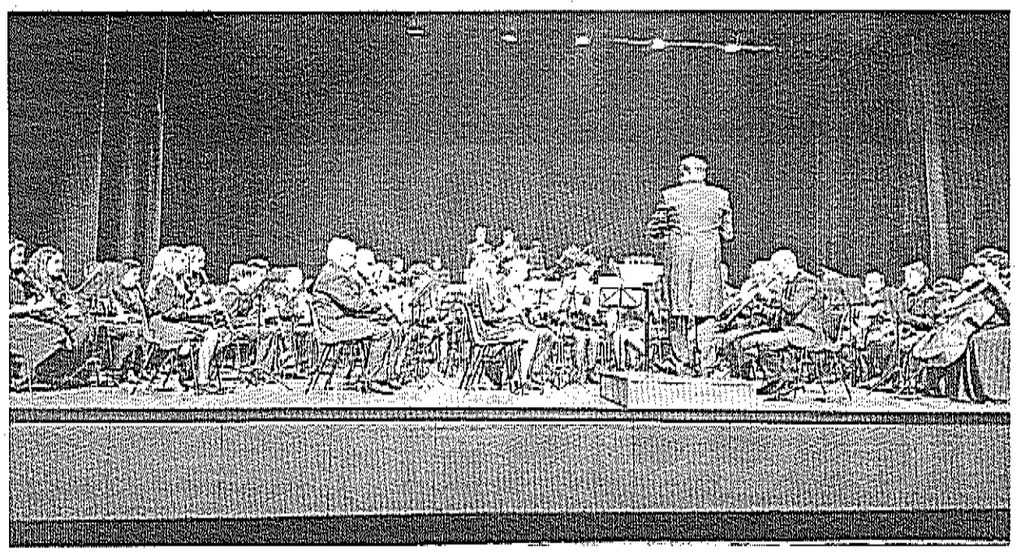
Lunes 02.01.17
IDEAL

ZOOM FOTOGRÁFICO **NAVIDAD EN ANDÚJAR**

J. C GONZÁLEZ

Días entrañables salpicados de alegría

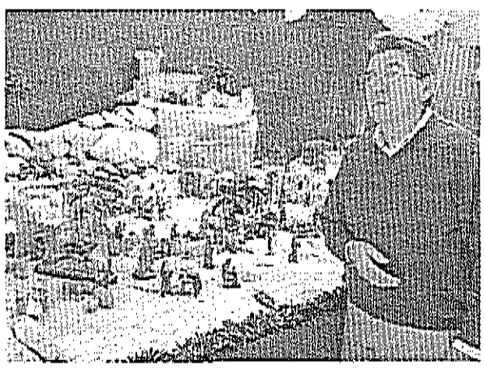
A los actos tradicionales de la Navidad andujareña, se ha añadido este año el alborozo de la lluvia de millones que ha dejado la Lotería



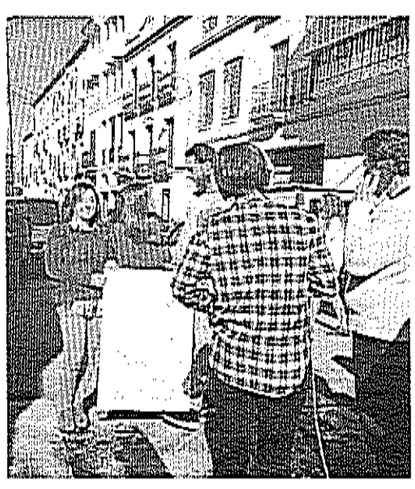
Concierto. La Agrupación Musical Maestro Amador ofreció el pasado viernes por la noche el Concierto de Navidad con los sones de los tradicionales villancicos ante un abarrotado Teatro Principal. :: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

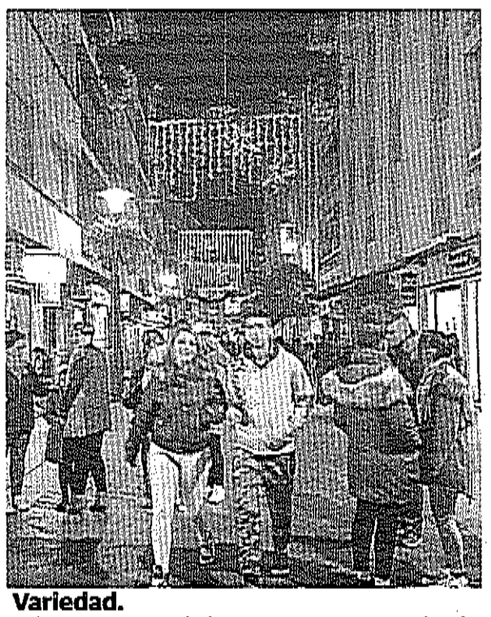


Ambiente. Las calles del centro comercial están en estos días repletas de gente. . :: J. C. GONZÁLEZ









Variedad. Belenes creativos, coches antiguos y roscones benéficos copan la agenda. :: J. C. G.

EL BELÉN DE ANTONIO PALOMINO MARAVILLA

El belén de Antonio Palomino 'Nono', ubicado en su carpintería de la calle Palomar, es un clásico ya de la Navidad andujareña. Antiguamente lo instalaba en su casa pero, al recibir tantas visitas, decidió trasladarlo a un local del centro de la ciudad. Desde hace 14 años lo muestra en su carpintería de la calle Palomar y es frecuentado por los colegios. Los chavales se muestran entusiasmados con el juego de luces, el cambio de día a noche y los truenos y el movimiento de sus 500 figuras. Los distintivos de este belén son las telarañas y los oficios.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

Colectivos reciben apoyo municipal para sus actos sociales

El Consistorio otorga 17.000 euros a las asociaciones que se afanan en mejorar la calidad de vida de muchas personas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El salón de plenos ha albergado la firma de 14 convenios entre el Ayuntamiento y los colectivos sociales que recibirán un total de 17.000 euros. La concejala de Bienestar Social, Josefa Jurado, indicó que se trata de renovar año tras año un compromiso con estos colectivos, cuyo voluntariado trabaja por ayudar a quienes necesitan de apoyo y actividades en el municipio.

El alcalde, Francisco Huertas, reconoció el trabajo que realizan y agradeció su colaboración con el Consistorio y ponderó que este dinero se gasta con agrado, «porque vosotros lo multiplicáis y lo hacéis repercutir en la calle, en personal que realmente necesitan de ello, sois pues, un instrumento útil para la ciudadanía», remarcó.

Personas voluntarias

El primer edil subrayó que este año han conseguido adelantar el pago «porque es en vuestras manos donde mejor está el dinero, porque detrás de la labor que realizan las directivas se encuentra el trabajo ímprobo de un buen número de personas voluntarias, los medios y recursos que pone cada colectivo», ponderó Huertas.

Las asociaciones beneficiadas con los convenios han sido Iliturgitanos de Mayores, Afectados de Fibromialgia de Jaén, Afectados de Fibromialgia de Andújar, Enfermos de Parkinson, Enfermos de Alzheimer, Personas Sordas, APROMSI, Autistas 'Juan Martos Pérez', Montilla Bono, Pensionistas y Jubilados de las Vegas, Pensionistas y Jubilados de Los Villares, Asociación de Mayores 'El Recuerdo', 'AFEMAC' (colectivo que trabaja para mejorar la calidad de vida de las personas que sufren algún trastorno mental) y Enfermos del Trastorno del Espectro Autista.

Las ayudas públicas harán posible la continuidad de programas diversos que ofrecen desde atención psicológica a enfermos mentales hasta actividades de animación sociocultural para los cuidadores de personas con Alzheimer, entre muchas otras.



Representantes de los colectivos tras recibir las ayudas. :: IDEAL

ALTOZANO
ISABEL RECA

NUEVO AÑO



Nada original el título de este espacio. Ayer, el pasado lunes, era 2016 y hoy, ocho días después es 2017, el año nuevo o nuevo año, y como ya se anunciara en el anterior espacio, aunque no se sabía de qué manera, los presupuestos municipales para el presente año, iban a ser el motivo de la información. Decimos de que manera porque no han sido las cifras, que sería lo normal, el centro de la información, sino la postura adoptada en el debate de los mismos por los dos grupos de la oposición PP e IU. Terminamos el año y empezamos el presente con unas acciones claras y contundentes que reflejan claramente las actitudes, pero no sólo de la oposición sino de los también dos grupos que conforman el gobierno municipal, PSOE y Andalucista. Si unos, la oposición, lo dejaron claro abandonando la sesión plenaria donde se debatían los presupuestos para el año, por no estar dispuestos a participar en lo que consideran ser cómplices de un presupuesto en «el que se ha mentido y se ha intentado engañar» o de falta de transparencia y participación, los otros, el gobierno municipal, en sus declaraciones dejaron claro que son los que mandan y las cosas se hacen a su manera, si o si y que están convencidos de estar en la postura correcta para hacer la ciudad, Andújar que ellos consideran.

Las espadas están en alto y prueba de ello es que una cosa es el grupo socialista local y otra el PSOE provincial, pues mientras aquí, la propuesta de la mejora y desdoblamiento de la carretera que lleva Andújar-Jaén por Fuerte del Rey, el hecho de que lo propusiera el PP no contó con la conformidad de los socialistas, en Diputación, la misma propuesta y del mismo grupo, si que contó con su apoyo. Luego va a ser que las posturas adoptadas son más personales que de índole político y eso para nada benefician a la ciudad; ¡así no! Saber que durante todo un año, cuanto se contempla en dicho presupuesto va a ser decisión unilateral, es hacer lo que tanto se criticaba cuando se era oposición y mostrar que el cambio que se pregona es sólo cambio de siglas gobernantes. La oposición ha venido dando signos de apoyar lo que consideraban positivo para Andújar, como en la solicitud de los fondos DUSI, pese a que afirman no conocer a todo aquello que irán destinados; también el que la Junta se haya cargado el Andalucía Orienta del Ayuntamiento, ante las duras críticas de los populares, los gobernantes municipales han hecho piña en una propuesta institucional pidiendo su recuperación. Queda por ver, a partir de ahora, que será sí y que no.

Pese a esta situación, ganada a pulso, dice la oposición, y que ha colmado el vaso, el deseo de un feliz 2017 para todos los iliturgitanos, desde este espacio y que al fin, de forma real y patente veamos cómo se cumplen tantas promesas y sobre todo son realidad tantas y tantas asignaturas pendientes, ahora que presumimos de buenas relaciones con las administraciones superiores.

Los proyectos ya históricos pueden desastacarse en este año

El Ayuntamiento se agarra a la complicidad con otras administraciones para dar luz verde a iniciativas muy demandadas por la ciudadanía

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El actual gobierno municipal está esperanzado en sacar adelante en este año 2017 proyectos históricos que se han estancado en la ciudad desde hace décadas. Buena parte de estas iniciativas se incluyen en los presupuestos que se acaban de aprobar y se aferra a la cooperación con otras administraciones para darles forma.

El pleno de la Corporación dio luz verde en la última sesión ordinaria del año a la aprobación inicial del Plan de Sectorización del sector NS-2 del PGOU, promovido por el Consistorio para poner en marcha el proyecto de creación de un cinturón verde en la zona conocida como la 'fachada sur', «que une por la periferia al Parque Empresarial Europa con Santa Úrsula». El equipo de gobierno quiere embellecer este enclave por ser la imagen del viajero que pasa por la autovía. La Corporación dio el visto bueno ese día al protocolo de colaboración con la Agencia Pública de Puertos de Andalucía, con la finalidad de delimitar en la recta del Sotillo un sector para el Área Logística Intermodal.

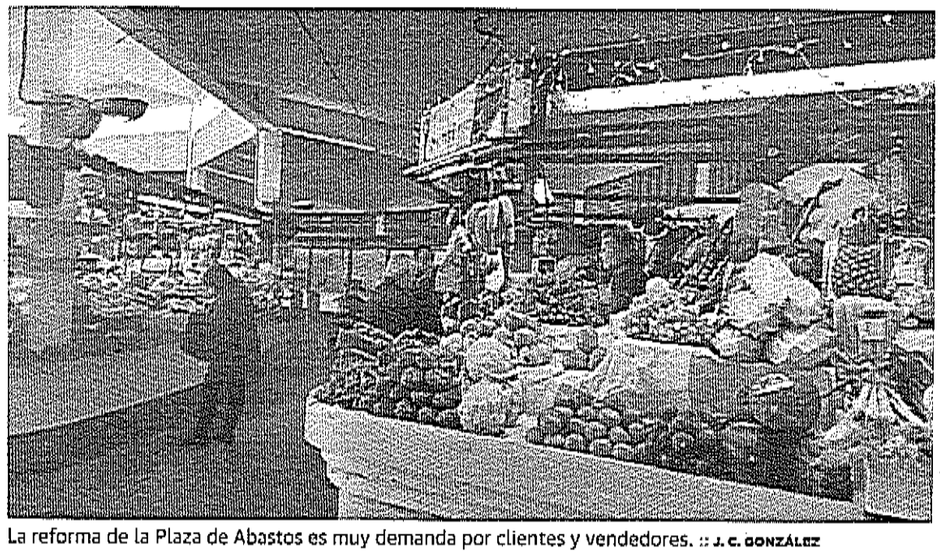
Ha integrado dentro de la estrategia DUSI el arreglo del Palacio del Ecijano y el Antiguo Seminario de los Padres Paules, al igual que la reforma de la Plaza de Abastos. En este sentido, los vendedores de este recinto demandan una mayor climatización, una reforma de la solería y una mayor cubrición que se quedó a medias. Los clientes y vendedores están expuestos a la lluvia, el frío y el calor.

Diputación de Jaén

Los Presupuestos Municipales de 2017 contemplan la cofinanciación de proyectos con la Diputación Provincial de Jaén para adecentar la Escuela Municipal de Empresas, la actuación integral en los deteriorados polígonos industriales del municipio, en la creación del Centro de Interpretación del Lince y en la culminación de la conducción del agua potable al Santuario, donde ya se han realizado varios sondeos para determinar la calidad de las aguas, así como la cantidad. Esta es una reivindicación ya ancestral del estamento romero. Por otra parte, actuaciones como la remodelación de la Ronda Mestanza, el acondicionamiento de los Jardines del Val y la reparación y mejora de instalaciones deportivas municipales figuran en los nuevos Planes de Empleo de la Junta de Andalucía.

Una de las novedades más significativas figuran en el Programa de Fomento al Empleo Agrario (antiguo PER) porque aparecen el arreglo de dos fases de la zona de Los Emperadores. En un principio solo se había fijado el arreglo de la calle Emperador Adriano, pero se añadió a última hora Emperador Trajano.

Dentro de los Planes Provinciales de la Diputación Provincial de Jaén se incluyen, entre otras propuestas, la fase de actuación en el Antiguo Seminario, la creación de huertos sociales, la ampliación del Parque Comarcal de Bomberos, la adquisición de suelo industrial y el arreglo de la Fuente Barroca.



La reforma de la Plaza de Abastos es muy demanda por clientes y vendedores. :: J. C. GONZÁLEZ



Integrantes de la plataforma en una comparecencia. :: J. C. G.

La Plataforma en Defensa del Guadalquivir planea cortar la autovía en enero

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Plataforma en Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar ha vuelto a denunciar el abandono del Gobierno central en el tema de las inundaciones y ha criticado que no se han desarrollado los proyectos que iban a salvar a los poblados de La Ropera y del Sotillo, y que se recogían en los Presupuestos Generales del Estado de 2016, con una partida de seis millones de euros.

Integrantes de la plataforma plantean un corte de la autovía para cuando acabe la aceituna a la altura del poblado de Llanos del Sotillo, porque dicen ya no aguantar tanto desprecio y olvido y piden que se pongan en marcha las obras proyectadas por la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir. La plataforma en Defensa del Río Guadalquivir sigue culpando a la presa de Marmolejo de las inundaciones, porque dice que desde su construcción en el año 1962 ha creado 22 millones de cúbicos de lodo, que ha provocado una pérdida de cauce en el río. Ha criticado el escaso talante de diálogo del ya exsubdelegado del Gobierno, Juan Lillo y espera tener mejor suerte con la nueva subdelegada.

Sus integrantes denuncian abandono y dejadez en el tema de las inundaciones

Marmolejo

Juan Conde ve una dejación de funciones para actuar en el río, porque recuerda que un estudio prevé actuar en la presa de Marmolejo y habla de la existencia de un expediente de rescate que inició la Junta de Andalucía. La Plataforma también pide la intermediación de la Junta para integrar el río Guadalquivir en la ciudad, como así demandan varios colectivos. Dice que es una injusticia lo que la ciudadanía está sufriendo con este tema, porque agrega que no se merece este agravio. Responsables del CEDEX (Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas y la CHG presentaron resultados de un estudio donde pedía, que para aumentar los niveles de seguridad del municipio frente a posibles avenidas, era necesario actuar en las motas existentes y construir una mota nueva en la margen izquierda del Guadalquivir. Sobre la presa de Marmolejo decía que con la situación de sedimentación de cauce actual, existiría el mismo nivel de riesgo de inundaciones, aunque se eliminara por completo.

El ajedrez se implanta en la ciudad para integrar a jóvenes

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El mundo del ajedrez está sirviendo para la integración social de jóvenes del municipio y para relacionar a escolares. Todos ellos contribuyen a realzar esta modalidad que empieza a implantarse de una forma paulatina en el municipio. El colegio Cristo Rey, con la colaboración del Club de Ajedrez Jándula, ha organizado el campeonato 'relámpago' que, mediante el sistema de juego suizo, se celebró en las instalaciones del citado centro educativo. La competición contó con la participación de 31 alumno de Primaria.

Alejandro Zambrana López (6º primaria y jugador del Club de Ajedrez Jándula) se proclamó campeón y al final de la prueba recibió una entrañable y sonora ovación, que estuvo auspiciada por la directiva del CEIP Cristo Rey, los participantes, los espectadores y el equipo arbitral. Paralelamente, se celebró en el IES Jándula la simultánea de ajedrez de Navidad. La actividad, organizada por el Departamento de Actividades Extraescolares, contó con la participación de 30 alumnos ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

El evento se desarrolló con un simbolismo especial al emparejar Miguel Luque Expósito, José González Castro y Alejandro Rueda Gallego, jóvenes promesas del Club de Ajedrez Jándula, que cursan estudios de 1º de ESO y 2º DAM, respectivamente. La magia de la Navidad ha impregnado los campeonatos y elevan al ajedrez como materia importante en los programas curriculares de los centros educativos.



Partidas disputadas en el colegio Cristo Rey. :: IDEAL

EN BREVE

La 'Strauss European Orchestra' ofrece el Concierto de Año Nuevo

LLENO EN EL PRINCIPAL

:: **J. C. G.** La 'Strauss European Orchestra ' dio la bienvenida al Año Nuevo con el Concierto Extraordinario que ofreció el pasado lunes en un lleno Teatro Principal. Interpretó valses y polkas de la Familia Strauss, así como de otros célebres compositores. También dio una pincelada con las grandes canciones de la música del cine con la interpretación de 'María' 'West Side Story' de Leonar Bernstein, en esta ocasión interpretada por la soprano, así como la canción 'De España vengo', de la Zarzuela 'El Niño Judío', de Pablo Luna. La 'Strauss European Orchestra' está integrada por profesores de la Orquesta 'Metropolitan' de Madrid y se creó en el año 2005 agrupando a un gran número de músicos profesionales de toda Europa asentados en Madrid.



Los músicos deleitaron a los asistentes. :: IDEAL

Los Reyes Magos repartirán 4.500 kilos de caramelos

MAÑANA ES LA CABALGATA

:: **J. C. G.** Un total de 12 carrozas, tres charangas, cuatro pasacalles y la Banda Maestro Amador participarán en la cabalgata de los Reyes Magos mañana. Durante el recorrido (que arranca a las 19:00 horas en la Plaza de Toros) se repartirán 4.000 kilos de caramelos y 2.500 regalos. Desde las 9.00 horas, la comitiva realizará visitas a colectivos y entidades.



Jóvenes del IES Nuestra Señora de la Cabeza en la actividad de la carta a los Reyes :: J. C. GONZÁLEZ

Los museos de la ciudad se acercan a los jóvenes por Navidad

Acaparan buena parte de la programación de estas fechas para dar a conocer la historia y fomentar el ingenio y creatividad de los escolares

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. Los dos museos de la ciudad, el Arqueológico Profesor Manuel Sotomayor y el Museo de Artes Plásticas Antonio González Orea, están albergando un gran número de actividades culturales dentro de la programación navideña. Los objetivos de estas actividades son las de acercar a los chavales la historia y el patrimonio del municipio andujareño, así como el de fomentar su creatividad e imaginación. Los más pequeños realizaron ayer en el primero unas cartas arqueológicas a Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente.

Este taller despertó el lado más solidario y humano de los jóvenes, porque en las peticiones se acordaron de sus abuelos y de niños que lo están pasando mal y mostraron su deseo de mejora. También abogaron por un respeto al entorno, la naturaleza y los animales, mientras coloreaban los elementos más identificativos de los museos que se los mostraron en unos cuadernos. Fueron unas misivas inundadas de ilusiones y buenos deseos, porque cada una de ellas llevaba dibujada o escrita un deseo no material. Un rasgo distintivo de las cartas fue su decoración, llena de adornos arqueológicos basados en los utilizados para el Árbol de Navidad Arqueológico, como alusiones a la Terra Sigillata o a restos prehistóricos.

Prácticas

Jóvenes del Instituto Nuestra Señora de la Cabeza están realizando prácticas en los museos y colaborando en estas actividades, tras el convenio suscrito entre el Ayuntamiento y el centro educativo. Para los jóvenes, la experiencia está siendo satisfactoria, porque está profundizando en aspectos de la ciudad, que anteriormente desconocían.

Este año se ha incluido como novedad la elaboración de belenes con material reciclado

Los museos están acogiendo talleres de magia, de elaboración de árboles de Navidad y de belenes con material reciclado, conciertos y exposiciones. En los días previos a Jo Navidad, escolares de la ciudad realizaron adornos navideños basados en las piezas que alberga la colección museística del Museo Profesor Sotomayor y que se pueden hallar en sus salas. Participaron unos 150 niños que gracias a la plastilina y la purpurina adornaron un árbol arqueológico. Este museo dio cabida ayer al espectáculo 'Magia en el Museo', que tuvo al Mago Miguel. El Museo alberga la exposición 'El Renacimiento Giennense. Desde la Arqueología de la Arquitectura' de la Universidad de Jaén.

Por otra parte, el Museo de Artes Plásticas Antonio González Orea acoge en estos días el taller de elaboración de tarjetas navideñas, la actividad de cuentacuentos protagonizada por Aurora, el certamen de belenes con material reciclado y la exposición 'Volumen Nuclear', que muestra las esculturas y fotografías de Ángel Montero.

La revista 'Aires de Sierra Morena' profundiza sobre el Año Jubilar en su número 33

:: **J. C. GONZÁLEZ**

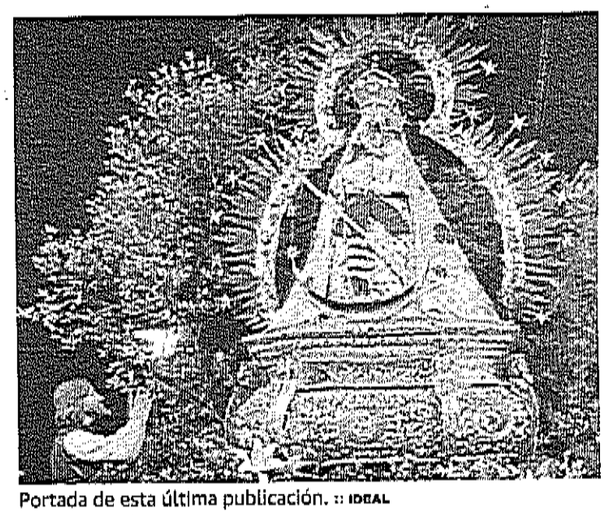
ANDÚJAR. Coincidiendo con el fin de año, acaba de aparecer el número 33 de la revista Aires de Sierra Morena, publicación oficial de la Basílica Santuario de la Virgen de la Cabeza.

El anterior número coincidía con las fechas de la celebración de la Virgen de la Cabeza, en agosto, al ser cuatrimestral. La portada de este número hace una metáfora navideña al presentar al pastor de Colomera postrado ante la Virgen de la Cabeza con el Niño, correspondiendo la imagen a la pasada fiesta de la Aparición.

La contraportada muestra una imagen que refleja una vista amplia del entorno geográfico del santuario, sobresaliendo entre la niebla. El editorial de la publicación hace una anotación de lo que ha significado el Año de la Misericordia en la Basílica, que ha sido lugar de jubileo, subrayando el impulso pastoral y de profundización espiritual que se ha añadido al larguísimo acervo de este lugar de peregrinación. Sobre el año Jubilar, hay en las páginas diferentes artículos y muchas imágenes. Igualmente, figuran artículos en torno a la Navidad y el próximo año desde el punto de vista del romero y cofrade. Una crónica de la XXXV Asamblea Nacional de Cofradías detalla la buena dinámica y el diálogo existentes entre las cofradías y principales instituciones implicadas en los grandes acontecimientos del santuario.

Este año, la publicación solo saldrá una vez con un mejor formato, en forma libro-álbum

En esta crónica se sintetiza el balance que las cofradías hacían de la Romería y Aparición, y se añadían demandas como la necesidad de agua potable en el Cerro, o la atención sanitaria en el mismo en todos los fines de semana de la temporada, en donde acuden cada vez en más número gran cantidad de visitantes y peregrinos. Así mismo aparece en este boletín todo el calendario de actos que se van a celebrar en 2017 en la Basílica. Artículos sobre la Virgen de la Cabeza en Puertollano, Bailén, La Carolina, o en Castillejo del Romeral (Cuenca), junto a un mural de noticias de aconteceres de distintas peñas y cofradías o un álbum de fotos completan el sumario. En 2017 Aires de Sierra Morena sólo tendrá un número anual, en formato libro-álbum donde se condensará el contenido.



Portada de esta última publicación. :: IDEAL

LA CARRERA

Enero y su misterio nuevo

ALFREDO YBARRA



«Y es que nada cambiará en nuestra vida si no intentamos cambiarlo, si dejamos que los propósitos de año nuevo sean un placebo que entretiene nuestra conciencia»

El pasado sábado celebrábamos la Nochevieja y dábamos paso al comienzo del Año Nuevo, rodeando la travesía de ceremoniales varios y de fiesta. Una entrada de año que debemos a los romanos. El calendario romano comenzaba el primer día de marzo, pero era en el mes de enero cuando se procedía al traspaso de poderes a los nuevos cónsules celebrándose por ello, fiestas populares. Entonces se clavaba una inscripción en el templo de Júpiter en el Capitolio con los nombres de los gobernantes, que servían para recordar el periodo en el que habían ejercido el poder. Julio César en el 47 A.C. cambió el calendario, que sobrevivió hasta la reforma gregoriana realizada por el papa Gregorio XIII, quedando el 1 de enero como primer día del año. Casi todas las civilizaciones han tenido su propia manera de medir el tiempo y en casi todas ellas hay una fecha que separa el ciclo que se acaba del que comienza. Los incas, por ejemplo, lo celebraban en diciembre y el acontecimiento estaba muy ligado al rey sol, al que acogían con rituales y sacrificios. Actualmente el ciclo anual se ajusta a la rotación del planeta en torno al sol, lo que determina nuestro calendario de 12 meses con cuatro estaciones.

Volviendo a Roma, el mes de enero estaba consagrado al dios Jano, que tiene dos caras. Una mira hacia atrás y otra hacia delante, es decir, al pasado y al futuro. Solía representarse con una cara de viejo y otra de joven, como evocación al tiempo que ha pasado y al tiempo que viene. Por ese motivo consideramos relevante hacer propósitos para el nuevo año y hacer balance del anterior. En el fondo estamos inducidos a tener una visión adaptable del tiempo, en la que, como sucede con la Naturaleza, se nos da la oportunidad de regenerarnos y de cambiar. ¿Quién no hace propósito de la enmienda estos días? ¿quién no echa mano a la esperanza?. El problema es que una cosa es la lista de intenciones en la nueva agenda y otra muy distinta la auténtica actitud para cambiar, para revivirnos.

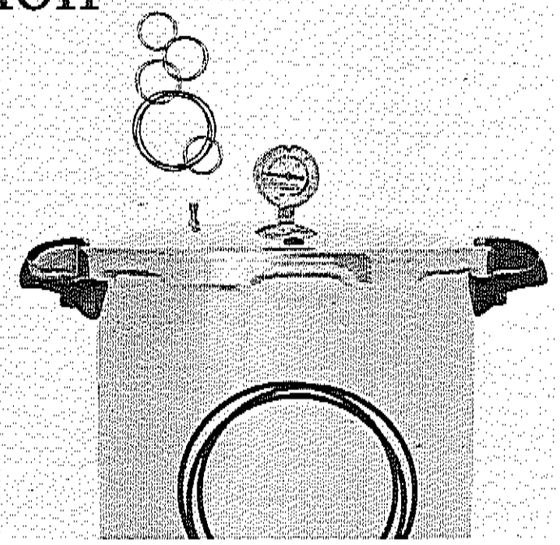
La gran mayoría ponemos una fe ciega en lo nuevo, en el tiempo recién llegado, sin reparar en que pronto se convertirá en algo que pasa, que se va convirtiendo en viejo. No hay nada más pasajero que la novedad. La fe en los remedios mágicos es algo demasiado volátil. Lo nuevo es una entelequia que sólo existe en nuestra mente porque nos da pánico la incertidumbre, que la vida sea un manual de despropósitos. Nos da pavor la sensación de que no hay camino. Y no hay camino, el camino somos nosotros. Ovidio llama a Jano el dios de todos los inicios. Estos días primeros de enero son tan buenos como otros de cualquier mes diferente para comenzar la dieta, empezar la caminata de una hora diaria, o dejar tantas rutinas que nos enredan demasiado. Y es que nada cambiará en nuestra vida si no intentamos cambiarlo, si dejamos que los propósitos de año nuevo sean un placebo que entretiene nuestra conciencia, mientras los despropósitos de nuevo se apuntalan en el frontispicio del calendario. Deberíamos de levantar la voz y la razón sobre nuestra cabeza, y llamar, llamar a rebato. Y eso sí, es buen momento para iniciarnos en un descifrar el misterio que corre entre lo viejo y lo nuevo.

RAMÓN



Un partido en ebullición

JUAN CANTAVELLA
CATEDRÁTICO DE PERIODISMO EN LA UNIVERSIDAD CEU SAN PABLO



La radicalidad fundacional de Podemos le granjeó muchos apoyos en su comienzo, pero eso le hace presentarse con los pies de barro

Desde hace semanas estamos asistiendo a los vaivenes desacompasados de un partido político que es sacudido con violencia desde varios frentes. Lo llamativo es que no se trata de zarandeos propinados por sus enemigos, sino por sus creadores y quienes más impulso le han estado proporcionando hasta el momento. Nos referimos, claro está, a Podemos. La situación preocupa a los afiliados, pero también inquieta a los que no lo somos.

Como es sabido, los movimientos sísmicos son permanentes hasta que se apaciguan las placas tectónicas (aunque un perfecto acoplamiento no se produce nunca) y eso es justamente lo que les pasa a los partidos emergentes, que las fricciones brotan de forma constante y por cualquier motivo. Un malestar generalizado respecto a la situación política del país se encuentra en el origen de la formación, pero ha pasado el tiempo, han conseguido resultados electorales apreciables y llega la hora de la consolidación. Mas para que esta se produzca tienen necesidad de ajustar sus principios a la praxis, están obligados a reconocer un liderazgo, deben establecer con claridad las líneas de acción y de pensamiento que se mueven de abajo arriba y viceversa, no pueden caer en los mismos errores que critican en los adversarios... cuestiones que lleva su tiempo ajustar y que obligan a un esfuerzo de adaptación. Para Julio Caro Baroja, «la experiencia nos dice que, aunque de continuo se invoque a la ideología, los partidos se escinden y reforman por razón de antipatías personales». Falta un mes para el congreso, pero las cuestiones aludidas o han sido pactadas con antelación o pueden reventar el encuentro.

Es evidente que solo cuando un partido tiene las ideas claras y se respetan las bases organizativas se está en condiciones de avanzar. La radicalidad fundacional de Podemos le granjeó muchos apoyos en sus comienzos, pero eso le hace presentarse con los pies de barro, extremo que puede llevar a que la estatua se desmorone: poner en cuestión permanentemente los principios acordados produce inestabilidad, genera más discrepancias entre los socios y al final los votantes pierden la noción exacta de dónde encontrarles. Bastante difícil es hacer frente a las dificultades sobrevenidas para que encima haya que perder el tiempo en revisar una y otra vez lo que ya parecía un aceptable punto de partida. Si se quiere presentar un frente razonablemente unido y sólido ante las acciones del Gobierno, las posiciones del resto de partidos o el conjunto del electorado, no hay más remedio que sacrificar la movilidad y los enfrentamientos que se van declarando (pablistas y errejonistas, sector anticapitalista, parlamento balear y asamblea madrileña, bases catalanas y andaluzas...). Es razonable temer que un partido que se mueve en esa inconsistencia esté pensando más en sus propias interioridades que en aportar soluciones efectivas a las necesidades de los ciudadanos.

Existen varios peligros que toda organización política debe atender si no quiere verse desbordada por la desazón ideológica destructiva y por el afán de desbancar a los líderes de forma sorpresiva: fijar convenientemente los principios sobre los que se asienta, que sólo pueden ser matizados después a través de los congresos, y establecer sistemas de acceso a los primeros puestos de forma paulatina y contrastada públicamente. De no contar con unas normas consensuadas en estos campos, se toparán ante el riesgo de estar recomenzando continuamente, con todo lo que ello entraña de inestabilidad y de caminar en zig-zag.

Otros posibles conflictos los exponía el constitucionalista Manuel García-Pelayo en su libro 'El Estado de partidos' (1986): prever que en determinados casos las organizaciones «se muestran más interesadas en su pervivencia y crecimiento que en la realización de los valores o en la consecución de los fines para los que en su día fueron creados» y atender a la necesidad de una cierta flexibilidad ideológica para maximizar beneficios políticos, pervivir en distintas coyunturas y para convertirlos en más funcionales. Como se ve, hay que atender cuidadosamente a las posibles desviaciones, porque de lo contrario se puede caminar, en su búsqueda de los mayores empeños y con la mejor voluntad, hacia su propia destrucción.

De forma natural los partidos se forman o derivan hacia las facciones. En España tenemos una larga experiencia en ese sentido, puesto que los dos grandes partidos que se crearon en tiempos de la Restauración (pero lo mismo podríamos decir de las familias políticas del franquismo) se articularon en torno a cabecillas que estaban al frente de grupos que contaban con una clientela regular, caciques locales a su servicio y hasta periódicos afines. El máximo líder tenía que moverse con prudencia para repartir de forma equilibrada los beneficios políticos y contar con el carisma suficiente para que se le respetara y la cuerda no se tensara por ningún lado.

Este planteamiento ha pervivido en los grandes partidos, pero la prudencia es indispensable para que los enfrentamientos sean los menos posibles y no verse expuestos a que alguien salte a la yugular de quien ha tomado la tarea y la responsabilidad de llevar el timón. ¿No son facciones lo que en Podemos denominan corrientes? ¿Son conscientes las bases y los dirigentes de Podemos de los peligros que acechan a quienes desatienden estas reglas? Lo tienen difícil, desde el momento en que los grupos integrados y la realidad territorial, que cuentan con mucha fuerza en su seno, están imponiendo sus puntos de vista y a las personas que los dirigen. No pueden estar pensando exclusivamente en ellos mismos, sino en la ideología que abrazaron y en el pueblo al que dicen servir.

El Heraldo Real congregó a miles de ciudadanos en las calles de la ciudad

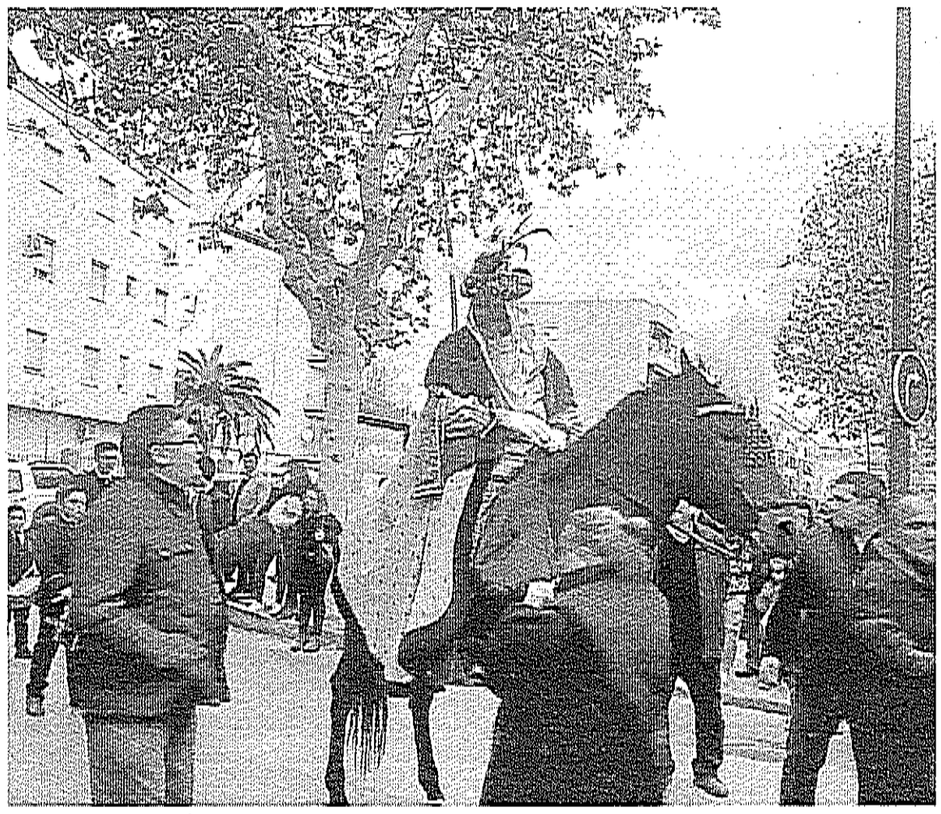
El emisario de Sus Majestades de Oriente estuvo acompañado del Tren Navideño y de numerosos personajes de animación

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El mensajero de los Reyes Magos, el Heraldo Real, congregó en la tarde-noche de ayer a miles de vecinos de Andújar y de la comarca en las calles comerciales de la ciudad. Salió a las 18:00 horas del Parque de San Eufrasio y durante el trayecto que lo llevó al Ayuntamiento, repartió un total de 200 kilos de caramelos.

Una amplia comitiva acompañó al emisario de los Reyes Magos en su entrada a la ciudad y en un amplio recorrido por las zonas comerciales desde la zona de Los Emperadores (este lunes día 9 de enero está previsto el inicio de las obras en la calle Emperador Trajano), pasando por Corredera de Capuchinos así como el Centro Comercial Abierto para terminar en el balcón del Ayuntamiento, donde se dirigió a la ciudadanía y recogió las llaves de la ciudad de manos del alcalde.

El Heraldo Real estuvo acompañado durante su recorrido por el Tren Navideño, personajes y animación de Burguer King, así como la Escuela Infantil Alhamar y multitud de niños ataviados con disfraces navideños. En esta edición, al igual que el año pasado, se dio la oportunidad a todos los niños para participar en la comitiva del Heraldo Real. Además contó con el acompañamiento musical de la Asociación Musical Maestro Amador. Los niños tuvieron la última oportunidad de echar sus cartas a los magos de oriente en el buzón real que fue portado en un carro centenario que formó la escolta del Heraldo. Por quinto año consecutivo, esta iniciativa promovida por la Cámara de Comercio y el Centro Comercial Abierto contó con la colaboración de las concejalías de Festejos y Promoción Local.



El Heraldo Real, en su salida del Parque de San Eufrasio. :: J. C. GONZÁLEZ

Sorteo Cartas Reyes Magos

Por otra parte, ante la presencia del rey Gaspar, el pasado martes por la noche tuvo lugar en la Sala de las Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome el sorteo de tres tablets entre las cientos de cartas entregadas. Durante dos días (30 de diciembre y 3 de enero) su majestad recibió las misivas y las sonrisas llenas de sorpresa e ilusión de los pequeños. Los agraciados han sido, Alejandra Villegas Toribio, Alberto Solana Villalba y José Caler Martínez. Además de los tres premiados, tal como establecen las bases, se seleccionaron tres cartas como reserva en caso de no poder contactar con los premiados.

El próximo lunes 9 de enero, a las 19:00 horas, antes de la celebración del sorteo presencial de los 6 premios de 250 euros en la calle Ibáñez Marín, se realizará la entrega de las 3 tablets a los premiados, en el acto tradicional de colofón a la Campaña de Navidad iniciada el viernes día 27 de noviembre.

CREADAS LAS PRIMERAS PLAZAS DE OFICIAL DE BOMBEROS

El pasado martes tomaron posesión en el salón del plenos del Ayuntamiento los primeros cinco oficiales de bomberos del Parque Comarcal de Andújar. Se trata de una reivindicación ya histórica y se crean por tanto plazas intermedias a la hora de las actuaciones, que ahora no solo dependen del jefe. La plantilla se mantiene en los 20 bomberos y desde la jefatura se entiende que se va a ganar en operatividad y agilidad en las intervenciones que tienen que realizar los bomberos en la ciudad y la comarca.



:: IDEAL

El hospital Alto Guadalquivir desarrolla su campaña 'Sonrisas por Navidad'

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El hospital Alto Guadalquivir ha organizado por cuarto año consecutivo la campaña solidaria 'Sonrisas por Navidad', con la que se pretende recoger juguetes, alimentos no perecederos, ropa y productos de higiene, que se entregarán posteriormente a distintas ONG's de su zona de referencia. El objetivo es que tanto los propios profesionales como los usuarios que lo deseen, puedan contribuir a ayudar a las personas que actualmente atraviesan una situación de mayor necesidad.

El plazo de recogida se ha abierto esta semana y se mantendrá hasta la primera de enero. Las donaciones se pueden entregar en la centralita del centro hospitalario. El coordinador del esta actividad, Francisco José Martínez, ha indicado que se pueden traer alimentos no perecederos y envasados como leche en tetrabrik, alimentos infantiles, galletas, paquetes de legumbres, latas de conservas, azúcar, sopas de sobre o aceite.

Añade que también resultan muy útiles otros productos, como jabones, desodorantes, champús o pasta dentífrica, para ayudar a aquellos que están pasando por dificultades económicas. En cuanto a los juguetes, se recogerán aquellos nuevos o usados en buen estado. Del mismo modo, se pueden donar prendas de ropa, nuevas o usadas en buen estado».

La respuesta a las anteriores convocatorias solidarias que ha organizado el hospital ha sido masiva. De media, se han recogido más de 1.500 kilos de alimentos y productos no perecederos y alrededor de 2.000 juguetes, que se hicieron entrega a Cáritas Interparroquial.

Lo que más se ha captado en lo que respecta a alimentos fueron productos como leche, galletas, paquetes de legumbres, latas de conservas, azúcar, sopas de sobre, aceite o alimentos infantiles. En cuanto a elementos básicos de higiene personal fueron botes de gel y champú, mientras que los juguetes más habituales fueron peluches, balones, cuentos y libros, juguetes educativos y muñecos.

Esta campaña conjunta de recogida de alimentos, productos de aseo y juguetes ha superado en los tres años precedentes más de un 25% el volumen de productos. En este sentido, la organización ha llevado a cabo también en otras ocasiones acciones puntuales de recogida de materiales de este tipo. El centro hospitalario la seguirá desarrollando en futuras ediciones, debido a la respuesta que ha tenido. También se lleva a cabo en otros hospitales de la Agencia Sanitaria.

El concurso de escaparates navideños gana en implicación

La tienda de complementos 'La Vie en Rose' gana la 23 edición de una iniciativa ideada por la Cámara de Comercio de Andújar

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La tienda de complementos 'La vie en Rose' es el establecimiento ganador de la XXIII edición del Concurso de Escaparates Navideños, que organiza la Cámara de Comercio e Industria de Andújar con la colaboración de la Concejalía de Promoción Local y el Centro Comercial Abierto de Andújar.

Un total de 27 han sido los participantes de esta edición superando los inscritos de ediciones anteriores correspondientes a diferentes sectores como moda infantil, hombre, mujer y fiesta; óptica, joyería, perfumería, floristería y peluquería. Uno de los objetivos de este tradicional concurso ha sido de crear un ambiente navideño por las calles comerciales del municipio andujareño y del de incentivar la participación y la imaginación de los comerciantes locales.

Una decoración cuidada que combina elementos costumbristas con utensilios y aperos tradicionales unido a la capacidad de atracción de los clientes elaborando artesanalmente un photocall navideño que atrae a los padres para realizar fotografías a los más pequeños le ha valido a este establecimiento ubicado en la Plaza Rivas Sabater para alzarse con el primer premio dotado con 200 euros y diploma acreditativo.

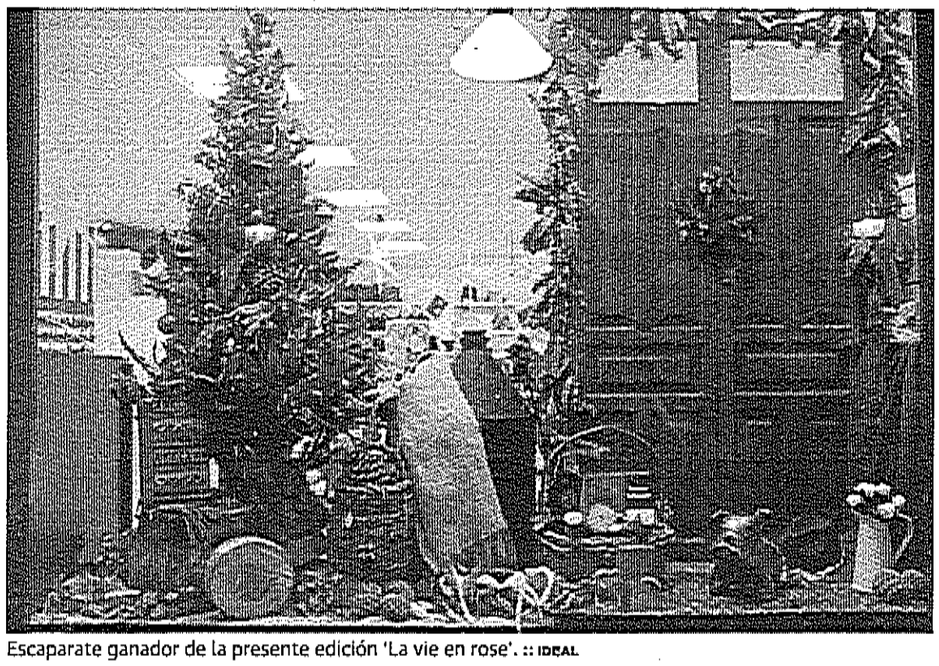
Composición

El segundo lugar ha sido para 'Alfonso Milliner Studio' con un diseño de escaparate cuidado y equilibrado en su composición. Un establecimiento situado en la calle Ollerías que combina elaboración de tocados y sombrerería, moda mujer y peluquería y estética. El premio consta de 150 euros y diploma acreditativo. El tercer premio ha sido para 'Parafarmacia Lcda. Mª del Mar Moreno'. Un escaparate donde se han cuidado los pequeños detalles y se muestra los artículos propios del establecimiento combinados con elementos que han sido transformados de forma artesanal. El premio consta de 100 euros y diploma acreditativo.

Jurado

El jurado ha estado compuesto por expertos en decoración y relacionados con el arte y la comunicación visual. En concreto ha estado formado por los expertos en decoración, Luis Cantón y Pilar Fuentes; la licenciada en Bellas Artes y diseñadora gráfica, Sandra Recio, y en representación de la Cámara de Comercio la gerente del ente cameral, Ana Peña.

La entrega de premios tendrá lugar en este mes de enero, tras la celebración de las fiestas navideñas. Por su parte la Cámara de Comercio, Industria y Servicios de Andújar agradece la alta participación de los comercios en esta edición y además, recomienda, en la medida de lo posible, que se mantengan encendidas las iluminaciones de los escaparates, tras el cierre de la actividad para hacer más visible al comercio de Andújar.



Escaparate ganador de la presente edición 'La vie en rose'. :: IDEAL



Uno de los agraciados en la Administración nº 1. :: IDEAL

La lluvia de millones que dejó el sorteo de Navidad dispara las ventas del Niño

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La lluvia de millones que dejó la Lotería de Navidad en el municipio y sus alrededores ha disparado la venta de décimos del Niño, por lo que la expectación para el sorteo que se celebra hoy a las 12 del mediodía ha crecido en la ciudad. Además, este guiño a la 'diosa fortuna' que le ha brindado la Lotería a la ciudad, le puede permitir sacarse la espina en un sorteo que le ha sido esquivo.

Así se desprende del testimonio de los vendedores y responsables de las cinco administraciones de loterías que existen en la ciudad, quienes han sido testigos de como los boletos han 'volado' de las ventanilla y se han formado largas colas en sus dependencias. Añaden que la venta ha subido de una forma exponencial respecto al sorteo del Niño del año pasado y también ha crecido de una forma notoria respecto al último sorteo de Navidad. El número 07.211 fue agraciado con un cuarto premio que repartió 8.200.000 euros. Además, un quinto premio, dejó 60.000 euros más con el número 03.371. El receptor mixto 'El Trébol' de calle Ollerías, repartió 60.000 euros a través de 10 boletos expendidos en máquina del número 0.3371.

Un total de 400 décimos del cuarto premio 07211 se vendieron en la Administración Nº 1 La Morenita de la calle Calancha. Su responsable, Rocío González estuvo hasta el día de antes vendiendo el número premiado en ventanilla, por lo que estuvo muy repartido. Una parte importante fue a parar a Villardompardo. Es una administración muy frecuentada.

La fortuna también le sonrió el pasado mes de agosto a la ciudad, porque la Peña Deportiva Barça de Andújar se llevó el segundo premio de la Lotería Nacional, que recayó en la Administración de la vecina localidad de Marmolejo. Este segundo premio dejó 2, 5 millones de euros en la ciudad. Esta peña futbolística, fundada en el año 1972, lleva jugando al número 61.638 todas las semanas desde el año 2004 y hace una década rozaron el premio gordo que cayó en el 60.638. La insistencia tuvo su recompensa. A integrantes de esta peña, como a su expresidente Juan José Toledo, también le tocó la Lotería en Navidad.

La peña del Barça repartió el verano 2,5 millones con un segundo premio

Los chavales han disfrutado de más actos en esta Navidad

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La campaña navideña que concluye hoy ha contado con más animación para los más pequeños, porque este año se ha dispuesto en varios puntos de ciudad parques infantiles que han integrado castillos hinchables, espectáculos de magia, talleres, photocall y la interpretación de cuentos infantiles como 'El gato con botas' o Yoquí. Paralelamente se han introducido mercadillos. Estas actividades de animación han estado protagonizadas por integrantes del grupo Esphera Teatro.

Los más pequeños participaron ayer en la comitiva de la Cabalgata de los Reyes Magos, y el pasado miércoles acompañaron al séquito del Heraldo Real. Además, durante estos días navideños han disfrutado del tren y han tenido la oportunidad de echar sus cartas a los magos de oriente en el buzón real iba en el carro centenario de la comitiva del Heraldo Real y en que se instaló en el Palacio de los Niños de Don Gome, donde se han realizado varios cuentacuentos que han recreado la Navidad.

El Área de Cultura también ha organizado actividades en los museos, donde los chavales han elaborado su carta a los Reyes Magos, donde se han expresado deseos de paz.



Desarrollo de talleres el miércoles en parque San Eufrasio. :: J. C. G.

Sábado 07.01.17
IDEAL

El paro baja de las 4.000 personas en diciembre y no lo hacía desde hace ocho años

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El desempleo en la ciudad ha bajado de una manera significativa en el mes de diciembre, porque ha descendido en 766 personas, porque de las 4.496 personas que había registradas en el Servicio Andaluz de Empleo, se pasaron a las 3.794 en diciembre.

También ha sido significativo el decrecimiento de los demandantes de empleo, porque de los 6.222 de noviembre se han registrado 4.989 en diciembre. Hay que remontarse hasta enero de 2009 para encontrar cifras tan bajas de paro, porque en aquel mes se llegaron a las 3.478 y ya en febrero de ese mismo año se rebasaron los 3.800 desempleados.

La campaña de la aceituna ha sido la que ha tirado del carro en el trabajo en la ciudad, porque los datos de Observatorio Argos reflejan como se firmaron 2.644 contratos temporales en agricultura, por los 740 de noviembre. El año pasado se registraron los mismos contratos en la aceituna entre los meses de noviembre y diciembre. Otro factor de la caída del paro ha sido el éxodo de gente joven, que sí ha encontrado trabajo en otros municipios.

Cae la actividad en servicios y construcción, este último había experimentado un ligero repunte. Desde el Ayuntamiento se espera que este año siga descendiendo el paro con el inicio de la actividad de la antigua Prainsa y la puesta en marcha de los distintos planes de empleo que se van a poner en marcha este año, aunque desde diversos sectores de la población se pide revitalizar el sector industrial con la venida de empresas y una fuerte apuesta por los polígonos industriales del municipio.

El pleno de la Corporación aprueba el informe anual del Parque Cementerio

IU volvió a oponerse a este modelo de gestión y señala que no se han subsanado las deficiencias en el sellado de los nichos

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Parque Cementerio sigue siendo objeto de análisis y debate por parte de la Corporación Municipal, porque en su última sesión del año se volvió a ahondar en su modelo de gestión y en las próximas inversiones que se proyectan.

Izquierda Unida volvió a rechazar que se haya concedido a una empresa privada su tutela, tal y como lo expresó su portavoz en el Ayuntamiento, Juan Francisco Cazalilla. Considera que el Cementerio debe estar gestionado directamente por el Ayuntamiento y volvió a criticar de una forma velada el cambio de actitud del actual equipo de gobierno (PSOE-.Grupo Andalucista), porque recordó que cuando ambos grupos estaban en la oposición también criticaron la concesión administrativa del servicio del Cementerio.

IU ha pedido que se aclararan los problemas de sellado y aislamiento de los nichos que se suscitaron años atrás cuando se acometían obras de mejoras en el recinto y ha detectado una mala relación entre la empresa adjudicataria y el actual equipo de gobierno, que en opinión de esta formación política, va en detrimento de la prestación de este servicio. Bajo su opinión, este servicio no está controlado por el Ayuntamiento, por lo que entiende que no se beneficia a la población. Cazalilla apuntó en el pleno que la empresa ha presentado una serie de alegaciones a las Ordenanzas Municipales, que han tenido que ser aprobadas 'in extremis' al rechazarlas el gobierno. Desde la empresa se entiende que se produce un desequilibrio económico.



El modelo de gestión del Cementerio sigue acaparando el debate político. :: J. C. GONZÁLEZ

La empresa presentó una batería de alegaciones a las Ordenanzas

El trámite de la concesión del servicio del Cementerio se llevó a cabo con el mandato del PP, en el año 2012. El edil del ahora grupo mayoritario de la oposición, Francisco Carmona, ha sido encargado de defender este modelo en el análisis anual y aclaró que la prestación de este servicio está tutelado y fiscalizado por el Ayuntamiento. Carmona destaca que las inversiones que se han realizado han mejorado la imagen del Cementerio y pide que se desarrollen las fases que aún quedan pendientes por acometer.

Obras

El concejal de Servicios Luis Salas, ha indicado que la segunda y tercera fase del Parque Cementerio ya se han concluido, «tan solo estaba pendiente determinar si abríamos un parque que se ha creado las 24 horas, o simplemente en el horario de apertura del Ayuntamiento, y al final, hemos optado por esta segunda opción», detalla Salas. Salas admitió que no está a favor de este modelo de gestión, pero por otra parte matiza que es difícil cambiarlo al entender que le supondría un mayor coste a las arcas municipales. Aún así, su grupo político votó a favor del informe, aunque desde el gobierno se critica que se presenta tarde la documentación a la hora de acometer las obras. Hasta la fecha, se han construido 800 monumentos funerarios, una nueva zona de enterramientos con zonas ajardinadas, un aparcamiento y un segundo acceso al Cementerio, situado al inicio del Camino del Barrero. Además, ofrece el servicio de incineración, lo que evita que las familias que se decanten por esta opción tengan que trasladarse fuera de Andújar como ocurrían antes.

Las instalaciones se seguirán dotando progresivamente de más zonas verdes, además de contar con un tanatorio, nueva oficina y área de servicios. A lo largo de los 40 años de la concesión administrativa se irán produciendo nuevas ampliaciones, hasta completar los tres millones de euros de inversión comprometidos. La transformación del cementerio se completa con la modernización de sus inmediaciones.

La Navidad testifica la consolidación del turismo de naturaleza en la sierra

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El turismo de naturaleza empieza a afianzarse de una manera contundente en el parque natural. Este ejemplo más palpable se ha producido en la Navidad, donde han venido turistas procedentes de distintas provincias de España y del extranjero, atraídos por las especies en peligro de extinción que encierra la sierra, como el lince ibérico, o el águila imperial.

Estos encantos han propiciado la implantación de la modalidad de la caza fotográfica, que propicia la llegada de expertos de fotografía de la naturaleza venidos de muchas partes que captan con su objetivo fotográfico estos animales, así como la diversidad paisajística de la zona. Entronca además con un turismo respetuoso con el medio ambiente y que se puede desarrollar durante todas las épocas del año.

El empresario turístico y regente de un conocido complejo turístico en la carretera del Santuario, Ramón Barrios, afirma que la sierra de Andújar empieza a conocerse a nivel internacional y precisa que la asignatura pendiente en materia turística es el fortalecimiento de la difusión del casco urbano, con el desarrollo de actividades. «La sierra recibe a muchos visitantes durante todo el año y lo que hay que hacer es promocionar a la ciudad con la divulgación de los monumentos, darle más realce al casco histórico, o el desarrollo de varias actividades», constata Barrios.

Considera que eventos como la Fiesta del Aceite, ayudan a divulgar el casco urbano y a la atracción de visitante, «he tenido la oportunidad de hablar con compañeros y me han hecho una valoración positiva de este acontecimiento, por lo que se debe profundizar en esta línea», constata. Esta y otras reivindicaciones se han lanzado en la recién constituida Mesa del Turismo, donde se pide la ubicación de señalización turística en la Nacional IV, el embellecimiento de la parte de la ciudad que se ve por la autovía y la creación de más plazas hoteleras.


Turistas avistan parajes desde la carretera de La Lancha. :: J. C. G.

ZAGUÁN·
ALFREDO YBARRA

RETOS Y MISMIDAD



Se acabaron las pantagruélicas celebraciones navideñas que en la ciudad solemos celebrar efusivamente, callejeramente en masa, llenando tiendas, bares y pocos restaurantes. Muy parecido a cualquier otro lugar de raíz carpetovetónica. Hemos adquirido una habilidad asombrosa a la hora de engatusar la conciencia en unas fechas que ante todo nos interrogan. Nos metemos de lleno ya en 2017, con los mejores deseos y esperanzas para que este año que empieza sea, como mínimo, mejor que el anterior. Nos llenamos de buenos propósitos a nivel personal y colectivo. Y bueno, cada uno gestiona sus recuentos y proyectos como puede; que de eso tenemos para otras columnas. A nivel ciudadano, el balance y las aspiraciones se me antojan muy cortos, de poco músculo. Pero como no solemos, nadie, ni aquí, ni allá, en cuanto a la sociedad iliturgitana, poner sobre la mesa algo tan necesario como es una reflexión profunda y de peso sobre los grandes temas locales, nos quedamos en ideas, que salvo excepciones, son insignificantes para lo que se debería apostar por alzar la ciudad. El problema es que venimos desde hace ya años de niveles de proyección demasiado fútiles, ligeritos, de poco compromiso. Y ahora por poco que se diga, la cosa parece que puede iluminar el cielo local. El personal de a pie se ha acostumbrado a tener un horizonte colectivo corto de miras y se ha amansado muy fácilmente. Sería interesante hacer un estudio sociológico sobre esta astenia social que existe en Andújar. Hablo de falta de pulso para plantear o reivindicar cuestiones importantes en la dinámica local, que influyan en su grado de conciencia colectiva, que reclamen proyectos, iniciativas de auténtico peso. Pero, no nos confundamos, la ciudad es demasiado conformista y no gusta de alzar la voz en ese tipo de cuestiones. Han sido muy pocas las veces que he visto a la ciudadanía exigir al unísono en temas que en cualquier otro lugar se consideran trascendentes para el desarrollo y el crecimiento. Otra cosa son esos temas que en la ciudad somos campeones en magnificar, siendo pamplinadas. Ahí sí, el remilgo exagerado está siempre en el tira y afloja del día a día. Por eso, sí, nos irritamos y nos enfrentamos visceralmente. Y ahora que comienza el año, los titulares dirán que ya es la hora del primer cohete, la cuenta atrás para esto y aquello. Nos volveremos a quedar en la fachada de las cosas, sin entrar al fundamento, donde hay que labrar. Volveremos a poner sobre la mesa lo mismo de siempre, tal vez con un poquito más de bombo, pero será lo de siempre, sin más honduras, sin más amplitud de miras, sin más globalidad proyectiva. Alguien me dirá, no digas eso, que este año hay previsto tal cosa. Pero pongamos en la balanza las novedades. Y prácticamente ni se mueve. Son muchos los retos que deberíamos abordar para este año que comienza, auténticos desafíos que necesitamos para subir nuestro pulso común. Se me ocurren a vuela pluma mil y una iniciativas que deberíamos embocar en nuestras miras. Simplemente se trata de pensar una ciudad regenerada, con aspiraciones de modernidad, no anquilosada, ni ñoña, ni superficial. Pero para eso debemos arriesgar, y hacer una reflexión pública. Pero supongo que eso es pedir mucho.

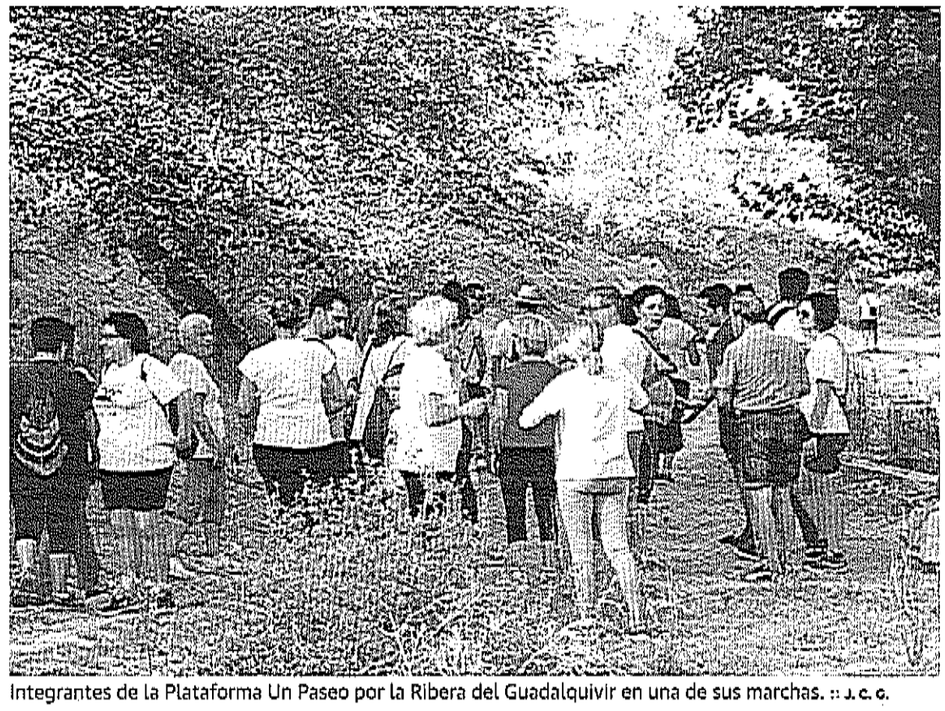


J.C. GONZÁLEZ

EMPIEZAN LAS ILUSIONANTES REBAJAS

El comercio de la ciudad tiene otra oportunidad de seguir con un buen nivel de ventas tras el fin de la Navidad. Las rebajas es otra época propicia para atraer a los clientes y paliar una época que no es muy halagüeña para el comercio local como es el otoño y el invierno. Los precios de los artículos se rebajan entre un 50 y un 70%, aunque algunos comercios vienen aplicando descuentos.

Colectivos de varios sectores sociales crearán una federación



Integrantes de la Plataforma Un Paseo por la Ribera del Guadalquivir en una de sus marchas. :: J. C. G.

La misión es la suma de fuerzas y robustecerse en las exigencias a las administraciones para que los proyectos no decaigan

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Colectivos que abarcan distintos ámbitos de la ciudad planean crear una federación que les sirva de nexo común para reivindicar proyectos e iniciativas a las administraciones.

Esta federación tiene como objetivo principal aunar los esfuerzos de todas las personas implicadas, independientemente del sector donde trabaje, y les motiva a echar a andar el desplome de proyectos que se han desinflado por desinterés y la falta de apoyo en la que se han visto los vecinos a la hora de pedir mejoras para sus calles. Todas las personas interesadas están convocadas a una reunión que tendrá lugar este jueves día 12 de enero en la sede de la Asociación de Vecinos de las Vistillas, a partir de las ocho de la tarde.

Integrantes

La Asociación para el Cuidado de las Plantas y Animales de Andújar (Ameco), el colectivo vecinal San Bartolomé-Vistillas, y una asociación juvenil que agrupa a chavales que se dedican a los juegos de mesa son los mentores de la creación de esta federación que ya cuenta con el apoyo de 14 colectivos de la ciudad y que se dedican a varias facetas en el devenir diario de la sociedad andujareña.

El presidente de Ameco, Emilio Rodríguez, ha adelantado que esta federación será totalmente apartidista, o sea que no estará vinculada a ningún partido político, «hemos visto como asociaciones tienen una tendencia política muy clara y queremos que las asociaciones conozcan el contenido real de los presupuestos, porque votan sin saber lo que están votando, así que pretendemos que cada uno de los integrantes, desde nuestros conocimientos», precisa Rodríguez, por lo que propugna la implantación de los presupuestos participativos (lo llevan en el programa electoral tanto PSOE y PA y existe un acuerdo plenario que les da el visto bueno). El presidente de Ameco indica que no se cuenta con la ciudadanía a la hora de la elaboración de los presupuestos.

Emilio Rodríguez aboga por la suma de voluntades y de masa social a la hora de reivindicar proyectos de calado para la ciudad. En este sentido pone el ejemplo de la petición de acondicionamiento de la ribera del Guadalquivir, donde dice que la plataforma se ha quedado sola en su exigencia de arreglo de la zona, «y lo que está reivindicando es una inversión que es buena para la ciudad», remarca.

También recuerda que la asociación San José Obrero se quedó sala en las quejas por las obras de la calle Lope de Vega y cita como las integrantes de la Asociación de Encajes de Bolillos no tienen un local para desarrollar sus actividades, entre otras muchas quejas, que se van a plantear este jueves.

El empleo será uno de los temas principales de esta federación

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El empleo será una de los ejes primordiales sobre las que girarán todas las demandas y exigencias, porque varios sectores de la ciudad lamentan que la gente joven no tenga oportunidades en su ciudad de origen.

Todas las asociaciones relacionadas con el tema del trabajo (Adema 40 y Fénix) están convocadas a la reunión de este jueves, porque una de las misiones es la de limar las asperezas que hayan podido surgir entre estos colectivos y tender puentes de unión para ser más fuertes en las reivindicaciones que irán destinadas a las administraciones, aunque se van a centrar en el Ayuntamiento, por ser la entidad más cercana, aunque las asociaciones que van a idear esta federación ven una escasa comunicación de los actuales gobernantes, aunque no dudan de su trabajo y dedicación.

Emilio Rodríguez pone el ejemplo del cinturón verde o la fachada sur. Lamenta que se haya tenido que enterar por fuera y por boca de otras personas, «si lo vemos muy bien, pero que cuenten con nosotros, o que nos lo expliquen en cualquier comisión como la de Participación Ciudadana, porque nuestro colectivo se ha ofrecido a ayudar en estos tipos de propuestas», zanja Rodríguez.

Lunes 09.01.17
IDEAL

Radiografía comercial a la Navidad

Las ventas suben ligeramente, pero existen lastres como la falta de empleo y el éxodo a otras ciudades



Vecinos y visitantes se pasean el pasado día 30 de diciembre por la calle Ollerías. :: J. C. GONZÁLEZ

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Finalizó la Campaña de Navidad y es tiempo de balance y análisis por parte de los comerciantes, quienes también lanzan sus reivindicaciones, en aras la mejora y más productividad del sector comercial. Las opiniones son variopintas, y aunque se vislumbra un ligero repunte en el consumo, las altas tasas de paro que asolan a la ciudad suponen un lastre para las ventas, que se animaron en el tramo final de la Navidad.

Francisco José Jiménez es un conocido empresario de la restauración del municipio, quien junto con su hermano regenta un conocido bar de tapas en la Plaza de la Constitución y que se han embarcado en la gestión de la cafetería de la Estación de Autobuses, cuyas obras de remodelación transitan hacia su finalización.

Jiménez valora el desarrollo de actividades que se han programado para sacar gente a la calle, pero reclama que Andújar recupere la capitalidad de la comarca a nivel comercial, que en su opinión se ha perdido por los cambios de hábitos en el consumo, «la gente se sigue marchando a comprar a Jaén, Córdoba o Linares porque hoy en día existen buenas carreteras y se tarda menos con los coches, por lo que debemos de atraer a los vecinos de Arjonilla, Arjona, o Marmolejo, no hay que olvidarles ni darles de lado, por lo que hay que pensar en ellos con una serie de iniciativas», conmina Jiménez.

Sergio, un trabajador de una tienda de ropa de la calle Ollerías, tilda de 'fatídico' el invierno para la venta de prendas de vestir, «se ve a mucha gente por la calle, pero la mayoría no va con bolsas porque no hay trabajo y no gastarán hasta que cobren la aceituna por lo que hay que traer empresas a nuestro municipio», propone.

Electrónica

Responsables y trabajadores de bazares y tiendas de electrónica sí que perciben más ánimo por parte de la gente a la hora de consumir. José Miguel Cruz, trabajador de un bazar del Parque Empresarial Europa, constata que este año se ha ido notando una mejoría respecto a las navidades de años anteriores, «parece ser que la gente tiene menos miedo a levantarse del sillón para ir a gastar», pondera Cruz. La gente se ha animado en estos días a comprar videoconsolas, telefonía móvil y cámaras deportivas.

José Antonio, dueño de una tienda de nuevas tecnologías de la calle Emperador Trajano, dice que este es el mejor año de los tres que lleva con el negocio de esta calle, de la que pronto empezará su arreglo, que ya lo precisa por los numerosos baches que presenta y el deterioro tan pronunciado que ha alcanzado en los últimos años, debido a que no se ha realizado ninguna intervención.

Francisco, propietario de una librería de la Corredera de Capuchinos, ha notado algo más de ventas. Una de las claves ha sido la variedad que ofrece su tienda. Añade que lo que más se vende en la novela juvenil, «el público adulto se ha estabilizado, y el tema de las redes sociales está animando mucho a los jóvenes a comprar», subraya. En la Corredera se ha creado una agrupación de comerciantes que han preparado una serie de actividades en la zona. Aún así, Francisco ha detectado poco ambiente navideño, por la falta de iluminación que existe en este enclave.

Las tiendas de ropa deportiva han tenido una gran y febril actividad que tenido beneficios. El cambio de dueños en una, la inauguración de una tienda y la organización de actividades en otras han sido la clave.

Los dineros de la Lotería también se dejan notar

Los premios de la Lotería que dejó en agosto y el pasado día 22 de diciembre ha aumentado el poder adquisitivo de muchas personas y eso lo han notado mucho los bares y los restaurantes de la ciudad. Sus propietarios han visto mucha más gente y han percibido más gasto. La venta de la Lotería del Niño se ha disparado, y como indican propietarios de las administraciones de Lotería de la ciudad, los boletos han 'volado' de las vitrinas incluso días antes del sorteo , como antes no se recordaba. En estos seis meses, la 'diosa fortuna' ha repartido casi 11 millones en el municipio, aunque un pellizco importante se marchó a Villardompardo, gracias a la cofradía de Jesús Preso.

Las tiendas de ropa deportiva han gozado de una enorme afluencia y actividad

ALTOZANO
ISABEL RECA

LA OTRA HISTORIA



Parece que los magos de oriente han llegado cargados de informaciones de toda índole para la ciudad de Andújar, algunas incluso que pueden ser de gran trascendencia para la ciudad y que envueltas en las noticias navideñas, pudieran haber pasado un tanto desapercibidas. Así el Procedimiento Ordinario contra el Ayuntamiento en relación con el incumplimiento de la Ley de la Memoria histórica. También la personación de los Trinitarios, el Estado y la Guardia Civil, en el juicio por los hitos franquistas, para defender lo que consideran sus intereses en la zona del Cerro, donde se encuentra la Basílica Santuario de la Virgen de la Cabeza. La denuncia fue interpuesta, el pasado verano por parte de Santiago de Córdoba y existe una comisión, a nivel municipal, encargada del estudio de todos los elementos contemplados en el informe, objeto de la denuncia. De estos elementos, unos atañen al Ayuntamiento propiamente dicho y otros al Estado, la Guardia Civil y la Iglesia; de ahí la personación en la causa de todas estas instituciones.

Demandante y demandados poseen sus propios razonamientos, lógico, y expondrán sus propios argumentos. Lo que no se sabe, porque quizás no haya demasiado interés en ello o porque tampoco lo haya suscitado, es lo que piensan los ciudadanos de tal litigio. Unos y otros tendrán todas las razones habidas y por haber, pero desde la calle lo que se observa es eso, que de nuevo unos y otros. Quizás o sin quizás, el tema debiera haberse zanjado de forma diferente, sin llegar a judicializarlo. Además existen elementos que, o bien se les da mayor interés del que tienen, no se sabe o no se quiere saber cual fue realmente su objetivo, o incluso forman parte de un sentimiento comunitario que bien pudiera haberse tratado de otra forma y manera. No se puede negar los derechos que asisten a quienes en virtud de una ley, están en su perfecto derecho a exigir su cumplimiento, pero verdad es también que quienes se sienten afectados por esa misma ley, tienen el derecho a su defensa. De ahí, que, a nivel de calle, se piense que no es bueno haber llegado a un litigio, en el que son más los sentimientos los que están en juego, que incluso los propios elementos. Los honores, nombramientos, a quienes consideraban no deberían ostentarlos se los quitaron, aunque después de años muertos y ninguna trascendencia tuvo, pero ahora se debe cuidar muy mucho cada uno de los elementos materiales, vayamos a crear más conflicto del necesario; o al menos eso es lo que se oye en la calle, entre quienes día a día construyen y escriben la otra historia de esta ciudad, la cotidiana, que desean sea de paz y tranquilidad entre todos los vecinos.

El concejal de Festejos realiza un valoración positiva de la Navidad

PROPUESTAS

:: J. C. G. El concejal de Festejos, Pedro Luis Rodríguez, valoró ayer la buena acogida y participación de la ciudadanía en las distintas actividades que el Ayuntamiento ha realizado en las pasadas fiestas navideñas. Rodríguez destacó la amplia programación de actividades que han dinamizado distintas calles y plazas de la ciudad durante todo el mes de diciembre y hasta el pasado día 6 de enero. El concejal recordó que, durante estos días, se han puesto en marcha iniciativas como pasacalles, actuaciones musicales o talleres. Agregó las actividades culturales que se han realizado en los museos y las representaciones en el Teatro Principal.

Por otro lado, el Ayuntamiento, en colaboración con la Cámara de Comercio e Industria, ha organizado la campaña 'Esta Navidad, ¡Regálate Andújar', en la que han participado más de 140 comercios. El concejal de Festejos subrayó también el cortejo de la cabalgata de los Reyes Magos que este año ha contado con la participación de 12 carrozas, tres charangas, cuatro pasacalles y la Banda de Música Maestro Amador, que en su opinión ha ilusionado a los niños y niñas de la ciudad.

División de opiniones tras el final de las obras en la calle Lope de Vega

QUEJAS Y SATISFACCIÓN

:: J. C. G. El fin de las obras de la calle Lope de Vega también han generado división de opiniones, como así sucedió en la antesala y en el comienzo. Las opiniones favorables apuntan a que ya no pasa tanto tráfico como antes, la mejora del aspecto de la zona, el arreglo de las tuberías y la mayor comodidad de la que gozan personas con problemas de movilidad. Al final se ha quedado la calle en un solo sentido, como reclamaban los vecinos. Los reproches apuntan a la creación de problemas de tráfico en zonas colindantes, en la disparidad del ensanche de las aceras, en la tardanza de las obras y en la mayor velocidad que adquieren los vehículos por la calle. Desde el Consistorio se apunta que se han tratado de satisfacer todas las demandas de comerciantes y de vecinos de la zona.



Estado en que ha quedado la calle tras las obras. :: J. C. G.



Las obras van a eliminar obstáculos para la conducción. :: J. C. GONZÁLEZ

La Corredera Capuchinos se mejorará con Planes de la Junta

El gobierno local quiere arreglar deficiencias tras las quejas de los comerciantes e incluirá adecentamientos en otros enclaves

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El arreglo de la Corredera de Capuchinos se contempla en las actuaciones incorporadas por parte del Ayuntamiento en la ejecución de los Planes de Empleo de la Junta de Andalucía.

Responsables del equipo de gobierno precisan que no se van a realizar nuevas obras, como las que se ejecutaron en el año 2015, sino que se subsanarán las deficiencias que dicen que se han encontrado los vecinos y los comerciantes de la zona como la obstaculización de la visión en los pasos de peatones que provocan los habitáculos que encierran los contenedores de basura o el rebaje de algunas jardineras que no permiten conducir con total seguridad a las conductores. A estas lagunas se unen las que han manifestado los comerciantes de la zona, como es la falta de iluminación en la calle que en su opinión, no propicia un ambiente para las compras. La instalación de lámparas de bajo consumo LED son las causantes de la baja luminosidad de la zona y una de las ideas que se han lanzado es la de dotar de mayor iluminación a los escaparates de los establecimientos de la Corredera de Capuchinos.

Más actuaciones

Varios son los proyectos que se incluyen en los Planes de Empleo de la Junta de Andalucía y que pretenden dar empleo a unas 160 personas. Fuentes del equipo de gobierno señalan que la Administración ha adelantado la mitad de los 1, 4 millones que se han destinado para la ciudad.

Los cálculos apuntan a que entre finales de este mes de enero y principios del mes de febrero empiecen las distintas obras que tienen como margen de duración un año y medio. El Área de Personal del Consistorio andujareño ya ha diseñado el perfil de las contrataciones para el personal que se encargará del desarrollo de los distintos proyectos.

Las inversiones más significativas serán un Plan de Accesibilidad Urbana, que aparte de la mejora de la Corredera Capuchinos, contempla el arreglo de la Plaza de la Constitución, la Plaza del Camping, y los acerados de las calles Alhamar y Pablo Neruda.

Otras proyectos se centran en la creación del cinturón verde por la fachada sur, la mejora del riego en los jardines, el acondicionamiento de los Jardines del Val, la sala de exposiciones del Teatro Principal, la remodelación de Ronda Mestanza, la mejora de instalaciones deportivas y la reparación de líneas de alumbrado público.

'Merlín' cautiva en La Latina de Madrid

La compañía Esphera Teatro va a llevar el musical por varios puntos de la geografía española y no descarta regresar a Madrid

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La compañía Esphera Teatro (dirigida por Juan Corpas) ha cerrado con éxito la representación de su musical 'Merlín' en el teatro La Latina de Madrid.

El periplo lo inició el día 6 de noviembre y ha sido uno de espectáculos estrella de las pasadas Navidades. La compañía piensa regresar al mismo escenario con este espectáculo que lo va a llevar a distintos puntos de la geografía española. Más de 40 personas se han implicado en la realización de este musical, que ha causado sensación y admiración en uno de los epicentros culturales de la capital de España.

'Merlín, Un Musical Mágico' está destinado a todos los públicos, con un especial interés hacia los pequeños espectadores que siguen cariñosamente esta compañía desde hace 13 años.

El espectáculo se estrenó en el Teatro Principal de Andújar el pasado mes de junio y después aterrizó en Jaén en plena Feria de San Lucas. Cuenta las aventuras del Mago Merlín en su periplo por conseguir que Arturo sea el futuro rey de Inglaterra pero con la particularidad que durante su misión, lo encaminará por el buen camino y tratará de hacer de él una gran persona, para así, en un futuro, llegará a ser un Rey justo.

Pero no solo Arturo y Merlín se encuentran inmersos en esta gran aventura, porque muchos otros personajes conforman el gran musical, tales como la gran Ginebra, el compañero Kay, la mágica Dama del Lago y la malvada maga Morgana, junto con sus duendes y Hadas y el particular duende Flick. Todos optan para hacerse con la gran espada Excálibur para así conseguir gobernar la región, y para eso Merlín, con su misión, tratará de hacer llegar a buen recaudo el valioso objeto. Con un texto y música original, el espectáculo consta de siete actores y cuatro bailarines con una puesta en escena llena de color, de una escenografía espectacular y unas canciones originales.



Integrantes del musical con el cartel de no hay billetes. :: IDEAL



Los seis agraciados con el premio posan con el talón. :: IDEAL

El sorteo de 250 euros pone fin a la campaña navideña en la calle Ibáñez Marín

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Una enorme expectación levantó el pasado lunes por la tarde el sorteo presencial de seis premios de 250 euros celebrado en la calle Ibáñez Marín. De este modo ha concluido con éxito la campaña de Navidad en la que más de 140 comercios del municipio han participado y han desarrollado iniciativas como muestra de fidelización y dinamización comercial.

Seis fueron los números agraciados que se extrajeron gracias a la colaboración de manos inocentes del público. En concreto los números y agraciados han sido: 5613, Alejandro Cabrera Echevarría; 2988, Emilia Delgado Sánchez; Núm 7041 Isabel Rueda Lara; 1900, Lidia Amaro Díaz; 5707, Conchi Crespo Navío y 867, Araceli García Arjona. Los premiados han obtenido el premio de 250euros a consumir en los establecimientos participantes en la Campaña de Navidad.

Antes del sorteo, se hizo entrega a los ganadores del sorteo entre las cartas entregadas al rey Gaspar de 3 tablets que fueron para: Alejandra Villegas Toribio (01286); Alberto Solana Villalba (00899) y José Caler Martínez (04233).

La Cámara de Comercio e Industria, el Centro Comercial Abierto y el Ayuntamiento, a través de la Concejalía de Promoción Local han desarrollado durante la Navidad la campaña 'Regala Andújar' con el objetivo de incentivar las compras en el municipio y desarrollar actividades para la dinamización de la zona comercial con una amplia programación dirigida a todos los públicos y, en especial, al público infantil.

Actividades

Talleres, exposiciones, hinchables, actuaciones musicales, cuentacuentos, pasacalles, juegos populares o espectáculos de magia son algunas de las actividades que se han diseñado para la pasada campaña navideñas, en las que, además, los más pequeños han tenido un protagonismo especial. Arrancó el día 27 de noviembre con el día conocido como Black Friday, en esa jornada se procedió al encendido del alumbrado extraordinario, y concluyó el día 6 de enero, aunque en el fin de semana se mantuvo la luz de Navidad.

El Hogar Rural de La Ropera ya es desde ayer propiedad del Ayuntamiento

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El Consejo de Gobierno acordó ayer ceder al Ayuntamiento de Andújar el uso del inmueble de titularidad autonómica conocido como 'Hogar Rural Sección Femenina', del poblado de La Ropera. La medida regulariza la situación patrimonial del edificio, de 188 metros de superficie, utilizado para fines socioculturales por parte de la Corporación municipal desde 1982.

La decisión se adopta por un plazo de 50 años y cuenta con la conformidad de la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales, departamento al que está adscrito este edificio situado en la Ronda de Alminares de este poblado de colonización.

En este edificio se halla el hogar del jubilado y es la sede de la asociación de vecinos Virgen del Campo, por lo que se trata de un edificio con mucha actividad. El tema de la cesión lo abordó el pleno de la Corporación Municipal, porque quería regularizar la situación de este edificio que goza de mucha vida en el poblado, porque aunque era de titularidad autonómica, el Consistorio se estaba encargando de su mantenimiento.

Esta noticia la acogió con satisfacción el alcalde pedáneo de este poblado, Juan Manuel Rodríguez, que en estos momentos anda embarcado en el arreglo de una parte de esta Entidad Local.

IU acusa al Gobierno local de no tener «calidad democrática»

Dirigentes locales explicaron ayer su marcha del pleno de presupuestos y dijeron que los gestores están de «espaldas a la ciudadanía»



Cazalilla Sáez Mata ayer en la comparecencia. :: J. C. GONZÁLEZ

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Izquierda Unida inició ayer el año político en la ciudad argumentando en rueda de prensa su salida del debate plenario del pleno de presupuestos, celebrado el pasado día 30 de diciembre, y criticando lo que considera un escaso talante democrático del actual equipo de gobierno formado por el PSOE y el Grupo Andalucista.

El portavoz municipal, Juan Francisco Cazalilla, y el coordinador local de la coalición de izquierdas, Juan Antonio Sáez Mata, fueron los encargados de ofrecer las justificaciones a su desbandada de la sesión plenaria y de aportar las críticas a los actuales gestores del Consistorio. Descartaron que montaran una puesta en escena en connivencia con el Partido Popular.

Juan Francisco Cazalilla recordó que el Gobierno local entregó tarde la documentación, porque justificó que se le dieron a los grupos políticos de la oposición un margen ocho días para su estudio y debate, con días festivos de por medio. El portavoz municipal de IU dijo que el Gobierno municipal gobierna de espaldas a la ciudadanía y sentenció que no está a la altura de las circunstancias, porque señaló que convoca las comisiones a destiempo, para que su grupo político no pueda asistir a estas sesiones. «Denunciamos en su momento que en la etapa de Jesús Estrella no se propiciaba la participación, pero es que ahora se están superando porque gobiernan de espaldas a los colectivos y a la ciudad, porque están metidos en una especie de burbuja», recriminó Cazalilla en su comparecencia.

Errores

El coordinador local de la formación de izquierdas, Juan Antonio Sáez Mata, recordó que su grupo político sí que se ha trabajado los Presupuestos Municipales, de los que ha detectado varias deficiencias. Afirmó que no cumplen con el Plan de Ajuste, la no convocatoria de varios órganos., como el de Deportes y Cultura, para su debate, y la falta de inversiones en los poblados de Los Villares-San José de Escobar y La Ropera.

Sáez Mata puso en cuestión la calidad democrática de este gobierno municipal. «El problema es que esta actitud de desprecio no solo la tienen con los grupos políticos que representan al pueblo, sino con colectivos, eso sí, salvo con los que le son afines», zanjó.



LA PEÑA DEL BARÇA SE ACERCA A LA SOCIEDAD

La peña Deportiva del Barça en Andújar continúa con sus actos que les acerca a la sociedad. Aprovecharon la llegada de los Reyes Magos para trasladarse al Centro de Discapacidad Virgen de la Cabeza y llevaron al ilusión a niños. La próxima actividad será la celebración de la asamblea anual y la cena de enamorados.

LA CARRERA

Nadar en la calma chicha

ALFREDO YBARRA

El lobby del señoritismo, si no de los caciques, sigue anclado en la cortijada hispana



Comenzamos el año y al margen de esos propósitos, necesarios, que hacemos para inyectarnos optimismo y esperanza, parece que hemos aterrizado en un estado que de la noche a la mañana es Jauja. Ahora resulta que nos hemos montado en un tren idílico, maravilloso. Lope de Rueda nos habla, refiriéndose al mito de Jauja, de un lugar en el que a la gente se le paga por dormir, se castiga a los hombres que se empeñan, pese a ello, en trabajar, hay un río de miel y otro de leche (y, entre medias una fuente de manteca y requesones), los árboles dan buñuelos, las calles están pavimentadas con yemas de huevo y pasteles con lonchas de tocino. Pues poco más o menos. Uno lee la prensa, ve los informativos, y parece que las críticas ante un estado de cosas que habían superado lo meramente episódico para instalarse en una urdimbre perfectamente asentada, se han esfumado. Parece que el populismo que dice defender los intereses ciudadanos, mientras se pierde a chorros el sentido de las equidades sociales y económicas, ni ha existido, ni se le espera. La sanidad, la educación, la cultura como cimentadora de la integridad ciudadana, el acceso al trabajo, el sistema de pensiones, las ayudas a la dependencia, la apuesta por la investigación científica, la defensa del ciudadano ante los abusos sistematizados, la transparencia de los partidos políticos...: van fenomenalmente, sin problemas, por lo que se ve. ¿Quién protesta por la corrupción y la demagogia? Ahora ha tenido que venir el Tribunal de Justicia de la Unión Europea, a dictaminar los abusos de nuestra banca en las cláusulas suelo (lo de la banca y el proteccionismo que se le ha tenido ante tanto desmán aquí y allá, es ofensivo, si no más, por las lacerantes llagas dejados en tantos ciudadanos).

Y no han sido los juzgados españoles, ni el Tribunal Supremo, que aunque este último señaló en 2013 lo abusivo de las cláusulas suelo, la cosa se quedaba en el aire, ya que desde principios de dos mil ya coleaban casos. Pero por aquí, no va a haber mucha facilidad en la resolución del problema, verán. Porque, oiga, nuestras cosas las arreglamos nosotros, y todo va de perlas en esta España de 2017. El lobby del señoritismo, si no de los caciques, sigue anclado en la cortijada hispana. Y en este patio de Monipodio en el que vivimos, los rufianes llevan golillas y camisa con chorreras. El Partido Popular es un mar de tranquilidad y de buen hacer, ha conseguido que la ciudadanía se conforme y vuelva al redil del aborregamiento. La reflexión crítica, las iniciativas para refundar tantas cosas que estaban viciadas en su devenir, parecen difuminadas. La oposición está mirándose el ombligo y no está para batirse con argumentos armados en el ágora. Dice Manel Fuentes en un artículo que nos quieren hacer creer que conformarse es ser realista. Y ese ser realistas que nos piden nuestros gobernantes es renunciar a la ilusión, renunciar a un mundo más equilibrado y vivible, renunciar a un alto sentido de la felicidad y de la armonía en la coexistencia. Y mientras, se nos muere el sociólogo y filósofo Zygmnunt Bauman, que acuñó el concepto de modernidad líquida, para referirse a ese estado contemporáneo en el que la tierra se mueve bajo nuestros pies, y las seguridades de antaño se desvanecen. Así, que, resignados, nos toca nadar en esta calma chicha.

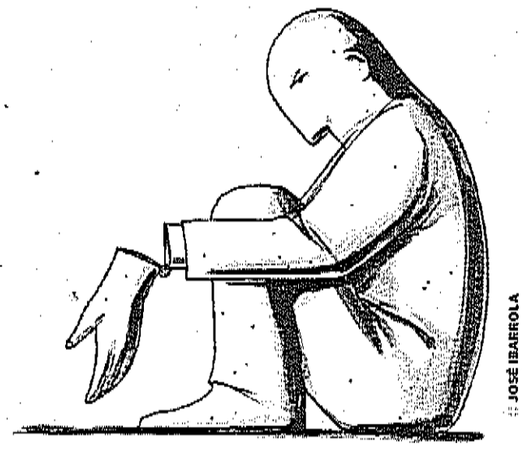
RAMÓN



El estado de 'malestar'

LUIS MARANCHÓN ALTUNA

Los populismos pretenden deconstruir nuestra condición de ciudadanos para subrayar nuestra condición de lobos. Amigos y enemigos. Es todo lo que hay



El malestar es evidente. La crisis sistémica en la que nos hemos instalado ha deteriorado el estado de bienestar que disfrutábamos. La inseguridad se ha incrementado y las guerras han desatado un flujo migratorio que desafía nuestro modo de vida. Se escuchan demasiadas voces que cuestionan el sistema democrático, olvidándose de que el estado de bienestar es imposible sin democracia... El estado de malestar gana terreno. Los populismos nos aseguran que estamos en estado de guerra. En su reciente 'Estudio del malestar' (Anagrama), el filosófo José Luis Pardo pone el foco sobre las razones que explican el rebrote del virus populista.

Fue William Temple, arzobispo de Canterbury, quien en el año 1945 patentó la expresión 'estado de bienestar' (Welfare State) en contraposición al 'estado de guerra' (Warfare State) de la Alemania nazi. El estado de bienestar fue sustanciándose en un pacto social en el que se establecía un reparto más equitativo de la riqueza entre la población con el objetivo de evitar el malestar social que llevó a las naciones europeas a la Segunda Guerra Mundial.

El desarrollo de la sociedad de bienestar, sin embargo, no fue una concesión graciosa de quienes controlaban los resortes políticos y económicos del capitalismo de la postguerra. El 'Welfare State' fue la consecuencia combinada de diversos factores entre los que destacan la conciencia del horror vivido en las sucesivas guerras mundiales y el empuje de las demandas del reformismo socialdemócrata junto a la vigencia de la doctrina social de la Iglesia, el fuerte impulso de los sindicatos industriales y el decisivo concurso de las élites políticas y económicas ilustradas. Fue este elenco de fuerzas combinadas el que hizo posible la instauración de una seguridad social que contemplaba las pensiones, la sanidad, el seguro de desempleo, el derecho a la educación y demás servicios sociales. Los estados del Norte de Europa fueron los pioneros del estado de bienestar que se extendería a los países del Viejo Continente del Mediterráneo en los años sesenta y setenta. En España tuvimos que aguardar a las décadas de los setenta y ochenta para establecer un sistema de Estado de bienestar que tuvo su reflejo constitucional en la proclamación del país como Estado social y democrático de Derecho. Para los españoles, como para el resto de los europeos, ese estado de bienestar está íntimamente ligado al sistema democrático de gobierno. El estado de bienestar es la otra cara de la democracia política. Es un logro exclusivo de las democracias europeas y esta indisolublemente unido a la democracia parlamentaria o liberal. Sin democracia no existe el estado de bienestar, así como la democracia plena no existe sin los derechos sociales que caracterizan al estado de bienestar. Este cuadro de equivalencias ha regulado la política europea hasta nuestros días en los que el estado de bienestar ha sido puesto en cuestión por la crisis económica y política que ha hecho irrupción con los primeros años del siglo XXI.

La instauración del estado de bienestar en Europa y en España no fue posible sin el previo e implícito contrato social, que tenía como primera premisa la existencia de una seguridad jurídica basada en el consenso constitucional. No es posible una sociedad de bienestar sin el previo contrato social que establece el marco legal de convivencia. El estado de bienestar supone la superación del estado de guerra (Warfare State) o de naturaleza tal como Hobbes lo denominó. Con el contrato social los hombres dejamos de ser lobos entre los lobos para convertirnos en ciudadanos. Los populismos pretenden deconstruir nuestra condición de ciudadanos para subrayar nuestra condición de lobos. Amigos y enemigos. Es todo lo que hay. Quienes bajo el patrocinio revivido de Carl Schmitt consideran el estado de guerra como el constitutivo de la política reconocen en la sociedad del 'malestar' el marco natural de la guerra que enfrenta a amigos y enemigos. La teoría del partisano de Carl Schmitt, reinterpretado por Michel Foucault, Alain Badiou o Ernesto Laclau entre otros, da soporte a los diversos populismos de izquierda y derecha que denunciando la crisis del estado de bienestar abogan por la superación del marco político que un día lo hizo posible. Denuncian la democracia parlamentaria como carente de 'autenticidad' política y plantean su sustitución por una gobernanza populista basada en las demandas y decisiones 'auténticas' y verdaderas del pueblo. En este empeño abolicionista del marco de la democracia parlamentaria se reivindica la supremacía de la legitimidad de la voz del pueblo sobre la legalidad de los parlamentos y gobiernos democráticos. Tanto los populismos como los nacionalismos étnicos reivindican la primacía del derecho a decidir sobre el derecho normativo que emana del contrato social. Tanto populistas como nacionalistas olvidan que la ley es la materialización de la decisión democrática.

El estado de malestar generado por la crisis política y económica que padecemos es el caldo de cultivo para validar la percepción de la política como el enfrentamiento entre el pueblo y las élites o como la guerra entre amigos y enemigos. El estado de 'malestar' ha ganado cotas espectaculares en España de la mano del nacional-populismo catalán y la irrupción del populismo de Podemos, que tratan de polarizar la política española entre el 'auténtico' pueblo y el 'degradado' sistema democrático parlamentario. Para la percepción bélica que el populismo neo-comunista y el nacionalismo poseen de la política no existe peor enemigo que la democracia parlamentaria que consideran inauténtica, falsaria y opresora de la verdadera soberanía popular. Es el gran embate al que Europa y España se enfrentan en este año que iniciamos. Es la democracia lo que está en juego.

Expertos realizan 672 retinografías en la ciudad a diabéticos para evitar la ceguera

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Los centros de salud del Distrito Sanitario Jaén-Norte han realizado un total de 2.282 retinografías a pacientes diabéticos durante el año pasado 2016. Esta prestación se considera fundamental para detectar de forma precoz la retinopatía, porque es una enfermedad que aparece sin síntomas y deriva en ceguera. La retinopatía es una complicación de la diabetes, que empieza a dañar a los pequeños vasos sanguíneos de la retina, que es el tejido sensible a la luz situado en la parte posterior del ojo.

Un total de 672 se han realizado en el centro de salud andujareño Virgen de la Cabeza y se han empleado aparatos digitales de última generación para detectar con mayor precisión cualquier tipo de anomalía en la visión de los habitantes de la zona. Este tipo de atención del sistema sanitario público andaluz se enmarca en el programa de detección precoz de la ceguera diabética, que es una de la líneas principales del Plan Integral de la Diabetes de la Consejería de Salud de la Junta, cuyos principales objetivos son reducir la incidencia y el impacto de esta patología en la comunidad autónoma, elevar la calidad de vida de estos pacientes y mejorar la asistencia que reciben.

Este programa pretende adecuar la oferta de servicios a las necesidades de la población y aumentar el grado de conocimiento e información sobre esta enfermedad, además de fomentar la formación de los profesionales y la investigación para la lucha contra este problema de salud y sus repercusiones. El paciente diabético, que no se ha hecho esta prueba o no ha acudido a una cita con un especialista, debe visitar a su médico de familia o a su enfermera de su centro de salud para informarse sobre cómo acceder a esta prestación. Los expertos aconsejan a los pacientes diabéticos acudir a su centro de salud para obtener información sobre esta prueba, en caso de su desconocimiento.

Retinógrafos digitales

El retinógrafo digital es un instrumento electromédico que realiza una fotografía en la retina del paciente sobre la que repercuten los daños o lesiones que puede producir la diabetes. Si no se detecta nada en esta prueba diagnóstica, se debe continuar un programa de seguimiento con chequeos cada dos años. El médico de familia, si sospecha u observa algún problema, contactará con el oftalmólogo para realizar una segunda valoración, que de forma definitiva establecerá el tratamiento adecuado.

Controversia política ante el inicio de las obras en la calle Emperador Trajano

El PP acusa al Gobierno local de falta de información y retraso y la concejala de Urbanismo ahonda en el proceso participativo

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Las obras que se van a acometer en breve en la calle Emperador Trajano, van a estar marcada por el signo de la polémica. El Partido Popular registró un escrito en el Ayuntamiento solicitando información y copia del proyecto de remodelación de la citada calle. Su portavoz municipal, Jesús Estrella, señaló que lleva varios meses pidiendo que se facilite información sobre el arreglo de la zona, en qué van a consistir las obras, su duración y planificación. «Hasta la fecha se nos ha negado dicha información, incurriendo el Gobierno municipal en un secretismo y en una falta de transparencia, con la que pretenden ocultar que el proyecto que se va a ejecutar en esencia es el mismo que el anteproyecto que se elaboró con el PP, sólo que se va a ejecutar con más de un año y medio de retraso», lamentó Estrella.



Los comerciantes y vecinos de Emperador Trajano llevan años exigiendo el arreglo de la zona. :: J. C. G.

Falta de información

El portavoz del grupo mayoritario de la oposición habló de un «apagón informativo» en la gestión municipal y añadió que la tardanza en el retraso de las obras es una consecuencia más de la incapacidad de los actuales gestores para generar nuevos proyectos para la ciudad. «Se están limitando a ejecutar mal y con retraso todos los proyectos que el Partido Popular dejó planificados y con financiación antes de dejar el gobierno municipal», afirmó Jesús Estrella, quien acusó a los socios del gobierno, PSOE y Grupo Andalucista, de incurrir en contradicciones e incoherencias. «Cuando estaban en la oposición reclamaban que las obras de los Emperadores eran muy urgentes y ahora que gobiernan las han retrasado intencionadamente más de un año y medio, perjudicando a vecinos y comerciantes», acusó el edil popular.

Los cálculos apuntan a que la remodelación arrancará tras el final de la campaña de aceituna

La concejala de Urbanismo, Encarna Camacho (encargada de la redacción del proyecto), recordó que los vecinos de la zona han tenido la oportunidad de manifestar sus propuestas en diversas reuniones y recalcó que el proyecto elaborado por el anterior equipo de gobierno no gustó.

PFA

Añadió que las obras van a comenzar cuando acabe la campaña de la aceituna (ha querido aclarar algunos rumores de comerciantes que situaban el inicio de estas obras en el transcurso de esta semana) y precisa que los trabajos arrancarán tan pronto entren en vigor los presupuestos de 2017. Camacho subrayó que las obras se han incluido en los planes del PFA (antiguo PER) y matiza que van a contar con una partida suplementaria de 80.000 euros. Recordó que en el transcurso de este año van a arrancar las obras de Emperador Adriano, con una partida de 400.000 euros.

Y mientras se inicia esta polémica y el fin de las obras de Lope de Vega ha generado opiniones de todo tipo. Responsables del equipo de gobierno detallaron en una comparecencia el desarrollo de obras en diversas calles como la mejora del firme de la vía que da acceso a la Estación de Autobuses, la remodelación del Parque de la Constitución, así como en un tramo de la calle Donantes de Sangre.

El pintor local Vicente Orti realiza retratos de toreros que después les regala

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El pintor local Vicente Orti se ha embarcado en realizar retratos a toreros, bien que personalmente conoce o a famosos que los contempló en la pasada Feria en el coso centenario de Andújar. Se confiesa un amante del mundo de los toros y quiere homenajear con un obsequio a los diestros.

Este sábado va regalar el retrato realizado al novillero granadino Curro Ortiz, triunfador de la pasada feria taurina de Málaga. En este año que acaba de empezar debuta con picadores y en 2018 espera tomar la alternativa como matador de toros. El cuadro pintado por Vicente Orti corresponde a la faena realizada por el novillero en el coso de La Malagueta y posee un marcado carácter impresionista, corriente a la que el artista le profesa un especial apego, «la muleta posee un especial desmayo, y el novillo arrastra el hocico por la arena sometido a una artística tanda de naturales que realiza el novillero», explicó el pintor.

Vicente Orti se entretuvo el pasado mes de septiembre en captar con su cámara fotográfica las evoluciones de los toreros ya consagrados como Juan José Padilla y Sebastián Castella en su actuación en la Feria de Andújar. Después le ha hecho un cuadro a cada uno. A Juan José Padilla se lo piensa regalar pronto, y no en vano ya le ha dejado impresa su dedicatoria. También ha pintado un óleo en miniatura de los exteriores de la Maestranza de Sevilla, que se entremezcla en su estudio con lienzos de la fauna de la sierra andujareña.



Vicente Orti con el cuadro que va entregar a Curro Ortiz. :: J. C. G.

Gran respuesta a la primera campaña de donación de sangre

Coordinadores en la ciudad se muestran gratamente sorprendidos y perciben una mayor concienciación por el tema de la medula ósea

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La residencia San Juan de Dios está acogiendo en el transcurso de esta semana una nueva campaña de donación de sangre, que vuelve a evidenciar el lado más solidario de la sociedad andujareña. Arrancó el pasado martes por la tarde y concluye hoy viernes y es una de las que se desarrollan cada cuatro meses en el municipio andujareño.

Uno de los coordinadores de esta campaña, Joaquín Arenas, indicó que esta primera fase ha contado con una gran afluencia de vecinos e incluso confiesa mostrarse sorprendido por la gran respuesta dada la cercanía de las fiestas navideñas, que en su opinión ha podido disuadir a un buen número de socios de la Hermandad de Donantes de Sangre en el municipio.

Alabó por tanto el gesto de venir a acercarse en masa hasta las dependencias de la residencia San Juan de Dios para donar su sangre. Arenas percibió que la gente viene a preguntar mucho por el tema de transplante de médula ósea, concienciados por las campañas de sensibilización que se realizan desde los medios de comunicación y también los expertos sanitarios. También mostró su gratitud por ver que las personas de la ciudad animan a donar sangre, pese al intenso frío que está haciendo en estos días en la ciudad.

Más jóvenes

Joaquín Arenas detectó la presencia de más jóvenes en los últimos años, aunque la mayoría de los jóvenes andujareños suelen realizar las donaciones en la sede de la Universidad de Jaén, salvo en la época de las vacaciones, que es cuando sí acuden a su ciudad natal a entregar su sangre para los demás. «Eso sí, siempre nos gusta que haya más donantes de entre 18 y 25 años, para que exista un relevo generacional en las donaciones de sangre, porque muchos personas que aún están en activo lo tienen que dejar bien por la edad, o por que le han prescrito alguien fármaco que le impide donar su sangre», especificó Arenas.

También ahondó en la importancia que tiene en la actualidad la donación de sangre, porque la considera vital en las operaciones que se realizan para los transplantes de órganos, donde también se suelen realizar donaciones, «no olvidemos, que cada uno de nosotros y nosotras necesitaremos algún día sangre, que nos la aportó una persona que en su día fue generosa, de ahí que hablamos de la importancia de que cada vez venga más gente a las campañas que realizamos», apeló Arenas.

Cantidad

Algo más de 300 bolsas se contabilizan en la ciudad en cada campaña que se realiza. Son tres al año las que se desarrollan en la residencia San Juan de Dios, más algunas puntuales que tienen cabida en el centro de salud Polígono Puerta de Madrid y en la SAFA, por lo que en los últimos años se están rebasando ligeramente las 1.000 donaciones anuales, cifra valorada positivamente por las Hermandad de Donantes de Sangre de Jaén.



Donantes el pasado miércoles en una de las habitaciones de la residencia San Juan de Dios. :: J. C. GONZÁLEZ



Firme actual de la calle. :: J. C. GONZÁLEZ

El arreglo de la calle Lope de Vega motiva adecentar zonas adyacentes

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La calle Lope de Vega y su entorno todavía será objeto de reformas, una vez que han finalizado las obras de remodelación que ha generado un extenso debate, tanto político como vecinal y ciudadano, debido a la controversia y enfrentamiento que ha suscitado este proyecto de arreglo en los últimos dos años.

Gran parte de los vecinos de la esta calle alabaron el resultado final de estos trabajos por la mejora del aspecto de la zona y porque al final no tendrán que soportar tanto tráfico, al quedarse de un solo sentido, aunque existe un sector (algunos comerciantes del entorno) que no le dieron el visto bueno al desarrollo de estas obras.

El concejal de Servicios Municipales, Luis Salas, especificó los aspectos que han rodeado a estos trabajos, que arrancaron en los confines de mayo y acabaron a finales del año pasado, por lo que dice que se ha cumplido con un compromiso que el gobierno había contraído con los vecinos de este enclave.

Salas indica que durante los trabajos han ido surgiendo complicaciones por el estado tan precario que presentaban las instalaciones de la calle y el mal estado de la red de saneamiento. El edil constata que se ha mantenido un contacto fluido con los vecinos de esta zona de la ciudad «en todo momento han sido respetuosos con los trabajadores e incluso hemos facilitado al acceso a los comercios y almacenes, y no se detectaron problemas de tráfico, salvo las molestias que generan unas obras por el polvo y los ruidos», aclaró Salas.

También se va a iluminar toda la calle perpendicular de La Palma con luces de bajo consumo

El concejal de Servicios Municipales señaló que al realizar el propio Ayuntamiento los trabajos se han podido retrasar algo las obras, «es cierto que la primera fase se ha alargado algo en el tiempo porque hemos arreglado las calles adyacentes y un alcantarillado que estaba en muy mal estado y tuvimos que cambiar un colector de agua potable», explicó el edil.

Precisa que la segunda fase fue más rápida y en ella se ha incluido una rotonda que ha supuesto invertir 50.000 euros más. En estos meses invernales se instalar el arbolado y la iluminación, que será de bajo consumo. También se va a mejorar el alumbrado de toda la calle la Palma, que se halla perpendicularmente a esta vía Lope de Vega, cuyo sentido de tráfico se ha dejado desde la zona de Ronda Mestanza hasta el parque de San Eufrasio.

Protección Civil dispone de una ambulancia todo terreno

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La agrupación local de voluntarios de Protección Civil dispone de una nueva ambulancia que le va a facilitar su labor específica que realiza en la serranía andujareña. Esta adquisición se ha realizado gracias a un convenio firmado entre la Diputación Provincial de Jaén y el Ayuntamiento de Andújar, con un importe que alcanza los 52.000 euros.

También se ha comprado material informático para la Agrupación de Protección Civil y se va a renovar el vestuario. En este acuerdo se incluye el coste de la ambulancia que alcanza el montante de los 47.000 euros, de los que 37.000 los ha aportado el entre provincial.

La responsable de la Protección Civil en Andújar, Inmaculada Palomino, mostró su satisfacción por este logro, porque dice se cumplen las expectativas de este grupo de voluntarios. Añade que este vehículo hacía mucha falta porque el término municipal de Andújar es muy abrupto, y no todos los vehículos pueden acceder por zonas escarpadas del parque natural para realizar los rescates.

También servirá de apoyo para las peregrinaciones que se desarrollan a la basílica menor santuario de Nuestra Señora de la Cabeza.



El diputado provincial Bartolomé Cruz asistió a la entrega. :: J. C. G.

Sábado 14.01.17
IDEAL

Desempolvar el conformismo

Primera toma de contacto para crear una federación que aliente la reivindicación

La falta de trabajo es la principal preocupación de colectivos que quieren unirse, aunque se demanda más participación

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Alentar el espíritu reivindicativo en la ciudadanía y sacudir su conformismo, despertar a Andújar de su letargo, diseñar un proyecto estratégico más esperanzador, la apuesta por la industrialización de la ciudad, dotar de un carácter más vinculante a la comisión mixta de Participación Ciudadana, la restauración de edificios tan emblemáticos que se hallan en un preocupante estado de deterioro como el antiguo hospital o el Palacio del Ecijano son algunas de las premisas con las que se quiere crear una federación de colectivos el día 26 de enero, tras la toma de contacto que tuvo lugar el pasado jueves en el centro vecinal Las Vistillas.

