vino, dijeron.

Porque a nadie me acercaba,
Caminando solitario,
Porque saliva tragaba
Pa podé resá el rosario
Y al cielo otra vez miraba.

Porque me eché a los caminos
Solamente con lo puesto
Y con una bota de vino;
Y a cada buche que daba
Volvía a mirar al cielo;
Y entre dientes murmuraba:
Este por ti, compañero.
Y cuando el Domingo la vi
Le grité a un romero:

¡Ábreme un hueco "pa" dos!
Que, aunque me veas solo
Y te parezca mentira,
Conmigo está mi vida,
Venimos juntos los dos.

Allí está Ella, la única Protagonista, meciéndose sobre las cabezas de la multitud. Ella, Madre de los romeros, Guapa como ninguna, Reina más que nunca.

Los romeros la ven más cercana, más próxima, más real.

Estar debajo de la Señora, de la Morena de Andalucía, es entrar en un mundo nuevo, irreal, distinto; es un mundo donde desaparecen los sentidos. Te encuentras solo, abstraído en tu lugar, imperceptible a la fatiga, al dolor, al cansancio. Estás como introducido en una campana de cristal. Sólo la ves a Ella, la sientes, te embriagas con Ella. Nuestra Madre nos mantiene bajo sus plantas, nos cobija y nos ampara.

Sobre las tres de la tarde la Virgen habrá hecho su camino. Miles y miles de manos habrán rozado sus ANDAS; infinidad de niños y objetos habrán subido para retocar el manto ayudados por los incansables PP. Trinitarios; llevados y traídos por una corriente de brazos.

Los romeros la aclaman, la vitorean, la invocan. Ellos piensan que es el FARO, que da luz a toda la Serranía y que es el GUÍA de su camino y el NORTE de su peregrinar.

Y llegado este momento cumbre, que el romero anhela el año entero, otra Romería se nos va de las manos al recuerdo. Así, también, se va este pregón, tal como vino de Córdoba la "llana" a la "verde" Andújar.

Señora, sé que no requieres
Ni flores para ser Camino,
Ni candela para ser Aurora,
Ni lunita para ser Noche,
Ni noche para ser Eterna,
Ni agua para ser Río,
Ni laguna para ser Hierba,
Ni hierba para ser Arbusto,
Ni arbusto para ser Sombra,
Ni sombra para el Camino,
El camino que a Tí te lleva.

Señora, sé que no necesitas
Que te coronen de Reina,

Ni que te borden un manto,
Ni que te vistan de seda,

Ni rosario de esmeraldas,
Ni retablo de oro y perlas,
Ni que te ciñan de estrellas,
Ni que te encarnen tu rostro
De amapolas trigueñas,
Ni altar adornado de nardos,
Ni ráfaga de estrellas.

Porque, Madre, tú eres:

Jardín y vereda;
Eres noche y eres día;
Eres campiña y arena;
Eres cumbre y sierra;
Eres pan de espiga trigueña;



Eres la dulzura eterna;
Eres la flor de los jardines;
Eres rosa sin espinas;
Eres del aire el perfume;
Eres el calor en el día;
Eres copla en los sentíos;
Eres faro y eres guía;
Eres el volteo de campanas;
Eres eco de alegría;
Eres candor y ternura;
Eres flor de azucena;
Eres lirio, romero y jara,
Fulgor de luna y estrellas;
Eres sol en la cumbre;
Eres la mujer perfecta;
Eres la Madre buena,



Y además de Madre, Virgen;
Y además de Virgen, Reina;

Y además de Reina, Señora,
Pero Señora Andujareña,
Que bajaste de los Cielos
Para que siempre te quieran
Una mañana de Agosto
A estas tierras Andujareñas;
Porque, como Tú, ninguna;
SEÑORA, VIRGEN Y REINA.

¡VIVA LA VIRGEN DE LA CABEZA!
¡VIVA LA MADRE DE DIOS!
¡VIVA LA REINA DE SIERRA MORENA!
¡VIVAN TODAS LAS HERMANDADES!
¡VIVA ANDÚJARI!