Acudieron representantes de la Asociación del Cuidado y Plantas de Animales de Andújar (Ameco), de la Plataforma Andújar Industrial, del colectivo de parados Fénix, de un colectivo nuevo que planea organizar marchas reivindicativas, de la Asociación de Mujeres Terra Sigilata, la Asociación de Enfermos de Alzhéimer (Afa), de Encajes de Bolillos, de Cruz Roja, de Por un Sistema Alternativo, de una del poblado de Vegas de Triana, del colectivo vecinal San Bartolomé-Vistillas y de un colectivo juvenil de juegos de mesa.

Los organizadores esperaban más colectivos y asistieron responsables del comité local de IU (con su portavoz municipal Juan Francisco Cazalilla) y el alcalde pedáneo de Vegas de Triana, Antonio Márquez que dijo asistir en secretario de un colectivo del poblado.



Representantes de colectivos en la reunión celebrada en el centro de Las Vistillas :J. C. GONZÁLEZ

El presidente de la asociación de vecinos San-Bartolomé-Vistillas, Rafael Palomares (uno de los mentores de esta federación), constató que se quiere crear esta federación porque ha percibido en la ciudad «que el movimiento reivindicativo está muerto con unas asociaciones vacías de contenido», señaló un Palomares quien criticó lo que considera una 'pantomima' en la que se ha convertido en su opinión la comisión mixta de Participación Ciudadana.

Propuestas

La coordinadora de la plataforma Andújar Industrial, María del Carmen Muñoz de Leyva, regresa de nuevo a la primera línea de acción porque se muestra interesada con esta iniciativa de unir a los colectivos. Afirma que Andújar necesita de la unión de sus gentes y colectivos para traer proyectos, que bajo su parecer necesita la ciudad. «Tenemos que sacar a Andújar de este prostamiento porque pierde industria y puestos de trabajo y cada vez va a a peor porque nos tienen olvidados de la mano de Dios», sentencia Muñoz de Leyva. Antonio Porras, presidente de la Asociación de Enfermos de Alzhéimer, se mostró decepcionado por lo que considera escasa participación de colectivos que se produjo en esta primera convocatoria para crear la federación.

Miguel Salas, anunció en el transcurso de la reunión la creación de una plataforma de Marchas y Encierros que se va a encargar de la recogida de firmas por las casas para la creación de empresas en la ciudad, «y una vez que las tengamos vamos a ir al Parlamento de Andalucía a presentarlas, acompañadas de escritos al Defensor del Pueblo Andaluz, porque la gente lo está pasando muy mal y hay que pensar en el futuro de nuestros hijos y nuestros nietos», proclama Salas.

Una nueva plataforma recogerá firmas por las casas para la venida de empresas a la ciudad

IU denuncia en mal estado y abandono de los arroyos del municipio

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El coordinador del Área Provincial de Medioambiente de IU en Jaén, José Manuel Marín, y el portavoz municipal de la coalición de izquierdas, Juan Francisco Cazalilla, han remitido la Subdelegación del Gobierno en Jaén un escrito con anexo fotográfico donde se denuncia la pésima situación en la que se encuentran los arroyos Mestanza y Minguillos, a a su paso por el municipio andujareño.

Esta no es la primera vez que la federación de izquierdas denuncia tal situación, ya que hace aproximadamente un año, registraron otro escrito por los mismos motivos en los arroyos Mestanza y Tamujoso. IU añade que tuvieron respuesta por parte de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, la cual actuó en dichos arroyos, aunque de forma insuficiente según José Manuel Marín.

El coordinador del Área de Medio Ambiente califica como "peligrosa" la dejadez por parte de la Subdelegación en sus funciones de mantener limpio el cauce de los mismos, y en condiciones aceptables el embovedado y demás infraestructuras que los encauzan. Asimismo vuelve a señalar a la presa de Marmolejo como última responsable de la situación de colapso en la que se encuentran los diferentes arroyos del término municipal de Andújar, responsabilizando tanto al gobierno del PP, como al PSOE en función de su labor sostenimiento de dicho gobierno, -dice-, de cualquier cosa que pueda pasar en un periodo de lluvia torrencial.



Suciedad en Arroyo Mestanza. :: IDEAL

PSOE y PP vuelven a polemizar sobre los Presupuestos Municipales de este año

:: J. C. G.

ANDÚJAR. PSOE y PP han vuelto a enfrascarse por el tema de los Presupuestos Municipales, tras las ruedas de prensa ofrecidas sus representantes políticos.

El secretario de Política Institucional de los socialistas andujareños, Alfonso Peralbo, afirma que este presupuesto es social y ofrece la oportunidad de crear empleo en la ciudad, «se compromete a prestar los mejores servicios y a realizar las mayores inversiones para el municipio», remarca Peralbom quien destaca además que cuenta con la colaboración de otras administraciones públicas y no genera más presión fiscal a los ciudadanos.

Peralbo justificó la tardanza de la presentación de las cuentas argumentando la elaboración de los proyectos para el programa DUSI, y los encaminados al arreglo de los polígonos industriales tras un programa al que se ha acogido la Diputación Provincial de Jaén, «estos proyectos había que presentarlos en diciembre y los grupos de la oposición conocían esta circunstancia, porque se les informó debidamente», precisa Peralbo.

El responsable orgánico del PSOE local (exconcejal tanto en el gobierno como en la oposición) ha criticado la marcha del pleno tanto de los concejales de IU y de PP, «estas actitudes no benefician al desarrollo de la ciudad y sus proyectos y el PSOE ha estado 12 años en la oposición y siempre ha realizado sus aportaciones en temas importantes para la ciudad, incluso en el año 2012 cuando tuvimos el mismo tiempo para estudiar los presupuestos, presentamos enmiendas y no lo aprobamos», recuerda Peralbo.

«Despilfarro»

El portavoz municipal del PP, Jesús Estrella, recalcó ayer en su comparecencia que, aparte del escaso tiempo que tuvieron para estudiarlos, se les presentaron con una documentación incompleta y con equivocaciones por el descontrol que ha detectado en el gobierno, «nosotros no podíamos ser cómplices de este atropello a la ciudadanía y a la oposición», justificó Estrella.

Advierte que las cuentas propician el despilfarro al aumentarse en tres millones de euros y criticó que en 2016 el gobierno no ha cumplido con 11 proyectos de inversiones. Dijo que buena parte del presupuesto va a parar a los bancos y a pagar deudas y recriminó que se redujera el gasto social y lo que considera un ninguneo al Patronato de Desarrollo Local. Enseño documentos del gobierno que enmienda sus cuentas en los primeros días del año.

ALFREDO YBARRA
ZAGUÁN

LA MAGIA Y EL EJEMPLO DE MERLÍN



Quise dar el pequeño salto que va de Andújar a Madrid con un Despeñaperros que ya deja lejos su leyenda entre romántica y temible. Antes aparecía como un desfiladero escabroso, con profundas gargantas y mágicas historias, donde los bandoleros eran parte de una postal exótica y aventurera a la hora de pasar de la meseta castellana a Andalucía. Théophile Gautier (1811-1872) describe este lugar: «La garganta está tallada; enormes peñascos, de mármol rojo, cuyas capas se van superponiendo de una manera ciclópea, con regularidad arquitectónica. Aquellos enormes bloques de anchas grietas transversales alcanzan unas proporciones que reducen a tamaño microscópico las mayores rocas graníticas de Egipto. Las laderas son tan abruptas por la parte que se inclina hacia el camino, que ha sido necesario preservar a éste con un parapeto, sin el cual las diligencias, siempre lanzadas al galope, y difíciles de guiar a causa de las numerosas revueltas, podrían seguramente dar un salto final de quinientos o seiscientos pies».

Ahora Despeñaperros es una magnífica autovía que agiliza el tráfico y el tiempo de travesía y, eso sí, en su cómodo trazado, no deja, prácticamente, distinguir un paisaje excepcional dibujado entre tantas evocaciones y altas paredes de piedra con grandes desniveles. Suelo ir varias veces a lo largo del año a Madrid para embeberme en lúcidas exposiciones, alguna obra de teatro de notable planta y algún que otro evento cultural. Pero en esta ocasión no he podido a mi pesar ocupar una butaca en el teatro de la Latina para disfrutar y aplaudir el musical Merlín. Así que hoy en esta platea de la columna me pongo de pie y aplaudo como hacemos las gentes meridionales, con intenso y marcado ritmo, y generoso regocijo la excepcional puesta en escena de la iliturgitana Esphera Teatro bajo la dirección de Juan Corpas.

La obra ha sido uno de los espectáculos más apreciados por los espectadores madrileños en las pasadas navidades. Destinada a todos los públicos, pero su principal interés se esparcía para los más pequeños. En el pasado junio el espectáculo se llevó a escena en Andújar, haciéndolo posteriormente en la feria de San Lucas de Jaén; siempre con un enorme éxito. Con un texto y música original, la obra emociona por la gran interpretación de sus protagonistas, por las coreografías, color y efectos visuales, con una puesta en escena llena de color, espectacular y unas canciones totalmente originales y momentos focales radiantes.

Ante esto, uno siente algo parecido al orgullo, al sentir la gran labor de toda la compañía como algo cercano. Pero no es que uno sea un ombliguista contumaz, no. Es que percibo ese gran trabajo en la argamasa y arquitectura de este montaje escénico, con tantas personas detrás que me gustaría nombrar (pero no hay espacio) y felicitarlos efusivamente. Es ese el camino, el trabajo que se hace bien, concienzudamente, con altos afanes, y se sabe proyectar, lo que en tantas facetas necesita Andújar. Por eso, aunque no he podido asistir al teatro de la Latina, como otras veces he ido, sin tanto empeño como ahora era el caso, y participar a ese emplazar una pica en la Flandes de la Villa y Corte de la excelencia cultural, hoy me quito el sombrero ante este tropa de artistas que revelan la Andújar de luz en su pálpito, mirada larga y pasos profundos.

El pedáneo de Vegas de Triana pide que el médico solo se centre en los poblados

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El alcalde pedáneo de Las Vegas de Triana, Antonio Márquez, demanda que el médico que asiste a los pacientes de los poblados, se centre en solo y exclusivamente en estos núcleos y no lo haga también en la ciudad de Andújar. Dice esto Márquez que al galeno (del que alaba su profesionalidad) le es imposible llegar a su hora, «y personas mayores de hasta 80 años tienen que esperar hasta dos o incluso tres horas para que se le atienda, con el trastorno que ello acarrea, aunque mientras llega el médico tenemos la sala acondicionada y climatizada», señala Márquez.

El pedáneo de Vegas de Triana ya ha denunciado con anterioridad esta situación e incluso plantea mantener un contacto con los demás alcalde del resto de poblados de colonización para abordar esta problemática e incluso realizar una campaña de recogida de firmas con los vecinos exigiendo que el médico solo realice visita a los poblados y por tanto pueda llegar con puntualidad a las citas con sus pacientes. Los temas sanitarios y de transporte urbano siempre copan la agenda de los distintos alcaldes pedáneos que han tenido responsabilidad, o actualmente la detentan en los poblados.



Equipamientos del parque en una jornada de puertas abiertas. :: IDEAL

Los bomberos mejoran, poco a poco, sus dotaciones

La implicación de la Diputación permite incrementar las prestaciones a la espera del incremento de la plantilla

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El diputado provincial de Servicios Municipales, Bartolomé Cruz, ha alabado el convenio suscrito entre la Diputación Provincial de Jaén y el Ayuntamiento de Andújar para dar cobertura a los municipios de la zona menores de 20.000 habitantes y que tiene una duración de cuatro años.

El ente provincial aportará cada año 450.000 euros a lo que suma otros 75.000 que las aseguradoras aportan al Parque de Bomberos de Andújar, «por lo que en este mandato superaremos los dos millones de euros en este recinto», constata Cruz.

El alcalde, Francisco Huertas, entiende que se ha satisfecho una reivindicación histórica, porque se conseguido, en su opinión, que la Diputación sufrague la mitad del coste del Parque de Bomberos, «puesto que no solo atiende a Andújar, sino a los pueblos de la comarca que representan la mitad de la población, y que junto a las inversiones adicionales se ha ido adquiriendo material para extinción de incendios», remarca el primer edil.

Otro logro

El jefe del servicio del Parque Comarcal de Bomberos, Juan Cámara, también ha valorado positivamente la reciente creación de cinco plazas de oficiales de bomberos, porque señala que se va a producir una mejora notoria en el servicio, «por el simple hecho de la existencia ya de mandos intermedios en el servicio», recalca Cámara, quien anuncia que se van a seguir haciendo inversiones como la adquisición de una autobomba a finales de este año o principios del que viene, junto con la renovación del vestuario y los cascos.

Un total de 20 efectivos conforman la plantilla del Parque de Bomberos. Juan Cámara indica que su aumento depende de las indicaciones que se mandan desde el Gobierno central. «En el momento que se nos autorice incrementaremos la plantilla, porque necesitamos unos cuatro efectivos más», calcula Cámara. Pide ahora mucha precaución con el tema de los braseros.



:: IDEAL

ALUMNOS INGLESES CONOCEN LA CIUDAD

Un grupo de alumnos y alumnas procedentes de la ciudad británica de Chesterfield, que cursan Educación Secundaria, están visitando en estos días el municipio con motivo de la realización de un intercambio con el alumnado del I.E.S. Nuestra Señora de la Cabeza. Aparte de que se trata de una actividad extraescolar de este centro educativo, los jóvenes participantes se enriquecen en su acervo personal y cultural y permite a Andújar promocionarse de cara al extranjero, porque los estudiantes están conociendo la ciudad.



Los jardines de la Avenida Plaza de Toros son los que más se demandan para su arreglo. :: J. C. GONZÁLEZ

El colectivo Ameco denuncia el deterioro de las zonas verdes

La Asociación para el Cuidado y Planta de Animales señala que los excrementos de mascotas ya es un problema ciudadano

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación para el Cuidado de las Plantas y Animales de Andújar (Ameco) ha presentado al Ayuntamiento una serie de medidas que persiguen la calidad medioambiental del municipio. Esta batería de propuestas se las quiere plantear a integrantes del equipo de gobierno en una reunión. El presidente de este colectivo, Emilio Rodríguez, señala que una de las preocupaciones de la ciudadanía es la proliferación de excrementos de mascotas por las calles. Añade que esta situación provoca problema de olores y de transitabilidad a las personas mayores, que en algunos casos incluso se han caído y escurrido por culpa de las deyecciones de los perros, indica Rodríguez. En este sentido, demanda al Consistorio que se persiga a las personas que no cumplen con la Ordenanza Municipal que establece la recogida de los excrementos.

Bicicletas

Ameco también denuncia el tránsito incontrolado por el centro de la ciudad de bicicletas que ya ha provocado el atropello de personas mayores y exige una normativa que regule su uso por las calles, en aspectos como la velocidad y en aplicar sanciones a los jóvenes que vayan a gran velocidad por las calles peatonales. Este colectivo por la puerta en práctica de un transporte más sostenible en las principales de la ciudad, porque percibe una masificación de los vehículos. La Asociación para el Cuidado de Plantas y Animales ha elaborado un dossier donde se exponen el mal estado de jardines y zonas verdes del municipio y propone al Consistorio que se adhiera al programa Regenera de la Diputación Provincial.

Este colectivo están planteando la posibilidad de realizar una movilización para el arreglo de la ribera del río y avisa al Ayuntamiento que quiere confundir a la ciudadanía por incluirla en los fondos DUSI, «esta zona no es terreno municipal porque depende de la CHG y eso lo tiene que contar el gobierno local», dice Rodríguez.

La Casa de la Cultura dispone ya de una sala de estudio durante las 24 horas del día

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Concejalía de Cultura ha puesto a disposición de los usuarios la nueva sala de estudio que permite el acceso a cualquier hora del día, que ofrecen un servicio muy reivindicado por la ciudadanía, y en especial por los jóvenes que cursan sus estudios universitarios.

La sala de estudio, que se ha habilitado en la parte trasera del edificio de la Casa de Cultura, ofrece la posibilidad a los estudiantes de utilizarla las 24 horas del día, puesto que la entrada se habilita a través de un sistema de lectura de la huella digital de quienes previamente se han acreditado en la Biblioteca Municipal. Estas dependencias cuentan con cámaras de videovigilancia conectadas con la Policía Local. Además, esta sala de estudio estará disponible los 365 días del año.

El alcalde, Paco Huertas, quien también se ha acreditado con la huella digital, indica que se trata de un compromiso del equipo de gobierno «porque queríamos que existiese la posibilidad de que los estudiantes pudieran acceder a un local municipal cuando llega la época de los exámenes», aunque el primer edil detalla que este recinto se puede utilizar en cualquier época del año.

El alcalde ha explicado que en 10 días ya se han acreditado unas 500 personas para el uso de la sala y destaca que «éste es uno más de los proyectos que estamos poniendo en marcha y que esperamos que sea la tónica habitual en los próximos meses», anuncia el regidor.

Por otra parte, la concejala de Cultura, María José Bueno, ha señalado que en breves fechas se inaugurará la sala de exposiciones en la planta baja de la remozada Casa de la Cultura, con una muestra del escultor local Manuel López. Esta infraestructura estaba siendo reivindicada por el estamento cultural de la sociedad andujareña, por la carencia de esta sala.



El alcalde se da de alta en la sala con la huella digital :: J. C. G.

ALTOZANO
ISABEL RECA

NUEVO TELÓN



Apenas hemos terminado de bajar el telón de las fiestas navideñas, y hoy ya subimos el de la Romería. Sí, Andújar es así. No terminamos una fiesta, cuando enganchamos otra y sobre todo, la fiesta por excelencia. Argumentarán que está FITUR y que hay que estar en él con el cartel, y hay quien piensa que si no es con el cartel anunciador de la Romería, díganme ustedes con que nos presentamos. Aquí, lo que se dice con enjundia, poco o nada que presentar. Si acaso lo acompañaremos con los trajes de volantes, el otro tema, acto o festejo, en el que nos consta ya andan trabajando quienes en su día lo pusieron en marcha y siguen luchando por mantenerlo en la ciudad y que Andújar sea, tras Sevilla, el centro de la pasarelas de los trajes de flamencas.

Una ciudad singular como esta, porque lo es, aunque intente, que lo intenta, promocionar otras ferias, fiestas y celebraciones, al final, todo queda reducido a lo mismo o entorno a ello. Bien es verdad, que no todo el mundo piensa y vive así, negarlo sería de ilusos. Ahí tenemos a los jóvenes y hasta no tan jóvenes costaleros, que ya han hecho sus respectivas 'igualás' y pronto los veremos, parihuela sobre sus cerviz, tratando de llevar, no ya el peso de lo que en su día será la imagen de su titular, sino el de una Semana Santa, sobre todo unos desfiles procesionales, por los que cada día trabajan porque adquieran el mayor esplendor posible, como corresponde a una ciudad, eso sí, tan andaluza como la nuestra. Pero todavía nos quedará de por medio, no unas lumbres, que aquí nunca se denominaron así, sino una candelaria que, en los años noventa del pasado siglo se trató de potenciar, pero que, poco a poco, ha vuelto, queriendo o sin querer, a la quema del ramón en la calle o barrio, en medio del vecindario, sin mayor atractivo que ese, el de ver arder las ramas del olivo vareado y los cuatro trastes viejos desechados de los hogares. Y puesto que es poco en lo que tenemos o al menos nos centramos, debemos darle la mayor categoría posible.

Este año, ha sido tras la convocatoria de concurso, como los últimos años anteriores, la elección de la obra, que será base del cartel de la Romería 2017, y cosa poco común, hasta anecdótica es que no haya trascendido, al menos hasta el momento de escribir este espacio, el contenido del mismo, ni el autor, aunque de este último un pajarito ya me ha anunciado que fue autor antaño de otro. Ahí lo dejo. El fin de semana a FITUR y como alguien siempre dijo, el primer cohete romero estará lanzado. Se sube el telón romero, pero seguimos sin agua potable en el Cerro; es lo que hasta ahora no cambia del decorado.

Hoy se presenta el cartel de Romería de la Virgen de la Cabeza, obra de Francisco Hoyos

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Esa tarde, a las 20:00 horas, se presenta en la Sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome el cartel de la Romería de la Virgen de la Cabeza, obra del artista y ceramista local, Francisco Hoyos Sanz, quien ya fuera cartelista también de esta romería ancestral en los años 1986 y 1994.

Esta obra será uno de los elementos difusores del municipio andujareño y de la provincia jienense en la próxima edición de Fitur, que arranca este miércoles en Madrid y que se prolongará hasta el domingo 22 de enero. El cartel levanta mucha expectación en Madrid.



Miembros de la Cofradía Matriz, el Ayuntamiento y la Orden Trinitaria con el autor y el cartel. :: J. C. G.

La ciudad vuelve abrirse al mundo ante la llegada de una nueva Romería

Anoche se presentó el cartel de la presente edición que es obra del artista local Francisco Hoyos Sanz

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Una pintura al óleo sobre cartón que recoge la procesión de la Virgen de la Cabeza el último domingo de abril será el cartel de la próxima romería, que difundirá una manifestación mariana cargada de historia, universalidad y mucha profundidad religiosa.

Anoche se presentó en una abarrotada Sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome, con presencia de todo el estamento romero y social de la ciudad y con las intervenciones de los representantes del Ayuntamiento, la Orden Trinitaria y la Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza.

La creación es obra del artista y ceramista local Francisco Hoyos, que ha resultado ganador del Concurso de Carteles de Romería, donde han concurrido 25 autores de toda España. Hoyos ya había sido cartelista de las romerías de los años 1986 y 1994, pero como remarca nunca había tenido el privilegio de ganar el concurso, «hasta hace muy poco era el Ayuntamiento el que designaba al autor, pero ahora es un honor que decidan que tu cuadro es el mejor entre todas las creaciones que se presentan y sobre todo que rodea a una manifestación con tanta repercusión y proyección», señaló Hoyos.

Varias facetas

Francisco Hoyos capta en su cuadro la atmósfera de la procesión que cada año se desarrolla el último domingo de abril en las faldas del cerro sacral de la Cabeza donde se mezcla lo religioso y lo lúdico, una de las notas más características de esta manifestación. El cuadro que se será el cartel de la próxima Romería de la Virgen de la Cabeza adquiere formato de boceto, posee mucho dinamismo y no destaca precisamente por su cromatismo, «en una estampa muy realista y figurativa trato de reflejar que para los devotos es la aparición por lo que pretendo captar la inmediatez del momento, y muestra que es la primera vez que se encuentran delante de 'La Morenita'», relató el artista.

Unión entre todos los devotos y estamentos

El acto estuvo conducido por Paqui Esteban. En su intervención, el hermano mayor, José Antonio Hinojo, invitó a vivir la Romería en unión entre la hermandad y los devotos. El comisario de la gestora, Ramón Colodrero, ahondó en la proyección que le brinda a la ciudad la Romería, y el alcalde subrayó las mejoras que se pretenden abordar en el Santuario. Su rector, Domingo Conesa, quedó maravillado de la calidad de los obras premiadas.

El primer premio del V Cartel de Romería 'Luis Aldehuela' está dotado con 3.000 euros. El segundo premio recayó en la monja trinitaria Tindu Joseph (Sor Ana) y tiene una cuantía de 2.000 euros. El jurado calificador estuvo conformado por el concejal de Festejos, Pedro Luis Rodríguez (con voz pero sin voto) y por los artistas José Ramón Navarro, Ángel Cañones, José Reinoso y Pedro Luis Aldehuela y adoptó la decisión el pasado día 9 de enero.

El cartel anunciador de la Romería 2017 se presentará mañana miércoles en Fitur, justo en el stand de la Diputación Provincial de Jaén, que también se ha involucrado en la elaboración. Será uno de los grandes reclamos de la provincia de Jaén en esta feria internacional de turismo, debido a la enorme extensión y arraigo que acendra la devoción que se le profesa a la Virgen de la Cabeza. Asistirán el alcalde, Francisco Huertas; el concejal de Festejos, Pedro Luis Rodríguez, y el hermano mayor de la Cofradía Matriz, José Antonio Hinojo.

LA SUCIEDAD AFEA AL ENTORNO NATURAL

La suciedad en la ciudad, el arrojo de escombros en los arroyos y entornos naturales es demasiado constante, por lo que los vecinos exigen ya medidas y se vigilen a las personas que realizan estas tropelías contra el medio ambiente, que dan una mala imagen al visitante ya que la basura se acumula en puntos del Camino Viejo, el Parque Medioambiental del Cercado del Ciprés y en los arroyos Mestanza y Munguillos, donde suelen aparecer electrodomésticos, carros de la compra y basura.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

Plataforma de parados exigen que los contratos municipales sean más rotativos

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Integrantes de la plataformas de parados, que ahora se quieren involucrar en la creación de una federación en la ciudad exigen al Ayuntamiento que haya más rotaciones a la hora de contratar a trabajadores con la idea de, como dicen que no sean siempre las mismas personas las que entren a trabajar al Ayuntamiento en los trabajos que ofrece. También esperan que lleguen pronto los planes de empleo que se vienen anunciando por parte del Ayuntamiento desde hace un año y demandan que se incorporen a más mujeres en el mercado laboral.

La plataforma Fénix indica que el paro en Andújar apenas desciende (ahora con la aceituna si lo ha hecho algo) y percibe que los planes de empleo son insuficientes. Constata que todos los sectores de la población viven con el drama del paro, porque la tasa de desempleo en Andújar alcanza el 34% y lamenta que esta situación suceda en una ciudad que goza de una gran situación estratégica. Aparte de la industrialización de la ciudad, otra de las medidas que propone es la diversificación de la agricultura y pone ejemplos de como en varias comarcas de la provincia se está implantando el cultivo del pistacho que suele ser muy rentable.

Esta plataforma y otra que se quiere crear sobre la creación de marchas reivindicativas y de recogidas de firmas para la venida de empresas lamenta que escaso apoyo que tuvo por parte de la población andujareña a la marcha por el empleo que tuvo lugar el pasado mes de octubre a Jaén.

Colectivos como por un Sistema Alternativo y Violetas de Izquierdas, que también estuvieron presentes en la reunión de constitución de la Federación, atestiguan que hay mucha pobreza extrema en la ciudad y advierten un creciente incremento de las necesidades básicas como los alimentos, de ahí que una de las medidas que haya propuesto a la Federación sea garantizar la tres comidas básicas a un importante sector de la población que lo está pasando mal por la falta de un empleo digno.

Oportunidades

Los colectivos relacionados con el empleo en la ciudad abogan porque se les brinde oportunidades a jóvenes de la ciudad que poseen titulación y talento. Por ejemplo denuncian que no se le haya dado facilidades por parte del Ayuntamiento a la Escuela Creativa de Andújar (ECA) que estaban fomentado el mundo de la cultura, la música y el desarrollo de las artes escénicas y plásticas en el municipio.

Miércoles 18.01.17
IDEAL

Las mociones de los grupos políticos centrarán el pleno ordinario de la Corporación

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Las mociones que presentarán los grupos políticos van a centrar la sesión plenaria de la Corporación Municipal.

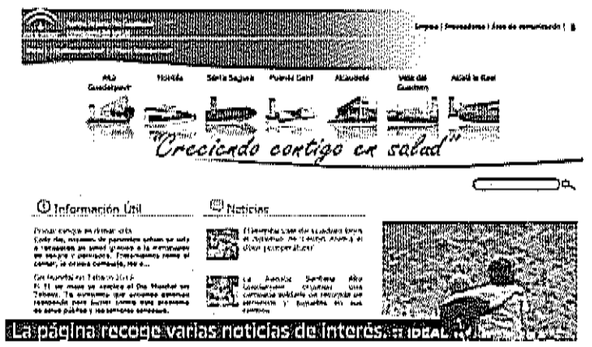
Izquierda Unida va a pedir que en los pliegos de contratación que se realicen desde el Ayuntamiento se incorporen cláusulas sociales y medioambientales como criterios como la calidad de las condiciones de empleo, la inserción socio laboral de colectivos desfavorecidos, la diversidad funcional, políticas de género, medioambientales y de comercio. Propondrá que dichos criterios tiendan a valorarse en un mínimo del 60% sobre la puntuación total.

El PSOE pedirá al presidente del Gobierno de España que apruebe los mecanismos para flexibilizar las condiciones de los préstamo asociados a los pagos a proveedores entre los que se puede incluir la moratoria de la amortización de capital o la ampliación de los periodos de los préstamos. Entienden los socialistas andujareños que no pueden hacer frente al pago de la suma de los intereses y especifica que podría seguir ampliando con esta moratoria la prestación de servicios y no tener que llegar a la subida de los impuestos. El grupo socialista presentará otra moción donde defenderá un nuevo pacto local donde se garantice el papel de las Diputaciones en municipios de menos de 20.000 habitantes y la reposición de personal funcionario al servicio de las administraciones locales para garantizar una mayor prestación de los servicios públicos.

PP

El Partido Popular va a exigir en sus propuestas una formación con garantías para los jóvenes titulados universitarios de la ciudad, y en otra moción, una mayor transparencia en la gestión municipal. El grupo de la oposición señala que no se convocan las comisiones informativas ordinarias conforme al calendario aprobado por el pleno y denuncia que los trabajadores municipales tienen instrucciones expresas de no facilitar información sobre la gestión municipal, salvo que el concejal del área los autorice expresamente, como afirman los 'populares'.

EN BREVE



La página recoge varias noticias de interés. :: IDEAL

La web del hospital supera los tres millones de visitas

SANIDAD

:: J. C. G. Desde que se creó en noviembre de 2010, la web de la Agencia Sanitaria Alto Guadalquivir, cuya dirección es www.asag.es, ha superado los tres millones de visitas hasta el pasado 31 de diciembre de 2016. Tan sólo el año pasado recibió más de 1.140.000 visitas, un 54% más que en 2015. La media diaria de consultas ha sido de alrededor de 3.000, aumentando en 400 las visitas diarias respecto al año anterior. En cuanto a las horas de mayor tráfico, se ha detectado la franja de entre las 11 y las 13 horas.

La Policía prestará más vigilancia al transporte escolar de menores

SEGURIDAD

:: J. C. G. La Policía Local de Andújar colabora con la DGT en la campaña especial de vigilancia y control del transporte escolar y de menores. Destaca que la importancia del transporte escolar en zona urbana es fundamental porque constata que es donde existe mayor concentración de centros escolares. Considera que la realización de campañas de control y vigilancia facilitará una idea más exacta de la incidencia y evolución de los distintos factores que influyen en este tipo de transporte, y contribuirán decisivamente a reducir la potencial siniestralidad que pudiera existir. Los datos apuntan a que el 90% de los accidentes que se producen durante el transporte escolar tienen lugar en el momento de subir o bajar del vehículo, o en los instantes inmediatos. Los siniestros se producen por distracciones.



Andújar Flamenca será uno de los grandes reclamos en la Feria Internacional. :: J. C. GONZÁLEZ

La ciudad enseñará toda su variedad patrimonial en Fitur

La Romería de la Virgen de la Cabeza, eventos como Anducab o Andújar Flamenca y los encantos de la sierra serán los exponentes de la difusión

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El concejal de Turismo, Jesús del Moral, presentó ayer la apuesta del Ayuntamiento de Andújar en la Feria Internacional de Turismo Fitur 2017, que arranca hoy en Madrid y en donde el municipio andujareño mostrará los encantos que guarda en su casco urbano, como en el entorno del parque natural.

Del Moral destacó la importancia de esta Feria, porque entiende que supone una de las citas más importantes para proyectar la imagen turística de la ciudad". En este sentido, el concejal explicó que, este año se aspira a potenciar la imagen de una ciudad que, en su opinión, cuenta con múltiples atractivos «y que diversifica su oferta para el visitante», señaló.

Destacó que el importante patrimonio cultural con el que cuenta la ciudad, su rica gastronomía ligada a la carne de la caza y la singularidad de su artesanía son algunos de los elementos que componen la oferta turística que presenta Andújar. Indicó que en esta ocasión se va a presentar a la ciudad como destino ideal para albergar grandes eventos que atraen a miles de personas a lo largo del año. Al respecto, Jesús del Moral insistió en que el más importante de ellos es la Romería de la Virgen de la Cabeza. Por este motivo, hoy miércoles se va a presentar, a las seis de la tarde, en el stand de la Diputación Provincial de Jaén volvemos a el cartel que anuncia esta celebración. La obra pictórica ya se dio a conocer a la sociedad andujareña el pasado lunes por la noche en el Palacio de los Niños de Don Gome. El turismo religioso copa su protagonismo en la promoción de Andújar, porque el cuadro del Greco 'La Oración en el Huerto' y los manuscritos de 'Dichos de Amor y de Luz', de San Juan de la Cruz (ambas reliquias artísticas se hallan en la parroquia de Santa María la Mayor) serán otros de los principales reclamos de la presencia de Andújar en Fitur.

Creación de una web que recoge todos estos encantos

La elaboración de una web que recoge todos estos encantos turísticos es una de las primeras medidas que se han puesto en práctica tras el compromiso adoptado en la Mesa de Turismo. Jesús del Moral anticipó ayer que se van consumar medidas que se integran en el Plan de Dinamización Turística, donde se va a implicar la Diputación. El Centro de Interpretación del Lince Ibérico será uno de los proyectos en los que se trabajará este año para llevarla a la edición de Fitur 2018.

Del Moral señaló que junto a la Romería, Andújar ha sabido consolidar en los últimos años otras propuestas destacadas como Andújar Flamenca o Anducab, que hablan de la importancia que atesoran el mundo del caballo y de la moda flamenca en la ciudad. A ambos certámenes se ha unido la recuperación del Memorial de Atletismo Francisco Ramón Higueras, una prueba que vuelve a tener una repercusión internacional, «estamos trabajando por consolidar en el municipio un turismo de eventos», subrayó el concejal de Turismo.

Parque natural

Por otro lado, Jesús del Moral afirmó en esta edición se quiere también dar especial protagonismo al Parque Natural Sierra de Andújar como destino perfecto para la actividad turística, ya que la especies en peligro de extinción que alberga atrae el interés de fotógrafos de la naturaleza de España y del extranjero. Del Moral destacó que el municipio está dentro de la reserva Star-Light, porque dijo que es un lugar desde se puede visionar las estrellas con una enorme espectacularidad. «Tenemos que potenciar nuestro municipio como destino turístico en este campo sobre todo en el parque natural Sierra de Andújar y también en la propia ciudad».

Para ello el Ayuntamiento piensa programar actividades que propicien la divulgación nocturna de las estrellas. Fotógrafos de la ciudad están ya realizando panorámicas impresionantes de constelaciones.

LA CARRERA

El reconocimiento a Antonio P. Pérez

ALFREDO YBARRA

Antonio Pérez ha llevado desde siempre inyectada en vena la afición por el cine, ya que su padre era exhibidor en Andújar



El pasado sábado no quise perderme la retransmisión que La 1 hacía de la gala de los XXII Premios Forqué. El cine es una de mis tres o cuatro grandes debilidades, y sentarse, aunque sea lejanamente, de espectador en un homenaje a la industria cinematográfica, supone un gran disfrute. En estas ceremonias los momentos más emotivos suelen producirse con los galardones honoríficos. La del sábado no fue una excepción, y por lo que sé, había una práctica unanimidad en que era indiscutible y palmariamente merecido el homenaje al productor Antonio P. Pérez (nacido en Córdoba pero de crianza iliturgitana) paisano y amigo al que sigo y admiro desde hace muchos años. El galardón que se le entregaba destaca la trayectoria de uno de los puntales de la producción de nuestro país, en cuyo haber se encuentran algunos de los títulos más destacados de nuestro cine en los últimos 25 años: Solas, Nadie conoce a nadie, La voz dormida o Lejos del mar.

El reconocimiento consistía en la Medalla de Oro de la Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales (EGEDA). Una alegría que se desbordó en los sentimientos, porque el día anterior, Antonio Pérez, había enterrado a su madre en Andújar. Ingeniero industrial por su formación académica, Antonio Pérez ha llevado desde siempre inyectada en vena la afición por el cine, ya que su padre era exhibidor en Andújar. Algo que muy pronto se tornó en veneración, sorbiendo aquí y allá de tantas y tantas películas. Hecho un joven con criterios depuró sus gustos y en horas que no había función pública, traía y proyectaba para sus amigos películas de grandes directores, pero que no eran comerciales en la taquilla de un cine de pueblo en los años setenta del pasado siglo. Fundó en Sevilla, a finales de la década de los 80 la productora de cine y teatro Maestranza Films. Había que tener muy claros los vértices del proyecto para meterse en estos berenjenales lejos de los referentes acharolados de Madrid y Barcelona. Sus afanes iban por lares muy diferentes a las pomadas, el papel cuché y el brillo asistido y cómplice. Sin embargo ha tenido muy claros el sentido y la razón de su trabajo. Cabe reseñar su apuesta por nuevos realizadores de talento, que se han convertido luego en referentes no sólo a nivel nacional, sino internacional, caso de Benito Zambrano o F. Javier Gutiérrez. Con Zambrano obtenía dos veces la nominación al Goya a mejor película, con Solas y La voz dormida. Con la producción de Tres Días, de Gutiérrez, se alzó con la Biznaga de Oro del Festival de Málaga. Del palmarés de Antonio P. destacar por ejemplo: Premio de Honor del X Festival de Cine Europeo de Sevilla o el Gran Premio del Jurado de la Seminci por Retorno a Hansala de Chus Gutiérrez. Ha formado parte de la junta directiva de la Academia de Cine Europeo durante 14 años; también es miembro de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría. Muchos de sus filmes han sido seleccionados en la sección oficial de los principales festivales del mundo: Cannes, Berlín, Venecia, Toronto o San Sebastián donde obtuvo la Concha de Oro. La prensa especializada en diferentes ocasiones ha reconocido su labor, así Variety lo nombró como uno de los diez mejores productores independientes del año.

Entre sus más recientes proyectos destacan Lejos del mar, película dirigida por Imanol Uribe; o Toro, 'thriller' de acción dirigido por Kike Maíllo que protagonizan Mario Casas y Luis Tosar. También se estrenarán en los próximos meses Jaulas del debutante Nicolás Pacheco, o Señor, dame paciencia, una comedia dirigida por Álvaro Díaz Lorenzo y con su reparto encabezado por Jordi Sánchez, Antonio Dechent, Silvia Alonso, Andrés Velencoso o Megan Montaner, entre otros. Sus más de treinta películas producidas llevan consigo infinidad de grandes premios (director, actores, protagonistas, de reparto, revelación, guión original, montaje, música,...).

Y Antonio P. Pérez sigue ahí, asumiendo riesgos, con su casa hipotecada, luchando porque se le dé al cine, a su industria, el reconocimiento debido. Él es feliz de mirar el camino recorrido, de seguir trabajando, con un proyecto global que en Andalucía ha salido adelante y englobando a muchos profesionales que tararean la canción de Aute: Cine, cine, cine,/más cine por favor,/que todo en la vida es cine/y los sueños,/cine son.

Huracán Trump

PEDRO LOZANO BARTOLOZZI

Antes de tomar posesión, el presidente de EE UU arremetió contra China, reconoció las ingerencias cibernéticas rusas, humilló a México e implicó a las industrias farmacéuticas

¡Señoras y señores! ¡Comienza el gran espectáculo, el reality show, que tiene en vilo al mundo! Con el imponente decorado del monumental edificio del Capitolio detrás y la explanada de un Mall abarrotado de una multitud expectante, al mediodía de pasado mañana, 20 de enero, Donald Trump, ante el presidente del Tribunal Supremo, se convertirá en el hombre más poderoso de la tierra.

«Juro solemnemente que desempeñaré fielmente el cargo de presidente de Estados Unidos, así como preservar, proteger y defender la Constitución de Estados Unidos empleando en ello el máximo de mis facultades». Tal es la fórmula legal establecida. Inicialmente la ceremonia tenía lugar el 4 de marzo, fecha en que lo hizo George Washington, hasta que la compleja transición de Herbert Hoover a Franklin D. Roosevelt cambió la fecha en 1933. Todo el protocolo quedó recogido en la Enmienda número 20.

Únicamente John Quincy Adams en 1825 puso su mano sobre un libro de Derecho y no sobre la Biblia y Franklin Pierce, en 1853, eligió la fórmula de afirmar en vez de jurar.

La audiencia televisiva, sin límites de horarios o fronteras, observará la retrasmisión en directo de la toma de posesión de Trump. Será una especie de entronización faraónica ante millones de ciudadanos mediáticos. Todas las posibilidades están abiertas en esta peligrosa etapa histórica que ahora comienza y que afectará en primer lugar a los norteamericanos, pero también a todo el sistema internacional.

Indira Ghandi pronunció ya hace varias décadas una frase tan poética como exacta: «En el mundo interdependiente de hoy en día, no se puede agitar una flor sin perturbar una estrella».

En su escandalosa y brusca rueda de prensa del día 11, Trump no agitó flores ni habló del efecto mariposa, todo lo contrario, fue rotundo y tajante. Su discurso, apenas articulado, arremetió contra China, reconoció las injerencias cibernéticas rusas, humilló a México, desautorizó a parte de la prensa, implicó a las industrias automovilísticas y farmacéuticas, prometió desmontar la obra de Obama, especialmente la sanidad, cedió en un singular fideicomiso su conglomerado empresarial a dos de sus hijos y amenazó con la construcción del muro fronterizo con México, sin olvidarse de proclamar un proteccionismo que impondrá altos aranceles a las empresas que no fabriquen en el país. Al menos hay que reconocer que tiene claro lo que va hacer.

Alexis de Tocqueville, aristócrata francés y liberal, viajó a Estados Unidos y escribió un libro extraordinariamente lúcido, que publicó en 1835, 'La democracia en América'. Admiró y valoró las instituciones y el espíritu democrático y la importancia de la sociedad civil, pero también alertó de los riesgos del igualitarismo y del gobierno de las mayorías si no respetan la libertades, y del peligro de caer en el personalismo de un poder casi absoluto que degenere en tiranía.

La Europa de entreguerras sufrió esta pleamar igualitaria, acrecentada por la convergencia de la sociedad de masas, el desencanto institucional, la crisis económica y el populismo caudillista.

El problema se agrava aún más en Norteamérica, como anunció Tocqueville, pues el presidente se elige para ser una especie de monarca temporal, que no tiene ministros ni gobierno, sino asesores y secretarios de Estado que nombra personalmente.

Se tachó a Trump de proponer un equipo ultraconservador, hecho que parece confirmarse, con nombres como Reine Pribus, presidente del Comité Nacional Republicano para jefe de Gabinete; de Steve Bannon, como asesor de seguridad nacional; Michael Flynn, general responsable de la inteligencia militar; Rex Tillerson, exdirigente de Exxon Mobile como secretario de Estado; del general James Mattis para secretario de Defensa; del general John Kelly para Seguridad Interior; a Rick Perry, exgobernador de Texas para Energía; al multimillonario Wilbur Ross para Comercio y a Steve Mnuchin como secretario del Tesoro. Además, ha designado al senador por Alabama Jeff Session como fiscal general. También le corresponderá nombrar a unos cuatro mil funcionarios. El vicepresidente será Mike Pence.

No hay que sorprenderse demasiado de la incorporación de militares al gabinete, si tenemos en cuenta que de los 44 presidentes, 27 fueron militares de graduación, entre ellos 11 generales, destacando especialmente el propio George Washington (1789-1797), Ulyses S. Grant (1869-1877), vencedor de la guerra de Secesión, y Dwight Eisenhower (1953-1963), comandante jefe aliado en la Segunda Guerra Mundial.

El contrapeso de las cámaras, en este caso con mayoría republicana, no parece que será un freno suficiente. Tendrá que ser la vigilancia de los medios, la reacción de la sociedad civil, el pragmatismo del ejercicio del poder e incluso el debate interno de los partidos, quienes embriden a Trump.

No han faltado acusaciones de ciberataques, de chantajes, de espionaje y hasta de montajes para desprestigiar al nuevo mandatario.

Es momento de esperar y ver, de otorgar un margen de confianza a esta etapa que tan alborotadamente comienza y que divide al pueblo americano como en pocas ocasiones se ha visto.

En su emocionada despedida, Obama encomendó al sentir democrático de las gentes la seguridad del sistema. «Nuestra democracia nos necesita no solo cuando hay unas elecciones, sino durante toda nuestra vida».

Impresionantes palabras, válidas para los norteamericanos y para todos los demócratas.

RAMÓN



EN BREVE



Alumnos que irán a Londres con el profesor Manuel Barbero.

El vehículo ecológico Lince irá de nuevo a la Shell Eco Maraton

PROYECCIÓN

:: J. C. G. El vehículo ecológico Lince 3.0, del IES Jándula, ha sido seleccionado para participar en la Shell Eco Maratón Europe 2017, que tendrá lugar entre los días 22 y 28 de mayo en el Parque Olímpico Reina Isabel de Londres. El alumnado del Departamento de Bachillerato de Tecnología de este centro educativo, liderado por el profesor Manuel Barbero, participará por octavo año consecutivo en este certamen donde proyecta al municipio andujareño a nivel internacional. Tratará de mejorar las prestaciones del coche.

Fuego de pastos y de llamas en el municipio sin repercusión

EN EL ARROYO LOS CAÑOS

:: J. C. G. El pasado martes por la tarde se produjo un incendio de pastos y cañas en el Arroyo de los Caños de la Aldehuela. El siniestro se produjo sobre las 20:30 horas la rápida intervención de los Bomberos de Andújar y la Policía Local impidieron que las llamas se propagaran por la zona.

El día 12 de marzo habrá una corrida de toros en la ciudad

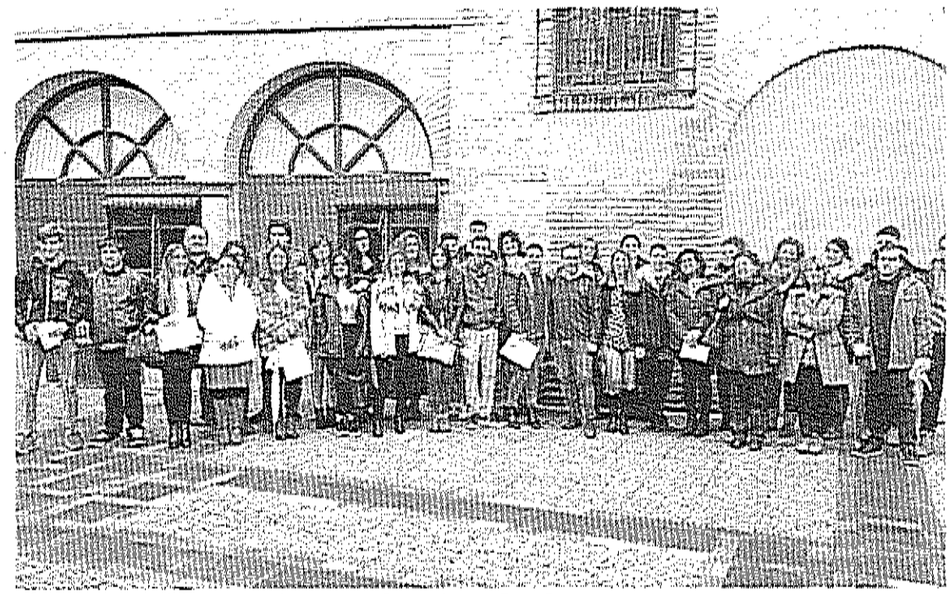
FESTIVAL DE PRIMAVERA

:: J. C. G. La plaza de toros de Andújar va albergar el día 12 de marzo una corrida de toros que reunirá a grandes figuras del toreo. Mañana viernes se dará a conocer el cartel y la ganadería en un acto que tendrá lugar en la Sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome.

La primera ola de frío no deja consecuencias el primer día

DESPLOME DE LAS TEMPERATURAS

:: J. C. G. El primer día de ola de frío no dejó incidencias en la ciudad. Ayer fue un día soleado donde se notó el desplome de las temperaturas, respecto al martes, por culpa de la introducción de una masa de aire polar. Ni desde los Servicios Sociales del Ayuntamiento, ni desde las fuerzas de seguridad, ni responsables sanitarios ha realizado activado un dispositivo especial de personas que están en la calle. El albergue municipal de temporeros cerró sus puertas el pasado día 4 de enero porque ya no tenía pernoctaciones en los días precedentes. El Centro de Acogida e Inserción San Vicente de Paúl si permite a las personas que andan sin techo dormir más de una noche, que es el tope exigido en este centro, debido al frío, La medida la adoptó el pasado 12 de enero y la piensa mantener en este mes, como mínimo.


Jóvenes que participaron en el programa formativo en Don Gome. :: IDEAL

El programa de jóvenes titulados «tiene lagunas», según el PP

El grupo de la oposición señala que no tiene un plan formativo y critica la precariedad de los contratos realizados mediante las becas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El PP denuncia que el programa de Formación de Jóvenes Titulados Desempleados, impulsado el año pasado por el Gobierno municipal, carece de un contenido pedagógico y formativo y entiende que no especifica las titulaciones universitarias, ni delimita sus funciones.

Añade que nunca deben servir de excusa para suplir con dichas prácticas puestos de trabajo del Ayuntamiento, ni las de asumir tareas y funciones de un trabajador municipal. El portavoz municipal del grupo popular, Jesús Estrella, recuerda que este programa consiste en 30 becas de 300 euros brutos mensuales con una duración de dos meses, dirigido a jóvenes titulados universitarios y de formación profesional desempleados. «Se les contrata a cambio de una remuneración mal llamada becas y que no supone el 40% del Salario Mínimo Interprofesional», constata Estrella.

El portavoz del grupo de la oposición cita algunos programas que se han venido realizando en los últimos años para los jóvenes de la ciudad como el Andalucía Orienta, «que por un lado centralizaban toda la oferta de recursos formativos y laborales provenientes de las distintas administraciones y entidades públicas y privadas, y por otro, realizaban seguimientos e itinerarios individualizados para facilitar la inserción laboral», precisa.

Jesús Estrella recuerda que el Ayuntamiento mantiene vigentes convenios de colaboración con distintas universidades en los cuales el Ayuntamiento se ofrece para la realización de las prácticas que muchas titulaciones universitarias contemplan como obligatorias, junto con la parte teórica para conseguir dichas titulaciones. Precisa que estas prácticas están reguladas por las distintas universidades con unos contenidos y unas funciones y requisitos específicos.

Su grupo político va a pedir en el pleno de esta tarde que el programa de Formación de Jóvenes Titulados Desempleados posea unas prácticas regladas y tenga delimitadas sus funciones. Desde el Gobierno municipal se esgrime que este programa facilita a los jóvenes desempleados su entrada al mercado de trabajo.

La Cámara de Comercio forma a 23 jóvenes en salvamento acuático y primeros auxilios

:: J. C. GONZÁLEZ

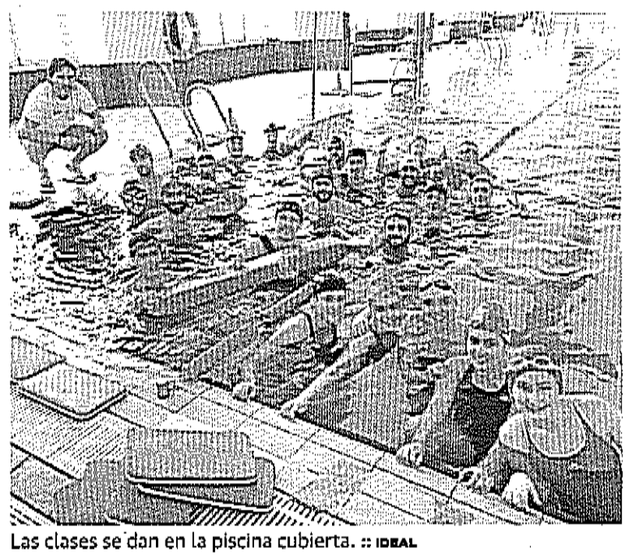
ANDÚJAR. Formación y motivación enfocadas como salida profesional. Los 23 alumnos del curso gratuito de Socorrismo en Instalaciones Acuáticas, Salvamento y Primeros Auxilios que imparte la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Servicios de Andújar a través del programa PICE, reciben la formación específica de 120 horas de duración en esta materia.

El instructor de socorrismo acuático, Pedro Morales, de la empresa Global Autoprotect, instruye a los jóvenes menores de 30 años en las instalaciones de la Piscina Municipal Cubierta de Andújar. Desde el agua los alumnos aprenden diferentes técnicas de remolcado de salvamento, utilización de material específico así como conocimientos competentes para el rescate con eficacia de salvamentos en el medio acuático y aplicación de los primeros auxilios para el mantenimiento vital de cualquier víctima.

Al mismo tiempo, el instructor de la Escuela de Seguridad Pública de Andalucía y 2º jefe del Parque de Bomberos de Andújar, Manuel Fernández, forma a los jóvenes en las instalaciones del Vivero de Empresas con contenidos teóricos sobre la materia.

Se trata del sexto curso que el ente institucional desarrolla en el municipio a través del Programa Integral de Cualificación y Empleo, PICE, un programa individualizado que acompaña al joven en un itinerario formativo hasta su inserción en el mercado de trabajo o el autoempleo.

Está diseñado a medida del joven y de las necesidades de las empresas interesadas. Parte del grado de capacitación para mejorar su cualificación, dirigiéndole a aquellas cualificaciones profesionales que mejoren la calidad de los puestos de trabajo. El programa cuenta con la financiación del Fondo Social Europeo y el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.


Las clases se dan en la piscina cubierta. :: IDEAL

Viernes 20.01.17
IDEAL

Usuarios del antiguo hospital denuncian su avanzado estado de deterioro

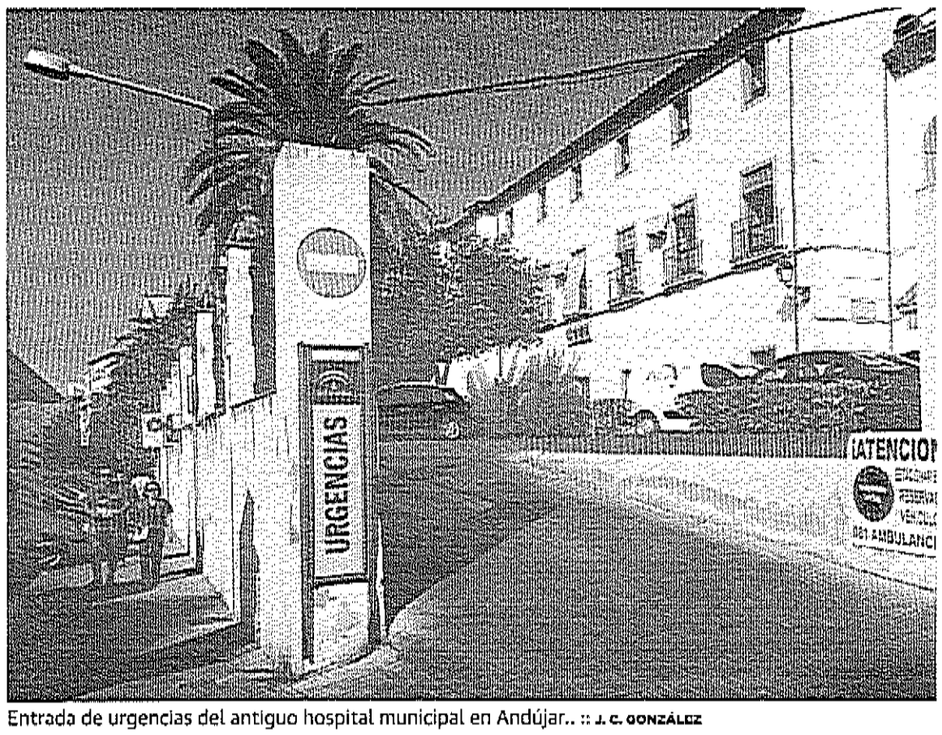
Una de las usuarias ha expresado su queja por escrito, ya que, según asegura, esto está afectando a la atención de los pacientes

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Usuarios del antiguo hospital de Andújar (edificio histórico del Ayuntamiento donde la Consejería de Salud realiza atenciones sanitarias) se quejan del mal estado en que se hallan las dependencias por el deterioro que presentan y porque, según aseguran, hay zonas en las que se está desprendiendo el techo. Pero constatan que el problema no es solo ese, porque se han encontrado con deficiencias en las atenciones sanitarias. En este edificio se prestan las especialidades de Odontología, Rayos X y Salud Mental, y según los denunciantes, la marcha de los médicos titulares, que se sustituyen con interinos, ocasionan deficiencias en las prestaciones sanitarias, que en algunos casos han derivado en situaciones dramáticas y en denuncias por parte de personas afectadas.

Las quejan son abundantes, pero la única persona que hasta el momento ha denunciado y ha expresado sus quejas en público ha sido María de la Cabeza Expósito. Dice que una vez se le cayó en la cabeza una pequeña parte de la estructura del edificio, hecho este que denota el alarmante estado de deterioro de este edificio, a lo que añade suciedad en los servicios y el no funcionamiento de la climatización. «En una de las últimas veces que fui se me desprendió un trozo de techo, no hay aire acondicionado, los aparatos que hay son obsoletos y están desenchufados y se ve que hay una falta de mantenimiento tanto en el interior como el exterior del edificio», recalca Expósito.

Esta crítica tuvo oportunidad de lanzarla María de la Cabeza en la reunión que se celebró el pasado día 12 de enero en el centro vecinal de Las Vistillas para crear una federación de colectivos en la ciudad. Acudió como directiva de la Asociación de Mujeres Terra Sigilata y los integrantes de aquel encuentro tomaron muy buena nota de lo que dijo.



Entrada de urgencias del antiguo hospital municipal en Andújar.. :: J. C. GONZÁLEZ

LAS FRASES

María de la Cabeza Expósito

«Falta personal médico y administrativo y esto perjudica en la atención a los enfermos»

«Los mismos profesionales admiten que hacen falta las mejoras, porque se ven desbordados en las atenciones»

Carencias sanitarias

Allí también apuntó las carencias en los servicios sanitarios, por falta de personal. Lo ha sufrido por un tema familiar y trasladó su denuncia al Distrito Sanitario de Linares. María de la Cabeza incluso ha sido animada por especialistas médicos a que siga denunciando, según ella misma explica. Ella ha adjuntado fotografías y escritos que refrendan sus denuncias.

A ella lo que verdaderamente le preocupa y le empuja a denunciar es la prestación de los servicios sanitarios, que como señala, se van perdiendo, «por el tema que conozco, que es el de Salud Mental, porque hace varios años se fue el médico titular que tenía plaza y no se ha cubierto y los que hay son interinos que vienen un par de meses y se van y esto está provocando una desatención en los enfermos, porque la atención no es la correcta», afirma Expósito, quien agrega que las citas se dan con mucho espacio de tiempo. «Sé de personas que desde el pasado mes de mayo están esperando una cita y esto lo están sufriendo los enfermos en su salud», explica.

Tanto María de la Cabeza como otros usuarios no entienden que las autoridades no tomen cartas en el asunto y tilda de «tercermundista» la situación de un edificio histórico, que presta unos servicios sanitarios. Mandó su queja al centro de Salud Virgen de la Cabeza (que se halla justo al lado), que nos remitió a Linares, pero con una carta nos envió de nuevo al centro de salud. El pleno de la Corporación Municipal, a instancias del PP, pidió en una moción el arreglo de este edificio que se halla en Doctor Fleming.

La Junta lo inscribió en el Catálogo del Patrimonio

El Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía acordó en marzo del año 2011 inscribir en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz, con la tipología de Monumento, el Hospital Municipal de Andújar. Este conjunto arquitectónico, que comenzó a construirse en 1621 para el establecimiento de la Orden de la Compañía de Jesús, constituye un elemento clave en la historia y la evolución urbanística de esta ciudad.

El edificio acogió hasta mediados del siglo XIX la Casa-Colegio de los Jesuitas. Tras su desamortización en esa época, pasó a funcionar como casa de beneficencia para finalmente convertirse en Hospital Municipal al principios del siglo XX. Actualmente, alberga servicios sanitarios de especialidades del Servicio Andaluz de Salud (SAS). El inmueble, de dos plantas, se levanta en el borde del antiguo recinto amurallado de Andújar y conserva prácticamente íntegra su estructura original. Sus dependencias se organizan en torno a un patio central cuadrado. El decreto de inscripción establece un entorno de protección de reducidas dimensiones.

Las estufas mitigarán el frío en la Plaza de Abastos

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento, gracias a un trabajo conjunto entre las concejalías de Servicios y Promoción Local, ha instalado estufas en el Mercado de Abastos para suavizar los efectos del intenso frío que asola a la ciudad y padecen tanto los clientes como los vendedores. Por tanto van a hacer más confortable la estancia a las personas que vayan en estos días a visitar el recinto.

La instalación de estas estufas es una de las primeras medidas que se pretenden adoptar desde las administraciones para adecentar un recinto, que en opinión de la presidenta de Mercandújar, Sensi Navas, necesita de reformas y modificaciones. La responsable del colectivo que agrupa a los vendedores de la Plaza de Abastos precisó que la Plaza de Abastos es el epicentro del comercio tradicional de la ciudad.

El alcalde, Francisco Huertas, indicó que el adecentamiento del edificio depende de la aprobación de los fondos DUSI para Andújar y del apoyo de varias administraciones para acometer obras de mayor calado. Significó la importancia que la plaza y el sector terciario tienen para la ciudad. Unas 300 familias dependen de la Plaza de Abastos.



El alcalde, con concejales y responsables de la asociación Mercandújar junto con las estufas. :: J. C. G.

Alcalá la Real mantiene activado por el frío el plan de atención a temporeros

Cáritas ofreció entrar en una pensión a personas que estaban en cajeros, tres accedieron y dos no quisieron ir a la pensión

:: SANTIAGO CAMPOS

ALCALÁ LA REAL. El Ayuntamiento mantiene activado el Plan de Atención de Emergencia para atender a las personas que durante la campaña de la aceituna permanecen en la calle sin alojamiento, procurando de esta manera evitar las consecuencias del frío extremo y los riesgos para la salud. Si bien la atención se ha realizado a lo largo de toda la campaña de la aceituna, se ha reforzado especialmente con la ola de frío de los últimos días.

Como medida principal, y a iniciativa del área de Servicios Sociales del Consistorio alcalaíno, se volvió a abrir el albergue para garantizar que estas personas no estén en la calle. Este alojamiento de temporeros se abre ya sin atender a la normativa previa, que permitía permanecer en el mismo un máximo de tres noches días. El frío arrecia y esa limitación no se contempla. El coste de esta reapertura del albergue por inclemencias meteorológicas será asumido por el Ayuntamiento alcalaíno.

Coordinación

Por otra parte, se ha reforzado la coordinación con otros recursos municipales, como Policía Municipal, Guardia Civil y Centros de Salud, así como ONG, como Cáritas y Cruz Roja, para favorecer la atención a este colectivo en situación de vulnerabilidad.

En el dispositivo de alojamiento de emergencia (albergue para trabajadores temporeros) se ofrecen cenas, pernocta, desayuno y servicios complementarios de higiene y lavandería a las personas alojadas durante toda la ola de frío.

Con el Plan de Atención de Emergencia para atender a las personas que permanecen en la calle, el Ayuntamiento también ha puesto en marcha otras actuaciones, junto a la apertura del dispositivo de alojamiento de emergencia (albergue). Así se está reforzando la atención y seguimiento por parte de profesionales de Servicios Sociales de la situación de las personas alojadas en asentamientos. Al mismo tiempo se están realizando visitas para conocer qué número de personas permanecen alojadas, en qué situación se encuentran (sanitarias y sociales) y qué necesidades demandan, especialmente debido a la ola de frío.

Por último, el área de Igualdad y Servicios Sociales ha vuelto a hacer un llamamiento, una vez más, al empresariado del campo que disponga de alguna vivienda vacía, así como a la ciudadanía en general, para pedir su colaboración, facilitando viviendas en alquiler que den alojamiento a estas personas, que en su inmensa mayoría están trabajando en la campaña de recogida. Para ello pueden ponerse en contacto con el Área de Servicios Sociales del Ayuntamiento (Centro Social Polivalente de la Tejuela).

Según Cáritas, en la noche del 19 de enero, sacaron de los cajeros bancarios a tres personas que accedieron a ir a un alojamiento, concretamente a la pensión Zacatín, donde se les pagó dos o tres noches de alojamiento y otras dos personas no quisieron acompañarlos a la pensión y quedaron en los cajeros.



Temporeros en la Estación de Autobuses alcalaína, reciben ayuda de voluntarios de Cáritas. :: A. C.



Integrantes de este colectivo posan ante La Giralda de Sevilla. :: IDEAL

La prestigiosa Asociación 'Mof&Art' amadrinará este año Andújar Flamenca

El colectivo es uno de los más célebres y destacados en el sector de la moda flamenca y lo integran caras conocidas del sector

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La sexta edición de Andújar Flamenca viene cargada de novedades. Una de las más destacadas será que la Asociación de Diseñadoras de Moda Flamenca, Mof&Art, amadrinará Andújar Flamenca 2017, que se desarrollará en la ciudad durante el primer fin de semana de marzo para catapultarlo como referente de la moda flamenca.

El colectivo es uno de los más importantes y destacados en el sector de la moda flamenca además de activo realizando actividades, exposiciones para la promoción de la moda flamenca y cultura del flamenco. Entre sus componentes cuenta con caras muy conocidas y pioneras en el desarrollo de Andújar Flamenca como Pilar Vera, que ostenta la presidencia, Loli Vera, Sara de Benítez o Carmen Vega. Además de Pepa Garrido, Pol Núñez, Mari Carmen Cruz, Pitusa Gasul, Nuevo Montecarlo, Ángeles Espinar, Margarita Freire y Melisa Lozano, entre otras.

Satisfacción

Las componentes de Mof&Art, han recibido con satisfacción la noticia y resaltan estar muy ilusionadas por esta distinción. Este colectivo será el encargado de cerrar la jornada del sábado por la tarde de Andújar Flamenca 2017. Sus integrantes junto a la organización de Andújar Flamenca están organizando un desfile especial en el que se exhibirán trajes de sus integrantes.

La Cámara de Comercio, Industria y Servicios de Andújar como promotora de Andújar, Flamenca junto con el Ayuntamiento de Andújar, Diputación Provincial de Jaén y Ferias Jaén, se encuentran trabajando en la sexta edición de este espectáculo y pasarela de moda flamenca que se ha situado como tercera pasarela en importancia de Andalucía.

Se han recibido más de 60 solicitudes de diseñadores para participar en Andújar Flamenca. Se ha abierto el plazo para la participación de empresas a través de stand promocionales en la zona comercial que se ubicará en Plaza de la Constitución, justo al lado del desarrollo de la pasarela.

La Junta acometerá el arreglo de edificio del Antiguo Hospital iliturgitano

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La delegada territorial de Igualdad, Salud y Políticas Sociales en Jaén, Teresa Vega, ha reaccionado ante la denuncia que ha hecho María de la Cabeza Expósito sobre el mal estado del Antiguo Hospital.

Vega reconoce la existencia de necesidades de mejora de esta infraestructura y anuncia que está previsto acometer el arreglo de los espacios de este centro sanitario, donde se prestan los servicios de Odontología, Urgencias, Rayos X y Salud Mental. La delegada precisa que las obras se incluirán dentro del programa destinado a las líneas de actuación que se acometen para el mantenimiento y adecuación de edificios. Apunta que los trabajos comenzarán a finales de este año 2017 o en el segundo semestre.

Por otro lado, la delegada territorial de Igualdad, Salud y Políticas Sociales señala que la atención médica está garantizada este centro de atención sanitaria y constata que las vacantes se cubren con total normalidad, de ahí que apunte que las especialidades estén siempre cubiertas.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

VOLANDO PUENTES



Andújar en los prolegómenos de su conformación urbanística y en su asentamiento actual, siempre ha estado unida al Guadalquivir. Incluso en su serrano deambular tiene al Jándula y al Yeguas, junto a otras torrentías montaraces como referentes constantes en su devenir por la historia. Y no olvido al Mestanza, el Minguillos, Escobar, Martín Malillo, Martín Gordo, Salado,... A lo largo de los tiempos se ha considerado a Andújar como una de ciudades más principales de la orilla del Guadalquivir. El topónimo preromano Andura del que sobreviene la actual Andújar, pasando por su árabe transcripción, tiene un origen ibérico que significa 'abundancia de agua'. Característica evidente de este lugar, que siempre, a pesar de su meridionalidad, y sus calores estivales, se ha vivificado con sus mayores o menores caudales fluviales, que cuando quieren riegan con generosidad esta tierra e incluso juegan por sus intestinos suburbanos. Personajes señeros y viajeros humanistas de diversas épocas recalcaron el papel de la ciudad como hito y paso junto al Guadalquivir, haciendo referencia en las últimas épocas a un progresivo menosprecio de la coyunda que históricamente había existido. Hoy la ciudad vive de espaldas a su río, a sus ríos. Parece como si fuera sobrada en su desarrollo, como si no necesitara pilares para alzarse y vivificarse en una enriquecedora convivencia y hacerse más atractiva para el visitante y para que haya más inversiones, de todo tipo. Este de río es un tema recurrente en el que cada cierto tiempo insisto, por algo especialmente anímico. No sé por qué, pero desde mi padre (que siempre me hablaba de ello) a personajes como Montilla Bono, Manuel Andújar, o Enrique Toral Peñaranda, me pidieron, incluso con algún hermoso escrito, que defendiera el que la ciudad iliturgitana volviera la cara de nuevo a su río. Y aunque, como digo esto lo he repetido ya en algunas columnas, me debo a la encomienda, e insisto por este lado del negro sobre blanco. No puedo olvidar esa Plataforma en defensa de la riveras del río con una labor más que encomiable.

Ahora, incluso un conocido me ha pedido que escribiera sobre el Puente Romano, sobre su estado y la necesidad de una rehabilitación y puesta en valor. Yo le recordaba cómo por nuestros pagos somos demasiado despegados (dejémoslo en eufemismo, porque si nn me salen palabras muy broncas y extremadas) con nuestro legado patrimonial, especialmente el urbanístico y arquitectónica. Y como sangro aún por el seminario, le solté mi perorata sobre este edificio y cómo se podía conservar y darle una utilidad mayúscula. Y en cuanto al Puente, que tiene un origen romano, aunque haya tenido después bastantes intervenciones y modificaciones, su metáfora nos sirve hoy para expresar el sentimiento de que los iliturgitanos, y especialmente nuestros rectores, de un modo continuado en el tiempo, más que crear puentes y nexos históricos, identitarios y culturales que nos refuercen como sociedad con fuste para afrontar el horizonte, en muchas ocasiones, volamos esos puentes, los borramos entre nubes de polvo y olvido y no aprovechamos su valor para alumbrarnos. Y ahí seguimos.

El gran deterioro del Antiguo Seminario obliga a su arreglo

Aunque fallara la tentativa de los fondos Dusi, que proyectan un Museo Romero, el Consistorio ha incluido las obras en los Planes Provinciales de 2017

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento tiene planeado ya acometer el acondicionamiento del Antiguo Seminario. Fuentes municipales indican que el inicio de las obras va a depender de si, finalmente, la ciudad es incluida en la segunda propuesta de los fondos DUSI, porque el proyecto de arreglo se ha incluido en la batería de propuestas. Si la ciudad fuera elegida, a este edificio iría a parar un Museo sobre la Romería de la Virgen de la Cabeza.

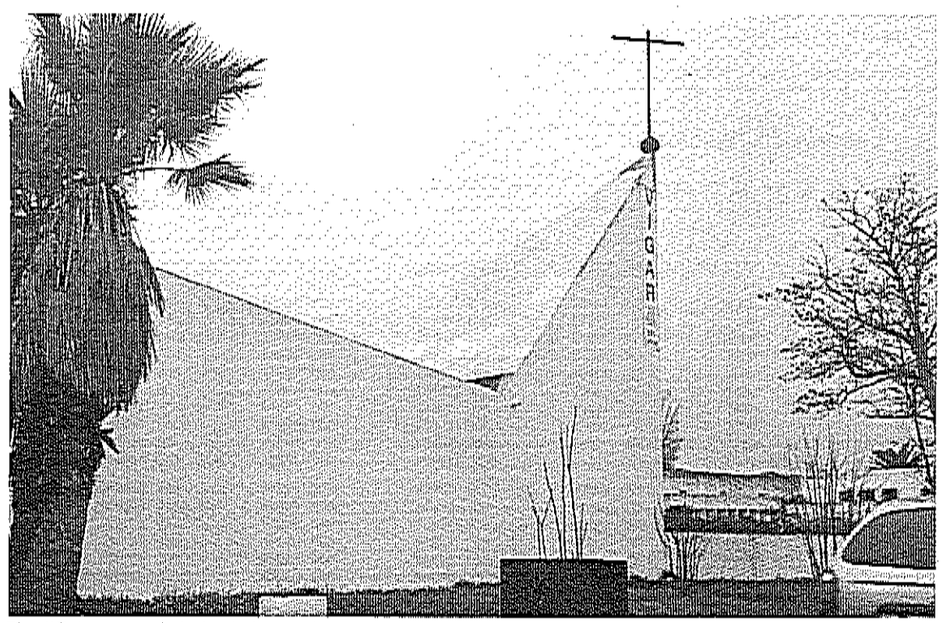
El Antiguo Seminario se ubica justo al inicio de la carretera que conecta Andújar con la Basílica y Real Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza, por donde pasan unos 350.000 vehículos al año, bien al Cerro o a disfrutar de los encantos que cierra el parque natural Sierra de Andújar. La idea es que la localidad se beneficie de todo el movimiento que se genera en torno a la devoción mariana y de la que sigue estando al margen, porque la mayoría de los visitantes no paran en el casco urbano de Andújar. Por ello, varias administraciones se están afanando en la creación del Centro de Interpretación del Lince Ibérico en el Parque Medioambiental del Cercado del Ciprés, que se halla muy cerca del Antiguo Seminario. El Consistorio ha realizado algunas modificaciones al convenio que suscribió en su día con los Padres Paules. La gran preocupación que tienen ahora los responsables del Gobierno municipal es el cada vez mayor grado de deterioro que presenta este edificio, pese a que lleva varios años en manos municipales.

Existe un temor de que quede inutilizado, por lo que hay un plan B que serviría de alternativa a una nueva respuesta negativa de inclusión de los fondos DUSI, porque el arreglo de su estructura se ha introducido en los Presupuestos Municipales de este año 2017 una partida de 150.000 euros provenientes de los Planes Provinciales para habilitar parte del edificio con la idea de que sean utilizados por colectivos del municipio. El gobierno garantiza que como muy tarde, los trabajos de acondicionamiento comenzarían a principios de 2018.

Movimiento moderno

Las instalaciones del Antiguo Seminario Reina de los Apóstoles fueron entregadas al Ayuntamiento por parte de la congregación de los Padres Paules el 1 de febrero de 2011. Esta cesión fue posible gracias a un convenio suscrito entre el Consistorio y la comunidad religiosa en 2008 y ratificado en el pleno de la Corporación Municipal en octubre del mismo año.

El célebre arquitecto Luis Laorga proyectó en el año 1965 este edificio y marcó el fin de la extensa y profunda huella del Movimiento Moderno en el municipio iliturgitano, iniciado con el Salto del Jándula de Casto Fernández-Shaw, y que incluye el Poblado de Colonización de Llanos del Sotillo, el cine Tívoli, la viña Gisbert y el Mercado de Abastos.



El edificio es un símbolo de la arquitectura moderna. :: J. C. G.

El alcalde defiende la formación a los jóvenes

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, y la concejala de Juventud, Nuria Rodríguez, asistieron en Don Gome a la entrega de diplomas del Programa de Formación de Jóvenes Titulados Desempleados Se trata de una iniciativa municipal por la que 31 personas han desempeñado prácticas en distintas concejalías.

El alcalde recordó que el objetivo del programa es facilitar a jóvenes desempleados su entrada al mercado laboral. Huertas salió al paso sobre las críticas del PP a este programa, «los concejales de este partido deberían comprobar los contentos que están los beneficiarios del programa, porque además la enseñanza que se les da es reglada y la selección ha sido rigurosa», indicó. el primer edil, quien acusó al PP de 'desfachatez', «cuando la Inspección de Trabajo le tuvo que paralizar el programa Vivero, porque no habían dado de alta a padres de familia que no estaban y cobraban una miseria», zanjó Huertas.

Por otro lado, la coordinadora provincial del Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ), Ana Morillo, entregó los diplomas a los participantes de los talleres que el IAJ puso en marcha en 2016, en el plan de formación 'Código Joven', que propugna buenas prácticas.

Este jueves arranca el I Ciclo de Música en los Museos

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Concejalía de Cultura ha diseñado el I Ciclo de Música Antigua en los Museos, un evento cultural que, en palabras de la concejala del ramo, María José Bueno, aspira a conventirse en una cita ineludible en la programación de los museos de la ciudad andujareña durante este invierno, por lo que quiere seguir acercándolos a toda la ciudadanía.

Este ciclo consta de tres conciertos que se desarrollarán los días 26 enero, 23 de febrero y 17 de marzo. A estas actuaciones se sumará una exposición que permanecerá abierta del 16 al 20 de Marzo en el Palacio de los Niños de Don Gome. La muestra lleva por nombre 'Instrumentos Musicales del Mundo 'Ruta de la Seda', que va a mostrar la elaboración manual y artesanal de varios instrumentos musicales de distintas épocas.

Este jueves día 26 de enero, el Museo Arqueológico Profesor Sotomayor será escenario del concierto de 'Veterum Musicae' bajo el título 'Peregrinajes' Músicas del Camino', en colaboración con Veterum Musicae. El espectáculo musical tendrá lugar a las siete de la tarde y los asistentes podrán conocer todas las piezas arqueológicas que encierra el Museo Profesor Sotomayor.



Parque de la Constitución en la Avenida de Blas Infante :: J. C. GONZÁLEZ

La reforma de la Estación de Autobuses embellece sus accesos

El Consistorio ha creado un parque infantil en el Monumento de la Constitución y mejora el firme de la calle de acceso

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La reforma de la Estación de Autobuses a cargo de la nueva empresa adjudicataria también está conllevando el arreglo de las zonas aledañas. Ya está en funcionamiento la remozada cafetería y los aseos, que ha mejorado de una manera notoria los servicios que venían prestando.

La Estación de Autobuses de Andújar será gestionada los próximos cuatro años por Socibus. Cada año atiende a 23.800 viajeros en Andújar. De este total, es destacable la relación entre Andújar y Málaga, con un trasiego de 4.500 viajeros.

La cafetería que está dentro de la Estación estará abierta las 24 horas del día (de momento no), debido a los descansos que los diferentes autobuses de la empresa van a hacer en la ciudad.

El Ayuntamiento ha adecentado el recinto con la reforma del techado para eliminar las goteras existentes y garantizar de esta forma su impermeabilización. Además, ha procedido a habilitar una entrada con accesibilidad para todos los públicos, con más iluminación y señalización. Muchas personas venían accediendo por la misma entrada que los autobuses, con el consiguiente riesgo que esta circunstancia suponía. Por su parte, la compañía ha adoptado los baños a la normativa vigente.

El alcalde, Paco Huertas, junto al concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, y la concejala de Medio Ambiente, Candela Fuentes, han informado sobre las actuaciones que el Consistorio ha realizado en varios espacios públicos de la ciudad. En concreto, se han acometido obras para mejorar el firme de la calle que da acceso a la Estación de Autobuses, así como en un tramo de la calle "Donantes de Sangre", con una inversión de 49.000 euros.

Por otro lado, también se ha remodelado el parque de la Constitución, en la Avenida Blas Infante (que se halla justo al lado de la estación), donde se ha renovado el mobiliario urbano, se le ha dotado de nueva iluminación y se ha instalado un parque infantil. El presupuesto de esta intervención asciende a 40.000 euros.

Necesidad

Paco Huertas explica que se tratan de actuaciones en zonas que lo necesitaban y que se encuentran en uno de los principales accesos a la ciudad. Añade que estas obras se suman al conjunto de actuaciones que se vienen realizando desde el año pasado, y que han alcanzado un total de 20 calles. El primer edil insiste en que, desde el Ayuntamiento, se pondrán en marcha otros proyectos que se encuentran recogidos en los presupuestos del año 2017 con la intención de llegar a todos los barrios de la ciudad.

ISABEL RECA
ALTOZANO

LARGO ME LO FIÁIS



ACABA de pasar Fitur y como ya apuntaba la pasada semana, en este mismo espacio Andújar iría a «venderse» con lo mas internacional que tiene, su romería. Pero este año, a pesar de no tener stand propio, lo ha hecho bien, no sólo con el cartel de Romería, –algo menos espectacular el acto que en otras ediciones –, sino con dos buenos videos en los que se dan a conocer en uno nuestra fiesta por excelencia y en el otro una ciudad virtual maravillosa.

Desde el Ayuntamiento, y en especial desde la concejalía de turismo, se quiere dar a conocer las riquezas de 'Iliturgi', 'Isturgi' o como quieran llamarla según que historiadores. El caso es que Andújar está en los vídeos, como se dice modernamente, «que se sale». Todo un acierto municipal, salido de la mano de un magnífico profesional, con José Martínez, que lo ha plasmado, como en tantas otras ocasiones anteriores.

«Pero del dicho al hecho, o de la imagen a la realidad, eso, mucho trecho. Y no, no es que lo ofrecido en el vídeo no sea real y tenga photoshop, es que a esas imágenes queda mucho por sumar de nuestro rico patrimonio, especialmente arquitectónico.

Así llevamos meses, concretamente desde el mes de septiembre, para que la Consejería de Cultura, en su delegación territorial de Jaén, dé los correspondientes permisos para que se pueda poner en marcha. Es decir, llevar a cabo el proyecto de restauración de la fachada de la iglesia parroquial de San Miguel que da a la Plaza de España y cuya piedra no es que esté en malas condiciones, es que se está perdiendo, y eso que no es con presupuesto al organismo autonómico, sino que una vez más va a salir de las arcas de la Asociación de amigos del patrimonio y de la voluntad de la feligresía.

Además, el edificio del Antiguo Hospital Municipal, más antiguo convento de los Jesuitas y en cuyas dependencias se prestan servicios sanitarios está, como vulgarmente se dice, de pena, tan de pena que testigo hemos sido de ver sujeta llave de la luz con esparadrapo. Ahora resulta que es noticia que se reconoce la situación, pero que los trabajos de arreglo y restauración comenzarán a finales del presente año. No sé si es consiente la Consejería de que el año acaba de comenzar.

Otro que, largo me lo fiáis, es el edificio del Seminario de los Padres Paúles, cedido al Ayuntamiento en el año 2011, en virtud de un convenio y que continua en deterioro progresivo. Edificio que marcó pautas del Movimiento Moderno, y cuyo arreglo se contempla en los Fondos DUSI y si no están esos fondos, algo hará el Ayuntamiento con los 150.000€ que ha contemplado en el Presupuesto 2017, provenientes d los Planes Provinciales y que comenzarían a principios de 2018. Ya mismo.

«Llevamos meses para que la Consejería dé los permisos para que se pueda poner en marcha»

Asaja dice que este año hay menor rendimiento en el olivo

:: J. C. GONZÁLEZ

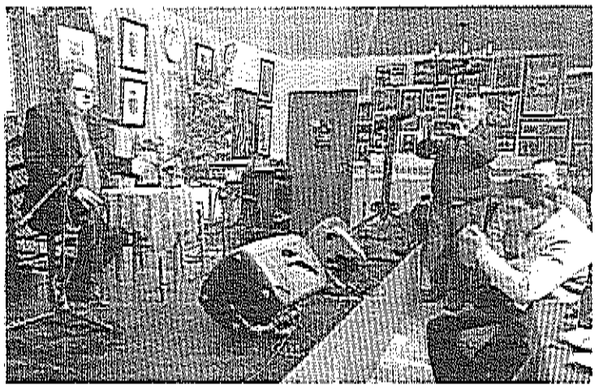
ANDÚJAR. La campaña de la aceituna encara su recta final y ya es tiempo de balance. El delegado local de Asaja, Miguel Girón, indica que la calidad del aceite extraído será buena, aunque precisa que el rendimiento será menor este año, «los kilos van a estar por debajo de las previsiones, porque en otoño no ha llovido y la aceituna no ha madurado como lo debería haberlo hecho», señala Girón. Las previsiones para esta campaña eran incluso mejor que las del año pasado porque las lluvias primaverales fueron un buen bálsamo para el olivo y mejoraron las cifras de un año hidrológico que estaba transitando por las mismas cifras pírricas de los años precedentes. La ausencia de frío en la primavera favoreció la floración. La campaña del año pasado fue óptima y de un gran rendimiento, aunque se dio mucho mejor en el olivar de regadío que en el de secano.

Por otra parte, la ausencia de precipitaciones también en el inicio del invierno está propiciando que se recoja con total normalidad la aceituna por lo que está generando trabajo y contratos, y eso se ha notado de una manera muy perceptible en los datos del empleo, que han sido muy positivos en el municipio.

Girón constata que el precio del aceite sigue al alza al no existir buenas cosechas en otros países. «Por ejemplo Italia tiene este año un 50% menos de aceite y así está sucediendo en Túnez y Portugal», precisa. El responsable local de Asaja señala que una de las asignaturas pendientes en la zona es la comercialización y en ello se ha embarcado su cooperativa con la creación de una envasadora en el año 2014 donde vende su aceite con marca propia.



Las cooperativas siguen a pleno rendimiento en estos días . :: J. C. G.



Francisco Viedma durante su alocución. :: J. C. GONZÁLEZ

Piden que Juan Valderrama sea recordado como un grande del flamenco

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El presidente de la Federación Provincial de Peñas Flamencas y de la Confederación de Peñas de Andalucía, Francisco Viedma, ha reivindicado en la ciudad que Juanito Valderrama sea reconocido como una de las grandes figuras del flamenco, «si los flamencos no lo remediamos, pasará a la historia más por 'El Emigrante' o 'Su primera comunión', que por un magnífico cantaor y conocedor del flamenco, y en ello estamos la Federación de Peñas», reclamó Viedma el pasado viernes por la noche en la sede de la peña flamenca Los Romeros, en su conferencia que impartió en el marco del IX Seminario de Estudios Flamencos dedicado al cantaor torrecampeño, del que se acaba de conmemorar el centenario de su nacimiento.

El presidente de la Federación de Peñas Flamencas indicó que Juanito Valderrama realizó 300 grabaciones de las que por ejemplo, se recogen unas 34 variantes de 'seguidillas', una veintena de 'soleas', y añadió que se le conoció en el mundo del flamenco como recuperador y creador de palos como los 'tientos' y las 'malagueñas'.

Francisco Viedma señaló que Juanito Valderrama descubrió a 'Camarón de la Isla' y Paco de Lucía, entre otros grandes genios del flamenco. Anunció que la Federación de Peñas Flamencas y la Universidad de Sevilla van a mostrar grabaciones en las que se recuerdan los inicios de Juanito Valderrama con grandes guitarristas flamencos de la época. Valderrama grabó en el año 2004, y a la edad de 84 años un disco de flamenco en pleno festival de cante de Las Minas.

Tras la conferencia actuaron el cantaor Pedro 'El Granaíno' y el guitarrista Antonio Patrocinio, quienes se recrearon con una extensa repertorio del flamenco.

EN BREVE

Un total de 56 personas pasan por el albergue de temporeros

CIERRE

:: J. C. G. Un total de 56 personas han pasado durante esta campaña por el albergue municipal de temporeros, que ha registrado 134 pernoctaciones con los mismos servicios de alimentación. Estos son los datos que ha ofrecido la Concejalía de Igualdad y Bienestar Social, que ha mantenido abierto el recinto desde el día 23 de noviembre y hasta el 4 de enero. Las cifras son muy similares a las del año anterior, donde solo estuvo un mes aperturado. La concejala de Igualdad y Bienestar Social, Josefa Jurado, indica si se viene realizado el servicio del punto de información al inmigrante.

El andujareño Antonio Peinado está nominado a los Goya

EN FOTOGRAFÍA PROFESIONAL

:: J. C. G. El fotógrafo andujareño y residente en Pamplona, Antonio Peinado, ha logrado dos nominaciones a los premios Goya 2017, una en el apartado Retrato y otra en el de Libre Creación. Ambas modalidades se encuadran en la modalidad de Fotografía Profesional.

IU impugna los Presupuestos Municipales de 2017

RECLAMACIONES

:: J. C. G. El portavoz municipal de Izquierda Unida, Juan Francisco Cazalilla, y el coordinador local de la formación de izquierdas, Juan Antonio Sáez, van a explicar hoy en rueda de prensa los motivos que les ha llevado a su grupo a impugnar los Presupuestos Municipales de 2017.



Presentación del cartel taurino el pasado viernes en Don Gome. :: J. C. GONZÁLEZ

La ciudad persigue la pujanza de sus festejos taurinos

La corrida del día 12 de marzo puede dejar 700.000 euros en el municipio, al que le dará una enorme proyección nacional e internacional

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Andújar aspira a recuperar el prestigio del que gozó en el mundo de los toros, como antaño, con la celebración de espectáculos taurinos a lo largo del año, tras los numerosos altibajos y sinsabores que ha sufrido en la última década y los altibajos experimentados en varias ferias de septiembre, donde no se ha logrado consolidar a una empresa organizadora, ni conseguir la propiedad municipal del coso centenario andujareño.

Los empresarios Carmelo García y Antonio Sáez se han animado a programar una reseñable corrida de toros cerca del inicio de la primavera, que apunta a ser un punto de interés para aficionados de toda España. Ambos están espoleados tras los buenos resultados de la corrida de la Feria de Septiembre, por lo que la ciudad va a abrir la temporada taurina en la provincia, y casi en España, con cartel de postín y mucho pedigrí.

El pasado viernes por la noche se presentó en una abarrotada sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome la corrida del día 12 de marzo en el albero iliturgitano con la terna compuesta por Enrique Ponce, Cayetano Rivera y Roca Rey, con toros de la ganadería de Salvador Domecq, la misma que en la Feria. Esta vez sí se espera que esté el torero peruano, Roca Rey, tras la grave cogida que le impidió estar en Andújar.

Antonio Sáez señaló que esta fecha es la idónea por ser arranque de temporada. Confía es que esta fecha permanezca en el tiempo. «Esta fecha es más propicia que en Romería, porque en el mes de abril también estamos metidos en la Semana Santa y ese día del mes de marzo supone el arranque de temporada para los aficionados de toda España», sugiere Sáez.

Gran rentabilidad

El alcalde de Andújar, Francisco Huertas, constató que este festejo pretende consolidar al municipio como un lugar de grandes eventos para impulsar a la economía local. Los cálculos apuntan a que 700.000 euros se pueden quedar en la ciudad, según las estimaciones de periodistas del diario Expansión. Las previsiones es que acudan como mínimo, 5.000 personas, una cuarta parte de fuera de la ciudad y que cada euro que dejarían en la entrada revertiría en 2, 63 después para el municipio. «La economía del municipio está muy vinculada al sector de los servicios y estos espectáculos suponen un gasto productivo para el municipio porque se podrán hacer reservas de hotel y comer en restaurantes junto con la adquisición de entradas, con el dinero que se dejará en los establecimientos y la promoción que va a recibir nuestro municipio», reseñó el primer edil.

El sanluqueño Carmelo García, espera aficionados de toda España ese día 12 de marzo a las cinco de la tarde, porque anunció que el precio de las entradas será accesible para los bolsillos. García también garantizó otro festejo de postín para la Feria de Septiembre y más espectáculos para la Plaza de Toros.

Andújar fue un referente en el mundo de los toros

El crítico taurino Luis Miguel Parrado afirma que todas las miradas de los aficionados y expertos del toro estarán puestas en Andújar, porque la corrida será una de las primeras del año, a caballo entre el festival de Olivenza y las Fallas de Valencia. Agrega que Andújar vuelve a convertirse en cabecera del mundo de los toros, como ya lo fue en su tiempo, «antes de que surgiera la tragedia de 'Manolete' en Linares, y luego siguió la plaza de Andújar como referente al organizar festejos con los mejores diestros, hasta que en la década de 1980 empezaron a surgir problemas», recuerda Parrado, quien se muestra confiado en recuperar y afianzar aquella tendencia de esplendor.

EN BREVE

Hoy se presenta un programa de Educación con Perros

EN EL COLEGIO CAPITÁN CORTÉS

:: J. C. G. El colegio Capitán Cortés asiste hoy a la presentación del Programa de Educación Asistida con Perros. Este programa está avalado por el Máster Universitario de Intervención Asistida con Animales de la Universidad de Jaén y la Universidad Internacional de Andalucía. El perro actúa en esta iniciativa como herramienta motivadora para la consecución del aprendizaje de materias

Entrega del concurso de la II Muestra de Tarjeta de Navidad

EDUCACIÓN

:: J. C. G. La Concejalía de Educación ha desarrollado el acto de entrega de los premios de la segunda Muestra de Tarjetas de Navidad, una iniciativa del Ayuntamiento por la que el alumnado de Educación Infantil y Primaria ha participado en este concurso. Los ganadores de este concurso han sido alumnos y alumnas del C.E.I.P Cristo Rey, C.C Madre del Divino Pastor y el C.E.I.P Isidoro Vilaplana. El concurso ha fomentado la creatividad de los jóvenes alumnos participantes.

Los niños se presentarán a la 'Morenita'

CANDELARIA

:: J. C. G. La celebración de la Fiesta de las Candelas en Andújar va a volver a mezclar lo lúdico con lo religioso. Aparte de que prenderán las hogueras por todos los rincones de la ciudad, la Real Basílica Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza va a desarrollar el sábado día 4 de febrero, a las 18:00 horas, la prensentación ante la imagen de la Virgen de la Cabeza de los niños que se han bautizado en 2016 en el Santuario de la Virgen de la Cabeza.

Antonio Peinado muestra su alegría por la nominación

A LOS GOYA DE FOTOGRAFÍA

:: J. C. G. El fotógrafo andujareño nominado a los dos premios Goya de fotografía, Antonio Peinado, ha señalado que ya es motivo de satisfacción optar a los premios Goya y asegura que si ganase alguno estaría aún más contento. «La alegría que ya tengo no me la quita nadie y es un orgullo estar nominado», indica Peinado, a quien le gusta ahondar en su condición de andujareño, pese a llevar mucho tiempo afincado fuera de Andújar.

IU impugna el Presupuesto Municipal de 2017 porque no lo ve «legal»

La coalición de izquierdas no entiende que no se haya contado con el Patronato de Desarrollo Local como exige la ley local y pide que se cumpla el Plan de Ajuste

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR: Izquierda Unida explicó ayer los motivos por los que ha presentado reclamaciones al Presupuesto Municipal de 2017. La formación de izquierdas ha recordado que no han pasado por el Patronato de Desarrollo Local, el conocido como OAL, que no contempla asignación presupuestaria a Entidades Locales Autónomas como Los Villares San José de Escobar, ni cumple con el Plan de Ajuste que aspira a enjugar el déficit de las arcas municipales.

El portavoz municipal de la coalición de izquierdas en el Ayuntamiento, Juan Francisco Cazalilla, ha sido el encargado de presentar las alegaciones. IU aclaró ayer que no participó en el debate de presupuestos porque dice que no cumplía con los requisitos establecidos por la normativa vigente en materia presupuestaria, porque la normativa especifica que las entidades locales elaborarán y aprobarán un presupuesto en el que se integrarían el presupuesto de la propia entidad y el de los organismos autónomos dependiente de esta.

Califica por tanto de extrema gravedad política y de falta de participación que el Consejo Regulador del OAL no haya sido convocado para aprobar los presupuestos y dice que ha bajado de una forma notoria su presupuesto. «No solo lo forman los grupos políticos de la Corporación, sino un representante de la Cámara de Comercio y representantes de organizaciones agrarias y sindicatos», constató Cazalilla.



Juan Francisco Cazalilla y Sáez Mata. :: J. C. GONZÁLEZ

Cazalilla demanda que se atienda a poblados como San José de Escobar

Izquierda Unida ha venido denunciando la falta de participación ciudadana en la elaboración del Presupuesto Municipal y añade que lo ha presentado tarde y mal a los grupos políticos de la oposición, por lo que entiende que se les ha negado la posibilidad de realizar aportaciones y enmiendas al anteproyecto de Presupuesto General de una forma responsable.

Juan Antonio Sáez Mata denuncia el nulo talante participativo del gobierno

Debate

El coordinador local de Izquierda Unida, Juan Antonio Sáez, afirmó que el comité local maduró la idea de impugnar el presupuesto tras un intenso debate. Ha aclarado que no ha querido retrasar las inversiones, porque quedan pendientes de otros años y subrayó que una de las pretensiones de sus reclamaciones es propiciar el debate social y la participación ciudadana. Hoy miércoles acaba el plazo de impugnaciones. El pleno tendrá que estudiar en su próxima sesión las alegaciones para la aprobación definitiva del presupuesto de este año 2017.

Izquierda Unida ha pedido que se convoquen las reuniones necesarias del Organismo Autónomo Local para la Promoción y Desarrollo de Andújar, del Consejo de Gobierno del Órgano de Deportes y del correspondiente en Cultura para explicar la elaboración de los distintos presupuestos, escuchar sugerencias y realizar las modificaciones presupuestarias que surgieran.

También solicita la reunión con la Entidad Local Autónoma de Los Villares de Andújar y atender progresivamente sus demandas a través de un convenio negociado. Este grupo político entiende que los poblados carecen de disponibilidad presupuestaria y cree que se le deben atender sus necesidades.

También solicita la realización de una Revisión del Plan de Ajuste para plantear un nuevo escenario de evolución en los próximos años de vigencia hasta 2025, y conmina a que el Presupuesto sea una herramienta principal para conseguir un Remanente de Tesorería Positivo, porque entiende que se está incumpliendo con el Plan de Ajuste.

La coalición de izquierdas también se ha alineado con la petición que están realizando varios movimientos ciudadanos de la ciudad, que abogan por unos presupuestos más participativos donde los colectivos también se impliquen en la elaboración de las propuestas. En esa línea también se encuentra la demanda de hacer más operativa la Comisión Mixta de Participación Ciudadana.


:: RAFA MARTÍNEZ

LA ANDALUCÍA BIKE-RACE LLEGARÁ EL DÍA 1 DE MARZO

La serranía andujareña será escenario otra vez de la Andalucía Bike-Race el día 1 de marzo y servirá de escala a las jornadas que se van a desarrollar en la provincia de Córdoba, donde arrancará, y de la meta final, el municipio de Linares. El parque natural tendrá la oportunidad de promocionarse y los establecimientos hoteleros incrementarán su volumen de actividad. Esta prueba internacional entronca con el turismo deportivo, respetuoso con el entorno y de naturaleza, que se quiere implantar en la sierra.

De 'Mover Ficha' a Vistalegre II

DAVID PEÑAFUERTE RENDÓN
MIEMBRO DEL CONSEJO CIUDADANO DE PODEMOS

Nos contaba-cantaba el tango de Gardel y Le Pera que veinte años son nada. En el caso de la política española tres años han demostrado ser muchísimo. Si durante años parecía que no pasaba nada –Marx expresaba este fenómeno diciendo que a veces cien años en política podían ser como uno– en estos tres últimos el tiempo político se ha condensado, produciéndose un continuum de cambios que ha venido a transformar no sólo el mapa, sino la cultura política de este país. El 17 de enero de 2014 se presentaba en el Teatro del Barrio de Madrid el 'Manifiesto Mover Ficha: Convertir la Indignación en Cambio Político', pistoletazo de salida de la creación de una nueva fuerza política: Podemos.

Desde entonces hemos asistido a saltos y más saltos: Podemos se presentó a las elecciones europeas, celebró su primer congreso, Vistalegre I, del que surgió una 'máquina de guerra electoral', que sirvió para afrontar, en el caso de Andalucía, unas elecciones autonómicas y dos elecciones generales, las primeras a secas y las segundas como Unidos Podemos. Pero antes llegaron las municipales, y con ellas el tiempo de las candidaturas de unidad popular: Los ayuntamientos se llenaron de 'ganemos', 'en común', 'entre todos', etc. En el caso de Jaén el resultado, en términos puramente electorales, de este periodo ha sido la obtención de un escaño en las elecciones andaluzas, otro en las elecciones generales, que obtuvo Diego Cañamero en representación de Unidos Podemos, y un puñado de concejales en localidades como Pegalajar, Torreperogil, Jódar, Bailén y Jaén. Si bien los resultados de las fuerzas del cambio en nuestra provincia aún son modestos lo interesante es que señalan una grieta en el bipartidismo hasta ahora absolutamente hegemónico en Jaén. Histórico el escaño de Cañamero, el primero obtenido por la provincia de Jaén por una fuerza política distinta al PSOE o al PP desde el que obtuvo Luis Felipe Alcaraz en el año 1979. Una friolera de tiempo de PP y PSOE distribuyéndose los escaños jienenses en el congreso de los diputados.

Sumergidos en este 'magma primigenio' casi no hemos tenido tiempo para vertebrarnos como partido adecuadamente. Todo ha sido correr y correr elecciones tras elecciones. De hecho, aunque en la provincia hay veintitrés círculos activos, no ha sido hasta el pasado 13 de enero que en Jaén no se ha constituido la Coordinadora Provincial de Podemos. Y ahora ya tenemos a la vuelta de la esquina Vistalegre II, con sus dimes y diretes, pero, más allá del ruido generado o amplificado por intereses variados, con un debate político de fondo que resulta apasionante.

Volviendo la vista al Manifiesto Mover Ficha, conviene recordar que este texto, que fue el punto de partida del programa que Podemos presentó a las elecciones europeas, y que despertó una enorme oleada de ilusión en personas que se sentían políticamente huérfanas, hablaba de cuestiones como la necesidad de poner en marcha una candidatura de ruptura con el régimen del 78, de recuperar la soberanía popular, de nacionalizar una banca privada que ya de por sí 'era nuestra' (hay que recordar que su rescate se ha pagado de nuestros bolsillos), de auditoría ciudadana de la deuda (¿alguien nos explicará a los jienenses alguna vez de forma rigurosa cómo se ha generado la enorme deuda de nuestro ayuntamiento capitalino?), del rechazo a todas las privatizaciones de los servicios públicos y bienes comunes, de cambio de modelo productivo y de reconversión ecológica de la economía o de nacionalización y socialización de las empresas energéticas (antes de que terminen de freír de frío a las familias víctimas de la pobreza energética). Eso entre otras cosas.

En Vistalegre II se da la paradoja de que Podemos, que ya es una realidad consolidada en las instituciones, tiene que decidir en qué dirección se debe seguir construyendo. En Andalucía, tras la II Asamblea andaluza de Podemos, recientemente celebrada, hay un proyecto político claro, y un liderazgo incuestionable, el de Teresa Rodríguez. Un proyecto antagonista de un PSOE que, seguramente de forma decepcionante para muchos y muchas de sus honradas militantes, ha decidido optar por favorecer la estabilidad de las políticas de los recortes sociales y del gobierno de las elites. Una estabilidad que no les sirve a las mayorías sociales del país, que aun así, siguen manteniendo un buen nivel de soporte al PP y al PSOE, aunque en este último caso las encuestas indican un desplome no sólo achacable a las ambiciosas maniobras de Susana Díaz, sino a la deriva política de un partido que, al igual que el resto de la socialdemocracia europea, se ha quedado sin espacio político en estos tiempos de radicalización neoliberal.

En Vistalegre II Podemos debe decidir si quiere parecerse a lo que la sociedad española por hoy 'es' –en cuyo caso obviamente sus posibilidades electorales seguramente aumentarían en citas futuras, o si quiere parecerse a lo que la sociedad española 'podría ser': Una sociedad más igualitaria, democrática, ecológica y despatriarcalizada. Lo primero es un camino conocido y ya andado por otras fuerzas políticas en el pasado. Puede garantizar el éxito pero no garantiza el cambio. Lo segundo es una opción audaz que requiere mucha cocina lenta y convencer a mucha gente de la necesidad de cambiar de rumbo, de construir un plan B. El 12 de febrero sabremos qué nuevo tiempo político se abre. O se cierra.

LA CARRERA

La carta de Lucía Carrero Blanco

ALFREDO YBARRA



En días pasados ha aparecido una carta de la nieta del almirante Luis Carrero Blanco, considerado el hombre que iba a tomar las riendas del régimen tras la desaparición de Franco. Eso después que Carrero-Blanco fuera nombrado por el mismo dictador, en junio de 1973, como su sucesor en la presidencia del gobierno. Pero el 20 de diciembre de ese mismo año, ETA asesinó al almirante en un atentado rocambolesco, que ha dado para muchas especulaciones entre la realidad y la novelería, y hasta películas. Cuarenta y dos años después de aquel magnicidio, una de las nietas, del almirante, Lucía Carrero-Blanco, envió una carta al El País en la que, de alguna manera, no comparte las penas judiciales que se piden para Cassandra Vera, de 21 años, estudiante de Historia. Esta joven publicó en su cuenta de twitter una serie de chistes sobre el atentado del almirante Carrero Blanco, que la fiscalía de la Audiencia Nacional considera delito de 'humillación a las víctimas' por lo que pidió dos años y medio de cárcel y otros tres de libertad vigilada para la autora.

No conozco nada de la nieta del que iba a ser sucesor del dictador, ni siquiera he visto una foto de ella, ni sé por dónde camina en su vida. Pero su carta, es uno de esos rayos de luz que alientan esperanzas sobre el ser humano. Dada la sociedad en la que estamos inmersos, en estos momentos de pos verdad, donde la verdad y el sentido común, se truncan en unos cuantos parpadeos en las redes sociales, y donde la exacerbación es algo cotidiano en tantos ámbitos, la misiva, como un mensaje metido en una botella y echado al océano es un alegato de esperanza un soplo contumaz que atraviesa el bullicio de las sombras y el engrudo de la demagogia. Escribe Lucía Carrero Blanco en su carta, titulada Enaltecimiento del mal gusto «que le 'repugna' que se intente hacer humor con un asesinato, pero que le «asusta una sociedad en la que la libertad de expresión pueda acarrear penas de cárcel». Y argumenta que supone que será legal la petición de la fiscalía, pero que le parece un absoluto disparate, considerando que no cree que sea proporcionada ni ejemplarizante «tan solo atemorizante, y no sólo para la acusada, sino para todos los que vivimos en una democracia». Y viendo el declive que empieza a surcar nuestros principios morales, sociales y políticos, no hay más que ver lo que está provocando el trumpismo, y su tsunami, o ese-otro héroe metafísico que es Putin; la ultraderecha que cada día se enfervoriza más, o la eclipsada socialdemocracia; los nuevos mesías que rapean populismo,..., como digo lo de la nieta de Carrero Blanco es un abrirnos los ojos. Esa carta, al igual que en su día Lucía Villa dio una soberbia lección a la despreciable chanza de Guillermo de Zapata, nos muestra lo que es una mente clara, una mente amplia, lejos de la cerril caspa trabucaire de anteojeras. La sociedad biempensante se erige en Torquemada. La Inquisición tan cañí, sigue ahí, aunque las hogueras se cambien por rejas de hierro o su metáfora y los justos raseros sigan embrollados en entelequias demasiado maniqueas. La lucha contra el terrorismo y su apología, debieran ser otra cosa. Deberíamos aprender a discernir, a medir, a tener eso que se llama asertividad, defendiendo nuestros derechos, expresando nuestras opiniones, sin caer en la agresividad o la pasividad, desde un moral respeto.

Cenizas

JUAN BAS

Un poco de humor negro. No sabía que en algunos campos de fútbol se han habilitado espacios para que sirvan de columbario, es decir, depósito de urnas cinerarias, o sea, los recipientes con las cenizas de los difuntos que desearon que sus restos permanecieran en la catedral de su pasión: el estadio de su equipo. Me contaron (no sé si es cierto, pero 'si non e vero'...) que antes era frecuente que los deudos del forofo incinerado esparciesen las cenizas en el propio campo, sobre el caro y cuidado césped, cosa que no podía ser por contaminación, celo de mantenimiento y quizá herejía futbolística.

La Iglesia católica ha prohibido recientemente que las cenizas de los finados se saquen del frasco y se tiren por ahí. Tal vez haya sido para que no se incurra en la dispersión confusa, en aras de facilitar la resurrección de los muertos el día del Juicio Final, que ya de por sí la Divinidad se verá en la dificultad de reconstruir los cuerpos a partir de cenizas, aunque estén bien clasificadas. O puede que la razón esté en preservar la solemnidad evitando involuntarios gags clásicos cuando se lanzan las cenizas al viento sin comprobar en qué dirección sopla, tal y como sucedía de modo hilarante en la película de Ken Loach 'Riff-Raff' y sobre todo en 'El gran Lebowski'.

Aparte del mandato de la Iglesia, la normativa en España no establece más limitaciones para el lanzamiento de cenizas que las de la mera lógica, la convivencia con civilización y salubridad o la propiedad privada. Así, no hay problema legal en echar las cenizas al mar, a un patatal o a una cántara de vino si los participantes en las exequias son voluntariosos y están dispuestos a bebérsela. No hay que ser tiquismiquis. En la reciente incineración de un amigo, mi compañero de banco, policulero profesional, se cuestionaba que las cenizas de nuestro amigo quedarían mezcladas con las del féretro. Yo, mal pensado por naturaleza, elucubré que como cierran la cortinilla antes de que veas la introducción en el horno del conjunto, no se podría asegurar que en una rápida maniobra bien orquestada se separan los elementos y el ataúd después se revende. Quién sabe. Y que con el cuerpo... Mejor vamos a dejarlo. Lo mortuorio ha de conservar su cierto halo misterioso, hasta para los ateos o sobre todo para nosotros, que no creemos en posteridades y ahí vemos el final sin prórroga.

Me gustó en materia de cenizas una vieja campaña antitabaco que protagonizaba John Cleese para la televisión británica. Aparecía muy serio, en un plano medio secuencia. Delante de él, sobre una mesa, había una montañita de gris ceniza. Cleese hablaba a la cámara y decía que esa era la cantidad de ceniza que producía un fumador de veinte cigarrillos al día. Después, enarcaba una ceja y añadía que a algunos fumadores los enterraban.

EN BREVE

Hoy se celebra una nueva reunión de la futura federación

:: J. C. G. El centro vecinal Las Vistillas acoge esta tarde, a las 20:00 horas, una nueva reunión de los colectivos que quieren crear una federación. En el encuentro de esta noche se quiere configurar el decálogo de propuestas que remitirán a las administraciones y ponerle un nombre a esta federación. Hoy se espera la asistencia de más colectivos para darle más fortaleza a este proyecto en la ciudad.

Ciudadanos ve exceso de gasto en el Centro del Lince

PROYECTO

:: J. C. G. Ciudadanos Andújar dice apoyar la iniciativa del Centro de Interpretación del Lince Ibérico en el Parque del Ciprés, aunque ve con preocupación la falta de previsión económica con la que se presentó el proyecto. Así lo ha expresado su coordinadora local, Dolores Ciudad. «El gastos es mucho más caro que el de cualquier centro de interpretación y no sabemos si se podrá pagar a medio o largo plazo».

El PP critica el estado de la calle Lope de Vega

LEVANTAMIENTO

:: J. C. G. El PP ya ha criticado a través de las redes sociales el estado en que han quedado las obras de la calle Lope de Vega. Su portavoz municipal, Jesús Estrella, ha mostrado una foto a través de las redes sociales donde se muestra que una parte del firme se ha levantado. Recuerda que tan solo hace dos semanas que han finalizado los trabajos. Estas obras han generado críticas y alabanzas entre los vecinos.

Marchas reivindicativas del colectivo 'Un Paseo por la Ribera Guadalquivir'

Los integrantes de esta plataforma se reunieron ayer por la tarde con el alcalde para insistir en la mejora de su entorno

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La plataforma 'Un Paseo por la Ribera del Guadalquivir' ha organizado para este domingo día 29 de enero, a las 10 de la mañana, su marcha número 18 para reivindicar el acondicionamiento de la zona. Las rutas la iniciaron en la primavera del año 2015 y alcanzaron una considerable participación en este verano.

La marcha de este domingo partirá de la plaza de España y discurrirá entre el Puente Romano y el Molino de las Aceñas. Y es que una de las peticiones de este colectivo es el arreglo de ambos enclaves, que se encuentran en un preocupante estado de deterioro. Manoli Cabello, la coordinadora de la Plataforma ve difícil que se pueda arreglar aún el Puente Romano, porque no ve predisposición, «faltan disponibilidad presupuestaria», relata Cabello.

La propia Cabello y responsables de la Asociación Ameco se reunieron tarde con el alcalde para plantearle sus propuestas. El Ayuntamiento ha incluido el acondicionamiento de la ribera del río en su segunda batería de propuestas de los fondos DUSI, aunque la última palabra la tiene la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir.

La coordinadora de la plataforma señala que el entorno de la ribera del río está cada vez más intransitable y recuerda que muchas de las riberas de los municipios del entorno y de España se hallan en buen estado. «Vemos como cada vez más hay árboles caídos y matorrales y en algunos tramos no puedes ni pasar», comenta Cabello. Su colectivo también se ha encargado mediante fotografías de denunciar la suciedad y los escombros que se acumulan en varias zonas del río.



Integrantes de la plataforma y de Ameco durante una campaña de recogida de firmas :: IDEAL

Los miembros de esta plataforma planean otras medidas de protesta, sino llegan pronto las soluciones a sus reivindicaciones. «Nosotros vamos a seguir en la lucha, pese a que nos digan que no hay dinero para nada, o sea que no nos vamos a cansar, aunque nos quieran desanimar», avisa Cabello.

Estudio medioambiental

La Asociación para el Cuidado de las Plantas y los Animales de Andújar (Ameco) ha realizado un estudio sobre los valores ecológicos de la ribera del río Guadalquivir a su paso el municipio, donde recoge sus posibles aprovechamientos, las posibilidades de empleo y la contaminación que soportan sus aguas.

Habla de una degradación de la ribera del río desde Arroyo Mestanza hasta el Puente Romano a tenor de los que arrojan los resultados de los informes, pero por su parte indica que hay una zona que abarca desde Mestanza hasta La Ropera, que se está regenerando de una forma natural. Constata que el agua del río baja verde o azul, según la época del año, y ahonda en la acumulación de sedimentos y la contaminación que soporta.

Una visita a Villanueva de la Reina lo inspiró todo

La sensibilización sobre la ribera del río le sobrevino a Manoli en la primavera de 2015 cuando se quedó maravillada del entorno de la ribera del río en Villanueva de la Reina. Le dio pena del estado de la zona de Andújar y empezó a hacer una convocatoria por redes sociales para realizar las marchas. Quiere que sea una zona de disfrute para toda la ciudadanía.

Un programa enseña cómo los perros motivan al alumnado

:: J. C. GONZÁLEZ

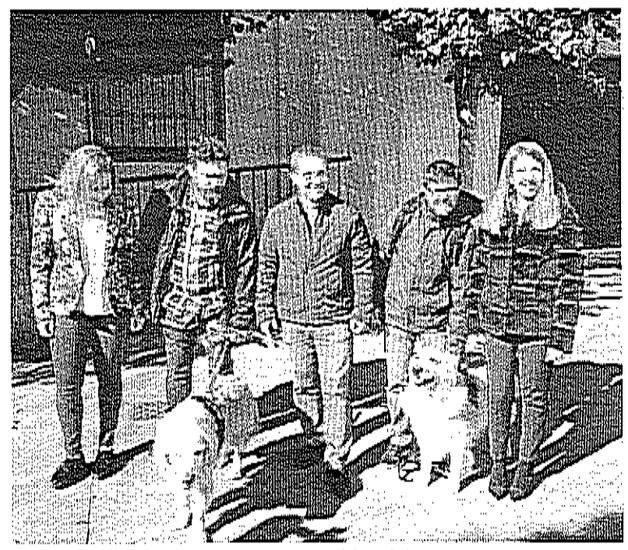
ANDÚJAR. La Concejalía de Educación ha puesto en marcha el Programa de Educación Asistida con Perros. Es un novedoso proyecto avalado por el Máster Universitario en Intervención Asistida con Animales (IAA) de la Universidad de Jaén y de la Universidad Internacional de Andalucía.

Esta intervención educativa, dirigida por un profesional del área, consiste en la introducción de un perro, convenientemente entrenado, como elemento motivador para la consecución de los objetivos educacionales, sean curriculares o extracurriculares. Diferentes estudios científicos han certificado el poder motivador del perro como medio para conseguir metas educativas en el contexto escolar.

El alcalde, Paco Huertas; la concejala de Educación, Alma Cámara, y el coordinador del proyecto, David Ordóñez, asistieron ayer a la presentación de esta actividad que, en palabras del alcalde, cuenta con el respaldo de la comunidad educativa, «que está trabajando permanentemente con el Ayuntamiento para el desarrollo de actividades como ésta que incorporan nuevas técnicas educativas», significó el primer edil.

Este programa cuenta con la dirección técnica de Perruneando-Intervenciones Asistidas con perros, una entidad con más de seis años de experiencia en el sector y se desarrolla en coordinación con los equipos educativos de los centros. Los contenidos de la actividad están supervisados por la Concejalía de Educación, así como por la dirección del Máster en IAA. Además, los perros que trabajan en este programa pasan estrictos controles veterinarios y tienen seguro de responsabilidad civil. En Andújar, el Programa de Educación Asistida con Perros pasará por 11 colegios y llegará a más de 500 alumnos y alumnas.

Este programa se inició ayer en el colegio Capitán Cortés donde un buen número de alumnos de Educación Primaria y docentes de dicho centro participaron en una actividad. Los escolares realizaron juegos de interacción y compartieron con los canes momentos de diversión a la vez que practicaban sus habilidades lectoras y de comprensión.



El alcalde y la concejala con responsables del proyecto. :: J. C. G.

Uno de los emblemas se 'pone guapo'

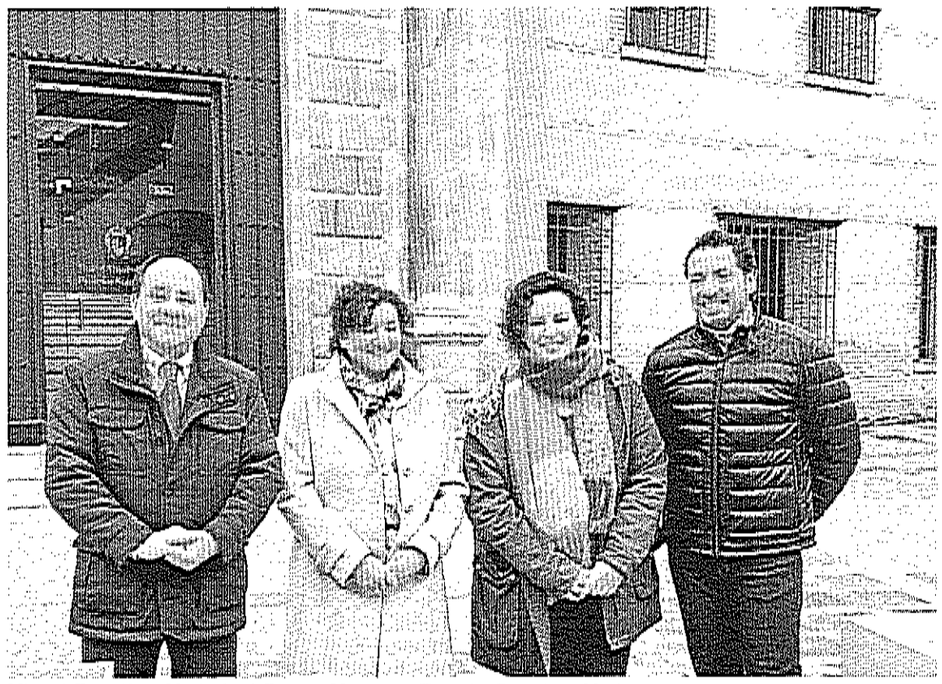
Culminan los trabajos de adecentamiento de la fachada exterior de Don Gome

Las obras, auspiciadas por Red Eléctrica y el Ayuntamiento, han alcanzado el montante de los 27.000 euros y culminan la reforma del edificio

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El convenio de colaboración entre Red Eléctrica de España y el Ayuntamiento de Andújar ha permitido el acondicionamiento del Palacio de los Niños de Don Gome. Ayer se presentaron todos los detalles del arreglo de la fachada exterior, una vez que se acometieron las obras del interior. La concejala de Cultura del Ayuntamiento de Andújar, María José Bueno, significó que la limpieza de la fachada exterior ha costado 27.000 euros , de los que 15.000 los ha aportado el Consistorio andujareño y el resto, la Red Eléctrica. Las obras han durado dos meses. Bueno dijo que la ciudadanía va a disfrutar en todo su esplendor de la conservación de este importante edificio, uno de los más señalados del patrimonio de la ciudad.

El mecenazgo de las empresas privados también desempeña un papel importante en la divulgación de la cultura y la divulgación del patrimonio. El delegado en la zona sur de la empresa Red Eléctrica, Miguel González, recordó que el edificio del Palacio de los Niños de Don Gome carecía de contenido en su interior. Por ello se han embarcado en la recuperación y conservación del edificio. Espera que sirva de elemento de dinamización cultural de la ciudad, como lo sigue haciendo en la actualidad



Miguel González, María José Bueno, Macarena Teruel y Francisco Marín. :: J. C. GONZÁLEZ



Unos paneles explican el proceso de restauración. :: J. C. G.

Contexto

La implicación de Red Eléctrica con el patrimonio de la ciudad se remonta a mayo del año 2012, cuando operarios de la empresa que realizaban obras de mejora del tendido eléctrico entre Andújar y Marmolejo se encontraron con vestigios de una ciudad romana en las inmediaciones de Los Villares de Andújar, donde se enclavó el antiguo poblado de Isturgi, en su tiempo uno de los grandes centros exportadores de terra sigilata, cuyas muchas de las piezas se guardan en el Museo Arqueológico Profesor Sotomayor, que se halla en las mismas dependencias del Palacio de los Niños de Don Gome.

Desde entonces se habló de realzar y darle proyección a un yacimiento arqueológico en la zona, aunque la cuantía económica disuade, de momento, a administraciones y entidades a su puesta en valor. Red Eléctrica y el Consistorio vienen desde entonces uniendo sus esfuerzos para realzar un monumento como es el Palacio de los Niños de Don Gome, tanto en los espacios del interior como en la mejora del aspecto de su fachada.

La restauradora Macarena Teruel y la empresa Aplicaciones Técnicas Marín se han encargado de las obras de restauración. La propia Teruel y el gerente de la empresa, Francisco Marín explicaron el proceso de limpieza y conservación de la fachada. Constataron que la piedra estaba muy deteriorada con en el paso del tiempo. Los trabajos han eliminado el cemento de la fachada, que se ha repuesto con morteros de restauración. También se han repuesto algunos elementos que estaban irreconocibles. La humedad de la ciudad es un enemigo de este reseñable elemento patrimonial.

Varias hermandades realizan charlas como preparación para la Cuaresma

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Las Hermandades de la Paciencia, Buen Remedio, Esperanza y Santísimo, todas ellas con residencia canónica en la Parroquia de Santa María la Mayor, han organizado unas charlas cofrades como preparación a la Cuaresma que se celebrarán los días 2, 9 y 16 de febrero en los salones parroquiales de la Iglesia de Santa María (Casa del Conde) a las 20;30 horas.

El día 2 de febrero tendrá lugar la charla 'Ser cofrade en la vida de la iglesia' que será impartida por Juan Francisco Ortiz González, Delegado Episcopal de Hermandades y Cofradías de la Diócesis de Jaén y Rector de los Seminarios Diocesanos de la Inmaculada y San Eufrasio y San Juan de Ávila. El día 9 de febrero versará la charla sobre 'Religiosidad popular', a cargo de Francisco Rosales Fernández, párroco de la Parroquia de El Salvador de Jaén y profesor del Seminario Diocesano de Jaén.

Y el día 16 de febrero tendrá lugar una mesa redonda sobre 'Capataces y costaleros' en la que miembros de las hermandades organizadoras disertarán y pondrán en común vivencia, sentimientos y anécdotas. Moderará Francisco José Calzado Gutiérrez e intervendrán por la Hermandad de Esperanza Capataz Gabriel Ramírez Herrera y Costalero Paco Hermosilla Marín, por la Hermandad de la Paciencia Capataz Juan Carlos Ocaña Luque y Costalero Luis Miguel Calzado Gutiérrez, por la Hermandad del Buen Remedio Capataz José Luis Pérez Lomas y Sergio Toribio Navarrete, por la Cofradía del Santísimo Ángel Molina Gavilán y Blas Ayllon Lara

Como culminación a estas actividades el día cinco de marzo a las 20:00 horas tendrá lugar una Misa de Inicio de Cuaresma en la que participarán todas las hermandades organizadoras, que aspiran a ahondas en el sentimiento cristiano de las cofradías.

El Colegio de Abogados de Jaén realiza unas jornadas

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Colegio de Abogados de Jaén ha celebrado una jornada de actividades en la ciudad, dentro de la línea de trabajo emprendida por la entidad para acercar la actividad del Colegio a todos los partidos judiciales de la provincia. El acto central fue la jornada formativa 'El nuevo baremo de indemnizaciones de tráfico, celebrada en el Palacio de los Niños de Don Gome, y en la que participaron alrededor de 60 letrados.

La jornada contó con la participación de Antonio Valdivia, magistrado juez del Juzgado de Instrucción número 2 de Jaén, que habló sobre los aspectos jurídicos de interés derivado de la entrada en vigor de la Ley 35/205 sobre Responsabilidad Civil y Seguro en la Circulación de Vehículos a Motor. A continuación fue el turno de Ángel Hernández Gil, médico forense del Instituto de Medicina Legal de Jaén, con una interesante ponencia titulada 'Aspectos médico-forenses de la Ley 35/2015'.

La ciudad acogió la reunión de la Junta de Gobierno del Colegio de Abogados de Jaén, y una reunión con letrados del Partido Judicial de Andújar, un encuentro en el que se expusieron sus preocupaciones y propuestas a los responsables de la entidad colegial. Todas las actividades contaron con la participación del vicedecano del Colegio de Abogados de Jaén, Juan Antonio Guitérrez Carazo, y del resto de miembros de la Junta de Gobierno.



Asistentes a esta jornada. :: IDEAL

El ERE de Deoleo puede afectar a nueve empleados en la ciudad

:: J. C. G.

ANDÚJAR El grupo Deoleo ha aprobado su Expediente de Regulación de Empleo, que en Andújar puede afectar a la plantilla de nueve trabajadores que compoen su planta en la ciudad, del total de los 95 que se pueden ver se implicados en sus distintos centros de trabajo. Este grupo está asociado a la antigua Koipe, por lo que en un principio se pensó en mayor número de personas afectadas, pero el grupo Sovena está ajeno a este ERE, porque se quedó con la mayoría de la planta de Andújar, quedándose Deoleo que una parte muy residual.

Un total de 100 empleados están en su plantilla en la ciudad. Clemente Revuelta, presidente del comité de empresa de Deoleo en Alcolea y representante de Comisiones Obreras, señala que este es el cuarto expediente al que se enfrenta el grupo desde el año 2010 y lamenta que los trabajadores sean otra vez los posibles damnificados en la reorganización. Revuelta estará presente en la negociación con la empresa que se iniciarán el próximo día 6 de febrero.

Deoleo ha explicado que esta medida, que afectará aproximadamente al 14% de la plantilla, se ha tomado por causas productivas y organizativas y anuncia que se iniciará un periodo de negociación con los representantes de los trabajadores en función de los plazos marcados legalmente.

El propietario de marcas como Bertolli o Carapelli ha explicado que está tomando una serie de medidas necesarias para adaptar la estructura industrial del grupo y que pasan por un plan de inversiones para incrementar la capacidad instalada de sus plantas de Tavarnelle (Italia) y de Alcolea en Córdoba, además de aplicar una política de racionalización de costes y de mejorar su competitividad. La firma vendió por siete millones de euros la planta de Antequera a Dcoop.

La futura federación de asociaciones trabajará en objetivos comunes

Varios colectivos serán los encargados de su gestación y ya se ha elaborado un decálogo de propuestas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La noche del jueves se dieron los primeros pasos para la constitución de la Federación de Asociaciones en la ciudad. Una de las exigencias para empezar a conformarla es que la echen a andar asociaciones de una misma índole, o sea que tengan un mismo cometido, y en este caso van a ser vecinales.

En su decálogo de propuestas se recogen la reindustrialización de la ciudad, el aprovechamiento del parque natural, la restauración de la ribera del río, mejoras sanitarias centradas en el mal estado del antiguo hospital, la ecuanimidad a la hora de dar empleo por parte de las administraciones y promover la participación en la comisión mixta de Participación Ciudadana. Una de las premisas será la de concretar unos objetivos comunes para el futuro desarrollo de la ciudad.



Asistentes a la reunión durante el debate que se entabló en el centro de Las Vistillas. :: J. C. GONZÁLEZ

El empleo

La falta de trabajo en la ciudad volvió a centrar las quejas de los asistentes, que en esta ocasión acudieron en mayor número que a la primera convocatoria. El presidente de la plataforma Stop Desahucios y a la sazón máximo responsable de la asociación de vecinos San Bartolomé-Vistillas, Rafael Palomares, dijo no entender que se abran en la ciudad cadenas comerciales y de hamburgueserías «cuando la gente no tiene dinero para gastar en estos sitios, porque están sin poder adquisitivo, por lo que hay que diversificar la economía de la ciudad». Palomares conminó a las administraciones a que recuperan el Plan Estratégico y la Agenda 21, «que están en los cajones», deploró Palomares.

El presidente de la asociación de vecinos San-Bartolomé-Vistillas, constató que se quiere crear esta federación porque ha percibido en la ciudad que el movimiento reivindicativo está muerto con «unas asociaciones vacías de contenido». Palomares tildó de «pantomima» el papel que, en su opinión, está realizando comisión mixta de Participación Ciudadana.

Existe una coincidencia en señalar que no se aprovechan los recursos del parque natural

Un plan estratégico consensuado es una de las soluciones que se plantean

Los asistentes a esta reunión coincidieron en señalar que no se aprovechan los recursos del parque natural Sierra de Andújar e incluso varios empresarios que participaron en la reunión denunciaron que las 18 empresas que trabajan en el parque natural no contratan apenas a gente de Andújar.

También pidieron que haya más rotación en los trabajos que oferta el Ayuntamiento y advierten «enchufismo» tanto en el anterior mandato como el actual, al señalar que hay gente sin recursos que no ha tenido la oportunidad de trabajar. «Lo que tenemos claro es que vamos a ser apartidistas y no vamos a ir en contra de un partido u otro en concreto, pero hemos visto como, pese a que se ha producido un cambio político en la ciudad, hay muchas cosas que siguen igual; por ejemplo, no se cuenta con los colectivos para nada y lo hemos visto en los Presupuestos, donde no se propicia la participación», sentenció Emilio Rodríguez, una de las personas que están detrás de la creación de la Federación.

La próxima reunión se piensa trasladar del centro vecinal Las Vistillas al de San José Obrero, donde el presidente de este colectivo denuncia un total abandono de la zona del Polígono. Cada colectivo que se integre tendrá su autonomía, pero se persigue una unión y solidaridad entre los miembros de todas las asociaciones.

El colectivo Anduxar organiza un recital poético-musical en la localidad de Mengíbar

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Asociación Cultural Wadi Al-Kabir 'Anduxar' ha celebrado el X Recital Músico-Poético 'Versos al Aire' por calles y plazas de Mengíbar. Este colectivo ha paseado la música-poesía y danza por Baños de la Encina, Arjona, Andújar, y ahora Mengíbar.

El recorrido lo inició en la Plaza de la Constitución y desfiló por ocho espacios o estaciones donde participaron una veintena de escritores y poetas venidos desde toda la provincia como Úbeda, Baeza, Linares, Bailén, Jaén, Arjona, Andújar y el propio Mengíbar, finalizando el paseo en la Casa Palacio. En la ruta se declamaron poemas propios y de grandes poetas, se compartieron temas del cantautor Jose Antonio Rivas y hubo momentos para la danza oriental, a través del grupo Nadira de Andújar. También participaron los clubes de Lectura de Mengíbar y Paseo de Linares.

Posteriormente se celebró una comida de convivencia y después se desarrolló una visita cultural a la colección Museográfica Villa de Mengíbar, que en estos momentos tiene dos colecciones con relación al I Centenario de la construcción de la Presa de Mengíbar y otra bajo el título 'La Acción de Mengíbar' o actos bélicos previos a la famosa Batalla de Bailén. La visita estuvo conducida por el director técnico del museo, Emilio Plaza.



Integrantes de Anduxar en uno de los recitales. :: IDEAL



Veterum Musicae y Demusica Ensemble, durante su concierto en Don Gome :: J. C. GONZÁLEZ

El I Ciclo de Música Antigua recorre todas las civilizaciones

La idea de acercarlos a los museos es para enlazar la historia local con la evolución musical de todas las épocas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Palacio de los Niños de Don Gome ha sido el escenario del inicio el I Ciclo de Música Antigua en los Museos con la actuación del grupo Veterum Musicae, en colaboración con las murcianas Demusica Ensemble, quienes interpretaron temas antiguos sobre peregrinaciones cristianas, con motivo del Año Jubilar en Caravaca de la Cruz y Santo Toribio de Liébana, declarados este año 2017.

Los dos grupos ofrecieron un repertorio denominado 'Peregrinajes: Músicas del Camino' que es un proyecto de unión de los pueblos a través de la música de las peregrinaciones, por lo que recrearon el entorno sonoro de los peregrinos medievales que viajaban a los lugares santos. El concierto estuvo repartido en diferentes códices medievales como el Llibre Vermell de Monstserrat, el Laudario di Bobbio y de Cortaza y Las Cantigas de Santa María y que contuvieron un total de 14 temas de autores clásicos. Un buen número de personas se acercaron al espectáculo. Veterum Musicae está conformado por un grupo de amantes de la música en Andújar que hacen un recorrido en sus temas por los trovadores occitanos hasta los anónimos poetas andalusíes, pasando por las instrumentales piezas del medievo y llegando a las piezas del renacimiento español.

Demusica Ensemble es un grupo vocal dedicado a la música antigua, centrado sobre todo en la interpretación de repertorios de la Edad Media, Renacimiento y Barroco. Han sido ganadoras del primer premio en el IX Concurso Nacional de Música de Cámara 'Francisco Salcillo' en la categoría de Agrupación Vocal Camerística. Tiene su sede en Murcia y se creó en el año 2009.

Los próximos conciertos tendrán lugar los días 23 de febrero y 17 de marzo y recorrerán la Edad Media, Moderna y el Barroco. El grupo Al Maqam, que interpreta Música Andalusí del Mediterráneo ofrecerá su repertorio el día 23 de febrero. El día 17 de marzo regresará al Museo de Artes Plásticas Antonio González Orea el grupo femenino Demusica Ensemble.

Este ciclo lleva aparejado al final una exposición sobre instrumentos musicales

Objetivo

Esta iniciativa ha sido auspiciada por la Concejalía de Cultura en colaboración con Veterum Musicae. La responsable municipal del área de Cultura en el Consistorio andujareño, María José Bueno, constata que esta iniciativa pretende ofertar una propuesta musical de calidad a la ciudadanía, a la que se le quiere acercar una vez más a los museos Profesor Sotomayor y Antonio González Orea. «Que mejor manera de hacer un recorrido por la música que acercándonos por nuestros museos que tanta historia encierran», señala María José Bueno.

Este I Ciclo de Música Antigua en los Museos tendrá también su apartado didáctico y lúdico, porque una exposición va a mostrar en el Palacio de los Niños de Don Gome las características que encierran los distintos instrumentos musicales, con los que podrá interactuar la ciudadanía, entre los días 16 y 20 de marzo.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

UN DEVENIR QUE DEBIERA HABERSE PUESTO EN ALTO



Por muchas circunstancias, la ciudad iliturgitana nunca tuvo suerte ni magisterio en cuestiones de la instrucción, de la enseñanza de cierta escala, a un nivel, digamos, medianamente importante. No digo que no haya habido a lo largo de su historia aulas con fuste en materias eclesiástica, o musical o instrucción general, por encima de las primeras letras, hasta para latines tuvimos bancales y púlpitos de renombre. No olvido que el Instituto de Enseñanza Media creado a principios de los sesenta del siglo veinte, no fuera un hito. Como aquella SAFA que igualmente fue una estela y un faro que dio un significativo plus formativo a varias generaciones de jóvenes con grandes maestros en variadas especialidades, desde la mecánica, a la carpintería, a la talla,..., también fue alfar de las bellas artes, donde salieron alumnos que hoy son artistas muy reconocidos. Lo que sostengo es que no hemos tenido suerte de asentar una dinámica cultural fundamentada en foros de esa índole instruccional que influyeran en una personalidad iliturgitana más ilustrada. Precisamente muchas de las circunstancias que decimos que son claves a la hora de situar y valorar la ciudad y su contexto (ser lugar de paso importante, su ubicación estratégica, su historia; el que fuera un ciudad conventual con muchos eclesiásticos formados por encima de la media popular, su cosmopolitismo; su visión avanzada de la modernidad en la moda, arquitectura, comercio, industria,..., y las corrientes de pensamiento que llegaban, entre tantas cosas más) no, no han servido para mucho a la hora de unir Andújar a cierto nivel cultural.

Podríamos poner ejemplos de cómo Andújar, sin llegar a ser una Baeza o una Alcalá de Henares, logró tener academias de estudios que no se quedaban en las enseñanzas básicas. Contó con grupos importantes de pensamiento cultural y político. Tuvo por ejemplo aquella Capilla de Música en el XVII y XVIII, en la que tuvieron un gran protagonismo los ministriles. Así mismo se formaron en la ciudad músicos que han sido importantes en la historia musical española. Otro botón de muestra es cuando los jesuitas fundaron en 1615 unas escuelas de primeras letras y latinidad.

Cuando sucedió la supresión de los Jesuitas en 1767, se pusieron las escuelas bajo la dirección de preceptores seculares; los que sucedieron a los Jesuitas en el disfrute de sus bienes, hubo de cargar la municipalidad con esta atención, concretándose ya sólo a la primera enseñanza. Pero hemos tenido academias particulares de indudable trascendencia, mecenas que trajeron a la ciudad maestros en cultivar distintas formaciones y artes; seminarios religiosos; escuelas de cerámica; talleres artesanales y artísticos donde se formaron grandes profesionales. Hubo momento en que en la ciudad se editaban una media de publicaciones superior a lugares cercanos. Tuvo teatros donde se ponía en cartel lo mejor de la época, varios cines, tertulias de intelectuales; bibliotecas particulares, religiosas y de nobles, con fondos muy importantes (y que como tanto, dejamos perder). Y si nos acercamos en el tiempo: un Ateneo, una Casa de Cultura con gran dinámica en diversas épocas; la Universidad Popular, congresos, escuela taller, 'universidad de otoño' y cursos universitarios; unas bibliotecas eficientes, talleres municipales,... Y hoy, bueno, también hay mucho. Pero seguimos perdidos. La instrucción es cultura y la cultura por mucho debiera ser un bastión inapelable de la ciudad que la pusiera en un universo superior.

El Teatro Principal acoge el acto del Día del Docente

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La delegada territorial de Educación, Yolanda Caballero, participó, junto con el alcalde, Francisco Huertas, y la diputada de Igualdad, Francisca Medina, en el acto del Día del Docente que se celebró el viernes en el Teatro Principal, instalaciones en las que se homenajearon a 232 docentes que han finalizado su carrera profesional durante el año 2016 en la provincia de Jaén.

La delegación de Educación quiso reconocer la labor de los docentes que a lo largo de su carrera profesional «han regalado generosamente con pasión y dedicación su conocimiento al alumnado para que la sociedad progrese, mejore y se construya un futuro vinculado a la cultura del conocimiento y el esfuerzo», destacó Caballero.

En la edición de este año, han participado maestros y profesores procedentes de un total de 130 centros educativos públicos. «No olvidemos que, a pesar de ser uno de los oficios más bonitos, estos docentes han desarrollado la difícil tarea de educar y formar a los jóvenes que se convertirán en el futuro de nuestra sociedad», resaltó la delegada de Educación.

En este sentido, Yolanda Caballero subrayó que la contribución de los docentes es inestimable y necesaria para lograr una sociedad más justa e igualitaria donde se valore más la inteligencia y el mérito.



Profesorado homenajeado junto con las autoridades. :: IDEAL

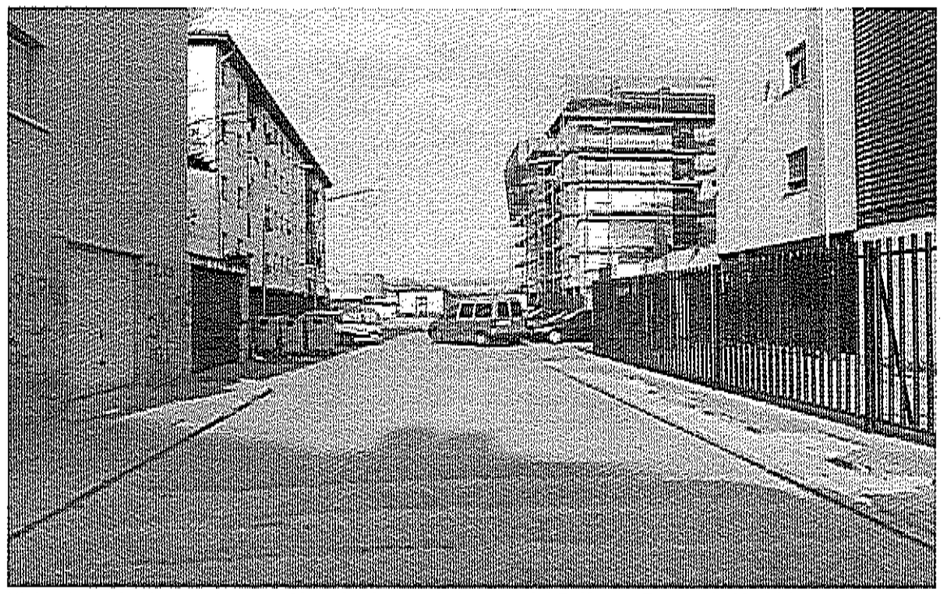
La Junta licita los trabajos del Plan de Regeneración y Renovación Urbana

La Consejería de Fomento y Vivienda destina 540.000 euros para los trabajos en los enclaves de La Lagunilla y el Polígono

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El delegado territorial de Fomento y Vivienda, Rafael Valdivielso, ha apuntado que el Gobierno andaluz acaba de licitar las obras de rehabilitación y reurbanización que beneficiarán a 104 familias que residen en las viviendas públicas de las barriadas de La Lagunilla y el Polígono, y que fueron declaradas como Áreas de Regeneración y Renovación Urbana (ARU).

Se trata de un proyecto que cuenta con un presupuesto inicial de 544.000 euros y tendrá un plazo de ejecución de tres meses. Las actuaciones previstas son de renovación y reurbanización de los espacios libres interiores de las viviendas, propiedad de AVRA (Agencia de Vivienda y Rehabilitación de Andalucía) que están destinadas al uso residencial de familias de bajos ingresos y personas que tienen necesidades especiales.



Viviendas ubicadas en el sector Almería, dentro de la zona del Polígono Puerta de Madrid. :: IDEAL

Empleo

El delegado de Fomento y Vivienda, ha puesto de relieve el papel clave que considera como es la rehabilitación y la apuesta de la Administración autonómica por el fomento de estas políticas «porque benefician a la conservación del parque residencial andaluz, generan empleo y reactivan un sector gravemente afectado por la crisis, como es la construcción», señala Valdivielso. El delegado ha detallado que las actuaciones se van a centrar en la renovación de la red de saneamiento interior, así como en la construcción de una nueva red de saneamiento para la recogida de las aguas de la lluvia de nuevas zonas pavimentadas.

También se van a plantar nuevas especies de arbolado en los jardines

La reforma de las zonas exteriores se completará con la mejora de la iluminación para favorecer los desplazamientos, incrementar la seguridad y asegurar una mejor percepción de los espacios para lo que se ha diseñado una nueva red de alumbrado, «eliminando y anulando la instalación existente, de forma que cumpla la legislación vigente, tanto en lo referente a la eficiencia de la iluminación como en la instalación eléctrica», detalla Rafael Valdivielso . Las obras afectarán tanto el pavimento de solería de los soportales y de los acerados perimetrales; como a la zona terriza. Se sustituirán también los revestimientos exteriores y la pintura de la carpintería metálica y cerrajería de la planta baja. Los trabajos concluirán con la instalación de nuevos bancos de hormigón y la plantación de nuevas especies de arbolado en los jardines.

Zonas comunes

Estas actuaciones promovidas por la Consejería de Fomento y Vivienda se enmarcan en una intervención en zonas comunes del parque residencial autonómico para mejorar las condiciones de vida de 6.626 familias.

ALTOZANO
ISABEL RECA

LA CONTRAPORTADA



La contraportada o contrainformación se ha hecho patente, en estos últimos días en diferentes temas. Así, mientras en las redes sociales se difundía veloz el escrito de una maestra ante la situación que se vive en la enseñanza por parte de los profesionales, la máxima institución de Andalucía y su correspondiente Consejería, a través de su delegación territorial en la provincia de Jaén, ofrecía, con motivo del Día del Docente, antes San José de Calasanz o Santo Tomás de Aquino, según la Enseñanza, su peculiar homenaje y reconocimiento a aquellos profesionales que, no es que hayan abandonado su profesión, porque seguirán siendo profesionales, sino su quehacer diario en 2016, para pasar al 'estado jubiloso', es decir a la jubilación. Que te reconozcan al final de tus días de trabajo, éste y el esfuerzo y dedicación se agradece, como no, máxime cuando el acto tiene un poder de convocatoria a nivel provincial, mucho más que su antecesor en la ciudad, pionera en estos menesteres, que durante cuatro años, lo hizo familiar, a nivel municipal, dedicado a aquellos docentes, antes maestros y profesores, que dejaban el aula. Es gratificante que Andújar, su Ayuntamiento, a través de su Concejalía de Educación haya sido el germen de este reconocimiento, ahora también de ámbito provincial. Enhorabuena a todos los homenajeados.

La otra contracrónica o contraportada viene de la mano del empleo o del no empleo, es decir del paro. Mientras en España oímos y leemos que las cifras del paro van descendiendo, en mayor y menor medida, incluso en Andalucía, en nuestra provincia y más en nuestra localidad, vemos que, salvo la temporalidad de la recogida de la aceituna y no en mucha cuantía, las cifras de parados continúan y lo que es peor, se anuncia aumento. Sí, porque después de un par de años de respiro y con la seguridad de que todo estaba apuntalado y solucionado, ahora nos encontramos con que Deoleo, la empresa responsable de la antigua Koipe, nos anuncia un ERE en sus fábricas, que en el caso de Andújar puede afectar a una decena de los trabajadores de su plantilla. Desde 2010, será el cuarto expediente de regulación de empleo que sufran sus empleados y la ciudad, que salvo casos contados, no disfruta de empresas con cierto número de trabajadores, tiembla, porque cuando estas estornudan, la ciudad se refría.

Y la tercera, el anuncio de la creación de una federación de Asociaciones. Pero, ¿no había una ya, bajo la denominación de Alcazaba? Pues parecía que sí, hasta hace poco más de un año, ahora va a ser verdad que como afirmaban algunos, era correa de determinada ideología y ya, para las circunstancias actuales no les vale y andan en la formación de una nueva.

REMITIDO

Encuentro internacional del Working Roma

INSERCIÓN DE LA ETNIA GITANA

:: J. C. G. Este miércoles día 1 de febrero tendrá lugar en el Palacio de los niños de Don Gome, a las 12:00 horas, el Encuentro Internacional del proyecto Working Roma con la participación de los nueve socios europeos. En este foro se presentará la realidad de la comunidad gitana en los distintos países de los socios del proyecto y se expondrán prácticas y experiencias de trabajo e inserción laboral.

El Mercado Medieval se celebrará del 10 al 12 de febrero

FUE APLAZADO

:: J. C. G. El Mercado Medieval está programado entre los días 10 a 12 de febrero, tras las numerosas suspensiones que sufrió a finales del año pasado por culpa de la lluvia. Los ciudadanos y visitantes tendrán la oportunidad de disfrutar de los torneos medievales y de las numerosas actividades lúdicas que se van a programar. Este mercado propiciará más actividad económica a los establecimientos en un mes como el de febrero donde no hay mucho volumen de negocio.

Detenido un varón de 29 años por presuntos malos tratos

LA POLICÍA PIDE SENSIBILIZACIÓN

:: J. C. G. La Policía Local ha concienciado a través de su cuenta de Twiter que la ciudadanía denuncie los casos de violencia de género. Este anuncio lo ha realizado tras la detención, junto con la Policía Nacional, de un varón de 29 años por presuntos malos tratos a su pareja este fin de semana en la ciudad. La Policía Nacional ya ha abierto diligencias. Según las estadísticas, 870 mujeres han sido asesinadas en los últimos 13 años.

II Torneo Interescolar de Ajedrez por equipos el día 18 de febrero

EN EL IES JÁNDULA

:: J. C. G. El día 18 de febrero tendrá lugar el II Torneo Interescolar de Ajedrez por Equipos Ciudad de Andújar. La competición se celebrará en el salón de actos del IES Jándula y contará con la participación de clubs de ajedrez invitados por la organización. Esta prueba pretende implantar el mundo del ajedrez en la ciudad y fomentar las relaciones sociales entre los jóvenes del municipio. Está organizado por el Club de Ajedrez Jándula y la inscripción expira el 15 de febrero.

Los niños bautizados el año pasado se presentarán a la Virgen de la Cabeza

El acto será con motivo de las candelas donde esta ceremonia religiosa se mezcla con el encendidos de hogueras por el municipio

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza ha programado para este domingo día 5 de febrero en la Basílica y Real Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza la celebración de la Festividad de la Candelaria con una serie de cultos que arrancarán a las 11 de la mañana con la concentración de devotos y cofrades en la puerta de la Casa de Cofradías de Andújar para subir a las 12 de la mañana hasta el templo.

A las 12 del mediodía se celebrará la Eucaristía, y al final de la misma se procederá a retocar bajo el manto de la Virgen de la Cabeza a todos los niños que asistan y que el año pasado fueron bautizados en la ciudad. También se les entregará un estadal de recuerdo y un diploma, como recuerdo de este día tan señalado.

Esta celebración es de las más antiguas que dedica la Cofradía en honor a la Santísima Virgen. Ya en el siglo XVIII la Cofradía Matriz realizaba una procesión con candelas desde la ermita del Rosario hasta el Santuario y celebraba Fiesta a la Virgen de la Cabeza en la Candelaria como Voto de Acción de Gracias por su protección ante los peligros y calamidades.

Después de altibajos en su celebración, desde el año 2.005 la Cofradía la retomó, resurgiendo con mucha fuerza en los últimos años. El acto se desarrolla todos los años bajo un ambiente distendido, de convivencia, con el objetivo de que los recién nacidos vayan conociendo y palpando la devoción a la Morenita a edades muy tempranas . Esta celebración recrea en el Santuario recrea el pasaje del Evangelio donde Jesús fue llevado al templo, por María la Virgen y San José, para encontrarse con el resto de Israel, representado por los ancianos Simeón y Ana que lo esperaban con ayuno y oraciones. Este hecho simboliza la protección de los niños.

La Orden Trinitaria va a organizar otra presentación de los niños bautizados en la parroquia del Santuario el sábado día 4 de febrero a las seis de la tarde. En esa noche del sábado también se prenderán lumbres en el poblado del Santuario entre vecinos y devotos.

Fiesta con arraigo

Esta ceremonia religiosa se mezcla en el municipio con lo lúdico y la tradición. Cada mes de febrero, la fiesta de la Candelaria ofrece una imagen singular. Los vecinos de los barrios y pedanías de Andújar pasan unos momentos de convivencia y diversión alrededor del fuego que avivará los símbolos de hermanamiento y confraternización al calor de la lumbre.

Las hogueras prenderán este fin de semana en cualquier rincón de sus barriadas, plazas, altozanos y poblados y ejemplifican el arraigo y sentimiento que se le profesa a una tradición que también marca el final de la campaña de la aceituna y la limpieza de las impurezas, que se simboliza en la aceituna con el ramón.

En torno a las candelas, los niños jugarán mientras los mayores tendrán la oportunidad de degustar ricos productos típicos de la gastronomía andujareña y de la matanza. También se podrá ver, alrededor de las voluminosas lumbres, a los vecinos cantando y bailando.



Eva García en el centro, junto con Juan Francisco Cazalilla, y Puri Jiménez :: J. C. GONZÁLEZ

IU seguirá defendiendo en el Congreso al colectivo de la FUA

Una diputada de la coalición de izquierdas denunció ayer la injusticia, que bajo su parecer, están sufriendo los antiguos empleados

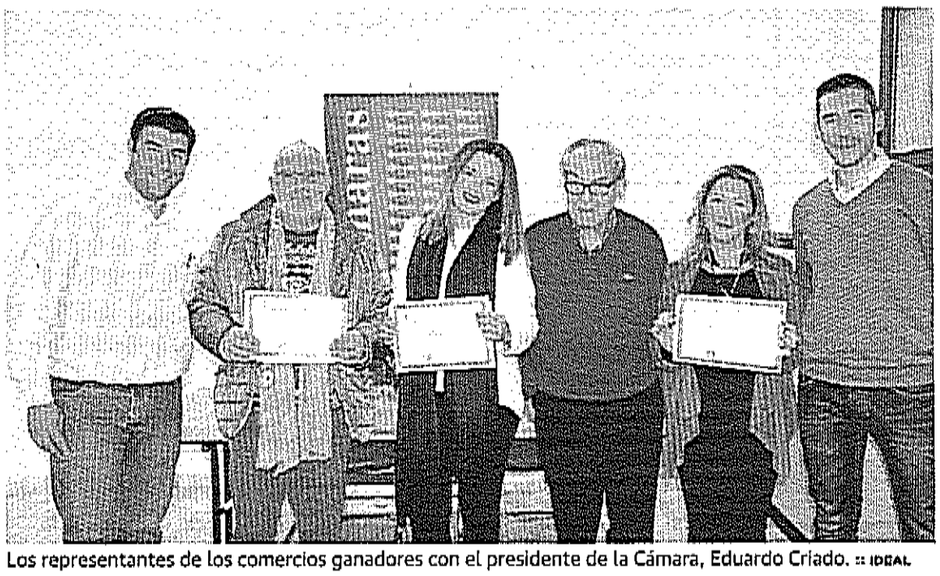
:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La diputada de Izquierda Unida en el Congreso de los Diputados por Málaga, Eva García Sempere, explicó ayer en el Aula Magna del Palacio de los Niños de Don Gome el trabajo que está realizando su grupo político en el Congreso de los Diputados para que los extrabajadores de la fábrica de uranio cobren sus indemnizaciones, una petición que ha estado plagada de desencantos. El portavoz municipal de la coalición de izquierdas en el Ayuntamiento, Juan Francisco Cazalilla, recordó en su presentación como estos trabajadores estuvieron expuestos a la radioactividad del uranio, con las enfermedades, que les ha ocasionado. La Corporación Municipal pidió en el pasado mes de noviembre al Gobierno de la Nación en una moción institucional la percepción de la pensión por enfermedad profesional a instancias de grupo de IU

Incumplimientos

Eva García Sempere constató que esta reivindicación nunca se ha visto satisfecha pese a que data de principios de la década de 1990. Añadió que continuará con el trabajo de sus predecesores Ernesto Caballero, José Luis Centella y Cayo Lara, quienes siempre mantuvieron el compromiso de defender las demandas de estos empleados que estuvieron trabajando en la antigua fábrica de uranio desde los años 1959 a 1981. «El reconocimiento de la enfermedad profesional es un derecho que les asiste y hemos ya presentado propuestas de este tipo de trabajadores que en su día estuvieron expuestos al amianto y el fibro cemento», afirmó García.

La diputada de IU también se refirió al tema de la pobreza energética. Su formación va a pedir la eliminación del Impuesto del Sol y considera insuficiente el bono social que quiere implantar el gobierno y demandó una reforma estructural.



Los representantes de los comercios ganadores con el presidente de la Cámara, Eduardo Criado. :: IDEAL

La Cámara de Comercio entrega los premios de los escaparates navideños

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Los galardonados en el XXIII Concurso de Escaparates Navideños, organizado por la Cámara de Comercio, Industria de Andújar con la colaboración de la Concejalía de Promoción Local y el Centro Comercial Abierto de Andújar, han recibido sus premios y se han mostrado agradecidos e ilusionados por esta designación.

Rosa Salas, recibió el primer premio consistente en 200 euros y diploma por la decoración cuidada artesanal de su tienda de complementos 'La Vie en Rose' situada en la plaza Rivas Sabater. Por su parte, el copropietario de 'Alfonso Milliner Studio' situado en calle Ollerías, Addy Haenraets, recibió el segundo premio otorgado a consistente en 150 euros y diploma acreditativo. El tercer premio consistente en 100 euros y diploma acreditativo, fue entregado a María del Mar Romero responsable de 'Parafarmacia Lcda. Mª del Mar Romero' situada en la calle Serpiente.

El presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Servicios de Andújar, Eduardo Criado, mostró su agradecimiento a los participantes de esta edición así como al jurado que se encargó de la valoración.

EN BREVE

Hoy se aprueban definitivamente los Presupuestos

AYUNTAMIENTO

:: J. C. G. El pleno de la Corporación celebra una sesión extraordinaria y se pronunciará esta mañana sobre las reclamaciones y alegaciones presentadas a los Presupuestos Municipales y el gobierno las solventará para aprobarlos ya definitivamente tras la polémica que han suscitado en el último mes.

Hoy se presenta el cartel de Andújar Flamenca

DIFUSIÓN

:: J. C. G. El Vivero de Empresas acoge hoy la presentación del cartel de Andújar Flamenca. El diseñador de alta costura Tony Benítez es el autor de la creación. Asistirán el presidente de la Diputación Provincial de Jaén, Francisco Reyes; el alcalde, Francisco Huertas; y el presidente de la Cámara de Comercio de Andújar, Eduardo Criado.

Antonio Peinado no consigue finalmente ningún Goya

DE FOTOGRAFÍA

:: J. C. G. El fotógrafo andujareño afincado en Pamplona, Antonio Peinado, al final no ha obtenido ningún premio Goya de Fotografía 2017 donde optaba a dos premios. Señala que ya está satisfecho por llegar a estas nominaciones y señala que para él ya es un premio. Peinado ya ha obtenido varios reconocimientos a nivel nacional e internacional. Optó a los galardones en Retrato y Libre Creación.

Un total de 1.214 personas de Andújar se benefician con la Ley de la Dependencia

La concejala de Igualdad y Bienestar Social, Josefa Jurado, alabó ayer el apoyo económico que le brinda la Junta de Andalucía

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento atendió durante el año 2016 a 1.214 personas a través de la Ley de Dependencia. Para ello, la Junta de Andalucía destinó más de seis millones de euros en los distintos programas que contempla la aplicación de esta ley. La concejala de Bienestar Social, Josefa Jurado, presentó ayer el balance de estos servicios, durante el pasado año, y puso en valor «la apuesta decidida que la Junta de Andalucía hace por el desarrollo de esta ley, sobre todo en un momento de dificultades económicas», explicó la concejala.

Josefa Jurado señaló que la Junta ejecuta la Ley de la Dependencia, en colaboración con los ayuntamientos, a través de cinco programas como son la Ayuda a Domicilio, Atención en Residencia, Entorno Familiar, prestaciones vinculadas al servicio y la Teleasistencia.

Del servicio de Ayuda a Domicilio se han beneficiado 215 personas. Respecto a la Atención en Residencias hay 158 plazas y los Centros de Día han atendido a 48 personas. Además, 593 personas han recibido la prestación económica para cuidados en el entorno familiar y otras 23 para las ayudas vinculadas al servicio. Josefa Jurado destacó que la implantación de estas medidas que considera fundamentales para atender las necesidades «de nuestros vecinos y vecinas que se encuentran en una situación de dependencia y que, además, propician la creación de empleo para las personas que se dedican a estos cuidados de forma profesional», remarcó la concejala.



Josefa Jurado, ayer durante su comparecencia. :: J. C. GONZÁLEZ



Un joven escucha a una persona minusválida. :: FOTOLIA

Jurado anunció la publicación de las listas provisionales del Plan de Inclusión Social

Ayudas a la contratación

En otro orden de cosas, Josefa Jurado que a la sazón es edil de Personal también ha informado que en el transcurso de esta semana se van a publicar las listas provisionales de las Ayudas a la Contratación que se enmarcan dentro el decreto de Inclusión Social de la Junta de Andalucía.

El Programa Extraordinario de Ayuda a la Contratación tiene como objetivo favorecer la inclusión social y paliar las situaciones de necesidad derivadas de la dificultad de acceso al mercado laboral para personas en riesgo o situación de exclusión social. El actual equipo de gobierno tienen como finalidad, una vez que se aprueben los presupuestos, incrementar sus partidas en gasto social y en estas contrataciones. Este programa está previsto en las medidas para la inclusión social a través del empleo de la Junta de Andalucía, y que el Ayuntamiento complementa con otra partida. Con ello, se posibilita la contratación de 78 personas, durante dos meses y a a jornada completa.

En esta línea se circunscriben el Plan de Empleo Local y los que se van a poner en marcha con los de la Junta de Andalucía, que son programas de emergencia ante situaciones excepcionales por las situación de crisis que atraviesan muchas familias en Andújar. El Consistorio quiere que los criterios de transparencia e igualdad de oportunidades rijan las bases de las contrataciones.

Puntúan el tiempo que la persona lleve en situación de desempleo y el periodo que se lleve sin cobrar el subsidio como el número de integrantes de las unidades familiares que se encuentren en desempleo y sus ingresos, También se le va a prestar atención a los mayores entre 45 y 55 años, a las mujeres víctimas de violencia de género y a las personas discapacitadas.

IU pide a las administraciones varios planes de empleo

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Izquierda Unida ha vuelto a plantear al Gobierno central un Plan de Empleo específico para la ciudad de Andújar debido a las altas tasas de desempleo que soporta. El portavoz municipal en el Ayuntamiento de Andújar, Juan Francisco Cazalilla, también solicita a la Junta de Andalucía que elabore uno cada año y recrimina al Gobierno central que no haya destinado ni una sola partida para estos planes en la provincia de Jaén.

Cazalilla ha vuelto a recalcar la problemática de padecen los arroyos del municipio. Pide su limpieza y restauración y avisa que se pueden desbordar si no se arreglan sus infraestructuras. Destaca que los arroyos Mestanza, Minguilllos y Tamujoso, sobre los que la coalición de izquierdas ha presentado varios escritos a la Administración central, en concreto a la Subdelegación del Gobierno. Avisan que los embovedados pueden reventar con una crecida por la saturación que soporta. «La sección de entrada es menor que la de salida y en mitad del embovedado de juntan el Tamujoso y el Mestanza y ahí tiene más entrada que salida por lo que en periodo de lluvias torrenciales pueden caerse», explica.

Juan Francisco Cazalilla aboga porque se pongan ahora los remedios, porque una crecida de los arroyos puede perjudicar a muchas familias del municipio. «Y luego vendrán los lamentos, cuando ya sea tarde para actuar», avisa.



:: TWITTER POLICÍA LOCAL

DETIENEN A UN CONDUCTOR BEBIDO Y CON EL MÓVIL EN MANO

La Policía Local detuvo el pasado domingo por la noche a un ciudadano en la Avenida Santo Reino cuando iba al volante llamando por el móvil y además por sobrepasar la tasa de alcohol permitida. Desde esta fuerza de seguridad se avisa que podría incurrir en un delito contra la seguridad pública. La Policía Local colabora con la DGT en la una campaña de detección de infracciones de tráfico en el casco urbano y lanza desde las redes sociales normas de prevención al volante y consejos prácticos sobre circulación.

LA CARRERA

Francisco, un líder de la esperanza

ALFREDO YBARRA



Conforme la Iglesia ha surcado el océano de su larga historia ha ido construyendo y ajustando una estructura en diversos aspectos muy singular en la gobernanza humana y espiritual. Dentro de ella la catalogación de la figura del papa Francisco sería difícil según esos unos y otros que pueblan el universo católico. Para unos es un papa como Dios manda. Para otros, los inmovilistas y los retrógrados, es un pontífice que mina la acinesia y el estatismo tradicional de la curia romana. Incluso han soltado minas calificando a Francisco, entre mil y un bulos, desprestigiándolo, de antipapa argumentando peregrinas razones basadas en irregularidades en el proceso de su elección. El universo de la Iglesia da para mucha novelería, y también para realidades que superan con creces la ficción; y ejemplos en su larga trayectoria hay cientos. Un conocido que se califica como no creyente, me habla de este papa y lo pone como un 'milagro' en medio de tanto líder sin altura, en un mundo de populismo de tres al cuarto, de 'verdades' construidas en antojadizos o interesados teclados, una realidad de impostura, de involucionistas animados que atizan la yesca en los valles que habíamos fertilizado con el aprendizaje humanizante cernido en tantas cruentas infamias. Un mundo donde la razón se guillotina, donde se alza el maniqueísmo y el ansia de poder y dinero sobre todo, y se atrincheran con fuerza de nuevo los banderismos; ¡ay! y la cultura se abandona y desprestigia, como pasa con quienes defienden la justicia moral. Este conocido me dice que Francisco se erige como un bastión de valores humanos y espirituales muy por encima del horizonte actual, que trata de poner puentes y diálogo allí donde parece que no cabían hoy en día, y donde con humilde y cercano gesto, cordialidad, respeto, la sencillez de la grandeza, y colosal firmeza basada en su erudición, convence más que vence, y cautiva desde la honda, y serena, reflexión, y desde ese enamoramiento de los seducidos por una causa mayúscula, en la que sabe donde tiene los pies y en qué situación se encuentra, dado su tiempo y la monumental estructura que encabeza.

Por cierto, con sabia serenidad está en lo que puede moviendo las fichas necesarias para que se pueda otear y dar una adecuada respuesta a un nuevo tiempo, con una Iglesia más horizontal, más abierta, más cercana al hombre y creyente del día a día. Una Iglesia más sumativa y acogedora de los auténticos problemas que afectan al aliento humano, una Iglesia con los pies en una tierra, menos limitada y, más ecuménica. Leía el proceso de hace unos días por el que el Papa con pasos claros, intento de diálogo y firmeza ha hecho dimitir al Gran Maestre de la Orden de los Caballeros de Malta, Matthew Festing, que había echado un pulso al sumo pontífice tras las últimas disputas producidas entre esta institución católica y el Vaticano. Francisco pidió el pasado 24 de enero la dimisión de Festing, después de que esta institución rechazara una inspección de la comisión nombrada por el papa para aclarar el controvertido cese del gran canciller de la Orden que en un principio (luego se adujeron otras cuestiones cuando el asunto tomó vuelo) se alegó que no se había impedido la distribución de preservativos en diferentes zonas del mundo con suma pobreza, donde se encuentran las estructuras médicas gestionadas por los voluntarios de la Orden, según medios italianos. Francisco encarna la esperanza, la evidencia de que frente al fanatismo hay otra manera de ser y actuar.

RAMÓN

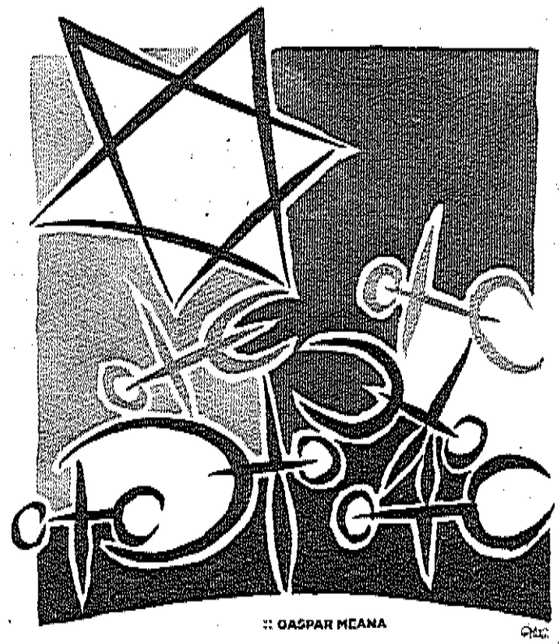


Trump y el lastre israelí

JUANJO SÁNCHEZ ARREseigor
HISTORIADOR. ESPECIALISTA EN EL MUNDO ÁRABE CONTEMPORÁNEO

Israel anuncia que construye más casas para colonos en los territorios ocupados. Al día siguiente anuncia de nuevo que construye más viviendas todavía, miles de ellas, pero ya casi no es noticia. La verdadera noticia sería que Israel dejase de construir, pero con Donald Trump al mando, es evidente que eso no va a suceder. Peor todavía: Trump parece decidido a trasladar la embajada norteamericana a Jerusalén.

Cuando se creó el Estado de Israel, Jerusalén quedó partida en dos, de manera que los israelíes establecieron su capital en Tel Aviv, en la costa. Cuando los israelíes ocuparon Jerusalén Este en 1967, algunos países llevaron allí sus embajadas pero fueron los menos y Estados Unidos no estaba entre ellos. En julio de 1980, Israel se anexionó todo Jerusalén pero le salió el tiro por la culata. El Consejo de Seguridad de la ONU declaró que la anexión violaba el derecho internacional. Estados Unidos se abstuvo.


:: GASPAR MEANA

Pudiera creerse que con el paso de los años, un país tras otro aceptarían la situación de facto y moverían sus embajadas a Jerusalén, pero en realidad sucedió lo contrario. Una por una, las embajadas fueron saliendo hasta que en 2006, cuando se marcharon Costa Rica y El Salvador, el número de embajadas situadas en la ciudad –santa en teoría pero maldita en la práctica– había descendido a cero, y así hasta el día de hoy. Únicamente quedaron algunos consulados, como el norteamericano o el español, establecidos allí desde el siglo XIX. En 1995, para fastidiar al presidente Clinton, un Congreso de mayoría republicana aprobó una ley para mover su embajada desde Tel Aviv a Jerusalén. Sin embargo, ni Clinton ni Bush ni Obama obedecieron, porque comprendían las consecuencias. ¿Las comprende Trump? ¿Y si las comprende, le importan lo más mínimo? Por otra parte, ¿qué gana Estados Unidos moviendo su embajada?

A veces, Estados Unidos se comporta como un galán obnubilado por los encantos de una 'femme fatale', seducido hasta el extremo de que solo ve y entiende a través de los ojos de su amada, anulando su capacidad de raciocinio y su sentido crítico. Sin embargo, si Israel entero se hundiese un día bajo las aguas del Mediterráneo, poco o nada perdería Estados Unidos. Resulta esclarecedor comparar a Israel con el otro aliado 'especial' de Estados Unidos: Gran Bretaña. Cuando los norteamericanos van a la guerra, los británicos pueden aportar un poderoso y bien entrenado ejército formado por profesionales. El ejército israelí también es excelente, pero ni uno solo de sus soldados ha combatido junto a los norteamericanos; ni siquiera algún contingente simbólico.

Los británicos pueden aportar una cadena de bases y pequeñas posesiones por todo el mundo, rescoldos de su antiguo imperio colonial. Israel obviamente no puede competir con eso, pero tampoco le concede a EE UU bases permanentes o derecho de paso circunstancial por su propio territorio. Por otra parte, un ejército norteamericano que llegase a cualquier lugar de Oriente Medio vía Israel tendría garantizada una recepción extremadamente hostil por parte de la opinión pública local, aun en el dudoso caso de que los gobernantes locales lo aceptasen.

Reino Unido puede aportar una amplia red de contactos, influencias y alianzas con terceros por todo el mundo, mientras que Israel es prácticamente un Estado 'paria'. Durante la invasión iraquí de Kuwait en 1990, los norteamericanos levantaron una gran alianza multilateral, pero los israelíes tuvieron que ser mantenidos fuera de la misma para evitar que volase en pedazos. Por último, Gran Bretaña es una gran potencia económica que se financia sola, mientras que Israel recibe sin cesar enormes sumas de dinero a fondo perdido, igual que una amante, agasajada y mantenida por su galán.

Se supone que la conducta norteamericana está determinada por un todopoderoso lobby israelí, que reparte propaganda, dinero y amenazas por doquier, hasta el extremo de que ningún político o periodista norteamericano se atrevería a criticar a Israel por miedo a destruir su carrera. Sin embargo, el mantenimiento de la embajada norteamericana en Tel Aviv demuestra que la influencia real del lobby israelí es muy limitada.

La verdad es que siempre he sentido gran simpatía por los israelíes como pueblo. Tras veinte siglos recibiendo humillaciones y maltratos, los judíos decidieron recuperar el control de su destino. Los perdidos, los dispersos, se congregaron desde las cuatro esquinas de la tierra para levantar una nueva nación, derrotando a ejércitos sobre el papel mucho más poderosos que ellos, no una sino varias veces. La historia de la creación del Estado de Israel es el material con el que se forjan las leyendas, aunque puedas pasear por sus calles a la luz del día y tomarte un café mientras esperas a que llegue el autobús.

Por desgracia la política exterior de Israel resulta mucho menos fascinante, porque se trata en resumidas cuentas de apoderarse por la fuerza de las tierras de otros, y maltratar a los autóctonos de forma indigna hasta que se harten y se larguen, y si eso falla, arrebatárselas pedazo a pedazo a punta de bayoneta. Israel justifica sus depredaciones alegando que esas tierras fueron judías largo tiempo atrás, pero esa es la misma excusa que utilizaron Putin en Ucrania o Sadam Hussein en Kuwait.

Puede que Donald Trump desaparezca en pocos años, pero a los israelíes les da igual, porque creen que ningún presidente dejará de apoyarles. Ni siquiera Obama lo hizo. Sin embargo, Israel es un enorme lastre geoestratégico para Washington. Cuando los norteamericanos se vean realmente apurados, se lo quitarán de encima sin piedad ni vacilación.



Técnicos de los distintos países antes de la sesión, posan en el patio del Palacio de los Niños de Don Gome. :: J. C. GONZÁLEZ

Ruptura real de las barreras raciales

El programa Working Roma trabajar por eliminar la discriminación laboral del pueblo gitano

La ciudad, incluida en el programa con otros ocho países, acogió ayer un encuentro donde se analizaron las experiencias

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Palacio de los Niños de Don Gome albergó ayer el Encuentro Internacional 'Discriminación Laboral de la Comunidad Gitana', donde participaron técnicos y expertos de nueve países de Europa y que desemboca hoy en el Seminario que tendrá lugar en Sevilla, donde asistirá el alcalde, Francisco Huertas. Andújar representa a España, al incluirse en un proyecto europeo, que propugna la integración del pueblo gitano.

La concejala de Promoción Local, Encarnación Camacho, ha indicado que la ciudad lleva implicada un año en este proyecto europeo, puesto que a través de su departamento el municipio se ha integrado en el programa internacional Working Roma. Camacho señaló que atiende las necesidades del colectivo de etnia gitana y precisó que persigue su inserción laboral. El Ayuntamiento andujareño ya ha venido trabajando en diversas jornadas que se han desarrollado en varios países de la Unión Europea.

Indicó que se han desarrollado seminarios destinados a técnicos y a personas desempleadas de la etnia gitana «este programa está atendiendo las necesidades del pueblo gitano de una manera muy distinta, porque ya no solo se atienden cuestiones básicas, porque ya aborda la erradicación de su discriminación en el mundo laboral», detalló la concejala, quien anunció que albur de este proyecto se está formando en el municipio una asociación de mujeres gitanas con una alta cualificación.

Uno de los resultados en Andújar será crear un colectivo de mujeres gitanas cualificadas

El Working Roma trabaja la parte de formación de la comunidad gitana prestando especial atención a la prospección del mercado laboral y trabajar en la integración laboral a través de empresas. Estas experiencias prácticas se consideran importantes para superar barreras internas y externas, que aún padece el pueblo gitano.

Socios

Países como Grecia, Italia, Portugal, Eslovenia, Bulgaria, Malta, Rumanía, Reino Unido y España se enmarcan en el programa Working Roma, que está subvencionado por la Dirección General de Justicia de la Comisión Europea, con un presupuesto global de 284.315 euros. La aportación del Ayuntamiento en este programa, que tiene una duración de dos años, se basa en los gastos de personal municipal.

La búlgara Iva Evguenieva, representante del Instituto de Estudios y Desarrollo Laboral en Bulgaria y una de las responsables de este proyecto financiado por la Unión Europea, constató que la experiencia que se pone en práctica en cada país, sirve de intercambio para fortalecer el objetivo de acabar con las desigualdades que soporta el pueblo romaní en todas las comunidades de Europa. Evguenieva destaca la importancia del contacto con las comunidades locales de etnia gitana para conocer la realidad y así actuar de una manera más eficaz. El foro sirvió también para promocionar al municipio.

Andújar Flamenca crece en promoción y difusión en la edición del presente año

Ayer se dieron a conocer nuevos detalles como la inclusión de un 'Concurso de Emprendedores' en la presentación del cartel anunciador

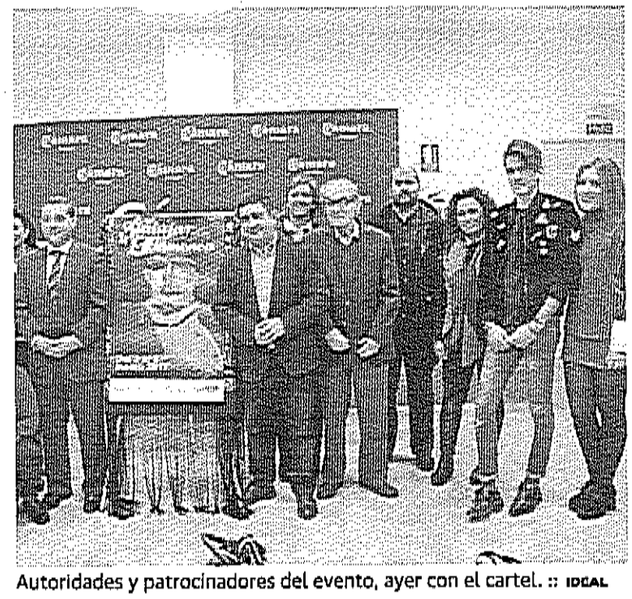
:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La sexta edición de Andújar Flamenca cuenta con cartel oficial, cuya imagen es una obra realizada por el maestro de la aguja y modisto de alta costura, Tony Benítez. Ayer se dio a conocer en la sede de la Cámara de Comercio la obra que promocionará la pasarela de moda flamenca de Andalucía Oriental, que se ha convertido en la tercera en importancia de Andalucía y se celebrará del 2 al 5 de marzo.

Numerosos diseñadores, empresarios y comerciantes participantes en Andújar Flamenca asistieron a la presentación del cartel que estuvo respaldada por el presidente de Diputación Provincial de Jaén, Francisco Reyes; el alcalde, Francisco Huertas, y el presidente de la Cámara de Andújar, Eduardo Criado.

La pintora y amiga íntima de Tony Benítez, Ana Feu, explicó la obra que ilustra el cartel de la sexta edición de Andújar Flamenca en el que se plasma en acrílico a la musa del diseñador la bailaora Manuela Vargas. El presidente de la Cámara de Comercio, Eduardo Criado, destacó Andújar Flamenca como evento que da protagonismo propio a Andújar y pretende mover económicamente el municipio. El presidente de Diputación Provincial de Jaén, Francisco Reyes, felicitó a la entidad camoral porque la idea de Andújar Flamenca representa una oportunidad económica en el sector de la moda flamenca. El alcalde, Francisco Huertas, resaltó los aspectos que ensalzan a Andújar Flamenca como el éxito de crítica y de público.

Este año una de las principales novedades es que Andújar Flamenca crece en días de celebración para albergar el Concurso de Emprendedores 'Muévete Flamenca!.



Autoridades y patrocinadores del evento, ayer con el cartel. :: IDEAL

Oferta cultural con remodelación

El Teatro Principal acogerá una variada oferta interpretativa en medio de las obras

El recinto se ha incluido en la batería de proyectos del los planes de empleo de la Junta con la idea de aprovechar los espacios

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Cultura, María José Bueno, presentó ayer la programación de primavera del Teatro Principal, que abarca parte del invierno y del verano «que incluye una oferta cultural rica, diversa, dinámica, de calidad y con una gran variedad de géneros», destacó la edil, quien anunció que ya se está perfilando la oferta de otoño.

Las representaciones de este nuevo ciclo comenzarán el próximo día 10 de febrero con la obra de teatro 'Hamlet', por parte de la Compañía de Teatro Clásico de Sevilla. Se trata de una adaptación del clásico galardonada como Mejor Espectáculo en la Feria de Teatro de Palma del Río y varios Premios del Teatro Andaluz. Este grupo aterriza de nuevo en la ciudad andujareña.

Espectáculos infantiles

El 10 de marzo, el Teatro acogerá el musical 'Tributo a Jesucristo Superstar', de la compañía MusicalArte y el día 25 de ese mismo mes el grupo de Teatro Dionisos llevará a escena la comedia 'La cinta dorada', por lo que el talento local interpretativo también tendrá su hueco en este programa. En cuanto a los espectáculos infantiles, el viernes 17 de febrero, la compañía la Maquineta pondrá en escena el Musical Infantil 'Cenicienta' y el 8 de abril Merlín, de Esphera Teatro, llegará también al escenario tras el sonoro éxito obtenido en Madrid. Regresa a la ciudad tras su estreno en junio del año pasado.

Por otro lado, desde el 17 al 30 de junio, se desarrollará el Festival de Teatro 2017 con un espectáculo infantil y tres obras de teatro, a cargo de la Asociación de Teatro Hades, que lo ha ido consolidando a lo largo del tiempo en la ciudad. Esphera Teatro lo inició y lo sigue manteniendo. Por otra parte, las obras de reforma del Teatro Principal se han incluido en los Planes de Empleo de la Junta de Andalucía que en breve se van a poner en marcha.

En un principio se iba a crear una cafetería, pero esta posibilidad no entra de momento en las previsiones del equipo de gobierno, porque se la quiere dotar de más contenido a espacios que hay vacíos por lo que se contempla la adecuación de una sala de exposiciones o la creación de más escenarios para los ensayos.

María José Bueno se refirió también a la sala de exposiciones que se va a habilitar en la planta baja de la Casa Municipal de Cultura. Constató que las obras se están ultimando para dotar de una iluminación diáfana a este espacio. «Para ello se precisan de la instalación de unos módulos en las ventanas», constató Bueno. No se aventuró a dar una fecha para su inauguración oficial, pero sí dijo que abrirá en los próximos meses con una exposición del escultor Manuel López y del pintor 'Franchu' Medialdea.



Musicales, dramas, comedias y obras infantiles acaparan las próximas representaciones :: J. C. GONZÁLEZ

La sala de exposiciones de la Casa de la Cultura abrirá en los próximos meses

Vecinos del sector Almería reclaman el inicio urgente de las obras de arreglo de la zona

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Los vecinos del sector Almería, que se incrusta en la zona del Polígono de Puerta de Madrid, exigen que empiecen las obras de arreglo de este entorno, que presenta zonas de terrizo, barros y charcos en épocas de lluvia y soporta malos olores en verano.

La Consejería de Fomento y Vivienda acaba de anunciar la licitación de las obras de adecentamiento, a través de su programa de Regeneración Urbana, por valor de 554.000 euros. Un total de 25 años llevan esperando los trabajos estos vecinos, quienes también exigen la rehabilitación de los espacios comunes de sus viviendas. El colectivo Aroa (Asociación Sociocultural Romaní) lo viene reivindicando en los últimos años. Su presidente, Juan Manuel Mendoza, propone que las viviendas que ya están vacías sirvan para el desarrollo de actividades. Desde el Ayuntamiento se confía en la transformación de esta barriada, donde además se va a adecentar el campo de fútbol Puerta de Madrid. y ha se han realizado varias inversiones como el arreglo de varias aceras y la instalación de 16 pasos de peatones.

La Asociación Aroa trabaja por la mejora de la calidad de vida de las personas de etnia gitana en la ciudad. Mendoza señala que unas 4.000 gitanos ya viven en Andújar. La ciudad y Sevilla han albergado un Seminario sobre discriminación laboral de las personas de etnia gitana, donde han participado nueve países. El presidente de Aroa reclama más fondos, más seminarios de este tipo, más formación y sentencia que las empresas se lo piensan seriamente a la hora de contratar a jóvenes de raza gitana.

El colectivo de mujeres Sigilata lucha por la igualdad

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La presidenta de la Plataforma Andaluza de Apoto al Lobby Europeo de Mujeres (que engloba a 17 asociaciones de mujeres en Andalucía), Rafaela Pastor, ha participado en un encuentro auspiciado por la Asociación de Mujeres Sigilata, donde ha tenido la oportunidad de detallar la lucha de su plataforma que es la de erradicar el patriarcado, que en su opinión existe en la sociedad, de acabar con el asesinato de las mujeres y que «dejen de pagarnos salarios más bajos que a nuestros compañeros que desempeñan un mismo trabajo o el que el Congreso de los Diputados deje de tener un 36% de mujeres y pase a tener un 50%» constató Pastor. También deploró que las mujeres tengan que dejar los puestos de trabajo para cuidar a los familiares en sus casas, «lo que queremos es la equidad entre hombres y varones», espetó Pastor.

La presidenta de la Asociación de Mujeres Sigilata, Ana Arenas, indica que han traido a esta experta en el impulso de políticas de igualdad y prevención de violencia contra las mujeres, tras su participación en un Seminario Internacional que tuvo lugar en Córdoba y en donde participaron integrantes de este colectivo de mujeres, que ha organizado varios talleres jurídicos y sobre huertos sociales.



Rafaela Pastor se dirige a la integrantes de la asociación de mujeres. :: J. C. GONZÁLEZ

Una treintena de candelas prenderán hoy en el municipio

El Consistorio entregó ayer las autorizaciones a vecinos y colectivos que se van a entregar hoy a una tradición muy arraigada en la vida del municipio

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El concejal de Participación Ciudadana, Jesús del Moral, hizo entrega ayer a 32 colectivos de la ciudad de las autorizaciones para participar en la Fiesta de la Candelaria, que se celebra hoy sábado en distintos puntos del municipio.

Según el plano aportado por la Policía Local, las candelas van a prender por todos los rincones de la ciudad, de los poblados y del Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza, por que se van a implicar de lleno los albergues romeros.

Jesús del Moral destacó que esta tradición en la ciudad va creciendo cada año, porque este año habrá ocho candelas más que la pasada edición, lo que demuestra la importancia que va adquiriendo esta fiesta. «Es una satisfacción comprobar como grupo de amigos, peñas y asociaciones mantienen viva esta tradición», constató del Moral.

Con arraigo

El concejal recordó que desde el Ayuntamiento se ha preparado un dispositivo, con Policía Local, Bomberos, y Protección Civil para asegurar que en esta noche todo transcurra con normalidad. Las candelas no tienen un límite de horario y ayer se les entregó a los participantes productos típicos de la tierra, para que puedan acompañarlos a sus tradicionales viandas. Se trata de una fiesta muy arraigada en la vida de la ciudad y que simboliza la limpieza de las impurezas y el final de la campaña de la aceituna. Los vecinos y vecinas van a confraternizar bajo el calor de la lumbre y la degustación de unas viandas, aderezadas con bebidas. En este sentido, del Moral recordó a los responsables de las candelas las recomendaciones que realiza el cuerpo de Bomberos como no hacer las hogueras cerca de las casas, coches o árboles, permanecer a una distancia prudencial del fuego o asegurarse de que la hoguera esté completamente apagada antes de abandonarla.

El jefe del parque comarcal de Bomberos, Juan Cámara, recomendó que solo quemen leñas y no plásticos y telas que pueden salir volando. Enfatizó que no se arroje ningún material inflamable como gasolina o cualquier tipo de combustible. Recomendó que los niños no jugaran alrededor de la lumbre y que se tuviera algún extintor cerca.



Los responsables de las candelas ayer en el Palacio de Don Gome tras recibir las autorizaciones. :: J. C. G.

Y ayer no faltó la bendición de las roscas por San Blas

La ciudad vivió ayer viernes, con motivo de la festividad de San Blas, una de sus tradiciones más antiguas y que data de la Edad Media, por lo que es milenaria y se ha consolidado con el discurrir de los siglos. Feligreses de todas las parroquias cumplimentaron la bendición de las roscas de San Blas, porque aparte de proteger a las gargantas perdona los pecados veniales. Las roscas que se bendijeron fueron para los familiares, por lo que este producto no faltó en las comidas, como así atestiguaba el trasiego de vecinos con sus bolsas llenas de roscas por las calles.

Tradicionalmente se le considera a San Blas patrón de los enfermos que padecen afecciones de garganta, ya que según cuentan, salvó de la muerte a un niño que se ahogaba por tener introducida en su garganta una espina de pescado, aunque también era un hombre que curaba a los animales salvajes cuando se acercaban a su cueva en el Monte Argeus, lugar donde vivía y oraba en su retiro. En Andújar, Marmolejo y Arjonilla, dice la tradición, que una vez bendecidas las rosquillas, una de ellas hay que guardarlas todo el año para que San Blas proteja a todos los habitantes de la familia de las afecciones de la garganta y les de salud tanto física como espiritual.



Miles de usuarios han disfrutado de este servicio. :: IDEAL

El Centro Público de Internet peligra al no llegar en plazo las ayudas de la Junta

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La continuidad del Centro de Acceso Público a Internet de Andújar, más conocido como CAPI, está en el aire.

Este servicio lo puso en marcha la Federación de Asociaciones de Vecinos Alcazaba en el año 2007, con la colaboración de las consejerías de Igualdad y de Innovación y Ciencia. Viene desarrollando una gran labor social en el municipio andujareño, porque han pasado por sus instalaciones un total de 5.000 personas, quienes han aprendido el manejo de las nuevas tecnologías, por lo que se ha reducido la brecha digital en el municipio.

El Centro de Acceso Público a Internet (CAPI) se ha convertido en un epicentro de integración social entre las personas que vienen de otros países a la ciudad, a labrarse un mejor porvenir. Hasta sus dependencias acuden personas de varias nacionalidades que establecen contactos entre ellos y con los usuarios lugareños.

El presidente de la federación de vecinos Alcazaba, Vicente Ginés, indica que la Junta de Andalucía no abona puntualmente su cantidad, hecho que está ocasionando serios problemas de mantenimiento en las instalaciones que se ubican en la zona del Polígono Puerta de Madrid, en concreto en frente de centro de salud. «Nosotros queremos que siga, pero pedimos a la Junta que cumpla sus plazos, porque no podemos pasar meses y meses sin recibir nada, y esto ha provocado que muchos Guadalinfos cierren», avisa Ginés, quien defiende la utilidad pública y social de este centro de acceso a internet que es gratuito para la ciudadanía.

Precisa que han sido 10 los meses que los que se ha pasado sin recibir la subvención de la Administración autonómica, «esto requiere de mucho sacrificio para sacarlos adelante, porque hay gente que ha pagado la luz de su bolsillo», remarca el presidente de la Federación Alcazaba.

EN BREVE

Alfredo Ybarra recibirá un premio del parque natural

DISTINCIÓN

:: **J. C. G.** El jueves día 9 de febrero se entregará el Galardón 'Parque Natural Sierra de Andújar' y que se otorga en su primera edición a Alfredo Ybarra Lara, quien durante 16 años fuera presidente de este organismo. Durante el acto, fijado a las 12:30 horas en el Complejo Turístico Los Pinos, se presentará el nuevo material divulgativo del espacio protegido. Este homenaje fue uno de los primeros compromisos que adquirió en público la presidenta actual de la junta rectora del parque natural Sierra de Andújar, Paqui Esteban. También se otorgarán reconocimientos a más personas.

La diseñadora María José García Mena participó en el SIMOF

CON UN MODELO RUSO

:: **J. C. G.** La diseñadora iliturgitana, María José García, mostró ayer en el SIMOF de Sevilla su colección de moda flamenca inspirada en Rusia. De nombre 'Mamushka' une costumbres andaluzas con las del pueblo ruso. Utilizó como complementos los pañuelos pavlova típicos del folclore eslavo.

Aumenta el desempleo en enero en 180 personas

FIN DE LA ACEITUNA

:: **J. C. G.** El paro sube en Andújar en 180 personas en enero, porque de los 3.794 desempleados de diciembre, se han pasado a los 3.974, por lo que sigue debajo de los 4.000, aunque el fin de la aceituna vuelve a mostrar la dura realidad. El número de demandantes de empleo supera ligeramente los 5.000.

ZAGUÁN
ALFREDO YDARRA

PRIMAVERA DE CARTELES



Lo cierto es que la ciudad ha acatado de pe a pa ese aforismo (todo refrán tiene su antagonista; el refranero nunca falla) que dice que «cuando la Candelaria plora, el invierno ya está fora, y si no plora, ni dentro ni fora». Así que como ha llovido, la gente se ha echado a la calle como si la primavera con ambición de plenitud asomara ya por Minguillos. No había más que ver las calles ayer sábado, con mucha gente paseando por el comercio local, donde ahora como flor de primavera aquí y allá salpican su boyante transitoriedad las tiendas, y talleres de moda flamenca. A los iliturgitanos nos gusta la amalgama, la siembra dispersa de nortes y epicentros, que la hacen singular y difusa, o lo que es lo mismo: extensa y borrosa. Pero para el caso que nos ocupa, este calendario y acercarse a la alteridad de intereses, es estupendo. Por cierto, tendremos un día que pararnos un poco a comentar que si bien en bares vamos bien servidos, en lo de los restaurantes o lugares más concretos y dispuestos para comer, en el centro, la oferta tiene su qué. Y ya puestos deberíamos hablar de que si Andújar quiere ser algo en eventos, turismo y aconteceres varios de importancia, sin una oferta más completa de hoteles urbanos, de auténtica calidad, el 'santo' no se puede vestir. La cosa no puede ir muy lejos. Es una especie de pescadilla que se muerde la cola. El proyecto debería ser inteligente, diferenciador, vanguardista, y por supuesto global e integral. Son pasos que políticos y dirigentes locales deberían de tener muy en cuenta provocando sinergias para ello.

Mientras tanto, la ciudad es un variopinto anuncio de primavera. Hace unos días se presentaba el cartel de la sexta edición de Andújar Flamenca, obra en acrílico del diseñador Tony Benítez, donde se representa a la musa del creador, la bailaora Manuela Vargas. La obra es la expresión que entiendo más genuina de lo que es un cartel; debe de ser, como alguien lo calificó: «un grito en la pared», una realización que llame la atención, original, de diseño simple, con unos mensajes, tanto tipográficos como creativos, breves, para ser eso, un flash que no disperse nuestro interés. Luego hay casos y casos, como es por ejemplo el Cartel Oficial de Romería, con una historia muy concreta, trayectoria, y circunstancias y expectativas específicas. El de este año, de Francisco Hoyos es exquisito, con sabor a primavera serrana y romera, sutil. Pero déjenme que de este cartel y de su autor les hable otro día. Hoy no tenemos espacio suficiente para tratar el cartel romero concretamente, y a mi admirado Paco Hoyos, uno de esos iliturgitanos que sin alharacas y sin darse 'pisto' están ahí, siendo un gran ceramista y pintor, y que pertenece a esa Andújar que no da codazos y se apontoca en los atrios de la pomposidad, terciando para estar en todo. Y como les digo, Andújar despliega un primaveral crisol de carteles: los de actividades culturales y teatro con brotes de calidad, el de la corrida de toros del día 12 (hablaremos también), de Semana santa, de cultos cofrades, de peñas romeras,..., un gran abanico de posibilidades para bastantes gustos. Mucho que dar, mucho que pensar, mucho con lo que poder construir esa 'ciudad de las estrellas' (por la película) donde cantar La La Land, expresión inglesa para referirse a un mundo de ensoñación, donde se cree que los sueños se pueden hacer realidad.

IU y PP ven falta de unión en el actual equipo de gobierno

:: J. C. G.

ANDÚJAR. IU y PP han vuelto a hacer declaraciones sobre el tema de los Presupuestos, una vez que el pleno de la Corporación los ha aprobado definitivamente, tras solventarse en una sesión extraordinaria las impugnaciones y alegaciones. El portavoz municipal de IU, Juan Francisco Cazalilla, hizo el pasado viernes una valoración negativa de esa sesión extraordinaria y declaró que el equipo de gobierno se ha vuelto a saltar los cauces legales.

Acusa de «esquizofrenia política» a los actuales socios de gobierno PSOE-Grupo Andalucista. Esgrime Cazalilla que la concejala andalucista, Encarna Camacho, ha apoyado las alegaciones y reclamaciones al presupuesto que ha formulado el alcalde pedáneo de la ELA de los Villares de Andújar, Diego Ortega (del mismo grupo político que Camacho) en las que pide más autonomía e inversiones para su poblado. IU ve incongruencia por parte del PSOE, «antes en la oposición apoyaba las reivindicaciones del pedáneo de Los Villares y ahora rechaza sus propuestas», explica Cazalilla.

El portavoz del PP, Jesús Estrella, ha señalado a través de las redes sociales que el equipo de gobierno ha vuelto a dar otro ejemplo de descoordinación.



Vicente Ginés Rus posa en la Avenida de la Plaza de Toros :: J. C. GONZÁLEZ

La Federación Alcazaba inicia su periplo con las administraciones

Las reuniones mantenidas con la Diputación y la Junta emanan del compromiso del encuentro provincial de colectivos vecinales

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Federación de Asociaciones Vecinales Alcazaba ya está trabajando por intentar transformar en realidad las conclusiones encaminadas a un mayor progreso de la provincia de Jaén, que se elaboraron en el encuentro provincial que de la Confederación de Asociaciones Vecinales de Andalucía (CAVA), que se celebró en la ciudad el pasado mes de octubre.

Las propuestas iban dirigidas a una administración específica y aquí entraban el Gobierno central, la Junta de Andalucía, la Diputación Provincial de Jaén y los ayuntamientos. En el transcurso de la semana pasada., los representantes de la Federación Alcazaba participaron en un encuentro con el presidente de la Diputación Provincial de Jaén, para abordar varios asuntos que rodean al municipio como son la Vía Verde y la reciente aprobación en el pleno del ente provincial del arreglo de la carretera que une Andújar con Jaén, por Fuerte de Rey.

Vía verde

El proyecto de la Vía Verde tuvo el visto bueno a principios del año 2.000 por la Diputación Provincial de Jaén. La idea era la regenerar y acondicionar el antiguo trazado ferroviario entre Marmolejo y Puertollano y discurriría por la Ropera hasta llegar a la finca de Lugar Nuevo. «Pero nos dijo el presidente de la Diputación que tiene que haber una cesión por parte del Gobierno central para que luego el Ayuntamiento y la Diputación la mantuvieron, pero no existe predisposición para la cesión por lo que no se puede hacer nada de momento, aunque se va a insistir en esta idea porque se demanda con insistencia un pasillo o un corredor por la sierra», explica Ginés.

La Federación Vecinal Alcazaba también se interesó en ese encuentro con el presidente de la Diputación Provincial de Jaén por el reciente acuerdo unánime en el pleno del ente provincial en instar a la Junta de Andalucía para convertir en autovía la A-311 que conecta Andújar con Jaén por Fuerte del Rey, o bien hacer un desdoblamiento. «Es un tema que compete a otra administración, pero se nos dijo que se van a hacer unos arreglos por la zona del municipio de Lahiguera», anuncia Ginés. La Federación Vecinal Alcazaba y la CAVA ya han lanzado al delegado territorial de Medio Ambiente la necesidad de abrir las vías pecuarias de la Sierra de Andújar y piensan reunirse con la nueva Subdelegada del Gobierno y con alcaldes de varios municipios.

Vicente Ginés se ha pronunciado sobre dos asuntos que fueron asunto de polémica con motivo de la reciente aprobación de los presupuestos municipales; el papel de la Comisión Mixta de Participación Ciudadana y la fórmula de participación de los colectivos. «En anteriores mandatos la participación se redujo a la mínima expresión, porque desde el año 2003 se desvirtuó la comisión mixta de Participación Ciudadana o se concibió la participación de otra forma, que a nosotros no nos gustaba», detalla.

Alcazaba apuesta por la creación de varios consejos

Su propuesta es que la Comisión Mixta de Participación Ciudadana esté formada por colectivos vecinales y luego se vayan creando consejos más específicos como el de Juventud, Medio Ambiente y Deportes, entre otros, donde entrarían los colectivos implicados, aunque luego se podrían unir en una reunión los puntos más estratégicos. Vicente Ginés ve bien que se quiera crear una federación, porque entiende que va a luchar por el progreso de la ciudad. Recuerda que existen varias en la ciudad como la de las carretas. También constata que los únicos que se han quejado en la comisión mixta de la falta de participación en los presupuestos ha sido su federación vecinal.

EN BREVE

El Ayuntamiento se reúne con vecinos de Emperador Trajano

INICIO DE LAS OBRAS

:: J. C. G. Los vecinos y vecinas de la calle Emperador Trajano han participaron en una reunión informativa del Ayuntamiento para tratar sobre las obras que comenzarán en breve. Desde el Consistorio se afirma que la reunión fue satisfactoria y anuncia que pronto van a comenzar las obras, muy demandadas por los ciudadanos del entorno. El arreglo de esta zona se ha incluido en el Plan de Fomento Agrario de este año 2017, que también contempla el acondicionamiento de la calle Emperador Adriano. Por otra parte, otras obras que están a punto de empezar son la de la Avenida Plaza de Toros, que se enmarcan en los Planes Provinciales de este año. Las lluvias de estos días vuelven a evidenciar el deterioro que soporta esta zona con los charcos y baches.



Calle Emperador Trajano :: IDEAL

Hoy lunes se realizan obras en la calle Ronda Mestanza

CORTE DE TRÁFICO

:: IDEAL. Con motivo de las obras que se van a desarrollar en la calle Ronda Mestanza, a la altura del Camino de la Isla, se procederá al corte del tráfico en dicho punto, durante el tiempo que duren las obras, iniciándose hoy lunes y con una duración aproximada, de al menos 48 horas., según los cálculos del Ayuntamiento.

La Semana Santa inicia su cuenta atrás con varios actos

Este sábado día 11 de febrero se presenta en Don Gome el cartel que coincide con el inicio de las charlas previas a la Cuaresma

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La cuenta atrás hacia la Semana Santa ya ha empezado, cuando apenas falta un mes para el inicio de la Cuaresma.

Las hermandades de Pasión que tienen su sede canónica en la parroquia de Santa María la Mayor, han organizado una serie de charlas que empuja a todas las cofradías a preparar la Cuaresma, como paso previo a la celebración de la Semana Santa. Comenzaron el pasado jueves con la conferencia que impartió el delegado episcopal de Cofradías y rector del Seminario de Jaén, Juan Francisco Ortiz, (ex párroco de la iglesia de San Bartolomé de Andújar).

El delegado episcopal de Cofradías centró en su alocución en lo que significa ser cofrade en la iglesia actual. En su primera parte de la charla se centró en el compromiso cristiano de un católico y las responsabilidades que ello comporta ante la iglesia y espiritualmente. Ya en la segundo rememoró el origen de las cofradías y su evolución, «la responsabilidad de un cofrade es dar testimonio público de la fe y su compromiso social de la gente desfavorecida, porque ese es el origen del cofrade y tiene que estar en su ADN», abogó Ortiz.

Las conferencias seguirán los días 9 y 16 de febrero y abordarán los aspectos como la religiosidad popular y el papel que desempeñan los costaleros y capataces en la Semana Santa.

Cartel

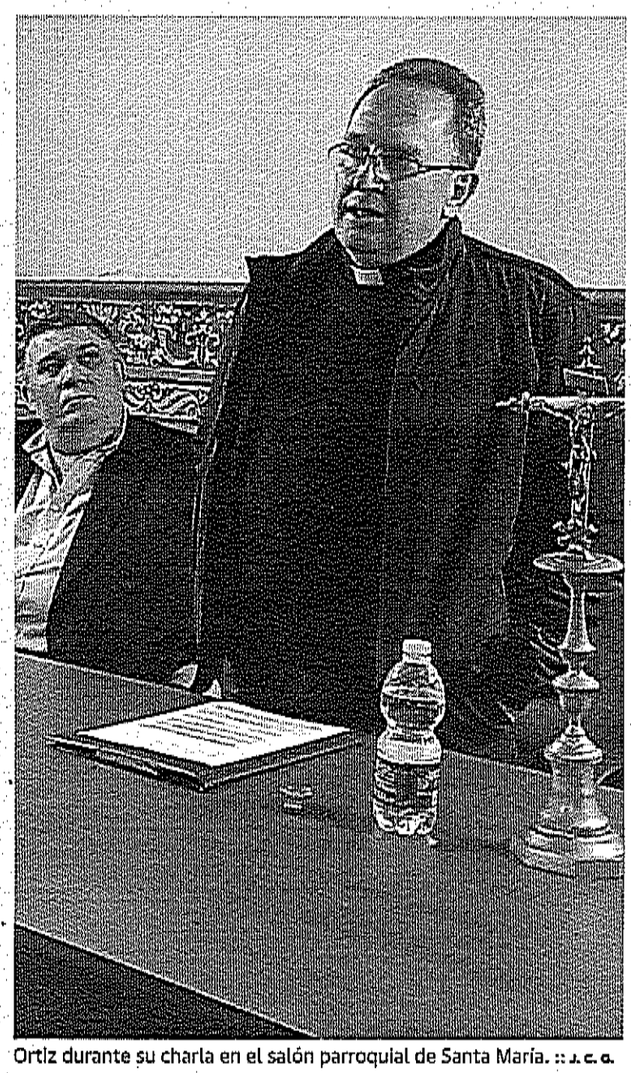
El cartel de la Semana Santa se va a presentar este sábado día 11 de febrero, a las ocho y media de la tarde en la Sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome. Es obra del granadino José Miguel Foronda Pozo, quien ha sido el ganador del XXI Certamen de Fotografía Semana Santa en Andújar 'Memorial Francisco Delgado Torres'.

Su instantánea recoge la salida en Vía Crucis del Cristo de la Providencia por la puerta de la iglesia de Santa María en el Vía-Crucis Penitencial de la noche de Martes Santo. Esta talla, tan arraigada en la vida de los andujareños, pertenece a la Cofradía de la Esperanza. El premio está dotado con 1.000 euros. Al concurso de este año han concurrido cinco participantes con un total de 21 obras.

Las hermandades de Pasión andan ya inmersas en los preparativos de los pasos procesionales. Este año se presentan algunas novedades. Las cofradías seguirán restaurando sus pasos y la procesión de la Oración en el Huerto y la Dolorosa, la del Miércoles Santo, va a cambiar de recorrido porque va a regresar por la calle Miguel Estepa, lo que era antes la calle Gitanos, de ahí que se recobre el abolengo y singularidad de antaño. La procesión de la Vera Cruz, que sale en la tarde del Domingo de Ramos adelantará su salida, y la Virgen de la Esperanza modificará su trayecto para que no interfiera otros pasos procesionales en la noche del Jueves Santo.

Los responsables de la Agrupación y Hermandades del Arciprestazgo de Andújar mantuvieron un encuentro con miembros del Gobierno municipal para abordar los cambios que pueden provocar las obras de Emperador Trajano en la procesión del Resucitado. Así las cosas, se anunció que el paso por el Arco de Correos se quedará libre, porque ahora está cortado por obras.

Este año se van a instalar vallas fijas en la Carrera Oficial, que se pretende ampliar. El Ayuntamiento ha incrementado la cuantía del convenio de colaboración con la Agrupación.



Ortiz durante su charla en el salón parroquial de Santa María. :: J. C. G.

ALTOZANO
ISABEL RECA

FALTAN JÓVENES



Las cifras de paro continúan siendo preocupantes, y también en Andújar, donde vemos que, pese a la reciente campaña de la aceituna, el número de empleados no repunta. Por todos lados se anuncian planes de empleo que no se termina de ver su influencia en la bajada de las cifras del paro. Es de suponer que, cuando se pongan en funcionamiento los de la Junta por parte del Ayuntamiento, se vea algún respiro. Mientras vemos lo que se publica y no es para tirar cohetes. Así nos dejó sorprendidos el que días pasados, entre los 34 proyectos impulsados por jóvenes de la provincia, que se han acogido a una convocatoria de la Diputación Provincial para ayudas, ni uno sólo era de la ciudad. Eso lleva a pensar varias cuestiones. Una, que si es que no existen jóvenes en Andújar interesados o con proyectos, o si es que no se les ha hecho llegar la información, o lo que sería peor, si es que los jóvenes iliturgitanos pasan de tales menesteres o les resulta más cómodo acogerse a prestaciones y similares.

Por otro lado, también nos asombraba que se diga que a SIMOF ha ido la clase política a apoyar a los jóvenes diseñadores locales, mientras las imágenes que sustentan, en las redes sociales, nada tienen que ver con ello e incluso la que da tal información se acompaña de una imagen con la diseñadora Raquel Revuelta, que hasta lo que sabemos, ni joven ni iliturgitana. Si que es verdad que la diseñadora local María José García Mena ha participado en la muestra sevillana. La convocatoria de Andújar Flamenca, como toda convocatoria de ámbito, al menos de la Comunidad Autónoma que se precie, bien que pudiera servir para conseguir lanzar algún que otro proyecto en este sector, sobre todo ahora que tan implicada esta la institución provincial.

Mientras sí o mientras no, la realidad es que según los datos hechos públicos, el paro aumentó en 180 personas durante el mes de enero, que son ya 3.974 los desempleados y que el número de demandantes de empleo supera, aunque ligeramente los 5.000. Con lo que a punto de finalizar la campaña de la recogida de la aceituna, se ha vuelto a mostrar la dura y cruel realidad de Andújar. Se sigue sin crear puestos de trabajo y siguen sin venir empresas a instalarse en el suelo industrial, por mucho que se venda que se han creado las mejores condiciones para ello. Y se siguen echando en falta a los jóvenes y sus ofertas de empleo. Con la 'Lanzadera' se ha demostrado que no es suficiente.

El pedáneo de la ELA Los Villares vuelve a pedir su presupuesto

Presentó unas alegaciones al Presupuesto Municipal, que no salieron adelante, y señala que la ley le confiere esta autonomía

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde pedáneo de la Entidad Local Autónoma de Los Villares de Andújar, el andalucista Diego Ortega, vuelve a reclamar más autonomía y un presupuesto para su poblado.

Diego Ortega recuerda que no se está cumpliendo con la legislación vigente porque, como dice, al ser una ELA precisa de más financiación y servicios. Pide también un convenio de colaboración entre su entidad y el Ayuntamiento de Andújar para determinar las competencias.

El alcalde pedáneo presentó alegaciones al presupuesto municipal de 2017 y generaron polémica porque se las aprobó un partido que está en el gobierno del Ayuntamiento (el grupo andalucista), lo que desencadenó otra polémica política, porque la oposición ve una incongruencia por parte del equipo de gobierno actual en el Ayuntamiento de Andújar formado por PSOE y Grupo Andalucista.

Ortega ha percibido un mayor talante de diálogo por parte del equipo de gobierno del Ayuntamiento de Andújar, aunque precisa que no llega la solución a su reivindicación que la califica de legítima y añade que necesita esta autonomía para poder prestar más servicios en los núcleos que conforman el poblado. Recuerda Ortega que la aspiración de más autonomía para la Entidad Local Autónoma de Los Villares de Andújar viene del año 2011 cuando entró de alcalde y recalca que con el anterior equipo de gobierno no tuvo complicidad ninguna, porque señala que nunca se le escucharon sus peticiones. «Con el actual equipo de gobierno es cierto que tenemos un mejor trato, pero seguimos en las mismas», recalca Ortega, quien apunta que la Entidad Local Autónoma de Los Villares-San José de Escobar está reconocida tanto por el Estado como por la Junta de Andalucía. Reconoce que se han producido varias reuniones con alcalde, Francisco Huertas, y con la concejala andalucista Encarna Camacho, «solo pedimos que se nos reconozcan las competencias mínimas que nos posibilita la ley como la reanudación de los plenos de la Entidad porque tenemos cinco miembros, el alcalde y cinco vocales, que vienen a ser lo mismo que un concejal», explica Diego Ortega, quien tuvo la oportunidad de reunirse el pasado día 17 de enero con el director general de la Administración Local, Juan Manuel Fernández Ortega, quien se comprometió a mantener más contactos.



Diego Ortega, ayer en la Plaza de España de Andújar. :: J. C. G.

El alcalde pedáneo afirma que la ELA de los Villares debe de disponer de su presupuesto propio para por ejemplo, tener su Guadalinfo, programa de empleo, un auxiliar que realice tareas administrativas y ayudas de las administraciones, «es tan fácil como que en una ciudad de 38.000 habitantes como la de Andújar, se destine, como exige la Ley, una partida específica para 1.200 habitantes», aclara Ortega.

Competencias

El alcalde pedáneo señala que está obligado a gestionar las competencias que le corresponden como el asfaltado de calles, el saneamiento, el alumbrado público y tenemos que tener un presupuesto propio para poder realizar todo esto y en todas las entidades de Andalucía está normalizada esta situación, menos en las de la provincia de Jaén», lamenta Ortega, quien constata que se están mermando las posibilidades de desarrollo de esta entidad de más de 650 habitantes y 2, 3 kilómetros de extensión. Eso en lo que respecta a Los Villares de Andújar y San José de Escobar, porque también se extiende a otros núcleos como La Carretera de La Parrilla.

EN BREVE

Este viernes se interpreta la obra 'Hamlet'

TEATRO CLÁSICO DE SEVILLA

:: J. C. G. La Compañía Teatro Clásico de Sevilla trae hasta la ciudad su obra 'Hamlet'. Será este viernes día 10 de febrero en el Teatro Principal, y mostrará las relaciones, los miedos y las aspiraciones de la humanidad. Esta pieza teatral ha recibido varios premios en Andalucía.

Colisión de un vehículo en la rotonda de Juan Pablo II

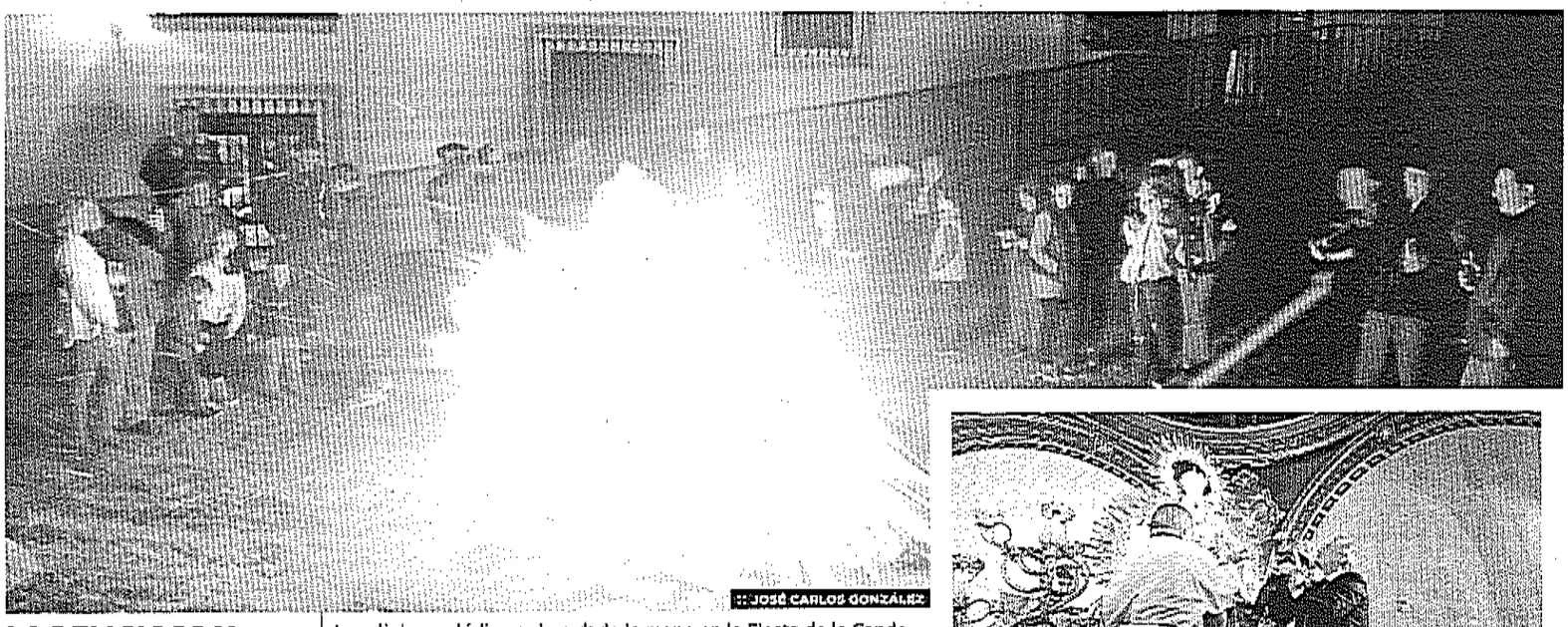
DAÑOS MATERIALES

:: J. C. G. Un vehículo colisionó el pasado domingo por la noche en la rotonda de la Avenida Juan Pablo II, justo en la zona de la Piscina Cubierta. Tan solo hubo que lamentar daños materiales y la Policía Local confirma por las redes sociales que el conductor quintuplicaba la tasa de alcoholemia, tras las pruebas.

Una aplicación divulga los servicios de Salud Mental por el móvil

SALUD

:: J. C. G. El Área Sanitaria Norte de Jaén ha creado una aplicación para los teléfonos móviles que permite conocer, a través de internet, todos sus servicios de salud mental en Andújar y toda su comarca. Esta iniciativa ha sido acreditada por la Agencia de Calidad Sanitaria de Andalucía (ACSA).



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

LO RELIGIOSO Y LÚDICO SE MEZCLA EN LA CANDELARIA

Lo religioso y lúdico se han dado la mano en la Fiesta de la Candelaria en el municipio. Niños y niñas bautizados el año pasado en Andújar se presentaron ante la Virgen de la Cabeza (200 según la Cofradía, aunque en el templo estaban menos) y la lluvia del sábado restó el desarrollo de varias candelas el sábado por la noche,



Daniel Campos y Huertas con militantes socialistas. :: IDEAL

El parlamentario socialista Daniel Campos explica el tema de las cláusulas suelo

:: J. C. GONZÁLEZ

Andújar. El parlamentario del PSOE por la provincia de Jaén, Daniel Campos, explicó el proceso que está llevando su formación política en el tema de las cláusulas suelo, de rabiosa actualidad.

El dirigente político señaló que a principios de la década de 2.000 mucha gente adquirió su casa y recordó que entidades bancarias sobrecargaron el precio de la hipoteca, un fenómeno que se ha llamado cláusula suelo, «los bancos ofrecían sus cláusulas y en una de ellas había que pagar un límite, pese a que el euríbor marcase un índice mucho más bajo», significó Campos, quien recordó que el PSOE y algunas asociaciones llevan luchando desde hace años para acabar con estas cláusulas para que se les devuelva el sobrecoste de esa hipoteca.

Tras la eliminación por parte del Tribunal Europeo de esta práctica, el PSOE está marcando a muchas personas afectadas el itinerario a seguir para la devolución del dinero. «Hay que hacer una reclamación a la entidad bancaria llevando las escrituras de la hipoteca y del asentamiento de la propiedad y una vez que la entidad bancaria lo haya revisado establecerá el pago que adeuda por ese sobrecogiste», aclaró el parlamentario.

El secretario general de la Agrupación del PSOE, Francisco Huertas, indicó que su formación política ha estado muy implicada en la ciudad con este asunto, porque constató que se ha ayudado a muchas personas. Eso en lo que respecta a nivel orgánico, porque añadió que tras entrar su partido a gobernar en el Ayuntamiento de la ciudad, propició la creación de una Oficina Municipal de Atención a los Desahucios, «por lo que estamos mostrando voluntad política en casos que nos da margen la ley en un tema de primera necesidad como es el de la vivienda, donde hacemos más cosas en el municipio», apostilla Huertas.

La planta de Deoelo y el empleo de nueve personas peligran seriamente

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Nueve puestos de trabajo están en el aire en la fábrica de Deoleo de Andújar, tras el Expediente de Regulación de Empleo anunciado por la empresa. El pasado lunes por la tarde arrancaron en Madrid las negociaciones, donde la parte social pretende rebajar las pretensiones traumáticas de la empresa, aunque en ese encuentro los representantes de la misma entregó el documento de Expediente de Regulación de Empleo a los delegados sindicales.

Las expectativas no son muy halagüeñas, porque la empresa tiene muy claro aplicar el expediente que implica un despido por falta de actividad. El representante de UGT de la planta de Andújar, Juan José Atienza, dice que las razones que esgrime la empresa son organizativas y una baja producción a nivel nacional.

En Andújar se barajan las posibilidades del cierre de la fábrica o de su externalización con el traslado de trabajadores. La planta se dedica a la refinar productos especiales. Juan José Atienza explica que un aumento de la productividad en la planta de Alcolea despejaría el panorama, porque en Andújar se refinan los subproductos que provienen de la localidad cordobesa.

El Expediente de Regulación de Empleo afecta a 330 trabajadores en todo el territorio nacional. Nueve son del centro de Deoleo de Andújar y 52 de Alcolea, planta que está muy vinculada al centro de producción de Andújar. A partir de ahora se espera un duro proceso de negociaciones. La parte social se opone de lleno al despido de los nueve trabajadores.

El Ayuntamiento quiere apostar por inversiones en las pedanías

Acaba de acondicionar un espacio público en el poblado de Las Vegas de Triana, aprovechando el arreglo de una calle con una inversión de 7.500 euros

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento ha habilitado un nuevo espacio público en el poblado de Vegas de Triana, tras las obras de mejora que se han acometido en la calle Águilas de esta pedanía. Estos trabajos han sido visitados por el alcalde de Andújar, Francisco Huertas, el delegado de alcaldía en Vegas de Triana, Antonio Márquez, y el concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas. Los trabajos han consistido en la adecuación de un terreno situado junto al colegio Guadalquivir, con la pavimentación del firme, vallado perimetral, iluminación, así como con la instalación de máquinas de circuito saludable. Para ello, el Ayuntamiento ha invertido 7.500 euros.

El primer andujareño ha destacado que esta zona se convierte ahora en un espacio de convivencia que podrán disfrutar los vecinos y vecinas y explicó que esta actuación es fruto de una partida de inversiones para las pedanías, que se reflejan en el presupuesto municipal y que se recuperó el año pasado. Huertas ha subrayado que su equipo de gobierno considera que es fundamental asegurar las inversiones en cada una de las pedanías y, «por eso, están incorporadas en el presupuesto del año pasado y de este año», señala.



Salas, Huertas y Márquez en la nueva plaza. :: IDEAL

ELA de Los Villares

Por otra parte, fuentes del equipo de gobierno han indicado a IDEAL que el tema de la Entidad Local de Los Villares-San José de Escobar lo están negociando a través de varias reuniones entabladas con el pedáneo, Diego Ortega, y aclaran que se quiere dejarlo todo muy atado antes de tomar una decisión, ante la desaparición de entidades de este tipo que se están produciendo en otras zonas de España.

También aclaran que se está duplicando por parte del Ayuntamiento las partidas que se destinan a los poblados. Este año van alcanzar los 19.500 euros. El gobierno también quiere salir al paso de las críticas que ha recibido por parte de la oposición, a la que reprocha que nunca ha creído en los poblados y le conmina a que no vengan a dar lecciones sobre este asunto.

Atestigua que los proyectos que se están llevando a cabo en Las Vegas de Triana son un ejemplo del actual equipo de gobierno por el desarrollo de los poblados de colonización.



IDEAL

CUANDO LA MÚSICA Y CARIDAD SE DAN LA MANO

Cáritas Interparroquial ha recogido 398 euros de la actividad Navidad Cantada en la Calle, donde la orquesta Allegro y los coros Aire Puro y de la parroquia Santa María la Mayor ofrecieron conciertos por las calles en las pasadas fiestas navideñas y colocaron unas huchas donde la gente depositó sus donativos.

El Ayuntamiento exige actuaciones inmediatas a la CHG para paliar las inundaciones

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El Ayuntamiento ha presentado un requerimiento a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir por dejación de funciones en el tema de las inundaciones, porque el alcalde, Paco Huertas, señala que el municipio sigue estando en peligro de desbordamientos.

El primer edil no ve bien como soluciones el aumento de las paredes y la construcción de unas nuevas y demanda por tanto soluciones efectivas para integrar el río Guadalquivir en la ciudad de Andújar y no suponga ninguna amenaza para la población. El regidor tiene previsto una reunión con la nueva subdelegada de Gobierno para estudiar las actuaciones que tiene previstas realizar la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir en el río Guadalquivir a su paso por Andújar que pretende proteger a la ciudad de posibles inundaciones durante los próximos 45 años. Este es uno de los datos que se desprende del informe final sobre la situación del Guadalquivir en el entorno urbano.

Un informe del Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas (CEDEX), (órgano dependiente del Ministerio de Medio Ambiente) propone la retirada de sedimentos entre el Puente Romano y la autovía, la elevación parcial de la mota existente en la margen derecha del río, realización de protecciones en ambas márgenes y otras con obra de fábrica, estas últimas especialmente destinadas a evitar la entrada de agua en el polígono industrial. Se trata de unas actuaciones por un importe de seis millones de euros y de las que ya está solicitada su redacción para proseguir con su tramitación y ejecución de acuerdo con las disponibilidades económicas.



Raúl Maldonado, Antonio de la Torre, Paco Huertas, Agustín Galiana y Ana Peña. :: J. C. G.

Una iniciativa abrirá mercados con las nuevas tecnologías

El programa de formación online gratuito 'Sé Digital Andalucía' se ofrece a los emprendedores para fortalecer sus negocios

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El delegado territorial de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, Antonio de la Torre, presentó ayer en el Palacio de los Niños de Don Gome de Andújar la adhesión de la ciudad al programa de formación online gratuito 'Sé Digital Andalucía', que se enmarca en la iniciativa de impulso a la sociedad de la información 'Andalucía Compromiso Digital' de la Junta, con la implicación entre otros, del Ayuntamiento de Andújar y de la Cámara de Comercio e Industria de Andújar.

También asistieron el alcalde, Francisco Huertas, el representante de Orange, Raúl Maldonado, el delegado territorial de la Escuela Pública de Organización Industrial. Agustín Galiana y la gerente de la Cámara de Comercio, Ana Peña.

Para todas las edades

El objetivo de esta formación es enseñar a empresas locales las herramientas que han surgido en torno a la nueva economía digital con el fin de impulsar el desarrollo empresarial local. También persigue aumentar la competitividad y productividad de las empresas, la unión entre lo público y lo privado, el impulso de la venta on line y el fortalecimiento de la pequeña y mediana empresa. El delegado de Economía, Innovación y Empleo, Antonio de la Torre significó que el emprendedor se tiene que familiarizar con el comercio online y el marketing digital.

El representante de Orange, Raúl Maldonado, señaló que cualquier persona puede acceder a este curso independientemente de su edad y recordó que muchos de los emprendedores que realizaron los cursos no sabían ni encender un ordenador. Indicó que las habilidades digitales se pueden conseguir pueden ser útiles para su negocio.

Agustín Galiana, delegado territorial de la Escuela de Organización industrial se ofreció para cualquier tipo de ayuda y enfatizó que el objetivo de este curso es abrir mercados a las empresas del municipio y explora vías de negocio que antes eran impensables.

El alcalde, Francisco Huertas, señaló que con esta iniciativa se le pretende seguir ayudando al tejido empresarial de la ciudad y la gerente de la Cámara de Comercio, Ana Peña, constató que el curso entronca con las líneas de formación que está llevando la entidad cameral en la ciudad.

EN BREVE

Una comparsa de Andújar en los carnavales de Cádiz

LA 'OSCURA RIQUEZA'

:: J. C. G. La comparsa de Andújar 'La oscura riqueza' participa el próximo sábado, día 11 de febrero, en el Concurso del Carnaval de Cádiz. Por primera vez una agrupación carnavalesca iliturgitana se presenta en el Teatro Falla. Participará en la ronda preliminar de este prestigiosos concurso carnavalesco y para sus integrantes sería un sueño pasar a las rondas finales, aunque ya muestran su satisfacción por el hecho de participar en Cádiz. La letra es de Alberto Domínguez Gómez y Francisco Javier Sánchez Ruiz y la música corre a cargo de Manuel Otero Sánchez y Víctor Manuel Bueno Sánchez. Su director es Alfonso Matos Cabrera. El año pasado participó en los certámenes de la provincia de Jaén con 'Los testigos', en la que fue su primera experiencia.

El pintor andujareño Rafael Toribio expone sus cuadros en Jaén

EN LA CAJA DE GRANADA

:: J. C. G. El pintor iliturgitano, Rafael Toribio Fernández, de los Santos inauguró el pasado martes por la tarde en la sala de Caja Granada de Jaén su exposición pictórica titulada, 'Paisajes Intimistas'. La muestra estará abierta hasta el próximo día 25 de febrero y de martes a sábado entre las siete de la tarde y las nueve de la noche. La muestra enseña paisajes, bodegones y apuntes bajo la impronta personal del propio Toribio que ha colgado varias obras en el extranjero y ganador de varios premios. En Andújar ha sido cartelista tanto de la Romería de la Virgen de la Cabeza, como de las fiestas de San Eufrasio, patrones de la ciudad y de la Diócesis de Jaén. El artista está muy ilusionado con esta exposición de la capital jienense.

La Escuela Nekkar llevará el maquillaje y estética en Andújar Flamenca

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La sexta edición de Andújar Flamenca contará con la Escuela de Peluquería y Estética Nekkar al frente de la dirección del departamento de peluquería y maquillaje. Se trata de una academia que nació en Jaén hace más de 25 años con la vocación de impartir la mejor formación a futuros profesionales del mundo de la imagen personal.

La Escuela de Peluquería y Estética Nekkar desplegará un equipo compuesto por más de 30 profesionales cuya dirección técnica será realizada por Cristina Perera con la coordinación de Dolores Jaén, Carmen Moreno, Ascen Muñoz y Cristina Castro con la dirección general de Alberto Gámiz como director de la Escuela. Sus años de experiencia en la formación de profesionales se trasladará a la Pasarela de Moda de Andalucía Oriental, Andújar Flamenca, tanto en peluquería como en estética.

Este año una de las principales novedades es que Andújar Flamenca crece en días de celebración. Aumenta en una jornada para celebrar el Concurso de Emprendedores Muévete Flamenca!. Los participantes, emprendedores noveles que comienzan en el diseño de la moda flamenca, optarán a un premio con el patrocinio de Diputación Provincial de Jaén el 2 de marzo. Del 3 al 5 continuará Andújar Flamenca.

Más jornadas suponen un mayor número de entradas gratuitas a disposición del público y un mayor número de diseñadores que participan en la pasarela. Otra de las novedades principales de esta edición es la concesión del premio Andújar Flamenca Glamour al modisto de alta costura Tony Benítez que, a su vez, es el autor de la obra que ilustra el cartel oficial de Andújar Flamenca 2017.



Integrantes del equipo de peluquería. :: IDEAL

El delegado de Innovación pide disculpas por el retraso en las ayudas al CAPI

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El delegado de Innovación, Ciencia y Empresa, Antonio de la Torre, podió disculpas a la Federación de Asociaciones Vecinales Alcazaba por el retraso en la subvención que se le le otorga cada año para el funcionamiento del Centro Público de Acceso a Internet, CAPI, que viene realizando una gran labor social en el municipio desde el año 2007 en la zona del Polígono Puerta de Madrid.

El presidente de la Federación Vecinal Alcazaba, Vicente Ginés, se quejó de las molestias que suponía para su funcionamiento el retraso de la subvención en unos 10 meses. Antonio de la Torre ha indicado que va a tratar que esta tardanza no se repita más con la convocatoria de subvenciones de este año. La Junta entrega el 75% y una vez justificado el proyecto, el 25% restante. También ha reconocido que la tardanza en la concesión de las ayudas ha hecho peligrar la continuidad de varios centros Guadalinfo en la provincia de Jaén.

Entiende el delegado las molestias que se hayan podido ocasionar y alaba el papel que desempeña la Federación Vecinal en Andújar con los programas de normalización en Zonas de Transformación Social y con este Centro de Acceso Público a Internet, que ha permitido la reducción de la brecha digital en la ciudad con el paso ya de 5.000 personas.

La Junta entregó en el transcurso de esta semana la subvención correspondiente al año pasado, por lo que todo ha vuelto a la normalidad. El Centro de Acceso Público a Internet (CAPI) está desarrollando en la actualidad talleres de integración con inmigrantes y discapacitados con las nuevas tecnologías.



Familiares y galardonados con los responsables de la junta rectora y el alcalde, Paco Huertas. :: IDEAL

Premios al amor por el medio ambiente

Ayer se entregaron los primeros galardones Parque Natural Sierra de Andújar

El expresidente de la junta rectora Alfredo Ybarra recibió la distinción y hubo menciones especiales para Enrique Albert y Alberto Martínez

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La jornada de ayer estuvo reservada en el municipio andujareño a reconocer la trayectoria de personas que han consagrado buena parte de su vida a la defensa de los valores medioambientales del entorno natural protegido, como así a su conservación. El Complejo Turístico Los Pinos albergó ayer la entrega de los premios Parque Natural Sierra de Andújar, que fueron aprobados en el seno de la junta rectora que preside Paqui Esteban en marzo del año pasado. Al acto de ayer acudió un nutrido y variado elenco de la sociedad andujareña y de la comarca, así como representantes de la clase política.

La concesión del primer galardón Parque Natural Sierra de Andújar ha recaído en la persona de Alfredo Ybarra Lara, anterior presidente de la junta rectora, desde los años 1997 a 2015. También se produjeron reconocimientos a título póstumo para Enrique Albert Soriano, anterior presidente de la Agrupación para la Defensa Forestal y Alberto Martínez Soriano, Coordinador adjunto de Unidad Biogeográfica y primer responsable de los Agentes del Parque y posteriormente coordinador Comarcal de los Agentes de Medio Ambiente. Ambos fallecieron a finales del año 2015.

Valores

La junta rectora resalta de Alfredo Ybarra su labor de consenso en sus 18 años al frente de la junta rectora de este espacio protegido. Le tocó participar en los trabajos para la redacción de los principales documentos de ordenación, gestión, uso y conservación, en las comisiones y propias juntas rectoras al respecto. También se recuerda que propiciara un interés positivo de la ciudadanía por el entorno protegido.

Las virtudes de transmitir la importancia de la conservación del parque natural y su lucha contra la caza furtiva hasta su muerte le han valido el reconocimiento a Enrique Albert. La transmisión de la vocación de agente forestal y su dedicación profesional han dejado huella en la persona de Alberto Martínez.

Presentación de marterial divulgativo sobre la fauna

Presentada la edición de seis posters, dedicados a los distintos grupos defauna, que habitan en el Parque Natural Sierra de Andújar como Anfibios, Reptiles, Peces, Libélulas y Caballitos de agua, con la intención de poner así en valor la riqueza de la biodiversidad que habita en el enclave y enseñar que se trata de un territorio de características naturales excepcionales. Además se quiere dar relevancia no solo a las especies de aves y mamíferos más conocidas y amenazadas, si no también a otras especies de fauna más desconocidas pero igualmente bellas e importantes para el buen funcionamiento de los ecosistemas. Estos pósters se han editado para el conocimiento de todo el público que disfruta de la naturaleza.

Una escultura de Ángel Montero se incorpora al Museo González Orea

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Museo de Artes Plásticas 'Antonio González Orea' aumenta su colección de obras de arte. La concejala de Cultura, María José Bueno, ha asistido al acto de donación de una escultura del artista Ángel Montero para la exposición permanente de estas instalaciones. Esta escultura ha formado parte del proyecto artístico 'Volumen Nuclear', compuesto fundamentalmente por piezas escultóricas modeladas en diferentes tipos de arcilla. Esta muestra ha permanecido en el museo hasta el pasado 7 de febrero.

La concejala de Cultura, María José Bueno, destacó que con la incorporación de esta nueva obra al conjunto artístico que alberga el museo de Artes Plásticas se amplía el patrimonio cultural de la ciudad. De esta manera, parte del proyecto artístico de Montero se quedará en la ciudad.

Ángel Montero es profesor de Artes Plásticas, Diseño, Creación Audiovisual e Historia del Arte en el Bachillerato Artístico del IES José de Mora de Baza (Granada). En los últimos años ha centrado su obra en el campo de la escultura y en su relación con otras artes. Con la nueva incorporación a la colección ya son 20 las obras de la zona expositiva.

El Museo de Artes Plásticas Antonio González Orea está situado en la antigua Iglesia del Convento de las Madres Capuchinas, fundado en 1682. Acoge las obras premiadas en la Bienal de Escultura Antonio González Orea, que se convocaba en Andújar desde 1994 y hasta el año 2009. Esculturas de Manuel López, Manuel Fuentes, Pedro Ania, Ramiro Megías, entre otros artistas, forman parte de la colección. Conserva el Museo obras de maestros escultores tan destacados como Miguel Fuentes del Olmo, Miguel Barranco o Rodolfo Conesa. La Escuela Taller de Andújar llevó a cabo la restauración de la iglesia que alberga la obra del insigne escultor andujareño Antonio González Orea cuyo legado artístico se encuentra presente en los museos Reina Sofía y Español de Arte Contemporáneo, Milán, Roma, Bruselas y Ecuador, entre otros lugares.



Ángel Montero y María José Bueno. :: IDEAL

EN BREVE

Ayer arrancó el mercado medieval, pese a la lluvia que cayó

SE SUSPENDIÓ ANTES TRES VECES

:: J. C. G. La lluvia que irrumpió ayer viernes en la ciudad por la mañana, no ha impedido el desarrollo del mercado medieval en la ciudad. Las precipitaciones obligaron a su suspensión durante tres veces a finales del año pasado, por lo que el Consistorio y la empresa organizadora no estaban por la labor de suspenderlo otra vez más. Si bien la jornada de ayer no tuvo la lucidez de ediciones pasadas donde la gente se agolpaba en masa por las calles del centro de la ciudad, muchos fueron los ciudadanos los que se acercaron hasta los puestos que se montaron, en su mayoría por la calle Ollerías. Esta actividad está muy arraigada en la ciudad. Hoy se espera menos lluvia que ayer viernes, aunque bajan las temperaturas.



Ambiente por la mañana en la calle Ollerías. :: J. C. GONZÁLEZ

Envases y Soplados apoya al Patronato Virgen de la Cabeza

APORTACIÓN DE MATERIAL

:: J. C. G. La empresa Envases Soplados S.L. apoya a la labor desarrollada por el Patronato Benéfico 'Virgen de la Cabeza'. Ha aportado el valor de 5.500 kilos de material plástico reciclado, proveniente de tapones cuya valoración asciende a 1.295 euros. El alcalde, Paco Huertas, y el gerente de la empresa, José Oscar Martínez, estuvieron en la entrega.



El grueso de parlamentarios con los ediles socialistas del gobierno. :: J. C. GONZÁLEZ

La Junta inicia el proceso de licitación del nuevo carril-bici

Este y otros proyectos se abordaron ayer en la reunión de parlamentarios socialistas de Jaén con ediles del gobierno

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El grupo de parlamentarios jienenses del PSOE se reunió ayer con concejales del equipo de gobierno del Ayuntamiento de la ciudad para estudiar los proyectos que la Junta de Andalucía tiene pendientes en la ciudad.

La iniciativa que se anunció ayer fue la de la próxima licitación del nuevo carril bici que discurrirá por la sierra para que los amantes de la bicicleta tengan la oportunidad de disfrutar de su pasión y de la naturaleza. Este proyecto corresponde a la Consejería de Fomento, donde se engloba el área de Vivienda que ya anunció hace dos semanas el inicio del expediente de contratación de los trabajos regeneración urbana en las barriadas de La Lagunilla y del sector Almería. Estos dos proyectos se han incluido en los Presupuestos de la Junta de Andalucía para Andújar en el año 2017. La Administración autonómica tiene proyectos aún pendientes en el municipio, algunos ya de calado histórico, como la puesta en marcha de una Escuela Oficial de Idiomas, la instauración del grado medio en el Conservatorio Elemental de Música, el Centro Logístico Intermodal, las depuradoras de los poblados, la conducción de agua potable al Santuario y ala apertura de las vías pecuarias en la sierra.

Muchas visitas

El alcalde, Paco Huertas, señaló que cada mes mantiene una reunión con el grupo de parlamentarios autonómicos para abordar todas estas iniciativas. Agradeció el primer edil la visita que mantuvieron ayer los diputados autonómicos para establecer esta toma de contacto con los concejales para concretar cada materia específica de una forma más detallada. «Es tarea de nuestros equipo de gobierno y de todas las administraciones que Andújar vaya alcanzado sus objetivos y el trabajo conjunto con las administraciones lo llevamos dentro de nuestra gestión ordinario», explicó el primer edil andujareño en su comparecencia ante los medios de comunicación.

Quedan aún proyectos históricos pendientes en la ciudad por parte del Gobierno andaluz

El diputado autonómico José la Torre, precisó que los parlamentarios de su grupo político suelen realizar estos contactos en los municipios de la provincia y se comprometió en la medida de sus posibilidades a colaborar con el Gobierno local y en el progreso de la ciudad. Se refirió a las obras del carril-bici, que será el proyecto más inmediato que va a ejecutar la Junta de Andalucía en la ciudad. La Torre ensalzó la labor de oposición que considera que está haciendo el PSOE en el Congreso y aludió a la subida del salario mínimo, al establecimiento de un bono social para mitigar la pobreza energética y la erradicación de las cláusulas suelo, «gracias a esto se mejoran las condiciones de vida de 15 millones de españoles», afirmó.

Nuevas arreglos del patrimonio artístico con el visto bueno de Cultura

La Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar proyecta la restauración de la portada de San Miguel y el arreglo de un lienzo en parroquia

:: J. C. GONZÁLEZ

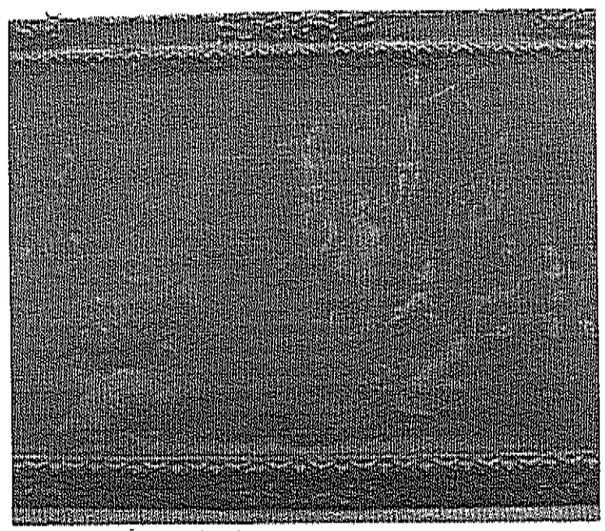
ANDÚJAR. La Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar indica que el proyecto de restauración de la portada occidental del templo parroquial de San Miguel Arcángel tiene el visto bueno de la Delegación Territorial de Cultura de Jaén y precisa que aún queda algún trámite por cumplimentar, por la que la actuación en la portada no tendrá lugar hasta dentro de unos meses.

Este colectivo va a colaborar en la confección del proyecto de restauración y va a aportar la cantidad de 5.000 euros para unas obras de restauración que considera necesaria, debido al estado de deterioro que presenta. También planea para este año la restauración de un lienzo, probablemente de finales del siglo XVI o comienzos del XVII, que se encuentra en la sacristía de la parroquia de San Miguel Arcángel. Un primer análisis ocular apunta que se trata de una obra interesante, tanto desde el punto de vista de la composición, como de la ejecución de los personajes. Las hipótesis apuntan a que la obra la ha elaborado un pintor experimentado y a un estado de conservación preocupante, de ahí que se sugiera su restauración, porque el tejido del lienzo tiene varios rotos está muy oscurecido y presenta algún que otro repinte.

Jornadas

La Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar va organizar a finales de este mes de febrero y primeros del mes de marzo las X Jornadas de Patrimonio que van a consistir, principalmente, en un recorrido por el casco histórico de la ciudad para dar a conocer la heráldica y los monumentos.

La Asociación Amigos del Patrimonio lleva más de una década de andadura y reúne a 100 socios aproximadamente. Las cuotas de éstos y las ayudas que le brindan las administraciones contribuyen anualmente a la restauración de un bien patrimonial local como restauración de cuadros en Santa María y San Miguel y el arreglo de su pila bautismal.



Lienzo que se pretende adecentar. :: IDEAL



Asistentes a la asamblea del pasado viernes en el Palacio de los Niños de Don Gome. :: J. C. GONZÁLEZ

La asociación de vecinos El Candil ya tiene sede, 20 años después

La directiva la presentó el viernes por la noche y han tenido que pasar dos acuerdos plenarios y dos décadas para su concesión en Don Gome

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La asociación de vecinos El Candil celebró el pasado viernes por la noche en el Aula Magna del Palacio de los Niños de Don Gome su asamblea anual de socios, donde pudo presentar al fin el logro que llevaban persiguiendo desde hace 20 años; la consecución de una sede para que este colectivo que desarrolla su labor en el casco antiguo de la ciudad pueda hacer su trabajo con garantías.

Su presidenta, María Jesús Expósito, indicó que han tenido que pasar dos acuerdos plenarios: octubre de 2008 y mayo de 2016 para conseguir un anhelo ansiado. El local se sitúa en la parte trasera del Palacio de los Niños de Don Gome y da a un entorno tan señalado como el Altozano La Marquesa, donde todos los años esta asociación prende su candela. La sede tiene carácter provisional, porque el lugar escogido para el local definitivo es un edificio más amplio de la calle Hoyo, pero habrá que esperar algunos años. Mañana lunes va a empezar su equipamiento con la dotación de mobiliario. Este habitáculo sirvió en su tiempo como trastero y los asistentes a la asamblea tuvieron la oportunidad de contemplarlo.

La directiva de la Asociación de Vecinos El Candil agradeció el apoyo que han tenido por parte del concejal de Participación Ciudadana, Jesús del Moral, quien informó puntualmente de los trámites que se han llevado a cabo por parte del Ayuntamiento para la concesión del local. Indicó a los asistentes que una de las premisas de su gobierno es el apoyo a los colectivos.

Cambios

El cambio de la directiva estaba contemplado en el orden del día del pasado viernes, pero este punto se traslada a una sesión extraordinaria, que posiblemente, se celebre para el próximo mes de marzo, una vez que la asociación de vecinos El Candil celebre su tradicional jornada de convivencia con motivo del Día de Andalucía. María Jesús Expósito duda seguir en el cargo por motivos personales y laborales.

Este colectivo mantiene como principales reivindicaciones la sustitución del cableado que ya se ha quedado obsoleto y que en días de lluvias, como el del pasado viernes, provoca apagones en la zona. También exige el acondicionamiento de las murallas de la calle Luis Vives, que aparte del deterioro y la instalación de contenedores soterrados para que se evite la acumulación de basura en una zona que está declarada como Conjunto Histórico. «El abandono que sufre en algunos aspectos en nuestro casco antiguo no se ve en otros sitios», apunta Expósito.

La Asociación de Vecinos El Candil cumple 25 años en agosto de este año y las visitas que realizan a las ciudades que poseen conjuntos históricos son una de las actividades predilectas de sus asociados. Los dos últimos viajes que ha realizado han sido a Madrid y a Córdoba.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

PREDICAR Y DAR TRIGO



La noticia sobresale en el trasiego informativo local. Y es reseñable porque encierra más de un significado. Se trata de la propuesta para la concesión de uno de los Premios de la Provincia de Jaén, en su tercera edición, al grupo empresarial Luis Piña. Los demás candidatos son el cantante linarense Raphael, la Universidad de Jaén y el abogado Manuel Medina González, fundador del gabinete de abogados Medina Cuadros. Será el próximo día 2 de marzo cuando la propuesta de la Presidencia de la Diputación de Jaén se eleve al pleno de la Corporación. Estos reconocimientos se otorgan en el marco del Día de la Provincia con el objetivo de distinguir a personalidades, instituciones y empresas que desde distintos ámbitos trabajan por el desarrollo y el impulso de la provincia de Jaén.

Y enfoco mi escrito en esta candidatura, porque los que ya tenemos algunos años hemos visto la empresa que un día creara en 1969 Luis Piña Núñez, ubicándola en Andújar, ir creciendo y colocándose como una de las compañías de distribución de gran consumo punteras de Andalucía y una de las importantes en España. Este grupo empresarial cuenta con más de mil trabajadores a través de una red integrada por 58 supermercados Masymas, 6 supermercados Minymas, y 8 Cash & Carry Eurocash, con una central distribuidora de más de 35.000 metros cuadrados, generando empleo y desarrollo económico, y teniendo una gran implantación en la provincia jienenses. Y les decía que la noticia tiene un significado muy concreto en el contexto local, y no sólo por el evidente trabajo y riqueza que Piña crea en Andújar, que es algo patente y muy reseñable. Y, es que me gustaría, además, argumentar, el sentido simbólico, como les decía al principio, que puede desprender esta compañía.

Lleva casi cincuenta años implantada en Andújar. No es una empresa estática sino que ha ido creciendo a importantísimos niveles. Es moderna y avanzada en su sector; ha sabido contender en un segmento, de la economía y de la empresa, complejo y difícil. Podríamos aquí seguir con los encomios. ¿Pero qué nos dice esto en Andújar? Una Andújar a la que muchas empresas, negocios y planes, han venido, algunos de ellos vendiéndose y exigiendo, como pócimas salvadoras y referenciales para la ciudad. Y ¿qué ha quedado? Las hemerotecas y archivos audiovisuales están ahí. ¿Repasamos lo de las últimos tiempos?. Señalemos por grandioso y cercano ese canto de sirena de Innovaandújar; que iba a traer 500 empresas, un Palacio de Congresos y Exposiciones, infraestructuras hoteleras, instalaciones deportivas y hasta un centro de Investigación y Formación Tecnológica, la releche para la ciudad.

También es cierto que teníamos y tenemos valores e ideas unidos a las peculiaridades de nuestras hechuras: geográficas, históricas, cultural, económicas y sociales, que no hemos fomentado, o hemos dejado que se pierdan, sin constancia ni proyectos medianamente sólidos (la cerámica no sólo artesanal, sino industrial y otras artesanías enraizadas en Andújar llevadas a los nuevos tiempos, el jabón y productos químicos, y derivados del aceite, productos y conservas de nuestras vega y sierra, maquinaria agrícola....) Por eso la empresa Luis Piña, junto a alguna otra, es aún más un símbolo a seguir en mucho. Porque una cosa es predicar y otra dar trigo.

El párroco Francisco Rosales ahonda en la piedad popular

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El párroco de la iglesia de El Salvador de Jaén y profesor Diocesano del Seminario, Francisco Rosales Fernández, habló el pasado jueves por la noche de Religiosidad Popular en la sala del Conde de la Parroquia de Santa María la Mayor, con motivo de las charlas que varias hermandades de esta parroquia están preparando para vivir la Cuaresma.

El sacerdote consideró clave la piedad popular como basamento de la acción de los cristianos y de la Iglesia. Citó al Papa Pablo VI, al que apunta que da las claves sobre los principios que definen a la religiosidad popular como son su vinculación a la cultura, la acción misionera, el sacrificio y el heroísmo y una espiritualidad enmarcada en el pueblo sencillo. Señaló que de estas premisas se está impregnando el Papa actual. Puso como ejemplo de sacrificio el peregrinaje que realizan muchos devotos de la Virgen de la Cabeza por el Camino Viejo de Herradura para plantarse a sus plantas. Un paradigma de heroísmo fue como en la contienda civil española, las personas católicas guardaban los enseres de las imágenes sagradas que eran destruidas.

Aclaró que las élites no están reñidas con las clases populares si son capaces de trasladarse todo el mensaje de evangelización y puso como claro ejemplo de religiosidad popular la confabulación entre la cruz de Cristo y el sufrimiento que soportan los creyentes.



Francisco Rosales durante su charla. :: J. C. G.

La inspiración en Rusia marca el éxito

La diseñadora Pepa Mena aterriza en SIMOF con trajes basados en Rusia

Sus 10 colecciones que recrean el folklore ruso le abren caminos a esta joven artista que lleva en sus tuétanos la moda flamenca

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La joven diseñadora andujareña María José García Mena (Pepa Mena es su nombre artístico) ya se ha ganado el derecho a soñar con grandes metas en el mundo de la moda flamenca, tras alcanzar la final de noveles de SIMOF, donde se da cita lo más granado y selecto del sector. «A nivel personal ha sido una experiencia maravillosa y apasionante, aunque al principio estaba muy nerviosa que fueron desapareciendo al notar que mis compañeros finalistas eran excelentes», relata María José, quien piensa volver a repetir ante la gran aceptación que han tenido sus colecciones.

Estudió Bellas Artes y siempre tuvo en la cabeza la moda flamenca (con mucho arraigo en Andújar por el tema de la Romería de la Virgen de la Cabeza) cuando ya en el colegio les regalaba a sus amigas los dibujos sobre vestidos de gitana. «Por medio de la moda flamenca me expreso artísticamente, igual que otras personas lo hacen con la escultura o la pintura», subraya esta joven diseñadora.



La joven diseñadora posa con varias de sus colecciones que llevó a Sevilla. :: J. C. GONZÁLEZ

De Rusia

Las colecciones que desfilaron por la pasarela de SIMOF se inspiraron en el folklore de Rusia. María José conoció a una pareja de aquel país en las últimas vacaciones estivales y le dio por investigar la cultura rusa. «Y así nació el concepto de 'Mamuska' y tras elaborar los dibujos pensé en presentarme a SIMOF, donde a finales del pasado mes de noviembre me dijeron que había sido elegida para este prestigioso certamen», cuenta Mena. En Sevilla se quedó a puertas de los dos premios que se otorgaron. También agradece el apoyo de Carmen Ballesta en el tema de los complementos.

Sus colecciones se podrán ver otra vez en el novedoso certamen de jóvenes diseñadores de la próxima edición de Andújar Flamenca, y aparte de sus ambiciones legítimas a las que se puede agarrar, lo que desea ahora es participar con decoro en la pasarela de Andújar y que algunas de estas colecciones se puedan ver en la próxima Romería de la Virgen de la Cabeza. Después, vendrán los retos profesionales. Anhela con llegar lejos.



Los trajes de María José levantaron expectación en SIMOF. :: IDEAL

SAN VICENTE DE PAÚL HA DEJADO SU SEMILLA EN LA CIUDAD

El obispo de Jaén, Amadeo Rodríguez, presidió la Eucaristía que marca en la ciudad el inicio de los actos y cultos que conmemoran los 400 años de la Orden de los Padres Paules y de los 50 años de la parroquia de la Divina Pastora, donde esta comunidad dirige los designios espirituales. La semilla de esta orden religiosa ha sido fructífera en la ciudad, porque en su día acogió a jóvenes estudiantes en el Antiguo Seminario y la comunidad atiende en la actualidad a personas sin recursos. / J. C. González



:: DE LA TORRE FOTOGRAFÍA



ALTOZANO
ISABEL RECA

SOBRE MOJADO

Escribir que llueve sobre mojado no es referirse a que al final, después de anuncios desde el mes de noviembre, del Mercado Medieval y otras tantas suspensiones, se haya mojado el fin de semana pasado. Sino que pese a las buenas noticias que han acompañado la semana, como el merecido homenaje a quien ocupo casi dos décadas la presidencia de la junta rectora del Parque Natural, Alfredo Ibarra, al vía libre de Cultura para la restauración de la portada del templo de San Miguel y la reunión de parlamentarios socialistas de Jaén con ediles de gobierno local para desatascar temas pendiente, llegó el nubarrón.

Una vez más, han sido las redes sociales el chivato de lo que acontece introayuntamiento, en este caso el contrato en la persona del marido de la concejal andalucista que sustenta el gobierno municipal. No es sitio, ni lugar, ni mucho menos los términos empleados para que se supiera la contratación. Pero también es verdad, que dada las circunstancias personales del contratado, hay que decir aquello de que la mujer del césar no sólo debe ser buena, sino también parecerlo.

En una ciudad como Andújar en la que ya decía la pasada semana, que los demandantes de empleo rondan la cifra de 5.000 personas, que se sepa de esta contratación y por el medio menos adecuado, no deja de chirriar. Habría sido o debería haber sido más acertado publicar de la manera más clarificadora posible la tal contratación. Pues si bien es cierto que, indagando se puede saber el cómo y el porqué, vuelvo a insistir, en que por ser vos quien sois, se debe una explicación a la ciudadanía o al menos una aclaración lo más convincente posible. Ni han sido formas y maneras el conocimiento, ni la respuesta que como edil de la Corporación Municipal se ha dado en el mismo medio, es decir, las redes sociales. Deben medirse con la mayor prudencia, decisiones que pueden herir la sensibilidad de muchas personas que también sufren en la lista del paro y que no tendrían los requisitos del contratado, pero que también quieren el puesto de trabajo al que constitucionalmente tienen derecho. Las deudas no se zanjan con amenazas, sino con justicia social.

Esta semana arrancan las obras en la calle San Marcos con Planes Provinciales

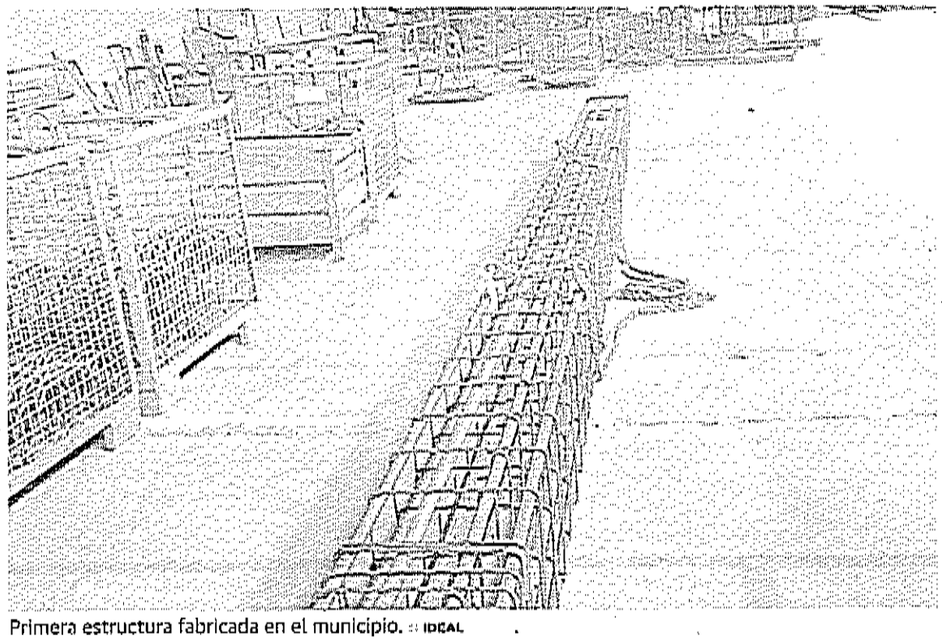
:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Concejalía de Infraestructuras Urbanas, inicia esta semana obras de remodelación en la calle San Marcos. Estas actuaciones consisten en la renovación de las infraestructuras de saneamiento y abastecimiento, así como de la pavimentación.

El presupuesto de esta intervención asciende a los 67.000 euros. Los vecinos de esta calle, que se halla en la zona de La Verbena, se venían quejando en los últimos meses del estado y del abandono de esta calle. Padres y madres señalan que se tienen que llevar a sus hijos a otras zonas aledañas de la zona, por el peligro de caída que podían padecer por el estado de abandono.

El concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, destaca que se trata de unas obras necesarias, que el Ayuntamiento acometerá con cargo a los Planes Provinciales, «dentro de nuestra apuesta por mejorar la calidad de vida de los vecinos y vecinas de Andújar», constata el edil.

Luis Salas indica que en los últimos meses, el Ayuntamiento ya ha realizado otras obras de adecuación en varios espacios públicos como la calle Donantes de Sangre, el parque de la Constitución o la Estación de Autobuses, entre otros. Anuncia que en breve comenzarán otras actuaciones en importantes enclaves de la ciudad como la remodelación integral de la calle Emperador Trajano o la Ronda Mestanza. La primera se enmarca dentro del Programa de Fomento Agrario y la segunda en los Planes de Empleo de la Junta. También es inminente el inicio de los trabajos en la Avenida Plaza de Toros, porque los puestos para la Fiesta de la Pastora de la Primavera se van a instalar en la calle Ana María Mogas.



Primera estructura fabricada en el municipio. :: IDEAL

Pretersa Andújar inicia su actividad en polígono Ave María

La semana pasada inició su andadura con 18 empleados y medio plazo tiene previsto duplicar y triplicar la plantilla en el municipio

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El año ha arrancado en el terreno laboral bajo el panorama de los contrastes. Si en enero el paro subió en 180 personas y se le presenta un futuro descorazonador a los nueve empleados de la planta de Deoleo, (los indicios apuntan a su desaparición), en el transcurso de la semana pasada iniciaba su actividad la empresa Pretersa con 18 empleados y la fabricación de las primeras estructuras.

Las previsiones a medio plazo es la de subir la plantilla a 30 empleados, que podría hasta triplicarse si al final es adjudicataria de unas obras en Dos Hermanas (Sevilla) donde se ha presentado al proceso de licitación. Desde el Ayuntamiento y el sector empresarial de la ciudad se considera una buena noticia el inicio de esta actividad empresarial porque entienden que se le va a dar un revulsivo al municipio, porque se pueden beneficiar a oficios que realizan una actividad paralela.

Pretersa recoge el testigo de la antigua Alvisa (Prefabricados del Guadalquivir) que desapareció con 80 empleados por falta de obras. Se ubica en las mismas naves del polígono Industrial Ave María, que se pretende adecentar.

Inicios

La sede central de Pretersa Andújar S.L. está ubicada en la localidad de La Puebla de Híjar, provincia de Teruel, y fue constituida en septiembre del año 2015 para la concepción, diseño industrial, cálculo estructural y la fabricación y el montaje de todo tipo de edificaciones o construcciones, completas o no, basadas en materiales prefabricados o pretensados de hormigón, así como las partes metálicas incorporadas a las mismas. Lleva 30 años dedicada a este sector y esta empresa está avalada por las obras y edificaciones que ha realizado en España y en el centro y sur de Francia. La Diputación Provincial de Jaén le otorgó el año pasado 561.000 euros de ayuda para su implantación en Andújar.

La dirección de esta empresa ha depositado grandes expectativas en el inicio de esta actividad en el municipio andujareño porque considera esta planta ubicada en el polígono Ave María como clave en el proceso expansivo por Andalucía. El foco lo ha centrado en Andújar para mejorar sus índices de empleo, que como reconocen los mandatarios no son muy boyantes,

Este viernes llega a la ciudad el espectáculo musical 'Cenicienta'

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Este viernes día 17 de febrero, a las 18:00 horas, tendrá lugar la representación en el Teatro Principal de uno de los cuentos de hadas más conocidos de Charles Perrault. 'Cenicienta' es la historia de una dulce y hermosa joven que vive al servicio de su madrastra y sus dos hermanastras. Se trata de un relato muy conocido que en esta ocasión se traslada al mundo de la música.

Este espectáculo musical está indicado para verlo en familia desde los dos años en adelante. Se enmarca en la programación de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Andújar. Las entradas numeradas están a la venta con descuentos por compra anticipada en la cafetería El Cafetal. La programación de esta semana arrancó con la comedia 'Hamlet', que reunió a numerosísimo público en el Teatro Principal.

La Compañía 'La Maquineta' de Madrid vuelve de nuevo ante un público que le viene siendo fiel en las representaciones de este grupo de artistas comandado por Roberto y Alicia Doctor, El 23 de junio de 1994 iniciaba su andadura y estrenaba 'Noche de San Juan', de Dagoll Dagom. La compañía daba sus primeros pasos a través del teatro musical. A partir de aquí, surgía el planteamiento de una nueva trayectoria a través del teatro como espectáculo y la búsqueda de un lenguaje teatral nuevo.

La Maquineta siguió su trayectoria en el campo del teatro infantil musical con obras en cartel como 'El Gato con Botas', 'La Bella Durmiente', 'La Isla del Tesoro', 'Alicia en el País de las Maravillas' y su último estreno, "El Mago de Oz'. Varias d estas representaciones de han podido ver en Andújar y que han contado con una gran aceptación.

José Miguel Foronda presenta su cartel de Semana Santa

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El pasado sábado por la noche se presentó en el Aula Magna del Palacio de los Niños de Don Gome el cartel de la Semana Santa de 2017 de Andújar, obra del linarense residente en Granada, José Miguel Foronda, que ilustra una imagen del Cristo de la Providencia, durante su salida de la parroquia de Santa María la Mayor en el Vía-Crucis de la noche del Martes Santo, en el recorrido silencioso y solemne que discurre por el casco histórico de la ciudad. Esta talla, tan arraigada en la vida de la religiosidad popular de los andujareños, pertenece a la Cofradía de la Esperanza.

Esta fotografía resultó ganadora del concurso fotográfico Memorial Francisco Delgado y el premio está dotado con 1.000 euros. El autor del cartel se mostró emocionado porque su fotografía resultara ganadora y dijo confesarse un enamorado de las tradiciones de la provincia de Jaén y de la ciudad andujareña.

La Agrupación de Cofradías del Arciprestazgo de Andújar entregó una distinción a la Policía Local, en reconocimiento a la labor que realiza en la Semana Santa.



Representantes de la agrupación y del Ayuntamiento, junto con el autor del cartel. :: IDEAL

El parque de bomberos es guía en el rescate de accidentes

Para el mes de marzo, ha programado un encuentro provincial y sus efectivos han quedado en puestos altos en pruebas nacionales

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Parque de Bomberos de Andújar ha programado el 'I Encuentro Interno de Rescate en Accidentes de Tráfico de la Provincia de Jaén', que se desarrollará los días 29 y 30 de marzo, en colaboración con la Asociación de Rescate en Tráfico y Emergencias (ARTE).

El objetivo de estas jornadas es la puesta en común de conocimientos y experiencias en materia de rescate y nuevas herramientas por parte de los diferentes parques de bomberos de la provincia, así como de otros servicios del resto de España y otros colectivos intervinientes en los accidentes de tráfico como EPES (061), Servicios Sanitarios Comarcales, Guardia Civil y Policía.

Para ello se han programado dos jornadas de trabajo con talleres técnicos y un simulacro de rescate, que realizarán miembros del ERAT CEPEI Badajoz y personal de EPES (061) de la Provincia de Jaén. Igualmente, tendrá lugar un Campeonato de Rescate con la participación de los equipos de bomberos de Linares, Peal del Becerro, Diputación de Córdoba, Cuenca, Diputación de Málaga y Andújar, que han realizado un gran papel en los campeonatos nacionales de excarcelación.

Intervenciones

La preparación en temas de excarcelación es vital en los bomberos de Andújar, por hallarse la ciudad cerca de la autovía. Una media de 25 a 30 intervenciones realizan a lo largo del año por accidentes de tráfico en la zona, de ahí que hayan realizado un gran papel en los campeonatos nacionales de excarcelación. Entre las actividades prácticas que realizan los efectivos, destacan la utilización de herramientas de excarcelación para la atención en accidentes, técnicas de estabilización de vehículos, técnicas de abordaje y extracción de heridos.

El Boletín Oficial del Estado ha publicado una resolución para proveer de una plaza de Bombero al parque comarcal de Andújar. En la actualidad existe una plantilla de 20 bomberos en la ciudad. A principios de este año se crearon las cinco plazas de oficial, que supondrán la instauración de mandos intermedios en las intervenciones. Las estimaciones calculan que 24 serían las plazas idóneas en el Parque Comarcal de Bomberos. Por otra parte, a Diputación Provincial de Jaén aportará 1,7 millones de euros en los próximos cuatro años para la prestación del Servicio de Prevención y Extinción de Incendios y Salvamento (SPEIS) desde el parque de bomberos ubicado en Andújar, a través de un convenio de cooperación.

El ente provincial entre los años 2016 a 2020 destinará una cuantía de 450.000 euros al año, a los que se suman los 75.000 que aportan las aseguradoras. Con este importe, el ente provincial sufraga la mitad del coste del recinto, porque se atiende a varios municipios de la comarca. Durante este año se van a ir realizando inversiones como la adquisición de un autobomba y se va a proceder a la renovación de los vestuarios y de los cascos que emplean los bomberos de la ciudad.



Simulación de un rescate en el parque de Andújar :: IDEAL



Vestido de flamenca que se exhibió en SIMOF. :: IDEAL

La diseñadora Loli Vera dona un traje para el nuevo paso de Jesús de la Sentencia

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La reconocida diseñadora sevillana Loli Vera ha donado un traje de su última colección 'Andalucía' recién presentado en SIMOF 2017 a la Hermandad del Buen Remedio. Este traje exclusivo será sorteado por la Asociación Amigos del Buen Remedio y cuyo beneficio irá destinado a sufragar la segunda fase de elaboración del nuevo paso para el titular de la hermandad, Nuestro Padre Jesús de la Sentencia.

Además, la también conocida diseñadora de complementos Maite Cárdenas ha donado un juego de pendientes, peinas y flores a juego con el traje. Tanto Loli Vera como Maite Cárdenas presentaron conjuntamente sus diseños así como los artículos donados en la última edición del Salón Internacional de Moda Flamenca, SIMOF 2017. El Hermano Mayor del Buen Remedio, Antonio Lomas, resalta esta iniciativa y expresa su agradecimiento a las diseñadoras Loli Vera y Maite Cárdenas por este gesto altruista. Espera que toda la ciudadanía participe en esta iniciativa. El traje será sorteado a través de papeletas de tres euros cada una.

El traje de flamenca será sorteado a través de papeletas de tres euros cada una

Antonio Dubé de Luque talló la imagen de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia, tomando como referencia a las imágenes de Jesús Cautivo, de tan extendida devoción en las casas de la Orden Trinitaria. Pero esta imagen está destinada a presidir la representación del juicio más injusto que haya tenido lugar nunca sobre la faz de la tierra así que, en lugar de parecer un Cristo resignado como normalmente ocurre en la iconografía de los cautivos trinitarios. Se integra en la que popularmente se conoce como la Hermandad del Buen Remedio, que se fundó en el año 1983.

Esta cofradía quiere a medio plazo incorporar en su paso la recreación de aquel juicio con todos sus integrantes. En la actualidad consta de las figuras de los soldados romanos realzados por el artista local José Ramón Navío, así como la de Poncio Pilatos, obra de Manuel López. Cuando finalice el proyecto, se verá un conjunto escultórico de los Cuatro Evangelistas.

Concluye el IX Seminario sobre Juanito Valderrama

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Concluye el IX Seminario de Estudios Flamencos organizado por la peña flamenca Los Romeros, que ha mostrado con minuciosidad y todo lujo de detalles la grandeza artística del 'cantaor' torrecampeño Juanito Valderrama, con motivo del centenario de su nacimiento.

La alcaldesa de Torredelcampo, Francisca Medina Tebas, significó en su alocución que para la localidad es un orgullo tener la suerte de ser la cuna de Juanito Valderrama y que sea renombrada y reconocida gracias a este hecho, «siempre llevó a gala su lugar de nacimiento y por eso Torredelcampo posea a grandes artistas del flamenco», dijo la alcaldesa. Medina recordó que ya desde pequeño, Juanito Valderrama demostró grandes dotes para el cante. Rememoró que dominó una gran variedad de 'palos' del flamenco y cantó a los mejores cantaores de la época. Tras la charla de Francisca Medina, actuaron la bailaora Conchi Mayo y su grupo.

El presidente de la peña flamenca Los Romeros, Miguel Ángel Cano, ha expresado su agradecimiento a los socios de la peña, a la Agencia Andaluza del Flamenco, a la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Andújar y Radio Andújar.



Francisca Medina, durante su alocución. :: J. C. GONZÁLEZ

El puesto de la discordia

La contratación del marido de una concejal origina una confrontación política

La edil, Encarna Camacho (PA), defiende la «trasparencia» del procedimiento, mientras que el PP la ve carente de ética, tras el revuelo en redes sociales

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala andalucista y responsable de las áreas de Urbanismo, Vivienda, y Promoción Local, Encarna Camacho, quiso aclarar ayer el tema de la contratación de su marido, como arquitecto, por seis meses, en unas obras del los Planes de Empleo de la Junta de Andalucía.

Sentenció que la contratación ha sido transparente y significó que se ha realizado una campaña difamatoria a través de las redes sociales contra su persona. «No entiendo esta campaña de descrédito hacia mi persona, porque otros grandes partidos políticos cuando estuvieron gobernando en el Ayuntamiento colocaron a familiares muy directos, a lo mejor me ven como una gran rival política y les da envidia el trabajo que se está haciendo en este tiempo de mandato», defendió ayer Camacho.

Especificó que el Servicio Andaluz de Empleo (SAE) eligió a la persona más idónea, porque entiende que reunía todos los requisitos. Es arquitecto, parado de larga duración y con experiencia. «Solo el SAE puede dotar al Ayuntamiento del listado de las personas que están paradas y es la que selecciona», detalló Camacho, quien recordó que este empleo va a durar seis meses. Anunció que va a adoptar medidas legales contra las personas que, en su opinión, han lanzado difamaciones contra su persona a través de las redes sociales.



Fachada del Ayuntamiento de Andújar :: J. C. GONZÁLEZ

PP

Por su parte, el concejal del PP, Francisco Carmona, denunció ayer en otra comparecencia, que esta situación no es ética y volvió a acusar al gobierno local de falta de transparencia.

Constató que este puesto de trabajo es un traje hecho a medida del marido de la concejala. «Esto genera dudas y recelos entre la ciudadanía y hacemos también cómplice al alcalde, porque es quien firma los contratos», señaló Carmona, quien rechazó lo que considera malas prácticas, «no olvidemos que estos planes vienen a paliar la difícil situación económica de muchas familias sin recursos, y no olvidemos que el arquitecto contratado tiene a su mujer liberada en el Ayuntamiento, que tiene personal técnico suficiente para realizar estos trabajos», zanjó ayer el concejal del grupo de la oposición.

Malestar entre simpatizantes y militantes del PSOE

Este hecho ha originado mucha controversia en las redes sociales, porque hay mucha gente que no entiende esta práctica, aunque le han salido defensores y detractores a Encarna Camacho en su amenaza de denuncia. Pero existe otro malestar que no se ha reflejado en las redes sociales y que corresponde a militantes y simpatizantes del PSOE (partido que está en coalición con la concejala andalucista), que así lo han expresado a IDEAL. Muestran su decepción al no entender que gente de su partido haya permitido este hecho que no consideran ilegal, pero tampoco conveniente, al entender que mucha gente trabajadora lo está pasando mal en la ciudad.

Por otra parte, integrantes de plataformas de parados del municipio planean una manifestación con motivo de la celebración del pleno de la Corporación Municipal el próximo jueves día 23 de febrero. Miembros de estas plataformas vienen denunciando que los contratos que se realizan en el Ayuntamiento no son rotativos.

Un total de 38 establecimientos participarán en la VII Ruta de la Tapa Andujareña

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, presentó ayer la VII Ruta de la Tapa, que se desarrollará en la ciudad del 17 de febrero al 26 de marzo. En esta ocasión serán 38 los establecimientos participantes en esta iniciativa que, en palabras de la concejala, es una actividad que se pone en marcha desde el Ayuntamiento para dinamizar la economía de la ciudad y, en concreto, del sector de la hostelería.

Encarna Camacho también destacó la alta participación en esta edición puesto que, desde que se organiza la Ruta de la Tapa en Andújar, es el año en el que se han presentado más profesionales, «lo que indica la buena acogida que tiene este evento», constató Camacho. La VI Ruta de la Tapa ofrece la posibilidad de degustar las recomendaciones gastronómicas que cada establecimiento ha presentado, además de participar en el sorteo de varios premios. En este sentido, la concejala señaló que esta Ruta es una buena oportunidad para conocer y disfrutar de la gastronomía local a través de las tapas.

Desde tapas más elaboradas hasta recetas ancestrales, se pueden degustar durante el transcurso de la Ruta Andujareña del Tapeo, que pretende promocionar, tanto dentro como fuera del municipio, la oferta gastronómica de la ciudad, a través de los establecimientos participantes que van a dar lo mejor de su cocina, como imagen de Andújar, ya que se podrán probar los productos típicos de la huerta y de carne de caza, junto con otros que emanan de la creatividad de los participantes. La bebida más la tapa costará tres euros y quienes sellen 10 establecimientos podrán participar en un sorteo con los premios que ofrecerán los bares participantes.

El Plan de Éxito Educativo de la Junta apuesta por reducir el absentismo escolar

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Palacio de los Niños de Don Gome albergó ayer la presentación Plan de Éxito Educativo, con el que la Junta de Andalucía pretende adaptar la educación a los nuevos retos que impone la sociedad. A la convocatoria asistieron la directora general de la Agencia Andaluza de Evaluación Educativa de la Consejería de Educación, Aurelia Calzada; la delegada territorial, Yolanda Caballero y la concejala de Educación del Ayuntamiento de Andújar, Alma Cámara. Esta iniciativa se dio a conocer a representantes de 108 centros educativos de la zona del Centro de Profesorado Linares-Andújar.

La directora general de la Agencia Andaluza, Aurelia Calzada, indicó que los objetivos de este Plan son la reducción del absentismo escolar y los índices de analfabetismo que soporta la región andaluza. El Plan de Éxito Educativo establece 63 medidas para facilitar el éxito académico del alumnado y consolidar una política educativa de calidad, inclusiva y equitativa. Entre ellas destacan las orientadas a erradicar el fracaso escolar aumentando la tasa de graduación en Secundaria Obligatoria; la mejora de la formación del profesorado y la reducción de su carga burocrática, entre otras.

La delegada de Educación, Yolanda Caballero, remarcó que el Plan de Éxito Educativo apuesta por una equidad incluida en la raíz de la calidad, por lo que su modelo propugna una inclusión que permita que todo el alumnado, con independencia de sus circunstancias socioeconómicas.



Asistentes a la presentación de este plan. :: J. C. GONZÁLEZ



Patrocinadores y participantes, ayer en la presentación de la Cámara de Comercio. :: JOSÉ C. GONZÁLEZ

Andújar Flamenca se fortalece con nuevas ideas y más de participantes

El concurso de 'Muévete Flamenca' le va a dar otro empaque y en los días que dure se esperan unas 10.000 visitas en la ciudad

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. Ayer por la tarde se presentó en la sede de la Cámara de Comercio e Industria de Andújar el programa definitivo de Andújar Flamenca, donde se presentaron las novedades de este certamen, que cada vez tiene más arraigo e implantación.

El presidente de la Cámara de Comercio e Industria de Andújar, Eduardo Criado, significó que ya son 10.000 las personas que lo visitan en los últimos años y ahondó en la singularidad que encierra, como es su celebración en un entorno tan emblemático e incomparable como la Plaza de España, aunque parte del mismo se desarrolla en la Plaza de la Constitución. Esta afirmación la corroboró el representante de una firma patrocinadora, Jesús Martos, quien aseguró ayer en la presentación que Andújar Flamenca suena en cualquier punto de la geografía española.

Este año van a participar más diseñadores al incorporarse el certamen de noveles 'Muévete Flamenca', donde se van a dar cita en un concurso cuatro diseñadoras andujareñas y un malagueño. Una de ellas es Pepa Mena, que acaba de presentar sus modelos en SIMOF, inspirados en Rusia. Estas promesas se unen a figuras consagradas del diseño de la moda flamenca como Pilar Vera y Sara de Benítez.

La sexta edición de Andújar Flamenca viene cargada de novedades. Una de las más destacadas será que la Asociación de Diseñadoras de Moda Flamenca, Mof&Art, amadrinará Andújar Flamenca 2017. El colectivo es uno de los más importantes y destacados en el sector de la moda flamenca además de activo realizando actividades, exposiciones para la promoción de la moda flamenca y cultura del flamenco.

Entre sus componentes cuenta con caras muy conocidas y pioneras en el desarrollo de Andújar Flamenca como Pilar Vera, que ostenta la presidencia, Loli Vera, Sara de Benítez o Carmen Vega. Además de Pepa Garrido, Pol Núñez, Mari Carmen Cruz, Pitusa Gasul, Nuevo Montecarlo, Ángeles Espinar, Margarita Freire y Melisa Lozano.

Las componentes de Mof&Art, han recibido con satisfacción la noticia y resaltan estar muy ilusionadas por esta distinción. Este colectivo será el encargado de cerrar la jornada del sábado por la tarde de Andújar Flamenca 2017. Sus integrantes junto a la organización de Andújar Flamenca están organizando un desfile especial en el que se exhibirán trajes de cada una de sus integrantes. Una de sus integrantes, Loli Vera, reconoció ayer en la presentación el prestigio que está adquiriendo este certamen, que contará además con una veintena de expositores en la plaza de la Constitución.

Instituciones

El diputado provincial de Empleo, Manuel Hueso, significó en sus declaraciones que Andújar Flamenca también le da promoción a la provincia de Jaén y señaló que también el mundo de la moda flamenca es una buena oportunidad de riqueza para la zona. El alcalde, Francisco Huertas, se mostró muy congratulado por el hecho de que el nombre de Andújar suene fuerte.

MEJORES

Los dos centros de salud contarán con el servicio de matrona

REIVINDICACIÓN

:: **J. C. G.** Los dos centros de salud de la ciudad van a contar con una matrona. Así lo ha confirmado en un comunicado el Sindicato de Enfermería SATSE. La actividad de la matrona de Atención Primaria se centra fundamentalmente en el área de atención a la mujer, que comprende actuaciones de promoción de la salud, prevención, tratamiento, y rehabilitación en materia de seguimiento del embarazo, parto, puerperio y atención a recién nacidos

El productor Antonio Pérez suena como pregonero romero

HOY SERÁ OFICIAL

:: **J. C. G.** Hoy se presenta al pregonero de la Romería de la Virgen de la Cabeza a las 11 de la mañana en el Palacio de los Niños de Gome por parte del alcalde, Francisco Huertas. Aún no se ha dado a conocer el nombre de manera oficial, pero ya ha sonado entre los 'comillos' del mundo romero que será el conocido productor cinematográfico Antonio Pérez, quien nació en Córdoba, pero desarrolló su infancia en Andújar. Sus padres tuvieron los cines más afamados de la ciudad.

El coro Aire Andaluz cantará en la Misa de la Romería

DE LA COFRADÍA DE MÁLAGA

:: **J. C. G.** El coro romero Aire Andaluz de la cofradía filial de Málaga será el que cante la Misa previa a la procesión el día 30 de abril, con motivo de la Romería de la Virgen de la Cabeza. Así se lo ha confirmado la Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, que además les ha pedido un disco a este coro para guardarlo en su archivo. Uno de los fundadores de la cofradía filial de Málaga es el iliturgitano José Luis Ayuso.

IU cifra en 2.000 las familias de la ciudad que tienen problemas para pagar la luz

:: **J. C. GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. Izquierda Unida y el Partido Comunista presentaron ayer sus campañas informativas que van a realizar en la ciudad, dónde contemplan medidas para acabar con la pobreza energética, la nacionalización de las eléctricas y en la que defienden un trabajo digno.

El portavoz municipal de la coalición de izquierdas, Juan Francisco Cazalilla, indicó que se debe acabar con lo que considera una estafa energética y propuso la nacionalización de las eléctricas. Cazalilla señaló que unas 2.000 familias tienen problemas en Andújar para pagar la luz.

El vocal ciudadano de Servicios Sociales del comité local de IU, Francisco José López, denunció que unas 300 personas que necesitan asistencia no pueden disfrutar de la Ley de la Dependencia. Constató que unas 4.000 personas que lo están pasando mal en la ciudad se beneficiarían de una renta digna.

Por otra parte, Juan Francisco Cazalilla anunció que va a pedir documentación sobre el contrato del marido de la concejala del PA, «en caso de confirmase un posible enchufismo pues hablaríamos de un nuevo caso de creación de redes clientelares que se han producido en el Ayuntamiento con el PA, el PSOE y el PP», zanjó Cazalilla.



Cazalilla y López posan con los folletos de las campañas. :: J. C. G.

Un declamador autóctono de postín

El celebre productor Antonio Pérez (criado en Andújar) será el pregonero de la Romería de la Virgen de la Cabeza

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El conocido productor cinematográfico Antonio Pérez, que aunque nació en la vecina ciudad de Córdoba se crió en Andújar, será pregonero de la Romería de la Virgen de la Cabeza 2017. Ayer fue presentado en el Palacio de los Niños de Don Gome por el alcalde, Francisco Huertas, junto con responsables de la Real e Ilustre Cofradía Matriz y miembros del equipo de gobierno municipal.

El pregonero reconoció tener vivencias romeras y admitió que su declamación no estará a la altura literaria de sus antecesores. El pregón de Antonio Pérez será distinto y anunció que su discurso derivará en una aproximación vitalista a la Romería.



Pérez, junto al cartel de Romería, con el alcalde y miembros del Gobierno local y de la Matriz. :: J. C. G.

Semblanza

Este reputado productor cinematográfico fundó a finales de la década de 1980 Maestranza Films con la producción de casi 40 películas entre las que destacan, como más conocidas del público, 'Nadie conoce a nadie' o 'Solas'. Ha ganado la Biznaga de Oro, del Festival de Cine de Málaga; el premio de honor del X Festival de Cine Europeo de Sevilla y sus producciones acumulan una veintena de premios Goya en diversas categorías. Entre sus producciones recientes más destacadas se encuentran obras cinematográficas como' Ispansi!', de Carlos Iglesias; 'La voz dormida', de Benito Zambrano, o 'El Niño', de Daniel Monzón.

Pérez relató en su intervención que uno de los hechos que más le ha impresionado es la subida al Santuario en promesa y de rodilla de los miles de devotos que acuden implorantes de fe a pedirle a la Virgen en sus más tormentosos de la vida. «Era pequeño y percibí que la gente subía desconsolada pero a su vez con la esperanza de la ver a la Virgen para que le solucionara los problemas fue una cosa que me emocionó y me marcó», confesó el pregonero.

El hermano mayor de la Cofradía Matriz, José Antonio Hinojo, pidió al pregonero que difunda la Romería a todos los rincones del mundo por donde vaya. Vio acertado que se elija a un iliturgitano de tanta relevancia.

Deportes destaca la consolidación del Memorial de Atletismo de Andújar

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El diputado provincial de Cultura y Deporte, Juan Ángel Pérez, ha hecho un balance del trabajo realizado por el ente provincial en las ciudad dentro de sus áreas. Su resumen se ha enmarcado dentro del programa Los Socialistas en las Instituciones, donde la agrupación local del PSOE cuenta con cargos institucionales para explicar su trabajo en la ciudad.

Pérez ha destacado la recuperación y consolidación del Memorial de Atletismo Francisco Ramón Higueras (este año pasa del 16 de julio al 2 de junio), el apoyo a las numerosas actividades que sobre el mundo del flamenco o deportivas que se están desarrollando en la ciudad, la presentación de libros como el de las murallas árabes que se incrustan en el casco histórico o la organización de conciertos.

El diputado provincial de Cultura pone a disposición de la ciudad el Instituto de Estudios Giennenses, por la gran información de todo tipo que recoge sobre la provincia de Jaén, tanto a nivel histórico como científico.

C's lamenta la falta de apoyo del Consistorio alcalaíno a los comerciantes

:: S. C.

ALCALÁ LA REAL. Ciudadanos Alcalá lamenta la falta de apoyo que el Ayuntamiento alcalaíno ha brindado a los autónomos de algunas zonas del casco urbano y de las aldeas.

Ciudadanos Alcalá ha mantenido numerosas reuniones con comerciantes alcalaínos y de las aldeas, de estas reuniones según Ciudadanos; «las estrategias comerciales que el equipo de gobierno socialista emplea en Alcalá sólo han sido puestas en marcha en determinadas zonas, obviando, una vez más, a las aldeas de Alcalá la Real».

El partido naranja insta al Ayuntamiento a ampliar y mejorar las políticas de relación con los comerciantes y autónomos del municipio. «Las políticas y estrategias también tienen que ampliarse a zonas comerciales olvidadas del casco urbano y a todas las aldeas que aunque en menor medida, también tienen actividad comercial».

Para Ciudadanos los autónomos son un pilar fundamental de la economía alcalaína y hay que ayudarles y protegerles.



Una gran alegría llevó el Carnaval Infantil al Paseo de los Álamos y calles del centro. :: S. C.

Colegios y colectivos llenan Alcalá la Real de la alegría del Carnaval infantil

El Paseo de los Álamos fue el punto de partida de un recorrido por diversas partes de la ciudad de la Mota

:: SANTIAGO CAMPOS

ALCALÁ LA REAL. El Carnaval alcalaíno irrumpió ayer con fuerza en el centro de la ciudad. Sobre las 11:00 horas comenzaron a llegar los diversos colegios, asociaciones y otros colectivos al Paseo de los Álamos, donde se fueron concentrando y esperando la salida hacia el Ayuntamiento. Los alcalaínos se volcaron en el mismo y todo el Paseo de los Álamos apareció lleno de gente que quería ver a los que iban disfrazados.

El técnico de Cultura, Francisco Toro, fue el encargado de organizar la comitiva y fue nombrando a las representaciones de los diversos colegios, asociaciones o instituciones. La banda de música Pep Ventura, vestida para la ocasión, fue la encargada de animar el evento y al mismo tiempo inició el recorrido que fue seguida de los demás componentes. La música y el jolgorio atrajo a las personas que había por todos los alrededores.

Hoy sábado tendrá lugar el carrusel de agrupaciones locales e invitadas, a partir de las 13:30 horas en la plaza del Ayuntamiento, así como el gran pasacalles de carnaval a partir de las 20:00 horas. El recorrido del gran pasacalles será el siguiente: plaza del Ayuntamiento, General Lastres, Carrera, Álamos, Avenida de Andalucía, Avenida de Iberoamérica, Martín de Bolívar hasta el antiguo Silo de Cereales, donde tendrá lugar el gran baile y la entrega de premios de disfraces y de agrupaciones cantoras, a partir de las 23:00 horas.

El Ayuntamiento de Alcalá la Real ha editado la programación de Carnaval 2017 en un original formato.

En esta edición del Carnaval alcalaíno se ha dado entrada a agrupaciones de otros lugares, tanto de Martos, como de Jaén y de Granada.

El vehículo Lince mete la directa

Las pruebas de ayer certifican la admiración alcanzada en la Shell Eco Maratón

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El vehículo Lince del IES Jándula sigue envalentonado en sus progresos. Sin ir más lejos, ayer sábado fue un día muy importante en sus ocho años de fructífera andadura, porque se realizaron en el Polígono Triana pruebas de conducción previas a su octava participación en la Shell Eco Maratón. Solo lo había hecho antes una vez, lo que le va a permitir una mejor puesta a punto para certificar sus avances. «Estas pruebas son muy importantes en las competiciones de vehículos de bajo consumo porque es muy importante preparar al conductor y para que los miembros del equipo lleven mejor su labor de una forma coordinada», constata el mentor del proyecto, el profesor del Departamento de Tecnología del IES Jándula, Manuel Barbero.

Los resultados de las pruebas de ayer fueron muy satisfactorios, porque además de contó con la colaboración de la Policía Local. Los preparativos se realizaron con el coche del año pasado, porque en la actualidad se construyendo un coche distinto con piezas diferentes, un elemento innovador que se va a introducir para la próxima participación del Lince 3.0 en la Shell Eco Maratón. «Esto nos lleva a un mayor gasto económico que nos lleva de nuevo a agradecer el apoyo incondicional de nuestros patrocinadores, a los que se une Envases Soplados que va a empezar a colaborar este año en el proyecto Lince», señala Barbero.



Profesores y alumnos implicados en el proyecto, tras las pruebas en el Polígono Triana. :: J. C. G.

El proyecto de Vehículo Ecológico Lince nació con vocación de continuidad, «pero nunca imaginamos que íbamos a alcanzar estas metas y un nivel tecnológico al que hemos llegado este año, que es el resultado de acumulación de mejoras que se van introduciendo en cada curso y este año se van a emplear procesos tecnológicos de alto nivel que hace ocho años ni nos lo imaginábamos», reconoce este profesor.

Este proyecto de vehículo ecológico le ha reportado nombre a la ciudad andujareña, tanto a nivel nacional como internacional, porque es el único equipo que participa de toda Andalucía y el único de Europa que lo hace con alumnos de Bachillerato, «y hemos conseguido hace una piña dentro de los 15 equipos españoles, por lo que somos unos competidores sanos, uno de los valores de esta competición, porque uno no va a fastidiar al contrario, porque si uno necesita ayuda la va a encontrar», relata el profesor, quien propugna que estos valores se trasladen al resto de la sociedad. El proyecto también cuenta con apoyo institucional por parte del Ayuntamiento de Andújar y espera la ayuda de la Consejería de Educación.

Muchos valores

La Junta ya le otorgó la bandera de Andalucía por la serie de valores que encierra al ser un proyecto educativo, medioambiental, tecnológico, promocional y que persigue el trabajo en equipo. Para Manuel Barbero es esencial que las reformas educativas no dejen al margen la educación tecnológica que la considera básica en la sociedad de hoy.

El proyecto de Vehículo Ecológico Lince ha marcado a los jóvenes que se han implicado en los distintos años. Por ejemplo, es el caso de Felipe Benítez, quien trabajó en el proyecto hace cuatro años cuando cursaba 1º de Bachillerato y del que no se ha desligado y que le va a marcar de por vida, «no se puede describir con palabras el competir desde la modestia un universidades politécnicas de toda Europa y parte de África y ves que a algunas las rebasas, esto ya lo recuerdas para toda la vida», indica. La carrera que está estudiando ahora en Córdoba está relacionada con este mundo y va a seguir aportando sus conocimientos al proyecto. Sus metas personales están relacionadas con el mismo.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

CARTELES Y CAVILACIONES



Hablábamos hace un par de semanas en este mismo espacio, entre otras cosas de que la ciudad es un mural de carteles variopintos, asemejándose a la propia primavera que ya apunta sus verdes brotes en los huertos de la andujanía. El artículo dio para un entusiasta debate sobre los últimos carteles presentados en la ciudad, y asombrosamente, hoy por hoy, dado cómo está el patio de la argumentación, en las redes, y en cualquier foro, era distendido, sin crispaciones. Y eso que Andújar tiende al frentismo, y al acaloramiento maniqueo. Pues bien, se habló sobre si un cartel debe en su realización ser de este o de otro modo, si la tradición iliturgitana debe de imprimir carácter en el tema romero, que si el cartel de Andújar Flamenca es buen ejemplo de una proclamadora corriente estética, o no. El artículo en sí iba por otros derroteros en su fundamento. Pero el debate fue sobre el cartelismo, incluso por sus fundamentos tanto en el sentido clásico como en el mundo de las redes. Incluso alguien se atrevía a hablar de un cambio de definición en cuanto a lo que debe de ser un cartel. Y ya, hasta se desglosaba: cartel como aviso, como anuncio publicitario, cartel de propaganda política, el póster que ya tiene una finalidad exclusivamente artística,...

En el tema que aquí nos ocupa el cartel sirve para anunciar o promocionar acontecimientos o actividades culturales, o espectáculos , como pueden ser encuentros deportivos, recitales, teatro, exposiciones, películas, ferias, exposiciones... La gran revolución del cartelismo llegó con la aplicación de la litografía y el uso del color, que permitieron ilustrar de un modo palpitante y con mayor impacto. Se desarrolló primero en Francia, y en la última década del siglo XIX estaba extendido por toda Europa. Entre los cartelistas más notables estuvieron Alfons Mucha, Jules Chéret y Henri de Toulouse-Lautrec, cuyas creaciones se consideraban ya en la época como carteles artísticos. En el siglo XX, en los años sesenta, con el pop-art o los diversos movimientos de tipo cultural y juvenil se utilizaron ampliamente los carteles y pósteres. Y si hoy les hablo de esto, con cierto teoricismo, es porque es uno de esos temas en los que, desde hace tiempo, tengo indudable interés. Incluso colaboré en una de las ediciones que ese buen e importante cartelista que fue el iliturgitano Fernando Mesa Rueda hizo de su libro sobre los carteles de la romería de la Virgen de la Cabeza (él mismo fue autor de varios carteles de esta fiesta). Y para finalizar, otro botón de muestra de los carteles que nos salpican en este largo pórtico primaveral. Me refiero al que ha realizado el artista local, Fernando Gallardo López, y que nos denota la Cofradía de la Virgen de la Cabeza de Vícar-Almería. Esquemáticamente, en tonos azules, representa categóricamente la silueta de la Morenita, y a sus pies un breve indalo y el texto que nombra a la hermandad antedicha. Buen referente para seguir con los argumentos. Pero eso sí, en un debate civilizado y amable, como en tanto, y más profundo que necesita la ciudad. Porque Andújar requiere una mayor cavilación pública e introspectiva, y, sobre todo, constructiva.

EN BREVE



Protagonistas de la mesa redonda del jueves. :: J. C. GONZÁLEZ

Capataces y costaleros analizan su situación en la Semana Santa

MESA REDONDA

:: **J. C. G.** El pasado jueves concluyeron en la parroquia de Santa María la Mayor las charlas que han preparado a las hermandades para la próxima Cuaresma. Capataces y costaleros de la ciudad mostraron sus impresiones y abogaron porque las personas que llevan las imágenes y las guían por las estaciones penitenciales de Semana Santa deben estar implicados en la vida de la Hermandad y movidos por la fe. También analizaron los momentos buenos y difíciles.

Ganadores del concurso fotográfico de la Fiesta del Aceite

ENTREGA DE PREMIOS

:: **J. C. G.** El ganador del primer premio del concurso fotográfico sobre el paisaje y la cultura del olivo de la III Fiesta del Primer Aceite de Jaén ha sido Francisco José López Morante. Raúl Díaz y Juan Manuel García han recibido el segundo y tercer premio.

Cuatro conductores superaron ayer la tasa de alcoholemia

CONTROL POLICÍA LOCAL

:: **J. C. G.** La Policía Local interceptó entre la noche y la mañana de ayer a cuatro personas que superaban la tasa de alcohol mientras conducían. Uno de ellos era novel, la mayoría de estos casos podían ser constitutivos de delito, por lo que se someterán a juicios rápidos.

ALTOZANO
ISABEL RECA

LO QUE IMPORTA



No nos engañemos, lo que realmente importa a Andújar y a los iliturgitanos es todo aquello que tiene lugar o relación con el divertimento, la calle y el aire libre, y no en el sentido peyorativo, ni mucho menos. Aquí todo se olvida, decían antes, cuando se siente el primer cohete, pues al día de hoy cabe todavía más. Basta con que suba un par de grados la temperatura ambiente y el solecito brille en las calles para que vecino que se precie las ocupe con alegría. Si a ello le añadimos algún que otro ingrediente atractivo, como la Ruta de la Tapa, miel sobre hojuelas; aquí todo se olvida y a disfrutar que son dos días. Y no es exageración, sólo con darse una vuelta por los establecimientos barísticos para comprobarlo. Los iliturgitanos somos así, fuguillas a la primera impresión ante cualquier acontecimiento, luego el fuego se va apagando, como se va desinflando un globo, cuando lo dejas en cualquier rincón. A las pruebas me remito.

Ahora lo importante, lo que ya nos tiene que nos bulle, es lo que en lenguaje coloquial denominamos el flamenqueo. Ríanse de la cola del paro ante la puerta del INEM, de la que se forma cada mañana ante la de la oficina del Centro Comercial Abierto para retirar invitaciones para los pases de Andújar Flamenca. Este año, alargados un día por delante, con el amadrinamiento de la Asociación de Diseñadoras de Moda Flamenca, Mof&Art, y el desfile de un modelo diseño de cada una de sus asociadas, promete ser todo un lujo dentro de la moda flamenca. Consolidada ya la ciudad como la tercera de Andalucía en este certamen, en apenas seis ediciones, promete ser todo un acontecimiento, en el que se esperan beneficios notables para la ciudad. Y eso es tan cierto, como que aquellos que pasaron de la convocatoria, en su nacimiento, porque era Andújar y los munícipes que lo apoyaban no les guiñaban, ahora han 'mojado', por aquello de la repercusión provincial y ya hasta hablamos de motivo de creación de riqueza de la zona. Repercusión también va a tener y a alto nivel, el pregón de la Romería 2017, este año a cargo del productor cinematográfico Antonio Pérez, nacido y criado en estos lares y que lo mismo que lleva el cine en su ADN, por vía paterna, lleva en sus vivencias, a la Virgen de la Cabeza, su devoción y su romería.



El hospital Alto Guadalquivir hizo 181.000 asistencias en 2016

Los profesionales del centro hospitalario andujareño realizaron el año pasado 3.781 operaciones y 114.549 consultas externas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El hospital Alto Guadalquivir ha realizado más de 181.000 actos asistenciales en 2016 entre consultas externas (casi 115.000), intervenciones quirúrgicas (más de 3.700), ingresos (casi 4.000), partos (544) y urgencias (más de 58.000). Además, nueve de cada diez pacientes que acudieron a las Consultas Externas del centro hospitalario pudieron marcharse a casa en el mismo día con un tratamiento a su problema de salud debido a que se beneficiaron de la consulta de acto único.

Con este sistema de atención, en tres o cuatro horas se completa todo el proceso asistencial de consulta, y consiste en que en ese breve espacio de tiempo el paciente es visto por el especialista, se le realizan las pruebas diagnósticas y se le ofrece el diagnóstico y tratamiento más adecuado, evitándole desplazamientos sucesivos. En los últimos 12 meses, el Hospital Alto Guadalquivir ha 114.549 consultas externas. De ellas, las que más pacientes han tratado han sido Traumatología, Oftalmología, Aparato Digestivo y Ginecología.

Intervenciones quirúrgicas

Un total de 3.781 personas se han operado en el centro andujareño. De ellas, 2.244 pertenecen a cirugía mayor ambulatoria y 471 a cirugía menor ambulatoria, ambas sin necesidad de ingreso hospitalario, y el resto a intervenciones programadas y urgentes. En Hospitalización se han producido 3.995 ingresos, con un resultado de 16.882 estancias.



Un profesional atiende a su paciente en Traumatología. :: IDEAL

Por el Área de Urgencias han pasado más de 58.000 pacientes, con una media de 159 atenciones diarias, de las que no han requerido ingreso hospitalario en el centro el 95% de ellos. También se han producido 544 partos, con una media diaria de 1,4.

En cuanto a pruebas diagnósticas, se ha llegado a superar las 77.800 realizadas en el área de Radiología (entre ecografías, mamografías, radiología simple, telemando y TAC). En cuanto al área que las solicita, 65.000 se efectúan para Urgencias y para Consultas Externas.

El hospital fomenta estilos de vida saludable

Los hospitales de la Agencia Sanitaria Alto Guadalquivir se han sumado al proyecto de la Consejería de Salud para promocionar el uso de las escaleras con el objetivo de incrementar la actividad física de la población. La iniciativa, denominada 'Escaleras es salud', anima, mediante cartelería, a los profesionales y usuarios de los hospitales para que sustituyan, siempre que sus condiciones físicas se lo permitan, el ascensor por las escaleras en sus trayectos. Para ello, se han instalado carteles, concretamente, junto a las puertas de los ascensores y a la subida y bajada de los distintos tramos de escaleras. 'Escaleras es salud' es un programa que pretende promover la actividad física y la salud.

El musical 'Cenicienta' irrumpe en el Teatro Principal

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Alrededor de 200 personas se congregaron el pasado viernes por la tarde en el Teatro Principal para presenciar el espectáculo musical 'Cenicienta', interpretado por la compañía La Maquineta, que se creó en el año 1994 en Madrid. Los espectadores disfrutaron de la historia de un joven al servicio de su madrastra y dos hermanastras a quien le cambió la vida cuando asistió a un baile.

Esta obra musical está considerada como el cuento de hadas más importante de Charles Perrault y una más de la que lleva a sus giras La Maquineta como 'El Gato con Botas', 'La Bella Durmiente' o 'Alicia en el País de las Maravillas', entre otras. Esta obra se enmarca en la programación teatral para los próximos meses que incluye una oferta cultural con una gran variedad de géneros.

Las representaciones de este nuevo ciclo arrancaron el pasado 10 de febrero con la obra de teatro 'Hamlet' por parte de la Compañía de Teatro Clásico de Sevilla. Esta adaptación del clásico galardonada como Mejor Espectáculo en la Feria de Teatro de Palma del Río y varios Premios del Teatro Andaluz, registró una gran entrada. La próxima cita en el Teatro Principal será el día 10 de marzo con el musical 'Tributo a Jesucristo Superstar'.



La compañía La Maquineta puso en escena la obra. :: J. C. GONZÁLEZ

El papel eclesial en la familia, a debate

Las VI Jornadas de Cristianismo y Sociedad analizarán la exhortación del Papa Francisco 'Amoris Laetitia' sobre la ayuda pastoral a las familias

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Las VI Jornadas Cristianismo y Sociedad se van a adentrar en la misión de la familia a la luz de La Exhortación Apostólica Amoris Laetitia (Amor desde la Alegría), que fue publicada el 8 de abril de 2015.

Recoge las aportaciones de los dos recientes sínodos sobre la familia y agrega otras consideraciones que pueden orientar la reflexión, el diálogo y la vida pastoral a la vez que ofrece aliento y ayuda a las familias en su entrega y en sus dificultades. Para facilitar una comprensión mayor de esta exhortación del Papa Francisco, la vocalía de Maestros Cristianos del Arciprestazgo de Andújar, organiza unas charlas que se desarrollarán desde hoy martes y hasta el jueves en el Palacio de los Niños de Don Gome, a partir de las ocho de la tarde.

Hoy y mañana

Hoy, el párroco de la iglesia de la Asunción de la Guardia y delegado diocesano de Misiones, Manuel Alfonso Pérez, hablará de la familia cristiana a la Luz de la 'Amoris Laetitia'.

Mañana, el vicario de la parroquia de Santiago Apóstol de Jaén y vicario judicial del Tribunal Eclesiástico de la Diócesis de Jaén, Andrés Segura, disertará sobre 'La Caridad y la Pastoral del Tribunal Eclesiástico Diocesano'.

El jueves terminan las jornadas con una mesa redonda sobre los retos de la iglesia en la vida de la familia, que será moderada por el profesor de Religión Tomás Expósito.

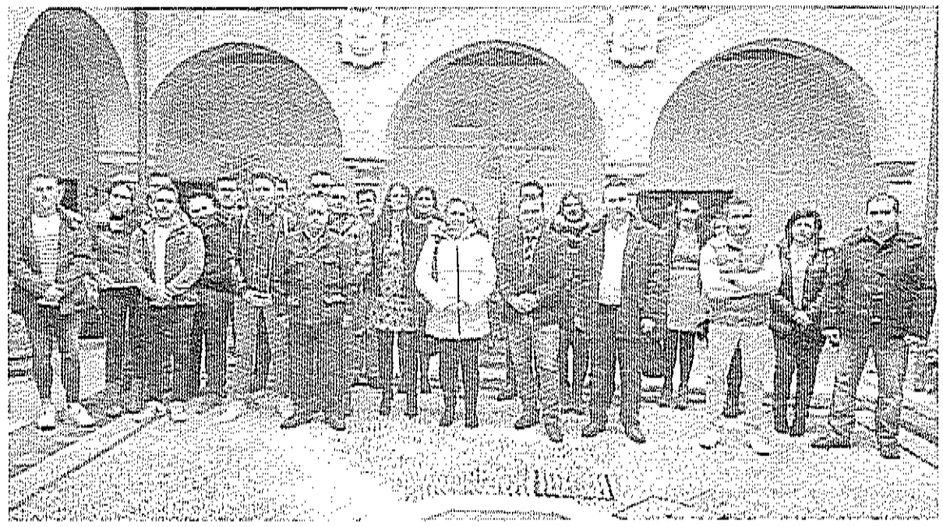
El Ayuntamiento anuncia el inicio de las obras de la calle Emperador Trajano

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El Ayuntamiento anunció ayer en un comunicado el inicio de las obras en la calle Emperador Trajano. Los trabajos se van a iniciar al principio entre el tramo comprendido entre las calles Miguel de Cervantes y el cruce con las calles San Juan, Larga y Ramón y Cajal, por lo que se procederá al corte del tráfico en dicha zona y a la retirada de los vehículos durante el tiempo que duren las obras, que tienen un plazo aproximado de dos meses de duración.

Los trabajos de la calle Emperador Trajano se han incluido dentro del Programa de Fomento del Empleo Agrario (Profea) y se tratarán de hacer por fases para causar las menos molestias posibles a los vecinos y comerciantes de la zona, que venían reivindicando el arreglo de la zona, debido al estado de deterioro que presenta el acerado y el pavimento. El gobierno local también planea intervenir este año en la calle Emperador Adriano.

El proyecto de reforma de estas obras ha estado marcado por la polémica, porque el PP ha criticado la tardanza del proyecto, mientras que desde el gobierno local se esgrime la apuesta por la participación de los vecinos de la zona.



Los representantes de los negocios ayer en el Palacio de los Niños de Don Gome.. :: J. C. GONZÁLEZ

Ayuda municipal a 23 restauradores y comerciantes

El Ayuntamiento concede 59.000 euros a estos emprendedores con la idea de relanzar una actividad preponderante en el municipio

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento entregó ayer en el Palacio de los Niños de Don Gome las ayudas municipales a la contratación a restauradores y comerciantes de la ciudad, con la idea de relanzar la actividad que genera entre el 60% y el 70% de las contrataciones en el municipio.

En total se concedieron 59.000 euros a 23 empresas para el mantenimiento de 40 puestos de trabajo y la creación de 20 nuevos. Destaca la ayuda a Cortinas Isabel, que sufrió el pasado verano los efectos devastadores del fuego y que se ha levantado reconstruyendo su actividad y creando más puestos de trabajo. La reanudación de la actividad el pasado mes de octubre en unas naves propiedad de la empresa han generado ocho puestos más de trabajo y en la reconstrucción de la nave que se quemó en julio del año pasado se van a crear 20 puestos de trabajo nuevos. El volumen de sus actividades alcanzan los 434.000 euros.

Agradecimientos

El alcalde, Francisco Huertas, destacó que estas ayudas llevan en un contexto difícil aún de crisis económica y ha aclarado que los sectores a los que ha ido encaminados las ayudas no tienen apoyo específico de las administraciones. Huertas mostró su agradecimiento por el apoyo que le ha brindado la Cámara de Comercio e Industria de Andújar, por la labor realizada por la Concejalía de Promoción Económica al conseguir que estos incentivos lleguen al mayor número de empresarios y alabó el gesto emprendedor de estas personas. El concejal de Promoción Económica, Jesús del Moral, dio a la enhorabuena a las personas beneficiarias de las ayudas por el empleo que han generado en la ciudad y por su espíritu emprendedor.

La Cámara de Comercio de Andújar se ha encargado de la difusión de estas ayudas. Su gerente, Ana Peña, señaló ayer en el acto de entrega que la labor de la entidad cameral es de la traer programas que propicien el empleo en el municipio. Anunció que se van a entregar ayudas a las empresas que propician la innovación y el marketing. Resaltó que el programa Aprende a Emprender está ayudando a varias personas a montar su negocio o a ser contratados por cuenta ajena y puso a disposición todos los instrumentos de la Cámara de Comercio para emprender y consolidar negocios.

El diestro Tomás Campuzano relató su carrera plagada de esfuerzo y superación

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El diestro Tomás Campuzano ha sido el protagonista de las IV Charlas Taurinas de la peña taurina Benjamín Sorando. El torero de Sevilla habló sobre 'La Verdad del Toreo' en una abarrotada Sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome.

La charla volvió a estar conducida por el crítico taurino Luis Miguel Parrado, quien alabó el compromiso del torero de venir a Andújar, porque al día siguiente tenía que estar a las 12 del mediodía en Lisboa en el sorteo de los morlacos de un festejo.

La historia de Tomás Campuzano está impregnada de honradez y superación, porque reconoció a los asistentes que le tenía miedo hasta que una vaca se le pusiera delante. El triunfo prematuro de su hermano José Antonio le animó a iniciarse el mundo de la tauromaquia, del que pensó le podría abrir muchas más puertas que el mundo del campo, «cuando terminaba mis tareas me perfeccionada por las noches a base de toreo y preparación física y conseguí superar el miedo con el manejo de la técnica», señaló el reconocido diestro, quien se puso como meta tomar en cinco años la alternativa a base se sacrificio y mucho tesón. Confesó que la profesión de torero le ha permitido la construcción de la casa de los sueños de su madre.

A la tardía edad de 17 años se puso por primera vez un terno de luces, y con 18 hizo su presentación con picadores. Tomó la alternativa en Sevilla el 24 de abril de 1979 con Curro Romero y El Viti y confirmó en Madrid en agosto de ese mismo año. En Sevilla protagonizó gestas heroicas, que combinó con una cogida.

Desde entonces su nombre empezó a sonar con fuerza y en la década de 1980 fue uno de los toreros que firmó más contratos. Fue un torero recio de mucho poder con la muleta, llegando a brillar toreando a la verónica. Toreó las corridas más duras y en una Feria de San Lucas de Jaén del año 1999 cerró su carrera en Europa. En la actualidad es apoderado.



Tomás Campuzano con integrantes de la peña taurina. :: J. C. G.

Los «procedimientos administrativos» han regido el contrato del arquitecto

El portavoz del Gobierno municipal, Jesús del Moral, señala que la selección del citado puesto municipal «ha sido limpia»

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El portavoz del gobierno municipal, Jesús del Moral, señaló que el proceso de selección del arquitecto para el desarrollo de su trabajo en los proyectos de los Planes Empleo de la Junta de Andalucía ha sido «limpio». Ha indicado que los candidatos los envió el Servicio Andaluz de Empleo al Ayuntamiento a través de su oferta pública, «como se hace con otros programas como el PER o como con cualquier oferta que se pide desde el Consistorio», justificó del Moral, quien precisó que este procedimiento se ha hecho desde la normativa y legalidad.

Añadió que los 160 puestos de trabajo que van a completar con los Planes de Empleo de la Junta de Andalucía cubren todos los perfiles que se han publicado en el tablón de anuncios donde se pedían arquitectos y técnicos para desarrollar proyectos como el de la fachada sur que no se podían realizar con medios propios. «Además figuran peones, dirección de administración de empresas, licenciados en Derecho, en Informática y personal de Marketing, entre otros por lo que la variedad de proyectos es bastante grande», aclaró el portavoz del Gobierno municipal.

Aparte del acondicionamiento de la fachada sur, los Planes de Empleo de la Junta de Andalucía contemplan el arreglo de la zona de Ronda Mestanza, obras de reforma en el Teatro Principal y adelantamientos de zonas como los Jardines del Val y la Corredera de Capuchinos, un Plan de Accesibilidad Urbana, el arreglo de la Plaza de la Constitución, la Plaza del Camping y los acerados de las calles Alhamar y Pablo Neruda, la mejora de instalaciones deportivas y la reparación de líneas de alumbrado público. La Junta de Andalucía ha liberado 1, 4 millones de euros para el desarrollo de estos planes de empleo en la ciudad.

Deficiencias

Responsables del equipo de gobierno precisan que no se van a realizar nuevas obras en la Corredera de Capuchinos, como las que se ejecutaron en el año 2015, sino que se subsanarán las deficiencias que dicen que se han encontrado los vecinos y los comerciantes de la zona como la obstaculización de la visión en los pasos de peatones que provocan los habitáculos que encierran los contenedores de basura o el rebaje de algunas jardineras que no permiten conducir con total seguridad a las conductores.

A estas lagunas se unen las que han manifestado los comerciantes de la zona, como es la falta de iluminación en la calle que en su opinión, no propicia un ambiente para las compras. La instalación de lámparas de bajo consumo LED son las causantes de la baja luminosidad de la zona.

Del Moral señala que en los 160 puestos de los planes de la Junta hay muchos perfiles

IU pide que la comisión de Memoria Histórica sea operativa

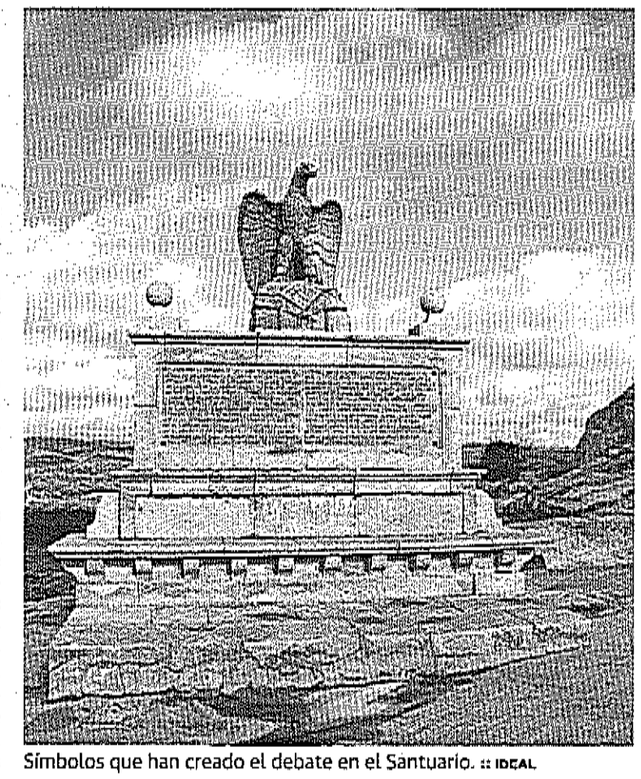
La coalición de izquierdas considera que «va lenta» y mañana pedirá en el pleno la retirada de hitos franquistas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El portavoz municipal de Izquierda Unida, Juan Francisco Cazalilla, indicó que la comisión de Memoria Histórica creada en el Ayuntamiento para abordar la eliminación de los símbolos franquistas «mira de perfil a esta problemática y va demasiado lenta en varios asuntos, y esa es la sensación que tenemos varios integrantes tras las tres sesiones que ha celebrado», constató ayer en su comparecencia.

Cazalilla propuso que los temas que han suscitado consenso en esta comisión salgan adelante «porque ya habrá tiempo de resolver aquellos asuntos en lo que no estemos de acuerdo, pero sí que es necesario que las administraciones acaten la Ley de Memoria Histórica del año 2007», sentenció el portavoz municipal de la coalición de izquierdas en el Ayuntamiento. Citó los hitos, monolitos y calles sobre los que el Ayuntamiento de Andújar tiene competencia, o la Junta de Andalucía podría intervenir en el nombre de varios centros educativos de la ciudad, o el Estado retirar varios monumentos.

Izquierda Unida va a presentar en el pleno de mañana una moción donde pedirá todos estos hitos y en la que apelará a la responsabilidad de todas las administraciones. «Esperemos que en este mandato se proceda a la retirada de todos estos símbolos que tanto repulsan levantan entre todos los demócratas que viven en Andújar, porque son injuriosos y calumniosos contra las personas que lucharon en su día por la instauración de la democracia y de las libertades en España y en esta ciudad», especificó Cazalilla.



Símbolos que han creado el debate en el Santuario. :: IDEAL

Informe jurídico

El área de Patrimonio ha realizado un informe jurídico para la Comisión de la Memoria Histórica donde recoge un convenio suscrito entre el Ayuntamiento de Andújar y el Estado sobre la cesión de algunos terrenos del Santuario que recoge una cláusula donde se pide respetar todos los hitos, «pero es anterior a la Ley de la Memoria Histórica, por lo que se puede derogar esta cláusula, de ahí que pidamos en la moción la intervención del Ayuntamiento y de la Subdelegación del Gobierno», apostilló.

El historiador Santiago de Córdoba elaboró un informe donde cifró 567 hitos franquistas en el municipio, de ahí que demandara al Ayuntamiento por incumplimiento de la Ley de Memoria Histórica.

El carnaval llegará a todos los rincones del municipio, a todas las edades y será variado

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Concejalía de Festejos ha programado los actos del carnaval que arrancarán este viernes con el pasacalles infantil en la Plaza de España.

La concentración tendrá lugar a las cinco y media de la tarde y la salida para realizar el recorrido por la ciudad arranca a las seis de la tarde. El trayecto estará animado por la charanga 'Ritman'. Habrá un parque infantil con concursos musicales, cantajuegos, magia y espectáculo de animación.

El sábado día 25 de febrero será el día central de los carnavales con el pasacalles, concurso de disfraces y baile de carnaval. Los actos comenzarán a las nueve menos cuarto de la noche con el recorrido por el centro. Las charangas 'Ritman' y 'The Morning' y los pasacalles de cabezudos, jinetes y zancudos darán animación a una intensa noche donde se entregarán los premios individuales y por grupos. José Ángel Heredia conducirá los actos.

El domingo día 26 de febrero tendrá lugar la actuación de comparsas y chirigotas en el Teatro Principal, a las siete de la tarde, con la actuación de las comparsas 'Los Empalagosos', 'Con Destino', 'Los Tramposos' y 'La Oscura Riqueza. Esta última de Andújar participó en el concurso de los Carnavales de Cádiz del teatro Manuel de Falla. El carnaval llegará a los poblados de Vegas de Triana, Los Villares de Andújar, San José de Escobar, Vegas de Triana y La Ropera, entre el sábado y el domingo.



:: IDEAL

EL AJEDREZ UNE A JÓVENES DE JAÉN Y DE CÓRDOBA

El ajedrez se implanta entre la juventud de la ciudad y sirve para relacionar a estudiantes de las provincias de Jaén y de Córdoba. Un total de 120 escolares han participado en la segunda edición del Torneo Interescolar de Ajedrez por Equipos Ciudad de Andújar, un torneo que se ha convertido en referencia del ajedrez escolar tanto de la provincia de Jaén como de Córdoba. Estuvo promovido por la Escuela de Ajedrez Jándula-Cristo Rey y organizado por el Club de Ajedrez Jándula, cuyo instituto acogió la prueba.

El PP aboga por la declaración de la Ciudad Libre de Sacrificio de Animales

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El PP va a pedir en el pleno de la Corporación de hoy en una moción que Andújar sea declarado como municipio libre de sacrificio de animales de compañía. Su portavoz municipal, Jesús Estrella, esgrimió el pasado martes en una rueda de prensa que se trata de un problema de conciencia social sobre las mascotas y precisó que se le obliga a los propietarios de los animales a que sean respetuosos son el entorno social.

El Partido Popular especifica en su moción que no se aplicaría la declaración de esta supresión en aquellos casos que fueran dictaminados por criterio veterinario, en conductas agresivas hacia las personas o que existe un riesgo de enfermedades contagiosas graves. Este grupo de la oposición también va a proponer la creación en la ciudad de un área municipal de servicios para autocaravanas por el gran número de aficionados que existen en España a esta práctica. Señala que la actividad autocaravinista implica la extensión de la temporada turística, la difusión del patrimonio histórico, gastronómico, paisajístico y cultural y la potenciación del comercio local.

Jesús Estrella recuerda que en su etapa como responsable del equipo de gobierno local, se trabajó en la idea de crear un área de servicios de autocaravanas en la zona del Parque de Colón. El Partido Popular señala que en España existen 100 áreas de servicios de autocaravanas, cifra lejana a países como Francia o Alemania. Está convencida la formación política de la oposición que posicionaría a la ciudad en un sector turístico que considera creciente.

La Diputación adecenta el acceso a la planta de transferencia de residuos

El diputado de Servicios Municipales y el alcalde anunciaron mejoras en el servicio de limpieza viaria del municipio andujareño

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El diputado de Servicios Municipales, Bartolomé Cruz, visitó ayer las obras que se están realizando en el acceso a la estación de transferencia de la localidad, que se ubica en la carretera que une Andújar a Jaén por la carretera de Fuerte del Rey, infraestructura en la que se depositan los residuos generados en una decena de municipios de la zona, para ser trasladados a la planta de tratamiento Jaén-Sierra Sur.

Con un presupuesto cercano a los 30.000 euros, la Diputación ha ejecutado una obra para reparar un deslizamiento y mejorar la seguridad de la vía de acceso a la planta, donde se van a realizar obras sustanciales de mejora. El talud que se deslizó provocó la rotura de la cuneta y parte del vial de acceso a esta planta de transferencia. La construcción de un muro en escollera ha estabilizado este desprendimiento y ha reparado la cuneta.

Este planta de tratamiento cubre el servicio de recogida de la basura de los municipios de Andújar, Arjonilla, Arjona, Lahiguera, Lopera, Marmolejo, Santiago de Calatrava, Higuera de Calatrava, Espeluy y Escañuela.

Tiene una capacidad de recogida de 28.000 toneladas de residuos sólidos al año y atiende a una población de 70.000 habitantes de la zona de la Campiña Norte de la provincia de Jaén, «estos servicios explican la razón de ser de las diputaciones provinciales, que sirven de ayuda a los pequeños municipios», señaló el diputado de Servicios Municipales en su vista a las obras recién



El diputado y el alcalde en las obras, junto con el concejal Luis Salas. :: J. C. GONZÁLEZ

La planta recoge unas 28.000 toneladas de residuos sólidos al año en la zona

finalizadas. Este planta de tratamientos se van a realizar una ampliación de servicios.

Mejoras

El alcalde de Andújar, Francisco Huertas (por cierto, diputado anterior de esta área), se refirió a las mejoras en las recogidas del servicio de limpieza viaria y recogida de basuras producidas en la ciudad de Andújar, tras la renovación de la encomienda con la Diputación Provincial que fue aprobada el pasado mes de noviembre por la Corporación Municipal andujareña. El Consistorio iliturgitano volvió a encomendar el servicio de la recogida de la basura, esta vez a la empresa mixta Resurja. El primer edil especificó que se va a introducir nueva maquinaria en el servicio de limpieza viaria del municipio. «Se van a mecanizar muchos procesos y vamos a introducir nuevos servicios en colaboración con la Diputación Provincial de Jaén y eso rebajando el coste del precio del servicio y congelando las tasas e impuestos», detalló Huertas.

En este sentido, Bartolomé Cruz señaló que se va a adquirir nueva maquinaria que, como anunció, se van a ver pronto por las calles del municipio. Resaltó el gesto del Ayuntamiento de Andújar por volver a confiar en el ente supramunicipal en la gestión de este servicio. El diputado de Servicios Municipales, Bartolomé Cruz, tuvo ayer una agenda muy apretada en la comarca de la Campiña Norte, porque presentó junto a la alcaldesa de Lopera, Isabel Uceda, el punto de acopio de residuos de obras menores que la Diputación construirá en la localidad. Este proyecto, dotado con un presupuesto cercano a los 60.000 euros, se enmarca en el Plan Director de Gestión de Residuos Inertes. Cruz se reunió con la agrupación de voluntarios de Protección Civil de la localidad, con la que colabora el ente provincial.

Isabel Uceda agradeció la ayuda que se presta desde la Diputación a los municipios pequeños de la provincia de Jaén. Significó que este servicio de recogida de residuos de obra está siendo muy demandado desde hace tiempo por los vecinos de la localidad loperana.

El musical 'Merlín' alcanza 23 nominaciones a dos célebres premios teatrales

:: J. C. GONZÁLEZ

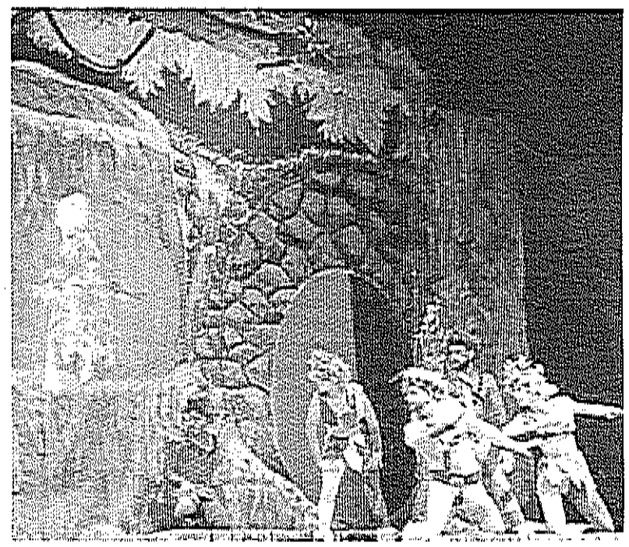
ANDÚJAR. El espectáculo 'Merlín. Un Musical Mágico' está nominado para importantes premios teatrales. Ha sido seleccionada para 10 Nominaciones en los Premios Max 2017 y para 13 en los Premios del Teatro Musical 2017, ambos de reconocido prestigio. La pieza está producida por la compañía iliturgitana Esphera Teatro, dirigida por Juan Corpas.

La obra ha terminado su temporada en el teatro La Latina de Madrid tras tres meses de éxitos de crítica y público. Ahora prepara su gira que recorrerá toda la geografía nacional arrancando el próximo mes de marzo en Málaga y en abril en Andújar. Las aventuras del mago Merlín, el rey Arturo y la espada Excálibur se muestran juntas en un musical con texto, canciones y puesta en escena novedosa. Merlín, un musical mágico está destinado a todos los públicos, con un especial interés hacia los pequeños espectadores, que siguen cariñosamente esta compañía desde hace trece años.

El espectáculo cuenta las aventuras del Mago Merlín en su periplo por conseguir que Arturo será el futuro rey de Inglaterra pero con la particularidad que durante su misión, lo encaminará por el buen camino y tratará de hacer de él una gran persona, para así, en un futuro, llegará a ser un Rey justo.

Los Premios Max de las Artes Escénicas, más conocidos como Premios Max, son unos galardones concedidos anualmente a los profesionales de las artes escénicas en España, con la finalidad de premiar y reconocer la labor de los profesionales y la calidad de las producciones más destacadas del año en el ámbito de las Artes Escénicas. El premio toma su nombre de Max Estrella, protagonista de 'Luces de bohemia', de Ramón María Valle-Inclán.

Los Premios del Teatro Musical se crearon en el 2007 bajo el nombre de Premios Gran Vía para reconocer la labor de los profesionales de este género y buscan consolidar el teatro musical en España.



El musical ha obtenido un gran éxito de crítica en la Latina. :: IDEAL

La ciudad contará con una nueva lanzadera de empleo en el mes de marzo

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La ciudad contará con una nueva Lanzadera de Empleo. La Fundación Santa María la Real, Fundación Telefónica, la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento colaboran para ponerla en marcha en marzo. Para ello, cuentan con la cofinanciación del Fondo Social Europeo.

La Lanzadera de Empleo servirá para ayudar a 20 personas desempleadas a entrenar una nueva búsqueda de trabajo en equipo. Contarán con la ayuda de un orientador, que les facilitará nuevas herramientas de búsqueda y les guiará para reforzar sus habilidades profesionales, mejorar su empleabilidad y contar con nuevas posibilidades de inserción socio-laboral. De los 20 participantes, 15 serán jóvenes menores de 35 años y los cinco restantes podrán ser de mayor edad, hasta los 59 años. Todos deberán estar en paro e inscritos como demandantes de empleo en el Servicio Público de Empleo. Al margen de estos requisitos, no se busca un perfil formativo concreto, sino que podrán participar personas con estudios básicos.

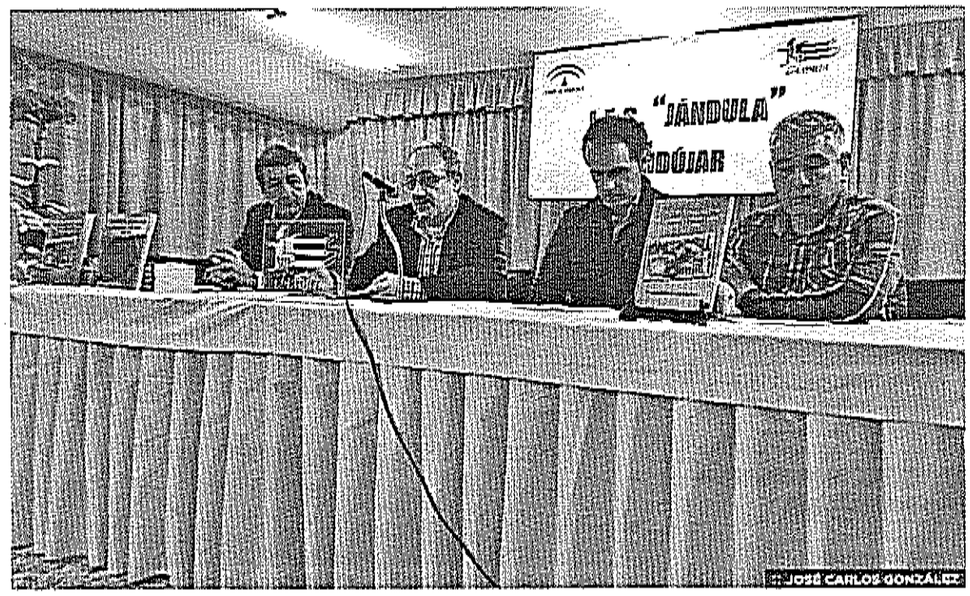
Antonio Pareja exaltará al piano la Semana Santa de Jaén en Málaga

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El compositor local, Antonio Jesús Pareja, imparte esta mañana en el Palacio de los Niños de Don Gome una charla sobre la relación del mundo del piano con el flamenco. Esta actividad se realiza con motivo del Día de Andalucía. Por la tarde, se trasladará a Málaga para ofrecer un un concierto de marchas procesionales a piano en la XXII Exaltación de la Semana Santa de Jaén en Málaga, a partir de las siete y media de la tarde, en los salones del. Colegio de Graduados Sociales de Málaga y Melilla.

UN LIBRO PARA ACERCAR LAS MATEMÁTICAS A LOS COLEGIOS

El salón de actos del IES Jándula acogió el pasado miércoles por la tarde la presentación del libro que recoge los problemas propuestos en el Concurso Matemático IES Jándula-SAEM Thales desde los años 2012 a 2016. Estas problemas sirven para preparar a buena parte del alumnado de la provincia en las distintas pruebas que se organizan. Este concurso matemático va a alcanzar este año su 17 edición y ha sido alabado por la prestigiosa sociedad SAEM Thales por acercar un poco más las matemáticas.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

Empresarios y administración idean crear una marca turística

El delegado de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, Antonio de la Torre, asegura en unas jornadas que una imagen unívoca realza la promoción

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Empresarios del municipio están trabajando en la creación de una marca turística que fortalezca y una más al sector y potencie los numerosos atractivos de la ciudad a través de una imagen unívoca y atractiva.

Así lo explicó ayer el delegado territorial de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, Antonio de la Torre, en la jornada técnica organizada por la Junta de Andalucía, a través de Andalucía Emprende, con la colaboración del Ayuntamiento, y que inauguró junto con el alcalde, Francisco Huertas.

De la Torre Olid detalló que esta jornada, a la que asistieron unas 25 empresas del sector, sucede a una primera edición que desarrolló hace cuatro meses el Centro Andaluz de Emprendimiento (CADE) y en la que se profundizó en cómo hacer más atractiva la oferta creando nuevos productos turísticos. De la Torre añadió que también parte del amplio trabajo realizado ya por el Ayuntamiento a través de la Mesa del Turismo en la que está trabajando con el sector en pro de su dinamización. El delegado señaló que una marca es crucial para promocionar la ciudad, para beneficiar a todo el sector mediante la atracción un turismo que conozca Andújar y que repita.


Asistentes a las jornadas de ayer en el Palacio de Don Gome. :: J. C. G.

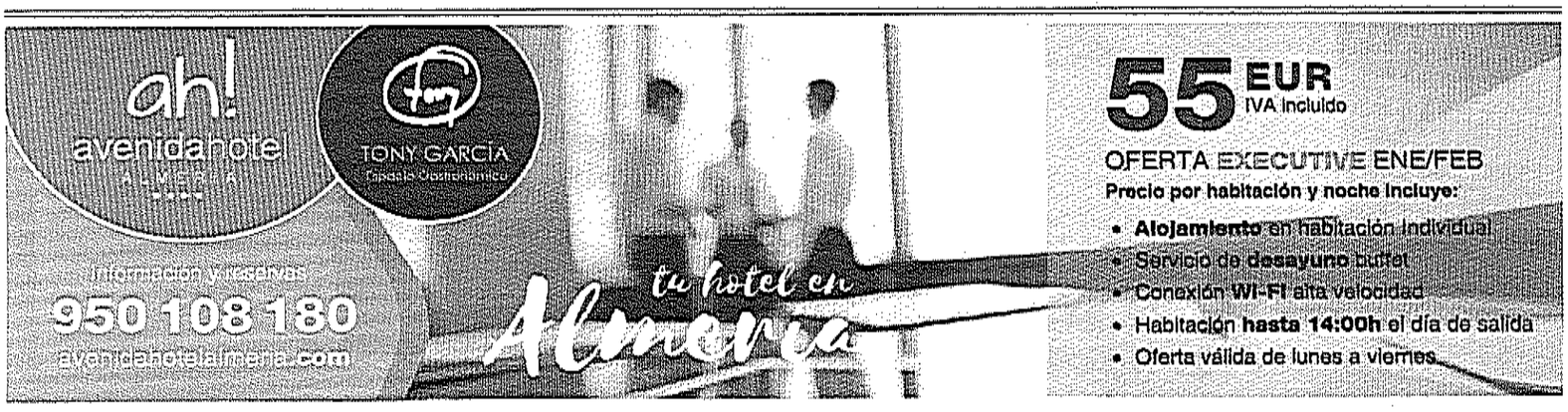
Análisis

En la jornada de ayer, expertos ponentes profundizaron en el Plan de Acción 2017 para la Promoción Turística de Andalucía y en cómo crear una identidad propia como destino turístico. Se desarrolló un taller que continuó trabajando en grupos cómo crear un producto turístico y singular. El delegado reseñó, que finalmente, se bosquejó una hoja de ruta para seguir dando pasos firmes para continuar creciendo y en los que «son cruciales las nuevas tecnologías y el marketing», remarcó. En esta línea, De la Torre insistió en que la Junta de Andalucía va a continuar trabajando con estas empresa.

Antonio de la Torre hizo hincapié en que la creación de una marca puede ser un paso crucial para unir al sector y para atraer más turismo, «algo que requiere de la implicación y participación de las empresas del sector local», propuso.

De la Torre enumeró los potenciales turísticos que tiene Andújar, con un Parque Natural con aspectos únicos, con flora y fauna autóctona, entre la que destacan especies excepcionales como el lince; el mundo del caballo; el de la cinegética; la moda flamenca; o la miel; además del turismo mariano en torno a la Virgen de la Cabeza; sin olvidar su riqueza cultural o gastronómica, entre otras. «Elementos básicos para afianzar un gremio turístico cada vez más sólido y fuerte».

De la Torre destacó el camino que han recorrido Ayuntamiento y empresas en algo más de un año, «y que sigue teniendo por delante grandes retos para afianzar un sector con muchas opciones de presente y futuro en Andújar», apostilló.



Sábado 25.02.17
IDEAL

El Ayuntamiento declara el 22 de mayo como el 'Día de Andújar'

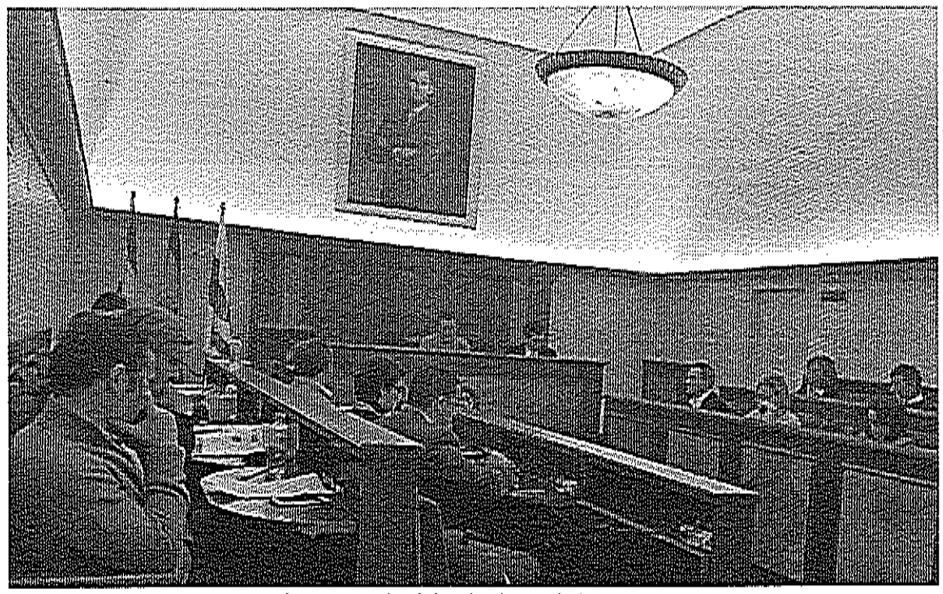
El pleno de la Corporación ratifica esta iniciativa y se remonta a la nominación de ciudad ese mismo día del año 1446 por parte de Juan II

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El pleno de la Corporación Municipal acordó en su sesión extraordinaria del pasado jueves por la tarde declarar el Día de Andújar el 22 de mayo, porque en esa fecha del año 1446, el rey Juan II le otorgó el título de ciudad a Andújar. Durante esa jornada se va a realizar a partir de ahora varias actividades y entrega de reconocimientos con la idea de enaltecer los valores de la ciudad andujareña.

Fue una sesión plenaria donde la gran parte del debate la capitalizaron las mociones que presentaron los distintos grupos políticos. PSOE, PP y Grupo Andalucista decidieron dejar sobre la mesa la propuesta de IU de la retirada de los hitos franquistas al entender que existe una comisión que se encarga de este asunto y que está conformada por expertos de la materia.

El portavoz municipal de Izquierda Unida, Juan Francisco Cazalilla, deseó que esta comisión creada sobre la memoria histórica se ponga manos a la obra porque recuerda que la Ley de Memoria Histórica permite, en sus palabras, la eliminación de los hitos y símbolos franquistas. Sí que prosperó la idea de IU de luchar contra la pobreza energética, con los votos favorables de PSOE y Grupo Andalucista y el contrario del PP, al entender este grupo político que el Gobierno central que está trabajando por ayudar a las personas que tienen problemas a la hora de pagar sus recibos de luz.



Sesión plenaria de la Corporación Municipal celebrada el pasado jueves. :: J. C. GONZÁLEZ

Unanimidad

La creación de una zona en la ciudad para autocaravanas fue institucional. El portavoz municipal del PP, Jesús Estrella, agradeció que su propuesta contara con el apoyo tajante de la Corporación, porque entiende que este se servicio puede atraer a la ciudad a un buen número de aficionados a la autocaravana. Salió adelante con el consenso de todos los grupos políticos la idea del PP de declarar a Andújar como lugar libre de sacrificio de animales, aunque la concejala de Medio Ambiente, Candela Fuentes, señaló que ya se está trabajando en este sentido y calificó de 'oportunista' esta medida, porque como dijo ya se planteó en una reciente reunión. Le recordó al representante del grupo mayoritario de la oposición que la pudo haber implantado en sus 12 años de mandato.

Fuentes indicó que una de las metas que se ha propuesto desde que llegó al área es acabar con el sacrificio de las mascotas y aclaró que el incremento de las adopciones entroncan con esta línea de actuación. En este sentido significó que está manteniendo contactos con asociaciones de defensa de los animales y con veterinarios para abordar los casos del rescate de los animales que se encuentran abandonados. Jesús Estrella, proponente de la moción, le retó a que acabase por completo con el sacrificio de las mascotas y le planteó más medidas alternativas aparte de la recogida en adopción. La concejala socialista Alma Cámara defendió la moción de apostar por las becas a los estudiantes que tuvo el refrendo de IU y Grupo Andalucista, no así del PP. La Corporación Municipal guardó un minuto de silencio por las mujeres que han sido asesinadas por violencia de género y el alcalde leyó un manifiesto donde condena estos actos.

En el capítulo de ruegos y preguntas, el concejal de IU, Juan Francisco Cazalilla, se hizo eco de las quejas de los vecinos de un tramo de la calle La Palma por los problemas de tráfico que se han suscitado en la zona. El primer edil, Francisco Huertas, señaló que se va a adecentar la zona. Jesús Estrella preguntó por la suspensión del transporte urbano a Llanos del Sotillo, que ya se ha restablecido, como le precisó el regidor. Un vecino preguntó por si de empleaban elementos cancerígenos en los herbicidas que se aplican en los tratamientos medioambientales, extremó que se le trató de descartar por parte del gobierno. También se pidieron mejoras en la Corredera de Capuchinos y en el Camino de Valtodano.

El PP cuestiona la legalidad el contrato de arquitecto

El edil del PP Francisco Carmona preguntó en el pleno sobre la contratación del arquitecto que es marido de la concejala del Grupo Andalucista, Encarna Camacho. El alcalde reiteró que el proceso de selección fue transparente y subrayó que siguieron las directrices del Servicio Andaluz de Empleo (SAE).

Pero ayer, Carmona ofreció una rueda de prensa donde trató de desmontar la versión del presidente de la Corporación, porque constató que el SAE le envió el orden de selección de los tres arquitectos, en los que el marido de la concejala figura el último. «Se ha alterado el proceso de selección porque indica claramente la prioridad en la contratación por lo que estamos hablando de un hecho muy grave», denunció Carmona, quien ve una falta de ética y ya cuestiona la legalidad del proceso. Llegó a pedir la dimisión de la concejala Encarna Camacho y responsabilidades políticas al alcalde.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

COLORIDO EN EL CARNAVAL INFANTIL

El pasacalles infantil abrió ayer por la tarde el carnaval en la ciudad, que tendrá hoy sábado por la noche su acto central. Como colofón mañana domingo será la exhibición de comparsas en el Teatro Principal, a partir de las siete de la tarde. El trayecto del carnaval infantil estuvo amenizado por la charanga 'Ritman'.

El hospital incide en prevenir el cáncer de mama

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El ginecólogo del hospital Alto Guadalquivir Manuel Muñoz ha participado en una charla dirigida a la Asociación de Mujeres Reunidas de Andújar con el objetivo de reforzar conocimientos para ayudar a prevenir el cáncer de mama, así como para divulgar el Programa de Detección Precoz de esta patología que desarrolla la Consejería de Salud y lograr una mayor adhesión al mismo.

Muñoz ahondó sobre los factores de riesgo y cuáles son las bases fundamentales para prevenirlo y recomendó la práctica de ejercicio diario, acompañado de una dieta equilibrada rica en fruta y verduras, evitar el tabaquismo, la obesidad y el consumo de alcohol. Hizo hincapié en la importancia del diagnóstico precoz para reducir los efectos de la enfermedad, dado que detectar el tumor en fases tempranas supone tratamientos menos agresivos y un claro aumento en la supervivencia. Del mismo modo, ha insistido en la importancia de la autoexploración mamaria como medida accesoria a la detección precoz.

Desde hace 22 años, la Consejería de Salud viene desarrollando el Programa de Detección Precoz de Cáncer de Mama en mujeres de entre los 50 y los 69 años, que en el hospital Alto Guadalquivir se desarrolla desde 2002. Además, el centro posee una consulta de Mama, en la que de media se diagnostican al año 26 casos de cáncer de mama.

Por otra parte, el número de mujeres que se han operado con una técnica menos invasiva, denominada como ganglio centinela, durante 2016 han sido 26.

EN BREVE

Segundo concierto de Música Antigua

AIRE ANDALUSÍ

:: **IDEAL.** En La casa palaciega de Don Gome tuvo lugar el segundo concierto de Música Antigua en Los Museos, que estuvo protagonizado a cargo del grupo Al-Maqam, música Andalusí del Mediterráneo sobre romance, mouxaja y zéjel. Y. Houssaini a la voz y con el oud, A. Samsaoui con el kanun, F. Benyakoub al violín, M. Kourachi con darbouga y K. Ahabouno a la percusión, unieron el sentimiento del alma con la música dejando ver la diversidad de la cultura andalusí uniendo, por el mediterráneo, el oriente con el occidente a través de una decena de interpretaciones. La actividad cultural está organizada por el Área Municipal de Cultura colaborando la Diputación de Jaén y la firma Veterum Musicae. Este ciclo culmina el día 17 de marzo en el Museo Antonio González Orea.



Integrantes del grupo Al-Maqam. :: IDEAL

Paco Cepero recibirá el premio 'El Gallina'

MEDALLA DE ANDALUCÍA

:: **J. C. G.** El célebre guitarrista Paco Cepero será el próximo galardonado con el Premio Rafael Romero 'El Gallina', que otorga la peña Los Romeros. Se da la circunstancia de este martes día 28 de febrero recibirá la Medalla de Andalucía, al igual que 'Arcángel' el artista que recibió el premio en su primera edición en el año 2001, cuando el onubense era una promesa del flamenco.

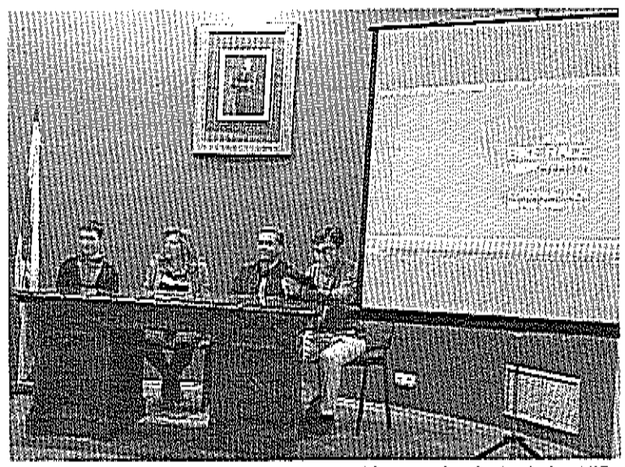
El tramo andujareño es considerado la etapa reina de la Andalucía Bike Race

Organizadores y participantes alaban las características del recorrido y del simbolismo que guarda el Camino Viejo

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. El recorrido por Andújar ya se ha considerado como la etapa reina por los expertos de la Andalucía Bike-Race, la tercera prueba internacional en importancia del circuito de bicicleta de montaña.

La prueba arranca hoy domingo en la provincia de Córdoba y llegará a Andújar y su serranía el próximo miércoles día 1 de marzo, para después pasar por La Carolina y terminar en Linares. Un total de 800 ciclistas de 28 países participarán en esta prueba, que reúne a lo más granado de esta modalidad que tiene mucho arraigo en Andújar. El organizador de la prueba, José Pastor, indicó en el acto de presentación de la etapa de Andújar celebrado en el Palacio de los Niños de Don Gome, que la conocida serpeante subida a Los Caracolillos ya quedado marcada en el corazón de los participantes, por lo que se puede forjar su leyenda con el paso del tiempo. «La prueba llega por segundo año consecutivo a Andújar y los participantes nos dicen que no la toquemos», constata Pastor.



Acto de presentación de le etapa de Andújar en el Palacio de los Niños de Don Gome :: J. C. GONZÁLEZ

Difusión a nivel internacional

El diputado provincial de Cultura y Deportes, Juan Ángel Pérez, agradece que los organizadores se hayan quedado de la provincia de Jaén «la maravillosa Sierra de Andújar se va a difundir a nivel internacional y se nos brinda la oportunidad de mostrar nuestros tesoros», subraya Pérez. El alcalde de Andújar, Francisco Huertas, se muestra congratulado del tramo que discurre por Andújar haya impactado. Añade que este prueba y el Memorial de Atletismo Francisco Ramón Higueras dan a conocer a nivel internacional al municipio.

La delegada territorial de Cultura y Deportes. Pilar Salazar, indica que los encantos del recorrido que discurre por parte del Camino Viejo provoca que los ciclistas vengan luego a nivel particular a disfrutar de la serranía.

Una etapa que marca sus diferencias en la general

Uno de los participantes, el ciclista de la tierra José Luis Carrasco, señala que la etapa de Andújar se está convirtiendo en el emblema de una prueba tan reputada como es la Andalucía Bike-Race, porque es un recorrido que ha repetido muchas veces. «Le gusta a todo el mundo por la famosa subida a la Virgen de la Cabeza», en el cerro del Cabezo remarca José Luis Carrasco.

Este deportista también alaba las cualidades técnicas de este tramo «es una etapa que da mucho juego, porque acumula mucho desnivel, tiene terreno rodador, ascendente, y es un circuito muy técnico y muy completo y además no es muy largo», explica Carrasco, quien ha participado en casi todas las ediciones, menos en la tercera. Éste vaticina en su presentación que será una etapa que marcará diferencias en la general de una prueba donde el municipio y la provincia tienen su incidencia.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

ANDALUCÍA Y SU CELEBRACIÓN



Durante estos días, en todo el territorio andaluz, en museos, en los centros educativos, ayuntamientos, y en general en los ámbitos institucionales, se celebran actos con motivo del día de Andalucía. Pero si se mira bien, la gran mayoría huele a trivialidad, programas repetitivos y demasiado baladies, a frases manidas, a escudo, bandera y prácticamente un corto sentimentalismo, que se desvanece al terminar la romanza o las palmas de homenaje a los símbolos andaluces en un acto que se sabe más formal que discernidor. Aprovechando las fechas se entregan reconocimientos y distinciones de diverso tipo y ponemos a Blas Infante, junto a Lorca, Machado, Juan Ramón, Falla..., en lo alto de las parihuelas para su aireo anual. Luego ya lo de salirnos de los guiones manidos y redichos, de los manoseados y estereotipados contenidos de los libros de texto y tener otro guión sobre nuestra identidad común, sobre la Andalucía amplia y diversa, ahondando en su historia, en sus circunstancias, en su cultura tan honda y tantálica, en sus cuestiones capitales, eso ya es otra cosa. No encuentro un debate, medianamente continuado y serio, amplio e inyectado en el ágora de nuestra tierra, sobre cómo entendernos, reconocernos y desarrollarnos, como partícipes de una médula común, resuelta hoy en una comunidad autónoma. Y seguimos, sí, a la hora de mostrarnos, con ese tufillo a faralaes, a desmesurado folclorismo religioso y cultural, a pandereta y juerga.

La machacona postal sigue vigente. Sí, también aparecemos como alegres, hospitalarios, en una tierra afable y luminosa. Pero hacemos poco frente a los clichés, frente a esa imagen en la que sacralizamos nuestras costumbres, en la que nos mostramos proclives a la vagancia, en la que nos ponemos fatalistas ante la vida. ¿Tenemos argumentos para reaccionar y expresar vitalmente las grandes cualidades y actitudes que tiene el andaluz? De sobra, pero no los ponemos en la proa de nuestra dinámica colectiva. Les aseguro que no me siento nacionalista de nada y que abomino del chauvinismo y del aldeanismo barato y casposo. No hablo de aprenderse y tararear una nueva cartilla del 'andaluz'. Hablo de labrar saliendo del ensimismamiento en que nos quedamos tantas veces, de cultivar en la cultura, en la formación, no sólo en el ámbito de la educación, sino también en un ámbito que cale en los medios de comunicación, en todos los contextos, en la vida misma. Un proceso largo y proceloso, que por ser así, cuesta afrontar de veras.

Hoy, un joven andaluz, partiendo de su enseñanza, de su contexto educativo y social y cultural, va a tener muchas dificultades a la hora de expresar un lienzo de Andalucía desencorsetado y esencial. Y si hoy hablo de todo esto, es porque celebramos el Día de Andalucía. Y si lo conmemoramos, ah, nos toca reflexionar sobre lo que festejamos. Y si hoy escribo brevemente sobre estas cuestiones, es porque acabo de acercarme, como todos los años, a esa parte de Andújar, donde en 1835, se formalizaba la Junta Suprema de Andalucía, un esbozo identitario de lo andaluz. En palabras de Pí y Margal es significativo cómo la Junta Suprerma de Andalucía pasó a comportarse más como un Gobierno regional de Andalucía que como una confederación de juntas provinciales: «Tuvieron las (juntas provinciales) de Andalucía su Junta Central en Andújar y hablaron de potencia a potencia con el Gobierno de María Cristina». Ahora, en los últimos años hay cierta relajación en el estudio y reflexión de lo que podemos llamar antropología y conocimiento del ser andaluz. Y bueno sería que, saliendo de mitos, convencionalismos, y miradas de anteojera, profundizáramos en el amplio espectro de una consonancia que nos impulsa a buscar una mayor competencia de nuestro propio conocimiento.

Lunes 27.02.17
IDEAL

Desenfreno e imaginación por las calles

El carnaval contó con gran participación, donde 'Los Papagayos' y 'Wylie Fogg' ganaron

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El carnaval ha llenado de desenfado, alegría e imaginación las calles de la ciudad y ha implicado a vecinos de todas las edades, que se han lanzado a las calles, bien a participar con sus disfraces, o para disfrutar de los desfiles que la Concejalía de Festejos ha programado por las calles céntricas de la ciudad, que asistió a una variedad y originalidad de disfraces.

Las actividades arrancaron el pasado viernes por la tarde con el pasacalles infantil, que estuvo animado por la charanga 'Ritman'. Paralelamente se instaló en la plaza de la Constitución un parque infantil con concursos musicales, cantajuegos, magia y espectáculo de animación. Los padres y madres, así como sus abuelos también acompañaron a los chavales por el recorrido, quienes despertaron la admiración de la gente que se agolpó por las calles.



Los 'Papagayos' se adjudicaron el concurso individual de disfraces (hasta cuatro miembros). :: J. C. GONZÁLEZ

Acto central

La noche del sábado fue un hervidero de ebullición y algarabía carnavalesca con el acto central de los carnavales con el pasacalles, concurso de disfraces y baile de carnaval. Los actos arrancaron con el recorrido por el centro de los disfraces que participaron en el concurso de este año, ante la ciudadanía que se agolpó para presenciar un desfile plagado de colorido, animación y entrega por parte de los asistentes. Las charangas 'Ritman' y 'The Morning' y los pasacalles de cabezudos, jinetes y zancudos dotaron de jovialidad a una intensa noche donde se entregaron los premios individuales y por grupos. José Ángel Heredia condujo el baile de carnaval y la emocionante entrega de premios, en una abarrotada Plaza de España.

El ganador en la modalidad de individuales fue para 'Los Papagayos'. Y de pájaros fue la cosa, porque el segundo premio recayó en 'El Loro'. El primer premio de colectivos se lo llevó 'Wylie Fogg' y su comitiva osada, que dio la vuelta al mundo en 80 dias.

Ayer por la tarde tuvo lugar la actuación de comparsas y chirigotas en el Teatro Principal, con la actuación de las comparsas 'Los Empalagosos', 'Con Destino', 'Los Tramposos' y 'La Oscura Riqueza. Esta última de Andújar participó en el concurso de los Carnavales de Cádiz del teatro Manuel de Falla. El carnaval ha llegado a los poblados de Vegas de Triana, Los Villares de Andújar, San José de Escobar, Llanos del Sotillo y La Ropera.



San Pancracio repartió bendiciones y fue premiado. :: J. C. G.



Bailes y danzas espectaculares por la Plaza de España. :: J. C. G.

ALTOZANO
ISABEL RECA

22 DE MAYO

«Bienvenida sea la idea de gozar, como en muchos otros pueblos, de un día dedicado a la ciudad»



ANDÚJAR ya tiene su día. Como ya ocurre a nivel de España, de Andalucía y de Jaén, Andújar, a partir de este año 2017 tendrá su día, será el 22 de Mayo. El porqué de la fecha, aprobada de forma unánime por la corporación municipal iliturgitana, se debe a que tal día como ese, allá en el año 1446, es decir 500 años atrás, el rey Juan II otorgó a la ciudad dicho título. Será a partir de ahora, cuando los iliturgitanos conocerán una fecha importante de la localidad donde residen, hasta ahora prácticamente desconocida para todo vecino que no se halle inmerso en la Historia.

Es de suponer, y así se espera, que en este día se recojan todas aquellas celebraciones que se han ido perdiendo por el camino, con el transcurrir de las diferentes corporaciones municipales, y se recuperen reconocimientos y homenajes a figuras e instituciones de la ciudad, que por distintas causas se hacen o se han hecho merecedoras.

Así, si en tiempos más lejanos fue la cultura con el Mayo Cultural, certámenes y bienales, en los más cercanos, fueron la mujer, empresario o entidades sociales, las que en diversos actos, recibían su correspondiente galardón. Es curioso, que de todas las convocatorias, pasadas y presentes, sólo han permanecido en el calendario, la deportiva, mientras las demás, por causa, no nos engañemos, puramente de interés político, se han ido diluyendo en el tiempo, cual azucarillo en el agua.

Posiblemente, no siempre acertaron unas y otras en la mejor fórmula, ni en la mejor persona, pero cierto y verdad es que tampoco se hizo por mantenerla aún a costa de modificar su desarrollo.

El que la fecha elegida para el Día de Andújar sea en el mes de mayo, aunque con motivo alto justificado, lleva a pensar que algo de todo ello debe haber, amén de que ha habido ya quien, de forma sibilina, apuntase que es buen tanto para el gobierno municipal de turno, pues no en vano, cada cuatro años, coincidirá con la celebración de elecciones municipales.

Pero ya han dejado atado los munícipes, componentes actuales del Pleno, en su aprobación, que en caso de coincidir con dicha convocatoria, se aplazará o se adelantará; aún así, el tufillo está y depende del gobernante de turno para afinar la punta del lápiz a la hora de elegir galardonados en la gala, que es de un suponer, se celebrará en dicha fecha. Aún así, bienvenida sea la idea de gozar, como muchos otros pueblos y ciudades de nuestro suelo patrio, de un día dedicado a la ciudad.

La primera de las convocatorias queda emplazada para el próximo 22 de mayo. Aquí cada corporación municipal deja para la historia su marca. Si la del PP fue por dedicar la Feria de Septiembre al patrón San Eufrasio, que durante años estuvo relegado a mera fiesta de barrio, la actual del PSOE-Andalucista lo hará por marcar en el calendario el día que dejamos de ser villanos para convertirnos en ciudadanos.

DÍA DE ANDALUCÍA

Gala benéfica de Andújar Andalusí

PARA SAN VICENTE PAÚL

:: **J. C. G.** La Asociación Cultural Andújar Andalusí organizó el viernes en el salón de actos de la SAFA la Gala Benéfica y XVIII Recital Poético Musical del Día de Andalucía, para la Conferencias de San Vicente. Colaboraron la Asociación Anduxar, el grupo de teatro Hades, la Academia de Baile Virgen de la Cabeza y el cantaor Evaristo Marín.

Convivencia de la Asociación El Candil

PALACIO DE DON GOME

:: **J. C. G.** La Asociación de Vecinos 'El Candil' celebra hoy en el Palacio de los Niños de Don Gome su tradicional comida de convivencia para festejar el 28-F. Los niños de la barriada realizarán unos dibujos para realzar los valores del casco histórico de la ciudad. Habrá degustación del típico canto andujareño.

Degustación en la Plaza de Abastos

MERCANDÚJAR

:: **J. C. G.** La Asociación Mercandújar (colectivo que agrupa al colectivo de vendedores de la Plaza de Abastos) ha celebrado un año más, en el recinto, una degustación del típico canto andaluz con los clientes y visitantes. A la hora de la comida se probaron unas migas. Los vendedores quieren agradecer la fidelidad diaria de su clientela.

Las obras de remodelación de la calle Emperador Trajano acabarán en verano

Cuentan con un presupuesto de 400.000 euros y se van a dividir en dos tramos para ocasionar menos molestias a vecinos y comerciantes

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**



El alcalde con concejales del gobierno, en las obras durante la visita del pasado viernes :: IDEAL

ANDÚJAR. El Ayuntamiento ha comenzado las obras de remodelación integral de la calle Emperador Trajano. Una actuación que cuenta con un presupuesto de 400.000 euros y con un plazo de ejecución de cinco meses. Así lo anunció el alcalde de Andújar, Paco Huertas, quien visitó estas obras junto con la concejala de Urbanismo, Encarna Camacho, y el concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas.

Huertas explicó que era una prioridad de su gobierno intervenir en esta calle que «se encontraba en mal estado y puesto que, además, se trata de una de las vías comerciales de la ciudad, con una gran concentración de comercios», constató el primer edil. El proyecto de remodelación se ha integrado en el PFA (Plan de Fomento Agrario del año 2017) y ha sido muy demandado por vecinos de este entorno.

El alcalde subrayó que los vecinos de esta calle han tenido la oportunidad de participar en el diseño del proyecto ya que el Ayuntamiento ha convocado varias reuniones informativas, y señaló que también ha existido un periodo de exposición pública para dar a conocer estas intervenciones y poder hacer alegaciones. Al respecto, el alcalde afirmó que la obra se afrontará por tramos para no imposibilitar el tránsito en toda la calle durante la ejecución de estos trabajos. «De esta manera, intentamos minimizar las molestias que se puedan ocasionar tanto a los vecinos y vecinas, como a los comercios de la zona», subrayó Huertas.

Los trabajos han arrancado entre el tramo comprendido entre las calles Miguel de Cervantes y el cruce con las calles San Juan, Larga y Ramón y Cajal y tiene una duración de dos meses, aproximadamente. Después se intervendrá en el resto de la calle.

Ronda Mestanza

La Concejalía de Infraestructuras Urbana está realizando obras de mejora en el saneamiento de la Ronda Mestanza. Con un presupuesto de 100.000 euros, estas obras consisten en la instalación de un nuevo colector en el tramo viario comprendido entre las calles Ancha y el Camino de la Isla.

Con esta intervención se actúa también en el pavimento y se mejora el trazado del acerado. «Del mismo modo, se actuará también en otro punto de esta vía, en el cruce con la calle de La Ropera, para ubicar un aliviadero en dicho colector», precisa Salas. Los trabajos se realizan con la idea de que no entren el agua a las casas en épocas de lluvia.

El concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, destacó que el Ayuntamiento sigue apostando por la remodelación de calles en los distintos barrios de la ciudad, «que requerían de actuaciones como ésta para mejorar la calidad de vida de la gente», apostilló.

EL MONUMENTO AL PEREGRINO CUMPLE 22 AÑOS



:: PEDRO JOSÉ GARCÍA-RABADÁN

La peña Los Peregrinos celebró en la aurora del pasado domingo los 22 años de la creación del Monumento del Peregrino con una misa que ofició el padre Trinitario Salvador Egido en El Balconcillo. Este monumento se inauguró un 14 de febrero del año 1995 (de ahí que se le conozca como Valentín) y fue esculpido por Manuel López. Hubo un recuerdo emotivo para los 'peregrinos eternos'. También hubo una peregrinación que terminó con una comida de convivencia en el albergue de la peña Los Peregrinos.

EN BREVE

Análisis del papel evangélico de la familia

CRISTIANISMO Y SOCIEDAD

:: **ISABEL RECA.** Organizadas por el Arciprestazgo de Andújar, conjuntamente con la vocalía de Maestros Cristianos, se han desarrollado las VI Jornadas Cristianismo y Sociedad. En esta edición han versado en torno a la Exhortación Apostólica 'Amoris Laetitia', con el objetivo de adentrarse en la identidad y la misión de la familia. En la primera de ellas, el sacerdote Manuel Alonso Pérez Galán, delegado diocesano de Misiones, analizó la misma y se centró en el capítulo 3, en el que ya habla de la vocación de familia y de la misión que ésta tiene de educar a los hijos. El vicario judicial del Tribunal Eclesiástico de la Diócesis de Jaén, Andrés Segura Moya, demostró que la nueva reforma de los procesos de nulidad ha siso manipulada. Las jornadas concluyeron con una mesa redonda.



Integrantes de la mesa redonda en la clausura. :: IDEAL

Ciudadanos pide Corredor Ferroviario

INCIDENCIA EN LA CIUDAD

:: **J. C. G.** El presidente del grupo parlamentario de Ciudadanos, Juan Marín, indica que el Corredor Mediterráneo es una prioridad para su grupo político. El tramo Algeciras-Bobadilla tendría su incidencia en Andújar y se le considera clave para la puesta en marcha para el centro logístico intermodal. El pleno de la Corporación ya ha pedido al Estado el Corredor.

La plataforma de las inundaciones pide una reunión con la subdelegada

Su coordinador, Juan Conde, avisa que el río está lleno de lodo y constata que una época de lluvias continuada pueden provocar inundaciones

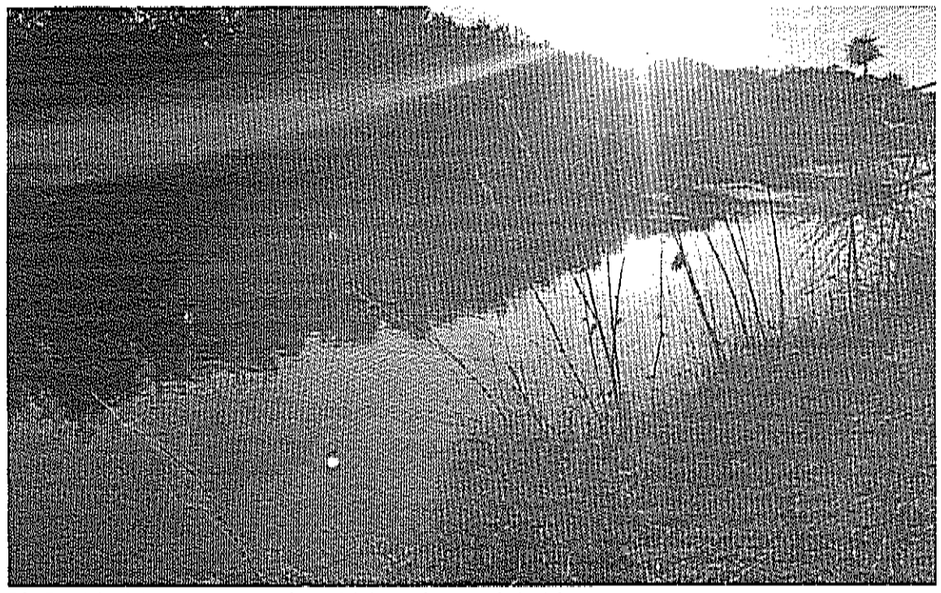
:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. La Plataforma en Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar remitió un escrito a la nueva subdelegada del Gobierno, Francisca Molina, para que la Administración que represente arbitre una serie de soluciones para acabar con la problemática de las inundaciones, que aún asolan al municipio andujareño.

El portavoz de esta plataforma, Juan Conde, indicó en la misiva que están organizados a través de un gabinete jurídico para defenderse de las injusticias, que dijo, están sufriendo debido a las inundaciones. Conde le solicita una reunión, porque avisa que la situación del río Guadalquivir a su paso por la ciudad es muy grave. «Es un río que está lleno totalmente de lodo y no tiene capacidad de evacuación a consecuencia de la presa de Marmolejo», constató Conde. Añadió, que desde su construcción, en el año 1962 ha creado 22 millones de cúbicos de lodo, que ha provocado una pérdida de cauce en el río.

El coordinador de esta plataforma indicó que todos los estudios realizados apuntan a la presa como responsable principal de las inundaciones. Vaticinó que, en caso de lluvia, se volvería a repetir las inundaciones acaecidas en el año 2010, «con las consecuencias económicas y sociales que venimos sufriendo los afectados». «Queremos saber qué va a hacer la Administración responsable con la problemática del río», señaló Conde.

Dijo que su plataforma apuesta por el diálogo para resolver este problema, «pero de lo contrario los afectados que estamos muy preocupados y nerviosos, recurriremos donde proceda», avisó Conde.



Río Guadalquivir a su paso por el municipio, en la zona de La Isla. :: IDEAL

La Plataforma en Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar consiguió mediante su gabinete jurídico el estudio del CEDEX (Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas) que arbitra las soluciones para atajar la problemática de las inundaciones. El proyecto ya estaba realizado en marzo del año 2014 con 17 informes que recogen las distintas alternativas para atajar la problemática que viene padeciendo la ciudad desde hace décadas.

La plataforma pidió además la demolición de la presa de Marmolejo, la puesta en marcha de un plan urgente de obras como, por ejemplo, dragar el río hasta el Puente Romano, porque entiende que empezaría a adquirir su cauce natural.

Presa

El estudio contempla la adecuación de una presa de laminación en el río Jándula, la creación y el reforzamiento de las motas, porque reconoció que los efectos de la eliminación de la presa de Marmolejo no serían inmediatos. La plataforma también demandó en su día la implicación de la Consejería de Medio Ambiente, porque entiende que las inundaciones del año 2010 se produjeron cuando la Agencia Andaluza del Agua tenía las competencias sobre el río. Otro asunto pendiente es la percepción de las inundaciones por parte de las personas que han sufrido las inundaciones en otros años.

Se planea la retirada de sedimentos

El Gobierno central tiene pensado retirar los sedimentos entre el Puente Romano y la autovía, la elevación parcial de la mota existente en la margen derecha del río, realización de protecciones en ambas márgenes y otras protecciones con obra de fábrica, destinadas a evitar la entrada de agua en el polígono industrial. Se trata de unas actuaciones por un importe de unos 6 millones de euros y de las que ya está solicitada su redacción para proseguir con su tramitación y ejecución de acuerdo con las disponibilidades económicas. La plataforma espera que se liberen pronto los seis millones de euros. La simulación hidráulica desaconseja la elevación de motas existentes y la introducción de nuevas motas aguas arriba del Puente Romano. Por otra parte, el informe indica que la construcción de polígonos industriales en las proximidades del río y del centro deportivo (tanto el polideportivo municipal como el Nuevo Estadio de Andújar) sí incide en el peligro de inundaciones.

Fernando Martínez ha sido elegido nuevo presidente de club deportivo local de caza

:: **J. C. GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. Fernando Martínez es el nuevo presidente del Club Deportivo de Caza de Andújar. Ha sido elegido en las elecciones por un amplio respaldo en las urnas y sustituye en el cargo a Bernabé Blanco. Martínez ha ocupado el cargo de secretario en la sociedad y quiere mantener la línea seguida en la actualidad y seguir dotando de mejoras a un club de caza integrado por 445 socios. El club ha establecido un tope de socios, pero tiene abierta una lista de espera en caso de bajas.

Esta Sociedad se dedica a la caza menor, que tiene mucho predicamento también en el municipio y se dedica también al mantenimiento de las perdices, los conejos, la liebre, la tórtola y diferentes aves migratorias. Al club se le han cedido varios cotos de montes públicos para que puedan desarrollar la modalidad de la caza deportiva.

Martínez destaca algunos logros alcanzados por el club como la ampliación de los terrenos para la práctica de la caza en el municipio, la inclusión de la gente joven en la práctica de la caza, para que no se desarraigue esta modalidad. El flamante presidente quiere incentivar a las mujeres a la práctica de la caza. Una de las preocupaciones de su colectivo es la formación de sus asociados a través de cursos para que obtengan la licencia de caza y el manejo de las armas.

Federados

Andújar cuenta con un gran número de cazadores. Es la tercera sociedad de la provincia en cuanto a número de federados, por detrás de Torredonjimeno y Linares, pero en cambio ocupa el primer lugar provincial en cuanto a Documentos Únicos se refiere.

El Club Deportivo de Caza de Andújar tiene su sede situada en la céntrica Corredera de Capuchinos. Atrás quedaron los años en que la calle Estudio, sirvió de lugar de cita y reunión de los cazadores andujareños. El club está colaborando con los propietarios de los terrenos en los que cazan en evitar el daño que hacen los conejos y los jabalíes en los cultivos, sobre todo en el que causa en el olivar de riego.

Una embajadora del entorno natural

La etapa andujareña de la Andalucía Bike Race vuelve a impresionar

Representantes de las administraciones consideran que pruebas de este renombre internacional ayudan al turismo de interior

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Andalucía Bike Race aterrizó ayer en Andújar y su parque natural. La cuarta etapa (que se introdujo en la provincia de Jaén) partió de la Avenida Blas Infante y discurrió por la serranía y el Camino Viejo de Herradura, que tiene prendados a los participantes, sobre todo la serpeante subida de Los Caracolillos, que ya ha marcado un hito en esta prueba tan importante. Andújar repite por segundo año consecutivo en esta prestigiosa prueba, una de las más importantes de bicicleta de montaña en el panorama internacional.

Fue oportunidad de oro para dar a conocer a nivel internacional el parque natural Sierra de Andújar y los enormes encantos que encierra. La delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía, Ana Cobo, incidió en la importancia que tiene este evento para la promoción de la zona y la práctica deportiva.

Señaló que la celebración de esta prueba alienta y ayuda la estrategia de las distintas administraciones para relanzar el turismo interior. «Que tiene uno de sus grandes exponentes en el parque natural Sierra de Andújar», recalcó Cobo. También puso su énfasis en el fomento de la práctica deportiva y de los hábitos de vida saludable «y pruebas de este tipo ayudan a la afición por el deporte, porque hemos visto como ciclistas de la provincia de Jaén y de Andújar se llevan preparando a lo largo de todo el año para demostrar en su propia tierra la valía y capacidad que atesoran en esta modalidad deportiva», remarcó Cobo.



Autoridades ayer en la salida desde la Avenida Blas Infante. :: IDEAL

Agradecimientos

El alcalde de Andújar, Francisco Huertas, agradeció el apoyo de la Diputación Provincial de Jaén, la empresa Octagon y de la Junta de Andalucía por el hecho de que el municipio acoja un año más una prueba de relieve mundial. El primer edil andujareño quedó prendado del movimiento de personas que ha generado esta prueba tanto en el noche del martes como el en el día de ayer, «estas pruebas posicionan a Andújar como una ciudad que es capaz de organizar grandes eventos y que deja huella por la hospitalidad y el cariño que le dispensan sus vecinos y vecinas a la gente que viene de fuera», constató Huertas, quien además significó que este tipo de eventos sirven de revulsivo y motor económico al municipio, porque entienden que sirven para crear empleo y riqueza.

Mostró su satisfacción y orgullo porque los ciclistas consideren a Andújar como la etapa reina de la Andalucía Bike-Race, «la verdad es que nosotros no tenemos que poner el escenario por los encantos que encierra el parque natural que alberga a lo largo del año numerosas pruebas deportivas que son las embajadoras de nuestro municipio», afirmó el alcalde. La primera etapa en tierras jienenses no defraudó sobre el pronóstico que había depositado en ella. Fue etapa de 69 kilómetros con un desnivel acumulado de 1.885 metros. La primera jornada en el territorio del Lince Ibérico se caracterizó por la gran belleza y exigencia del recorrido.

El día comenzó con un recorrido urbano por Andújar, en el que los ciclistas recibieron el calor de una localidad que vivió la prueba con ilusión. Completada la primera ascensión, la prueba encaró el Santuario de la Virgen de la Cabeza, un lugar emblemático en el que los Mountain Bikers tomaron algo de oxígeno antes de encarar el descenso de Los Caracolillos.

IU ve lagunas en el fichaje del arquitecto

La concejala Encarna Camacho señaló que el expediente de contratación es más completo que los que se hacía en la etapa del PP

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El tema del contrato de arquitecto de la concejala Encarna Camacho volvió a acaparar el protagonismo en la jornada de ayer. El portavoz municipal de Izquierda Unida, Juan Francisco Cazalilla, indicó ayer por la mañana que los Planes de Empleo de la Junta de Andalucía están destinados para gente sin recursos económicos y puso en entredicho el proceso de selección, al entender que el cónyuge de la edil figuraba en tercera posición de la lista y los otros candidatos poseían una acreditada titulación y experiencia profesional. También dijo que para los trabajos que se programan en los Planes de Empleo de la Junta no hace falta un arquitecto y propuso que en los procesos de selección de personal participaran los partidos políticos y los sindicatos.

Justicia

Por la tarde, la concejala del Partido Andalucista anunció que este asunto lo ha denunciado a la justicia, incluyendo el proceso de selección de su marido y contra las personas que considera que han difamado contra ella. Acusó al PP y IU de no hacer una oposición seria, «lo que tienen que hacer es trabajar y no irse de los plenos y no orquestar este tipo de campañas», señaló. Camacho indicó que en la etapa de concejal de Personal, Francisco Carmona, «elegía las personas a dedo, sin proceso de selección, ni expedientes». Reprochó al portavoz de IU como a Carmona «de manipular a la opinión pública, porque la ley permite contratar a quienes proponga el SAE sin tener el cuenta el orden por lo que ellos sí que tienen que dimitir por faltar a la verdad», zanjó.



Juan Francisco Cazalilla. :: J. C. G.



Encarna Camacho. :: J. C. G.

Andújar Flamenca se traslada al Teatro Principal debido a la amenaza de lluvia

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Andújar Flamenca cambiará en su sexta edición su ubicación por la previsión de lluvia y viento. La Pasarela de Moda Flamenca de Andalucía Oriental tendrá lugar del 2 al 5 de marzo en el Teatro Principal de Andújar y la zona comercial en la Plaza del Camping.

La gerente de la Cámara de Comercio de Andújar, Ana Peña, indicó ayer que las opciones eran o suspender el evento o trasladarlo a una ubicación cerrada. «Posponerlo era imposible por el cierre de la agenda de modelos, diseñadores y artistas y se ha tomado la opción más adecuada», explicó Peña.

La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, expuso que se está trabajando para que este evento cuente con la misma calidad y cuidado de imagen. El coordinador de Andújar Flamenca, Ángel Luis Calzado, dijo que aquellos que dispongan de invitaciones de Andújar Flamenca 2017 deberán pasar por la oficina del Centro Comercial Abierto para el sellado y confirmación de las entradas.

Un total de 30.967 inspecciones de vehículos de realizaron en 2016 en la ITV

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Un total de 30.967 inspecciones se realizaron el año pasado en la ITV de Andújar. Así lo ha confirmado el delegado de Ciencia e Innovación, Antonio de la Torre, quien ahonda en el carácter público de este servicio de Inspección Técnica de Vehículos que «vela por comprobar y garantizar que los vehículos que circulan por las carreteras reúnen las condiciones mínimas de seguridad y de respeto al medio ambiente», constata.

Un total de 297.154 vehículos han sido inspeccionados durante el año 2016 en las ocho estaciones ITV autorizadas por la Consejería de Empleo, Empresa y Comercio en la provincia de Jaén, cuya gestión corresponde a la empresa pública de la Junta de Andalucía, Verificaciones Industriales de Andalucía, S. A. (VEIASA). Esto significa que se inspeccionaron 8.360 vehículos más que en 2015, cuando se revisaron 288.794 vehículos, lo que supone un incremento del 2,89%. El porcentaje medio de vehículos que no superaron la ITV el año pasado fue del 21,46%.

Viernes 03.03.17
IDEAL

Las décimas Jornadas de Patrimonio analizarán joyas del Renacimiento en Jaén

Van a analizar la historia de la Catedral jienense y de la iglesia andujareña de Santa María la Mayor y harán un recorrido por la heráldica andujareña

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Cultura, María José Bueno, junto con el presidente de la Asociación Amigos del Patrimonio, Luis Pedro Pérez, y el vicedirector del CEP Linares-Andújar, Pablo Casado, presentaron ayer las 'X Jornadas de Patrimonio de Andújar y su comarca', que se desarrollarán desde el 11 de marzo. Cuentan un año más con la organización de estas tres entidades.

En la primera de las sesiones de estas jornadas se estudiará el proceso constructivo y las características formales de la Parroquia de Santa María la Mayor. El 18 de marzo, la segunda sesión analizará la historia de Andújar a través de la heráldica. El último de estos encuentros se realizará mediante una visita guiada a la Catedral de Jaén, el sábado 8 de abril.

La concejala de Cultura destacó la importancia de estas jornadas para la protección y conservación del patrimonio cultural, «puesto que muestra la relación de la ciudadanía con su historia y nos identifica con nuestra ciudad». En este sentido, María José Bueno, destacó que una de las prioridades de su área es la difusión del patrimonio histórico-artístico, «a los escolares y ciudadanos y además queremos hacerlo atractivo a los estudiosos e investigadores», detalló ayer Bueno.

Recorridos

El presidente de la Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar, Luis Pedro Pérez, recordó que estas jornadas no solo pretende mostrar los valores del patrimonio de Andújar, sino de la comarca y de la provincia de Jaén, por lo que en la última sesión, la del día 8 de abril, el vicario general de la Diócesis de Jaén y archivero diocesano, Francisco Juan Martínez Rojas, va a enseñar a los participantes los entresijos de una de las joyas del Renacimiento en Jaén y que aspira a convertirse en Patrimonio de la Humanidad.

El propio Luis Pedro Pérez va a explicar el proceso de construcción de la parroquia de Santa María la Mayor de Andújar y hará referencia a los maestros de obras y de cantería, lo que cada uno realizó en este templo parroquial. También realizará una explicación iconográfica de las bóvedas. Será en la primera sesión que tendrá lugar el sábado día 11 de marzo.

La segunda sesión del día 18 de marzo se va a centrar en el conocimiento de Andújar a través de los escudos, las cartelas y de la heráldica. Los participantes recorrerán la calle Maestra, la Plaza de España, los altozanos de Santa María y Santa Ana. En esta ocasión intervendrá el secretario de la Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar, Juan Vicente Córcoles de la Vega.

El vicedirector del Centro de Profesorado Linares-Andújar, Pablo Casado, señaló en la presentación que tuvo lugar ayer en el Palacio de los Niños de Don Gome, indicó que una de la misiones es la de llevar el patrimonio a los centros educativos de la zona. «Para que así el profesorado lo pueda llevar a las aulas a través de una propuesta temática de las propuestas que se van a estudiar en estos días», constató Casado.

El responsable del CEP Linares-Andújar también señaló que estas jornadas sirven también de formación al profesorado, para que contribuya junto con el alumnado a la conservación del patrimonio histórico-artístico de la comarca y sea disfrutado por tanto por las generaciones venideras.



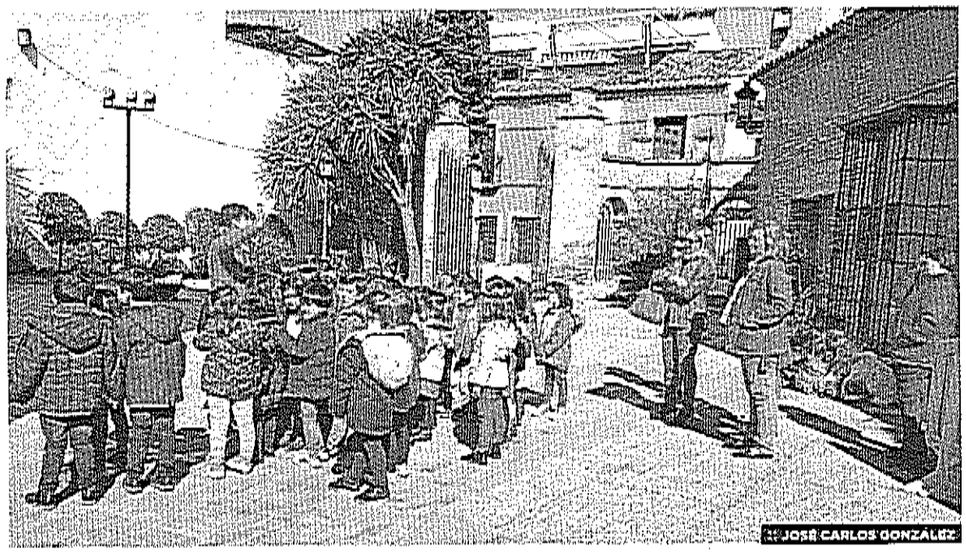
Luis Pedro Pérez, María José Bueno y Pablo Casado.. :: J. C. G.

Preocupación por las murallas árabes y el Puente Romano

El presidente de la Asociación Amigos del Patrimonio mostró su preocupación por el deterioro que presentan el Puente Romano y las murallas árabes, que en su opinión no están presentables para acoger visitas turísticas, por lo que demandó un acuerdo entre las administraciones para que se pueden realizar obras de acondicionamiento. En este sentido, la Plataforma Un Paseo por la Ribera del Guadalquivir ha organizado una movilización para el día 20 de marzo en la ciudad. Ya cuentan con el apoyo de varios colectivos de la ciudad, quienes señalan que el entorno del Puente Romano, y su ribera del río ya están intransitables. Avisan de que el Puente Romano se está cayendo.

LA HISTORIA LOCAL SE ACERCA A LOS ESCOLARES DE LA CIUDAD

Escolares y vecinos de la ciudad estuvieron visitando ayer las dependencias del Palacio de los Niños de Don Gome y el Museo Arqueológico Profesor Sotomayor. El Área Municipal de Cultura quiere acercar la historia y la cultura local a la ciudadanía. Hasta el mediodía de ayer, los visitantes encontraron con la desagradable sorpresa de la basura acumulada por la fiesta de celebración del Día de Andalucía por parte de la Asociación de Vecinos El Candil.


:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

EN BREVE

Concierto de Lucía Sócam en la ciudad

CON MOTIVO DEL 8-M

:: J. C. G. La cantautora sevillana Lucía Sócam ofrecerá este lunes día 6 de marzo un concierto en el Palacio de los Niños de Don Gome a la siete de la tarde, con motivo del Día Internacional de la Mujer Trabajadora. Este acto está organizado por la asociación de Mujeres Violetas de Izquierdas. La entrada es libre y gratuito y al espectáculo está invitada la ciudadanía. Este colectivo sigue concienciando sobre la igualdad entre el hombre y la mujer en la sociedad.

Hoy se inaugura Andújar Flamenca

EN LA PLAZA DEL CAMPING

:: J. C. G. Hoy se inaugura de una forma oficial la VI Edición de Andújar Flamenca en la Plaza del Camping, a partir de las cinco y media de la tarde. Asistirá el alcalde, Paco Huertas; la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía, Ana Cobo; el presidente de la Diputación de Jaén, Francisco Reyes; y el presidente de la Cámara de Comercio, Eduardo Criado. Ayer se celebró el Concurso de Emprendedores Muévete Flamenca!, como previa y novedad al certamen, que se traslada al Teatro Principal.

Hoy el llega el Circuito 'A la Verde Oliva'

FLAMENCO

:: J. C. G. La peña flamenca Los Romeros alberga esta noche el concierto del XXIV Circuito Flamenco 'A la Verde Oliva', organizado por la Federación Provincial de Peñas Flamencas de Jaén. Al cante estarán José Plantón 'El Cali' y la guitarrista del Niño Seve. El recital tendrá lugar a las nueve y media de la noche y destaca por la calidad de sus artistas. La peña flamenca Los Romeros celebró el Día de Andalucía con un recital con artistas de la peña en una jornada muy señalada por este colectivo.

Esta noche es el Vía-Crucis Penitencial

SEMANA SANTA 2017

:: J. C. G. Esta noche arrancan los actos cuaresmales en la ciudad con el tradicional Vía Crucis Penitencial que se va a desarrollar entre las parroquias de Cristo Rey y de San Eufrasio, organizado a partir de las nueve de la noche por la Agrupación de Hermandades y Cofradías del Arciprestazgo de Andújar. En caso de lluvia, se oficiará dentro del templo de Cristo Rey con una Eucaristía. Las hermandades de Pasión empiezan ya con los preparativos intensos de la Semana Santa de este año.

Sábado 04.03.17
IDEAL

La II Jornadas Gritos de Mujer denunciarán la Violencia de Género

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La asociación cultural Anduxar colabora con Mujeres Poeta Internacional en el certamen II Grito de Mujer, que se desarrolla desde el 1 al 12 de marzo.

El salón de actos del hospital Alto Guadalquivir albergó ayer la conferencia por la prevención contra los malos tratos, violencia de género y desigualdad, orientado a la discapacidad, evento incluido en el programa de actos coordinados por la Asociación Cultural Wadi al- Kabir Anduxar, dentro Festival Internacional de Poesía y Arte 7º Grito de la Mujer, que lleva por título este año 'Un grito de libertad por todas las niñas del mundo.

El próximo jueves se realizará la apertura de las jornadas artístico-culturales con lecturas y mensajes realizado por 23 mujeres en el Salón de Plenos del Ayuntamiento. El acto tendrá lugar a las cinco de la tarde. Posteriormente, se proyectarán en el Palacio de los Niños de Don Gome una serie de cortos que abordan el maltrato contra las mujeres. El viernes día 10 de marzo se desarrollará un taller realizado por personas con discapacidad titulado 'Palabras en tu boca', con mensajes, textos y poemas contra la violencia de género. Por la tarde habrá un concierto recital de la Orquesta Joven de Saxofones 'Adolphe Sax' del Conservatorio Elemental de Música. El sábado día 11 de marzo se desarrollará por las calles de la ciudad el recital poético-musical 'Versos al Aire' y por la tarde habrá talleres de danza gratuitos impartidos por el grupo Nadira. El domingo día 12 de marzo se cerrarán las jornadas en el Teatro Principal con conciertos y recitales donde intervendrán Raquel Claramonte y Antonio Jesús Pareja Castilla.



Reconocidos diseñadores de moda flamenca participan en este certamen ya consolidado. :: J. C. GONZÁLEZ

Mantener el tipo ante la adversidad

Andújar Flamenca mantiene su vigor pese a los contratiempos metereológicos

Las alternativas del Teatro Principal y la Plaza del Camping mantienen la dignidad de un evento que da renombre a la ciudad en un sector muy arraigado

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La sexta edición de Andújar Flamenca ha testimoniado la fortaleza y el arraigo que posee en el calendario de la ciudad, al cambiar de escenario en un tiempo récord ante la amenaza de lluvia y viento que al final se cumplió ayer.

El Teatro Principal y la carpa montada para los expositores en la adyacente Plaza del Camping (con menos presencia de firmas locales) refuerza el amor y el cariño que le profesan los organizadores a este certamen de renombre. La ciudad acoge la VI edición de Andújar Flamenca una iniciativa organizada por la Cámara de Comercio e Industria de Andújar, el Ayuntamiento y la Diputación Provincial con el respaldo de la Junta de Andalucía, y que hasta mañana domingo convertirá a la localidad y a la provincia de Jaén en el escaparate del sector de la moda flamenca.

Ayer fue inaugurada por la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía, Ana Cobo, por el alcalde, Francisco Huertas; el presidente de la Diputación Provincial, Francisco Reyes y el presidente de la Cámara de Comercio, Eduardo Criado. La delegada del Gobierno destacó que durante los primeros 11 meses del pasado año, el sector de la moda aumentó sus ventas en el exterior en un 16% respecto a 2015, alcanzando ya una cifra total de casi 20 millones de euros, con Jaén como la segunda provincia que más creció, precedida sólo por Sevilla. El presidente de la Cámara de Comercio, Eduardo Criado, significó el renombre que ha alcanzado este certamen.



Accesorios de trajes. :: J. C. G.

Organización

El alcalde, Francisco Huertas, incidió en la implantación que posee el mundo de la moda flamenca en la ciudad, porque está ligada a costumbres tan intrínsecas como la Romería de la Virgen de la Cabeza y el presidente de la Diputación Provincial de Jaén alabó la capacidad organizativa de eventos por parte del Ayuntamiento. Citó como la organización de la Andalucía Bike Race, quedó maravillada de su paso por el municipio. El certamen ha contado este año con el concurso de noveles diseñadores 'Muévete Flamenca' que ganó el jueves la iliturgitana Pepa Mena (finalista de SIMOF). El cartel de la presente edición es obra del célebre modisto Tony Benítez, que hoy recibe el galardón Andújar Flamenca Glamour.

Municipios de la zona planean medidas urbanísticas conjuntas para unificar criterios

La Diputación Provincial de Jaén les ofrece un convenio con la idea que los vecinos y ayuntamientos ganen en seguridad jurídica

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Los alcaldes de la comarca de la zona de la Campiña Norte y Sierra Morena se reunieron ayer en el Palacio de los Niños de Don Gome con el diputado provincial de Infraestructuras Municipales, José Castro, para definir normas conjuntas de planeamiento urbanístico, a través de la firma de un convenio con varios ayuntamientos.

José Castro ya se ha reunido con los regidores de otras zonas de la provincia de Jaén. El encuentro ha tratado como gestionar el suelo urbanizable y mantener líneas homogéneas de actuación en materia urbanística para ganar en seguridad jurídica. José Castro considera que esta experiencia es positiva, porque entiende los vecinos no tendrán que afrontar los planeamientos urbanísticos diferentes de cada municipio al existir una unidad de criterios.

El alcalde de Andújar el anfitrión, Paco Huertas, constató que esta iniciativa puede beneficiar a un municipio como Andújar con 700 kilómetros cuadrados de término municipal, y que cuenta como singularidad las viñas, que sirven de segunda residencia a muchas familias de la ciudad en la zona de la sierra. La medida afecta a 15 municipios de la zona. La alcaldesa de Lopera, Isabel Uceda agradeció a la Diputación Provincial de Jaén esta iniciativa, porque cree que se van a resolver problemas. El alcalde de Porcuna, Miguel Moreno, subrayó que se a crear una conciencia en los temas de suelo no urbanizable, como del mucho existente en su municipio. Precisó el regidor que en Porcuna acaban de aprobar el Plan General de Ordenación Urbana.



Los alcaldes con el diputado José Castro en Don Gome. :: J. C. G.

Abierto el plazo para las candidaturas a hermano mayor de la Matriz

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. A partir del día 4 de este mes de marzo ya se pueden presentar las candidaturas para hermano mayor de la Real Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, hasta el día 20 del mismo mes. Para ello hay que tener una antigüedad de, al menos, tres años, no ocupar cargo político alguno y tener domicilio en Andújar o trabajar habitualmente aquí, entre otras. Durante este mismo plazo estará expuesto el censo electoral, en la sede de la cofradía, en la calle Vendederas, número 20, en horario de 19 a 21 horas, lunes, miércoles y viernes.

Las candidaturas provisionales se publicarán el 22 de marzo, con un plazo de alegaciones hasta el 27. El día 7 de abril se hará pública la lista definitiva. Las elecciones tendrán lugar el día 4 de mayo, en horario de 16 a 21 horas, en los salones parroquiales de San Miguel Arcángel. Para poder votar, será necesario ser cofrade de pleno derecho y estar al día de la cuota del año 2016. La votación por correo debe solicitarse antes del 25 de marzo.

También se encuentra abierto, desde el día 1 de marzo, el plazo de solicitud de camas y aparcamientos en el Santuario de la Cabeza, hasta el día 14 de abril. Y se pueden adquirir las entradas a la cena romera, en la sede de la Cofradía en el mismo periodo de tiempo, teniendo en cuenta que las plazas son limitadas.

La Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza ya se encuentra inmersa en los preparativos de la próxima Romería de la Virgen de la Cabeza, cuyas fechas oficiales son del 22 al 30 de abril, aunque antes habrá el tradicional pórtico.

La ciudad se quedó ayer sin agua durante la mañana

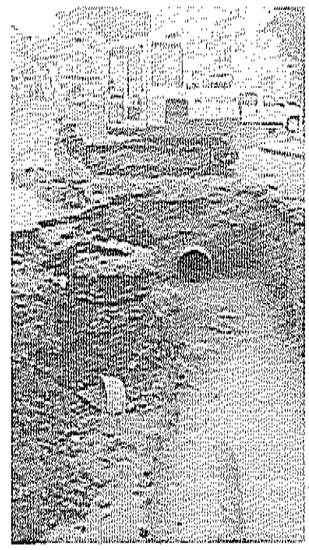
La rotura del colector general por la barriada de La Paz provocó el corte del suministro, que volvió al filo de las tres de la tarde

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La rotura del colector general de la red de abastecimiento de la ciudad por la zona de la barriada de la Paz durante la noche del viernes, dejó sin agua a Andújar durante toda la mañana de ayer. Operarios de la empresa Somajasa (empresa encargada de la prestación del servicio del agua en la ciudad) realizaron los trabajos pertinentes para sustituir dicho colector y poder restablecer el suministro al filo de las tres de la tarde de ayer sábado que fue cuando el elemento líquido empezó a entrar por los grifos.

La Policía Local fue la primera de informar a través de las redes sociales de la interrupción de este suministro a primeras horas de la mañana, porque tuvo que alterar el sentido del tráfico en la zona, por los trabajos de enorme calado que tuvo que realizar en esta red. Después fue el Ayuntamiento quien en un comunicado confirmó el corte del suministro y avanzó que volvería con toda normalidad a primeras horas de la tarde, como después confirmó en una escueta nota.

El sector de la hostelería y las peluquerías fueron los grandes damnificados de este corte porque vieron alterados sus servicios a las personas que ayer visitaron la ciudad, bien por compromisos familiares y sociales, o también por el desarrollo de la segunda jornada de Andújar Flamenca.



Rotura del colector. :: IDEAL

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

SER ALGO MÁS QUE TAFETÁN



Estamos en que la ciudad principalmente aspira a ser y consolidarse como un referente de ciertos tópicos. Y es así porque hay gente, que impera, que se hace gregaria, moviéndose ella misma en una dimensión monocromática, en la estética y en la ética (ética como conjunto de costumbres y normas que dirigen o valoran el comportamiento humano en una comunidad), que unen forma y fondo, y que lo hacen doctrina. Proponen a Andújar como epígono privilegiado del tafetán andaluz, y como referencia orgullosa del ombliguismo. Y ocurre esta preeminencia palpable en el devenir iliturgitano porque no hay gente que encabece más propuestas, que a la par, complementariamente, (y recalco esto último), apuesten por una ciudad alzada en retos de más altas miras, más diversidad y convergencia. Andújar puede ser, y es, un lugar con renombre y bien situado en diversos contextos y escalas, por ejemplo el mundo de la moda flamenca, el universo del caballo, en el tema de nuestra fiesta romera,...

Pero no se tiene en cuenta las luces que señalan el amplio camino del discernimiento del futuro y de la regeneración colectiva; donde debería ponerse de modo impar. Hoy en día una ciudad que pretenda mejorar su porvenir y no amorcillarse, pone en su agenda de desarrollo el desgranar una nueva cultura, ante todo. Y hablo de cultura como un todo de aptitudes y actitudes, en la forma de ser y desenvolvernos como comunidad, en lo económico, en lo político, en lo social. Y entre muchas cuestiones que podríamos poner sobre la mesa, un ejemplo sería que la ciudad sola, en su marcha, no tiene tanta fuerza como si se sustentara en un concepto de comarca, de espacio supralocal. Fijémonos en el Parque Natural que está incluido en los municipios de Villanueva de la Reina, Marmolejo, Baños de la Encina y Andújar; se ha hecho mucho en común. ¿Por qué no llevar ese concepto al tema general del desarrollo y aglutinar los anteriores municipios y Arjona, Lahiguera, Arjonilla, en una plataforma con propuestas y recursos comunes. Comprendo que la política es compleja, pero la ganancia sería mucha. Pero, claro hablo en definitiva de otro modo de hacer política, otra forma de entender la gestión y la gobernanza.

En fin, podría haber escrito hoy en estas líneas de ese azahar que ya nos llama a la primavera, de ese incienso, de esos cirios que se preparan, y de ese bruñido de la plata y de los enseres en las distintas cofradías pasionales, de esos ecos que inundan la brisa de la anochecida con los ensayos de los costaleros y de las bandas sonando con las marchas universales de la semana santa andaluza. Podría hablarles de crisol multicolor y multisensorial de Andújar Flamenca que es una innegable patente de éxito, un clamor de bellezas y una exégesis perfecta de proyecto globalizador y enriquecedor para la ciudad. Claro que sí, y de mil modos lo hago y lo haré. Pero hoy he querido llamar la atención para que la ciudad no se quede demediada. Me acordaba hace un rato de cómo en la propuesta local se ha dejado de lado un cincelar en los pilares de la ciudad la palmaria y maravillosa significación de los Villares en su arqueología. Y para eso debemos de cambiar en lo estético y en lo ético, profundamente. Y les pongo un botón de muestra de lo que nos pasa. Nombrado el productor iliturgitano Antonio Pérez como pregonero de la próxima Romería, ese grupo defensor de las 'verdades patrias' de Andújar, los que se arrogan la posesión del sempiterno sentimiento local, ya han predicho que el pregón se saldrá del canon, (¿qué canon?). Y con sorna e ironía proclaman las maravillas de los versos barrocos y ampulosos que el pregonero va a dedicar a la Virgen de la Cabeza. No piensan lo que puede significar, la dimensión que puede aportar. En esas estamos.

El hospital reestructura su entrada principal

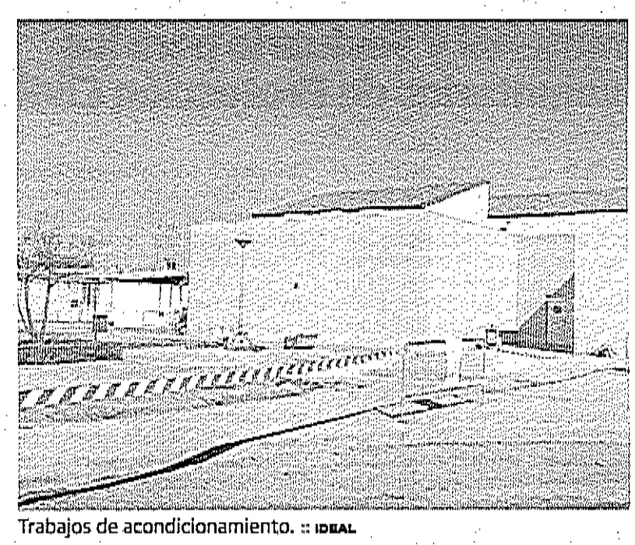
El objetivo de los trabajos, que ascienden a 42.000 euros, es la mejora de los accesos a las personas que tienen movilidad reducida

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El hospital Alto Guadalquivir ha dado comienzo a las obras de reestructuración de su entrada principal, con el objeto de mejorar la accesibilidad al centro hospitalario. Durante las cuatro semanas en las que están previstos ejecutar los trabajos, se van a implementar distintas medidas que afectará a aproximadamente 110 metros cuadrados de superficie exterior.

La más importante de estas medidas es la construcción de un vial de acceso a la puerta principal, realizado en hormigón impreso sobre el acerado existente, además de la colocación de bordillos perimetrales para el acceso exclusivo de ambulancias. Este vial dispondrá de una marquesina, con objeto de que el paciente de la ambulancia no se vea afectado por las inclemencias del tiempo, tales como la lluvia o el viento. Por otro lado, se ampliará la rotonda existente para mejorar el acceso de personas con movilidad reducida a la entrada principal, y se reparará la solería, aplicándole después productos antideslizantes, puesto que al estar orientada hacia el norte, en invierno puede llegar a ser resbaladiza.

Otra de las medidas contempladas en el proyecto es la construcción de tres plazas de aparcamiento para ambulancias, además de la reparación del asfalto sobre la zona destinada a la parada de taxis. Para llevar a cabo todas estas modificaciones estructurales se reorganizará y se reubicará el mobiliario urbano, afectando a los jardines, bancos y papeleras. El importe de las obras asciende a 42.000 euros.



Trabajos de acondicionamiento. :: IDEAL

Devoción y naturaleza unen a jóvenes

El XIII Encuentro de Juventudes con 'La Morenita' traerá a 5.000 personas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Existe un acontecimiento, que cada año por el mes de marzo, alienta el amor por la naturaleza y la serranía andujareña y la devoción tan profunda que se le profesa en muchos lugares a la Virgen de la Cabeza. Ese es el Encuentro de Juventudes con la Patrona de la Diócesis de Jaén', que este año alcanza su 13 edición y que deriva todos los años en una multitudinaria peregrinación por el Camino Viejo de jóvenes y familiares venidos de distintas partes de la provincia, de Andalucía y de España.



Acto de presentación en el Palacio de los Niños de Don Gome. :: IDEAL

En el Palacio de los Niños de Don Gome se presentó esta peregrinación, donde el alcalde, Francisco Huertas, dijo ha tenido el gusto de participar en dos peregrinaciones. Alabó la labor que realiza la asociación cultural Peregrinos del Alba por divulgar los numerosos encantos que encierra el parque natural Sierra de Andújar y que atraen a los peregrinos que acuden de varios puntos. «Unos valores que nos hace ser únicos y singulares en el mundo, porque se une el disfrute de la naturaleza con el turismo religioso y mariano», constató el primer edil. También ponderó el primer edil en la dedicación que muestra a lo largo de todo el año la asociación cultural Peregrinos del Alba con la personas que desean realizar el camino andando por el Camino Viejo. La atención que les dispensa desde la ermita de San Ginés ya es una emblema en la peregrinación.

El presidente de la Asociación Cultural Peregrinos del Alba, Manuel Luna, indicó que la peregrinación se va a celebrar el domingo día 19 de marzo y apuntó el incremento de los participantes desde su primera edición, «empezamos por 1.200 participantes hasta las 5.000 que alcanzamos el año pasado con la presencia de 67 autobuses y este año van a venir cuatro pueblos más», adelantó Luna, quien incidió en los relaciones que se crean entre los jóvenes que provienen de distintas localidades «nosotros pensamos en esta iniciativa para que los jóvenes tuvieran un día para disfrutar de la naturaleza, y además se encuentran encantados de la experiencia, porque repiten y guardan muy buenos recuerdos», apuntó Luna.

Agradeció el apoyo de las distintas administraciones y de las firmas comerciales porque las considera claves en el desarrollo y éxito de esta iniciativa, donde se les suministra a los peregrinos refrescos, batidos, bocadillos y agua, lo que obliga a Peregrinos del Alba a un gran e ímprobo esfuerzo, «pero lo hacemos todo desde el cariño y la dedicación porque nos satisface que esta experiencia vaya creciendo», dijo Luna. Este año se ha sumado una franquicia deportiva que posee una tienda en el centro de la ciudad. Ayer domingo, la Asociación Cultural Peregrinos del Alba atendió a una peregrinación compuesta por 250 participantes provenientes de Ibros.

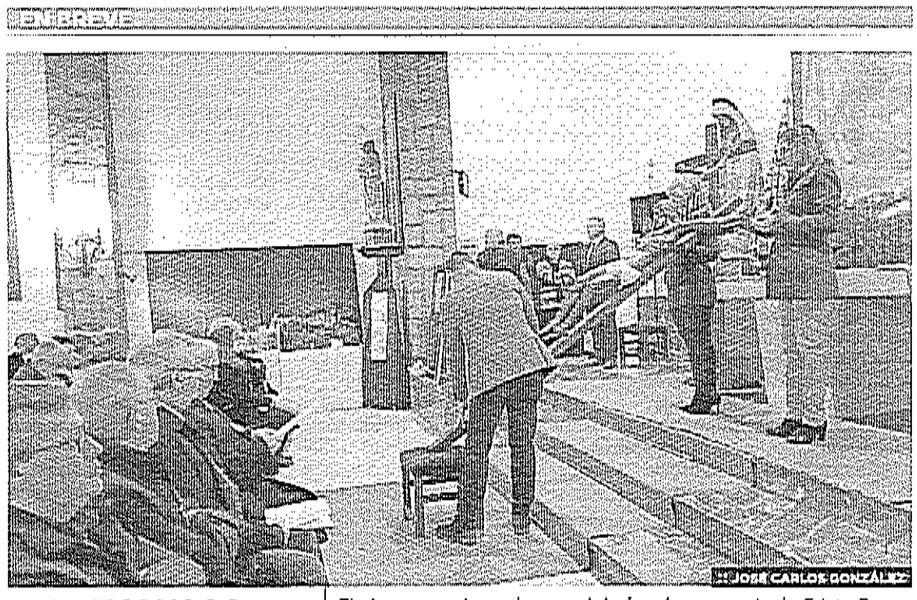
ALTOZANO
ISABEL RECA

TURISMO



Que Andújar es una ciudad eminentemente de servicios es altamente comprobable. Hace ya muchos años, que la agricultura quedó reducida al olivar, algodón y un poco de frutales y poco más. Atrás quedaron los años de aquellas fabricas hortofruticolas que daban mano de obra especialmente al género femenino. También la artesanía ha ido perdido fuelle por falta, sobre todo de protección. Ahora todo se enfoca de cara al comercio, y no siempre de forma acertada para potenciar lo local, y el turismo. Se trata de atraer visitantes que llegan a la provincia o simplemente transcurren por la autovía.

Con este fin se busca sobre todo y ante todo, dar a conocer y potenciar el Parque Natural y para ello, sería necesario, de una vez por todas, poner en vigencia el Plan del que todo el mundo habla, pero del que pocas realidades se aprecian. En este sentido también, y como fórmula de crear riqueza en la ciudad, se creó Anducab y Andújar Flamenca, dos convocatorias destinadas fundamentalmente al mundo andaluz. Las circunstancias meteorológicas y algunas decisiones, respecto a ediciones anteriores, no han permitido la brillantez de las anteriores, pero lo importantes su permanencia y su consolidación en la ciudad, ahora con el apoyo de las instituciones provincial y autonómica, que sin duda debe de servir para darle aún mayor auge que cuando sólo contaba con el esfuerzo de su promotora la Cámara de Comercio y el apoyo incondicional del Ayuntamiento. Pero también surgiendo otras iniciativas encaminadas al turismo. Así, empresarios y administración idean crea una marca turística que fortalezca y una al sector y potencie los numerosos atractivos de la ciudad. La Corporación Municipal, por unanimidad, ha apoyado una iniciativa del Partido Popular para la creación de un área municipal de servicios para autocaravanas. No son muchas con las que cuenta España y especialmente Andalucía y, Andújar fue referencia en la Nacional IV con aquel Camping, en pleno centro de la ciudad y fácil acceso, perdido por obra y gracia del 'desatrollismo'. Incluso existe el espacio físico donde crearlo y estratégico. Ahora bien, esta, como otras iniciativas no deben ser sólo cuestión de acuerdo, sino de voluntad, fundamentalmente política, y hacerlo realidad. Ojo, pero sin perder nunca el objetivo de que debe ser un beneficio para la ciudad y sus habitantes y los vecinos empujar para que las propuestas se hagan y no queden en meros papeles escritos. Para conseguir visitantes hay que mojarse administraciones y administrados, compartiendo cargas y beneficios. El turismo es rentable cuando beneficia a todos.


:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ARRANCAN LOS ACTOS Y CULTOS CUARESMALES

El viernes por la noche se celebró en la parroquia de Cristo Rey el Vía-Crucis que organizó la Agrupación y Hermandades del Arciprestazgo de Andújar, que no pudo salir a la calle por la lluvia. Arrancan los actos cuaresmales en un viernes, donde la población veneró al 'Rescatado' en la ermita de la calle Ollerías.

Piden que se retiren obstáculos de Corredera Capuchinos

PROBLEMAS DE VISIÓN

:: **J. C. G.** Vecinos de la Corredera de Capuchinos vuelven a exigir la retirada de los habitáculos que dan cabida a los contenedores y que se ubican en los pasos de peatones, al entender que obstaculizan la visión de conductores y peatones. Avisan que se siguen produciendo atropellos, como ya indicó un vecino en el último pleno. Las obras de los Planes de la Junta los van a quitar.

Charlas de estimulación temprana

COLEGIO
VIRGEN DE LA CABEZA

:: **J. C. G.** El colegio Virgen de la Cabeza va a organizar unas charlas sobre estimulación temprana en casa, dirigidas a padres de niños de 0 a 3 años, los días 9 y 10 de marzo que constan de una sesión teórica y otra práctica con los bebés. La estimulación temprana se considera vital para ampliar las posibilidades futuras de unos cerebros que crecen.

Mesa informativa sobre colegios concertados

HOY EN CALLE OLLERÍAS

:: **J. C. G.** El sindicato mayoritario de la Enseñanza Concertada (FSIE), va a montar esta mañana (de 11 a 12 horas) en la calle Ollerías una mesa informativa de apoyo a la escolarización de los colegios concertados de la ciudad. Asistirán los representantes sindicales de los colegios concertados de la ciudad, junto con el secretario provincial de FSIE, José González.

EN BREVE

II Semana de Cine Ambiental

DIRIGIDO A ESCOLARES

:: **J. C. G.** Por segundo año, la Concejalía de Medio Ambiente organiza la 'Semana de Cine Ambiental', dirigida al alumnado de Educación Infantil y Primaria de la ciudad. El objetivo es la sensibilización de los y las escolares a través del cine. Por esta actividad pasarán unos 1.800 alumnos y alumnas durante los días 7, 8 y 9 de marzo. Los títulos que se proyectarán en los cines París serán la película de animación 'Vaiana y el documental 'Las Estaciones'. El año pasado fue un éxito.

Charla de una mujer emprendedora

CÁMARA DE COMERCIO

:: **J. C. G.** La Cámara Oficial de Comercio de Andújar va a organizar una charla con motivo del Día Internacional de la Mujer Trabajadora. Pilar Jiménez, emprendedora y promotora del proyecto y producto SIMBRAG, expone hoy su experiencia en el vivero de empresas en sus 10 años de constitución como empresaria cameral. Pilar Jiménez ha creado una plantilla higiénico protectora específica para las zonas íntimas femeninas que previene infecciones, controlando la proliferación de bacterias.

I Jornadas 'Saborea Andújar'

PRODUCTOS LOCALES

:: **J. C. G.** El Palacio de los Niños de Don Gome acoge la primera edición de 'Saborea Andújar', promovida por la Concejalía de Promoción Local para fomentar los productos locales. Arranca hoy con la ponencia de Juan Carrasco, responsable de Andunatura, y con la colaboración del Restaurante Cantina La Estación de Úbeda. La segunda sesión será el jueves 9 de marzo, con la participación de Carmina Martínez, autora del blog 'Carmina en la Cocina', y de Rafael Bellido, director de Hispamiel.

Concienciación en patologías congénitas

HOSPITAL

:: **J. C. G.** El hospital Alto Guadalquivir se ha sumado a la campaña mundial en redes sociales para dar visibilidad a los defectos congénitos, aprovechando la celebración del Día Mundial. La iniciativa busca concienciar a la población sobre la existencia de este tipo de afecciones, informando acerca de su prevalencia y repercusiones, así como incidiendo en la importancia de la prevención sobre pautas de salud de cara a la planificación del embarazo aplicables a los dos miembros de la pareja.

La enseñanza concertada defiende la libre elección en la escolarización

La Federación de Sindicatos Independientes de la Enseñanza defiende la repercusión de la enseñanza concertada en la ciudad

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Federación de Sindicatos Independientes de la Enseñanza (FSIE) instaló ayer por la mañana en la calle Ollerías una mesa informativa en apoyo a la enseñanza concertada en la ciudad con reparto de folletos por parte de sus afiliados. Esta acción se enmarca en el inicio de la campaña de escolarización que está realizando esta federación sindical de la enseñanza para los colegios concertados.

Este sindicato aboga por la libertad de las familias a la hora de elegir un colegio concertado y asistieron delegados sindicales de la ciudad andujareña y el secretario provincial de esta organización, José González. En Andújar existen varios centros concertados de Primaria y Bachillerato, como son la SAFA y los colegios Virgen del Carmen, Virgen de la Cabeza, Madre del Divino Pastor e Inmaculada La Salle. El secretario provincial José González apostó por una mejora de la calidad educativa en todos los centros educativos

El sindicato apunta a un descenso de natalidad en los últimos años; en concreto, en Andújar se registraron 30 nacidos menos en el año 2014, que son los niños que ahora se matriculan en Infantil. Ante esta circunstancia FSIE ve una oportunidad para que el Gobierno andaluz opte por el aprovechamiento de los recursos actualmente destinados a la Educación, adecuando y reduciendo la ratio para permitir una mejora de la calidad educativa y apuesta decididamente por el Sistema Educativo andaluz, manteniendo a todos los profesionales que desarrollan su labor en él, tanto en los centros públicos como en los concertados. «Nosotros pensamos que todos los centros son muy válidos y que cada uno posee sus peculiaridades, por lo que la diversidad que existe en la sociedad se debe de trasladar a los centros educativos», señaló González, quien se felicitó porque la idea de reducir los conciertos en la enseñanza se haya frenado. «Las familias pueden elegir libremente en una ciudad donde existe 330 escolarizaciones para el curso que viene, por lo que va a haber plazas en todos los centros educativos de la ciudad al existir una ratio de unos 20 alumnos de tres años por aula», detalló el secretario provincial del FSIE. Éste aclaró que tanto los colegios públicos como los concertados ofrecen una enseñanza gratuita y obligatoria.



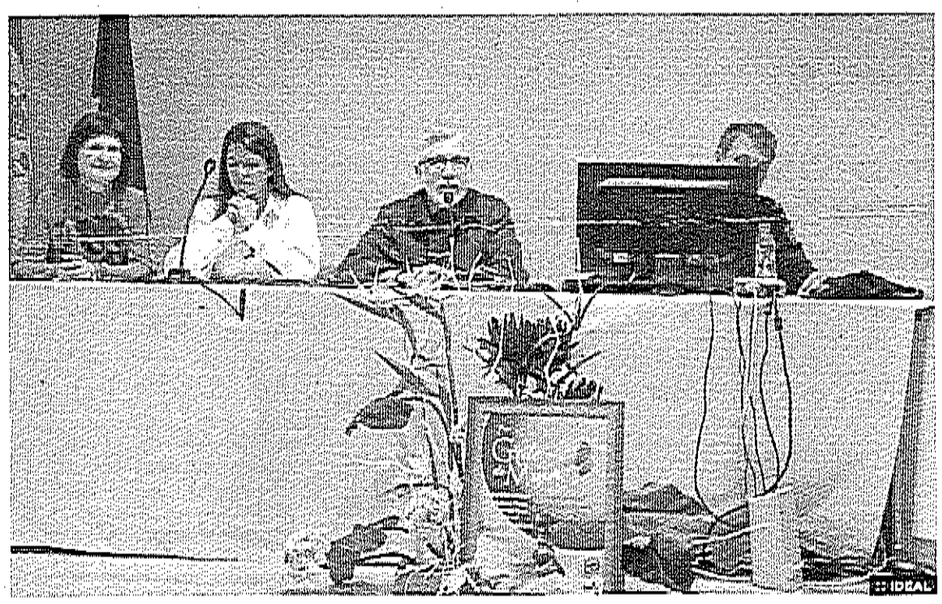
Representantes sindicales de la ciudad ayer en la campaña de reparto. :: J. C. GONZÁLEZ

Cinco centros educativos concertados existen en la ciudad con oferta de Bachillerato

En Secundaria

La oferta de la educación concertada en la ciudad también se extiende al Bachillerato. Miguel López es profesor de ciclos formativos de la SAFA de Andújar, donde no se han producido por fortuna recortes en las aulas, como sí ha sucedido en la SAFA de Linares y Alcalá la Real. López es a la sazón delegado sindical de FSIE en este centro educativo y ayer se implicó en la campaña en la ciudad. Un total de 1.600 alumnos hay en la SAFA, desde los tres años hasta Secundaria, pasando por los ciclos formativos, con éxito en el mundo laboral.

Ginés Ciudad Real es profesor del colegio Virgen de la Cabeza. Defiende la asistencia individualizada de los colegios concertados, la apuesta por la educación en valores y el desarrollo de proyectos educativos que han tenido renombre a nivel nacional y basados en la innovación. Admite que los centros públicos abanderan proyectos de calidad.



LA POLICÍA ALERTA SOBRE LOS MALOS TRATOS

Ildefonso Martínez, integrante de la UFAM (Unidad de Ayuda a la Familia y Mujer de la Policía Nacional), impartió en el salón de actos del hospital Alto Guadalquivir una charla contra los malos tratos en la que colaboraron técnicos, representantes y usuarios de los colectivos Centro para Personas con Discapacidad Virgen de la Cabeza y de AFEMAC Asociación de Familiares y Enfermos Mentales de Andújar. La charla se enmarcó en el programa 'Grito de Mujer' que organiza la Asociación Cultural 'Anduxar'.

Nueva promoción de 23 viviendas de VPO en la barriada de La Paz



El alcalde Francisco Huertas y la concejala Encarna Camacho, junto con responsables de la empresa :: IDEAL

Estas casas de protección municipal nacen al amparo del Plan Municipal de Vivienda y tendrán 90 m² de superficie útil

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, y la concejala de Urbanismo y Vivienda, Encarna Camacho, participaron ayer en el acto de colocación de la primera piedra de la nueva promoción de viviendas de protección municipal que se construirá en el barrio de la Paz, y que promueve la empresa Vigar. El Ayuntamiento de Andújar presentaba el pasado mes de junio la oferta de Concurso Público para realizar esta urbanización de 23 viviendas protegidas en suelo municipal.

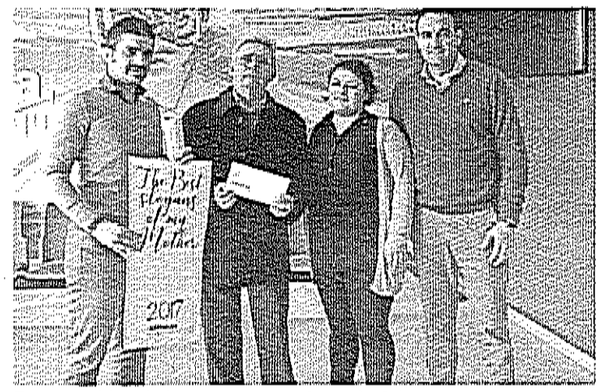
En este sentido, el alcalde destacó la importancia de la política municipal de vivienda y subrayó que desde el Ayuntamiento van a hacer los esfuerzos posibles para que una necesidad básica como es la vivienda esté al alcance de la economía de las familias. El regidor constató que se pretende cubrir las necesidades básicas en la ciudad. El Ayuntamiento va ayudar con 2.000 euros por parcela «aquí quisiera resaltar el esfuerzo de todos, del Ayuntamiento por poner unos suelos a precios competitivos, de la labor de la empresa y su arquitecto y de las propias familias que tienen que pagar su vivienda y a la que vamos a hacer que el pago sea lo más cómodo posible», especificó el primer edil.

Huertas añadió que desde la Concejalía de Vivienda se han puesto en marcha diferentes líneas de ayudas para el alquiler, a la rehabilitación de viviendas, o para realizar proyectos de autoconstrucción. Además, el alcalde anunció que hay previstos nuevos desarrollos en parcelas municipales y privadas que progresivamente deben ir añadiendo vida a este barrio, que se ubica en la zona periférica de la ciudad.

Por su parte, la concejala de Urbanismo, Encarna Camacho, afirmó que comienza una urbanización que responde a una política de vivienda que engloba muchos aspectos del Plan Municipal de Vivienda, entre los que se encuentran las ayudas a la urbanización, «que hacen que el precio de estas viviendas sea más asequible para las familias», detalló Camacho. Indicó que este suelo era propiedad del Ayuntamiento «por lo que se sacó a licitación pública para que pudiera ser comprado y enajenado para que cualquier empresa constructora pudiera concurrir y al igual que en nuestra política de vivienda ayudamos a la rehabilitación y al alquiler, en este caso apoyamos a la urbanización para que el suelo sea más barato y los precios más competitivos», apuntó.

Características

El arquitecto de la empresa encargada de la construcción de las viviendas, Jaime Pérez, explicó que las viviendas constarán de 90 metros útiles y provistas de salón, cocina y aseo en planta baja y tres dormitorios y dos baños en planta alta. Señaló que los espacios serán muy aprovechables «tenemos tres metros de distribución de pasillo en la planta de arriba por lo que habrá dormitorios amplios y lo bueno de la composición de las manzanas es que desde la calle tienen un retranqueo en la fachada de la vivienda por lo que todos los espacios de zona de patio y de jardín, no se adosarán al acerado», constató Pérez. El gerente de la empresa promotora, Ricardo Armijo, señaló que esta promoción nace al amparo del Plan Municipal de Vivienda.



Responsables de la empresa con Antonio Arias. :: IDEAL

Un calendario solidario se pone al servicio de Cáritas

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El presidente de Cáritas Interparroquial, Antonio Arias de Saavedra Alías, visitó las instalaciones del Grupo de Comunicación y Marketing A3Com para hacerle entrega de la recaudación obtenida de la venta del Calendario Solidario 'The best slogans of my mother'

La iniciativa de la agencia de publicidad y marketing surge por primera vez este año y tanto el presidente de Cáritas Interparroquial de Andújar como Jose Corbella Salas y Antonio Ocaña Alías, directivos de A3Comunicación, se mostraron muy satisfechos con el resultado y manifestaron su compromiso de continuar con esta iniciativa en años sucesivos.

Antonio Arias de Saavedra realizó un recorrido por las instalaciones de A3comunicación, acompañado por el director de Arte y Responsable de Marketing que explicaron cómo surgió la campaña, su proceso creativo y de impresión de este Calendario Solidario 2017. El presidente de Cáritas Interparroquial de Andújar agradeció el gesto y la colaboración. El directivo de la empresa, José Corbella, indicó que ha sido una experiencia ilusionante poner el servicio de todo el equipo creativo, de diseño y impresión hacia las personas más necesitadas.

Podemos pide aclaración en el contrato de arquitecto

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El Círculo Podemos Andújar señala que el contrato del marido de la concejala Encarna Camacho es «probablemente el mayor escándalo sociol-laboral que se ha dado en nuestra ciudad, con un paro de mas de 5.000 personas con cerca de 1.000 familias en riesgo de pobreza, energética y con muchos paisanos que desesperan por un puesto de trabajo». Admite que toda persona tiene derecho a un puesto de trabajo, «incluido el marido de la concejal, pero con la máxima energía queremos expresar que ser el marido de la referida no tiene que servirle de ventaja y prioridad para conseguir el puesto de trabajo», puntualiza.

Esta formación política ve algunos aspectos que 'enturbian esta contratación porque piden que se les informe si en la propuesta inicial de los Planes de la Junta existía la petición de arquitecto y pregunta si el Ayuntamiento ya dispone de seis arquitectos y exige aclaraciones de como fue el procedimiento de contratación.

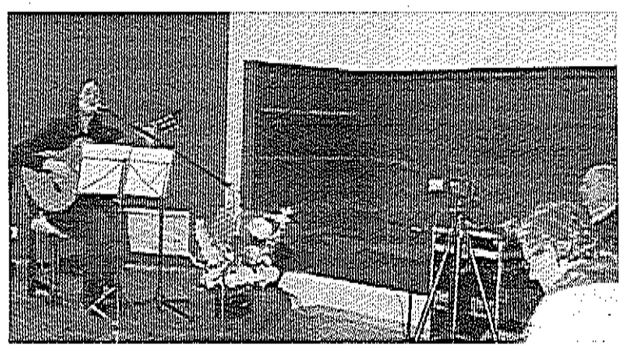
Los colectivos de mujeres se vuelcan en la conmemoración del 8-M con varias actividades

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento y las distintas asociaciones de mujeres del municipio están realizado actividades conmemorativas y reivindicativas con motivo del Día Internacional de la Mujer Trabajadora. La Asociación Mujeres Reunidas ha organizado una charla sobre la prevención del cáncer de mama.

El colectivo Violetas de Izquierdas preparó el pasado lunes por la tarde en el Palacio de los Niños de Don Gome un concierto de la cantautora sevillana Lucía Sócam, quien pidió un mayor interés por las mujeres poetas. Durante el acto, directivas de esta asociación leyeron manifiestos reivindicativos en favor de la igualdad de la mujer y el poeta 'Patchy' Fernández dedicó unas poesías al numeroso público asistente.

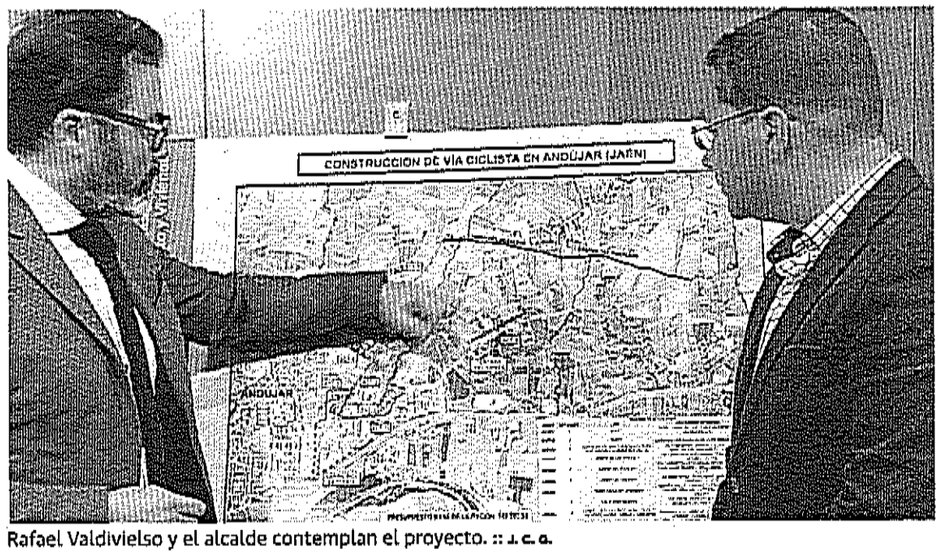
La Asociación de Mujeres 'Sigillata de Andújar' ha organizado este fin de semana en el Palacio de los Niños de Don Gome una exposición sobre mujeres relevantes en la historia y la asociación Iris va a institucionalizar el galardón 'Trayectoria por la igualdad' este viernes. Hoy se leerá un manifiesto en el Centro de Participación Activa.



Concierto de Lucía Sócam el pasado lunes en Don Gome. :: J. C. G.

Cuenta atrás para la creación de un nuevo carril-bici con nueve kilómetros

El BOJA anuncia la licitación de los trabajos donde la Consejería de Fomento libera en sus presupuestos un total de 750.000 euros



Rafael Valdivielso y el alcalde contemplan el proyecto. :: J. C. G.

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Ayer se presentó en la sala de prensa del Palacio de los Niños de Don Gome la licitación de las obras del proyecto de carril-bici, que en esta ocasión se va a adentrar por la zona de la sierra. Esta iniciativa se ha incluido en los presupuestos de la Junta de Andalucía para la ciudad en este año 2017 y la primera fase del carril-bici va a ser una realidad en los próximos meses.

El presupuesto del proyecto es de 750.000 euros y el carril bici tendrá un recorrido de nueve kilómetros que discurrirán por la carretera de la Virgen de la Cabeza, el Cercado del Ciprés y el Camino de los Rubiales. El alcalde, Francisco Huertas, indicó que este carril-bici va a conectar con la fachada sur, que se va a acondicionar con los Planes de Empleo de la Junta de Andalucía. «O sea que se va a conectar el oeste con el este de la ciudad a través del paseo de bicicletas, por lo que la ciudadanía va a ganar en alternativas de ocio con unos itinerarios bastantes extensos», significó el primer edil.

El primer edil calculó que en un plazo de cuatro meses se adjudicará las obras a la empresa que se encargue del proyecto, cuya licitación ha aparecido esta semana en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía, BOJA. O sea que en los albores del mes de julio es el plazo previsto para el inicio de los trabajos. El regidor mostró su satisfacción por ver que este proyecto se va concretando de una forma paulatina «hago un llamamiento para que se presenten las empresas y lo que está claro que en el tiempo que duren los trabajos se van a crear jornales en la ciudad», espetó el primer edil.

En la actualidad existe un carril-bici en el casco urbano de algo más de tres kilómetros de extensión que transita por la zona del Parque Empresarial Europa y del Vivero de Empresas. Los usuarios se quejan del estado de abandono en que se halla, aunque este carril-bici serviría de unión con el nuevo que se va a crear.

El delegado territorial de Fomento, Rafael Valdivielso, puso como modelos los carriles-bici de Úbeda, Baeza y Jabalcuz e la periferia de Jaén por los aledaños del Castillo de Santa Catalina, «la verdad es que estamos muy contentos porque vemos como la gente disfruta y pasea por estos entornos», señaló Valdivielso en sus declaraciones.

Prioridades

El delegado comentó que el alcalde de la ciudad le relató una serie de prioridades como son las políticas de vivienda y la creación de carriles-bici en el municipio «que es muy proclive por su orografía a un tipo de movilidad sin motor por lo que incluimos a Andújar en el Plan Andaluz de la Bicicleta para que las personas que así lo deseen puedan darse un paseo en las mejores condiciones», señaló Valdivielso.

El objetivo es facilitar el tránsito ciclista y mejorar las condiciones de seguridad en el tramo inicial de la carretera A-6177, que conecta la localidad de Andújar con la zona de la Sierra de Andújar, mediante la creación de un carril bici protegido en la margen izquierda de la misma. Aprovecha algunos caminos y viales existentes y se van a conformar una serie de vías compartidas ciclistas conectadas entre sí y con el carril bici, a la vez que se conectan estos nuevos itinerarios con el carril bici actual.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

LA CIUDAD SE VUELCA CON EL 8 DE MARZO

Ayer se desarrollaron actos para conmemorar el Día de la Mujer Trabajadora. Hubo concentraciones en la Plaza de España y en el hospital y lectura de manifiestos en el Ayuntamiento y Centro de Día. La exposición mujeres en la historia es visitada.

EN BREVE

Reunión de las Fuerzas del Estado para Romería

HOY EN JAÉN

:: J. C. G. El delegado del Gobierno de España en Andalucía, Antonio Sanz, presidirá hoy en la sede de la Subdelegación del Gobierno de Jaén la reunión de coordinación del dispositivo de seguridad de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado de la Romería de la Virgen de la Cabeza. Sanz estará acompañado por la subdelegada del Gobierno en Jaén, Francisca Molina, el Jefe Superior de Policía de Andalucía oriental, José Luis Cerviño.

Hoy se presenta la página web sobre el municipio

PROMOCIÓN

:: J. C. G. El alcalde de Andújar, Francisco Huertas, presenta esta mañana en el Palacio de los Niños de Don Gome la nueva web municipal de Turismo que aspira a ofrecer una marca unívoca y singular del municipio. Esta acción se enmarca dentro del Plan de Dinamización Turística y nace al albur de las distintas jornadas que en esta materia se han ido desarrollando en el municipio. Contendrá todos los encantos de la sierra y del casco urbano que posee Andújar.

Mañana llega la representación Jesucristo Superstar

EN EL TEATRO PRINCIPAL

:: J. C. G. El Teatro Principal acoge mañana viernes día 10 de marzo, a las nueve de la noche, el musical 'Tributo a Jesucristo Superstar', uno de los musicales de mayor éxito de todos los tiempos y que se ha convertido en un referente del género de la Ópera Rock. La compañía de la localidad de Alcalá la Real, Musical /Arte, llevará a las tablas esta representación, que cuenta con la presencia de más de 30 artistas. La música en directo correrá a cargo de su banda de rock.

Hoy concluyen las jornadas 'Saborea Andújar'

MIEL LOCAL

:: J. C. G. El Palacio de los Niños de Don Gome alberga hoy, a las 11 de la mañana, la segunda sesión de las I Jornadas Saborea Andújar. Intervendrán Carmina Martínez, autora del blog 'Carmina en la Cocina, y Rafael Bellido, director de la empresa Hispamiel que ha ganado premios nacionales. El objetivo de estas jornadas es dar a conocer y fomentar la calidad de los productos locales y la gastronomía propia del municipio andujareño. El otro día se habló de las esencias.



Protestas de empleados.

Cierra la planta local de Deoleo y seis empleados se recolocarán en Alcolea

:: IDEAL/ J. C. G

ANDÚJAR. La dirección de Deoleo y los sindicatos CCOO, UGT y CSIF alcanzaron el miércoles un preacuerdo sobre el Expediente de Regulación de Empleo (ERE), por el que se reduce de 95 a 65 el número de afectados y se contemplan recolocaciones y prejubilaciones. La mayoría de las salidas se producirá mediante prejubilaciones para los empleados de más de 58 años.

El mayor número de salidas se producirá en el complejo de Alcolea, en Córdoba, 46, frente a las 56 contempladas inicialmente, mientras que de las instalaciones madrileñas de Rivas saldrán 16 trabajadores, frente a los 30 anteriormente previstos. En cuando a la planta de Andújar en la que trabajaban nueve personas, se producirán finalmente tres extinciones, frente a la propuesta inicial que contemplaba la salida de todos los empleados. La planta cerrará y los seis trabajadores que permanecerán en la empresa será recolocados en Alcolea, aunque se plantean algunas prejubilaciones.

Aunque la solución ha sido la menos traumática posible, representantes sindicales han lamentado que se pierda la planta de Andújar porque entienden que podría generar más valor añadido y trabajo en la ciudad.

El Estado aportará 400 efectivos para velar por la seguridad en la Romería



Antonio Sanz durante la reunión de coordinación ayer en la Subdelegación del Gobierno. :: IDEAL

El delegado del Gobierno en Andalucía, Antonio Sanz, alabó ayer la coordinación de todas las administraciones y el gran despliegue que se realiza

:: IDEAL/ J. C. G.

JAÉN/ ANDÚJAR. El delegado del Gobierno en Andalucía, Antonio Sanz, y el general de división jefe de la IV Zona de la Guardia Civil, Manuel Contreras, acompañados por la subdelegada del Gobierno en Jaén, Francisca Molina, asistieron ayer a la reunión preparatoria del dispositivo que desplegarán las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y el personal de otros órganos de la Administración del Estado a fin de garantizar la seguridad durante la Romería de la Virgen de la Cabeza, que este año se celebrará entre el 28 de abril y el 1 de mayo, días que transcurre entre el Jueves de la Ofrenda de Flores y el Lunes de Romería.

Sanz agradeció lo que considera un esfuerzo y trabajo coordinado que realizan las distintas administraciones para favorecer el buen desarrollo de esta celebración anual, «uno de los despliegues más importantes del año en Andalucía, con la participación de casi 400 efectivos entre agentes de la Guardia Civil y de la Policía Nacional junto a personal de la Dirección General de Tráfico y del Centro Lugar Nuevo, apoyados en 160 vehículos y dos helicópteros», precisó Sanz. El dispositivo operará junto con los servicios dispuestos por la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Andújar «para garantizar la seguridad y la tranquilidad de los peregrinos, de manera que puedan disfrutar de una romería sin incidentes», deseó Antonio Sanz en sus declaraciones tras la celebración de la reunión.

El delegado también destacó que este operativo supone una garantía de seguridad, de orden público y de tranquilidad para los miles de peregrinos que llegan al santuario desde todos los rincones, al tiempo que destacó la importancia de la colaboración ciudadana para que la romería discurra con normalidad.

Los números

La Guardia Civil va a desplegar un total de 235 efectivos de diferentes escalas en el operativo, de los que 55 corresponden al Subsector de Tráfico. Los agentes contarán con 129 vehículos, de ellos 66 motocicletas, 43 todoterrenos, 12 furgonetas y un helicóptero de vigilancia y transporte urgente, además de un escuadrón de caballería con 13 efectivos, que iniciarán su misión en el Cerro y carreteras y caminos de acceso desde el viernes 28 de abril hasta el lunes, día 1 de mayo. El principal cometido de los componentes de la Guardia Civil será velar por la seguridad y el orden público en puntos como el río Jándula, Lugar Nuevo y el propio Cerro del Cabezo, donde se produce una alta concentración de personas y vehículos. El Seprona acompañará a las carretas a su paso por Lugar Nuevo para ordenar la marcha y vigilar el cumplimiento de las normas ambientales.

Especial atención en la regulación del tráfico

El Cuerpo Nacional de Policía (CNP) va a destinar para este dispositivo especial de la Romería de la Virgen de la Cabeza 81 efectivos, cuya misión se centrará en el área urbana de Andújar, con patrullas a pie y en 20 vehículos que vigilarán la ciudad, junto con una Unidad de Caballería integrada por ocho miembros. El dispositivo previsto para este año prestará especial atención al control y regulación del tráfico durante la romería, con un total de 40 efectivos para mantener la fluidez y seguridad en las carreteras de acceso y hacer respetar las prescripciones y limitaciones establecidas para la circulación. En las tareas de control del tráfico participará 1 helicóptero del Centro de Gestión de Tráfico del Sureste con sede en Málaga. También se realizarán tareas de vigilancia a través de las cámaras de tráfico de los Centros de Gestión de Málaga, Sevilla y Madrid en las autovías A-4 y A-44 y se instalarán aforadores para medir el flujo de vehículos durante los días de la operación. Además habrá 10 técnicos profesionales como personal de apoyo.

El personal del Centro de Lugar Nuevo va a destinar 26 efectivos a labores de acotamiento de la zona de la romería, colocación de carteles indicativos, vallas y casetas de control.

La página web divulga encantos del municipio

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Francisco Huertas, y el concejal de Turismo, Jesús del Moral, presentaron ayer en el Palacio de los Niños de Don Gome la nueva página web turística de Andújar que pretende subrayar la singularidad del Parque Natural Sierra de Andújar y ofrece una guía de la oferta turística y gastronómica de la ciudad, así como muestra las joyas arquitectónicas que encierra casco urbano y su zona histórica. También se recoge el nuevo logo del Ayuntamiento.

Esta página web nace al amparo de la Mesa del Turismo conformada por representantes de la administración local y de los empresarios locales del ramo y se suma a una serie de iniciativas que aspiran a promocionar la ciudad y atraer visitantes. Va a resaltar como el entorno natural protegido encierra una amalgama de especies en peligro de extinción y va a ir renovando las fotografías sobre este enclave. El alcalde reconoció que aún se tienen que dar muchos pasos para consolidar a la ciudad como un destino turístico atractivo y singular.

La web recoge los muchos encantos que encierra el municipio como son el caballo, la romería, las especies en peligro de extinción y la gastronomía que proyecta la creación de productos turísticos para crear una marca, como de la que ya disponen varios municipios de Jaén..


Jesús del Moral y Francisco Huertas con la página web. :: J. C. G.



Juan Carrasco. :: J. C. G.

Escasa respuesta de participantes y público en las I Jornadas 'Saborea Andújar'

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Las I Jornadas Saborea Andújar solo han alcanzado la mitad del contenido debido a la escasa respuesta del público. El pasado jueves se suspendió la actividad con Carmina Martínez, autora del blog 'Carmina en la Cocina', y de Rafael Bellido, director de la empresa Hispamiel. Sí que se celebró la ponencia de Juan Carrasco, responsable de la empresa Andunatura, quien habló de las propiedades de las plantas aromáticas de la sierra. Carrasco ahondó en los condimentos más típicos que se utilizan en los guisos tradicionales de la ciudad como son el tomillo, «y la planta reina que tenemos en nuestro parque natural como es el romero que vienen muy bien para la carne de la caza y como no, la mejorana, que es muy utilizada también en la gastronomía y el tomillo, para las aceitunas», constató Juan Carrasco.

También significó que estas plantas tienen fines terapéuticos, porque sirven de medicina natural. «Las plantas aromáticas no se han inventado ahora, porque se empleaba en los fines primitivos, cuando asaban las carnes en las hogueras, que aderezaban con las plantas aromáticas, que Carrasco las considera clave para la conservación de muchos alimentos, «el caso más típico es del escabeche en adobo que hacían los propios trabajadores para cuatro o cinco días y especiados con plantas aromáticas que son antioxidantes que evitan que fermenten los alimentos, por lo que perduran mucho más en el tiempo, aparte de hacer los platos mucho más aromáticos, los convierte más digeribles», subraya este experto en plantas aromáticas.

Juan Carrasco es, de momento, el último eslabón de una cadena de cuatro generaciones que se dedican a la promoción y venta de las plantas aromáticas en el municipio, que les ha valido amplios reconocimientos por parte de las administraciones y de la clientela.

Una marcha pedirá el próximo día 20 de marzo el arreglo de la ribera del río

La Asociación Medioambiental para la Conservación de Plantas y Animales la convoca junto con otros colectivos y plataformas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación Medioambiental para la Conservación de Plantas y Animales de Andújar (Ameco) ha convocado para el día 20 de marzo una manifestación para exigir el arreglo integral de la ribera del río Guadalquivir y pedir a las administraciones que realicen inversiones en el entorno.

El presidente de este colectivo, Emilio Rodríguez, informó ayer en la sede del colectivo vecinal de San Bartolomé-Vistillas de todos lo detalles de esta marcha, que partirá del parque San Eufrasio el lunes 20 de marzo a las seis y media de la tarde y que llegará a la Plaza de España por la calle Los Hornos. A las puertas del Ayuntamiento se leerá un manifiesto.

Acompañarán en la marcha de protesta integrantes de la Plataforma Un Paseo por la Ribera del Guadalquivir y ciudadanos a nivel particular. Emilio Rodríguez significó ayer que Andújar ha sido maltratada en varios aspectos y recordó la desaparición del Camping y la no venida de Ros Casares y de Eurocopter, entre otros asuntos. También citó el proyecto de la vía verde.



Integrantes de Ameco, junto con representantes de otros colectivos ayer en la rueda de prensa. :: J. C. G.

Ejemplos cercanos

Rodríguez apuntó como paradigma de lo que considera un olvido al río Guadalquivir su entorno del que denunció su estado de abandono y puso como ejemplos otros municipios cercanos donde sí se cuida, como Córdoba Villanueva de la Reina, o Villa del Río, donde como dijo, el río Guadalquivir está integrado en su casco urbano. El presidente de Ameco denunció el arrojo de vertidos que han acabado con buena parte de la fauna y señaló que su arreglo puede proporcionar cerca de 20 empleos en la ciudad. «No le podemos dar la espalda a un río que cruza buena parte de Andalucía y muchas de sus localidades y aquí el río es fuente de desgracias y catástrofes, cuando podría servir de disfrute para la ciudadanía y para explotaciones silvícolas , turismo verde o actividades deportivas», dijo.

Arreglo de elementos patrimoniales de la zona

Apuntó que el entorno del río Guadalquivir se podría integrar en el parque natural Sierra de Andújar y podría sumarse a la enorme riqueza en fauna y flora que atesora. También constató que el Puente Romano se está deteriorando y pidió que se pusiera en valor el Molino de las Aceñas, con la idea de atraer a visitantes. Expertos han realizado un estudio sobre la ribera del río donde se pone de manifiesto el vertido de aguas fecales en el río. La Plataforma Un Paseo por la Ribera del Guadalquivir lleva ya casi dos años organizando marchas que solicitan la integración del río Guadalquivir en la ciudad. El acondicionamiento de la zona se ha incluido en la propuesta de los fondos DUSI.

Paqui Esteban y Josefa Lucas, premiadas por su trayectoria

Su defensa les vale el reconocimiento de la Asociación de Mujeres Progresistas

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación de Mujeres Progresistas Iris organizó el pasado jueves por la noche en el Aula Magna del Palacio de los Niños de Don Gome un acto con motivo del Día Internacional de la Mujer Trabajadora, que consistió en la instauración de los premios 'Iguala', que recoge el testigo de los antiguos reconocimientos que otorga este colectivo de mujeres con una dilatada trayectoria en la ciudad.

Los galardones han recaído en la directora de Radio Andújar y presidenta del parque natural Sierra de Andújar, Paqui Esteban, y en la secretaria de Política Municipal y Ciudades del PSOE de Jaén e integrantes del Consejo de la Radio Televisión Andaluza, Josefa Lucas de Prado (este concesión fue una sorpresa que le tenían guardada en el acto).

La Asociación de Mujeres Progresistas Iris ha ensalzado de Paqui Esteban los valores de la coherencia y defensa inquebrantable de la igualdad real entre hombres y mujeres desde la emisora y de las obras de teatro que protagoniza, escribe y dirige porque es empresaria teatral.

Este colectivo de mujeres ha resaltado en Josefa Lucas su compromiso con la ciudad siempre y cuando ha desempeñado cargos institucionales y orgánicos y su entrega por su entorno más cercano, independientemente de que fuera un hombre o una mujer. Al acto asistieron Micaela Navarro, la mayoría del grupo parlamentario del PSOE en la Junta y numeroso público que hizo que el recinto se quedara pequeño.


Josefa Lucas y Paqui Esteban estuvieron muy arropadas. :: J. C. G.

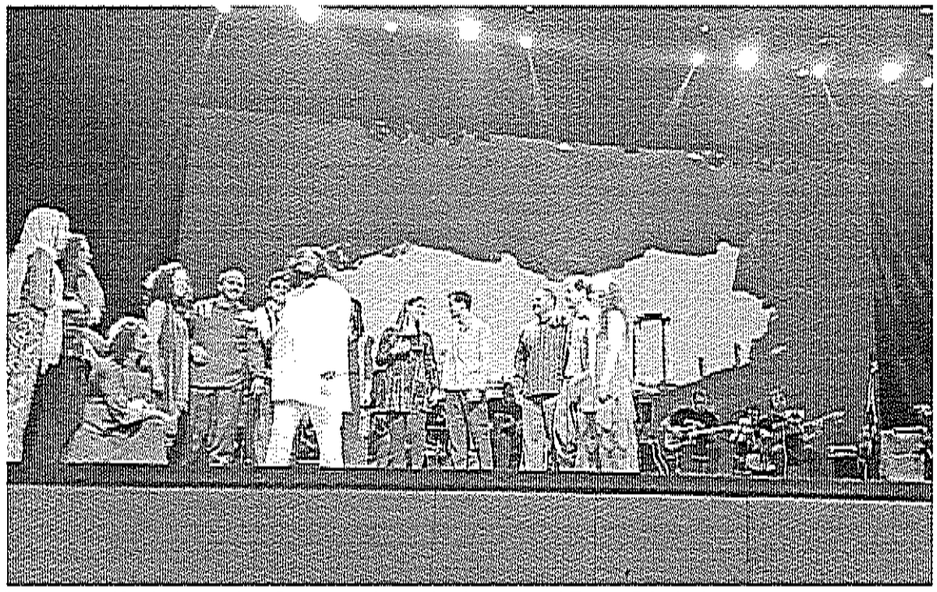
La Cuaresma comienza fuerte con el musical Jesucristo Superstar, un vía cricis y un pregón

El Ayuntamiento y la Agrupación de Cofradías se comprometen a dotar de realce a la Semana de Pasión en la presentación del libro

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El concejal de Festejos, Pedro Luis Rodríguez, y el presidente de la Agrupación de Hermandades y Cofradías, Alfonso Soto, presentaron la guía oficial de la Semana Santa de Andújar y un desplegable con los horarios e itinerarios de las estaciones de penitencia, que recogen además los actos cuaresmales que se están ya desarrollando de una forma intensa.

El edil explicó que estas publicaciones, editadas por la Agrupación en colaboración con el Ayuntamiento, recogen los datos más destacados de Semana Santa, con fotografías, datos históricos y artísticos de las hermandades, así como los itinerarios de las procesiones y ahondó por la apuesta del Ayuntamiento para fortalecer la Semana de Pasión andujareña. Por otra parte, el presidente de la Agrupación incidió en el trabajo continuo de las cofradías durante todo el año para darle realce a la Semana Santa andujareña. Y los actos cuaresmales y relacionados con la Semana de Pasión están viviendo un fin de semana plagado de sensaciones y vivencias.



Representación de Jesucristo Superstar el pasado viernes en el Teatro Principal. :: J. C. GONZÁLEZ

El pasado viernes por la mañana se presentaba en el salón de actos de la SAFA el cartel del X Aniversario de la Semana Santa Chica (sus actos ni vienen en el programa oficial de Semana Santa) obra de Fernando García García. Tras el descubrimiento de la obra anunciadora se procedió al fervoroso pregón pronunciado por Joaquín Galindo Aguilera, quien estuvo presentado por Pedro Ferrera Soto. En el apartado musical intervinieron el pianista y compositor Antonio Jesús Pareja y el trío de cuerda de la Sagrada Familia.

Musical

Por otra parte, el Teatro Principal registró el pasado viernes por la noche una gran entrada para dar cabida al musical 'Tributo a Jesucristo Superstar' a cargo de la compañía de Alcalá la Real Musical /Arte. Los 30 artistas, con música en directo de su banda de rock, deleitaron a los asistentes.

Anoche sábado tuvo lugar por las calles adyacentes a la parroquia de San Bartolomé el ejercicio de Vía-Crucis con la imagen de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna. Esta talla pertenece a la cofradía de la Santa Vera Cruz y data del año 1944 cuando Juan Blanco Pajares la esculpió. Anoche, la cofradía rezó una de las estaciones del Vía-Crucis junto con la comunidad de las religiosas contemplativas de la Orden Franciscana Mínima de San Francisco de Paula, ante su puerta del convento.

La Cofradía del Señor de los Señores culmina hoy a la una de la tarde en la parroquia de San Miguel su triduo con la imposición de medallas a los nuevos hermanos. Su imagen de Jesús Nazareno se expuso para el besamanto. Esta imagen procesionará en la mañana del Viernes Santo. Y también hoy domingo, a las 11:30 horas, la banda de cornetas y tambores Monte Calvario de Martos, estrenará la nueva marcha procesional a 'La Borriquita'. Se entregarán alimentos a Cáritas.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

REGODEARNOS EN EL EXPOLIO



Qué papel tiene Andújar? ¿Cuál es su cometido en cuanto a proyecto social? ¿Cuál es su espacio, y su hueco, en la geoestrategia y en la geopolítica del desarrollo de los pueblos? ¿A estas alturas de la película, ha dicho con determinación qué quiere ser de mayor? Sí, no me miren así. No me pongan esa cara. Ya sé que lo de ponerse así de trascendente un sábado de la Andújar cuasi primaveral (por ayer en que escribo estas líneas) es un tanto pretencioso por mi parte. El calorcillo que hace, el sol, el escaparateo, las terracitas de los bares... Y ya tener prácticamente el tiquitaca, la alboronía del zafarrancho semanasantero y romero (eso sí no hay además comuniones familiares), tan apretado, con todo lo que conlleva la logística, las reuniones preparatorias, los actos, los cultos, los ensayos,.... Todo eso a nivel personal y familiar, a nivel de cofradías, peñas, colegios, organismos varios. Cavilar sobre el rol de una ciudad y sus ciudadanos como colectividad, en nuestros pagos, es pedir demasiado. Cuando lo que toca es el comentario sobre esa Andújar pavonera, sahumada y lisonjera, de terciopelo, tafetán y volantes, y de robusto ombliguismo, salir a la calle (al centro, eh) y mostrarnos unos a otros con ese porte y con ese garbo que tenemos los iliturgitanos. Pero como vamos sobrados de vanidad y de autoestima, pues déjenme que ponga en el tapete estas otras cartas preguntonas. Pues, eso, me cuesta responder a esas preguntas que hago al comienzo. Tanto como si es una ciudad agrícola, de servicios, de turismo especialmente religioso-romero, que despierta con buenos criterios a ese compatible turismo medioambiental, que tiene un voluntarioso chimichurri de programas e iniciativas, no da el golpe sobre la mesa, no define criterios verdaderamente sobresalientes, rompedores de la pana.

Por otro lado, si tuviéramos que hacer una definición de lo que es Andújar (necesaria para proyectarla), hay un criterio que define a la ciudad, a su devenir, a su personalidad. Y es que Andújar es una ciudad con el corazón expoliado. Y es como si no le preocupara ese histórico saqueo de lo suyo, hasta ella misma se mete los dedos en la boca para provocar la arcada, el vértigo. Parece como si siempre hubiera sido así, como si la ciudad disfrutara construyendo poyos en los que buscar su arrimo, y luego dejar que se los arrebaten, sin molestarse, sin poner el grito en el cielo. Incluso los principales expoliadores de lo nuestro hemos sido nosotros mismos, los ciudadanos dce Andújar, por activa, y como digo, y por pasiva. Leo por ejemplo, unas fichas de los años veinte del pasado siglo donde Alfredo Cazabán en nombre de la Comisión Provincial de Monumentos denunciaba a la Academia de la Historia los frecuentes expolios que había en la zona arqueológica de los Villares de Andújar. A este respecto del saqueo continuo de restos de dicho lugar la denuncia y la pasividad han sido continuos en distintas épocas. Y así, si se rompía el trazado urbanístico medieval para construir avenidas modernas, o cuando al socaire de reconstruir los desastres que nos dejó la guerra civil, pues de paso se expoliaban las grandezas de palacios y otros elementos del mobiliario local, que hoy pueden verse diseminados en distintos puntos de la geografía, pero no en Andújar, no se removía ni un pelo reivindicativo. Bueno, podríamos seguir y seguir. Hasta al flamenquín le ponen otra cuna.



Acto de lectura de manifestos en el salón de plenos. :: J. C. G.

Hoy acaba en el Teatro el Festival 'Grito de Mujer '

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Hoy domingo, a las 12 horas, acaba en el Teatro Principal el Festival Internacional de Poesía y Arte 'Grito de Mujer', auspiciado en la ciudad por la Asociación Cultural 'Anduxar'. Este evento tiene su origen en el Movimiento Mujeres Poetas Internacional fundado en el 2009 en la República Dominicana por la escritora Jael Uribe, con el objetivo de promover la labor poética de las mujeres que forman parte de este movimiento.

Bajo su abrigo se desarrolla desde el año 2011 el Festival Internacional de Poesía y Arte Grito de Mujer, que cuenta con colaboradores voluntarios en todo el mundo, al que se sumó la ciudad andujareña el año pasado.

Poemas

Hoy en el teatro habrá poemas contra al maltrato a la mujer y la desigualdad y Antonio Jesús Pareja y Raquel Claramonte protagonizarán el espectáculo de clausura. El pasado jueves se inauguró este festival en el salón de plenos del Ayuntamiento con lecturas y mensajes realizados por 23 mujeres, amenizadas por el alumnado del Conservatorio Elemental de Música. También se han proyectado películas.

Cambiar el destino de una barriada

El colectivo Romaní Aroa pide la cesión de unos locales para actividades de inserción laboral

Su presidente, Juan Manuel Mendoza, señaló que en su día le prometieron la entrega y reclama más intervenciones en el sector Almería

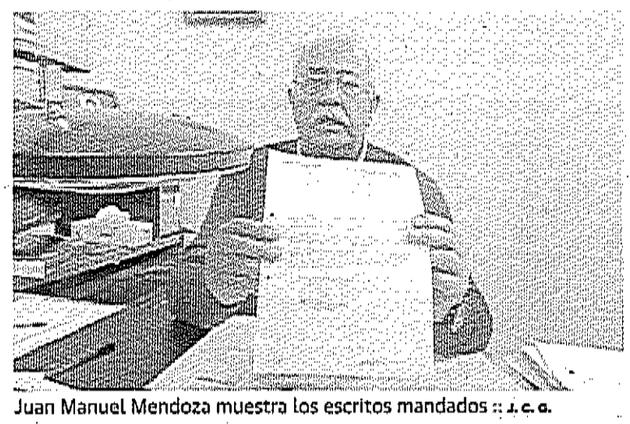
:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El presidente de la Asociación Romaní de Andújar, Aroa, Juan Manuel Mendoza, reclamó que los locales que en su día fueron sede de la Oficina de Rehabilitación de Viviendas y Barriadas en el sector Almería, y que ahora están vacíos, pasen a ser propiedad al colectivo para el desarrollo de varias actividades de inserción socio laboral, qué dice necesita la barriada. La idea final es la creación de una cooperativa de trabajo asociado para mejorar los índices de formación y de empleabilidad de las personas que habitan en este enclave. Precisó que actuales mandatarios del Ayuntamiento le prometieron la cesión cuando estaba en la oposición y añade que no se le responde con claridad a los escritos que manda tanto al Ayuntamiento como a la Junta de Andalucía, donde ha remitido su proyecto y objetivos.

Indicó que se han producido varias intentonas de ocupación, por lo que ha tenido que intervenir la Policía Local para abortarlas. Hace tres años que le mandó un escrito a la Consejería de Vivienda y lamentó que aún no ha tenido una respuesta. Añadió que también se le mandó un escrito al Ayuntamiento y alcalde. «Pero se lanzan la pelota unos a otros, porque no nos dice si la Junta le ha cedido los locales al Ayuntamiento y es una pena que estén cerrados por capricho, cuando se tienen que estar al servicio de los vecinos», proclamó Mendoza.



Locales que reclama el colectivo Aroa para el desarrollo de actividades de inserción laboral. :: IDEAL



Juan Manuel Mendoza muestra los escritos mandados :: J. C. G.

Por otra parte, Mendoza, lamentó el estado de abandono de la zona y reclama que se realicen las obras comprometidas en el sector Almería. «Los desagües son obsoletos y la población ha aumentado y la pavimentación se tuvo que realizar en su tiempo, porque se creó un ghetto de unas 700 personas y esto no puede ser», lamentó Mendoza, quien apuntó que existe un déficit de contenedores. También exigió un acondicionamiento de los bloques y que se les dote de ascensores. «Aquí vive gente humilde y pobre que se busca la vida como puede y no se merece vivir en esta circunstancia», deploró el presidente de Aroa, quien recordó que la comunidad gitana paga sus impuestos y a la que dijo se le debe poner las condiciones para que se busquen la vida de una forma digna. Valoró, no obstante, las obras de arreglo que se están acometiendo en la barriada.

Obras

El delegado de Fomento y Vivienda, Rafael Valdivielso, anunció que las obras del sector Almería van a empezar en unos dos meses, porque recordó que ya están licitadas desde el pasado mes de diciembre. Constató que en una primera fase, su área va a invertir 500.000 euros.

El alcalde, Francisco Huertas, relató que en la zona se acometieron obras de mejora en los acerados y citó que se rehabilitó un espacio tan importante como es la Estación de Autobuses. Anunció la realización de otras obras como el adecentamiento del campo de fútbol del Polígono Puerta de Madrid. Reconoció que la barriada necesita obras de arreglo integral. Respecto a los locales, el regidor señaló que se está regularizando la cesión de los locales y apuntó que con los Planes de Empleo de la Junta se van a acondicionar locales. Hay demanda para ocupar los locales.

ALTOZANO
ISABEL RECA

REAL E IMAGINARIO



Dicen que real es lo tangible, lo que se puede ver y tocar. Mientras que imaginario es todo aquello fruto de nuestra mente, pero que no podemos palpar. Pues bien, aquí y ahora, en la ciudad de Andújar no se sabe si esta es real o es imaginaria, más exactamente si su situación, la que pintan, es real o imaginaria. A tenor del que vemos y palpamos resulta todo un tanto confuso entre ambos conceptos. Apenas ha salido un poco más fuerte el sol y han subido las temperaturas un par de días, porque ya estamos casi de regreso al invierno otra vez; para ver y contemplar el bullicio de sus calles y el ir y venir de los iliturgitanos. Las terrazas de bares y cafeterías están, hasta la hora de cierre, llenas a rebosar y, hasta por hablar de llenos, hasta el centenario coso taurino se llenó, eso sí ante un cartel de lujo, para abrir boca de las fiestas que se nos avecinas en el próximo mes de abril.

No es que se lamente esta situación, todo lo contrario, todo lo que signifique, de una u otra forma, mover la economía del municipio, es siempre bienvenida. Lo que sorprende, y mucho, es como una ciudad en la que se señalá tan alto índice de paro, que acaba de conocer el inminente cierre de una de sus fábricas más emblemáticas, como es la antigua Koipe, y donde sus comercios, sin que se ofendan otras poblaciones de la provincia, de los mejores y de más alta calidad, se queja de las escasa ventas, no mueve ni un solo músculo. No busca la riqueza perdida, ni se moviliza por conseguir industrias, ni siquiera por recuperar el ferrocarril perdido, con una estación semidesierta, en las que décadas ya nos prometieron, al menos la lanzadera con el AVE y lo que hemos conseguido es perder todavía más comunicación ferroviaria de la que cuando la promesa, teníamos. Pero hay más. Al día de hoy, y como se acerca un mes de abril altamente festivo, ni contar como han proliferado los establecimientos de venta de trajes llamados ahora de flamencas y quien no se lanza al estreno de uno de ellos. Cierto que, insistimos en que todo ello crea riqueza, pero o es imaginaria la mala situación económica que pintan de la ciudad o es imaginaria la que vemos diariamente en las calles y la real está oculta en vaya usted a saber dónde. Esta semana, el Ayuntamiento ha lanzado la web de turismo en la que se recogen las posibilidades reales que ofrece Andújar para poder ser visitada y esa sí que son las realidades contantes y sonantes con las que se cuentan, porque recursos naturales y patrimoniales, así como actividades festivas, haberlas sí que hay. Ahora bien, esos recursos, a los que se pueden acceder, deben contar con realidades tales, como las plazas hoteleras y, ¿Dónde están? Mientras el entorno del parque natural está bien dotado, el centro de la ciudad pocas. Pónganse manos a la obra y háganlas realidad quienes corresponda.



:: IDEAL

UNIÓN DEL COLECTIVO DEL CORAZÓN

La asociación Corazón y Esperanza ha organizado una jornada de convivencia en el campo con los asociados y familiares para fomentar los lazos de unión entre sus integrantes. Este colectivo lleva ya cinco años en el municipio mejorando la calidad de vida y la salud de las personas que han padecido algún percance coronario en la zona. / J. C. González



Hospital de Andújar.

Tres personas se benefician de la primera donación de órganos en el hospital

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Tres pacientes se beneficiaron de la primera donación de órganos que se ha producido en el hospital Alto Guadalquivir, porque pudieron ser trasplantados dos riñones y el hígado a personas que los necesitaban para salvar o mejorar su calidad de vida y estado de salud.

La persona donante del hospital público del municipio andujareño tenía 44 años de edad cuando falleció por una muerte encefálica. El sistema sanitario público andaluz quiere agradecer la decisión y actitud tan elogiosa, además de la generosidad, de los familiares de estos donantes, porque entiende que su decisión facilita que otros ciudadanos se salven o puedan mejorar de sus enfermedades.

Andalucía ha batido en 2016, por tercer año consecutivo, cifras históricas de donación y trasplantes. Con un incremento del 22% en las donaciones registradas, los hospitales andaluces han podido superar por primera vez los 800 trasplantes de órganos y registrar un nuevo aumento de este tipo de intervenciones, cifrado en un 7%. En total, se han producido 395 donaciones, 72 más que 2015; y 814 trasplantes, 53 más que dicho año. De ellos, 531 han sido de riñón (46 de donantes vivos y 2 de donantes cruzados), 195 de hígado (5 de donante vivo), 38 de corazón, 33 de pulmón y 17 de páncreas. Del total de trasplantes, 27 han sido trasplantes pediátricos (12 renales, 10 hepáticos y 5 cardíacos), igual que el pasado año.

La comunidad andaluza ha superado en casi 4 puntos la tasa española de donantes por millón de población (p.m.p), con 47,1 p.m.p, frente a 43,4 del conjunto del país, que también ha alcanzado cifras récord en 2016. En 1991, fecha de puesta en marcha de la Coordinación Autonómica de Trasplantes, la tasa andaluza era de 13,4 p.m.p, lo que demuestra que todos los esfuerzos realizados de concienciación han sido claves.

La CHG realiza obras de limpieza en los arroyos para evitar las riadas

La subdelegada del Gobierno, Francisca Molina, dijo que la acumulación de sedimentos en Mestanza y Tamujosos alerta de los desbordamientos

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La subdelegada del Gobierno en Jaén, Francisca Molina, visitó ayer las actuaciones de limpieza que la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG) está realizando en la localidad y cuya previsión es de concluirlas esta misma semana. En concreto, la subdelegada explicó que la acumulación de sedimentos y la sobreelevación del perfil del cauce ha provocado una disminución de capacidad de desagüe de los arroyos Mestanza y Tamujoso, pudiendo provocar desbordamientos con afección a viviendas y vías de comunicación. Por todo ello, señaló que a través de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir «se ha tomado como prioritaria esta actuación para mejorar el flujo del agua con el fin de que ésta sea conducida de forma eficaz».



El ingeniero jefe de la CHG, José Martí, Francisca Molina y Francisco Huertas, ayer en las obras. :: IDEAL

Trabajos realizados

Francisca Molina informó que han sido 55.000 euros los que el organismo de cuenca ha destinado al arreglo de 900 metros de longitud; 700 metros correspondientes al arroyo Mestanza y 200 metros al arroyo Tamujoso en los que se está llevando a cabo la retirada de toda la vegetación afectada por las lluvias, con poda de ramas, tala de árboles caídos y retirada de tapones. «Además, se están reperfilando los taludes de márgenes erosionadas y se está procediendo a la retirada de materiales varios depositados en la zona de influencia de obras de paso que disminuye y la sección de evacuación», indicó. La subdelegada del Gobierno resaltó que esta es una de una serie de actuaciones que el Gobierno de España va a llevar a cabo para evitar riadas y atender a la seguridad de los vecinos». En este sentido, subrayó: «Seguiremos siendo sensibles con todas las actuaciones necesarias en Andújar porque somos conscientes de la orografía de esta localidad y de la confluencia de varios arroyos que pueden generar conflicto», constató. Por su parte, el alcalde, Francisco Huertas, agradeció la respuesta de la Subdelegación del Gobierno ante esta problemática ya que dijo que la confluencia de estos dos arroyos «preocupa a los vecinos de Andújar por la acumulación de sedimentos que pueden ocasionar riadas en el municipio», recalcó.

La subdelegada y el alcalde visitan mañana la maqueta de simulación

Visita al Cedex

En otro orden de cosas, Francisca Molina anunció que mañana miércoles se desplazará a Madrid junto a Francisco Huertas para visitar el centro del CEDEX (Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas) para conocer de primera mano las actuaciones que el Organismo de cuenca contempla para el entorno del río Guadalquivir.

La simulación hidráulica desaconsejó en su día la elevación de motas existentes y la introducción de nuevas motas aguas arriba del Puente Romano. Por otra parte, el informe recoge que la construcción de polígonos industriales en las proximidades del río y del centro deportivo sí que tienen una especial incidencia en el peligro de inundaciones.

A la vista de estos datos, los técnicos de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir han optado por la retirada de sedimentos entre el Puente Romano y la autovía, elevación parcial de la mota existente en la margen derecha del río, la realización de protecciones en ambas márgenes y otras con obra de fábrica, estas últimas especialmente destinadas a evitar la entrada de agua en el polígono industrial.

Son unas actuaciones por un importe de unos seis millones de euros y de las que ya está solicitada su redacción para proseguir con su tramitación y ejecución según las disponibilidades económicas.

Las X Jornadas de Patrimonio sobre la zona analizan la parroquia de Santa María

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Con un notable número de participantes, entre profesores y personas en general amantes de conocer el patrimonio, se iniciaron las X Jornadas de Andújar y su Comarca, que organizó la Asociación Amigos del Patrimonio, con la colaboración del Ayuntamiento y el Centro de Profesores Linares-Andújar.

Esta primera jornada, de las tres que componen la convocatoria, se desarrolló en torno al templo de Santa María la Mayor. El catedrático de Historia y presidente de la Asociación Amigos del Patrimonio, Luis Pedro Pérez, fue el encargado de ofrecer la explicación, tanto de la parte exterior del edificio, como la interior y las características formales de este templo. Su construcción, pormenores de la misma y las riquezas que encierra, como el cuadro de la Oración del Greco o el manuscrito de San Juan de la Cruz, fueron centro de sus comentarios.

También expuso el proceso constructivo, los maestros de obras que intervinieron, así como las cantidades invertidas en sus diversas actuaciones. El 18 de marzo, la segunda sesión analizará la historia de Andújar a través de la heráldica, encargándose de la misma tanto Luis Pedro Pérez, como el también profesor Juan Vicente Córcoles. El último de estos encuentros constará de una visita guiada a la Catedral de Jaén, el sábado 8 de abril, a cargo del vicario general de la Diócesis de Jaén, Francisco Martínez Rojas.



Los asistentes en el interior del templo :: IDEAL

EN BREVE

La Hermandad del Buen Remedio celebra el quinario

CUARESMA

:: ISABEL RECA. La Hermandad Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima del Buen Remedio celebró en la antigua capilla del Hospital el Solemne Quinario, oficiado por su director espiritual, Salvador Egido, de la Orden Trinitaria, que culminó con el Vía Crucis en el interior de la capilla. El sábado se celebró la Función Principal de Instituto, en la que los hermanos, como ordenan sus Reglas, hicieron pública y solemne Protestación de Fe; también los nuevos hermanos juraron las reglas y les fueron impuestas las correspondientes medallas. En este acto se rindió un sencillo, pero merecido homenaje, a todos aquellos hermanos que han cumplido 25 años perteneciendo a esta corporación nazarena, haciéndoles entrega del diploma.



Imágenes de la cofradía, en el altar del antiguo hospital. :: IDEAL

Retiro y charlas cuaresmales previo a la Semana Santa

FORMACIÓN

:: I. RECA. El pasado lunes tuvo lugar en la iglesia de San Juan de Dios el retiro cuaresmal para todos los cristianos de la ciudad andujareña. Desde ayer martes martes, y hasta este viernes día 17 de marzo, tendrán lugar en el mismo lugar, a las 8:15 de la noche, las Charlas Cuaresmales, bajo el título 'La Liturgia y la Vida de la Iglesia'.

IU valora el esfuerzo de Andújar Flamenca y pide más apoyo de la Junta

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Izquierda Unida realizó una valoración positiva de la sexta edición de Andújar Flamenca. Su portavoz municipal, Juan Francisco Cazalilla, indicó que se ha asentado como un hito en el calendario de la moda y del diseño flamenco, pese a la que lluvia impidió que se desarrollara en su escenario tradicional de la Plaza de España.

La formación de izquierdas felicitó a la Cámara de Comercio de Andújar y al Centro Comercial Abierto por la organización de la última edición y superar las adversidades que provocaron la lluvia y el viento, lo que motivó su traslado al Teatro Principal y a la Plaza del Camping.

Una de las principales novedades de la pasada edición fue su crecimiento en días de celebración con motivo del Concurso de Emprendedores Muévete Flamenca, que ganó la andujareña Pepa Mena. Cazalilla constató que este evento sirve de promoción turística al municipio andujareño y ha manifestado su deseo que de Andújar Flamenca se fortalezca aún y tenga más impulso con el paso de los años. «Como el que llegó a alcanzar cuando la Junta de Andalucía subvencionaba el 80% de las intervenciones en la época en la que Izquierda Unida detentaba las áreas de Comercio y Turismo», recordó Cazalilla, quien destacó como aspecto positivo la participación de 80 diseñadores.

Izquierda Unida va a solicitar en el Parlamento de Andalucía más apoyo económico a Andújar Flamenca por parte de la Administración autonómica y espera contar en esta solicitud con el apoyo del resto de los grupos políticos representados en el Parlamento de Andalucía. La sexta edición de Andújar Flamenca contó con el privilegio de tener como cartel oficial una obra realizada por el maestro de la aguja y modisto de alta costura, Tony Benítez, quien recibió el galardón del certamen.

Mejorar la competividad del sector agroalimentario, objetivo de Óleomiel

La segunda edición se va a celebrar del 30 de marzo al 1 de abril, integrará actividades formativas y tendrá más escenarios

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La ciudad acogerá del 30 de marzo al 1 de abril la segunda edición de Óleomiel, la feria del aceite de oliva y la miel que se estructura en torno a una programación con jornadas de formación, talleres y degustaciones. El alcalde de Andújar, Paco Huertas, destacó ayer la importancia de crear un espacio para reflexionar sobre estos sectores y para promocionar estos productos. En el acto de presentación participaron también el concejal de Agricultura, Luis Salas; el delegado de Agricultura, Juan Balbín, y el diputado de Agricultura, Ganadería y Medio Ambiente, Pedro Bruno.

El edil de Agricultura, Luis Salas, subrayó que este evento servirá para abordar cuestiones técnicas, sensibilizar a la población sobre las ventajas de los productos de la tierra. Este año incorpora el ámbito de la salud y de la formación con el incremento de jornadas.



Juan Balbín, Paco Huertas, Pedro Bruno y Luis Salas, durante la presentación. :: J. C. GONZÁLEZ

Entre sus objetivos, Óleomiel 2017 pretende mejorar la competitividad del sector agroalimentario, además de servir como herramienta para el sector de la hostelería y restauración al promover el desarrollo de jornadas técnicas sobre el uso del aceite de oliva y la miel en la gastronomía. Este año, también se han impulsando nuevas áreas de actuación, con especial referencia a los beneficios de la dieta mediterránea en la prevención de enfermedades.

El diputado provincial de Agricultura, Pedro Bruno, felicitó al Ayuntamiento de Andújar por consolidar un acto que tuvo un gran éxito el año pasado y que une dos productos tan característicos de la provincia de Jaén, como son el aceite y la miel. El delegado territorial de Agricultura, Juan Balbín, dijo que el programa de este año es muy completo. Óleomiel amplía los espacios en los que se celebra.

Unas jornadas asesorarán sobre las cláusulas suelo y el ahorro de la luz en los hogares

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Medio Ambiente y Consumo, Candela Fuentes, presentó la nueva campaña informativa sobre consumo que pone en marcha el Ayuntamiento de Andújar. Se trata de dos jornadas que pretenden analizar dos de los asuntos que más preocupan en estos momentos a la ciudadanía, como son las cláusulas suelo y la factura de la luz, tal y como ha precisado la concejala.

El Palacio de los Niños de Don Gome, acogerá mañana miércoles una conferencia impartida por miembros de la Asociación ADICAE((Asociación para la Defensa de los Usuarios de Bancos, Cajas y Seguros) sobre el procedimiento de reclamación en el caso de las cláusulas suelo. Este colectivo da a conocer las principales cláusulas abusivas y riesgos que se encuentran en los productos bancarios, ya sean de ahorro o hipotecario así como otros temas de actualidad relacionados con el tema de las cláusulas suelo.

Además, el 22 de marzo, otro encuentro informativo explicará las claves del ahorro doméstico de electricidad ante las subidas de la luz que se han producido en este invierno,



Candelas Fuentes, durante la presentación de las jornadas. :: IDEAL

En este sentido, Candela Fuentes, destacó el compromiso de esta Concejalía por informar, orientar y asesorar a los vecinos y vecinas de Andújar en materia de consumo. Los temas que se van a abordar en estas jornadas coinciden con las quejas más generalizadas en el Oficina Municipal de Atención al Consumidor, OMIC.

Las XXVIII Jornadas de Educación Vial parten con la idea de frenar las accidentes de tráfico

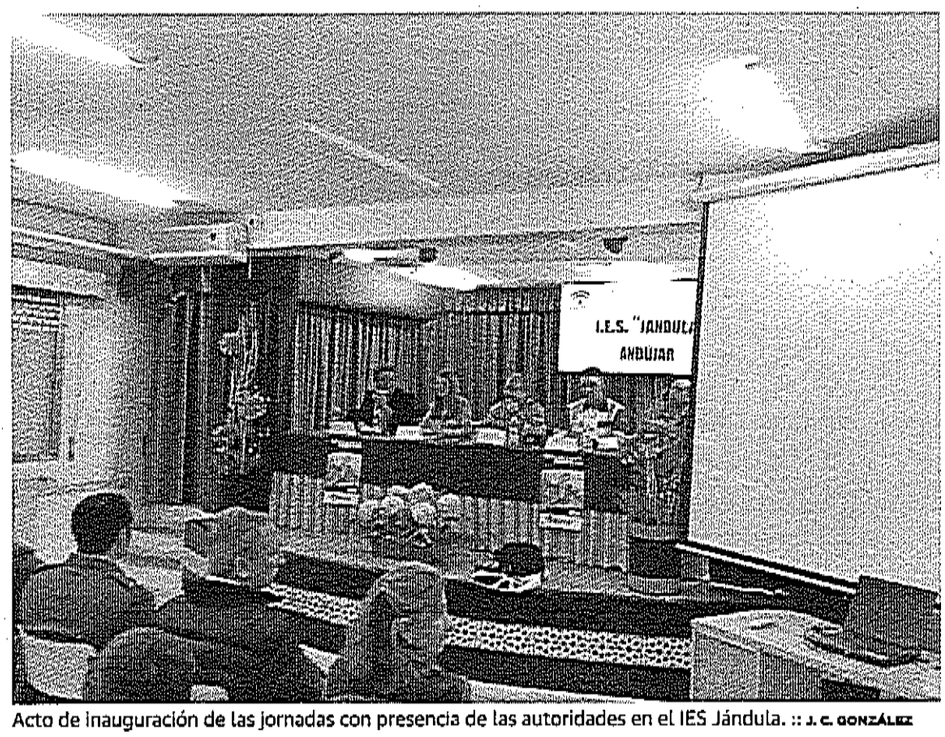
El encuentro tiene lugar en el IES Jándula y se va a desarrollar hasta el día 15 de junio para formar a los conductores del futuro con varias actividades

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Educación, Alma Cámara, inauguró ayer en el IES Jándula las XXVIII Jornadas Escolares de Educación Vial, que se desarrollarán hasta el 15 de junio en todos los centros educativos de la ciudad.

En estas jornadas se realizarán sesiones informativas sobre las normas básicas en Seguridad Vial y se complementan con clases prácticas en el Parque de Tráfico, así como con la convocatoria del XIX Certamen de Dibujo sobre Circulación Vial para el alumnado de Educación Infantil y Primaria. Además, el Ayuntamiento, en colaboración con la Asociación AESLEME (Asociación para el Estudio de la Lesión Medular Espinal) pondrá en marcha la campaña de prevención 'Te puede pasar', dirigida a alumnos de Secundaria.

La concejala destacó la trayectoria de este evento que la Concejalía de Educación organiza desde hace casi tres décadas y señaló que este encuentro quiere servir de plataforma para que el alumnado pueda adquirir conocimientos en materia de seguridad y circulación vial. En este sentido, Alma Cámara afirmó que esta actividad, en la que participan casi 3.000 escolares de la ciudad, supone un completo programa de actividades para hacer de la educación vial una materia más en el contenido curricular.



Acto de inauguración de las jornadas con presencia de las autoridades en el IES Jándula. :: J. C. GONZÁLEZ

Objetivos

Estas jornadas cuentan con la organización de las concejalías de Educación, Tráfico, Policía Local y Seguridad y colaboran varias firmas comerciales, la Delegación Territorial de Salud, la Jefatura Provincial de Tráfico de Jaén, la Policía Local, la Guardia Civil y la Asociación para el Estudio de la Lesión Medular Espinal.

El jefe provincial de Tráfico, Juan Diego Ramírez Llorente, destacó la consolidación de estas jornadas y añadió que es muy importante sensibilizar a la población sobre los asuntos de seguridad vial. «Estas jornadas son un instrumento muy importante para reducir los siniestros en la carretera, pero aún seguimos viendo conductas inadecuadas como velocidades inapropiadas y conducción al volante bajo los efectos del alcohol o de las drogas, un asunto este que se abordó en la conferencia inaugural», señaló Ramírez, quien abogó por el uso de casco en las motocicletas y del cinturón de seguridad en los coches en los trayectos dentro del casco urbano, ante las tragedias que provocan su no uso.

Concienciar en el presente para sembrar en el futuro

La Policía Local siempre se ha implicado de lleno en estas jornadas con la organización de varias actividades de formación. El jefe de la Policía Local, Miguel Soria, deseó que los jóvenes de la ciudad tengan muy presentes las nociones más básicas sobre seguridad vial para que después tengan su germen en el futuro. Señaló que a los jóvenes se les habla en estas jornadas de un buen uso de las bicicletas por la vía urbana, de los pasos de peatones y que enseñen a sus padres y madres a ponerse el cinturón de seguridad a la hora de arrancar sus coches.

La conferencia inaugural versó sobre el tema de las drogas en la conducción por parte de responsables de la Guardia Civil de Tráfico de Jaén, quienes mostraron la dramática realidad de esta situación. Miembros de la Asociación Alma y Vida de Jaén mostraron su experiencia. Está compuesta por un colectivo de padres que han vivido la experiencia de la pérdida de un hijo. Ayer apelaron a un uso responsable de todos los vehículos para que no se conviertan en armas de matar en la sociedad.

La subdelegada del Gobierno y el alcalde analizan el estudio de simulación del río

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La subdelegada del Gobierno, Francisca Molina, y el alcalde de Andújar, Paco Huertas, conocieron ayer en Madrid el modelo reducido y estudio de simulación sobre el estudio de las inundaciones realizado por el Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas (CEDEX). Fue un año después de que se hiciera la presentación oficial del informe y de dos mociones institucionales de la Corporación Municipal, solicitando este estudio donde se contemplan las actuaciones que se pretenden acometer por parte de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, para evitar posibles desbordamientos del río a su paso por el término municipal.

A partir de ahora, se espera que los técnicos de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y los del Ayuntamiento trabajen conjuntamente para valorar las soluciones que se plantean en este estudio y se pongan en marcha para que Andújar deje, de una vez por todas, estar en riesgo de inundaciones.

La simulación hidráulica desaconseja la elevación de motas existentes y la introducción de nuevas motas aguas arriba del Puente Romano. Por otra parte, el informe indica que la construcción de polígonos industriales en las proximidades del río y del centro deportivo sí incide en el peligro de inundaciones.

A la vista de estos datos, los técnicos de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir han optado por la retirada de sedimentos entre el Puente Romano y la autovía, la elevación parcial de la mota existente en la margen derecha del río, la realización de protecciones en ambas márgenes y otras protecciones con obra de fábrica destinadas a evitar la entrada de agua en el polígono industrial.

IU presenta hoy una moción en el pleno en apoyo a los empleados de Deóleo

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Izquierda Unida va a presentar hoy en el pleno de la Corporación Municipal una moción de apoyo a los trabajadores de Deóleo y en contra del Expediente de Regulación de Empleo que ha planteado la empresa y que ha provocado que la planta de Andújar cierre y los seis trabajadores de los nueve que había se recoloquen en Alcolea y los tres restantes se prejubilen.

IU recordó ayer que Andújar fue durante muchos años un referente de la industria transformadora agroalimentaria en Andalucía y recalcó que una de esas empresas líderes del sector lo fue Koipe, dedicada a la fabricación de aceite a partir de semillas de girasol. «Siendo escuela de numerosos profesionales, alcanzando la calidad de sus productos fama en todo el territorio nacional, y llevando de paso el nombre de Andújar por múltiples países», remarcó la coalición de izquierdas en su moción.

Asimismo, añadieron que Koipe era columna vertebral del sector industrial de la ciudad «por su capacidad de generar trabajo, por las 600 personas que había en sus instalaciones y porque generó múltiples empresas auxiliares que servían de proveedores a la misma, siendo esta su principal cliente», recalcaron.

El grupo político aseveró que este ERE que ha afectado a nueve trabajadores (el grueso de la plantilla está en manos de Sovena) ya supone un desmantelamiento de la empresa, hecho del que culpa a la mala gestión de los responsables.



Protestas de los trabajadores de Deóleo. :: IDEAL

EN BREVE

Escolares adquieren hábitos saludables de alimentación

FRUTAS DE LA JUNTA

:: J. C. G. Escolares de Andújar del CEIP Isidoro Vilaplana y el CPR Guadalquivir han participado en una jornada lúdica que ha tenido como objetivo adquirir hábitos alimenticios saludables. La Junta de Andalucía ha organizado un reparto de frutas y hortalizas en el marco del Programa de Consumo de Frutas y Hortalizas en las Escuelas para el curso escolar 2016/2017. Esta iniciativa, puesta en marcha por la Consejería de Agricultura, se enmarca en la línea de actuación Estilos de Vida Saludables del programa Creciendo en Salud, que impulsa la Consejería de Educación con el objetivo de promover los valores de una alimentación sana y hábitos alimenticios saludables entre escolares de 3 a 12 años de Andalucía.



Antonio Pareja, durante la interpretación del himno. :: IDEAL

Himno por los 10 años de la Semana Santa Chica de SAFA

POR ANTONIO PAREJA

:: J. C. G. El compositor y pianista Antonio Jesús Pareja Castilla, ha presentado el Himno que ha creado con motivo del X Aniversario de la Semana Santa Chica de la SAFA de Andújar, que lleva por nombre 'Amor por ti'. El acto se desarrolló en el Auditorio de este centro educativo, que registró un lleno absoluto y donde el compositor pudo ofrecer un concierto de Marchas Procesionales a piano, donde se pudieron escuchar, 'Amargura', 'Rocío' o 'Fue Azotado', entre otros temas y que gustó mucho a los asistentes.

Esta noche es el concierto oficial de Semana Santa

BANDA MAESTRO AMADOR

:: J. C. G. El Teatro Principal alberga hoy viernes, a partir de las ocho y media de la tarde, el concierto de Semana Santa que ofrecerá la Agrupación Musical Maestro Amador, que organiza el acto junto con el Ayuntamiento. Colaboran la Escuela Municipal de Música Maestro Vera-Mefre y la Hermandad de la Soledad.

Mañana son los 108 años de Patronazgo de 'La Morenita'

MISA EN SANTA MARÍA

:: J. C. G. Mañana sábado se celebra en la parroquia de Santa María la Mayor, a las ocho de la tarde, la Misa conmemorativa del 108 aniversario de la declaración de la Virgen de la Cabeza como patrona oficial de la ciudad, que coincide con la fecha de la coronación canónica. El Papa San Pío X estableció en el año 1909 los dos decretos.



Inundaciones acaecidas en el municipio en febrero del año 2010. :: IDEAL

El alcalde alaba el acuerdo con la Subdelegación por las inundaciones

El primer edil apeló a la puesta en marcha de medidas como modificar las compuertas de la presa de Marmolejo o realizar el dragado del río

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, destacó ayer en una comparecencia la disposición de la Subdelegación del Gobierno para buscar soluciones al problema de las inundaciones en el término municipal. Huertas explicó las conclusiones de la reunión mantenida el pasado miércoles en Madrid entre miembros del equipo de gobierno municipal, la subdelegada del Gobierno en Jaén, Francisca Molina, y representantes de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y del CEDEX (Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas).

El regidor recordó que fue este organismo, el CEDEX, el encargado de elaborar en 2015 el último informe sobre la situación de Andújar respecto a las inundaciones y las medidas propuestas para evitar las mismas en el casco urbano.

«Los que estuvimos presentes en la reunión –aclaró el alcalde– nos mostramos de acuerdo en que hay medidas que se pueden poner en marcha de forma inmediata, como modificar el régimen de funcionamiento hidráulico de las compuertas de la presa de Marmolejo o realizar el dragado permanente del río».

Trabajo por delante

No obstante, el alcalde insistió en que desde el Ayuntamiento no se dará el trabajo por terminado «sino que también tenemos que dar una solución a la situación de las pedanías de la Ropera y Llanos del Sotillo, por lo que creemos que sería conveniente que en el proceso de diseño del proyecto formen parte también las plataformas de afectados y los propios agricultores», abogó el presidente de la Corporación andujareña.

Paco Huertas señaló, que tanto el Ayuntamiento como la Subdelegación del Gobierno, han coincidido en que hay que seguir trabajando en la solución definitiva, «que es eliminar los efectos que la presa de Marmolejo tiene sobre las inundaciones en Andújar», aseveró el alcalde, quien calificó de serio del estudio del CEDEX, porque percibió en la reunión del pasado miércoles que los técnicos son muy profesionales y alabó la actitud de la Subdelegada del Gobierno a la hora de abordar esta problemática.

Francisco Huertas que este entendimiento no fue posible antes por la intenitidad del Gobierno central y por las discrepancias surgidas en algunos puntos que contiene el informe.

El PSOE pide al Estado que instale señales del parque natural en la autovía

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El PSOE solicitó ayer en el pleno de la Corporación de Andújar mediante una moción institucional al Ministerio de Energía, Turismo y al de Fomento a que realice las gestiones oportunas para la inclusión en el catálogo de recursos turísticos señalizable del parque natural Sierra de Andújar en la autovía A4 y en A44, así como la ejecución del proyecto de señalización, al amparo del Sistema de Homologación de Señales. Es decir, pidió que se instalaran paneles informativos.

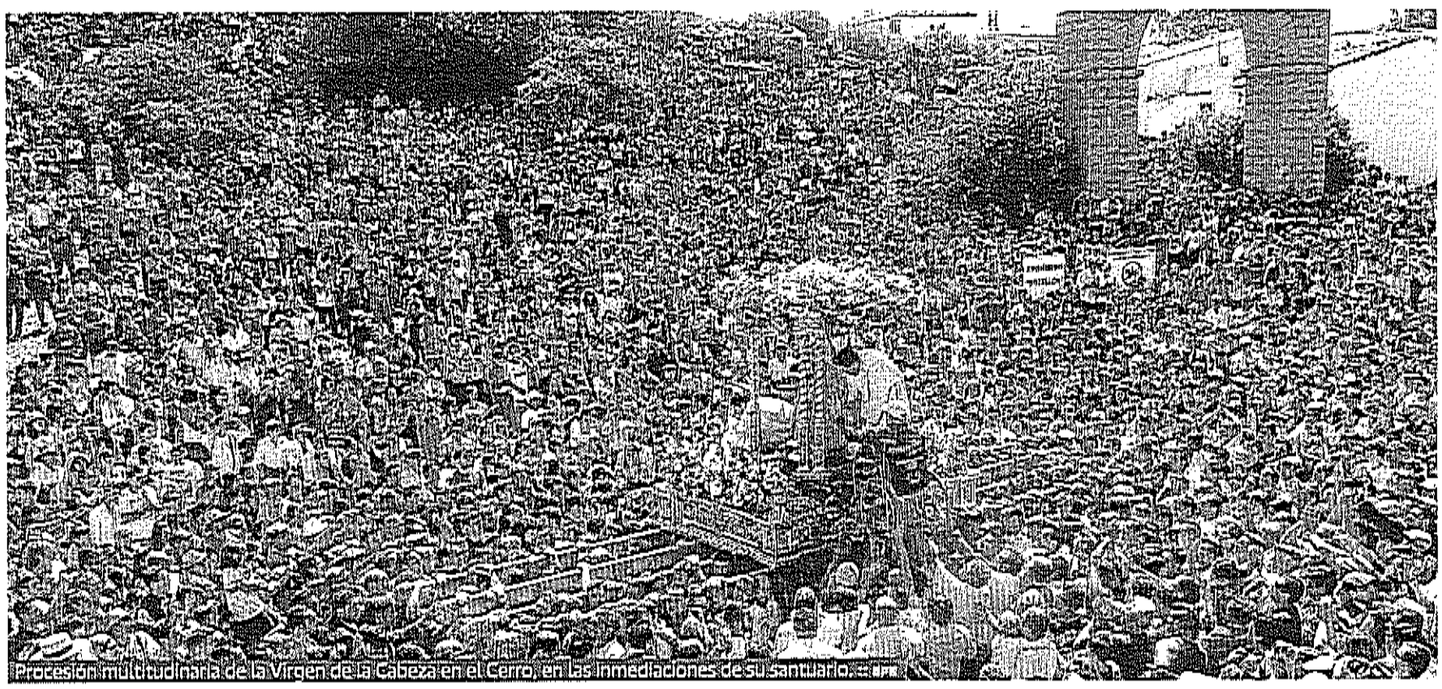
Señalaron los socialistas andujareños, que a diferencia de otros parques naturales, no cuenta con ninguna señal en la autovía, y pretenden con esta medida facilitar la localización del entorno natural protegido a los visitantes que pasan por la Nacional IV a diario y promocionar además el parque natural Sierra de Andújar. Los socialistas andujareños constataron además que el destino turístico del parque natural Sierra de Andújar cumple con el Manual del Sistema de Señalización Turística homologada en las carreteras estatales. «Creemos que se trata de una necesidad justificada que supondría una inversión menor y eliminar una discriminación existente y se fomentaría un espacio natural y los numerosos encantos que encierra, que pese a su importancia, no es lo suficientemente conocido», remarcó esta formación política.

Punto de información

Además ponderó que en las entrañas del parque natural Sierra de Andújar existen varias infraestructuras como el punto de información del Cercado del Ciprés y el remozado Centro de Visitantes de las Viñas de Peñallana, que informan a los visitantes de todos los recursos de los que dispone este enclave.



Mirador de la Lancha, en pleno corazón del parque :: J. C. G.



Procesión multitudinaria de la Virgen de la Cabeza en el Cerro, en las inmediaciones de su santuario. :: JPM

FICHA

Comarca
Campiña

Superficie
964,9 km²

Población
37.975 habitantes

Coordenadas
38°02 21 N 4°03 02 O

Altitud
212 msnm

Gentilicio
Andujareños/Iliturgitanos

Fiestas
Encuentro vehículos históricos: marzo.
Andújar Flamenca: marzo.
Romería Virgen de la Cabeza: Último fin de semana abril.
Feria y Fiestas: Septiembre.
Anducab y Feria del Ganado: Septiembre.
Feria Apícola de Andalucía: Octubre.
Procesión de la Inmaculada: 8 de diciembre.
Subida a caballo de peñas romeras: Todo el año.

Gastronomía
Cachorreñas (gazpacho con chorizo)
Pipirrana
Choto al ajillo
Conejo al hinojo
Flamenquines
Guisos de caza

Economía
Agricultura (olivar), ganadería y caza mayor. La industria oleícola, textil, del mueble de madera, la artesanía, la cerámica y la hostelería son otras fuentes de ingresos importantes.

WEB
http://www.andujar.es

ANDÚJAR

A UN LADO LA CAMPIÑA Y AL OTRO EL PARQUE NATURAL

Casas señoriales, edificios modernos y viviendas de arquitectura tradicional conforman el paisaje urbano de este municipio

M. L.

Andújar, con 212 metros de altitud y sobre el valle del río Guadalquivir, ubicándose en una de sus terrazas, es un pueblo, una ciudad, cargada de historias. No muy lejos del actual casco urbano y en dirección Este se han encontrado restos líticos que pertenecen a la Cultura Achelense. Dando un salto en el tiempo fueron los oretanos, pueblo ibérico, el que pobló estos contornos y entró en contacto con los turdetanos, fenicios, griegos y cartagineses; pueblo ibérico que destacó por sus ciudades fortalezas como Obulco (Porcuna), Cástulo (Linares), Iliturgi (Mengíbar), Isturgi (Andújar), etc.

Con la llegada de los romanos toda esta zona fue romanizada muy pronto, primero bajo la organización de la Hispania Ulterior y más tarde bajo la Bética y dentro del Conventus Cordobensis. El puente Viejo tiene con toda seguridad origen romano, aunque muy alterado por numerosas remodelaciones.

Andújar es el municipio más extenso y poblado de La Campiña, situado en el extremo Noroeste de la provincia, a orillas del Guadalquivir, es centro de influencia de gran parte de la comarca. Andújar dispone del mayor término municipal de la provincia, dividido por el río Guadalquivir en dos áreas bien diferenciadas: una de vega y campiña al sur, y otra de dehesas y bosque mediterráneo en Sierra Morena al norte. Esta zona serrana constituye el Parque Natural Sierra de Andújar, que concentra importantes atractivos paisajísticos y ambientales, sobre todo en lo relativo a la flora y la fauna. Formaciones de media montaña que contienen un verdadero ecosistema mediterráneo integrado por masas de encinas, alcornoques, quejigos, pino piñonero, robles y matorrales. En él habitan numerosas especies faunísticas que le añaden un gran valor cinegético.

> La agricultura es muy variada, predominando el olivar, y tiene gran protagonismo la actividad cinegética

Andújar es muy conocida por la romería de la Virgen de la Cabeza, cuyo santuario se emplaza en el cerro del Cabezo, en pleno dominio serrano. Desde 1304 es el escenario de la cita romera más antigua de España. La romería de 'La Morenita', declarada de interés turístico nacional, congrega el último fin de semana de abril a más de medio millón de peregrinos, que acuden de todos los puntos del país.

La agricultura es muy variada, con dominio del olivar, contando además con ganadería y caza mayor como actividades agrarias y cinegéticas predominantes. La industria oleícola, textil, del mueble de madera, la artesanía, la cerámica y la hostelería son otras fuentes de ingresos importantes.

Casas señoriales, edificios modernos y viviendas de arquitectura tradicional conforman su paisaje urbano, en el que se encuentran edificios monumentales como las iglesias de Santa María, San Miguel y San Bartolomé; el Palacio de Cárdenas, el torreón de la Fuente Sorda, la Torre de Tavira o el Ayuntamiento.

LA ROMERÍA DE 'LA MORENITA'

La Romería de la Virgen de la Cabeza, 'La Morenita' es la más antigua de España y constituye una impresionante manifestación de fervor mariano, adornada con el colorido de los estandartes y banderas de cada una de las Cofradías que vienen de toda España. La eclosión floral de la primavera sirve de marco al ir y venir por los caminos de la sierra. Los romeros a pie, caballo, en mulos o en carretas, manifiestan una expansión festiva, pero de honda y sincera devoción, haciendo de la convivencia su mejor forma de oración.

El último domingo de abril es el día grande con la procesión de la Virgen de la Cabeza por el Cerro después de un intenso fin de semana de romería que comienza la tarde del viernes en Andújar.



Alma Cámara. :: J. C. G.

El Ayuntamiento recibe un premio regional por sus acciones educativas

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El Ayuntamiento ha sido galardonado con el premio 'Educaciudad', que convoca anualmente la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía. Este reconocimiento valora el compromiso de los municipios andaluces en el desarrollo de actividades educativas, así como en la participación de foros y encuentros.

El alcalde, Paco Huertas, y la concejala de Educación, Alma Cámara, informaron ayer sobre la resolución que concede este galardón y donde el Consistorio andujareño ha obtenido la mayor puntuación y ha sido la única localidad seleccionada en la provincia de Jaén.

La concejala afirmó que se reconoce así la línea de trabajo municipal que aborda la educación desde una perspectiva global y transversal, a través de sus diferentes áreas municipales y con una amplia oferta educativa. Alma Cámara explicó que la cuantía de este premio, 8.000 euros, se invertirá en la mejora de iniciativas para distintos programas sobre la prevención del absentismo escolar o la educación de la ciudadanía para la igualdad y la solidaridad, o para sensibilizar sobre el respeto al medio ambiente entre otros. Estas iniciativas tienen como misión elevar el nivel cultural de la población.

El alcalde resaltó igualmente que el galardón es también un reconocimiento al trabajo de toda la comunidad educativa y agregó que son muchas las iniciativas que realiza el Ayuntamiento con la colaboración de diferentes centros, que en su opinión, generan dinamismo en el municipio andujareño.

Algunas de las iniciativas educativas que se han desarrollado en el municipio han alcanzado renombre internacional como son los casos de la experiencia del vehículo ecológico Lince del IES Jándula o la Semana de la Atención a la Diversidad, del colegio Cristo Rey, que se ha llevado a congresos de renombre. 1

Andújar Está de Moda mostrará la profesionalidad del comercio local

Esta nueva iniciativa, que se desarrollará del 24 al 26 de marzo en la Plaza de España, nace de la iniciativa del sector local y tiene respaldo

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Andújar Está de Moda tendrá lugar los días 24, 25 y 26 de marzo en la Plaza de España y se concibe con la pretensión de promocionar y acercar la calidad y profesionalidad del comercio andujareño. El presidente de la Cámara de Comercio e Industria de Andújar, Eduardo Criado, resaltó en la presentación la iniciativa que ha partido desde el propio comercio con el respaldo en todo lo relativo a organización y recursos por parte de la Cámara de Comercio iliturgitana. «Andújar y la economía del municipio necesitan de estos comerciantes y de sus iniciativas», apuntó Criado en su intervención.

María del Prado Torremocha, Rosa Escribano y Carmen Ventajas idearon hace tres meses este proyecto con el objetivo de mostrar el gran potencial y calidad del comercio del municipio. Acudieron a la Cámara de Comercio y la Concejalía de Promoción Local, quienes mostraron su apoyo a esta idea, que será una realidad en pleno corazón de la ciudad el próximo fin de semana y en el que el comercio exhibirá su músculo.

La responsable local de Láser 2000 (empresa patrocinadora del proyecto), Montse Garrido, agradeció en la presentación el compromiso desde primer momento de la firma con Andújar Está de Moda como patrocinador oficial y aplaudió la respuesta de los comercios y sus responsables. La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, señaló que esta iniciativa va a permitir mostrar la fortaleza del sector comercial andujareño y empresariado de Andújar hacia toda la comarca y la provincia de Jaén y deseó que la ciudad recuperara la capitalidad comarcal.



Responsables de este evento en el acto de presentación. :: IDEAL

Varios sectores

Cristóbal Figueras, director artístico del evento, indicó que se realizarán 16 desfiles comerciales de Andújar. En concreto 12 de sectores de moda, calzado y tejidos de decoración como novedad, además de cuatro desfiles correspondientes a moda infantil que se desarrollarán en la jornada dedicada a toda la familia en la mañana del domingo 26 de marzo.

Ya han confirmado su presencia treinta expositores de la ciudad y habrá 16 desfiles

El gerente del Centro Comercial Abierto, Ángel Luis Calzado, apuntó que la participación de más de 30 stands de comercios y profesionales de Andújar en la Plaza de la Constitución. «Exhibirán lo mejor de sí mismos en los sectores de la moda de mujer, hombre infantil y ceremonia, salud, joyería, decoración floral, seguros, deportes, danza y dinamización infantil», destacó.

Andújar Está de Moda cuenta con el patrocinio oficial de Láser 2000 y la colaboración de Asaja, Multiservicios Serrano, Fernández Segura Asesores, Naturhouse, Riska, Resumpe, Centro de Estudios Althea, Little Kings, Mercería El Danubio, Almacenes Guerra Arenas, Grupo Ávolo, Seguros MAPFRE, La Caixa, Ferretería Reca, Puente Romano, Grupo Jadisa, Carmen Fernández Decoración, Printeo Impresión y Portagayola.

Además de la implicación de profesionales de la peluquería y estética de Andújar. Concretamente, Sebas Imagen, Virginia Martínez, Rocío Planet, Peluquería Marilyn, Algo Pasa con Fran, Mari Carmen Claramonte y Lola Muñoz.

La decoración floral irá a cargo de Hortícola Iliturgitana con la presentación de Paqui Esteban y la actuación del grupo Versionados.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

CONVENIO ENTRE LA CAJA RURAL Y PEREGRINOS DEL ALBA

La Fundación Caja Rural de Jaén ha firmado un convenio de colaboración con la Asociación Cultural Peregrinos del Alba para apoyar actividades como la que se va a desarrollar mañana y que consiste en el XIII Encuentro de Juventudes con la Patrona de la Diócesis de Jaén y que se sustancia cada año en una peregrinación masiva a la Basílica y Real Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza. Ya se han fletado autobuses de localidades de varias provincias y se espera que acudan mañana al Cerro unas 5.000 personas.

El Consistorio pide declarar las monterías como BIC

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Pocos fueron los puntos de gestión tratado en el último pleno municipal y todos aprobados por unanimidad, a excepción del Reglamento regulador de la adaptación o cambio de puesto por motivos de salud del personal municipal, en el que el PP voto en contra e IU se abstuvo, saliendo adelante con los votos del gobierno (PSOE y PA).

Hubo unanimidad en las condiciones laborales del personal funcionario y del Convenio Colectivo del personal laboral, años 2017-2020; en el Reglamento de control horario del personal municipal; la creación y composición de la Comisión Informativa Permanente de Régimen Interior; así como la inscripción de nuevas asociaciones y la cesión a otras de salas en el edificio municipal de Iniciativas Sociales.

La moción de IU fue de apoyo a los trabajadores de Deoleo y rechazo al ERE, la del PSOE de señalización del destino 'Parque Natural Sierra de Andújar' en la Autovía A4 y A44, y la presentada por urgencias para que sea declarada Bien de Interés Cultural de Andalucía la montería y la reala.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

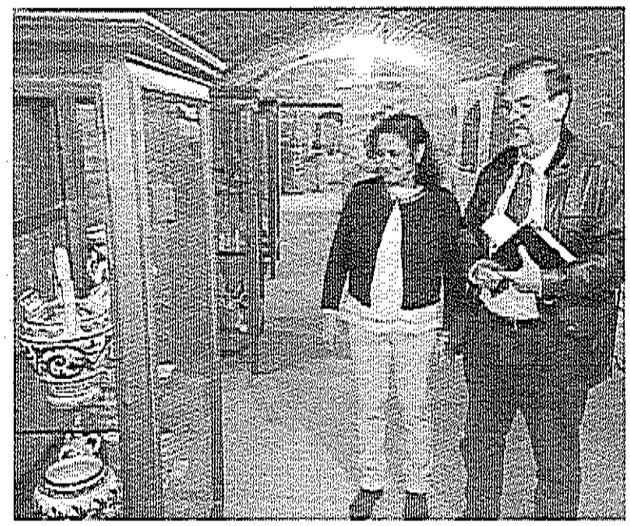
PONER EL ACENTO EN SU SITIO



En la columna del pasado domingo me refería en gran parte de ella a ese amor que se tiene en Andújar por el expolio. Sí, el expolio no es sólo esa apropiación de forma violenta o injusta que se hace desde lo ajeno de algo que nos pertenece. Muchas veces usamos el término para identificarlo con el botín que el vencedor toma del vencido. También el expolio lo podemos interpretar, de acuerdo a esa definición, como algo que hacemos los propios iliturgitanos respecto a nuestro patrimonio material o inmaterial. Claro, ese expolio lo motivan, lo realizan, se aprovechan de él, aquellos que tienen perdido o achicado el espíritu de la andujanía, el sentimiento propio identitario, que nos une e identifica con esta tierra, con su historia, con su orografía, con su hábitat, con su universo de plenitud y de amores. Visto lo visto a lo largo, no de décadas, sino de siglos, podemos señalar que el espíritu de amor por lo nuestro no anda muy enraizado en la ciudad iliturgitana. Son muy pocos los que pueden enarbolarlo, y con la boca chica, porque siempre vendrá el que les diga, que 'hay que progresar', que 'el patrimonio no puede frenar el desarrollo', que eres de estos o de aquellos, los contrarios a quien oficia en cada momento la doctrina (por lo tanto estás fuera de juego), y que lo privativo de Andújar es (o va ser) 'esto o lo 'otro', porfiando desde una manifiesta impostura. Y siguiendo alrededor del término expolio, también éste significa alboroto o jaleo, que utilizan esos que hacen que sean santo y seña de la Andújar sacrosanta unos referentes, tiquismiquis, jactanciosos, exacerbados, desatinados. Incluso en muchas ocasiones se cargan con las mechas de la controversia y el maniqueismo. Y todo eso no vislumbra el claro horizonte, sino fuegos de artificio, y sombras. Insisto: ¿no vamos a prender? ¿en dónde hay que poner la palanca y el acento? Y si en este zaguán me reitero en la temática es, creo, con fundamento. En los pasados días he mantenido incluso con un grupo de amigos y conocidos, agitadas conversaciones al respecto de esta pertinaz patología que nos afecta e incumbe seriamente. En los mensajes en las redes, y en esas improvisadas y fértiles tertulias (a tantos les sonará el término a rancio, cuando ya lo de conversar es hoy una rara avis), claro, nos salían infinidad de atentados, de expolios antiguos, modernos, actuales, que lo son al sentido de lo que consideramos debe de ser y tener Andújar. Unos, materialmente visibles, otros muchos, intangibles, pero perceptibles. Y no solo hablamos de murallas, restos arqueológicos, palacios, bibliotecas, archivos, artesanías, y conventos, de arquitecturas, de urbanismo, de retablos, y obras artísticas de indudable valor; sino que también me refiero a expresiones, términos, hechos, fisonomías, talantes, piropos, juegos, canciones, estilos, parterres, adoquines, esquinas, perspectivas... Hablo de sones, de modos de percibir, de rezar, de comunicarnos entre nosotros, de abrirnos al río, a la sierra,. Hablo de reivindicarnos, de saber mostrarnos. Hablo de maneras de soñar y de andar en el mundo, de salir al atrio de la brisa y recoger la homilía del jazmín y de las aguas profundas que bajo nuestro milenario suelo alzan la voz, como un borbotón de sangre que busca su perdido corazón.

Una jornada enseñará la gran tradición ceramista en la ciudad

El Palacio de los Niños de Don Gome acogerá un encuentro el día 1 de abril que analizará la enorme repercusión que le dio el oficio al municipio



María José Bueno y Domingo Ramos contemplan piezas. :: J. C. G.

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Palacio de los Niños de Don Gome acogerá el primero de abril el I Encuentro de la Cerámica de Andújar, Pasado, Presente y Futuro, con el objetivo de ser un foro para la formación y la investigación de esta artesanía que forma parte del patrimonio cultural de Andújar y del que van quedando escasos vestigios.

La Concejalía de Cultura del Consistorio andujareño ha auspiciado este foro. La concejala de Cultura, María José Bueno, recordó en la presentación que este oficio ha sido siempre una de las señas de identidad de la ciudad. «Desde la 'terra sigillata' de Los Villares, pasando por las alcarrazas de los siglos XVI a XIX, la cerámica ha estado siempre presente en nuestra historia, por eso este encuentro quiere dar a conocer el significado y la importancia de la cerámica andujareña», resaltó Bueno en la presentación de la jornada.

Saldar una deuda

Añadió que la misma quiere contribuir a saldar, al menos parcialmente, lo que considera la deuda que el municipio tiene con sus olleros de antaño y sus afamadas producciones, «y a dar a conocer a la sociedad andujareña actual lo que ha sido y significado la cerámica de nuestra ciudad entre los siglos XVI a XX», apuntó la concejala de Cultura de Andújar.

Las labores de aquellos olleros fueron siempre buscadas desde los más recónditos rincones de España, deseadas por museos nacionales y extranjeros, cantadas por importantes literatos y pintadas en hermosos lienzos que aún se conservan en pinacotecas nacionales e internacionales como de Francia y de Inglaterra.

Experto

En la presentación de esta jornada también participó Domingo Ramos, experto en la historia de la cerámica, quien expondrá el resultado de un trabajo de investigación basado en publicaciones y en las piezas que se conservan en los museos más importantes y quiere que se aclaren algunos estudios erróneos que restan autenticidad a la cerámica de la ciudad. «Hay museos en España que atribuyen el origen de las piezas cerámicas de Manises, cuando en realidad son de Andújar y queremos que los andujareños conozcan el mundo de la cerámica», constató en la presentación de la jornada.

Ramos colecciona piezas de cerámica del municipio y pidió la aportación de piezas por parte de los participantes. En esta jornada, la ciudadanía podrá conocer en primicia porqué la cerámica de Andújar ha sido en los últimos cinco siglos una de las más importantes de toda España.



TALLERES POR LA INSERCIÓN DE LA ETNIA GITANA

Un total de 60 personas están participando en los talleres de Habilidades Sociales, Estrategias para la Búsqueda de Empleo, Nuevas Tecnologías y Mercado Laboral y Cualificación Profesional, que se incluyen en el proyecto Working Roma y que son impartidos por expertos de la Fundación Secretariado Gitano.

El Consistorio renueva su flota de vehículos que estaba ya anticuada

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El Ayuntamiento ha renovado el parque móvil que sirve de soporte en los trabajos de obras y servicios para la ciudad. Unos vehículos que, según ha explicado el concejal de Infraestructuras Urbanas Luis Salas, en algunos casos superaban los 20 años de antigüedad y que no se renovaban, por lo que ha indicado que el coste de su mantenimiento era muy elevado y le supondría por tanto un lastre a las arcas municipales.

Luis Salas ha señalado que estos vehículos se utilizan diariamente en distintas áreas para obras, montaje de infraestructuras, o en la organización de eventos que se desarrollan en la ciudad, por lo que precisado que de esta manera se mejoran los servicios que el Ayuntamiento ofrece a la ciudadanía.

El alcalde, Paco Huertas, ha destacado que esta mejora de los medios materiales ya la inició el Ayuntamiento con la incorporación de la ambulancia todo terreno para la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil o la renovación del Parque Comarcal de Bomberos. Estas actuaciones van encaminadas a la mejora en la seguridad de los vecinos del entorno y ha resaltado la colaboración con las administraciones.

Excelencia que lleva a todos lados

La joven de IES Nuestra Señora de la Cabeza representará a Jaén en la Olimpiada de Química

Elena Salcedo, junto con dos compañeras del instituto, participó en la fase provincial de la Olimpiada Nacional de Química

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Tres alumnas del IES Nuestra Señora de la Cabeza de 2º de Bachillerato de Ciencias; Pilar Bernal, Elena Salcedo y Martina Violeta Jiménez, acompañadas por su profesora Manuela Sánchez, han participado en la fase local de las Olimpiadas Nacionales de Química, celebradas en la Universidad de Jaén. Son las únicas participantes de Andújar.

Una de ellas, Elena Salcedo, ha sido seleccionada para representar a la provincia de Jaén en la final de estas Olimpiadas Nacionales de Química, organizadas por la Asociación de Químicos de España, que tendrán lugar en Madrid en esta primavera. La comunidad educativa del IES Nuestra Señora de la Cabeza resalta el logro de estas tres alumnas y el sacrificio y entrega de esta profesora, para que realizaran un digno papel en estas olimpiadas.

La Olimpiada Química es un programa del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte en colaboración con la Asociación Nacional de Químicos de España y la Real Sociedad Española de Química, iniciado en 1995, que se propone estimular la creatividad y el interés de los estudiantes del último año de secundaria. En él participan todos los centros de secundaria, públicos y privados, que lo deseen, a través de sus alumnos más interesados por la química, todas las universidades a través de Coordinadores de pruebas de acceso a la universidad, y las dos asociaciones que representan más de 15.000 químicos en ejercicio.



Elena Salcedo. :: IDEAL

Las Olimpiadas de Química tienen como objetivos es estimular a los estudiantes a buscar la excelencia en sus áreas y promover la amistad entre estudiantes, profesores y científicos de distintas partes del mundo. El programa no está dirigido exclusivamente a quien va a estudiar química, sino que es una oferta para todos, premiando a los mejores estudiantes y confiando en ellos para representar a nuestro país en los encuentros internacionales de química.

Más logros

Y ese no es solo este el logro que ha conseguido esta brillante alumna de este instituto iliturgitano, porque a finales del mes de febrero, Elena Salcedo, realizó la última fase en la selección realizada por la fundación Botín y la Universidad Francisco de Vitoria, de las Becas Europa, junto a otros 299 alumnos de toda España.

Dicho programa de becas, tras un largo y exhaustivo proceso de selección que dura dos años, escoge a los 300 mejores estudiantes preuniversitarios. De entre éstos, selecciona a 50 para que realicen un viaje en verano por las mejores universidades europeas como La Sorbona, Bolonia, Oxford, Lovaina y un apretado programa de formación. El viaje termina con la audiencia con los Reyes de España. Elena Salcedo fue premiada como el mejor expediente de la ESO en la provincia de Jaén hace dos años. Sus profesores y compañeros alaban las cualidades humanas de esta alumna. El Instituto lleva participando en estas prestigiosas becas desde el 2010. Dos de sus antiguos alumnos, Alberto Vico y Miguel Ángel Palacios, llegaron también a la fase final.

ALTOZANO
ISABEL RECA

TIEMPO DE PAZ



Salvo que hoy, que están convocados los medios para el mediodía por la Plataforma de Afectados por las Inundaciones, oigamos otra cosa, parece que ha llegado la paz para este mandato municipal en este asunto. El tema de las inundaciones, como el sentido único en la calle Lope de Vega fueron el caballo de batalla para el anterior equipo de gobierno del PP. Con la llegada de PSOE y Andalucista al mandato municipal, el tema Lope de Vega se acalló, dándole gusto al vecindario, pese a las quejas de los colindantes, que más pareció una rabieta, pues nada más se supo últimamente.

El tema de las inundaciones era otro cantar. Aquí se trataba de que además del gobierno munícipe pepero, dependía también del gobierno central del mismo signo, es decir del PP. Pues bien, según se ha sabido, por voz del propio alcalde, satisfacción, todo tiene solución. Satisfacción, dice el primer edil, porque la nueva subdelegada ha acogido el tema, políticamente, con valentía; porque la visita al CEDEX, autor del estudio para la solución de las inundaciones ha sido todo explicación, amabilidad y profesionalidad; y satisfacción, porque las soluciones previstas pueden comenzar ya, de forma inmediata, algunas de ellas, sin coste alguno.

Entre esas medidas están las de la apertura y cierre de las compuertas de la presa de Marmolejo, que deben comunicar a Endesa y esta llevarlas a cabo. Las otras, modificación de las motas y construcción de nuevas necesitan de financiación y «ya anda la subdelegada trabajando para conseguirla», para ver si con suerte, se encuentran esos seis millones de euros de los que se hablaban que se necesitaban invertir, y ponerse mano a la obra. Ahora bien, debe de constituirse una mesa o comisión o lo que sea, donde agricultores del Sotillo y la Ropera estén presentes, para las nuevas expropiaciones o medidas a tomar. Se trata de que todos los vecinos de Andújar y sus pedanías podamos dormir tranquilos, ante posibles intensas lluvias y una crecida del río colmatado de lodos. Lastima del tiempo perdido desde 2015 que se finalizo el estudio por los que ahora se dice, grandes profesionales.

Ahora, y así lo ha hecho saber el alcalde, se han puesto todas las cartas sobre la mesa, se han planteado preguntas y se han dado respuesta. El que vayan de la mano la Administración Nacional y la Local es todo un logro de paz, dentro de que no dejemos de estar en situación de riesgo, pero verdad es que ni se debía estar más tiempo parados, ni dilatarlo más.



Imagen del concierto en el Teatro Principal. :: J.C.G.

Maestro Amador ofrece el concierto de Semana Santa

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Teatro Principal registró el pasado viernes por la noche una excelente entrada para dar cobijo al Concierto de Semana Santa ofrecido por la Agrupación Musical Maestro Amador que interpretó 'Tus Dolores son mis Penas', 'Valle de Sevilla', 'La Sangre y la Gloria', 'Rosario', 'A ti Manue', 'Nuestro Padre Jesús', Reina de Triana' y 'Triana de Esperanza', en dos sesiones. Colaboraron la Hermandad de la Soledad y la Escuela Vera Mefre y el acto estuvo conducido por Juan Barrero Macías.

La Agrupación de Cofradías y Hermandades del Arciprestazgo de Andújar resalta la gran labor que realiza la Agrupación Musical Maestro Amador con el mundo cofrade de la ciudad y su implicación con las hermandades. Este año regresa a la Semana Santa.



:: CANAL ROMERO



CRECE EL ENCUENTRO CON LA PATRONA

Las previsiones del XIII Encuentro de Juventudes con la Patrona de la Diócesis de Jaén se superaron y millares de personas participaron en la peregrinación que organizó Peregrinos del Alba. Desde hoy y hasta el jueves estará en templo del Cerro, la imagen de 'Peregrina', porque José Luis Ojeda va a restaurar la imagen auténtica.

Colectivos ciudadanos exigen integrar el río Guadalquivir en la ciudad

Una marcha de protesta que recorrió ayer la ciudad demandó a las administraciones más inversiones para la ribera

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación Medioambiental para la Conservación de Plantas y Animales de Andújar (Ameco) convocó ayer por la tarde una manifestación para exigir el arreglo integral de la ribera del río Guadalquivir y pedir a las administraciones que realicen inversiones en el entorno, con la idea de que se regenere y sirva para el ocio de la ciudadanía.

La marcha partió del parque de San Eufrasio y recorrió las calles Los Hornos, Ibáñez Marín, Doctor Montoro, Ollerías, Plaza de la Constitución y Plaza de España. A las puertas del Ayuntamiento se leyó un manifiesto donde se demandó la actuación inmediata de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir en el entorno de la ribera del Guadalquivir y más apoyo por parte del Ayuntamiento en esta medida de presión. También se hizo hincapié en el deterioro del Puente Romano y del Molino de las Aceñas.

Acompañaron en la marcha de protesta integrantes de la Plataforma Un Paseo por la Ribera del Guadalquivir y de varios colectivos sociales y de salud, junto con representantes de Círculo Podemos Andújar, de Izquierda Unida y de integrantes del equipo de gobierno del PSOE, como la concejala de Medio Ambiente, Candela Fuentes, y el portavoz del gobierno municipal, Jesús del Moral, y ciudadanos a nivel particular.

Emilio Rodríguez denunció en sus declaraciones previas a la marcha un olvido del río Guadalquivir. El presidente de Ameco denunció el arrojo de vertidos que han acabado con buena parte de la fauna y señaló que su arreglo puede proporcionar empleo en la ciudad. «Los ciudadanos empezamos a estar algo cansados de esta situación y no le podemos dar la espalda a un río que cruza buena parte de Andalucía y muchas de sus localidades y aquí el río es fuente de desgracias y catástrofes, cuando podría servir de disfrute para la ciudadanía y para explotaciones silvícolas, turismo verde o actividades deportivas», señaló el presidente de Ameco.

Estudio

El colectivo Ameco viene realizando desde el año 2013 un estudio que se divide en cuatro tramos y cada uno de ellos comprende cinco fases. Abarca desde el poblado de Los Villares hasta la desembocadura del Jándula, en las inmediaciones de La Ropera. Recoge aspectos como la vegetación, el aire, el suelo y las aguas.

El documento habla de una degradación de la ribera del río desde Arroyo Mestanza hasta el Puente Romano a tenor de los que arrojan los resultados de los informes, pero por su parte indica que hay una zona que abarca desde Mestanza hasta La Ropera, que se está regenerando de una forma natural. Constata que el agua del río baja verde o azul, según la época del año, la acumulación de sedimentos y contaminación que soporta.

Ameco ha denunciado la existencia de varios vertidos en los enclaves del Molino de las Aceñas, aunque especifica que en otras zonas se ha dejado de verter, por lo que se están recuperando los arroyos. Incide este estudio además en un impacto medioambiental que aborda un total de 20 kilómetros, donde se ha podido observar que cultivos han invadido zonas de servidumbre y el incremento de la erosión en varios sitios, de ahí que demande trabajos de restauración. Varios ciudadanos que disfrutan de los paseos por la ribera del río quisieron sumarse a la marcha, como es el caso de José Rodríguez, quien señaló que el entorno de la ribera del Guadalquivir debe de estar incorporado a la ciudad, «la gente que hoy en día anda más y se mueve con la bicicleta por tema de salud debe de disfrutar de un enclave mejor acondicionado, porque recuerdo que cuando éramos unos chiquillos nos bañábamos en la zona del Molino de las Aceñas, por lo que veo bien que la gente se manifieste», señaló este vecino.

Raúl Díaz pertenece a un club senderista. Tildó de 'aberrante' la situación en la que se halla la ribera del río, «los políticos que han pasado por la provincia en los últimos años se han olvidado de este paraje en Andújar y no existe un tramo de este curso fluvial que está tan mal como en nuestro municipio, esto es vergonzoso», clamó.

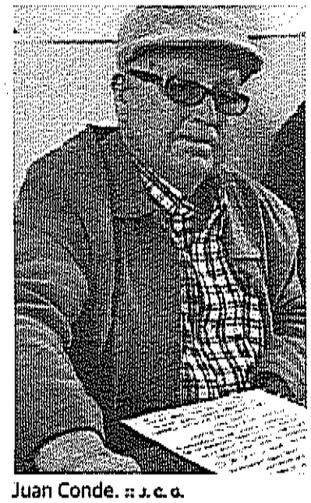
La Plataforma en Defensa del Guadalquivir quiere ya actuaciones en el río

:: J. C. G.

ANDÚJAR Esta marcha contó con la complicidad de la plataforma de los afectados por las inundaciones En Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar. Por la mañana, ofreció una rueda de prensa en la sede de la UPA donde rebajó el clima de optimismo originado tras el entendimiento producido entre el Ayuntamiento y la Subdelegada del Gobierno sobre el tema de las inundaciones, en el transcurso de la semana pasada.

Su portavoz, Juan Conde, dijo no fiarse de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir. Alabó el apoyo que les ha brindado el alcalde, Paco Huertas, y se mostró muy decepcionado con la Junta de Andalucía, porque recordó ayer Conde que cuando se produjeron las inundaciones, tenía las competencias del río Guadalquivir. Resaltó Conde que una vez que la Administración Autonómica inició el expediente de rescate de la presa de Marmolejo, a la que considera culpable de las inundaciones, se desentendió del tema. También recriminó a la actual subdelegada del Gobierno que no se quiera reunir con los integrantes de su plataforma ante la petición que le han formulado por escrito.

Demandó Juan Conde la formación de una comisión donde se integren a todas las administraciones y actores principales de las inundaciones y avisó de que van a organizar manifestaciones y cortes en la autovía a la altura del poblado de Llanos del Sotillo, si no llegan las actuaciones en el río del que afirmó cada vez discurre con lodo y sedimentos.



Juan Conde. :: J. C. G.



Vicente Toribio. :: J. C. G.

Vicente Toribio protagoniza el I Pregón del Costalero del Buen Remedio

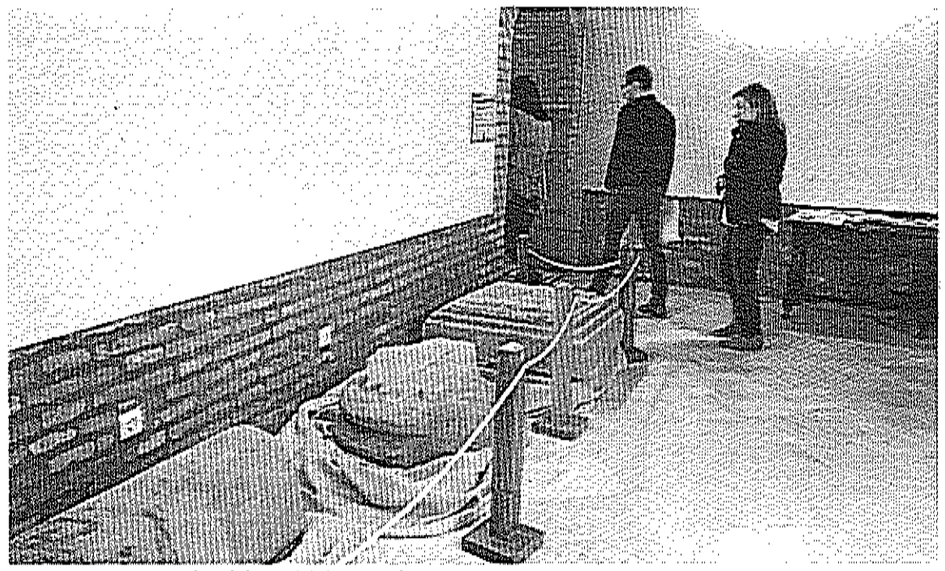
:: J. C. G.

ANDÚJAR. Vicente Toribio ofició en la Sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome el Primer Pregón del Costalero, organizado por la Hermandad de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y Nuestra Señora del Buen Remedio, que reunió a un buen número de cofrades y de público en general.

Vicente Toribio, cofrade y costalero de la Hermandad del Buen Remedio, relató como esta cofradía ha marcado un hito en la vida de la Semana Santa de Andújar y rememoró cuando se inició en el mundo del costal en el seno de la Hermandad en su etapa de adolescente. Fue describiendo como ha ido madurando y glosó las sensaciones que se viven transportando bajo sus hombros a Nuestra Señora del Buen Remedio, que procesiona en la tarde noche de Jueves Santo por las calles de la ciudad desde el año 1983.

La Hermandad del Buen Remedio ha organizado para este domingo día 26 de marzo en el Teatro Principal, a las 12:30 horas, el Concierto de Marchas Procesionales a beneficio de Cáritas. Los asistentes aportarán con su entrada alimentos y productos de higiene. La banda Nuestra Señora de las Angustias, de Porcuna, protagonizará este concierto solidario.

El segundo certamen de cortos amplía el abanico patrimonial



Las joyas patrimomiales del municipio se realzan con este concurso. :: J. C. GONZÁLEZ

El año pasado el Área de Cultura lo concibió desde las piezas del Museo Arqueológico y este año llevará el nombre del productor Antonio Pérez

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Cultura, María José Bueno, presentó la convocatoria del II Certamen de Cortos, con el objetivo de difundir el patrimonio local a través de los trabajos audiovisuales que realizan los participantes en esta iniciativa que trata de poner en valor la ingente riqueza patrimonial del municipio.

En esta edición, el Certamen se centrará en el mundo de la historia y el patrimonio. Para ello, los trabajos se podrán presentar hasta el 14 de mayo en el Museo Arqueológico Profesor Sotomayor, en horario de apertura de museo. La concejala también ha anunciado que la organización del evento ha decidido que, desde este año, este certamen pasará a denominarse 'Antonio Pérez Pérez', como reconocimiento al trabajo de este productor de cine, que será el próximo pregonero de la Romería de la Virgen de la Cabeza. La Concejalía de Cultura del Consistorio andujareño creó el año pasado este Certamen de Cortos (a través del Museo Arqueológico Profesor Sotomayor) con la intención de promocionar entre la juventud de la ciudad el patrimonio del que dispone el municipio. Los propios jóvenes fueron los protagonistas de su difusión al crear su propio corto donde explicaron el origen y el contenido de la pieza del Museo Arqueológico Profesor Sotomayor.

Los participantes escogieron su pieza favorita del museo y contaron, a través de sus cortos, por qué la suya fue tan especial, hecho que les permitió ser guías del recinto por un día. Ellos fueron ellos los encargados de hacer llegar al público qué hizo única a esa pieza del museo con la que se sintieron vinculados de alguna manera.

Este año los cortos narrarán una historia, real o inventada, cuyo eje central será ya todo el patrimonio local histórico o artístico. Dicha historia puede ser narrada, teatralizada (a través de mimo o performance) o en la modalidad artística que los participantes elijan. El jurado valorará la creatividad y originalidad de los trabajos, la puesta en escena y la dirección. Los integrantes del jurado tendrán experiencia en el sector audiovisual e informático y habrá una preselección de finalistas. El año pasado se produjo una importante participación de jóvenes de la ciudad.

Unión

El cine, las nuevas tecnologías y el patrimonio se dan la mano en esta iniciativa que en su segunda edición amplía el abanico de promoción porque se va a extender por toda la historia y patrimonio local. El certamen, que llevará ya por siempre el nombre del célebre productor andujareño Antonio Pérez se convoca bajo la nomenclatura 'Cuenta una historia a través del patrimonio' y está dirigido a los jóvenes de entre 10 y 25 años

Los premios se van a dividir en dos categorías, una de 10 a 15 años y una segunda de 15 a 25 años. El jurado va a otorgar un premio de 50 euros, un abono de cinco baños para la Piscina Municipal y dos espectáculos de teatro municipales para la primera categoría de hasta 15 años y un premio de 100 euros, abono de cinco baños en la Piscina y dos invitaciones a espectáculos teatrales en la segunda de 15 a 25 años.

Unos pequeños deterioros motivan la restauración de 'La Morenita'

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El rector de la Basílica y Real Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza, Domingo Conesa, explicó en un comunicado los motivos de la restauración que se le va a a realizar a la imagen de la Virgen de la Cabeza. Constata que se van a subsanar y rehabilitar algunos pequeños deterioros sufridos porque se han advertido algunos arañazos y un deterioro en su policromía. En esta semana no va a estar expuesta al culto y veneración en su Camarín del Santuario y precisa que va a estar fuera de su lugar original los días que se consideren imprescindibles, unos tres o cuatro aproximadamente.

El trabajo de restauración se ha encomendado al acreditado restaurador, José Luis Ojeda Navío, quien ya realizó hace 25 años una restauración más exhaustiva. La Orden Trinitaria, la encargada de custodiar la imagen, avisará del regreso de la imagen de 'La Morenita' a su lugar habitual. Los devotos veneran ahora a la talla conocida como 'La Peregrina', que se asemeja a su origen primigenio y que se halla en el Museo Mariano. Se le conoce así porque viaja a los lugares donde existe devoción a la Virgen de la Cabeza que no disponen de imagen.

La imagen titular de la Reina de Sierra Morena fue creada por el escultor malagueño José Navas Parejo en 1944, cuando la Dirección General de Regiones Devastadas, mediante el arquitecto Francisco Prieto Moreno, encargó su realización tras la pérdida de la antigua imagen en la contienda civil.

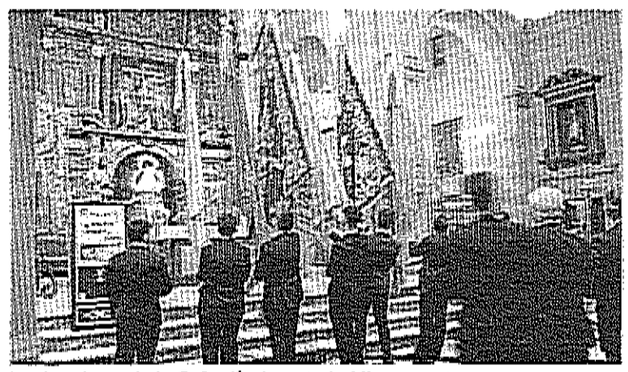
La anterior restauración de la Imagen de la Morenita fue en el 1992 ya que sufría un grave deterioro debido al paso del tiempo, las inclemencias y la falta de responsabilidad cultural y artística en el aspecto de mantener contacto corporal con la talla, tras los muchos cambios de vestimenta, traslados y movimientos de la talla.

La Cofradía Matriz celebra los 108 años de patronazgo de la Virgen de la Cabeza

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. La Real Cofradía Matriz ha convocado a los devotos de la Virgen de la Cabeza a participar en la iglesia parroquial de Santa María la Mayor, a la celebración Eucarística conmemorativa del CVIII Aniversario de la Proclamación del Patronato de la Santísima Virgen de la Cabeza sobre la ciudad de Andújar. En el altar mayor, una imagen de la Patrona presidía la celebración, que fue oficiada por el arcipreste Pedro Montesinos y cantada por el coro parroquial. Asistió la Cofradía en corporación, con banderas, estandarte y cetros.

La junta gestora, con su presidente Ramón Colodrero y los hermanos mayores José Antonio Hinojo y Mercedes Fernández, junto al alcalde Francisco Huertas, ocuparon un lugar destacado. Entre los presentes, miembros de la Corporación Municipal, de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad, diputados de la cofradía, junta de gobierno de la Hermandad del Patrón San Eufrasio, peñistas, cofrades y devotos en general. En su homilía, el sacerdote oficiante hizo referencia a la protección de 'La Morenita' sobre la ciudad.



Las banderas de la Cofradía durante la Misa. :: IDEAL

Las cláusulas suelo y las tarifas de la luz copan las quejas de los usuarios en la ciudad

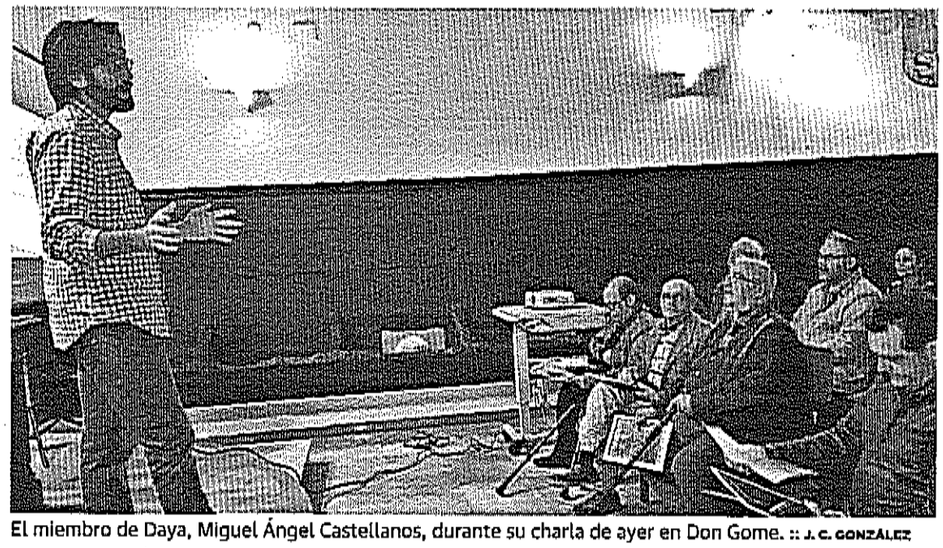
La Concejalía de Medio Ambiente y Consumo ha organizado unas charlas donde se ha informado de todos los detalles a la ciudadanía

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Ayer por la tarde concluyeron en el Palacio de los Niños de Don Gome las I Charlas Informativas de Consumo, auspiciadas por la Concejalía de Medio Ambiente y Medio Ambiente donde se han abordado temas de candente actualidad como son la subida de la tarifa de la luz y las cláusulas suelo.

El área Municipal de Medio Ambiente ha desarrollado estas conferencias ante las demandas de los vecinos del municipio y de las quejas que trasladan a la Oficina Municipal de Consumo, porque estos asuntos y los precios de las tarifas móviles acaparan las reclamaciones en la ciudad.

Por otra parte, la Oficina Municipal al Consumidor, la OMIC, ha cambiado de sede este lunes. Se traslada justo al lado, desde el recinto de Torreón a la antigua sede de la Concejalía de la Mujer. Solo se cambia unos metros, pero los usuarios tendrán más amplitud y comodidad y sobre todo, intimidad a la hora de trasladar sus quejas. A la sede la antigua Concejalía de Mujer también se ha trasladado el local del comité de empresa del Ayuntamiento y la Concejalia de Desarrollo Económico.



El miembro de Daya, Miguel Ángel Castellanos, durante su charla de ayer en Don Gome. :: J. C. GONZÁLEZ

Consejos

Representantes de la empresa DAYA Cultura Energética impartieron en la tarde de ayer nociones sobre la factura de la luz y ahorro doméstico en la electricidad. Explicaron a las personas que asistieron a la charla didáctica y práctica en que consiste una factura de la luz que viene a suponer un contrato que se puede negociar o manipular. Ambos dieron nociones sobre ahorro energético, sin que ello suponga una merma en calidad de vida de las personas.

Los consejos fueron dirigidos a la manipulación de los elementos eléctricos que existen en los hogares y los asistentes disfrutaron de consejos prácticos donde calcularon sus necesidades reales de energía de su casa, para adaptarlas a lo que han contratado.

Los expertos recomendaron a los participantes que los usuarios deben de ser informados sobre tarifas, potencia a contratar y discriminación horaria. También dijeron que se puede elegir libremente la comercializadora y tipo de contrato y recalcaron que se debe de recibir el servicio con un mínimo de calidad. Informaron que si la factura se considera errónea se pueden solicitar una refacturación o una revisión del contador y avisaron de la obligatoriedad de ser avisado de posibles cambios en el contrato o en el precio del servicio.

También se dieron nociones de como reclamar los derechos en el sector eléctrico, que se puede realizar con un escrito al Servicio de Atención al Cliente de la empresa y, en caso de no recibir contestación en el plazo de un mes, existe la posibilidad de dirigirse a la Dirección General de la Energía y al Sistema Arbitral de Consumo. En la primera charla, celebrada la semana pasada, miembros de la Asociación de Usuarios y de Bancos y de Cajas de Seguros (Adicae) informaron del procedimiento de reclamación de las cláusulas suelo. Existe la vía extrajudicial; donde el banco comunica al consumidor la cantidad que se le va a devolver, y la vía judicial que se abre si el banco rechaza la reclamación del consumidor, o si este no está conforme con el cálculo de la cantidad a devolver. Entonces es cuando se produce la demanda contra el banco. En la Concejalía de Urbanismo se creó en junio del año 2015 una Oficina de Atención a los Desahucios donde se estudian todos estos temas.

Las X Jornadas de Patrimonio se adentran en el significado de la heráldica

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La segunda jornada del Patrimonio trató sobre la Heráldica de la Ciudad de Andújar, con una clase explicativa y un recorrido por el casco histórico de la ciudad. En esta ocasión fue su secretario Juan Vicente Córcoles de la Vega el que llevó la iniciativa, contado con el apoyo de Luis Pedro Pérez., presidente de la Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar.

La clase explicativa trató sobre unas nociones de heráldica sobre la tipología de los escudos, sus partes, la forma de leerlos, los colores, las figuras, órdenes militares, para pasar a la nobleza vinculada a Andújar destacando como muestra los Sirvente, Mieres y Quintería. También se habló de una serie de inscripciones que hay por la ciudad y que sirven para entender la historia de la misma como la de la calle Larga, la del propio Ayuntamiento y la que se enclava en la propia Torre del Reloj.

El recorrido se inició en la casa palaciega de Don Gome, para continuar por la iglesia de San Miguel, Ayuntamiento (en donde se detalló sobre el escudo de la ciudad y del magnífico de Carlos III debido a su riqueza heráldica) para continuar en la plaza de Santa María y terminar en el altozano de Santa Ana con las casas solariegas de los Cárdenas (palacio de Justicia) y de los Pérez de Vargas y Gormaz (sé actual de la Agencia Tributaria).

Estas X Jornadas finalizarán con la visita a la Catedral de Jaén el próximo sábado 8 de abril en donde será explicado el templo por Francisco Martínez Rojas, vicario general de la diócesis. Estas X Jornadas de Patrimonio arrancaron el pasado día 11 de marzo con la explicación del proceso constructivo y las características formales de la Parroquia de Santa María la Mayor. El presidente de la Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar, Luis Pedro Pérez, hizo referencia a los maestros de obras y de cantería y lo que cada uno realizó en este templo parroquial. También detalló la iconografía de las bóvedas.

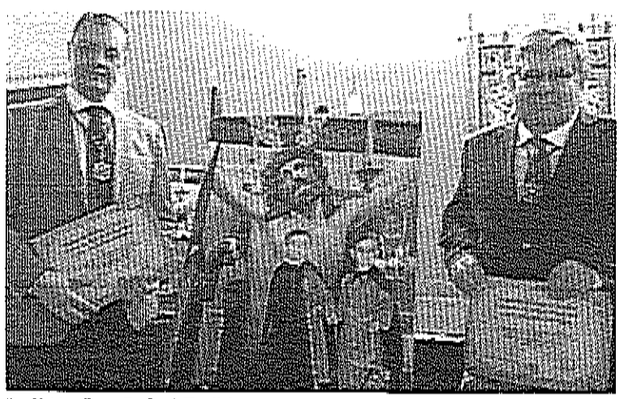
Estas jornadas cuentan también con la implicación de la Concejalía de Cultura y del Centro de Profesorado Linares-Andújar. Los objetivos son los de concienciar sobre la protección y conservación del patrimonio cultural y su difusión a ciudadanos y expertos para que sirvan de atractivo para estudiosos e investigadores. También son útiles para el profesorado, para que así contribuya junto con el alumnado a la conservación del patrimonio histórico-artístico de la comarca y sea disfrutado por tanto por las generaciones venideras.

Rafael Toribio realiza el cartel de Semana Santa para la Cofradía de 'Los Estudiantes'

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Con la Función Principal, en la iglesia parroquial de San Bartolomé, donde tiene su sede canónica la Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiración, Santa María Magdalena y Nuestra Señora De la Amargura (Cofradía de los Estudiantes), se pusieron fin a los cultos y actos que la hermandad organiza, preparatorios de la Semana Santa. Los días previos celebraron el Triduo, oficiado por el consiliario Manuel Jesús Rus, así como el Vía Crucis Penitencial.

En el Palacio de Don Gome tuvo lugar la presentación del XXVI Cartel Anunciador de la Estación de Penitencia, del que es autor el pintor local y hermano de la cofradía Rafael Toribio Fernández. Fue el encargado de oficiar la presentación del cartel, el también cofrade Raúl Ureña, al que presentó su antecesor el pasado año José Luis Prada, destacando la implicación en el mundo cofrade iliturgitano de Raúl Ureña.



Raúl Ureña y Rafael Toribio. :: IDEAL

El presentador inició su discurso con el significado de la Cuaresma en el mundo cofrade, para continuar con su relación con esta cofradía, el significado bíblico y religioso de los tres titulares para los hermanos de los Estudiantes. Centrado en el autor, destacó la vinculación de Rafael Toribio y su familia con la cofradía, como las de otras muy señeras de la ciudad. De la obra, al oleo sobre tablero y la técnica empleada, una composición realista, como centro el Cristo, significó el mensaje catequético y trascendental-generacional que quiere transmitir. Realizado a petición de su sobrina y también cofrade, Alicia Reca Toribio, fue descubierto para los asistentes, por el propio autor y el hermano mayor de la cofradía Oscar Menéndez Quintana. El acto se cerró con un concierto a cargo de la Asociación Musical 'Amigos de la Música, de Mancha Real.

El Cristo de la Expiración será objeto de traslado en la noche del Lunes Santo por las calles aledañas a la parroquia de San Bartolomé desde el mismo templo hasta su entrada por la capilla del Salvador y pasará por las calles Aire, Villegas y Santa Cruz. Esta cofradía se fundó el día 5 de abril del año 1947, por lo que cumple 70 años. Sus imágenes procesionan en la tarde-noche del Viernes Santo.

EN BREVE



Luis Salas y Paco Huertas, durante su visita a las obras. :: IDEAL

Obras en Pablo Neruda que preludian reformas en la Plaza de Toros

INFRAESTRUCTURAS

:: J. C. G. La Concejalía de Infraestructuras Urbanas ha iniciado los trabajos de remodelación en la calle Pablo Neruda. Esta actuación, con una inversión de 35.000 euros, consiste en la renovación de las aceras, así como en la mejora de la red de abastecimiento de este tramo. El concejal del área, Luis Salas, ha explicado que estas obras son necesarias puesto que las aceras se encontraban intransitables. El alcalde, Paco Huertas, ha afirmado que en esta barriada también está previsto intervenir en la calle Alhamar y ha anunciado que en breve comenzará el proyecto de actuación en la Avenida Plaza de Toros. El primer edil ha señalado que las actuaciones que se están realizando cuentan con la financiación de los Planes de Empleo de la Junta de Andalucía y del Plan de Obras de Diputación.

El certamen 'Andújar Está de Moda' se pospone por la lluvia

CAMBIOS DE FECHAS

:: J. C. G. La organización del evento 'Andújar Está de Moda' ha decidido posponer la celebración de esta pasarela y feria comercial debido a la previsión de lluvia y descenso de las temperaturas para este fin de semana. En breve anunciará la fecha elegida para su celebración cuadrando, en la medida de lo posible, con el calendario de actos ya existente.

El vehículo Lince se expone en el Parque de las Ciencias de Granada

DIFUSIÓN

:: J. C. G. El Parque de las Ciencias de Granada albergó ayer la exposición del proyecto de vehículo ecológico Lince, del IES Jándula, que volvió difundir a la ciudad andujareña a través de una iniciativa educativa innovadora y que ha traspasado las barreras nacionales con su participación en la Shell Eco Maraton. Este proyecto volvió a causar sensación y admiración.

Izquierda Unida y Podemos inician el camino de la unión

INFRAESTRUCTURAS

:: J. C. G. Delegaciones de Podemos e Izquierda Unida encabezadas por sus respectivos coordinadores locales, Juan Antonio Espín y Juan Antonio Sáez, han celebrado reuniones para avanzar en la concreción de medidas de colaboración conjunta que posibiliten la unidad de acción ante la problemática concreta que padece Andújar. Ambas fuerzas políticas, que cohabitan a nivel federal dentro de la coalición electoral de Unidos Podemos, han acordado la formación y funcionamiento de comisiones mixtas para el estudio, análisis y propuestas de las diferentes temáticas sectoriales como el paro, la economía y la problemática social, entre otros asuntos.

La ciudad albergará un encuentro nacional de rescate en accidentes



El jefe del parque de bomberos, con un compañero, el edil del Moral y el diputado Bartolomé Cruz. :: J. C. G.

Los talleres prácticos se mezclarán con el concurso nacional y la jornada de puertas abiertas para la ciudadanía y escolares

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Ayer se presentó en el Palacio de los Niños de Don Gome el I Encuentro de Rescate en Accidentes de Tráfico de Andújar, que se van a celebrar los días 29 y 30 de marzo en el Parque Comarcal de Bomberos de Andújar. Sus bomberos han obtenido excelentes resultados en convocatorias nacionales de excarcelación.

La intención de estas jornadas es fomentar el encuentro entre los diferentes parques de bomberos de la provincia de Jaén, así como la conjunción con otros servicios que participan en los accidentes de tráfico como el 061, los Servicios Sanitarios Comarcales, la Guardia Civil y la Policía. Durante el evento se pondrán en común conocimientos y experiencias en materias de rescate y nuevas herramientas, así como en el tratamiento psicológico y sanitario a los afectados en los accidentes de tráfico. Durante el día 29 de marzo se desarrollarán diferentes talleres técnicos participativos para los colectivos profesionales involucrados, finalizando la jornada con un simulacro de rescate en el Parque de Bomberos.

Para el día 30 de marzo se ha programado la jornada de puertas abiertas, que albergará el Primer Campeonato Interno de Rescate en Accidentes de Tráfico con la participación de los servicios de bomberos, Consorcio Comarcal Sierra de Cazorla, Diputación de Córdoba, Diputación de Málaga y de los ayuntamientos de Linares, Andújar, Cuenca y Badajoz.

El Parque Comarcal de Bomberos de Andújar realiza una media de 30 intervenciones de accidentes de tráfico al año. Estos dato tienen su relevancia porque el municipio andujareño y sus localidades cercanas se hallan a orillas de la autovía A-4 o Autovía de Andalucía.

Los bomberos siguen con su formación en la comarca

El Servicio de Extinción de Incendios y Salvamento del Ayuntamiento de Andújar continúa con el programa de actividades formativas y prevención de incendios en los centros docentes de la comarca de Andújar. El objetivo de esta campaña es promover una cultura preventiva además de sensibilizar sobre diferentes situaciones de riesgo. Estas sesiones formativas, que se están realizando en centros escolares de Porcuna, Marmolejo, Arjonilla, Villanueva de la Reina, Lopera, La Higuera, Cazalilla y Andújar, consisten en charlas informativas para el alumnado y en jornadas de formación para el personal docente en materias como los planes de Autoprotección, Extinción y Prevención de Incendios.

Los conservatorios de Andújar y Plasencia realizan intercambios culturales

:: J. C. G.

ANDÚJAR. En este mes de marzo ha tenido lugar el I Intercambio de Conservatorios entre el Conservatorio Elemental de Música 'Juan de Castro de Andújar' y el Conservatorio Profesional de Música 'García de Matos' de Plasencia. Este intercambio nació de la idea de los dos profesores de música de las distintas poblaciones, Irene Fernández que en el año 2013 cuando llegó al conservatorio de Plasencia formó la Orquesta de Saxofones 'García Matos' y Raimundo Jiménez, que en el 2013, desde la asignatura de Agrupaciones y debido a la inquietud de los alumnos, decidió formar la Orquesta de Saxofones 'Adolphe Sax'.

La primera parte del intercambio tuvo lugar en Plasencia. Allí actuaron en el Auditorio de Santa Ana. Al día siguiente las orquestas se desplazaron a Cáceres, donde ofrecieron un recital, dentro del ciclo 'Sinfónicos Solidarios', junto con la Banda Sinfónica de la Diputación Provincial de Cáceres y con Ana Peromingo y Carlos Martos como solistas. La recaudación de la entrada fue destinada a la ONG Aldea Utopía, para niños con riesgo de exclusión social.

El pasado sábado, día 18, la orquesta de Plasencia se trasladó a Andújar, donde después de hacer la visita guiada a los museos (en Don Gome pudieron observar la muestra de instrumentos antiguos de música), actuaron junto con el alumnado del Conservatorio local en el Teatro.



Integrantes del Conservatorio de Andújar en su visita a Plasencia. :: IDEAL

EN BREVE

El grupo Dionisos representa 'La Cinta Dorada'

HOY EN EL TEATRO PRINCIPAL

:: J. C. G. El Teatro Principal acoge hoy sábado, a las ocho y media de la tarde, la representación de la obra 'La Cinta Dorada' dirigida por Francisco Palencia, del grupo Dionisos. Esta pieza teatral abre la programación de primavera del teatro y se enmarca dentro del Día Mundial del Teatro. Además, este martes día 28 de marzo el grupo de teatro Dionisos mantendrá un encuentro con el público a las ocho de la tarde en Don Gome.



Ana Cobo. :: IDEAL

Ana Cobo explica el Impuesto de Sucesiones

EN LA SEDE DEL PSOE

:: J. C. G. La delegada del Gobierno de la Junta en Jaén, Ana Cobo, explicó el jueves en un acto del PSOE local el tema del Impuesto de Sucesiones. Significó que se trata de un impuesto estatal, pero reconoció que la gestión corresponde a las comunidades autónomas. Añadió que la Junta exime a la gran mayoría de este impuesto a la población. Precisó que en la provincia de Jaén un 1, 8% de sus habitantes ha pagado este impuesto de padres a hijos. Recordó que están exentas las herencias de la actividad agraria.

El hospital se suma a la campaña 'La Hora del Planeta'

AHORRO DE ENERGÍA

:: J. C. G. El hospital Alto Guadalquivir se suma hoy sábado a la campaña 'La hora del planeta, que tendrá lugar de 20:30 a 21:30 horas. Dicha campaña se realiza a nivel internacional por WWF (entidad destinada a la conservación de la naturaleza) con el objetivo de concienciar a la sociedad sobre la necesidad de adoptar medidas frente al cambio climático y las emisiones contaminantes, así como ahorrar energía y aminorar la contaminación lumínica.

El 'V Abril Republicano' arranca con el relato de la Batalla de Lopera

El profesor de la Universidad de Jaén, Carmelo Medina, destacó el papel de las Brigadas Internacionales en la contienda

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El pasado jueves por la tarde arrancó en el Aula Magna del Palacio de los Niños de Don Gome 'El V Abril Republicano' que organizan Izquierda Unida y el Partido Comunista en la ciudad.

Este foro comenzó con una conferencia sobre la Batalla de Lopera, de la que se sigue conmemorando el 80 aniversario. El doctor en Filología Inglesa y Profesor de la Universidad de Jaén, Carmelo Medina, rememoró en su alocución como esta contienda frenó el avance del frente franquista en la provincia de Jaén, «y sobre todo que no conquistara Andújar y el paso de Despeñaperros y durante el tiempo que duró la Guerra Civil la provincia jienense estuviera gobernada por el gobierno republicano», explicó este experto de aquella célebre contienda librada en las trincheras de los campos y olivares del municipio loperano.

Hasta la provincia de Jaén llegaron las Brigadas Internacionales conformada por intelectuales de la talla de los célebres escritores británicos Ralph Fox y Jonh Conford. El profesor Carmelo Medina explicó que llegaron de una forma altruista y generosa a luchar contra el franquismo y el nazismo. «Vinieron con gente muy importante, Fox era una figura muy conocida porque ya había escrito un libro de teoría política y novelas y Conford tenía un futuro tremendo en el mundo de la poesía y lo mataron en esta batalla de Lopera con los 21 años recién cumplidos», relató Medina. Por cierto Izquierda Unida y el Partido Comunista recordaron en el acto que el Ayuntamiento de Andújar tiene un compromiso de colocar en la ciudad la placa que rememora el paso de las Brigadas Internacionales por la ciudad andujareña en la Navidad de 1936. El día 9 de abril del año pasado sus descendientes estuvieron en un acto desarrollado en la estación de RENFE de Andújar, donde estaba previsto la colocación de esa placa.

Más actos

'El V Abril Republicano' continúa el día 4 de abril con una charla del papel de la mujer en II República, que la impartirá Selina Robles, Secretaria de Mujer del Partido Comunista de Andalucía y portavoz de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Linares. Y el día 8 de abril de ese mismo mes se va a celebrar en el patio del Palacio de los Niños de Don Gome un concierto de piano y viola de música clásica. El 14 de abril se producirá en el Cementerio Municipal un acto de recuerdo para los represaliados franquistas que figuran inscritos en el Monumento a la Memoria Histórica.

El coordinador local de Izquierda Unida, Juan Antonio Sáez Mata, ha anunciado que para el año que viene van a hablar de futuro y van a tratar de mostrar el camino hacia la III República en España. El programa Abril Republicano enseña de una manera pedagógica, así lo define Sáez Mata, «lo que fue la República, sus víctimas y sus defensores quienes lucharon por un bienestar y difundir como la Constitución Española del año 1931, que está considerada como una de las más avanzadas de Europa en su época por sus ideales de libertad».



Carmelo Medina durante su alocución. :: J. C. G.

IU y Podemos explican los inicios de la colaboración

:: J. C. G.

ANDÚJAR. A esta primera charla del programa V Abril Republicano asistieron integrantes de Izquierda Unida y de Podemos que están manteniendo en el último mes reuniones para realizar labores de convergencia política que podría desembocar en una alianza electoral, como se ha hecho a nivel nacional.

El coordinador de IU, Juan Antonio Sáez, ha aclarado que van a establecer vínculos de colaboración para crear una serie de estrategias que acaben en la ciudad con el paro y evitar que los jóvenes de la ciudad se tengan que marchar de la ciudad. Para ello se van a crear comisiones mixtas que van a abordar estas problemáticas. Ya llevan dos reuniones y se plantean encontrarse una vez al mes. Aspiran a sumar a gente que tiene inquietudes de progreso en la ciudad, aunque no militen en ninguna de las dos formaciones políticas. Juan Antonio Espín, de Podemos, ha señalado esta unión se gesta con la idea de acabar con las políticas 'neoliberales' que como ha dicho desarrollan PP y casi al mismo nivel el PSOE, «por ejemplo en Andújar, si el PP lo estaba haciendo mal, al actual equipo de gobierno lo está superando, que aunque es verdad que soporta un fuerte Plan de Ajuste, no cumple con sus compromisos electorales y no da la cara ante la ciudadanía», sentenció Espín.



REUNIÓN DE LA PROMOCIÓN DE 1979 DE LAS FRANCISCANAS

Alumnas del colegio Madre del Divino Pastor se volvieron a encontrar, en su colegio, después de 38 años de haber salido, siendo todavía unas niñas. Fueron la primera promoción que en el año 1979 salía del nuevo edificio de las MM. Franciscanas, ahora en la barriada de la Plaza de Toros, después de muchos años en Fernando Quero. Más de una veintena pudieron disfrutar de aquellas nuevas instalaciones, que les sorprendió por su renovación. Tras un recorrido, pasaron por sus aulas donde recordaron sus anécdotas.

20 personas desempleadas se integran en la II Lanzadera de Empleo

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Un total de 20 personas desempleadas han comenzado a entrenar en una nueva búsqueda de trabajo en la II Lanzadera de Empleo de Andújar, impulsada por la Junta de Andalucía, el Ayuntamiento, Fundación Telefónica y Fundación Santa María la Real, con la cofinanciación del Fondo Social Europeo.

El equipo de la lanzadera está constituido 16 mujeres y cuatro hombres con edades comprendidas entre los 22 y 48 años. Tienen diversos perfiles formativos (ESO; Formación Profesional, Bachillerato y estudios universitarios) y proceden de diferentes sectores, como administración, comercio, psicología, educación, comunicación o derecho, entre otros. Juan Luis Hueso es el técnico que ha realizado el proceso de selección y el encargado de gestionar la lanzadera. Explicó que es un grupo heterogéneo, con experiencias muy diversas, con el que entrenará una búsqueda de trabajo en equipo, para que puedan mejorar su motivación y conocer nuevas herramientas de búsqueda de trabajo.

Un encuentro destaca la figura de la escritora andujareña Gracián Quijano

Este foro sirvió para rescatar la celebridad que alcanzó en su época y homenajeó al poeta Manuel Urbano

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Palacio de los Niños de Don Gome albergó ayer el 'Encuentro de investigadores. Letras del siglo XIX. Andújar' donde se homenajeó a la célebre escritora andujareña Gracián Quijano. Nació en el año 1896 en la calle Jaén de Andújar y su producción literaria se desarrolló en el siglo XX.

El coordinador de este encuentro, Juan Vicente Córcoles de la Vega, indicó que a esta escritora le tocó vivir una época muy difícil y destacó que dejó memorias de la Andújar que le tocó vivir en su adolescencia. Gracián Quijano era el pseudónimo de Francisca Cristina Sáez de Tejada y Orti. «Escogió este nombre por su adoración por el conceptista Baltasar Gracián y por el Quijote», señaló este historiador quien precisó que su variada creación literaria se sitúa entre los años 1940 y 1955, cuando se tuvo que trasladar a Madrid. El Ayuntamiento y la Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar han adquirido ejemplares que ayer se expusieron y que sirve de guía a muchos estudiosos.



Córcoles, la edil de Cultura, Mª José Bueno, Pilar Párraga y Antonio Sáez (sobrino de la escritora). :: J. C. G.

Gran parte de su obra está caracterizada por el andalucismo racial y temperamental y los críticos literarios destacaron su fantasía y facilidad en el dominio de los géneros literarios. Este encuentro sirvió para conocer aspectos de la historia de la ciudad y de España con las ponencias que se presentaron sobre las aportaciones de la biblioteca con las aportaciones de Marqués de La Merced, a cargo de Rafael Frías, detalles de la Romería de la Virgen de la Cabeza aportados por Enrique Gómez y Salvador Rodríguez, la visión del militar Joan Potocki sobre la Andújar de finales del siglo XVIII y las aportaciones de la novela de Larra y Gil de Carrasco. También se le rindió un emotivo homenaje póstumo al poeta jienense Manuel Urbano. Su viuda Pilar Párraga estuvo presente en el homenaje.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

VELAS DE ANDÚJAR



Por toda la geografía las hermandades pasionales se preparan para sus días grandes. Actos y cultos varios dan paso a lo que va a ser una explosión vivífica de devoción popular mezclada con mucha antropología y cultura popular. Y no hay actos religiosos o procesionales a lo largo del año, y especialmente en tiempo de Semana Santa que no cuenten con la cera, esos blandones erguidos en su mismidad o en candeleros que tanto simbolismo tienen con sus pabilos encendidos. Y Andújar en estos días se hace protagonista del mundo cofrade precisamente por ser epicentro de la producción de velas de cera natural. La apicultura ha sido siempre un referente local y todos los productos que se obtienen de la colmena han tenido aquí muy buenos oficiantes. La miel en todas sus variantes, la jalea real, el polen, el propóleos, la cera son productos que tradicionalmente se han elaborado en Andújar, principalmente por sagas familiares que generación tras generación han mantenido esta actividad. Y es que si la apicultura es una actividad que en Andújar se viene realizando desde tiempo remoto. No obstante estas tierras han sido muy buenas para los colmeneros ya que tienen abundancia de flores ricas en néctar y polen. Hace algunos años las empresas que proveen al mundo cofrade de enseres y todo tipo de productos no desdeñaron el competir con los tradicionales proveedores de velas ofreciendo cirios más económicos, pero con una calidad peor. Las hermandades se dieron cuenta de que el beneficio de la cera virgen de abeja, natural, y de los productos elaborados con el esmero artesanal, era infinitamente superior y así podemos hablar de la continuidad con desahogo de la elaboración de velas en Andújar. Y hoy en día el mayor proveedor de velas de cera para los oficios y liturgia religiosos así como para las actividades y procesiones de las hermandades es la centenaria firma iliturgitana Cera Bellido. Registrada en 1889 por Francisco Bellido Rubio (pero ya antes años desempeñando su actividad), esta marca que hoy regenta ya la cuarta generación, suministra la cera de más de medio millar de hermandades, principalmente de Andalucía, pero también de toda España. También sus productos se internacionalizan a través de por ejemplo comunidades religiosas y así están presentes en Portugal, norte de Marruecos o Iberoamérica. Por ejemplo las sevillanas hermandades de la Macarena, San Bernardo, El Calvario o Jesús Despojado, o el Cristo de la Buena Muerte en Málaga se abastecen de la empresa iliturgitana. Son aproximadamente más de cien mil velas, entre cirios nazarenos y hachones de diverso tipo los que produce al año esta marca. Es la única empresa de Europa que elabora las velas con cera de abeja natural como base, lo que le confiere al producto una impar luminosidad, limpieza de la combustión y la nula emisión de humos, entre otras cualidades. Otra de las particularidades de Cera Bellido es que blanquea la cera de un modo natural, como se ha hecho durante siglos, en el asoleo, exponiéndola a la luz natural del sol durante varias semanas, y no químicamente. A eso hay que unir que el proceso hasta lograr el producto final es muy minucioso. Así, no es de extrañar que en destacadas producciones cinematográficas sean requeridas estas velas de Andújar para dar luz de excepción: delicada, poética, sutil y cálida, alentando un mundo de fantasía.



Talla de 'La Morenita'. :: FOTO CEDIDA POR LA ORDEN TRINITARIA

La imagen de la Virgen de la Cabeza regresa a su camarín

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La talla original de la Virgen de la Cabeza ya se puede venerar en su camarín del templo de la Basílica y Real Santuario de Sierra Morena, tras la conclusión de los trabajos de restauración realizados por José Luís Ojeda Navío, quien también realizara labores de arreglo de la imagen en el año 1992. Durante esta semana ha estado expuesta al culto la talla de la 'Peregrina', que regresa a su lugar de origen, el Museo Mariano.

El pasado lunes, primero la Orden Trinitaria y después la Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, informaron de los trabajos de restauración de la talla, obra de José Navas Parejo, quien tras la desaparición de la imagen antigua en la Guerra Civil.

El deterioro de la policromía y la aparición de algunos arañazos debido a los numerosos traslados y cambios de corona y rostrillos han motivado esta restauración. Por esta segunda causa se tuvo que proceder en abril del año 2009 a una restauración de emergencia, cuando la talla se encontraba en la iglesia de Santa María la Mayor con motivo de su bajada a la ciudad con motivo del Año Jubilar, donde se conmemoraba el centenario de su coronación canónica y los 100 años también sobre su Patronazgo en la Diócesis de Jaén.

EN BREVE

Una exposición pone el colofón al I Ciclo de Música Antigua

CULTURA

:: J. C. G. La exposición de instrumentos musicales 'Viajeros-Ruta de la Seda' ha puesto el colofón al I Ciclo de Música Antigua en los Museos que ha contado con una gran aceptación de público. Esta muestra ha acercado al público los instrumentos musicales que se utilizaban en el pasado y que aún perduran en la actualidad. Las piezas expuestas han sido instrumentos musicales representativos de cada cultura y región. Por otra parte el I Ciclo de Música ha recorrido temas antiguos sobre peregrinaciones cristianas y las épocas de la Edad Media, Moderna y el Barroco. Los conciertos han tenido lugar en los museos Profesor Sotomayor y Antonio González Orea y se ha pretendido ofrecer una propuesta musical de calidad a la ciudadanía.



La muestra ha recibido varias visitas. :: J. C. GONZÁLEZ

La poetisa Matilde Bolívar es premiada en el Certamen Felipe VI

QUEDÓ EN TERCER LUGAR

:: J. C. G. La poetisa local Matilde Bolívar Moreno ha recibido el tercer premio del II Certamen Internacional de Poesía y Relato Corto Rey Felipe VI, que promociona la cultura entre el pueblo. El galardón lo recibió el pasado viernes en Madrid. Su fuente de inspiración fue el supermercado donde trabajó. En su jubilación empezó a publicar.

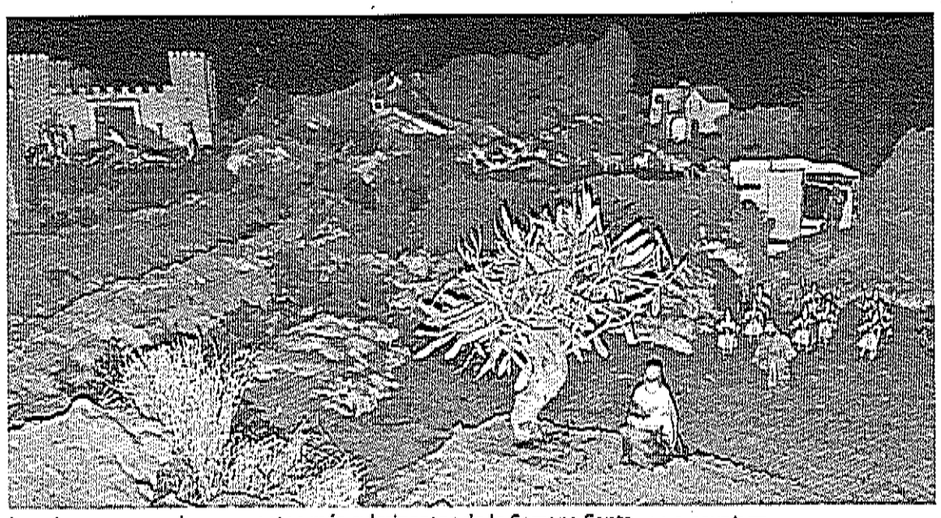
La iglesia de San Bartolomé recrea la Pasión asemejada a un belén

Esta iniciativa es singular en la Diócesis de Jaén y pretende mostrar de una manera didáctica la Semana Santa a los más pequeños

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La parroquia de San Bartolomé ha dotado de singularidad y de un hecho novedoso a la Cuaresma en la ciudad. En el interior de la iglesia se puede contemplar la recreación de la Pasión de Jesús a través de figuras, como si se tratara de un belén, como el que se monta en la Navidad.

Su párroco, Manuel Jesús Rus (a la sazón también sacerdote de la iglesia de Cristo Rey), explicó que se ideócon la intención de crear una catequesis práctica a los niños y acercarles a la pasión de Cristo, porque enseña la entrada triunfal a Jerusalén, las negaciones de Pedro, la lapidación de Cristo, su juicio ante Pilatos, el camino angustioso y tormentoso con la cruz hacia el Gólgota, su muerte y resurrección. Esta representación se ha ubicado en el mismo lugar que el belén, aunque el montaje es totalmente distinto «aunque se han podido aprovechar algunas piezas», explica el párroco de San Bartolomé, quien lo ha creado junto con dos personas más, un padre y un hijo, que son feligreses de la parroquia, «les propuse la idea y gustosos hemos trabajado en esta iniciativa que nos ha llevado de trabajo desde finales de enero hasta el Miércoles de Ceniza», cuenta Manuel Jesús.



Las piezas recogen los momentos más culminantes de la Semana Santa. :: J. C. GONZÁLEZ

Las piezas las han adquirido en una casa de internet que se dedican a las piezas religiosas más otras que han aportado los propios protagonistas de esta espectacular representación de la Pasión. «Estamos esperanzados que poco a poco se van a ver los frutos y esperamos que los niños se acerquen a la Pasión», cometó este sacerdote que también ha montado una escenificación más pequeña en la parroquia de Cristo Rey que también dirige espiritualmente en la ciudad, «tenemos constancia de que es la única iglesia de la Diócesis de Jaén que ha montado esta explicación catequítica de la Semana Santa», sentencia Rus.

Primera Semana Santa

Manuel Jesús Rus se apresta a vivir su primera Semana Santa en esta parroquia andujareña cuyas cofradías y estaciones de penitencia destilan solera, sobriedad y recogimiento. En agosto cogió el relevo de su antecesor Juan Francisco Ortiz, quien se marchó al rectorado del Seminario de Jaén.

La Hermandad de la Santa Vera+Cruz ya protagonizó el pasado día 11 de marzo un silente Vía Crucis de la ciudad. En la tarde del Domingo de Ramos (este año adelanta su salida) procesionarán la Virgen de los Dolores y San Juan Evangelista y un imponente Jesús Nazareno. Ya en la turbulenta tarde-noche del Viernes Santo transitan en medio de escenas de dolor y un silencio desgarrador el Cristo la Expiración, la Virgen de la Amargura, el Cristo Yacente y la Soledad. Este año se incluye una novedad, porque el Cristo de la Expiración (perteneciente a la Cofradía de los Estudiantes) se va a trasladar desde su capilla y hasta el trono en una pequeña procesión por las calles aledañas a la parroquia en la noche del Lunes Santo, por lo que se convertirá en una experiencia novedosa.

ALTOZANO
ISABEL RECA

MISIÓN CUMPLIDA

La libertad de los padres, que deben ser los dueños de sus hijos, debería bastar para la elección del centro donde quieren que se eduquen



La casualidad quiso que, en pleno debate por la Educación, que si pública, privada o concertada, se viviera la experiencia, agradabilísima experiencia, del reencuentro de la Promoción 79, de antiguas alumnas del colegio Madre del Divino Pastor (MM. Franciscanas). El ejemplo dado por esas 'niñas', ni que decir tiene que ya no lo son, sería suficiente para acabar con ese debate, al menos a lo que a la ciudad de Andújar se refiere, con los argumentos que se esgrimen. La libertad de los padres, que deben ser los dueños de sus hijos, debería bastar para la elección del centro en el que quieren que estos se eduquen.

Bien es verdad que algún criterio ha de existir para evitar las masificaciones de unos en perjuicios de otros. Si bien no debería ser la guerra que, lamentablemente se da en algunos casos, incluso entre profesionales de la Enseñanza, es decir, el profesorado.

Ocurre que se nos olvida que el sujeto de la Educación es el educando, o lo que es lo mismo, los niños; y los niños son y serán, más que les pese algunos, lo que sus progenitores quieran, con la colaboración de sus maestros. En el referido encuentro fue más que constatable que, las niñas de ayer, mujeres hoy, siguen manteniendo, no ya los conocimientos que por entonces se les impartieron sino aquellas enseñanzas que con testimonios asumieron. Si queremos un futuro, una ciudad de futuro, en la que sus habitantes sientan y demuestren determinados valores, debemos procurar que quienes deben ser sus modelos, los practiquen. Da igual, igual da, porque es así que esos valores se inculquen a través de la escuela pública, concertada o privada. Lo que sí debe ser, es que quienes los imparten los tengan claro y asumido y que los poderes civiles no intenten, a través de la Enseñanza, valerse de sus agentes para inculcar lo que a ellos, en determinados momentos de la Historia les interese.

La Enseñanza debe ser libre y sentar unos principios que luego el alumnado, con los años y la madurez desarrolle en beneficio de los demás. Es así como debe funcionar la sociedad, la sociedad iliturgitana y para ello hay que depositar la semilla, eso sí en buena tierra de labor, que es tarea de los padres preparar.

Puedo asegurar que, en el citado encuentro, se pudo comprobar, como en esa Promoción del 79, la semilla plantadas por aquellas sus profesoras ha dado buenos frutos, sobretodo y ante todo, por que cayó en tierra fértil. Animo pues, al profesorado de esta ciudad, me niego a denominarlo profesionales de la Enseñanza, a continuar con su ingente y magnífica tarea y que se dejen de absurdos debates que no conducen a nada. Los niños son lo más importante que tienen en sus manos, no los alejen de ellas.

El Encuentro de Vehículos Históricos es referente en el calendario nacional

Este viernes por la tarde arranca con un recorrido por la ciudad para trasladarse el fin de semana a pueblos vecinos y al Santuario

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Un total de 35 participantes de varios puntos de la geografía nacional acudirán este fin de semana al XVII Encuentro de Vehículos Históricos Ciudad de Andújar, que difunde los encantos del municipio y su entorno y que se ha consolidado como una de las grandes citas del calendario de los coleccionistas de coches antiguos.

Está organizado un año más por el Club de Vehículos Históricos Ciudad de Andújar que lo forman 27 socios y que poseen unos 90 vehículos, tanto históricos como clásicos, desde los años 1902 hasta 1988. Todos los años se organizan dos encuentros, uno de ellos es el Encuentro de Vehículos de Época que se reconocen vehículos hasta la década de 1940 y el segundo 'Encuentro de Vehículos Históricos sobre Vehículos Clásicos'. En el encuentro tanto de coches clásicos como de época, participan coches locales y nacionales de una amplia gama de modelos.

Este Club fue creado en el año 2012 por la inquietud de los recordados hermanos del Val, Demetrio y Carlos (hoy se cumple un año del fallecimiento de este último) que inyectaron el gusanillo por el amor y pasión de estos coches a un grupo de amigos de la ciudad de Andújar. Los dos en vida formaron un Museo de Vehículos Históricos en su casa que fue desapareciendo de una manera paulatina, ya que la mayoría de la colección se la llevaron a Madrid. Hoy en día, este club es depositario, en parte de la labor que realizaron los hermanos Del Val en la ciudad.



Salvador Paulano, (secretario del club), Jesús del Moral y Amador Caler, ayer en la presentación . :: J. C. G.

El encuentro comienza este viernes día 31 de marzo por la tarde con un recorrido por las calles de la ciudad, que arrancará en la Avenida de Lisboa para enfilar la Avenida Blas Infante y entrar al centro por la Corredera Capuchinos. Culminará con la recepción en el Ayuntamiento y la exposición de todos los vehículos en la Plaza de España para admiración de todo el público en general, que se concentra en este lugar.

Por los pueblos

El sábado por la mañana se desarrollará el traslado por los pueblos de la comarca (Villanueva de la Reina, Cazalilla, Mengíbar, Villargordo y Torrequebradilla) y la comitiva se trasladará hasta la localidad de Mancha Real donde visitará una almazara, para que los participantes conozcan el proceso de fabricación del aceite de oliva. En este municipio contemplarán la colección de vehículos históricos de la familia Soria, que encierra auténticas joyas en el mundo del automovilismo y serán recibidos en el Ayuntamiento.

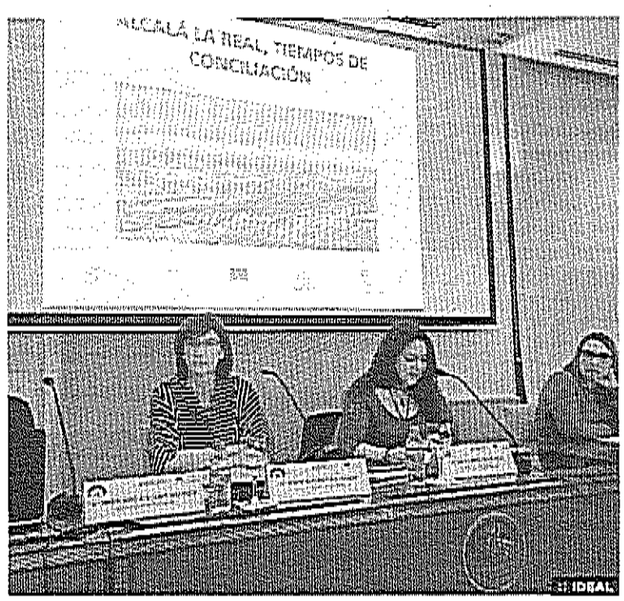
Antes de su regreso a Andújar, los coches pararán en Fuerte del Rey, donde se celebrará una merienda. El domingo por la mañana, se desarrollará la tradicional subida al Santuario de la Virgen de la Cabeza, muy querida por los participantes.

El presidente del Club de Vehículos Históricos de Andújar, Amador Caler, señaló ayer en la presentación que acudirán modelos y marcas de todas las épocas que se extienden principalmente entre la primera mitad del siglo XX y que despertarán la admiración de la ciudadanía y de los visitantes.

El concejal de Turismo, Jesús del Moral, agradeció la labor de este colectivo por la promoción de la ciudad y por la consolidación de un evento que todos los años se cuida con mucho cariño y esmero.

UN MONÓLOGO CONTRA LOS MALOS TRATOS EN LA JUVENTUD

La nave sindical del poblado de Los Villares de Andújar albergó el pasado sábado la representación del monólogo de Pamela Palenciano Jódar 'No sólo duelen los golpes', que preparó la Asociación de Mujeres Reunidas. Esta obra ha sido reconocida a nivel nacional y trata de sensibilizar a los jóvenes contra la violencia de género, de ahí que propugne los valores de una sociedad más igualitaria para que luego cale en la sociedad. Este colectivo de mujeres ha detectado signos de violencia en la época adolescente.



EN BREVE

Dos candidaturas para hermano mayor de la Matriz

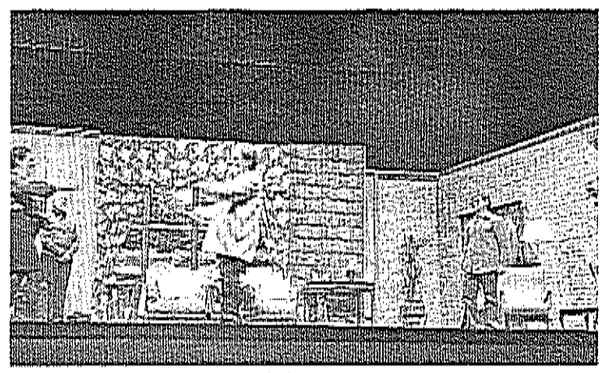
VIRGEN DE LA CABEZA

:: J. C. G. A falta de la confirmación del Obispado de Jaén, se han presentado dos candidaturas al cargo de hermano mayor de la Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza. Una es la de Ramón Pérez Melero, quien ya aspirara al puesto el año pasado, y otra es la de Luis Cayuela, actual presidente de la peña El Caballo. El obispo de la Diócesis de Jaén, tendrá que ratificar en la primera semana de abril las dos candidaturas. La elección se producirá el primer jueves tras la conclusión de la Romería de la Virgen de la Cabeza.

Sesión de narración con motivo del Día del Libro Infantil

CULTURA

:: J. C. G. Nono Granero protagonizó ayer por la tarde en el Teatro Principal la sesión de narración oral 'Los Cuentos del Asombrajo'. Esta actividad se desarrolló con motivo del la conmemoración del Día del Libro Infantil y Juvenil y del Teatro. El Servicio Bibliotecario de la Concejalía de Cultura auspició esta actividad con la idea de fomentar la imaginación y los hábitos lectores a edades tempranas. Desarrollo un taller de lectura con todos los sectores de la población de la ciudad.


Los actores en un momento de la escena. :: J. C. GONZÁLEZ

El espectáculo 'La Cinta Dorada' abarrota el Teatro

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Teatro Principal registró el pasado sábado una magnífica entrada para albergar la representación de la obra 'La Cinta Dorada', de María Manuela Reina y que ha estado dirigida por Francisco Palencia.

Los seis actores interpretaron una durísima radiografía de la familia, que la mezcló con toques de humor, piedad y nostalgia. Los espectadores quedaron maravillados de la puesta en escena de los integrantes del grupo Dionisos, que hoy martes, a las ocho de la tarde, mantendrá un encuentro con el público en el Palacio de los Niños de Don Gome. Esta interpretación abrió la temporada de teatro de primavera en la ciudad, que tendrá su próxima cita el próximo día 8 de abril con la puesta en escena del musical 'Merlín.

Un nuevo Plan de Acción del Turismo aspira a crear paquetes atractivos

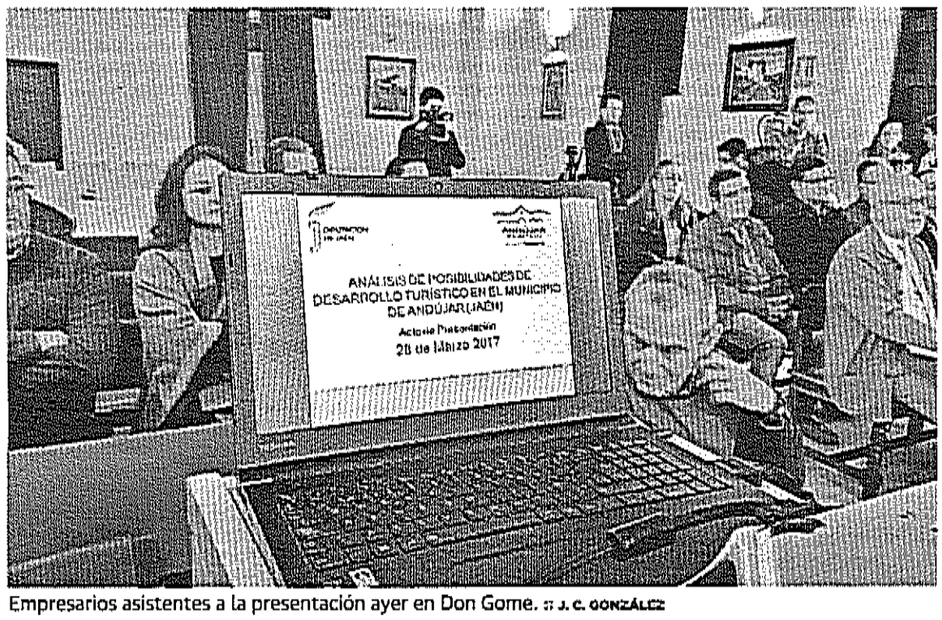
Contempla un total de 64 medidas que proponen la mejora de la comercialización y de los establecimientos hoteleros

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, y el vicepresidente segundo y diputado de Promoción y Turismo, Manuel Fernández, asistieron ayer en la Sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome a la presentación del Plan de Acción para el Desarrollo Turístico de la Ciudad. Se trata de un documento con 64 medidas que, el primer edil la consideró una herramienta fundamental en la que se viene trabajando desde el comienzo de este mandato, con el apoyo de la Diputación Provincial, «para intentar superar un reto, que no es otro que es convertir los recursos que tenemos en Andújar en producto turístico», constató Huertas.

En el acto de presentación, al que también asistió el concejal del área, Jesús del Moral, participaron empresarios del sector turístico. En este sentido, Paco Huertas, destacó que este plan requiere la implicación de las administraciones públicas y del sector privado. «Lo que se ha hecho es presentar las medidas que se incorporan y ahora tenemos que seguir trabajando para que se conviertan en realidades y podamos alcanzar un mayor número de visitantes», anheló el regidor. Uno de los objetivos es la creación de una marca turística para singularizar todos los encantos que reúne el municipio.

Huertas indicó que ya se han planteado una serie de medidas como la celebración en la ciudad de la III Fiesta Anual del Aceite Temprano y la reciente elaboración de una página web sobre el turismo de la ciudad que se presentó en sociedad en el Palacio de los Niños de Don Gome.



Empresarios asistentes a la presentación ayer en Don Gome. :: J. C. GONZÁLEZ

Ya se han realizado acciones como la creación de la web y la Mesa del Turismo

Esta web pretende ser atractiva para los tour-operadores, porque muestra potencialidades como la Romería de la Virgen de la Cabeza, el cuadro del Greco y los manuscritos de San Juan de la Cruz, las especies protegidas del parque natural y eventos como Andújar Flamenca o Anducab, así como el patrimonio arquitectónico que encierra el casco urbano de la ciudad.

Mesa del Turismo

Otra acción que se ha desarrollado ha consistido en la creación de la Mesa del Turismo donde se han marcado los retos con la idea de relanzar un sector como el turismo, que como reconocen los empresarios, aún está dormido. Allí se han reclamado más medidas como la creación de más plazas hoteleras, la mejora de toda la trama urbana que discurre por la zona de la autovía entre el Parque Empresarial Europa y Santa Úrsula (fachada sur), para sea más atractiva al viajero que atraviesa la Nacional IV, donde el pleno de la Corporación acaba de solicitar al Estado la instalación de señalización del parque natural.

Por otra parte, el diputado de Promoción y Turismo señaló que este Plan es un guión compartido «y con una conclusión, que hay muchas posibilidades para mejorar la situación y para aprovechar todas las oportunidades». Manuel Fernández señaló que se está realizando desde el Ayuntamiento de Andújar un trabajo técnico por poner en valor tanto los recursos naturales como los culturales de los que dispone el municipio andujareño. Constató que algunas de las 64 medidas serán más costosas de desarrollar que otras.

Algunas de las medidas que se contemplan son la mejora de la oferta turística y sus instalaciones, así como la comercialización y la promoción de la ciudad.

El memorial de atletismo contribuye a la promoción

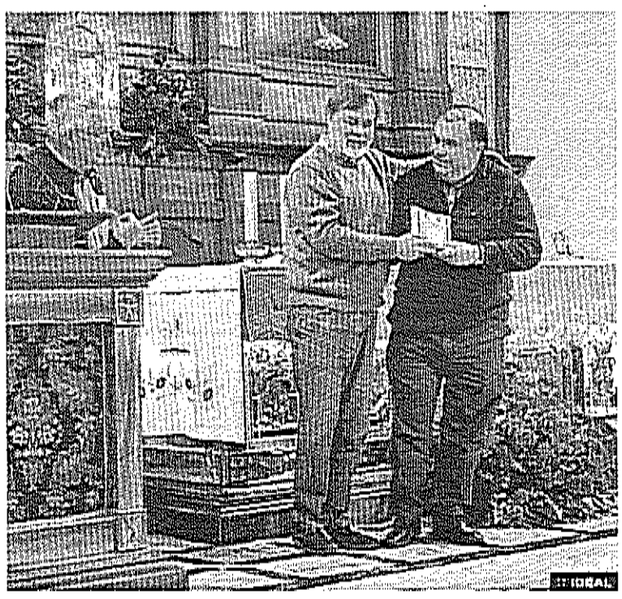
:: J. C. G.

ANDÚJAR. Y uno de los eventos que promocionan a la ciudad es la recuperación del Memorial de Atletismo Francisco Ramón Higueras Meeting Internacional Jaén Paraíso Interior que el año pasado se vio por 80 países a través de la pequeña pantalla. El comité ejecutivo se reunió ayer en el Ayuntamiento, y entre otros asuntos, está perfilando el programa de pruebas del Meeting en el que, debido a su carácter internacional, tendrá cabida el triple salto y el lanzamiento de disco en categoría masculina y los 5.000 metros lisos y el lanzamiento de jabalina en categoría femenina.

Al mismo tiempo, se ha acordado celebrar dos jornadas de promoción del Meeting. La primera el 23 de abril en Jaén y la segunda el 26 de mayo en Andújar. Este año, el Memorial Francisco Ramón Higueras celebra su vigésimo aniversario y, por este motivo, se va a organizar un acto de reconocimiento a las personas que hicieron posible el nacimiento y consolidación del mismo, como se adelantó ayer en la reunión. Este evento deportivo de carácter internacional supone para la ciudad de Andújar una gran promoción, donde el Consistorio quiere que repercuta en la creación de riqueza y empleo en el municipio en época estival, como destacó el alcalde. El diputado Provincial del Área de Cultura y Deportes, Juan Ángel Pérez, destacó que el empeño del ente provincial se centra en aprender de lo vivido para mejorar, en todos los aspectos, las ediciones anteriores y volver a situar a Andújar en la cima del atletismo nacional e internacional.

HOMENAJE A RICARDO MEDINA Y ALFREDO YBARRA

La Comunidad Trinitaria rindió el pasado fin de semana un homenaje a los maestros andujareños Ricardo Medina y Alfredo Ybarra, por su trayectoria como profesores en el colegio Virgen de la Cabeza de Andújar. El acto se desarrolló en el convento de las Carmelitas Descalzas de la ciudad de Toledo, donde la Orden Trinitaria también reconoció a otros profesores de varios colegios de España de la Comunidad en una emotiva jornada de convivencia. Medina e Ybarra recibieron emocionados sus placas.



IU denuncia tala de árboles en Emperador Trajano

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El portavoz municipal de IU, Juan Francisco Cazalilla, denunció ayer la tala de la arboleda de unos de los acerados de la calle Emperador Trajano por parte del actual equipo de gobierno y exigió la reposición inmediata de la arboleda y la recuperación de los espacios verdes en un tramo donde se están realizando obras.

El edil de la coalición de izquierdas señaló que el proyecto de remodelación de la calle Emperador Trajano fue conocido en parte por los grupos de la oposición hace algunas semanas, «tras insistentes solicitudes de información, que finalmente fueron resueltas con la entrega de planos y una sucinta explicación en la comisión de Urbanismo, donde IU mostró su desacuerdo con la desaparición de los arboles», recalcó Cazalilla, quien añadió que ha comprobado incapacidad de gestión del actual gobierno local, así como una falta de compromiso con el medioambiente en la ciudad.

La federación de izquierdas invitó ayer a las concejalías de Obras y Urbanismo reformular el proyecto, a recuperar la arboleda perdida como consecuencia de la obra, «y a alejarse de la actuación materializada en la calle Lope de Vega donde no se ha puesto ni un sólo macetero», abogó Cazalilla. Izquierda Unida apeló al mantenimiento de las zonas verdes en cada actuación, para conseguir una ciudad limpia y saludable.

PP y Gobierno polemizan por el funcionamiento de la Policía Local

El edil de la oposición, Francisco Carmona, habló ayer de un abandono de este cuerpo y el concejal responsable defendió las mejoras

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. PP y PSOE se 'enzarzaron' ayer en una disputa política a raíz del funcionamiento de la Policía Local. El edil del Partido Popular, Francisco Carmona, señaló ayer por la mañana en una comparecencia en la sede del partido que el equipo de gobierno ha abandonado a la Policía Local. Indicó que los responsables del gobierno no se han reunido para abordar la comisión de servicios y avisó de que de esta circunstancia puede afectar a la seguridad de la Romería y de la Semana Santa.

Mostró un escrito donde el sindicato de la Policía Local (UPLBA) ha pedido la dimisión del concejal de Seguridad, Jesús del Moral. «En este comunicado lamenta que no tienen posibilidad de reunirse con el concejal y le recrimina que no se le informa de la planificación de los servicios que se realizan anualmente y donde le exponen una serie de problemas», relató Carmona, quien aseveró que esta línea se circunscribe a lo que considera un aislamiento de los gobernantes con la ciudadanía y a un empeoramiento de los servicios.

El concejal de Seguridad Ciudadana, Jesús del Moral, reaccionó a estas acusaciones por la tarde, aprovechando su presencia en el Encuentro Nacional de Accidentes de Tráfico. Del Moral señaló que se están produciendo mejoras en las fuerzas de seguridad que dependen del Ayuntamiento.

Citó la incidencia que puede tener en los profesionales del Parque de Bomberos este encuentro de rescate en accidentes, la adquisición de una ambulancia todoterreno para los voluntarios de la Protección Civil, las mejoras técnicas que se han introducido en el Cuerpo de la Policía Local como la informatización de los atestados y la adquisición de medios materiales y técnicos pare este esta fuerza de seguridad de la que alaba su labor en la ciudad. Indicó que los cuadrantes de la Romería ya están realizados, «muy desesperado tiene que estar el PP y muy poca ética posee cuando cuestiona la seguridad y crea alarmismo».

Atribuyó la petición de su cese por parte del sindicato de la Policía Local a la etapa de negociación que se está produciendo en las comisiones de servicios que se han prorrogado tras expirar su vigencia.



Dos policías locales con ciudadanos ayer en la calle Ollerías :: J. C. G.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

NUEVOS COFRADES EN EL SANTO SEPULCRO

La Venerable Hermandad del Santo Sepulcro ha celebrado su triduo y Fiesta Principal en la parroquia de San Bartolomé donde ha impuesto las medallas a sus nuevos hermanos. Esta imagen saldrá en procesión el Viernes Santo, a partir de las nueve de la noche. La redacción de sus primeros Estatutos son del año 1684.

El hospital instruye a jóvenes del IES Jándula en reanimación cardiopulmonar

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Dos profesionales sanitarios del hospital Alto Guadalquivir han participado en un taller de resucitación cardiopulmonar en adultos y niños, dirigido a 35 alumnos del Instituto de Educación Secundaria Jándula. El objetivo fundamental ha sido ofrecer conocimientos básicos de cómo actuar ante una parada cardiorrespiratoria. Concretamente, han tomado parte en el evento los enfermeros de la Unidad Especial y Urgencias del centro hospitalario andujareño Yolanda Peña y Javier Carmona.

Los alumnos han aprendido a actuar en situaciones de emergencia como atragantamientos, accidentes de tráfico y paradas cardiorrespiratorias, realizando primeros auxilios y activando a los equipos de emergencia oportunos para atender este tipo de situaciones. También se les ha instruido también en el manejo del desfibrilador automático. Con esta iniciativa se pretende aumentar el número de personas, desde edades tempranas, que conozcan cómo actuar ante estas situaciones para poner en marcha la cadena de supervivencia en el menor tiempo posible.

Las recomendaciones internacionales indican que una de las estrategias para disminuir la mortalidad de los pacientes que han sufrido una parada cardiorrespiratoria es enseñar a la población en general las medidas básicas que deben aplicar a estos pacientes mientras llegan los equipos sanitarios, y que han demostrado que aumentan la supervivencia en estos casos.

Supervivencia

Durante este tipo de sesiones, los asistentes ponen en práctica los consejos y recomendaciones de los profesionales sanitarios para realizar la reanimación cardiopulmonar sobre maniquíes o pacientes simulados, al tiempo que aprenden la secuencia de actuaciones que determinan un aumento de la supervivencia tras sufrir una parada cardiorrespiratoria.



Los estudiantes durante las sesiones prácticas. :: IDEAL

CC OO gestiona ya el programa Andalucía Orienta

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La delegación territorial de Comisiones Obreras Andújar (CC.OO) valora de forma muy positiva la reanudación del Andalucía Orienta, que será gestionado por este sindicato, a través de la Fundación Formación y Empleo (FOREM-A). Desde el año 2005 lo venía coordinando la Concejalía de Desarrollo Local del Ayuntamiento de Andújar.

El programa está en funcionamiento en la ciudad desde el pasado día 27 de febrero y estará operativo hasta diciembre de 2018. El equipo profesional que compone la unidad está formado por tres profesionales de Orientación y una persona como apoyo administrativo. El objetivo de la unidad es, principalmente, dar servicio a los 9.242 demandantes de empleo inscritos en la Oficina del S.A.E de Andújar (datos del Servicio Andaluz de Empleo a finales del pasado mes de febrero).

Las actuaciones que se realizan desde el Servicio de Orientación Profesional 'Andalucía Orienta' van dirigidas a mejorar la empleabilidad de las personas desempleadas atendida con acciones como Itinerarios personalizados para la inserción, asesoramiento sobre técnicas de búsqueda de empleo, información sobre el mercado de trabajo, orientación vocacional, asesoramiento para el autoconocimiento y posicionamiento para el mercado de trabajo e información sobre los planes de empleo.

La II Edición de Óleomiel comienza como espacio de reflexión y promoción

Este encuentro subraya las propiedades saludables de ambos productos y abre caminos para crear riqueza en el municipio

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Ayer arrancó en el Palacio de los Niños de Don Gome la segunda edición de Óleomiel, que ha ampliado los contenidos y se extiende por tres frentes: el propio Palacio de Don Gome, (donde se desarrollan las conferencias); la Casa de la Cultura, y su lugar de origen, el Centro de Interpretación de la Miel, que acogen las catas y las visitas guiadas. Hoy continúan las sesiones y acabará mañana, sábado día 1 de abril. En esta feria se pretende mostrar las posibilidades gastronómicas y saludables que ofrece el maridaje entre el aceite de oliva y la miel.

Óleomiel 2017 se estructura en la presente edición en torno a una amplia programación para contribuir a mejorar la competitividad del sector agroalimentario, la calidad de las producciones locales y la formación de agricultores y ganaderos. Este año también se han impulsando nuevas áreas de actuación, con especial referencia a los beneficios de la dieta mediterránea en la prevención de enfermedades.

Esta feria busca crear un espacio para reflexionar sobre estos sectores y para promocionar estos productos tan señeros en la zona como son el aceite de oliva y la miel. Los tres días de la feria servirán para abordar cuestiones técnicas, sensibilizar a la población sobre las ventajas de los productos de la tierra y, además, incorporando el ámbito de la salud.



Los jóvenes están participando de lleno en la presente edición de la Feria. :: J. C. GONZÁLEZ

La feria pone el acento en las bondades que propicia el maridaje de ambos sectores

El alcalde de Andújar, Francisco Huertas, subrayó ayer en el acto de inauguración la relevancia que poseen los dos productos en el municipio. «Andújar recibe 10 millones de la PAC en producción de aceite de oliva y es la segunda productora de miel de Andalucía y creemos que merecían una atención y una fecha en el calendario para analizar los distintos aspectos relacionados con los dos productos», señaló el primer edil, quien agradeció el apoyo brindado por las administraciones y firmas comerciales.

El regidor buscó ayer la complicidad de los hosteleros de la ciudad para que en sus menús incluyan en estos días platos basados en estos dos productos, como son la miel y el aceite de oliva, para que sirva de reclamo entre los visitantes. «Queremos mostrar además diversas vertientes de la comercialización de estos productos, para que generen valor añadido en la zona», deseó Huertas.

Fijar la población

El director de la Agencia de Gestión de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía, José Pliego, mostró la intención de su área de que ambos productos fijen a la población en el territorio. «Son dos productos básicos de la dieta mediterránea y consideramos que la agricultura y la ganadería son los pilares básicos de las comarcas de Andalucía que mantienen a la población con dignidad», constató Pliego.

El diputado provincial de Empleo, Manuel Hueso, señaló que Óleomiel es un evento importante para la provincia de Jaén y recordó que empresas de la ciudad que se dedican a la producción de la miel y el aceite se hallan bajo el paraguas de Degusta Jaén y agregó que han recibido importantes reconocimientos. Asimismo, brindó el apoyo de la Diputación Provincial a las personas que deseen emprender con estos productos.

EN BREVE

Andújar está de Moda llega al municipio este fin de semana

COMERCIO

:: J. C. G. Andújar Está de Moda' se celebra este fin de semana con pasarelas de moda y expositores. La inauguración será hoy a las 17:30 horas en la zona comercial de Plaza de Constitución, donde se ubicarán 30 expositores. Los desfiles se celebrarán mañana sábado, por la tarde, y el domingo, por la mañana y tarde.

Concurso Matemático Saem-Thales para alumnos de Primaria

EDUCACIÓN

:: ISABEL RECA. Mañana sábado se celebra en el IES Jándula, a partir de las 10 de la mañana, el XVI Concurso Matemático Saem-Thales, para el alumnado de 6º de Enseñanza Primaria de la provincia de Jaén. La organización espera a 250 participantes. Son ya 22 los centros inscritos, de los cuales siete son de Andújar y de ellos, lo hacen por primera vez, SAFA y Virgen de la Cabeza.

Amplían un día el dispositivo de la Romería

HASTA EL MARTES

:: J. C. G. La subdelegada del gobierno, Francisca Molina, presidió ayer junto al alcalde, Francisco Huertas, la Junta Local para coordinar el dispositivo de seguridad de cara a la celebración de la próxima Romería de la Virgen de la Cabeza, que tiene previsto celebrarse del 28 de abril al martes día 2 de mayo, por lo que se amplía un día más al ser puente festivo nacional. Un total de 400 efectivos aporta el Estado.

MEJORAR LA ASISTENCIA EN RESCATES DE ACCIDENTES



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

El Parque Comarcal de Bomberos ha albergado en las jornadas del miércoles y ayer jueves el I Encuentro de Rescate en Accidentes de Tráfico de Andújar, donde se ha fomentado el contacto entre los diferentes parques de bomberos de la provincia de Jaén y de España, así como con otros servicios que participan en los accidentes de tráfico como 061, Servicios Sanitarios Comarcales, Guardia Civil y Policía. Todos ellos han puesto en común conocimientos y experiencias en materia de rescate y nuevas herramientas.

IU sentencia que los trabajos de limpieza en los arroyos han sido «inservibles»

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Izquierda Unida señala en un comunicado que la última limpieza que la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir ha realizado en los arroyos es «inservible». «Nos vuelven a tomar el pelo», sentencia.

La coalición de izquierdas viene denunciando desde hace varios años lo que considera el abandono y peligro para la población que representan la confluencia de los arroyos Tamujoso y Mestanza, embovedados bajo el casco urbano de Andújar a lo largo de 1.500 metros. «La continua acumulación de sedimentos bajo el arroyo soterrado está poniendo en serio peligro de reventón al embovedado, pues no hay sección suficiente para evacuar la previsible tormenta que descargue en la falda de la sierra», avisa este grupo político.

Añade que la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir sabe que la sección actual no soportaría una avenida con periodo de retorno de 500 años, pues la cuenca hidrográfica de los arroyos Tamujoso y Mestanza es de 12 kilómetros cuadrados, en terrenos de escasa vegetación, impermeables y fuerte pendiente», argumenta Izquierda Unida.

Añade que el inicio del embovedado del arroyo tiene actualmente una sección de 11 m² y la salida, antes de la limpieza del lecho efectuada recientemente, de apenas 7 m², «por lo que no sabemos que obra han hecho para atajar la problemática de las inundaciones, porque solo se ha limpiado mínimamente un lateral y se ha dejado una sección de apenas 9 m² cuando debería de ser de unos 15 m², según el proyecto de obra, por lo que aún se puede apreciar el grosor de sedimentos acumulados bajo la bóveda», confirma la federación de izquierdas tras realizar una inspección sobre el terreno y realizar unas fotografías.

Sedimentos

Subraya IU que Confederación Hidrográfica se ha gastado 60.000 euros en cortar cañas de los arroyos y dragar el lecho subaéreo del Mestanza, «sin atajar el verdadero problema que es el sedimento acumulado en la parte soterrada».

Añade que desde hace más de dos años existe un proyecto, realizado por la Confederación, para liberar del embovedado la confluencia del arroyo Tamujoso con el Mestanza. «Sigue sin ejecutarse, porque al Tamujoso sólo lo han limpiado de cañas, sin dragar nada de su cauce», explica IU, que apostilla que, pese a los trabajos, el río Guadalquivir sigue acumulando barro, y recalca que el municipio sigue en un claro riesgo de inundaciones.

El comercio local gesta una unión para convertirse en referente comarcal

Andújar Está de Moda se concibe para promocionar y mostrar la calidad de un sector siempre con arraigo y combatir adversidades

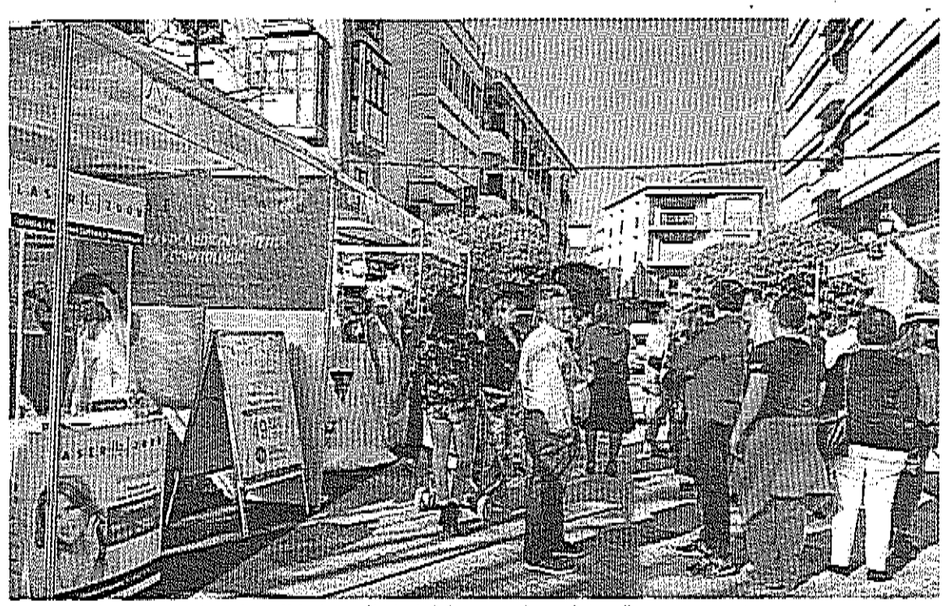
:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Andújar Está de Moda se celebra por fin este fin de semana tras posponerse el anterior por las inclemencias meteorológicas que se avecinaban. Este evento se concibe con la pretensión de promocionar y acercar la calidad y profesionalidad del comercio andujareño.

En la Plaza de España, un total de 16 firmas muestran desde hoy su apuesta para la temporada en pasarela con 15 desfiles, y en Plaza de la Constitución, más de 40 comercios acercan al público su oferta en 28 'stands' comerciales. La muestra expositiva se inauguró oficialmente ayer por la tarde. Los desfiles se desarrollarán esta tarde y mañana domingo, en sesión de mañana y tarde, en la Plaza de España.

El presidente de la Cámara de Comercio e Industria de Andújar, Eduardo Criado, resaltó en la inauguración que la iniciativa haya partido desde el propio comercio local con el respaldo en todo lo relativo a organización y recursos por parte de la Cámara de Comercio iliturgitana. «Andújar y la economía del municipio necesitan de estos comerciantes y de sus iniciativas», apuntó Criado durante su intervención, quien en su opinión se inicia una nueva etapa en el sector comercial.

María del Prado Torremocha, Rosa Escribano y Carmen Ventajas idearon hace tres meses este proyecto con el objetivo de mostrar el gran potencial y calidad del comercio del municipio y en el que todo el comercio tuviera la oportunidad de participar y mostrar su calidad. Carmen Ventajas mostró su satisfacción por el apoyo recibido para que la idea fructificara e invitó a la gente a que se pasara por la muestra.



Los expositores muestran la calidad y variedad del comercio andujareño. :: J. C. GONZÁLEZ

La Cámara, convencida de que puede abrirse una etapa nueva en el comercio local

Estas tres comerciantes acudieron a la Cámara de Comercio y la Concejalía de Promoción Local, que mostraron su apoyo a esta idea que ya es una realidad en pleno corazón de la ciudad. La responsable local de Láser 2000 (empresa patrocinadora del proyecto), Montse Garrido, agradeció ayer el compromiso desde primer momento de la firma con Andújar Está de Moda como patrocinador oficial y aplaudió la respuesta de los comercios y sus responsables. La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, señaló que esta iniciativa va a permitir mostrar la fortaleza del sector comercial andujareño y empresariado de Andújar hacia toda la comarca y la provincia de Jaén y deseó que la ciudad recuperara la capitalidad comarcal de la que gozó antaño.

Varios sectores

En esta feria están representados doce sectores de moda, calzado y tejidos de decoración como novedad, además de cuatro desfiles correspondientes a moda infantil, que se desarrollarán en la jornada dedicada a toda la familia, mañana domingo. El alcalde, Paco Huertas, indicó que el comercio de Andújar tienen un enorme valor y potencial. «Y tenemos que seguir trabajando para que la ciudad sea un referente en una zona con 80.000 habitantes, porque la competencia es grandes y tenemos cerca a capitales e importantes centros comerciales y la realidad es en autovía cuesta muy poco trabajo llegar a otros sitios», dijo.

Pidió la unión de los comerciantes y el apoyo de las administraciones y apostó por la competitividad. Destacó el esfuerzo y cooperación de los comerciantes para organizar este evento y deseó que esta feria contribuya al incremento de visitas al comercio de la ciudad



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

LOS COCHES DE ÉPOCA ENTUSIASMAN POR LAS CALLES

Una treintena de participantes de varios puntos de la geografía nacional acuden este fin de semana al XVII Encuentro de Vehículos Históricos Ciudad de Andújar. Comenzó ayer por la tarde con un recorrido por las calles de la ciudad, que arrancó en la Avenida de Lisboa para enfilar la Avenida Blas Infante y entró al centro por la Corredera Capuchinos y calle Ollerías. Culminó con la recepción en el Ayuntamiento y la exposición de todos los vehículos en la Plaza de España. Hoy recorren la comarca y mañana subirán al Santuario.



Diego Cañamero charla con simpatizantes. :: J. C. G.

Cañamero anima recuperar la pujanza industrial y levantar el sector agroalimentario

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El diputado nacional de Unidos-Podemos por la provincia de Jaén, Diego Cañamero, mantuvo el pasado viernes un encuentro en el salón de actos del Centro Municipal de Iniciativas Sociales con afiliados y simpatizantes.

Cañamero apeló a la participación de la gente en la vida social de los municipios y de los ayuntamientos para «crear un mundo más justo y cambiar la realidad que tenemos hoy en día de gobiernos corruptos y que no representan al pueblo, ni a los problemas y sentimientos de la gente», señaló el representante de la formación morada en su visita a Andújar.

Los problemas que, en su opinión, son ahora los más preponderantes en la provincia de Jaén son la carencia de infraestructura ferroviaria, las deficiencias en la red, sobre todo la carretera que une Úbeda con el Levante, el problema de cobro de la PAC por parte de los agricultores y la falta de riego en la presa de Siles.

Su formación política ha pedido en los presupuestos de las distintas administraciones dinero para más trenes de cercanías, para crear las infraestructuras de riego en la presa de Siles y la continuación de la autovía en la provincia de Jaén.

Diego Cañamero instó a que la zona de Bailén, Linares y Andújar recuperara su pujanza industrial de antaño e animó a la promoción de la industria agroalimentaria en el municipio andujareño debido a la fértil vega que posee.

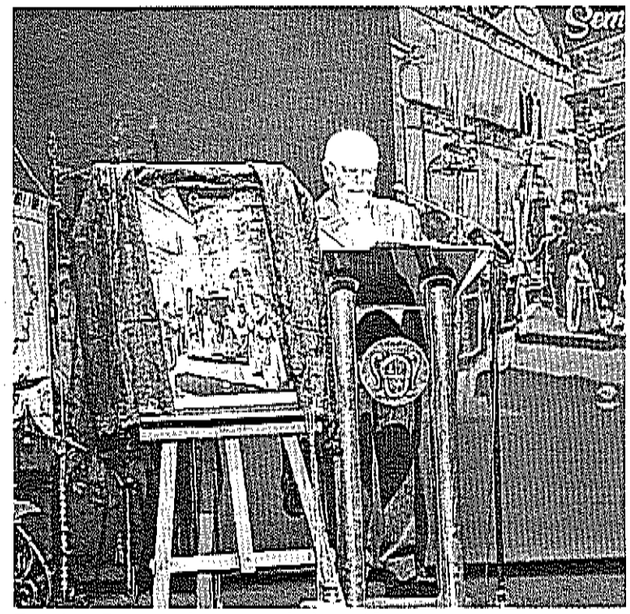
Francisco Fuentes lanza un mensaje de fe en el pregón de Semana Santa

El pregonero dedicó una plegaria a todas las hermandades, rescató costumbres y terminó con una oración

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Francisco Fuentes lanzó un mensaje de fe en el pregón de Semana Santa que ofreció anoche en el Teatro Principal e invitó a vivir la Semana Santa desde el más profundo mensaje cristiano, «no hay que quedarse en las procesiones, sino que se debe vivir todo el año haciendo cofradía, participando en los cultos y practicar la caridad», conminó el pregonero, persona de profundas convicciones religiosas, uno de los grandes declamadores que se desenvuelven en el estamento romero que rodea a la Virgen de la Cabeza, aunque es cofrade de San Eufrasio, el Santísimo Sacramento y ya pregonó en su día a la Virgen de la Soledad. Agradeció a la Agrupación de Cofradías que le encomendara la misión de declamar la Semana Santa.

Francisco Fuentes fue presentado por el pregonero de la pasada edición, Miguel Mármol Aldana, en un acto conducido por Francisco José Calzado. El declamador de la Semana de Pasión dedicó una 'chicotá' poética a todas las hermandades, siguiendo en orden de cronológico de salida. En medio de esta descripción en verso, Evaristo Marín cantó unas saetas al Cristo de la Paciencia y a Nuestra Señora de las Angustias. También se proyectaron unas fotografías de las imágenes que procesionan en la Semana Santa andujareña, cedidas por Manuel José Gómez.



Francisco Fuentes, durante su declamación. :: J. C. GONZÁLEZ

Recuerdos

El pregonero evocó su juventud y recordó como su casa olía a incienso y relató como en su familia se respetaba la vigía y se entregaba a la gastronomía más costumbrista como el bacalao con tomate, las torrijas y los potajes. Aún mantiene estas tradiciones, como muchas familias. También describió sus visitas a los sagrarios, las penitencias del benévolo cura Jorge y de las saetas de Vicenta. También exaltó a los nazarenos y costaleros con un poema donde pidió la intersección de Dios para darles fuerzas en su esfuerzo y terminó con una plegaria a Cristo y a la Virgen, para que den fuerzas para mantener la Semana Santa.

Arranca la Escuela de Padres y Madres con una charla sobre nutrición

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Concejalía de Educación ha organizado la primera sesión de la Escuela Municipal de Madres y Padres, donde se abordó la alimentación en la infancia y la adolescencia, con una ponencia a cargo de Natalia Moreno, Graduada en Nutrición Humana y Dietética por la Universidad de Granada y Master en Avances en Control y Seguridad Alimentaria.

La Escuela Municipal de Madres y Padres es una iniciativa para informar sobre los recursos y conocimientos necesarios en asuntos relacionados con la educación, así como propiciar a las AMPAS la información y el asesoramiento técnico oportuno que promueva su funcionamiento y dinamismo. La concejala de Educación, Alma Cámara, indicó que se propicia un espacio reflexión conjunto orientado a la familia.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

ABRIL DE SUEÑO, VUELO Y PASIÓN



LLEGA abril y la ciudad levanta muchos telones. Abre esas estancias que aún tenía enclaustradas o parcialmente en penumbra para subirse a su atalaya más alta y propia, a la torre del homenaje, la principal de su alcázar. Se alza para mirarse y contemplarse, en actitud resuelta y altiva, presumida. Es comenzar abril y la ciudad se acicala, se viste con su mejor ornato, esconde la tripa bajo el refajo y se pone su lado más seductor. Se perfuma, y saca a la calle su estampa pintiparada para los encuentros zalameros.

También es en abril cuando la ciudad encala un año más su fachada de siglos, pone en los altares sus devociones, y lo pregona bien alto. Canta y reza en un alarde de supremo de equilibrio; hace de su espiritualidad identitaria un himno a la vida y a la primavera, al encuentro y al abrazo, al sueño y a las esperanzas. Es llegar abril y la ciudad se hace plaza y camino, cartel y pregón, campana y cohete, partida y culminación, posada y calzada, callejón y serranía. Y es atrio, cancela acrisolada, refectorio, claustro, púlpito, pebetero, cera, incienso y sagrario. Es túnica penitente y traje de volantes. Y es oración íntima y callada, y, un viva, altamente vociferado. Y también es brasa y resplandor, saeta y pasodoble, recogimiento y aluvión. Y es esa nostalgia enganchada en las entrañas y es dicha que te reclama. Y es un tambor, ahora dolorido, ahora redoblante en un compás que sólo en Andújar sabe a azahar y a brisa del alma. Es tiempo de rito, mito, clarividencia, certezas.

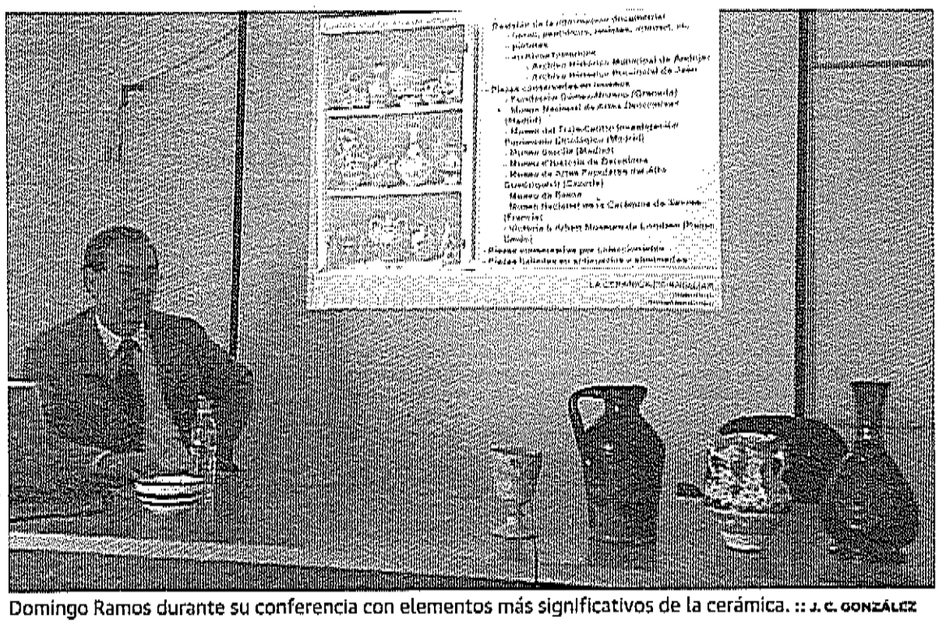
Es abril, el mes de la memoria y el deseo, de la promesa de eternidad, incienso, lluvia y sol en duelo y algazara. Esta es la Andújar que abre su corazón a abril. Y es en este mes donde afloran como en ningún otro tiempo las purezas, los valores y las fortalezas de la ciudad iliturgitana. Y también salen a relucir sus desmayos, sus 'peros', sus debilidades, sus desencuentros.

Propicio tiempo porque lo es en su escritura primigenia, térrea, que tiene un marchamo que se clava en un torrente de albor señero, donde la andujanía debería esparcir su océano infinito de valores sacros, medulares en la piel urbana y humana de este lugar, tan privilegiado, pero tan macerado por el asentimiento ramplón del cayado doctrinario. Abril y Andújar son duales, con la lluvia y con el sol, con la revelación y la sombra.

Y hoy, cuando un vencejo en su revoltoso vuelo se me ha asemejado a Andújar alzándose a si misma al vuelo de sus universos, que en abril se hacen compendio, he sentido como la ciudad ha sesgado desde hace tiempo sus pasos, unos pasos que debieran ser parejos, compensados, más hondos, y con vistas más amplias al horizonte que tenemos delante. Abril que es ese pabilo que refleja todo lo que significa la ciudad, debiera tener hoy cimientos más ricos y amplios y con menos anteojeras.

Hay una siembra magnífica en el surco. Pero hay que regarla con el agua, no de los manantiales demasiado contaminados del falso tintineo, sino con la de los de la fragua suprema que aventa la médula más estelar que cimentó este pueblo. Una Andújar que en abril demuestra que es fulgor, pero cuyo auténtico tesoro aún está soterrado.

La cerámica busca recuperar su sitio en el patrimonio local



Domingo Ramos durante su conferencia con elementos más significativos de la cerámica. :: J. C. GONZÁLEZ

Un encuentro celebrado en el Palacio de los Niños de Don Gome con el experto Domingo Ramos recuerda la relevancia que tuvo esta actividad

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

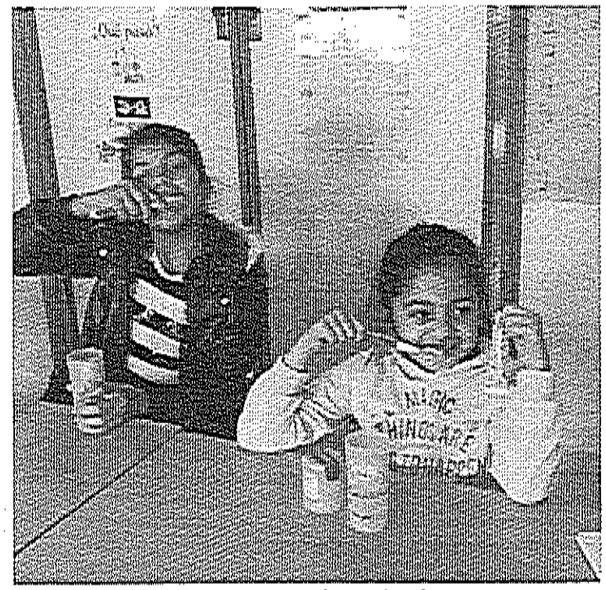
ANDÚJAR. La sala multidisciplinar del Palacio de los Niños de Don Gome ha albergado este fin de semana el I Encuentro de la Cerámica de Andújar, que se ha concebido con la intención de abrir de cara al futuro más inmediato un foro para la formación y la investigación de esta artesanía, que forma parte del patrimonio cultural de Andújar y del que van quedando escasos vestigios en la ciudad. Muchas fueron las personas que se interesaron por este encuentro, donde se debatió la adopción de medidas para que esta tradición tenga vigencia. La Concejalía de Cultura del Consistorio andujareño ha auspiciado este foro. Su responsable, María José Bueno, recordó en la inauguración que la cerámica ha sido siempre una de las señas de identidad de la ciudad, desde la 'terra sigillata' de Los Villares, pasando por las alcarrazas de los siglos XVI a XIX, «y sin embargo esta tradición que conforma un espacio tan importante en nuestro patrimonio cultural es una gran desconocida por parte de la sociedad actual», admitió la concejala.

Añadió que su departamento quiere contribuir a saldar en parte lo que considera la deuda que el municipio tiene con sus olleros de antaño y constató que se pretende dar a conocer a la sociedad actual sus afamadas producciones. Las labores de aquellos olleros fueron siempre buscadas desde los más recónditos rincones de España, deseadas por museos nacionales y extranjeros, cantadas por importantes literatos y pintadas en hermosos lienzos que aún se conservan en pinacotecas nacionales e internacionales.

Conferencia

El experto y apasionado en Cerámica Domingo Ramos señaló en su conferencia que museos de Granada, Madrid, Barcelona, Cazorla, Baeza, Londres y Francia guardan piezas de cerámica de Andújar y relató cómo literatos y viajeros de varios países que pasaron por Andalucía, relataron la calidad y el esmero en la elaboración del barro y de la cerámica de Andújar.

Ramos se centró sobre todo de la producción moderna, de la que surgió desde el siglo XVI hasta el XX, donde se dio una gran variedad de cerámica, desde las alcarrazas, el vidriado blanco, la cerámica artística y los piticos.



Los escolares están adquiriendo prácticas higiénicas. :: IDEAL

Una campaña mejora la higiene bucodental de un centenar de escolares

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Más de un centenar de escolares están participando en las actividades de promoción de salud bucodental llevadas a cabo por el centro de salud Virgen de la Cabeza en el Colegio Público San Eufrasio.

La profesional del Área Sanitaria Norte de Jaén encargada de esta iniciativa es la enfermera Rosa María Armijo, quien ha detectado en este centro de enseñanza un alto índice de menores con caries, que suelen comer dulces con alto contenido en azúcares durante el recreo. Estos talleres comenzaron con unas charlas a los padres sobre la alimentación saludable, la higiene bucodental y las enfermedades relacionadas, seguida por una encuesta sobre su higiene y la de sus hijos, y unas clases en las aulas sobre el cepillado correcto de los dientes y la necesidad de hacerlo siempre después de comer.

Todos los profesores del centro colaboran con esta actividad y durante el curso se encargarán de supervisar a diario que sus alumnos cumplen con los consejos recibidos. «La infancia y la adolescencia son periodos cruciales para actuar sobre la conducta alimentaria, ya que las costumbres adquiridas en estas etapas serán determinantes para el estado de salud de los futuros adultos, que se hallan en el centro. Los hábitos de vida saludable nacen en las familias, pero pueden reforzarse en el medio escolar», ha señalado Armijo. Este colegio público está inscrito en el programa 'Creciendo en Salud', de la Junta de Andalucía.

ALTOZANO
ISABEL RECA

ANDÚJAR SE VENDE

Quizá habría que sopesar espaciar los acontecimientos en el tiempo y sobre todo en el espacio



Sí, así como suena, Andújar se vende. A tenor de lo acontecido a lo largo de la pasada semana y, en especial desde viernes por la tarde a domingo, esa es la conclusión que se puede sacar. Se puede decir que todo comenzó con la presentación ante los medios y sectores implicados, (más bien pocos presentes), del 'Análisis de posibilidades de desarrollo turístico en el municipio de Andújar' un documento en el que se hace hincapié en el binomio ciudad-parque natural, porque visitantes al parque y pernoctaciones y hasta de calidad, haberlos los hay, pero desconocen las posibilidades de la ciudad. El documento, como todo, es mejorable, pero lo que sí que es y debe ser mejorable es la capacidad de implicación de los sectores, porque algunos todavía no tienen muy claro que debe terminarse lo de 'papá Estado' y ya está bien que con dinero de todos se acabe haciendo lo que corresponde al sector privado.

Luego llegó Oleomiel y la distribución de las jornadas en diferentes puntos de la localidad y variedad de temas y actividades, lo que ha permitido un mayor conocimiento por parte de la ciudadanía y no sólo de quienes participaban en las jornadas propiamente dichas, que este año aumentó en número y procedencia. Pero llegó el 'finde' y estalló la actividad. Los comercios, en un número considerable, que salieron a la calle, concretamente y contra viento y marea, a la Plaza de España, con stands y desfiles, para dar a conocer su género y no sólo a los locales. Los vehículos históricos también aparecieron por el emblemático lugar, en su nueva convocatoria, que como es tradición, acabaron con su ruta a la Basílica Santuario de la Morenita, donde con el inicio de la primavera comienza las citas ineludibles. Así, el sábado, eran los carruajes y la peregrinación de Colomera quienes arribaban al Cerro y hasta Ecos del Rocío llegaban a la plantas de la Virgen de la Cabeza a cantarle las sevillanas compuestas, dedicadas a Ella. Pero no paró ahí la cosa, el deporte 3x3, con carácter nacional también acudió a la Plaza de España y el Concurso Matemático, a nivel provincial se desarrollaba en el IES Jándula. Eso, por no contar los actos previos a la Pasión, como el Pregón de la Semana Santa, que este año, por cuestiones de calendario se entremezcla con los romeros de las peñas marianas.

Si todo esto no es vender Andújar y que el mundo lo conozca, quién sabe entonces. Ahora bien, quizás habría que sopesar espaciar los acontecimientos en el tiempo y sobre todo en el espacio, y sobre todo y ante todo buscar la mejor y mayor promoción posible. Los resultados, para el análisis.



Recepción oficial del alumnado, ayer por la mañana en el instituto. :: J. C. GONZÁLEZ

Una iniciativa anima a los jóvenes a buscar empleo en Europa

El IES Nuestra Señora de la Cabeza acoge esta semana el programa ERASMUS +, al que se han sumado siete países

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El IES Nuestra Señora de la Cabeza acoge en el transcurso de esta semana a 30 alumnos de Bachillerato y 12 profesores europeos participantes en el programa europeo ERASMUS+. Este programa consta de tres años de duración (desde el actual hasta el curso académico (2018-2019) y en él están involucrados Institutos de Secundaria de siete países diferentes; Italia, Eslovaquia, Alemania, Suecia, Lietchenstein, Francia, además del instituto andujareño.

A lo largo de estos tres años, cada centro educativo trabajará con sus alumnos el tema en torno al cual gira el Erasmus+, que no es otro que ayudar a desenvolverse a los jóvenes por la Unión Europea. Habrá dos visitas por año en las que se pongan en común lo trabajado y se propongan nuevos retos. Este año las visitas punto de encuentro han sido Alemania (Hamellin, el pasado diciembre) y Andújar. Quedan para años sucesivos las visitas a Italia, Francia, Suecia, y Eslovaquia. Lietchenstein es el país coordinador del programa.

Aportación local

El programa europeo ERASMUS + implica a 30 alumnos del IES Nuestra Señora de la Cabeza y una veintena de profesores. El logo del proyecto es obra de Manuel Mercado, alumno de 1º de Bachillerato de Artes, y fue seleccionado de entre los propuestos por todos los participantes el pasado diciembre en el encuentro desarrollado en Alemania.

El profesor de Inglés del IES Nuestra Señora de la Cabeza, José Luis Risquez, indicó que estos proyectos le han cambiado la vida a alumnos del centro educativo. Explicó que el actual supone una continuación de otros anteriores que ha trabajado la movilidad laboral en Europa. En esta semana se va a tratar como acabar con el miedo a la hora de buscar un trabajo en Europa. Ayer tuvieron recepción con el alcalde en el salón de actos del Instituto y van a conocer Córdoba, la serranía andujareña y el casco histórico de la ciudad.

Un total de 250 alumnos de la provincia participan en el Concurso Matemático

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Un total de 250 alumnos de 6º de enseñanza Primaria, venidos de diferentes puntos de la provincia de Jaén y de siete colegios de la ciudad de Andújar, han participado en el XVI Concurso Matemático organizado por el IES Jándula y la Sociedad Matemática Saem-Thales. Las pruebas, individual, con seis problemas a resolver y por equipos, con ocho problemas, en la que se constituyeron un total de 60, se desarrolló en las dependencias del centro de Enseñanza Secundaria.

Mientras estas pruebas se desarrollaban, con la dirección del profesorado del Departamento de Matemáticas del IES y de la Sociedad Matemática, los organizadores se reunieron con el profesorado de los centros participantes de la localidad y de la provincia. Luego, el profesorado y familiares acompañantes de los participantes pudieron disfrutar de una visita por el casco histórico de Andújar, que se inició en el Palacio de los Niños de Don Gome, recorriendo los lugares y monumentos más emblemáticos de la ciudad. Esta visita estuvo organizada y guiada desde el Ayuntamiento de Andújar. Tanto en la prueba individual, como por equipos, los participantes pudieron hacer uso de la calculadora, no la del teléfono móvil y cuantos útiles de dibujo consideraron oportuno.

Los resultados se publicarán en la web de Thales a partir del 21 de abril. Y la entrega de premios se realizará en el IES Jándula el 11 de mayo, a las 19:00 horas.

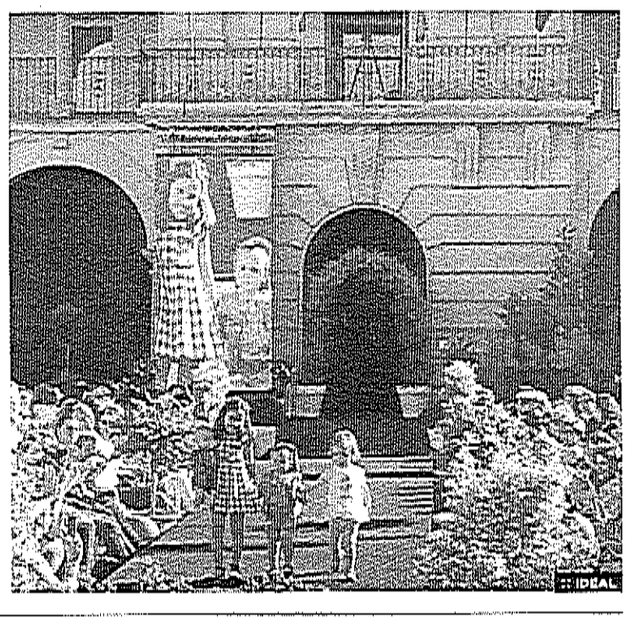
Este concurso pretende todos los años contribuir a la popularización de las matemáticas porque muestra el lado más amable de una disciplina que cuenta con el repudio de varios estudianes y fomentar entre los escolares el interés por esta disciplina, así como favorecer las aptitudes matemáticas del alumnado. Tanto el profesorado de Matemáticas del IES Jándula, como representantes provinciales de la Sociedad Matemática SAEM-Thales vienen desarrollando en el municipio varias actividades, aparte de este consolidado concurso.



El alumnado durante la prueba individual. :: IDEAL

EL COMERCIO LOCAL RECIBE UN BAÑO DE AUTOESTIMA

El comercio de la ciudad se ha dado un baño de autoestima tras el éxito y el respaldo que ha alcanzado la primera edición de Andújar está de Moda y las organizadoras muestran su satisfacción y orgullo por haber cumplido sus expectativas con este evento, que ha nacido con ilusión y que ha tenido que solventar sus vicisitudes. La gran afluencia de público a los desfiles de las marcas comerciales de la ciudad y a los expositores invitan a la consecución de nuevos retos y logros para aupar al comercio de la ciudad.



:: IDEAL

El I Festival de la Primavera apostará por el talento joven

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La zona de la Avenida de Bruselas (recta de Requero) acoge este sábado día 8 de abril el I Festival de Primavera que organiza el Ayuntamiento de Andújar. Un festival que, según ha explicado la concejala de Juventud, Nuria Rodríguez, contará con la convocatoria de dos certámenes para impulsar la actividad musical y creativa de los jóvenes talentos de la ciudad.

En este sentido, la concejalía de Juventud convoca I Certamen de Jóvenes Talentos 'Andújar Joven' en el que podrán participar quienes quieran poner en escena distintas manifestaciones artísticas como actuaciones musicales, monólogos o interpretaciones. Por otro lado, también pone en marcha el 'I Certamen de Graffiti', con la temática 'Deporte y Naturaleza, con el que los seleccionados podrán realizar y mostrar sus obras durante el sábado por la tarde. Además de estos certámenes, el Festival de Primavera contará desde las 17:00 horas, en el recinto habilitado en la Avenida de Bruselas, con las actuaciones de DJ José Luis Baltanás, DJ Chem y DJ Melly.

Este festival recoge el testigo de la Fiesta de la Primavera que se venía celebrando en Colón y que el año pasado fue polémico.

'Primavera en los Museos' recoge una variada oferta cultural

Este programa contempla en estos meses en las pinacotecas conciertos, congresos, exposiciones y un espectáculo de danza

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Concejalía de Cultura ha programado una iniciativa que lleva por nombre 'Primavera en los museos', que engloba un variada programación con congresos, conciertos y exposiciones y que vuelve a acercar el patrimonio local.

Dentro de este programa de actividades, este viernes día 7 de abril se inaugura la Exposición Audiovisual de Arte Contemporáneo, en el museo Antonio González Orea. Una muestra que, según sus organizadores, Tamara Boiso y Robert Guerrero, contará con ilustraciones, proyecciones y un una actuación de música electrónica. También en este museo se exhibirá la exposición de Jerónimo Mata, en los meses de mayo y junio.

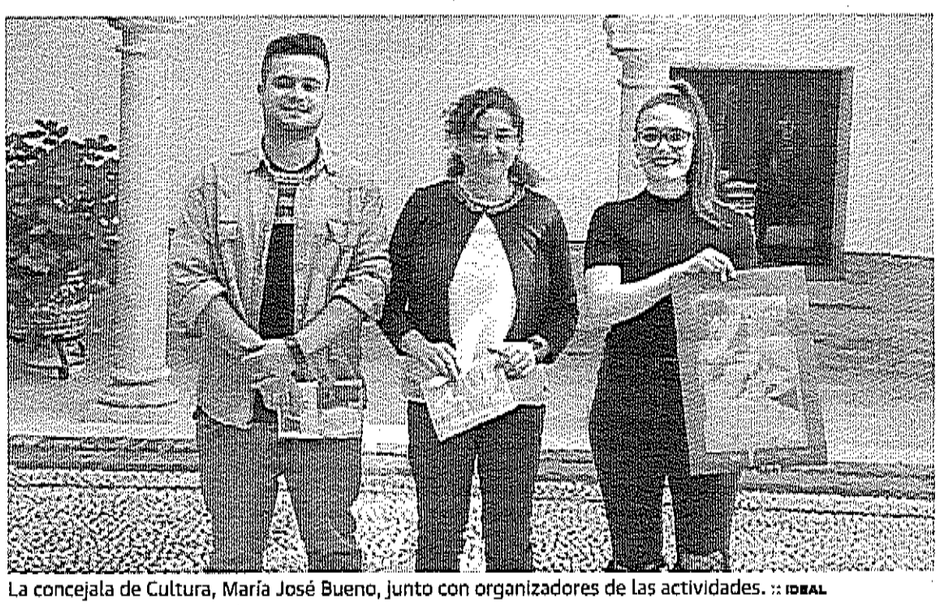
Cerámica

Por otro lado, desde el 8 de mayo, el Museo Arqueológico acogerá una exposición sobre las excavaciones en Egipto del equipo de Arqueología de la Universidad de Jaén. Respecto a congresos y jornadas formativas, el Palacio de los Niños de Don Gome fue escenario el pasado fin de semana del 'I Encuentro de Cerámica en Andújar', donde se contribuyó a saldar, al menos en parte, la deuda que el municipio tiene con sus olleros de antaño y sus afamadas producciones y a dar a conocer a la sociedad andujareña actual lo que ha sido y significado la cerámica de la ciudad entre los siglos XVI al XX. Las labores de aquellos olleros fueron siempre buscadas desde los más recónditos rincones de España, deseadas por museos nacionales y extranjeros, cantadas por importantes literatos y pintadas en hermosos lienzos que aún se conservan en pinacotecas nacionales e internacionales, como de Francia y de Inglaterra.

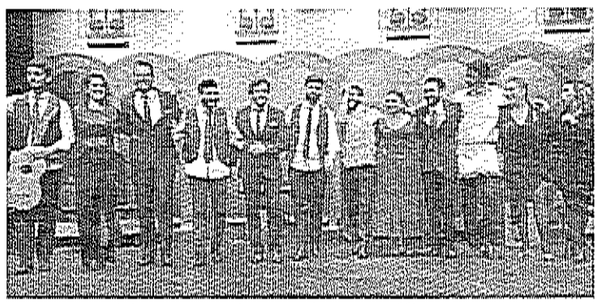
Jornadas de Patrimonio

Este sábado día 8 de abril concluyen las 'X Jornadas de Patrimonio de Andújar' con una visita a la Catedral de Jaén. Los participantes han conocido la heráldica del casco antiguo y el proceso de construcción de la iglesia de Santa María la Mayor.

Como cierre a ese programa donde la cultura cobrará su protagonismo en la primavera, en el marco del Día Internacional de los Museos, un espectáculo de Danza Contemporánea recorrerá todos los espacios museísticos. A esto hay que sumar la celebración del I Festival de Magia, los días 2, 3 y 4 de junio.



La concejala de Cultura, María José Bueno, junto con organizadores de las actividades. :: IDEAL



Artistas participantes en el espectáculo benéfico. :: IDEAL

La devoción a la Patrona muestra su lado solidario

La peña romera Viva la Virgen organiza un festival benéfico para la lucha contra el cáncer en su 25 aniversario

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La devoción a la patrona de la Diócesis de Jaén y de Andújar vuelve a estar ligada con la solidaridad. Una efemérides tan señalada como los 25 años de la peña Viva la Virgen, sirvió como pretexto para la celebración el pasado viernes por la noche de un festival flamenco benéfico en el Teatro Principal para la delegación local de la Asociación Española de la Lucha contra el Cáncer.

Ayer se entregó el talón de los 1790 euros recaudados en el salón de actos del Centro Municipal de Iniciativas Sociales con presencia del alcalde, Paco Huertas; de la concejala de Bienestar Social e Igualdad, Pepa Jurado, y de representantes de la peña Viva la Virgen y de la Asociación de la Lucha Contra el Cáncer. El presidente del colectivo romero, José Borrego, agradeció al Ayuntamiento todas las facilidades que le ha brindado para el desarrollo de este espectáculo coordinado por el guitarrista Mario Moraga, donde el 'cantaor' Sebastián Vilchez' y el 'bailaor' Antonio González, entre otros, deleitaron a los cerca de 400 asistentes que se congregaron en el Teatro Principal.'

Agradecimiento

La presidenta de la Asociación Contra el Cáncer, Rocío Flores, resaltó el gesto de esta peña romera. El primer edil se mostró congratulado porque uno de los actos conmemorativos del 25 aniversario de la peña se dediquen a fines sociales.

EN BREVE

La Junta ya es la titular de los terrenos del IES Sierra Morena

EDUCACIÓN

:: J. C. G. El Consejo de Gobierno acordó ayer aceptar la transmisión de la propiedad, por parte del Ayuntamiento, de los terrenos del IES Sierra Morena. El centro, construido en 1982 y bilingüe Español-Inglés, tiene capacidad para 360 alumnos de la ESO y una plantilla de 35 profesionales. La parcela transferida, de 9.400 metros cuadrados en la Avenida Blas Infante, alberga 12 aulas polivalentes, una de Educación Especial, Informática y Plástica , entre otras.

Diego Lloris y Los Ecos del Rocío coronan la presentación del cartel de los anderos

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Emotividad y categoría. Esos son los dos adjetivos que han definido este año la presentación del cartel de Romería de la Asociación Mariana de Anderos, obra del marmoleñejo Antonio Robles, un autodidacta amante de la fotografía y atrapado por la devoción a la Virgen de la Cabeza. Capta en la obra un primer plano de 'Morenita' durante su procesión por las calzadas del Cerro de la Cabeza.

El cartel estuvo presentado por el célebre 'bailaor' andujareño, Diego Lloris, quien entremezcló su alocución con dosis de emoción y de baile, para deleite de un público que llenó el salón de actos de la SAFA. Con lágrimas en los ojos rememoró su multitud de vivencias en torno a la Romería y señaló que la imagen de 'La Morenita' siempre la lleva en todas sus actuaciones.

La galardonada con el tercer premio de poesía del certamen Felipe VI, Matilde Bolívar, dedicó unas poesías a los anderos, resaltando con cariño la transcendental labor que realizan en su traslado de la imagen por las calzadas de Sierra Morena en la Magna Procesión del último domingo de abril. La Asociación Mariana de Anderos mostró unos vídeos donde unos niños ya transmitieron la importancia del andero en la devoción secular que se le profesa a la Virgen de la Cabeza y en la que se le homenajeó a la mujer de la andero por su comprensión y aceptación de lo que representa transportar sobre sus hombros a la reina de Sierra Morena.

En el acto de presentación del cartel hubo un reconocimiento a los familiares de Francisco Barranco, un andero auténtico y de postín, quien en vida estuvo ya muy unido a la Virgen de la Cabeza y a las andas procesionales. El baile de Diego Llori junto a su pareja Rosario Inchausti con la actuación estelar y por sorpresa del grupo Ecos del Rocío cerraron un evento de alcurnia.



'Ecos del Rocío' con el cartel de los anderos. :: P. J. GARCÍA RABADÁN

La organización de la Semana Santa introducirá cambios en los recorridos

Las quejas de las cofradías por el mal trato, que dicen, sufren en 12 de agosto, suprime el tránsito por esta calle de terrazas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Este año se van a producir importantes cambios en los recorridos procesionales de la Semana Santa por diversas circunstancias, que va a motivar que las estaciones de penitencia lleguen a zonas de la ciudad que en los últimos años estaban huérfanas de la Semana de Pasión, por lo que van a disfrutar de las procesiones.

Una modificación está propiciada por las quejas de las cofradías, que dicen, sufren una falta de respeto a su paso por la calle 12 de agosto, zona de terrazas y de bares. Así lo confirmó ayer el presidente de la Agrupación de Hermandades y Cofradías del Arciprestazgo de Andújar, Alfonso Soto, quien clarificó que son las hermandades las que, de una forma autónoma, han tomado la decisión. «Nos comentan que le ponen zancadillas, les cortan el paso y el algunas casos se ha tenido que llamar a la Policía Local para que mediara ante estos actos irrespetuosos, y son las cofradías las que dictan el recorrido y nosotros lo organizamos», aclaró Soto, quien precisó que esta medida no va a ser definitiva, por lo que se abre un periodo de reflexión.

Alfonso Soto confirmó que su agrupación va a velar por el respeto de la Semana Santa, de ahí que asuma esta decisión. En el libro oficial se contempla como las procesiones enfilan la zona de San Francisco y Plaza Vieja, en vez de girar a 12 de agosto.

La Hermandad de la Esperanza va a llegar también a Doctor Montoro e Ibáñez Marín para enfilar el centro de la ciudad. La Archicofradía de la Oración en el Huerto quiere recuperar en la tarde-noche del Miércoles Santo su recorrido antigua, por lo que en vez de regresar por la Corredera de Capuchinos, entrará al templo por las calles Jaén, Mesones, Miguel Estepa, Plaza de Toros, Arginiro Rodríguez, para entrar al templo de la Divina Pastora por el Arco de Capuchinos.



Paso de Jesús de la Sentencia, uno de los que va a experimentar más innovaciones en estos años. :: J. C. G.

La restauración de tallas y tronos perfilan otro resurgir de la Semana de Pasión

Resucitado

Los trabajos de remodelación de la calle Emperador Trajano también van a obligar a un cambio en el recorrido de la procesión del Resucitado. Este año va a llegar por tanto por primera vez la zona de Cristo Rey y va a suprimir el recorrido de Valdivia, para llegar al recorrido tradicional de la calle Las Monjas y Emperador Adriano por la Plaza de la Constitución. El año que viene recuperará su recorrido tradicional, una vez concluyan las obras en la zona de Los Emperadores.

El presidente de la Agrupación de Cofradías también ha apuntado algunas novedades en la Tribuna Oficial, porque las vallas movibles se van a a sustituir por fijas para que así no se puedan tambalear ante la aglomeración de la gente. El año pasado se amplió la Tribuna. También se están arreglando unos desperfectos en la Plaza de España, sede la Carrera Oficial, porque dificultaba algunos el paso de los tronos y pasos de palio. «Tengo que decir que el Ayuntamiento nos está dando facilidades y accede a todo lo que le pedimos desde la Agrupación», confirma Soto.

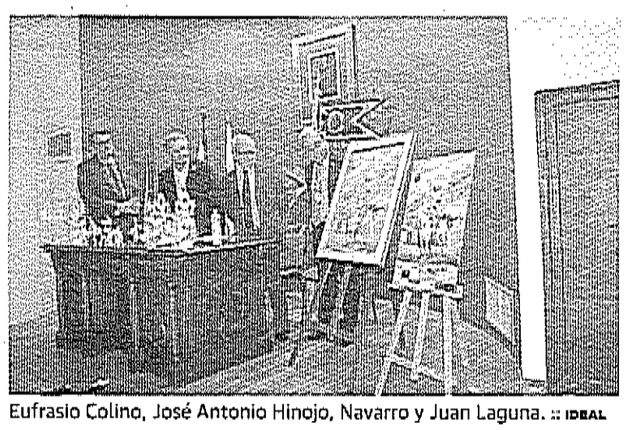
El máximo responsable de la Agrupación de Cofradías en la ciudad hizo ayer una reflexión para IDEAL de la situación actual de la Semana Santa de Andújar. Constató que en la primera mitad del año 2000, o incluso antes como precisó, experimentó un auge que se vio frenada con el inicio de la crisis. «Parece ser que otra vez está repuntando con el impulso que le están dando las cofradías con la restauración de los pasos y tronos que le están dando más vistosidad a las procesiones en la ciudad», subrayó Alfonso, quien además manifestó su deseo y confianza de que el tiempo respete, algo que sí va a suceder durante el Viernes de Dolores y la del Domingo de Ramos.

Juan Navarro es el autor del cartel romero de la peña Rincón del Arte

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Eufrasio Colino, de la cofradía filial de La Carolina, ha sido el encargado de presentar el cartel de romería de la peña romera Rincón del Arte, del que este año es autor el pintor iliturgitano Juan Navarro. En las dependencias del Palacio de los Niños de Don Gome, el presidente de la peña Juan Laguna fue el encargado de agradecer la presencia de peñistas, familiares y amigos en un acto que estuvo presidido por el hermano mayor de la Cofradía Matriz, José Antonio Hinojo. Dio a conocer las muchas cualidades del presentador, del que destacó el ser devoto de la Morenita desde la cuna.

Descubierto el cuadro original y el cartel por parte del presidente y el autor, Eufrasio Colino inició su intervención con una alusión al 22 de abril de 2005, viernes de romería, cuando por primera vez se presentaban ante la imagen de la Virgen de la Cabeza, como nueva cofradía y, el pasado año, el mismo día, le pedía pregonar su peña peregrina, Peña que lleva por veredas a caminantes, al encuentro con María. «Doce años han pasado, doce romerías han terminado, doce caminos, doce lazos vinculados, doce abriles vividos, doce estadales regalados, doce campanas de guiones engalanados, y un guión con doce campanas que nos va guiando y una campana más en el vuestro, arte rinconero que tenemos aquí al lado», dijo Colino, quien dijo del cartel plasma un entorno de encanto romero «llevándolo al estilo clásico, y reflejando a las cofradías, tambores, cohetes, jinetes», señaló.



Eufrasio Colino, José Antonio Hinojo, Navarro y Juan Laguna. :: IDEAL

EN BREVE

El paro sube en la ciudad en 109 personas en marzo

POR SEGUNDO MES

:: J. C. G. La ciudad ha seguido la tendencia de la provincia de Jaén y ha incrementado sus índices de paro en el mes de marzo, con un total de 109 personas desempleadas más, por lo que llega a los 4.343 parados. El fin de la campaña de la aceituna vuelve a evidenciar que el trabajo se desangra, porque en enero estaban registradas en las oficinas del SAE 3.974 personas. La cifra de demandantes de empleo vuelve a superar la cifra de 6.000.

Hoy es el III Concurso Provincial de Cubo Rubick

EN EL IES JÁNDULA

:: J. C. G. Hoy jueves, a partir de las 9:30 horas, se va a celebrar en el IES Jándula el III Concurso de Cubo de Rubik Jándula Andújar. Contará con 70 participantes procedentes de 10 centros diferentes de la provincia (Cristo Rey, La Salle, SAFA, Divino Pastor, Isidoro Vilaplana, Nuestra Señora de la Cabeza, IES Sierra Morena, Altocastillo de Jaén, IES Juan de Barrionuevo de Villanueva de la Reina y el IES Jándula).

La serranía andujareña se incluye en un plan de gestión de montes

CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE

:: J. C. G. La Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio iniciará este año tres nuevos planes de gestión integral de montes públicos en las provincias de Almería, Huelva y Jaén, con una superficie total de 97.494 hectáreas, que generarán un empleo de más de 226.741 jornales durante la próxima década. Un total de 35.493 de la serranía andujareña se van a acoger a este plan. Un total de 34.861 jornales se pretenden crear en la zona.

Felipe López visita hoy la reforma de la Estación de Autobuses

ANDÚJAR

:: J. C. G. El consejero de Fomento, Felipe López, visita hoy jueves, a las 12:30 horas, la estación de autobuses de la ciudad, tras las obras de adecuación realizadas en sus instalaciones. Este recinto y el servicio serán gestionados los próximos cuatro años por la empresa Socibus-Secorbus. La cafetería que está dentro del recinto estará abierta gran parte del día y se amoldará a los descansos que los diferentes autobuses de la empresa van a realizar en la ciudad.

La nueva imagen de la estación de autobuses supone un hito en el recinto

El consejero de Fomento, Felipe López, visitó ayer la reforma que se ha realizado, donde el Ayuntamiento ha invertido 93.000 euros

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El consejero de Fomento y Vivienda Felipe López, visitó ayer la estación de autobuses de Andújar tras la reforma de las instalaciones ejecutada por el Ayuntamiento en este último año.

López subrayó el papel que juega el transporte de viajeros por carretera tanto desde el punto de vista del ocio como desde la generación de actividad económica, «de ahí que los esfuerzos de la Junta se centren en la modernización y mejora de los servicios para ofrecer un servicio de los usuarios asequible, fiable, sostenible, de mayor calidad y accesible, de manera que podamos ganar espacio al vehículo privado e ir aumentando las ventajas del transporte público», constató el consejero.

La estación de autobuses, localizada en la zona conocida como Sector Sevilla, fue construida por la Junta de Andalucía en la década de 1990 con un presupuesto de 537.911 euros, sufragados por la Consejería y el Ayuntamiento. Posteriormente, la dotación ya fue ampliada en 2009 para dar respuesta al incremento de la demanda, con una inversión autonómica de 915.937 euros. El Consistorio ha finalizado una segunda reforma de las instalaciones consistente en la remodelación de los aseos públicos y la cafetería, la renovación de la claraboya del cerramiento superior, la pintura del interior del edificio, el acondicionamiento de la fontanería y la red eléctrica y el asfaltado de la calle de salida de los autobuses. La mejora ha contado con un presupuesto de 93.000 euros.



El consejero y el alcalde con responsables de la concesionaria ayer durante la visita. :: J. C. GONZÁLEZ

Un total de 240.000 viajeros pasan al año en un servicio gestionado por Socibus-Sercobus

Andújar es punto de enlace en la comunicación de transporte por carretera entre Andalucía y el resto de la Península, de ahí su excelente conexión por bus con las grandes capitales como Madrid, Barcelona, Valencia, Alicante o San Sebastián. La ciudad, igualmente, está bien conectada por bus de forma directa con la mayoría de las capitales andaluzas como Córdoba, Sevilla, Cádiz (San Fernando), Málaga o Huelva y disfruta de una buena comunicación interna en la provincia con los destinos Jaén, Úbeda, Linares, Arjona, Porcuna, Marmolejo y Escañuela. La estación atiende 66 destinos nacionales y autonómicos, con 240.000 viajeros anuales y 29.184 autobuses anuales.

Deterioro importante

El alcalde, Paco Huertas, indicó que con estas intervenciones se pone en valor un edificio que, «durante unos años, había sufrido un deterioro importante y por el que pasan a lo largo del año unos 240.000 viajeros», precisó el primer edil quien añadió que el objetivo es que este edificio sea útil para el servicio público y que esté integrado en esta barriada. Paco Huertas precisó que también se han asfaltado los accesos y, en breve, se mejorará la iluminación del entorno de la estación. También destacó la importancia de recuperar este edifico para los viajeros y anunció que se está trabajando con asociaciones y colectivos para darle vida al resto de dependencias.

La empresa Socibus-Sercobus va a ser la compañía que durante este tiempo tenga la concesión del recinto. Su presidente, Ángel Juan Pastor, se mostró muy orgulloso del acondicionamiento del recinto y aprovechó la ocasión para presentar su autobús de 41 plazas dotado de muchas modernidades y comodidades. Pastor subrayó que esta nueva imagen de la estación de autobuses supone un nuevo hito para la compañía. Dijo además que van a apostar fuerte por Andújar y agradeció el apoyo del Ayuntamiento y de la Cámara de Comercio, porque ha encontrado también complicidad con el Eduardo Criado mantiene una estrecha relación ya que Pastor es presidente de la Cámara de Comercio de Cádiz.

Mañana llega 'Merlín' tras su exitoso periplo por varias capitales de España

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Mañana sábado llega al Teatro Principal, a las ocho de la tarde, la obra familiar 'Merlín. Un Musical Mágico' que ha conquistado Madrid con gran éxito de crítica y público.

El espectáculo arrancó su gira el pasado 1 de abril en el Teatro Alameda de Málaga con lleno de público y con gran éxito. Con 14 años de andadura profesional Esphera Teatro lleva más de d10 producciones en su recorrido, entre las cuales p destacan con gran éxito infantiles como 'Sueño de Luna', 'El Pirata Escondido', 'Rinconete y Cortadillo en Tormes', la famosa comedia El Señor Criada', entre otras. Tras su exitosa temporada en el Teatro La Latina de Madrid en los meses de noviembre a enero, Merlín conquistó la capital con su buen hacer llevando la profesionalidad de sus integrantes y la marca de Andújar a uno de los teatros mítico de nuestro país.

De aventuras

Actualmente el espectáculo se encuentra con 13 candidaturas en los Premios del Teatro Musical 2017, este premio es celebrado en la capital y reconoce el trabajo de los diferentes artistas del teatro musical en España. La obra narra las aventuras del Mago Merlín en su periplo por conseguir que Arturo sea el futuro rey de Inglaterra, pero con la particularidad de que durante su misión lo encaminará por el buen camino y tratará de hacer de él una gran persona para así, en un futuro, llegar a ser un Rey justo. Con texto y música originales, el espectáculo pretende emocionar a todo el público asistente con coreografías y color.



El musical está nominado para varios premios :: IDEAL

SEMANA SANTA 2017

Hoy se celebra la procesión de la 'Semana Santa Chica'

SAFA

:: J. C. G. Esta mañana, a las 10 :30 horas, arranca la procesión de la SAFA, conocida como la Semana Santa Chica, que ha alcanzado su décimo aniversario. Las imágenes recorrerán el centro de la ciudad tras salir del centro educativo, que ha preparado varios actos para conmemorar esta efemérides. El compositor local, Antonio Jesús Pareja, le ha dedicado una marcha a esta procesión que ya está arraigada en la ciudad y es muy seguida por la ciudadanía en las calles.



Cartel anunciador. :: IDEAL AB

Besamanos solidario a la Virgen del Mayor Dolor

EN SANTA MARÍA

:: ISABEL RECA. Hoy, Viernes de Dolores, se celebra un Besamano a la Stma. Virgen del Mayor Dolor que se venera en la Parroquia de Santa María la Mayor. El grupo de fieles que mantienen el culto y cuidan la imagen de la Dolorosa convocan este acto de piedad y devoción como besamanos solidario a beneficio de Cáritas de Santa María, para recaudar leche para los niños más necesitados, que es el alimento principal infantil y el más necesario en estos momentos. El besamanos empieza a las 10 de la mañana.

Esta noche sale la Virgen de los Dolores en La Ropera

PROCESIÓN

:: J. C. G. Esta noche, a las 21:30 horas, el grupo parroquial de Nuestro Padre Jesús de la Salud de La Ropera sacará la imagen de Nuestra Señora de los Dolores, desde el templo de San Isidro. Tras recorrer varias calles del poblado, entrará al templo al filo de la medianoche. Esta procesión se celebraba los Martes Santo, hasta que el año pasado se trasladó al Viernes de Dolores, que ha ganado en contenido. En próximos años, esta imagen llevará un nazareno.

Sábado 08.04.17
IDEAL

Una década forjando futuro en la Pasión local

La Semana Santa Chica de SAFA cumple 10 años con una procesión que atestigua su pujanza

La multitud se agolpó en la mañana de ayer para asistir al tránsito de las cuatro imágenes y al cortejo de capataces, costaleros y mantillas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La procesión de la Semana Santa Chica de Andújar de la SAFA estuvo ayer adornada y coronada por la conmemoración de su décimo aniversario. Volvió a ser multitudinaria y emotiva y los 800 chavales que participaron (80 niñas fueron vestidas de mantilla) levantaron de nuevo la expectación de la ciudadanía y llenó de júbilo las calles de la ciudad, en una mañana esplendorosa.

Ayer se estrenaron en el desfile procesional las donaciones realizadas por la Asociación de Padres y Madres del centro educativo y por personas que, a nivel particular, están comprometidas con esta Semana Santa Chica, que ha dotado de contenido y bullicio al Viernes de Dolores en la ciudad andujareña.

El coordinador de esta procesión, José Antonio Rojas, señaló que los jóvenes que han ido implicándose en este recorrido procesional ya se han enrolado en cofradías de la ciudad, por lo que está creando cantera y nutriendo a las hermandades de cara al futuro, por lo que se convierte en un vivero de cofrades de pasión y en un aval para el mantenimiento y auge de la Semana de Pasión en Andújar.

Actos conmemorativos

La SAFA de Andújar ha preparado un elenco de actividades conmemorativas con motivo de este décimo aniversario, porque se han programado conferencias y exposiciones durante la pasada Cuaresma, así como la confección de un cartel para estos 10 años y la creación de una marcha procesional por parte de Antonio Jesús Pareja, que lleva por nombre 'Amor por ti'.



Cuadrilla de pequeños costaleros portan con mimo y tesón al Cristo del Calvario :: J. C. GONZÁLEZ



Niñas ataviadas de mantilla en la Corredera de Capuchinos. :: J. C. G.

Exposiciones, conferencias y la elaboración de un cartel y una marcha han jalonado los actos

Ayer volvieron a procesionar las imágenes en miniatura de Jesús en su Entrada en Jerusalén, el Santísimo Cristo del Gran Poder, el Santísimo Cristo del Calvario y la Virgen del Mayor Dolor, acompañados de sus respectivas cuadrillas de costaleros, mantillas, niños ataviados de hebreos y profesorado. Los familiares de los chavales volvieron a inmortalizar con sus cámaras y móviles un recorrido amenizado por la Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús Nazareno, de Sabiote.

La comitiva salió del centro de enseñanza pasadas las diez y media de la mañana y se adentró hasta el corazón de la ciudad por las calles Los Hornos, Ibáñez Marín y Doctor Montoro, para regresar a la SAFA por la Corredera Capuchinos, donde los chavales denotaban cansancio tras darlo todo y aportado entrega y pasión durante su tránsito lleno de candor por las calles iliturgitanas que ya desprendían el aroma de los naranjos y los geranios y el olor a incienso y azahar.

José Antonio Rojas no podía ocultar ayer su emoción por la magnitud de una procesión que en los albores e inicios solo cruzaban las calles de la barriada donde se incrusta el centro educativo, «estamos muy emocionados por el camino que hemos alcanzado, que se inició con el ejemplo de otros colegios de la SAFA y nosotros le hemos dado un toque personal», se enorgullecía este profesor.

El desarrollo de la Semana Santa Chica atestigua la impronta cristiana que inculca la SAFA a su alumnado. Este desfile procesional se desarrollaba en un principio por las calles adyacentes al centro educativo y se concibió como una actividad extraescolar, pero desde el año 2009 se extendió por las calles iliturgitanas y se ha ganado un sitio de honor en el calendario de la insigne Semana Santa iliturgitana, que emprende de una manera más lenta y liviana otra época de pujanza.

EL HOSPITAL CONCIENCIA SOBRE EL CÁNCER DE COLON

El hospital Alto Guadalquivir ha estudiado en 10 años a 414 familias con riesgo de padecer cáncer de colon. La Consulta de Alto Riesgo ha contactado con 2.190 familiares de primer grado de pacientes con esta patología para establecer medidas de prevención. Estos datos se han aportado en las IX Jornadas de Prevención de Cáncer Colorrectal, dirigidas a pacientes diagnosticados y a sus familiares de primer grado, con el objeto de concienciarles sobre la importancia del cribado familiar y llevar una vida saludable.



Profesionales organizan talleres para niños con asma

:: J. C. GONZÁLEZ

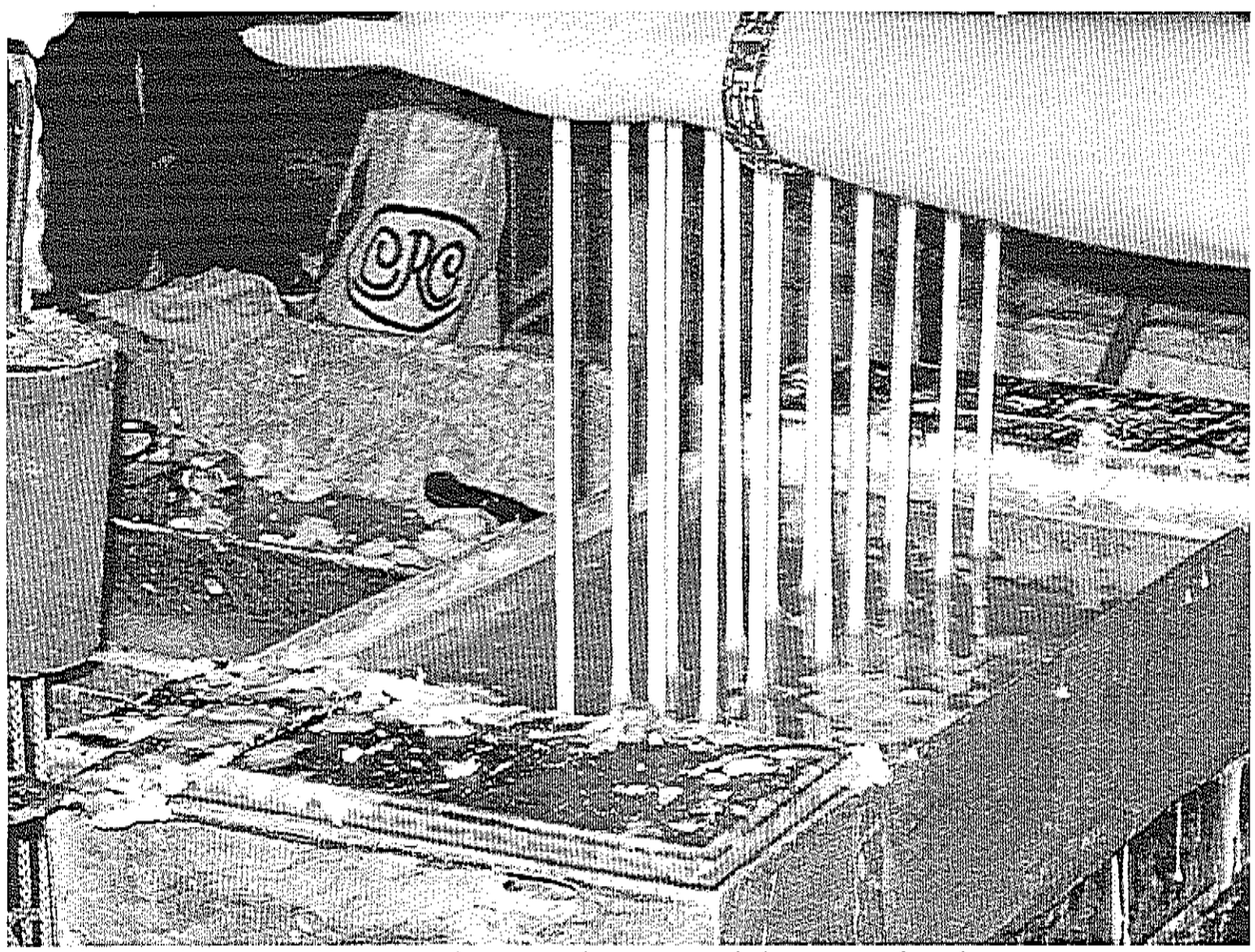
ANDÚJAR. Dos profesionales del centro de salud 'Virgen de la Cabeza', que pertenece al Área Sanitaria Norte de Jaén, imparten en la ciudad durante esta primavera distintos talleres para ayudar a los pacientes infantiles con asma y a sus padres, sobre temas como el manejo de inhaladores, la medicación y el tratamiento adecuados o el control y la prevención de estos casos. Los asistentes a estas charlas de las enfermeras Rosa Armijo y Paloma de la Torre aprenden sobre el buen control de esta enfermedad y lo que hacer en caso de aparecer síntomas, que puedan provocar una crisis asmática.

Esta actividad formativa se lleva a cabo en la época polínica, porque es cuando se producen más episodios de este tipo de problemas para la salud, debido a que se complica y agrava por las alergias. Ha constatado que el 10% de los menores padecen asma, mientras que las alergias al polen tienen una incidencia cercana al 30% de la población jienense, sobre todo al del olivo, que supone casi el 90% de todos ellos, porque es el árbol que más prolifera en toda la provincia.

La mayoría de centros sanitarios públicos de Jaén llevan a cabo durante la primavera y el resto del año distintas actividades grupales para ayudar a estos pacientes. Las profesionales que imparten los talleres destacan lo importante que es la prevención en el asma.

Cirios de Andújar alumbran la Semana Santa española

La empresa Cera Bellido ha vendido más de cien mil kilos de velas a cofradías religiosas de todo el país



Cera Bellido sigue elaborando sus cirios y velas de forma artesanal, con escaso grado de automatización en el proceso. :: IDEAL

:: G. M.

JAÉN. Sus cirios, hechos artesanalmente, con cera virgen de abeja, secados y blanqueados bajo el sol de Sierra Morena, alumbrarán los principales tronos de importantes desfiles procesionales de toda España en los próximos días. Más de cien mil kilogramos de velas han vendido en los últimos meses a cofradías, hermandades y otros colectivos ligados con la Semana Santa, desde las grandes ciudades andaluzas a las pequeñas localidades de esta provincia y del resto del país. Clientes que confían en la calidad de un producto cuya luz tiene otro color distinto, más cálido que al cera industrial, y un mayor aguante a las inclemencias meteorológicas que le hace permanecer más tiempo encendido. Son los cirios de la empresa iliturgitana Cera Bellido, más de 150 años elaborando las velas casi de la misma manera en que las elaboraba su fundador allá por finales del siglo XIX.

Cera Bellido es una empresa familiar que anda ya por la cuarta generación de los descendiente del fundador Francisco Bellido Rubio. En todo ese tiempo muy poco ha cambiado en el proceso de elaboración de sus velas. Y lo poco que ha cambiado en ese proceso de fabricación con la llegada de las nuevas tecnologías «lo hemos sabido conjugar con el mantenimiento de una elaboración y blanqueo de la cera virgen de abeja que no emplea ningún método químico, lo que le permite mantener todas sus características naturales», explica el actual responsable de la sociedad, Manuel Bellido Madueño.

Y ahí es donde reside precisamente el secreto de la continuidad de la empresa de Andújar en el tiempo, un proceso casi artesanal en la elaboración de las velas cuya base se encuentra en la utilización de la cera virgen de abeja, única cerería de España que continúa un siglo después ofreciendo el mismo producto de calidad al cliente. «Eso nos ha permitido también un alto grado de fidelización de nuestros clientes», señala Bellido, a pesar de que «la actual crisis ha hecho que las hermandades y cofradías hayan tenido que recortar gastos y en algunos casos optar por otro tipo de velas fabricadas con otros productos», explica.

La empresa iliturgitana, a lo largo de su trayectoria, «siempre nos hemos caracterizado por trabajar con la cera partiendo de un método totalmente natural creando una vela de gran calidad, perfecta combustión y total garantía que marcará la diferencia al estar elaborada únicamente con cera extraída directamente de las colmenas», manifestaba Manuel Bellido.

Temporada

La campaña de producción la empresa, aunque se mantiene a lo largo de todo el año, se iniciará cuando dentro de unos días se dé por concluida la Semana Santa. «En cuanto terminen las procesiones empezamos a preparar ya la cera que compramos un año antes», dice Bellido. Con la llegada del buen tiempo, se extienden para su secado al sol en unas grandes terrazas y después llega el proceso de blanqueado. Como ocurre en el aceite, las velas pueden ser de distintas variedades: desde la cera virgen de abeja 100 por cien, son las elaboradas exclusivamente con cera, la vela de cera pura de abeja o la cera especial para pasos.

Cuando se acaba el proceso de secado, hacia el mes de junio, la empresa inicia el proceso de blanqueado que se alarga hasta octubre, mes en el que ya se inicia fabricación de los pedidos que a esa fecha han realizado ya los clientes.

Al margen de la producción destinada a las celebraciones o centros religiosos, las velas de Cera Bellido las hemos podido ver también en muchas de películas del cine español o internacional. La última de ellas ha sido la exitosa '8 apellidos catalanes', donde abastecieron los pasos de la escena en que se reproducía una procesión de la Semana Santa hispalense.

CALIDAD, MATERIA PRIMA Y MERCADOS

Cera Bellido emplea en temporada alta a unos 18 trabajadores y el resto del año una decena. Aunque su fabricación se extiende a lo largo del año, es precisamente en esta celebración religiosa de la Semana Santa cuando llega al mercado la mayor parte de su producto. Hasta tal punto que de cada 100 euros que ingresa la empresa por la venta de estas velas, sesenta se producen en esta semana de pasión.

El incremento de los preciso sufridos en los últimos años pro al materia prima que utilizan en la elaboración de los cirios, la cera virgen de abeja, ha conllevado el lógico incremento de los costes de producción, «aunque en estos años de crisis hemos repercutido lo menos posible en el precio final del cliente, a costa de reducir los márgenes empresariales», explicaba Bellido a esta redacción.

La cera virgen de abeja, junto a la parafina, son los dos elementos utilizados en la elaboración de las velas. En el caso de la cera, sus proveedores son básicamente apicultores de la zona de Andújar, un 50% de la cera que utilizan, aunque también obtienen este producto en otras zonas de Andalucía (Málaga, Córdoba...) o de España, de zonas de Galicia y Valencia. Respecto al mercado, un 70% de su producción se vende a clientes de Andalucía, y el 30% al resto del país.

'8 apellidos catalanes' ha sido la última película que ha utilizado las velas de Cera Bellido para algunas de sus escenas

El Ayuntamiento se acoge a la ampliación del periodo de los préstamos

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. En un pleno de carácter extraordinario y urgente, la Corporación Municipal aprobó, con la abstención de IU, acogerse a la ampliación del periodo de carencia y de amortización de los préstamos formalizados con el ahora Fondo en Liquidación para la Financiación de los Pagos a Proveedores y con el Fondo de Ordenación hasta 2016, así como la aprobación del Plan de Saneamiento correspondiente, con el objetivo de recuperar la solvencia y la liquidez que permitan responder ante trabajadores, proveedores y entidades financieras

Según informó el concejal de Hacienda, Pedro Luis Rodríguez, la urgencia se debía a que el plazo finalizaba el día 7 de abril, aunque ya en el Pleno de 16 de enero la Corporación había aprobado por unanimidad solicitar la ampliación..Poder acogerse al plan, dijo, se debe fundamentalmente a que se ha elaborado el correspondiente Plan de Saneamiento y que en la actualidad el remanente de tesorería es negativo.

El portavoz del PP, Jesús Estrella, recordó que el actual Gobierno Nacional «es un gobierno que está por los ayuntamientos, prueba de ello es que desde que el PP gobierna en España el de Andújar ha pasado de recibir dos millones de euros a ocho millones, o que ha rebajado el tipo de interés bancarios, que en el caso de éste supone un ahorro de 6 millones». Explicó su voto a favor de esta operación.

No obstante, afirmó, dado que no ha habido tiempo material para hacer una valoración, irán viendo, a lo largo de los cinco años del Plan de Saneamiento y su cumplimiento, «pues esperamos que no sea papel mojado», deseó el portavoz del grupo mayoritario de la oposición, quien anunció que estará vigilante.

El concejal de IU, Juan Francisco Cazalilla, explicó su abstención, debido a que la escasez de tiempo para el estudio de los documentos, no había permitido tomar el acuerdo asambleario al que sé debe su formación política. El concejal de Hacienda dejó claro que este era el Plan de Saneamiento del actual equipo de gobierno (PSOE-Andalucistas) y que su intención era sanear las cuentas municipales y vaticinó su cumplimiento.

La aprobación de las operaciones de crédito en Andújar era un requisito necesario por el Ministerio de Economía y Hacienda para efectuar el fondo de financiación al que el Consistorio se ha acogido aplicando un plan de ajuste con la aplicación de medidas de austeridad, de ahorro y control de gasto.

La Virgen de los Dolores de la Ropera preludia una Semana Santa radiante

El entusiasmo y la humildad de sus gentes contribuyen a fortalecer una procesión cada vez con más presencia de andujareños

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El poblado de La Ropera se ha sumado al periplo de la Semana Santa andujareña desde la austeridad que le aportan la sencillez de sus gentes y la dedicación que le insuflan, y que propicia un engrandecimiento de su procesión de María Santísima de los Dolores que cada vez cuenta con más adeptos, y ya no solo por el hecho de cambiarse a la noche del Viernes de Dolores, que traído más visitas, sino porque en los años precedentes que se desarrollaban cuando se cernía en el poblado gentil, fervoroso y labriego.

Muchas personas acudieron en la noche del pasado viernes, porque a los fervorosos y afanosos devotos de este núcleo de población se sumaron las gente de Andújar que sienten su Semana Santa, cuando salen las primeras estaciones de penitencia por las calles y altozanos de la siempre lozana ciudad andujareña que se reserva su algarabía para otros momentos y ofrece su lado más solemne. Un grupo de entusiastas de La Ropera fundaron el grupo parroquial Padre Jesús de la Salud y María Santísima de los Dolores. Hasta ahora procesiona esta segunda, pero el artista malagueño Antonio Lucena está tallando la imagen de Jesús de la Salud, que próximamente acompañará en su tormento a la Virgen de los Dolores.



La Virgen de los Dolores, durante su salida de la iglesia de San Isidro de La Ropera. :: J. C. GONZÁLEZ

Crecimiento

El hermano mayor de este grupo parroquial, Jesús Casado, indicó que en la actualidad lo conforman 80 hermanos y con ánimo de seguir creciendo. La procesión transitó por las calles tranquilas de un poblado que asistió el pasado viernes por la noche impertérrito al cortejo de penitentes, costaleros (entre los que se hallaron su alcalde pedáneo, Miguel Ángel Rodríguez y el diestro David Valiente) y camareras y una banda Maestro Amador que la dio categoría a esta procesión, que posee la singularidad de asomarse y besar las primeras estribaciones de Sierra Morena, acurrucadas por los murmullos del río Guadalquivir, que se confabularon ya en la medianoche del viernes para aportar su brisa y mitigar el desconsuelo que abatía en su peregrinar por las calles del poblado a la Virgen de los Dolores, que estrenó las cuatro pinturas que coronarán su techo de palio. Esta imagen de Nuestra Señora de los Dolores es una obra anónima del siglo XX y de estilo sevillano que fue mecida y conducida con mimo por sus costaleros, su capataz, Jorge de Cecilia, y sus contracapataces Óscar Rodríguez y Ramón Nieto.

Esta creciente y humilde procesión sirve de antesala a un Domingo de Ramos en Andújar con dos procesiones, la de la Borriquita; y la de la Santa Vera Cruz, que muestran el fragor, la primera, y la sobriedad, la segunda y que singularizan a Andújar en su Semana de Pasión.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

EL ÉXTASIS DE LA SEMANA SANTA



El hombre del paleolítico, hace ya más de treinta mil años, conforme va tomando conciencia de sí mismo, surge una tendencia innata a cierta espiritualidad. Ya hay constancia en cuevas y abrigos rocosos donde este hombre primigenio estuvo de esta predisposición. Hablamos de una suposición porque la certeza es un misterio. En aquel tiempo el ser humano no estaba en sus albores del camino evolutivo, pero seguramente ya trataba de aferrar, de algún modo, su existencia a mundos paralelos para explicar sus enigmas: la vida y sus ciclos, la muerte, el éxito en la caza,...Así se puede percibir en sencillos rituales (¿?) de enterramiento o en ceremoniales con objetos y restos humanos y de animales que podrían ser una especie de ofrenda (¿a qué? o ¿a quién? Y ¿para qué?). Ahora que nos disponemos a celebrar la Semana Santa, pienso en aquellos hombres que pintaban caballos, bisontes y cazadores en las paredes de sus cuevas y que ya alguno se enjalbegaba la cara con, supongo, alguna manifestación de gestos que para él serían simbólicos.

Ahora, el ser humano ha crecido, y se le han adherido capas y más capas de devenir, y muchas más preguntas. Pero aquella búsqueda de los hombres del paleolítico y de la gente actual, de aquí, de esta tierra con su historia concreta, que vive de un modo u otro la Semana Santa, en el fondo, substancial mente, es la misma. Es algo simbólico y que supera lo meramente religioso para instalarse en un complejo y completo vademécum anímico. Luego está la tradición religiosa, la piedad popular, que por estos lares tiene enfrascada a mucha gente durante todo el año.

Por supuesto, está lo estrictamente religioso del creyente, con sus cultos y celebraciones. Sumemos lo antropológico, la tradición, lo cultural,... Y así llegamos a esa desbordante estética barroca, la primavera en ebullición, las imágenes de Cristo sangrante y de la Virgen conmovedoramente lacerada, los rituales de esas cofradías que se remiran en la formulación tan singular de su exégesis, los costaleros, las mantillas, las bandas de música y las de de cornetas y tambores, con sus marchas que se hacen estribo y dardo, los capirotes, las túnicas nazarenas, y el ser catecúmenos, la bruñida orfebrería, los cetros, las bambalinas, los palios, las flores, el incienso, la saeta,... y la ropa de estreno para el Domingo de Ramos, eso tan nuestro de echarse a la calle, y el bacalao, y los hornazos, las torrijas, y los panecillos con leche. Y los oficios, y el contemplar y el ser contemplados, y la grupalidad, y la representación, y el gran escenario de la calle, y los juegos de jerarquías. Y es olor, y es color. Y también, sí, la Semana Santa es esa atmósfera que tiene una transparencia especial que se hace mañanas blancas y tardes cristalinas. Y es silencio, y también reencuentro con uno mismo, y como diría Miguel Hernández en otro contexto, es sangrar para adentro. Es un pabilo encendido que te busca, y es una calle en penumbra, y es una voz que te grita, y es una herida, y también es un renacer. Y es un vuelo rasante por el universo de la existencia. Sí, llega con su subrayado oxímoron. Pero la Semana Santa conlleva esos fantásticos momentos donde a la vuelta de una esquina, bajo las bóvedas de un templo, o desde el mirador profundo de nuestra perspectiva personal, te pone delante del misterio en un arrebato de abrumadores contrastes y la explicación más preclara de nuestra humana condición.

EN BREVE

Exposición de Excavaciones en Egipto

EN EL MUSEO OREA

:: **J. C. G.** El pasado viernes se inauguró en el Museo Artes Plásticas Antonio González Orea la exposición sobre 'Excavaciones Arqueológicas en Egipto' con una gran presencia de público. Esta actividad se incluye en el programa 'Primavera en los Museos', de la Concejalía de Cultura y mostrará objetos hallados.



Asistentes a la inauguración.

Manuel José Gómez es el 'romero de oro' 2017

FOTÓGRAFO DE LA ROMERÍA

:: **J. C. G.** Manuel José Gómez Martínez es 'romero de oro' 2017 tras haberlo decidido la comisión de Festejos el pasado viernes. Lleva años publicando y recogiendo las estampas más singulares de una romería ancestral. La peñas marianas y romeras Viva la Virgen y El Poderío recibirán el galardón 'Romero del Año'. La entrega de las distinciones será el día 21 de abril.

Críticas al Festival de la Primavera

DIVISIÓN DE OPINIONES

:: **J. C. G.** El Festival de la Primavera (antes Fiesta) nace con el estigma de la crítica y la polémica en las redes sociales. Muchos criticaron el fomento del consumo del alcohol y de la suciedad acumuladas. Otros señalan que fueron a disfrutar de los conciertos. Desde el Ayuntamiento se indica que se ha fomentado a artistas locales y asevera que el recinto se limpió pronto.

El Centro de Equitación se prepara para dar espectáculos

El Consistorio realiza intervenciones para acondicionar la pista e instala un sistema de riego y planta un total de 30 árboles

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, y el concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, visitaron el pasado sábado el Centro Municipal de Equitación, tras las actuaciones realizadas por el Ayuntamiento en estas instalaciones.

Estas intervenciones han consistido en el acondicionamiento de la pista; colocación de traviesas para delimitar la zona principal, así como la instalación del sistema de riego. Además, se han plantado 30 árboles en dicho recinto. El primer edil constató que este recinto ya puede albergar actividades de equitación, porque antes presentaba un deterioro que, en su opinión, impedía el desarrollo de actuaciones relacionadas con el mundo del caballo, muy arraigado en el municipio. Las instalaciones fueron inauguradas en el mes de marzo del año 2011 y aún está pendiente su explotación.



El recinto se inauguró en el año 2011. :: IDEAL

Las instalaciones cuentan con un total de 20.000m2, en las que se construyeron una pista para la competición y exhibiciones ecuestres de 2.550m2.. También cuenta con cuatro naves (principal, nave de sementales, nave para yeguas y almacén para alimentación).

Posteriormente, el primer edil visitó las instalaciones de la Parada de Cría Caballar. Este recinto se ha convertido en un referente del sector equino a nivel nacional, no sólo por la afición en la ciudad al caballo sino porque el trabajo que se realiza, porque desde este centro se realizan encargados desde distintos puntos de Andalucía y de España.

FINALIZAN EN JAÉN LAS JORNADAS SOBRE PATRIMONIO

El pasado sábado finalizaron las X Jornadas de Patrimonio de Andújar con una visita a la Catedral de Jaén. Unas 50 personas participaron en la clausura, visitando el templo magno de la Diócesis de Jaén que fue explicado por el Deán y Vicario Francisco Juan Martínez. La visita comenzó en la plaza de Santa María hablando del urbanismo que originó el espacio para crear la catedral, especificando la fachada de Eufrasio López de Rojas. El Deán relató la evolución de la construcción desde el medievo hasta el XVIII.



:: IDEAL

ALTOZANO
ISABEL RECA

INCIENSO Y JARA



Así es Andújar, cuando llega el mes de abril y máxime cuando, como en este año de 2017, apenas separan unos días la Semana Santa de la Romería de la Virgen de la Cabeza. Desde la tarde-noche del Viernes de Dolores y sin contar los cultos celebrados previamente, como preparación a la Semana Mayor de los cristianos, la ciudad huele a incienso, mientras en la sierra, en Sierra Morena, comienzan, con las buenas temperaturas, a abrir las primeras flores de la jara. Tampoco es de olvidar el olor del azahar, un olor que brota de los naranjos en flor de las plazas de la Constitución y de España, hoy ya, en especial la segunda, carrera oficial de los desfiles procesionales de la Semana Santa iliturgitana. Pero lo uno, no quita otro y no se puede negar.

Cierto es, que cofrades y sobre todo capillitas, viven intensamente esta semana, muchos a caballo entre Andújar y Sevilla, por aquello de que en tiempos relativamente recientes, es mucho el sevillanismo que queriendo, que no sin querer, se ha ido introduciendo en nuestras hermandades y cofradías de pasión y se ha intentado y hasta, en cierto modo conseguido, aunque hoy parece que perdido, en alguna de relevancia de gloria. No es que este estilo, porque no deja de ser un estilo, sea mejor ni peor, simplemente que es diferente y hay cosa que quedan bien y hasta mejoran nuestro ser identificativo, nuestras costumbres ancestrales, y otras que pese a quien pese, chirrían en nuestro acervo iliturgitano, que hasta el término, dicen ahora que es andujareño. Nada que objetar, pero mientras filólogos y lingüistas, como el profesor Carriscondo no lo autentifiquen, va a ser que muchos seguiremos con el gentilicio iliturgitano.

Se ha tomado la decisión de retomar antiguos recorridos procesionales

Y a lo que íbamos con los olores semansanteros del incienso, el azahar y hasta de la cera, por no referirnos a los culinarios, sobre todo de repostería típica de estas fechas, que predominan por los hogares y no digamos ya por pastelerías, de las que esta ciudad goza con merecida fama. La decisión tomada de retomar antiguos recorridos procesionales por parte de las hermandades, dejando al margen calles de reciente incorporación que se han convertido en el centro neurálgico de tapeo, ha sido acogida con aceptación por una gran mayoría, por no cifrarlo en una totalidad.

Así habrá espacios para todo y para todos, para que los desfiles procesionales transcurran con la solemnidad y el respeto debido y para que quienes quieran disfrutar del tapeo lo hagan sin tener que interferir el paso de aquellos. Ha sido una decisión más que acertada y con la que se evitarán escenas vividas otros años y que con el transcurso de ellos aumentaron, desluciendo, en algunas ocasiones y hasta llegar a la falta de respeto y decoro, en otros.

Así pues, aquí la paz, iniciada ayer Domingo de Ramos, con el Señor del mismo nombre, el paso de 'la Borriquita' y después gloria, con el Domingo de Resurrección y su Cristo Resucitado que, por cierto, olerá a jara, pues será el primer Domingo de Publicación y Convite de Banderas de la Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza.

PRESENTACIÓN

Juan Carlos Toribio presenta un libro en Córdoba

'TIEMPO FRÍO'

:: **J. C. GONZÁLEZ.** En la Feria del Libro de Córdoba tuvo lugar la presentación del libro 'Tiempo Frío', del andujareño Juan Carlos Toribio Fernández. El acto tuvo lugar en el Centro Cultural de San Hipólito, en el bulevar Gran Capitán. El acto de presentación estuvo a cargo del editor Calixto Torres, Manuel Toribio y Juan Carlos Toribio, autor del libro.'Tiempo Frío' pertenece a la colección Sentires de la Editorial Detorres y es un libro que recoge 45 poesías estructuradas en cuatro capítulos bajo los nombres de 'Situación Otoñal, 'Intervalos Azules', 'Tiempo Frío' y 'Final Lluvioso'. Toribio refleja una serie de pensamientos y sensaciones con reflexiones personales en situaciones diversas. Es una obra intimista con evocaciones del pasado.



Manuel Toribio, Juan Carlos Toribio y Calixto Torres. :: IDEAL

Agraciados en los lotes del Mercado de Abastos

MERCANDÚJAR

:: **IDEAL.** Luisa Jiménez, Pedro Manuel Buendía y Francisca Chillarón han sido los clientes agraciados con los tres lotes de productos del mercado de Abastos que MercAndújar sorteaba entre sus clientes, premio a su fidelidad. El sorteo se debió a que la gran cesta de Navidad no fue retirada por el cliente agraciado y de ahí que lo que llevaba la cesta se ha dividido en tres lotes.

IU acusa de «complacencia» al Gobierno local ante la subida de las tasas de paro

:: **J. C. G.**

ANDÚJAR. IU lamenta que el desempleo vuelve a crecer en la ciudad, después de la campaña de recolección de aceituna y sitúa la cifra de demandantes de empleo en 6.107 personas, 255 personas más que el mes febrero, algo que la coalición de izquierdas califica de inasumible en un municipio de 38.000 habitantes. Deplora que el desempleo se cebe con la mujer, porque la cifra de paradas alcanza la cifra de 3.699.

Izquierda Unida critica lo que considera la autocomplacencia en la que ha caído el equipo de gobierno municipal de PSOE y PA, «el cual se limita a festejos a inauguraciones, sin que aún se conozca ningún plan de desarrollo o plan estratégico para llevar a cabo en la ciudad y sentar las bases de un futuro desarrollo», constata este grupo político y recuerda que se perdieron 12 años con el gobierno del Partido Popular «y vamos camino de sumar otros cuatro», vaticina.

La federación de izquierdas apuesta por resolver la maraña del Innovandújar, la puesta en marcha del raman central del Corredor Ferroviario para el Centro Logístico, la ejecución del Plan de Acción para el Desarrollo Turístico de Andújar y su Parque Natural, del que dice se habla mucho y nada se sabe, y la mejora de los polígonos industriales que se hallan en mal estado.

Pedro Palenciano se sube al escalafón de los bordadores célebres de Andalucía

Hoy entrega un palio ornamental y llamativo en Jerez de la Frontera y ha hecho encargos por toda la región que han impresionado

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. El andujareño Pedro Palenciano Olivares ya se ha convertido en uno de los bordadores y diseñadores más renombrados y egregios de la Andalucía cofrade y pasional, porque sus laboriosas y excelsas manos confeccionan y mejoran pasos de abolengo en la Semana Santa de la región y en las cofradías de gloria.

La verdadera pasión de Palenciano era desde un principio cerámica (su padre es una afamado artista en este campo y el pasado mes de junio recibió el título de Hijo Adoptivo), pero incursionó en el mundo del bordado en el año 1999 cuando la Hermandad de la Virgen de la Cabeza de Granada le encargó un guión, «y desde entonces me empezaron a pedir cosas y ya me dediqué de lleno a este mundo, aunque sigo haciendo algunas cosas de cerámica», relata Palenciano.

Este artista, que fue cartelista de la Romería del año 2007, reconoce que las redes sociales facilitan hoy en día darse a conocer en su faceta, «a mí me han hecho encargos sin apenas conocerme personalmente, pero si mi labor, y me quedo impresionado de los detalles que saben de mis trabajos», apunta este reconocido artista. Sus trabajos son admirados en toda Andalucía, como testifican los testimonios que lanzan sobre sus obras en toda Andalucía.



Palenciano en el estudio de calle Jordán con el palio de Jerez. :: J. C. G.

Su hito fue confeccionar el manto de los 100 años de la coronación de 'La Morenita'

Hoy, Martes Santo, entrega un palio para la Hermandad de la Clemencia de Jerez de la Frontera, una de las más jóvenes de la ciudad jerezana «es un proyecto ambicioso, porque se trata de un palio renacentista que mezcla el terciopelo de seda con un tisú de oro con mucho remate de orfebrería», ha explicado el propio Palenciano.

Virgen de la Cabeza

Pedro Palenciano se ha significado por su estrecha y honda devoción que le profesa a la Virgen de la Cabeza, como persona nacida en un territorio que cubre el manto extenso y misericordioso de 'La Morenita' y algunos de los sus faenas (donde se ha notado se fervor y corazón) han marcado un hito en la carrera artística de Pedro Palenciano.

La Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza le encomendó el manto para los actos que se desarrollaron con motivo del centenario de la coronación canónica de Virgen de la Cabeza y de su patronazgo de la Diócesis de Jaén en el año 2009. Estos dos hechos se desarrollaron un año anterior de otra fecha muy señalada en el estamento romero; los 50 años de la recoronación y de patrona de la Diócesis de Jaén, que se celebraron en un Año Jubilar, donde también se le concedió la Rosa de Oro a 'La Morenita'.

Los expertos consideran que el manto que rememora el Centenario de la coronación canónica que es una de las piezas mejor realizadas en Andalucía. El propio Palenciano y el que fuera presidente de la Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, Alfredo Fernández (por aquella época vocal de Caridad) crearon la comisión para la construcción de la corona, «estas cosas te la valoran siempre, aunque pasen mucho tiempo», comenta orgulloso Palenciano.

Desde entonces, su carrera profesional ha sido fructífera e intensa, y aparte de este palio espectacular y llamativo realizado para Jerez, está trabajando para hermandades de Huelva, Sevilla, Córdoba (va a ejecutar el manto de la recoronación de la Virgen de la Cabeza de El Carpio en octubre de este año) y Jaén. En la Semana Santa de Andújar también ha dejado su sello.

71 estudiantes asisten al provincial de Cubo Rubik

:: **ISABEL RECA**

ANDÚJAR. De tener una docena de inscripciones en las dos primeras ediciones y sólo de alumnado del IES Jándula, organizador del Concurso del Cubo de Rubik, en ésta han pasado a 71, con participantes, no sólo de la localidad de Andújar, sino de la provincia, concretamente 63 han sido los participantes, de ellos, 53 de Andújar, 9 de Jaén y 1 de Villanueva de la Reina. Un total de 35 eran del IES Jándula de 1º y 2º de la ESO; mientras que 15 eran de categoría de Primaria, uno con sólo ochos años.

El ganador absoluto, Máster Rubik, ha sido Renan Barreto (IES Jándula) con un tiempo de 23 segundos, Javier Oliver (IES Ntra. Sra. De la Cabeza), con 31; tercero, Javier Chamorro (IES Jándula) con 43". En categoría media, Rubikero, Alex Chen (Colegio Altocastillo), con 27"; segundo, Abel Pérez (SAFA) con 44"; tercero, Pedro Juan Flores (La Salle), con 50".En Primaria, Rubikito, Adrian González, de la Carolina (Colegio Altocastillo), con 48"; Nacho Vivoras (SAFA), con 54"; tercero, Ana Mª Expósito (La Salle) con 58".

También hubo miniconcursos en este torneo, teniendo como ganadores a Ana María Expósito de 5º de Primaria de la Salle, con 16" y Alex Chen, con 1,28.



Los jóvenes mostraron su habilidad y destreza. :: IDEAL



Actual carril-bici que circula por la zona del Parque Europa. :: J. C. GONZÁLEZ

Felipe López pide compromiso del Estado para el ferrocarril

El consejero de Fomento indica que la falta de inversión compromete el centro logístico y reitera el apoyo al carril-bici y obras en el Polígono

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El consejero de Fomento y Vivienda, Felipe López, indicó que la falta de partida presupuestaria para el tramo del corredor central Algeciras-Bobadilla, compromete el proyecto del centro logístico intermodal proyectado para la ciudad y acusó al Gobierno de la Nación de no tener sensibilidad en este asunto, porque señaló que este tramo ferroviario se encuentran en franca desventaja con otras líneas ferroviarias de España.

López significó sobre este proyecto que tanto el Ayuntamiento como la Junta de Andalucía están experimentado avances en el convenio que firmaron el pasado mes de noviembre para avanzar en el proyecto de centro logístico intermodal, que integra a la ciudad en el nudo ferroviario de Andalucía. El documento servirá para que ambas administraciones coordinen sinergias en el desarrollo del trámite administrativo previo y necesario para la puesta en marcha de esta zona de transporte de mercancías, de manera que el Ayuntamiento cuente con la planificación urbanística necesaria y la Junta se encargue del plan funcional que marque el futuro de los suelos.

El consejero explicó que el transporte ferroviario es un subsector de la economía donde la intermodalidad es fundamental y Andújar se encuentra estratégicamente localizada por su cercanía a la Nacional IV, a la A-32, a la Autovía del Olivar y a las conexiones de éstas con la red ferroviaria. «No obstante tenemos una red ferroviaria deficitaria que nos pueda conectar toda esta malla con el principal puerto del Mediterráneo, punto de entrada y salida de mercancías, Algeciras», lamentó Felipe López.

Proyectos

El titular de Fomento repasó varios proyectos que se están desarrollando desde su departamento en el municipio. Dijo que su Consejería licitó en enero una obra de algo más de 500.000 euros para la renovación y regeneración de las barriadas de La Lagunilla y sector Almería, esta última enclavada en el Polígono Puerta de Madrid. Anunció que se van a adjudicar en un plazo de tres meses. Dentro de este plazo también se halla el próximo carril-bici que llegará hasta Los Rubiales y la Carretera de la Virgen.

Juan Navarro realiza el cartel San Eufrasio, patrón de la ciudad y de la Diócesis

:: ISABEL RECA

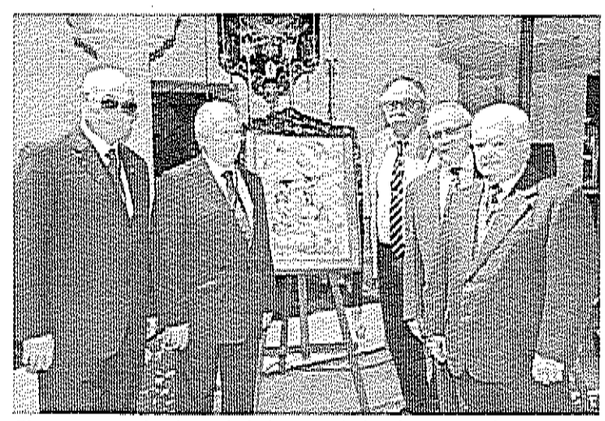
ANDÚJAR. Con presencia del alcalde de la ciudad, Francisco Huertas, y el arcipreste Pedro Montesinos, se presentó el cartel anunciador de las Fiestas en honor de San Eufrasio, Patrón de Andújar y de la Diócesis de Jaén.

Fue el profesor de Historia Juan Vicente Córcoles de la Vega, el encargado de glosar la obra pictórica monocromática, acrílico sobre lienzo, de Juan Navarro Delgado. Córcoles de la Vega explicó en lo que es para la ciudad de Andújar y desembocar en el mes de mayo, «en el que rendimos culto a San Eufrasio», señaló.

Centrado en el cartel, hizo una descripción pictórico-histórica y dijo que, de abajo arriba, o lo que es lo mismo de la tierra al cielo, en la parte baja, Andújar. «La ciudad que con sus virtudes y defectos, que se ha ido modelando con el tiempo, con la tierra arcillosa y el agua del Guadalquivir que vemos ahí, aunque el río es hoy un lodazal, lejos del río aquel que yo viví de niño en donde veía los cantos rodados y muchos de mis sueños reflejarse en el agua», relató Córcoles.

Añadió que sobre el puente está en Andújar y en su escudo por obra y gracia de Fernando III. Sobre el puente, Andújar, con dos elementos muy identificativos; dos torres, una representa el pode civil, el poder local, la municipalidad plegada al poder de Carlos I, la torre del reloj; la otra al poder eclesial, la torre de San Miguel, arcángel de carácter que tuvo un problema con Lucifer, problema que resolvió con la espada.

Constató Juan Vicente Córcoles que sobre esta imagen terrena de agua y tierra, la celeste llena de nubes que ambientan ese cielo que es de Andújar, poblado de serafines y querubines que dejan ver en el centro la imagen de San Eufrasio. Hay un serafín que sostiene el escudo de la ciudad de Andújar con todos sus símbolos, los que tuvo en principio por Fernando III y los que le dio Enrique IV.



El autor con miembros de la hermandad y el presentador. :: IDEAL

'MERLÍN' REGRESA AL LUGAR DONDE EMPEZÓ TODO

Unas 250 personas acudieron a la representación de 'Merlín. Un Musical Mágico', de la compañía Esphera Teatro, que regresaba al Teatro Principal tras el estreno del año pasado y su exitosa gira por el Teatro La Latina de Madrid y en Málaga. La próxima cita de este espectáculo musical será el próximo día 22 de abril en el centro cultural de Torredelcampo. Esta obra ha sido nominada para varios premios nacionales y se ha incluido en el Circuito de Diputación Provincial de Jaén. La compañía agradece la acogida.



:: IDEAL

Éxito de participación en la Exposición Audiovisual

La exposición audiovisual sobre Arte Contemporáneo y el espectáculo musical celebrado en el Museo Antonio González Orea contó con una enorme participación de público que se deleitó en una noche donde jóvenes mostraron su creatividad en la muestra de viñetas y creaciones musicales. Esta actividad se ha incluido en la actividad 'Primavera en los Museos', de la Concejalía de Cultura.

Acto homenaje por los caídos en la II República

El Cementerio Municipal acogerá este viernes día 14, a las 12 del mediodía, un acto en homenaje a los demócratas que murieron por defender la Segunda República Española, la libertad y la democracia.

LA CARERA

Esa necesaria motivación



ALFREDO YBARRA

Según contó su madre, las primeras palabras que balbuceó Picasso con un año no fueron papá o mamá, sino 'piz, piz'. Aquel niño ya quería tener un lápiz entre las manos. Ese palito que veía utilizar a su padre, también pintor. Así, luego, a Picasso le costó interesarse por cuestiones escolares que no estuvieran relacionadas con el dibujo, y a nivel de las disciplinas del colegio fracasó. Y el colegio naufragó con él. Ese fracaso, como el de otros muchos personajes, no dice nada de las aptitudes de Picasso y sí mucho del sistema escolar y sus deficiencias. En Google los trabajadores pueden elegir cada mañana en qué proyectos de la empresa implicarse y cómo hacerlo en función de sus aptitudes. Si no hay algún proyecto que les motive, pueden plantear uno para que sus compañeros se sumen. Cada trabajador organiza como cree conveniente una buena parte de su tiempo laboral. Este modelo es uno de los de más éxito en el universo de las empresas estrellas. Pero, claro, esto es un desideratum del que la mayoría de las empresas están aún lejos. Estamos hablando de la aptitud, de valorar el talento de las personas, y en el fondo nos ponemos ante la motivación, ese conjunto de factores internos o externos que determinan en buena medida las acciones de una persona. Si en la educación hace bastante tiempo que se maneja, la palabra motivación, ésta lleva un par de décadas incrustada en esa vestidura tan abundante y teatral del vocabulario empresarial. Y aquí hay muchos gurús, chamanes y cantamañanas al respecto.

Motivar a un niño, o a un adolescente para que confíen en el valor del aprendizaje, y se estimule en el contexto de la enseñanza, lo tenemos, sobre el papel, claro desde hace mucho tiempo, aunque aplicarlo cuesta mucho y es un gran objetivo de todo el sistema educativo. Pero la motivación, no como resorte instrumental, sino cono actitud social en general, es algo más ambiguo, pero no menos importante. Hasta la ciencia demuestra que los motivadores que hasta hace poco considerábamos eficaces: el palo y la zanahoria, a veces funcionan, pero sólo son eficaces en un número limitado de circunstancias. Incluso hay quienes piensan que han descubierto la pólvora con la motivación aplicada a la biología igual que se ha descubierto que las gallinas ponen más huevos teniendo las luces permanentemente encendidas e impidiéndoles que duerman.

Pero ahora se sabe que el secreto de un buen rendimiento no se encuentra en nuestro impulso biológico, ni en nuestro estímulo ante el premio o el castigo, sino en nuestra profunda aspiración a dirigir nuestra propia vida, a extender y expandir nuestras capacidades, y a vivir una vida que tenga un objetivo en el fondo grato para nosotros. En el fondo se trata de encontrarnos con nosotros mismos. Benjamín Franklin dijo: «Hay tres cosas extremadamente duras: el acero, los diamantes y el conocerse a uno mismo».

En definitiva, somos conscientes de que no estamos destinados a ser seres pasivos y dóciles ante la imposición de cualquier tipo. Estamos creados para la actividad y el compromiso desde la consciencia. Sabemos que las experiencias más enriquecedoras de nuestra existencia no ocurren cuando buscamos la aprobación de los demás, sino cuando sentimos nuestro propio pálpito, y hacemos algo que interiorizamos. El talento es fundamental en nuestra red vital. Pero la aptitud debe estar empujada por una actitud rica y abierta, por un formado sentido crítico y por un pensamiento que busque siempre crecer. Así podremos estar ante la vida como afirma Goethe: «Es un gran error creerse más de lo que uno es o menos de lo que uno vale...».

RAMÓN

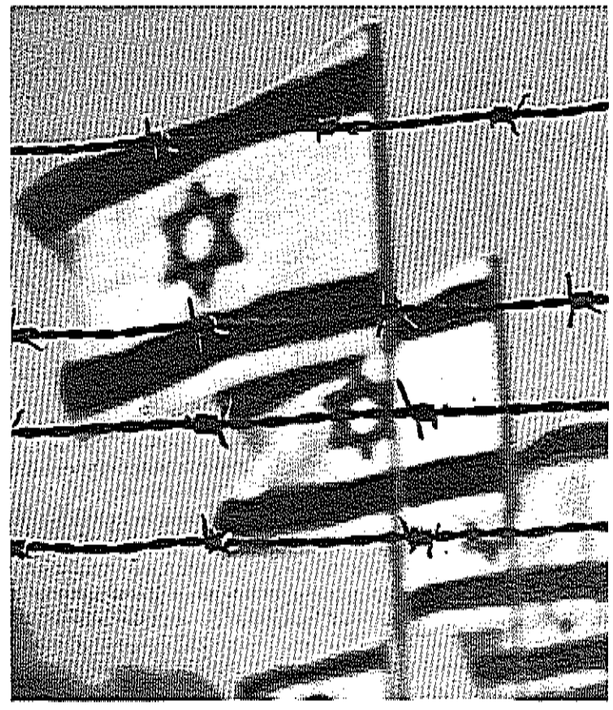


LA CENTRALIDAD DEL TABLERO

De Javier Márquez e Israel



DAVID PEÑAFUERTE RENDÓN



A los andaluces en estos días de semana santa no nos asaltan bandoleros, sino recuerdos de la infancia. Los míos, entre otros, son de enormes bolas de cera, de 'cebaduras' de zapatos nuevos y de sillas en La Campana. A los niños en Sevilla nos gustaban los pasos que allí se llaman 'de misterio', porque además de ser los más grandes, nos contaban historias como las de las pelis. Uno casi podía imaginarse que decía cada personaje mirando las expresiones. En mi niñez siempre esperaba que Pilatos algún año no se lavara las manos, que Anás y Caifás no fuera tan intensos, y que los sayones soltasen cuerdas y látigos. Estos últimos, los sayones, eran los peores para mi imaginación infantil: judíos malos de gesto retorcido que no dudaban en hacerle perrerías a Nuestro Señor. Quizás sin saberlo, o quizás siendo plenamente conscientes, Ortega Bru y Castillo Lastrucci no hicieron otra cosa que esculpir en nuestras mentes infantiles un prejuicio racial al servicio de otros intereses. Un prejuicio que viene operando eficazmente siglos y siglos: perseguir judíos ha sido históricamente económicamente rentable y políticamente útil. Y en nombre de ese prejuicio, y sobre todo de esos intereses, se le han hecho a los judíos perrerías innegables, aunque en estos tiempos estén al alza teorías revisionistas de la persecución histórica al pueblo judío. Cuidado con perder la memoria porque entonces repetimos la historia.

Pero una cosa es una cosa y otra cosa es otra cosa, señor alcalde, y entro en materia. Porque lo que viene a continuación no tiene nada que ver con el pueblo judío, ni con antisemitismo ni con pepinillos en vinagre. Tiene que ver con que usted, al que supongo por lo que he leído por ahí buen cristiano y honrado ciudadano, esta siendo cómplice de otra persecución y está implicando a nuestro Ayuntamiento en esta complicidad. Y todo eso sonriendo a cámara como si no pasase nada. Verá usted, don Javier, el caso es que Israel, como estoy seguro que usted conoce perfectamente, no es un país 'normal' y por tanto contribuir a la operación de 'normalización' de las relaciones que tenemos con Israel, a la operación de lavado de imagen de ese país, no es cosa baladí. Y eso mismo es lo que lleva usted haciendo desde hace meses, primero participando en un encuentro de alcaldes en Israel, encuentro patrocinado por el Congreso Judío Norteamericano y el Consejo Americano para la Judería Mundial junto al gobierno israelí, que se celebró en la ciudad ocupada de Jerusalén, y posteriormente promoviendo un 'inofensivo' ciclo de cine en Jaén patrocinado por la Embajada de Israel en España.

¿Y por qué no es Israel un país normal? Pues no porque lo diga yo o cuatro activistas con pañuelos palestinos. Israel no es un país normal porque incumple las resoluciones 194, 242, 338, 446, 478, 497, 779, 1554, 1860, 3236 de la Asamblea General de Naciones Unidas y porque vulnera la Convención Internacional sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación Racial, el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos, el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, la Convención sobre la Cultura y Otros Tratos Crueles, Inhumanos y Denigrantes, la Convención sobre los Derechos de la Infancia y la Convención para la Eliminación de Todas Formas de Discriminación Hacia la Mujer.

Israel no es un pais 'normal' porque mantiene amplias extensiones de tierras árabes ocupadas, colonizadas, usando los recursos de estas tierras (práctica expresamente prohibida por la Corte Internacional de Justicia) y dividiendo a la población con cientos de kilómetros de muros; porque no permite a la población palestina volver a sus hogares, de donde fue masivamente expulsada; y por último porque, tal y como concluyó el Tribunal Rusell en 2011, el Gobierno de Israel somete al pueblo palestino a un régimen institucionalizado de apartheid similar al que en su día aplicó el Gobierno de Sudáfrica sobre la población negra. El crimen de apartheid fue caracterizado en 2002 por el Estatuto de Roma de la Corte Penal Internacional como actos inhumanos de carácter similar a otros crímenes de la humanidad.

Y como las prácticas de Israel son constitutivas de apartheid, a partir de 2005 numerosas organizaciones de la sociedad civil palestina y de la comunidad internacional han puesto en marcha una campaña de movilizaciones muy similar a la que su día tumbó el régimen sudafricano. La campaña se llama BDS, Boicot, Desinversiones y Sanciones a Israel. No se trata de una campaña antijudía, antisemita, ni nada por el estilo. Se trata de una campaña contra un Gobierno que incumple sistemáticamente la legislación internacional y que discrimina a gran parte de la población que vive en aquel país –la palestina- por motivos puramente raciales. Para más información www.boicotisrael.net

Don Javier, cuando se haga usted fotos sonriendo junto a la consejera de cultura de la Embajada de Israel en España debe saber –creo que lo sabe- que lo está haciendo junto a una representante de un Estado que práctica el apartheid racial contra una gran parte de su población, y que está poniendo a nuestro Ayuntamiento de ese lado del tablero sin preguntarnos que pensamos. Don Javier, una sugerencia y ruego como alcalde mío que es: no me sea usted sayón, que se le pone a uno cara de malo cuando contribuye a esas cosas tan malas.

Jesús padece su 'Getsemaní' en Andújar

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

La Archicofradía de Nuestro Padre Jesús en su Agonía en el Huerto y Nuestra Señora de los Dolores, acrecentó en la tarde-noche de ayer su vertiente más castiza y popular al adentrarse en las profundidades y entrañas de su barriada de la Plaza de Toros y escanciar viejas esencias al adentrarse por su antiguo recorrido de las calles Jaén, Miguel Estepa y fuente de la Plaza de Toros, aunque ayer se adentró por primera vez por Argimiro Rodríguez, para cruzar el Arco de Capuchinos, antes de entrar al su templo de la Divina Pastora, que cumple 50 años.

Esta Archicofradía cabalga entre los aires de modernidad que le insuflan el grupo joven y la renovación de sus estatutos que datan del año 1948, año de la fundación. Ayer estrenó el paso de misterio la talla de moldura del frontal de su canasto, obra de Juan Carlos García. El pueblo llano de este humilde barriada andujareña pudo disfrutar con más hondura de la angustia, tormento y atribulación del rostro de Jesús, que duda de dar al paso a la divinidad ante la afrenta que le aguardaría, del candor reconfortante del ángel (tallas magistralmente recogidas por Luis Aldehuela), del agitar de las ramas de olivo del Getsemaní iliturgitano, de los discípulos ajenos y dormitando ante el drama y la transcendencia del momento y de una madre dolorosa, que trata de evadirse atenaza por las heridas y el profundo dolor, que estremeció al requiebro de sus bambalinas

La Paciencia

Una vez aceptada la voluntad divina y reconducida la situación, Jesús fue ajusticiado y apaleado en el pretorio andujareño, la zona de la Plaza de Santa María, donde ya con mirada resignada y dolorosa y mano en la cabeza es adquiescente con el destino que se le avecina. Así lo esculpió el imaginero Amadeo Ruiz Olmos y así procesionó un año más Nuestro Padre Jesús de la Paciencia.

Nuestra Señora del Rosario, trató de perfumar y dulcificar la burla y apeleamiento con su mirada juvenil y reflexiva.



La Imagen de la Oración en el Huerto en su salida de la parroquia de la Divina Pastora. :: J. C. GONZÁLEZ



Comitiva de la Virgen del Rosario. :: J. C. G.



GRÚAS
JESÚS
MUÑOZ

Allí donde estés, llegamos
12 años recorriendo camino juntos

SERVICIO 24 HORAS
Teléfono de asistencia:
661 406 064

www.gruasjesusmunoz.es
info@gruasjesusmunoz.es
Plg. Ind. Los Olivares
C/. Beas de Segura, 18-5
23009 JAÉN



Nuestro Padre Jesús de la Sentencia en su tránsito por las calles del centro de Andújar. :: J. C. GONZÁLEZ

Juicio sumarísimo a Jesús en Andújar

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

La primera hora de la tarde del Jueves Santo ya empezó a ser funesta para Jesucristo en Andújar. Fue objeto de un despiadado e impío juicio por la zona del Antiguo Hospital, aunque su rostro delató serenidad y quietud, Esa es la sensación y rictus que transmitió Nuestro Padre Jesús de la Sentencia.

La Estación de Penitencia de la Hermandad del Buen Remedio destiló una mezcla de andujanía y sevillanía y un lado de éxtasis y pasión que también singularizan a la Semana de Pasión andujareña.

Ayer estrenó en su recorrido procesional el tallado de los candelabros, así como las 'maniguetas' de esquina y el llamador del Paso de Misterio. La Banda de Cornetas y tambores de Nuestra Señora de las Angustias, de Porcuna, y la banda de música Sociedad Filarmónica, de Jaén, acompañaron a las imágenes en un desfilar vibrante y cautivador por las calles andujareñas. El paso de Nuestro Jesús de la Sentencia, portó un crespón negro en memoria del que fuera su prioste, Vicente Cantón.

Gran poder

El Gran Poder, ya con su añadido de María Santísima del Socorro, también se suma al halo de furor que se le insufla a la Semana Santa andujareña con su talla que conmueve y sobrecoge las almas y resquebraja y agrieta los enhiestos muros de la iglesia de San Miguel y de su silente casco antiguo.

Este Jesús Nazareno caminó con un sufrimiento imperial. El insigne capataz, Rafael Mondéjar (un emblema en la provincia) y la Agrupación Musical Pasión, de Linares, le dieron boato a su tortuoso peregrinar por las calles.

Y Jesús ya no pudo con tanta afrenta y escarnio en ese Gólgota que le supuso Santa María y doblegó. Nuestro Padre Jesús Caído también estrenó una nueva fase de la ejecución del paso, portado por una cuadrilla de 40 costaleras. La Virgen de la Esperanza aportó luz en este tenebroso momento y una brizna de amor desmedido de una madre que sirve de consuelo en las tinieblas.

Ambos pasos transitaron por calles inéditas anoche como Caldereros, Ibáñez Marín, y Doctor Montoro, con la idea de ensanchar un recorrido, donde no faltó el homenaje a los mayores de la residencia de San Juan de Dios y las notas musicales de Antonio Pareja.


Nazarenos del Gran Poder acompañaron a la imagen. :: J. C. G.


Imágenes de Jesús Caído y la Esperanza antes de salir. :: J. C. G.

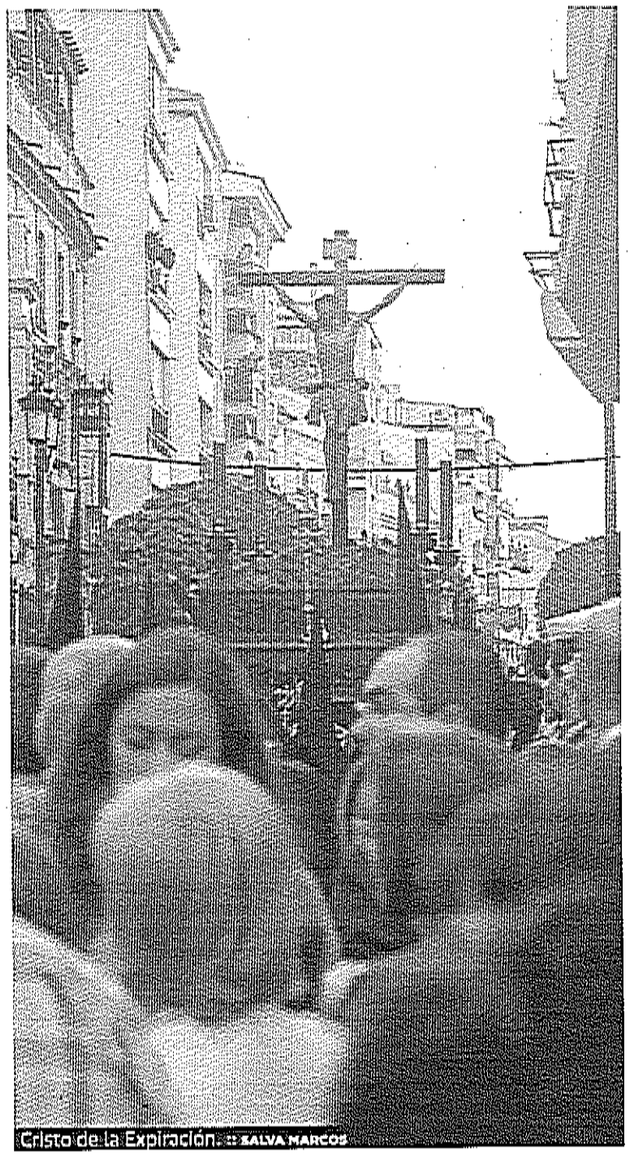
Amargura y Silencio en Andújar

ISABEL RECA

FUE un Viernes Santo de los más calurosos que se recuerdan en la ciudad de Andújar, al que se sumó el calor de los corazones encendidos, desde primera hora de la mañana, cuando el Señor de los Señores hacía su salida a la Plaza de España, ayudado a transportar su cruz por Simón de Cirene. Las 35 hermanas costaleras dejaban patente, después de la revitalización de esta cofradía en los inicios del siglo XXI, su fortaleza y su buen hacer. La seriedad impuesta por el cuerpo de caballeros y el de mantillas, se mantuvo, a lo largo de toda la jornada, en los diferentes desfiles procesionales.

Poco a poco, las calles iliturgitanas se fueron llenando de una multitud que, como es tradición, abarrotó la salida de la talla más antigua de esta ciudad, de principios del siglo XVIII, Nuestra Señora de las Angustias, que los ancianos de la residencia de San Juan de Dios, donde tiene su sede canónica, saludaron, ya en la calle, con lagrimas en los ojos. En la capilla frontal de su paso barroco, la reliquia del Santo Lignum Crucis. El dolor de la Madre, al pie de la Cruz con Cristo Yacente depositado en su regazo, se trasladó hasta convertirse en Amargura, en el barrio de San Bartolomé, donde un año más la cofradía de los Estudiantes tiñó la corredera con el rojo de sus túnicas y el negro de sus capas u caperuz. El rojo por su dolorosa y el negro por un Cristo encarnecido y muerto en la cruz.

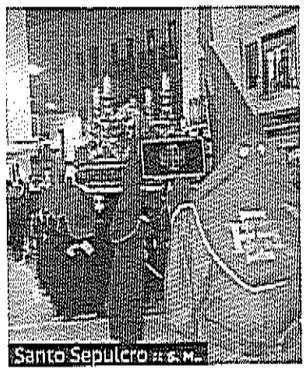
Mientras aún resonaban los sones de los 'Amigos de la Música' de Mancha Real, tras el palio, el silencio se hizo en los alrededores del templo para que el bronco tambor de la Venerable Hermandad del Santo Sepulcro se abriera paso entre la multitud que abarrotaba la salida.



Cristo de la Expiración. :: SALVA MARCOS



Nuestra Señora de las Angustias. :: SALVA MARCOS



Santo Sepulcro :: S. M.

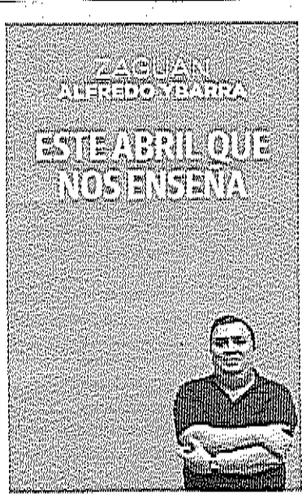
El silencio y la austeridad de esta hermandad no se rompió en toda su estación de penitencia, haciéndose aún más patente e impresionante cuando el Yacente que tallara Palma Burgos se adentra por los entresijos de las calles del casco histórico, sin la luminaria de escaparates, regresando a su templo, después de la carrera oficial, sin atravesar las bulliciosas calles céntricas.

María Santísima de la Victoria en la Soledad, la más antigua de Andalucía en esta advocación, seguía al Yacente, prácticamente en todo su recorrido, con un corazón traspasado de dolor por siete puñales, bajo una cruz coronada por espino y portando un sudario. Ya en la madrugada, hacía su entrada por la capilla de salida, en la puerta norte del templo de San Bartolomé, y con su regreso, se ponía broche de oro al Viernes Santo iliturgitano.

Hoy domingo, a primera hora de la mañana, la imagen del Resucitado, que se incorporó a la Semana Santa de Andújar en la primera década de este siglo, con su largo recorrido, llenará de luz y color nuestras calles y plazas.

ZAGUÁN

ALFREDO YBARRA



LO repetimos mil veces, la ciudad en abril es una explosión variopinta de vehementes afanes. También los cronistas ciudadanos lo corean, lo subrayan, lo hacen representación escénica: «Andújar y en abril», así, sin más amplia composición gramatical. Especialmente toda la coheteria se viene dedicando al contexto romero, que en los últimos años ha crecido en unas singularidades muy concretas: ¿Recuerdan esas imágenes que sobresalían antes en los telediarios en el primer día de rebajas de los grandes almacenes? Pues así veo la ciudad cuando abril abre sus puertas cada año. Un acelerado frenesí que ocupa a toda la sociedad local, desde la individualidad a las familias, al comercio, las instituciones de toda índole, la política,..., a toda la población.

La romería, bueno, rectifico, un contexto romero muy generalizado y adoptado por una gran mayoría de la gente, se apodera del discurrir ciudadano. Y no sólo es en abril, que unas actitudes, y un carácter, bien fraguados, por una parte naturales, y por otra más extensa, adquiridos, se amplían a lo largo del tiempo y las estaciones. Aunque es ahora cuando se concentran y se expresan simbólica y fundamentalmente. El cuarto mes del año surge imperante, radiante, en poemas y pregones, nombres de peñas, ofertas comerciales, escaparates, carteles y canciones.

Este año a este emblemático mes de los iliturgitanos, se ha unido la Semana Santa, y un tiempo que para salir, para el comercio y la restauración, para la escenificación callejera, está siendo magnífico (no para la agricultura, ni para la sierra). Así, Andújar, es en estos días una escena bulliciosa y cordial, revivificada y excitante, en puro éxtasis, de bares y calles, abarrotados, alborozo y algarabía de visitantes y de saludos y abrazos entre amigos, vecinos y compañeros que se reencuentran.

Los desfiles procesionales han estado a gran altura en general, aunque toca por alguna que otra parte hacer una reflexión desde su ámbito particular y analizar por qué suceden ciertas cosas que afectan no sólo a la hermandad en concreto. Y hablando no de estos fastos sino en general, pecamos los iliturgitanos muchas veces de adocenamiento, de damos igual 'so' que 'arre', de desganados a la hora de exigir o de elegir. De eso se aprovechan, en diferentes circunstancias, los de siempre. Y nada se mueve. «¿No ves cómo estaban las calles de bote en bote?». «¿No ves lo bonita que es nuestra romería, y el manto que llevaba la imagen, y esa mirada que tiene que te embelesa?» «¿No ves que hemos hecho lo de siempre?...,. ¡Ah!. Casi en general dejamos todo en manos de los de siempre. Y eso no es así, no debiera ser así. Falta mucho para que la población, debata, se interese por cuestiones que son fundamentales y ante las que permanecemos con anteojeras.

Y es que, por ejemplo, en ese tema especialmente dominante en la ciudad, el del contexto general de la Virgen de la Cabeza, estamos anquilosados. Nos conformamos con el camino ya dibujado que hay que seguir. Y se necesita otra perspectiva para ver ese gran portento, cultural, histórico, sociológico, festivo y religioso, que es la devoción y romería a la Virgen del Cabezo, de un modo diferente, renovador, más rico. Abrimos la puerta y no queremos darnos cuenta de que podemos salir al horizonte. Alguien me dice que no me obstine en mirar más allá, que en este tema, y, aquí, somos así. Y me niego, rotundamente, creo en la ciudad, en su corazón anhelante, en su capacidad de reacción. Y me sumo a los que relacionan abril con el verbo aperire ('abrir'), asociándolo a que en este mes la primavera abre la tierra, las flores, y las cerrazones.

El anuncio de la resurrección pone fin a la Semana Santa ubetense

Este año se pudo ver el resultado de la restauración de los dos romanos durmientes que van en el trono del Cristo

:: ALBERTO ROMÁN

ÚBEDA. Siguiendo la tónica de toda la Semana Santa, la mañana del Domingo de Resurrección resultó esplendorosa para la Real Cofradía de Jesús Resucitado y Nuestra Señora de la Paz, que hizo su salida desde la iglesia de San Nicolás de Bari a las once bajo un sol radiante. La hermandad pudo disfrutar de varias horas en la calle y con ella disfrutaron también los ubetenses y visitantes que salieron de sus casas para vivir la última jornada de una intensa Semana de Pasión que finalizó con el anuncio de la resurrección.

La cofradía, que mantiene el estilo tradicional de procesionar en Úbeda, recorrió diferentes calles de la zona centro y sur de la ciudad, congregando a miles de personas. La imagen y el trono del Cristo son obra del imaginero Francisco Palma Burgos. En cuanto a la imagen de la Virgen es obra del imaginero y pintor ubetense Bartolomé Alvarado Carrasco, y el trono de Ramón Cuadra y Pedro Arias.

Este año se pudo ver el resultado de la restauración de los dos romanos durmientes que van tallados en el primer paso y con la que concluyeron los trabajos en el trono del titular, los cuales comenzaron hace unos años con las labores sobre el Cristo y el pasado 2016 sobre los ángeles.

Estrenos

La hermandad estrenó además, para Nuestra Señora de la Paz, una cruz pectoral realizada en plata de ley cincelada y con incrustaciones de piedras semipreciosas y perlas cultivadas, un tocado de tisú en tonalidades doradas y unas enaguas confeccionadas a partir del tejido de dos vestidos de novia donados a la titular.

Los hermanos del Resucitado acompañaron a sus titulares e inundaron las calles de color blanco y rojo, y de sonidos alegres con los toques de su banda de trompetas y tambores. A ellos se unieron, ante el paso de la Virgen, los niños de su banda joven y muchas mujeres ataviadas con la clásica mantilla, aunque en este caso cambiando el negro enlutecido por el blanco. Cuando rondaban las tres de la tarde se encerraba en su templo.

La cofradía aprobó recientemente en asamblea general que la Virgen de la Paz cambie en el futuro las ruedas por costaleros, aunque aún no se ha concretado fecha para ello. Desde una comisión creada a tal efecto ya se están haciendo cálculos sobre los costes y trabajando en el proyecto, el cual, una vez terminado, pasará por asamblea para su aprobación definitiva.

SANTÍSIMO SACRAMENTO

▷ **En Vázquez de Molina.** Un poco antes, a eso de la una, se desarrollaba también la procesión del Santísimo Sacramento por la monumental plaza Vázquez de Molina, partiendo desde la Sacra Capilla de El Salvador, donde se celebró su novena. Estuvo acompañado por numerosos fieles.



Real Cofradía de Jesús Resucitado y Nuestra Señora de la Paz. :: ROMÁN



Mantilla acompañando a Nuestra Señora de la Paz. :: ROMÁN

Radiante Domingo de Resurrección en Andújar

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Andújar se engalanó ayer de forma especial para saludar el paso jubiloso y renovador de un Cristo Resucitado, que lleva 11 años mostrando por las calles andujareñas, el tránsito inescrutable e insondable de la muerte a la vida. En 2006 salió por primera vez esta procesión gracias al empeño del grupo parroquial de San Eufrasio, y en septiembre de este año cumplirá 10 años desde su fundación como cofradía. El escultor Manuel López esculpió esta talla, que ha permitido completar el ciclo triunfal de la Pasión. La imagen es una gran escultura de madera de cedro, que representa la figura vigorosa de Cristo vencedor de la muerte, con un bello sudario que dio la impresión de estar ondeando al viento. Así se simbolizó el gozoso momento de la Resurrección de Jesús en Andújar.

La cruz gloriosa y las campanillas anunciaron ayer la coronación jubilosa de la redención del Salvador que en el Arco de Capuchinos, Santa María y San Bartolomé se rebajó a la condición humana más mísera como signo inequívoco de amor.

La procesión enfiló por primera vez la parroquia de Cristo Rey con la idea de afianzar su concepto de barrio y modificó su recorrido por las obras de Emperador Trajano. La salida, desde el año pasado, del nuevo templo afianza esta filosofía popular de la hermandad.

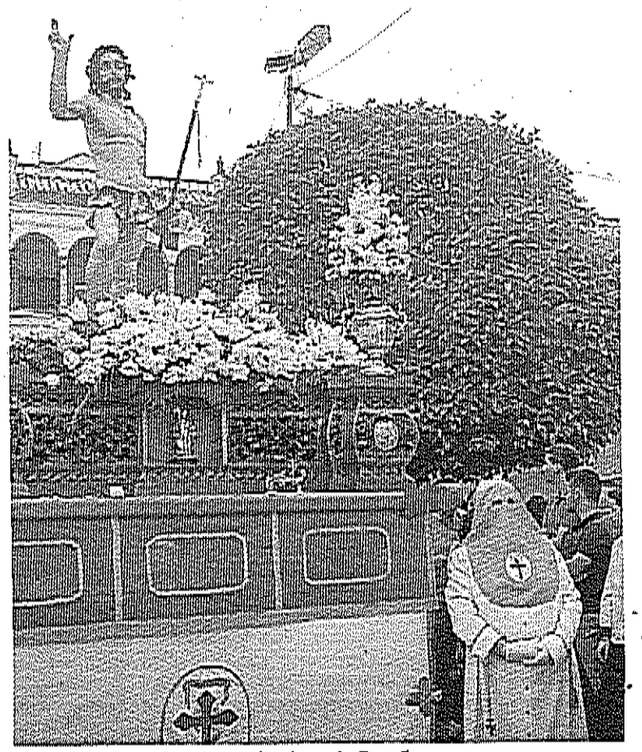
Notas musicales

La Agrupación Musical Cristo de la Salud puso las notas musicales en una mañana radiante. Acompañaron las cofradías de gloria de la ciudad, salvo la Matriz, que celebraba paralelamente su primer domingo de convite de banderas. La comitiva estuvo presidida por el presidente de la Agrupación de Cofradías del Arciprestazgo de Andújar; Alfonso Soto; la concejala de Juventud, Nuria Rodríguez, junto con los representantes de la Cofradía del Resucitado, cuyo paso fue portado por una cuadrilla de hermanos y hermanas costaleros, por el capataz Jorge de Cecilia y por Julián Cano Palomino y sus contraguías.

La procesión se acompañó de un cuerpo de caballeros con traje negro y unas mantillas, que mezclaron el traje oscuro con el negro, y que le dotaron de colorido, junto a los nazarenos de la hermandad que visten todos los años de túnica color blanco con caperuz de color oro.

El recorrido no llegó hasta las calles Maestras y Valdivia con la intención de no alargarlo y volvió a dejar momentos emotivos a su paso por la residencia de Mayores San Juan de Dios, en su saludo ceremonioso a la Virgen de las Angustias y en su llegada al colegio San Rafael.

Mucha gente presenció y acompañó al cortejo en una mañana que fue calurosa y que dejó algo cansados y exhaustos a algunos integrantes de la comitiva. El final de esta procesión cierra una de las Semanas de Pasión más intensas de las que se recuerdan en Andújar y sirve de pórtico a la algarabía de la Romería de la Virgen de la Cabeza.



El Resucitado a su paso por la plaza de España. :: J. C. GONZÁLEZ



Los pequeños tamborilistas amenizaron el cortejo durante la jornada :: J. C. GONZÁLEZ

Las banderas de la Cofradía anuncian la llegada de la Romería

La primera jornada de publicación contó con una masiva participación, en una jornada donde se modificó el recorrido

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La primera jornada de publicación de banderas anunció en la mañana de ayer la inminente llegada de una nueva Romería de la Virgen de la Cabeza.

Antes de la salida de la comitiva, se celebró la Eucaristía en la ermita de la calle Ollerías, cantada por el coro de la Peña El Caballo y en donde bendijeron el guión de las jornadas de publicaciones de banderas y del camino hacia la sierra en la mañana del Sábado de Romería y el manto que llevará la Virgen de la Cabeza en la procesión del último domingo de abril y que ha sido bordado por la hermana mayor, Mercedes Fernández, quien ayer era la encargada de repartir los estadales a los asistentes. Su marido, José Antonio Hinojo (el hermano mayor de este año) se estrenó como representante de la Matriz en un acto de la Romería, tras vivir meses intensos emotivos en la ciudad, el Cerro y en varias localidades.

La primera jornada de publicación de banderas contó con un gran acompañamiento y como reseñó el comisario de la gestora de la Real Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, Ramón Colodrero, van a intentar llegar al mayor número de devotos y vecinos y añadió que este acto es idóneo para propiciar la unión entre cofrades, pueblos e integrantes de las peñas romeras de la ciudad.

Cambios

La procesión del Resucitado motivó algunos cambios en la primera jornada de banderas. El fiscal de la Cofradía Matriz, Antonio Cuadra, constató que esta es un día donde se pone de manifiesto el trabajo que la Hermandad desarrolla a lo largo del año. La comitiva inició su recorrido en la residencia de Cáritas, para después trasladarse al convento de las Monjas Trinitarias, el colegio de las Franciscanas Madre del Divino Pastor, la SAFA, y el Convento de las Mínimas, donde las monjas entonaron el 'Morenita y Pequeñita'. Ayer por ejemplo no se visitó la parroquia de La Lagunilla, para hacerlo el domingo que viene. Ya por la tarde, las banderas llevaron el gozo de la próxima cita con la Virgen de la Cabeza a los poblados de colonización. La banda Maestro Amador y los tambores de los pequeños animaron el recorrido.

Hoy empiezan los actos del Pórtico con la exposición fotográfica de la Romería, a las siete y media de la tarde, en la Casa de la Cultura y la presentación de la Revista 'Mirando al Santuario en el patio de Don Gome, a partir de las nueve de la noche.

ALTOZANO
ISABEL RECA

LOS PRIMEROS COHETES



Aún no se había acabado el olor a incienso y las campanas de los templos repicaban a Resurrección, cuando en el aire sonaban los primeros cohetes romeros. Así es la ciudad de Andújar. Tras una espléndida Semana Santa, como hace años no se recuerda, donde penitencia, llenas de fervor y auténticas catequesis en la calle, cuando el cohetero de turno anunciaba que llegaba la Romería de la Patrona, la Virgen de la Cabeza. Mientras Cristo Resucitado recorría las calles de su barriada, buscando la carrera oficial, eran las banderas de la Real Cofradía Matriz las que, desde el corazón mismo de la ciudad, la ermita de la Morenita, partían con la hermandad en corporación, a invitar a devotos y vecinos a participar en los actos y cultos en honor de su titular. Las especiales circunstancias de este año, con un mes de abril pleno, ha hecho que cambien algunos recorridos y visitas, que no habrá malintencionado que le saque punta, pero a cada circunstancia su solución, y lo importante es que todo transcurra según lo previsto, en armonía y fraternidad, como corresponde a toda una hermandad, máxime si se denomina matriz y debe ser eso, madre y ejemplo.

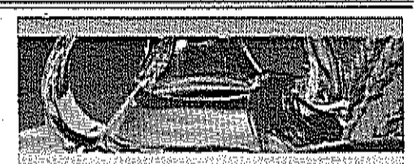
A partir de hoy lunes, los actos, tanto los programados por esta ilustre Cofradía, como por el Ayuntamiento, se sucederán sin interrupción, con participación de pequeños, mayores y colectivos del mundo de la Cultura, el caballo y romero, hasta culminar, el último domingo de este mes de abril, allá en el Cerro. Todo lo programado no será del beneplácito de unos y de otros, pero sí que estamos convencidos que, cuanto contempla tanto el denominado Pórtico de Romería, como los actos romeros propiamente dichos, se han elaborado con la mejor de las intenciones y buscando la conformidad de todos. Este año serán variados los estrenos, en cuanto a enseres se refiere, por deseo expreso de los Hermanos Mayores, José A. Hinojo y Mercedes Fernández, quienes han querido dejar el recuerdo de su paso por esta mayordomía. Un manto azul cielo del que la Morenita ya carecía y una bandera color púrpura, que vendrá a sustituir a una de antigua tradición que portaba en sus días el banderista José Hermosilla Parrado y que pasará a la riqueza patrimonial cofradiera. Y por parte de la institución municipal todo a punta en que al fin se abrirán las puertas de la antigua iglesia de Santa Marina, tras una tregua más larga de la esperada en su arreglo, para albergar los actos del Pórtico de Romería. Iba siendo hora de recuperar este espacio, para lo que fue cedido por el obispado y cuyo enclave es estratégico para los muchos actos que se realizan, tanto desde el Ayuntamiento, como desde otros colectivos y desplazados a instalaciones poco accesibles para la mayoría.

Quesada abogados
Asesoría Fiscal, Laboral y Contable
Atendemos con profesionalidad, generamos confianza.



www.quesadaasesores.com

QUESADA
CALIDAD Y SEGURIDAD ALIMENTARIA
- Asesoría Legal técnico-sanitaria
- Análisis de alimentos y superficies
- Tramitación de documentación sanitaria e inscripción en Reg. Sanitario
- Formación manipuladores de alimentos
- Auditoría higiénico- sanitaria



www.qsa.es

EN BREVE

Acto de los 86 años de la II República

EN EL CEMENTERIO

:: J. C. G. Con motivo la celebración del 86 aniversario de la proclamación de la II República Española, la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén, celebro el pasado viernes día 14 de abril un acto en el Cementerio ante el monumento erigido a los Represaliados del franquismo con la asistencia de miembros de dicha Asociación, así como de público, en que intervinieron Juan Miguel Ruiz Romero en representación de la Asociación, Alejandro Marina, Secretario General de las Juventudes Socialista de Andújar, el Secretario General del PSOE y Alcalde de Andújar, Paco Huertas y familiares de represaliados. Todos hicieron referencia al día que se conmemoraba el aniversario de la II República, así como a la reciente Ley de Memoria Democrática, aprobada en el Parlamento.



Asistentes al acto de la conmemoración. :: IDEAL

Nueva empresa que emplea a 60 personas

POLÍGONO AVE MARÍA

:: J. C. G. Mañana miércoles, la empresa Pretersa Andújar inaugura las instalaciones que se ubican en el Polígono Ave María. Los responsables de la empresa indican que se halla ya a pleno rendimiento con una plantilla de 60 trabajadores, dedicados a la fabricación de elementos prefabricados de hormigón para su instalación en construcciones en la mitad sur de la Península.

El pórtico de la Romería resalta sus aspectos culturales y artísticos

La revista 'Mirando al Santuario' resalta el legado de Cervantes y ayer se inauguró una muestra bibliográfica y documental de la devoción

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La primera jornada del Pórtico de Romería de la Virgen de la Cabeza se centró ayer lunes en enfatizar los aspectos culturales y costumbristas de una devoción transida de historia y universalidad.

El patio del Palacio de los Niños de Don Gome albergó anoche la presentación del número 31 de la segunda época de la revista 'Mirando al Santuario', que edita la Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza y que ha estado un año más coordinada por el cronista oficial de la ciudad, Enrique Gómez Martínez. La publicación acoge artículos históricos, literarios y artísticos de la devoción, aparte de los saludos institucionales y del noticiario de la Cofradía Matriz.

El Catedrático de Historia, Luis Pedro Pérez, fue el encargado de glosar los artículos que este año resalta el IV Centenario del trabajo de 'Persiles y Segismunda' de Miguel de Cervantes, donde se habla de la Romería de la Virgen de la cabeza-les este sentido, el cronista oficial de la ciudad resaltó que la labor de promoción de la Romería que ha realizado este célebre escritor es 'impagable'.



Autoridades en el acto de presentación de la revista 'Mirando al Santuario'. :: J. C. GONZÁLEZ

Cofradías

La edición de este año habla de la cofradía de la Virgen de la Cabeza de Porcuna, que parece que es inédita en el estamento romero, porque celebran todos sus actos en la localidad porcunera. No se marcha muy lejos la publicación, porque refleja los estatutos de la Cofradía de Lopera, en la época de la II República. También habla de un jesuita alemán, que escribió sobre la Virgen de la Cabeza en el siglo XVII. El número 31 de la revista 'Mirando al Santuario' consta de 116 páginas a todo color. Su fotógrafo, Manuel José Gómez, recogerá este viernes día 21 de abril en el Teatro Principal el galardón 'romero de oro', al reflejar los detalles de una devoción singular.



La muestra enseña una amplia bibliografía de 'La Morenita . :: J. C. G

Y por otra parte, ayer por la tarde se inauguró la exposición en la Casa de la Cultura que enseña el patrimonio artístico, bibliográfico y documental de la Virgen de la Cabeza organizada por el Instituto de Estudios Giennenses de la Diputación Provincial de Jaén y el Ayuntamiento de Andújar.

La muestra estará abierta hasta el día 5 de mayo y enseña libros sobre esta manifestación desde el siglo XVII, manuscritos de estatutos de cofradías así como sus libros de cuentas y cabildos, los estatutos en facsímil de la Cofradía Matriz del año 1505. Figuran 30 carteles de Romería y han colaborado las monjas trinitarias y el escultor Manuel López, que ha donado algunas esculturas. Los actos culturales y del pórtico prosiguen hoy martes a las nueve de la noche en una antigua iglesia de Santa Marina que vuelve a abrir sus puertas, con la conferencia que impartirá a las nueve de la noche Andrés Borrego sobre la imaginería, pintura y artes plásticas en los templos de Andújar.

Mañana miércoles, Enrique Gómez Martínez disertará sobre la mujer en las cofradías y también en la Romería de la Virgen de la Cabeza de los siglos XVI a XVIII y el jueves el presidente del Círculo de Amigos de la Brigada del Guzmán el Bueno X, Alfonso Rojas, hablará de la Historia de una capitulación.

La romería supone unos 250.000 euros para el Consistorio

J. C. G.

ANDÚJAR. El alcalde de Andújar, Paco Huertas, presentó en la mañana de ayer algunas novedades que rodean a la presente Romería. Resaltó la trascendencia que posee esta manifestación mariana fuera y dentro de la ciudad, donde existen 230 peñas romeras. Adelantó el primer edil que este viernes se va a celebrar la reunión definitiva del Plan del Cerro.

Agradeció Huertas la labor que realizan todas las administraciones el buen desarrollo de la Romería de la Virgen de la Cabeza, que en opinión del regidor tendrá este año más proyección con el pregonero, el célebre productor cinematográfico, Antonio Pérez. El presidente de la Corporación andujareña presentó ayer una novedad respecto a la circulación de los caballos por la ciudad en la jornada de la Recepción de Cofradías.

Este año se mantendrá el uso exclusivo de los Jardines de Colón para los caballos durante el Viernes de Romería y ayer el alcalde anunció que el recorrido se ampliará para los caballistas, por lo que podrán transitar desde la fuente de Colón hasta el Monumento del Hortelano. En los Jardines de Colón habrá un concurso de atalajes, con la idea de premiar la vestimenta del mundo del caballo.

El Ayuntamiento empleará a 70 integrantes de la Policía Local, Bomberos y voluntarios de Protección Civil, a los que se unirán los trabajadores municipales de las áreas de Obras y Servicios. Añadió que el Consistorio va a reparar los caminos que están en mal estado en los entornos del Santuario de la Virgen de la Cabeza y de San Ginés y ha renovado la señalización en el Santuario con la colocación de 150 carteles. Francisco Huertas señaló que la Romería supone un coste directo para las arcas municipales de unos 180.000 euros, que pueden ascender finalmente a los 250.000 euros, sumando los indirectos.

Santa Marina ya puede albergar actividades culturales y sociales

El Ayuntamiento ha terminado las obras de rehabilitación de un edificio histórico de la ciudad, en el que ha destinado 78.000 euros

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, junto con la concejala de Urbanismo, Encarna Camacho, y el concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, visitaron ayer la iglesia de Santa Marina, tras la adecuación que el Ayuntamiento ha realizado en estas instalaciones, tras haber estado cerradas al público por un espacio de algo más de tres años, desde que en enero de 2014 se cerraran al público por unas rajas que se presentaron en la zona de la cubierta.

La causa de este deterioro vino determinada, según expertos, por las obras que se acometieron en la adyacente calle Doctor Fleming.

El Consistorio ha invertido 78.000 euros en las obras de este edificio en el que se ha rehabilitado la cubierta y se han realizado trabajos de consolidación en la cimentación. En estas actuaciones también se ha realizado el atirantado de los muros laterales, que habían cedido por la presión de la techumbre, y se han pintado los paramentos y la bóveda.

Más espacios públicos

El primer edil destacó que desde el Ayuntamiento se está recuperando espacios públicos para el uso de la ciudadanía. El primero de estos proyectos fue la Casa de la Cultura, donde el lunes se inauguraba una exposición sobre la Virgen de la Cabeza. La antigua iglesia de Santa Marina alberga el ciclo de Conferencias del Pórtico de Romería y dará cobijo el viernes a la entrega del galardón Romero de Oro, que recae en Manuel José Gómez y los 'Romeros del Año', que lo recibirán las peñas romeras Viva la Virgen, El Poderío y Tomate con Sal.



Luis Salas, Encarna Camacho y Paco Huertas, ayer en el remozado edificio. :: J. C. GONZÁLEZ

El primer edil apuntó que también se va a acondicionar el interior del Teatro Principal con los fondos de los Planes de Empleo de la Junta de Andalucía, donde también se va a acondicionar una sala de exposiciones.

La concejala de Urbanismo subrayó que este monumento volverá a albergar eventos y otro tipo de actividades culturales, ya que la nueva disposición de los asientos, que ahora no son fijos, permite el desarrollo de numerosos actos puesto que se ha conseguido un espacio más polivalente. Luis Salas destacó que su equipos de gobierno se decidiera actuar en este recinto histórico de la ciudad.





Las dos profesionales en una anterior expedición. :: IDEAL

Dos enfermeras del hospital viajan a una acción solidaria

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Dos enfermeras del Hospital Alto Guadalquivir, Rosario Merino y María de la Cruz Granados, junto a otros tres profesionales sanitarios, atienden entre los días 18 y 25 de abril a pacientes de forma solidaria y altruista en su decimoséptima expedición humanitaria a los campos de refugiados saharauis de Tinduf (Argelia).

El equipo lo completan el urólogo Juan Moreno y las enfermeras Ana Díaz-Meco y Verónica Pereira, del Complejo Hospitalario Ciudad de Jaén. Su misión será evaluar a personas con enfermedades urológicas antes de decidir a quienes de ellos tienen que operar de problemas urológicos. Este equipo de profesionales sanitarios voluntarios de la ONG 'Asociación de Amigos del Sahara Libre' dispone en los campamentos de refugiados con la colaboración de un especialista en la zona para los cuidados posteriores a las intervenciones quirúrgicas y las altas de los pacientes, que es el urólogo saharaui Mulay Ahmed.

La Unidad de Gestión Clínica (UGC) de Anatomía Patológica del Complejo Hospitalario de Jaén colabora también con esta expedición en el procesamiento y diagnóstico de las muestras tomadas a los pacientes.

Un total de 1.100 jóvenes participan en la creciente XVII Romería Escolar

El alumno de SAFA, Emilio Briones, ha sido el pregonero y Nerea Higueras, del colegio Capitán Cortés, la cartelista

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Este año participan un total de 1.100 escolares en la XVII Romería Escolar, que incluye en la presente edición a la localidad granadina de Colomera, tierra de origen del pastor Juan Alonso de Rivas, a quien se le apareció la Virgen de la Cabeza en la madrugada agosteña de 1227. También se suma el IES Jándula, junto con los colegios concertados y públicos de Primaria de la ciudad andujareña, que se vienen volcando con mucha pasión y fervor con el evento en los últimos años y que han dotado a esta actividad de boato y espectacularidad.

Este año se incluye un photocoll regalado por el Ayuntamiento para que cada colegio se haga su instantánea. La directora del colegio Isidoro Vilaplana (centro educativo donde germinó esta Romería), Rosana de Haro, explicó que este año se mostrarán las banderas nuevas que el año pasado no pudieron salir por culpa de la lluvia, que impidió el multitudinario y emotivo recorrido por las calles de la calles.

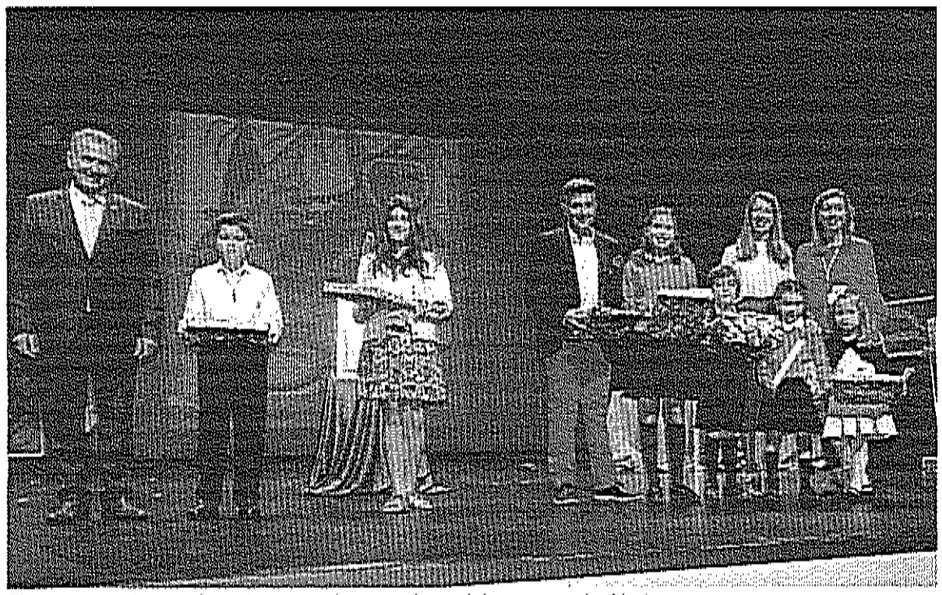
Un abarrotado Teatro Principal acogió ayer el acto del pregón y presentación del cartel anunciador, que es obra de Nerea Higueras, alumna del colegio Capitán Cortés, quien se inspiró en la Romería Escolar que vivió cuando era alumna de 3º de Primaria.

El alumno de 6º de Primaria de la SAFA, Emilio Briones, fue el encargado de oficiar un pregón cargado de vivencias personales que mezcló con una narración de los acontecimientos y fechas más importantes de la Romería. Dejó impactados a los asistentes y agradeció a profesores y familiares que le ayudaron en la confección del pregón.

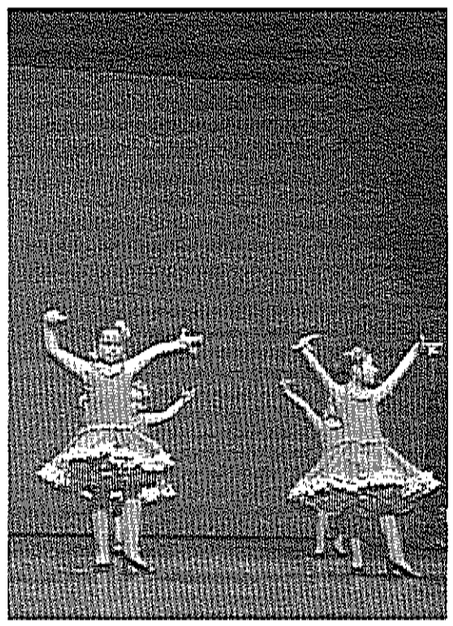
Garantía de futuro

El hermano mayor de la Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, José Antonio Hinojo, se mostró muy congratulado al presenciar que el futuro de la Romería de la Virgen de la Cabeza está garantizado. La concejala de Educación, Alma Cámara (también profesora) alabó que este proyecto educativo cuajara en todos los colegios de la ciudad y significó el conocimiento de las costumbres.

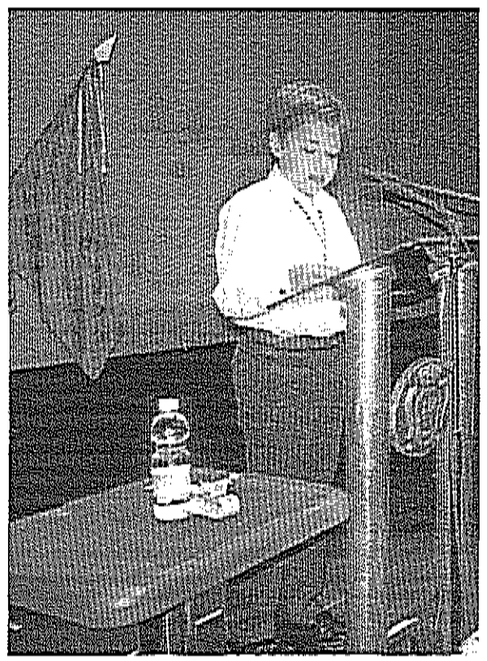
También se entregaron los premios de los concursos de dibujo de los distintos cursos educativos y las distinciones a todos los centros participantes. Cerró el acto el grupo de baile de Marisa Ortega. El próximo miércoles día 26 de abril tendrá lugar la ofrenda de flores en el patio del colegio Isidoro Vilaplana y el recorrido por las calles.



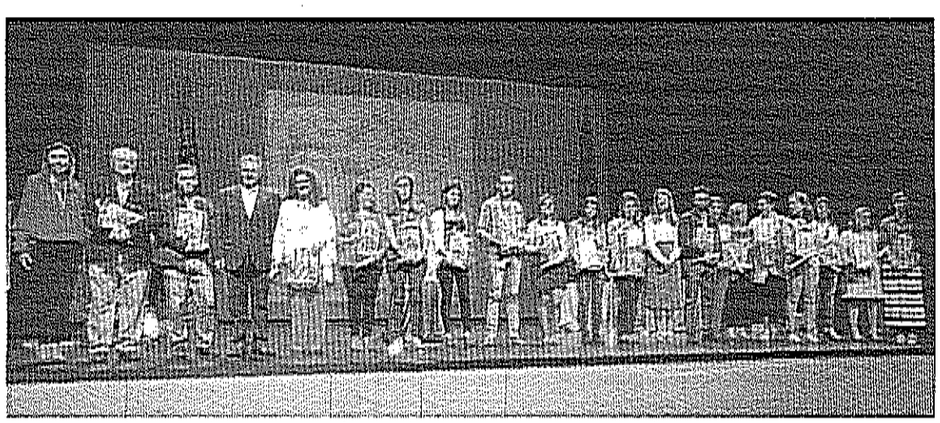
El pregonero, la cartelista, junto con las ganadoras del concurso de dibujo. :: J. C. GONZÁLEZ



Parte del grupo de baile de Marisa Ortega en su actuación. :: J. C. G.



El pregonero, Emilio Briones. :: J. C. G.



El colegio Isidoro Vilaplana homenajeó al profesorado de los centros participantes. :: J. C. G.

BREVES ROMERÍA

I Torneo de Veteranos Virgen de la Cabeza

FÚTBOL

:: **J. C. G.** El campo de fútbol José Luis Mezquita acogerá el próximo domingo 23 de abril, a las 10 de la mañana, el I Torneo de Fútbol de Veteranos Virgen de la Cabeza, que enfrentará al los Veteranos del Iliturgi y a los Gordos de Lucena (primer equipo de veteranos de Andalucía). Esta idea ha surgido de los ex-futbolistas del Iliturgi, Nono, Muñoz y Gero y quieren consolidar este torneo, homenajear al fútbol base y estrechar lazos de unión en el deporte, aprovechando la celebración de la Romería.



Obra de este año. :: I. RECA

33 cartel de la peña Aires de Romería

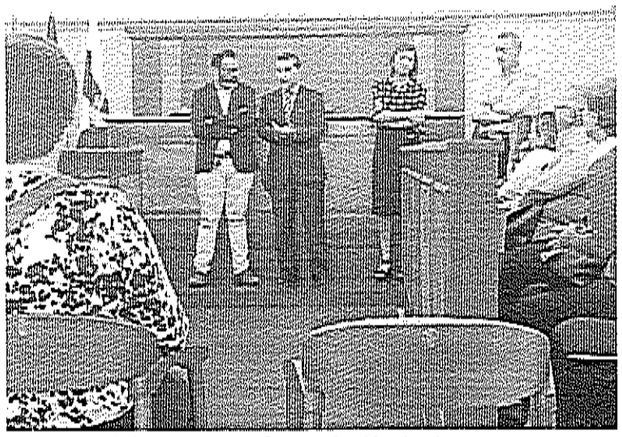
TRADICIONAL

:: **ISABEL RECA.** Como ya es tradicional, y van 33, no podía faltar el cartel anual de la peña Aires de Romería, una de las más señeras de la ciudad. Primero Francisco Barrera hasta su fallecimiento, y en la actualidad Bonoso Latorre que va por el sexto, son fieles a su cita dentro del Pórtico. En esta ocasión ha sido Francisco Fuentes Chamocho, que ya lo hiciera en 1997, quien entre versos desglosó la vida de este colectivo, formado en 1984 y que pronto empezó a destacar por su presencia activa en los actos oficiales de Romería.

Candidaturas oficiales a hermano mayor

DOS COFRADES OPTAN

:: **J. C. G.** El obispo de la Diócesis de Jaén, Amadeo Rodríguez, ha confirmado a los dos candidatos a hermano mayor de la Cofradía Matriz, Luis Cayuela (presidente de la peña El Caballo) y Ramón Pérez Melero, quien el año pasado ya se presentara a la elección y quien se ha dirigido a los cofrades, a través de una carta por las redes sociales. La votación tendrá lugar el jueves día 4 de mayo en la sacristía de la parroquia de San Miguel, el día del traslado de la Virgen de la Cabeza en la ciudad, antes de la novena.



La entrega de los programas fue en el salón de plenos. :: IDEAL

La Junta entrega 15 expedientes de arreglo de viviendas

El área de Vivienda destina 500.000 euros para beneficiar a 170 familias en su programa de rehabilitación

:: IDEAL / J. C. G.

ANDÚJAR. La Junta de Andalucía, a través de la Consejería de Fomento y Vivienda, subvenciona con cerca de 500.000 euros las actuaciones llevadas a cabo en materia de rehabilitación edificatoria en Andújar, en el que se han abierto 15 expedientes que benefician a un total de 170 familias.

Así lo manifestó ayer el delegado territorial, Rafael Valdivielso, quien mantuvo, junto al alcalde, Francisco Huertas, un encuentro con vecinos de la localidad a los que se les concedieron ayudas dirigidas a las comunidades de propietarios que desean realizar obras de rehabilitación en sus edificios y que supondrán la movilización de una inversión cercana al millón de euros.

Valdivielso destacó que este tipo de actuaciones poseen beneficios en dos sentidos porque por un lado mejora la calidad de vida de los vecinos, los cuales, en su mayoría son personas mayores, que cuentan con ingresos económicos limitados y movilidad reducida y, por otro, se aportan recursos a un sector, como es el de la construcción, gravemente afectado por la crisis económica.

Porcentaje

De esta manera la Junta incentiva la rehabilitación edificatoria a través de ayudas que representarán entre un 30 y un 50% del presupuesto total de la actuación y que están repartidas en tres grandes líneas: obras de conservación, obras para la mejora de la calidad y la sostenibilidad y obras para realizar ajustes en materia de accesibilidad. La convocatoria 2016 de Fomento a la Rehabilitación Edificatoria, a la que pertenecen estos expedientes, es un programa de ayudas dirigidas a las comunidades de propietarios para incentivar actuaciones destinadas a la conservación de edificios (cimentación, estructuras, instalaciones comunes de electricidad, fontanería y gas, saneamiento o recogida de residuos), mejora de la sostenibilidad (sustitución de carpinterías, acristalamientos o instalación de paneles solares) y de la accesibilidad (instalación de ascensores, rampas o grúas) para edificios finalizados antes de 1981.

Condiciones

La Junta exige como requisitos, que al menos, un 70% de la superficie construida tengan un uso residencial, que el 70% de las viviendas estén ocupadas como vivienda habitual, y que cuenten con un informe de evaluación de edificios anterior a la normalización de la petición de ayudas. En el caso de actuaciones para mejorar la accesibilidad, los edificios deben tener como mínimo ocho viviendas, a lo que se aplica una excepcionalidad si se van acometer simultáneamente obras de conservación, si viven en él personas.

DETALLES

▸ **Referente.** El delegado resaltó que el municipio de Andújar es un ejemplo de rehabilitación de viviendas, al adecentarse un 50% del total de la provincia. Valdivielso alabó el entendimiento con el Ayuntamiento de Andújar.

▸ **Trabajo.** La Junta de Andalucía ha gestionado un total de 66 expedientes que han beneficiado a un total de 727 familias en los últimos 10 años, con una inversión de 3, 8 millones de euros.

La Romería de Andújar persigue incrementar su universalidad

Las instituciones religiosas están detrás de recuperar a antiguas cofradías como Lucena y Úbeda

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Orden Trinitaria y la Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza se están afanando en los últimos años en incrementar la universalidad y la presencia de más cofradías filiales en la Romería de la Virgen de la Cabeza.

Varias de ellas van a vivir momentos muy especiales y emotivos en la presenta edición. Una de ellas será la cofradía de la Virgen de la Cabeza en Granada, que cumple 25 años de su refrendación. Un grupo de personas nacidas en Andújar se implicaron en la recuperación de esta cofradía. Su vocal de Relaciones Institucionales, Juan Martínez Pajares, indica en su artículo Mirando al Santuario que en el año 1548 se creó la Ilustre Cofradía de Nuestra Señora de la Cabeza en el convento de la Santísima Trinidad de los Trinitarios Calzados, para desaparecer en la Guerra Civil. Apunta que la fecha señalada de su refundación fue el 8 de noviembre de 1992 con una solemne Misa en Santa María Magdalena. Ese año asistió a la Romería.

La cofradía filial de Mancha Real celebra este año su 450 aniversario, lo que atestigua la solera que posee también la devoción en la provincia de Jaén. Fuentes de la organización han indicado que la procesión del día 30 de abril hará un guiño a ambas efemérides y no se descarta que se incluyan a otras cofradías. El Carpio corona a su Virgen este año.

EN CIFRAS

64

Ese es el número de cofradías que asisten de media en los últimos años, a las que se suelen unir varias procofradías y grupos parroquiales. Existen otras que desaparecieron.

Recuperación

Las instituciones religiosas que organizan y cuidan los detalles de la Romería están detrás de la recuperación de varias cofradías que dejaron de venir, como Lucena y Úbeda. También se esperan a los grupos parroquiales que en un futuro serán cofradías.

Las ocho provincias andaluzas (con Jaén y Córdoba a la cabeza), Murcia, Valencia, Barcelona, Toledo, Ciudad Real y Madrid están representadas en el estamento cofradiero. Unas 64 cofradías suelen acudir cada año a la Romería, a las que se suman unas cuatro procofradías. Murcia y algunas localidades cordobesas como Cabra o Palma de Río, se han sumado en los últimos años.

EN BREVE



Asistentes al acto de recuerdo. :: IDEAL

Concluyen los actos del 'V Abril Republicano'

IU Y PCA

:: J. C. G. El Partido Comunista e Izquierda Unida realizaron un homenajea a las víctimas del franquismo en el Cementerio, justo donde se ubica el Monumento a la Memoria Histórica. El acto supuso el colofón al V Abril Republicano que ambos colectivos políticos organizan cada año y que tuvo una gran afluencia de participantes. Al homenaje también se sumó el Círculo de Podemos a través de su coordinador, Juan Antonio Espín. Rosa Bárcenas, coordinadora de mujer de la Asamblea local de IU, fue la encargada de conducir el acto, donde se leyeron poesías.

Caída de una loseta en la iglesia de San Miguel

CORTE DE TRÁFICO

:: J. C. G. El desprendimiento de una loseta de la iglesia de San Miguel, ha provocado un corte del tráfico en esa zona, que está precintada por la Policía Local por precaución. Los vehículos tienen que entrar por la calle San Miguel. Los aparejadores, bomberos y policías locales están buscando una solución rápida.

Expectación por el concierto de Luis Fonsi

EL DÍA 1 DE JULIO

:: J. C. G. El concierto que ofrecerá el artista internacional Luis Fonsi en la ciudad el día 1 de julio, ha levantado una gran expectación dentro y fuera de la ciudad, tras anunciarlo por las redes sociales el alcalde, Paco Huertas. El Ayuntamiento realizará en próximas fechas una presentación de este espectáculo.

La Agrupación de Cofradías hace un balance positivo de la Semana Santa

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El presidente de la Agrupación y Hermandades del Arciprestazgo de Andújar, Alfonso Soto, realizó días pasados una valoración positiva del desarrollo de la reciente Semana Santa, donde apenas se produjeron incidentes reseñables y donde el tiempo propició que la gente saliese a la calle y que los hoteles y bares hayan tenido muchas ganancias. Eso sí, la ciudad soportó mucho calor para estas fechas primaverales.

Soto señaló que espera que se solucione el tema de la calle 12 de agosto y reseñó que bares de varias zonas de la ciudad apagaron las luces y colocaron vallas al paso de las procesiones. Un tema que preocupa es la falta de costaleros en algunas hermandades que procesionan el Viernes Santo, como la de 'Los Estudiantes', que tuvo que recortar el recorrido. Al final, costaleros de otras hermandades (las Angustias y la Oración en el Huerto y antiguos costaleros de Los Estudiantes) ayudaron y tuvieron que soportar las altas temperaturas. El Miércoles Santo dio la máxima del país, como en esta semana.

Integrantes de la Hermandad de los Estudiantes o de Cristo de la Expiración indicaron que ese problema lo vienen padeciendo en los últimos años.



Candela Fuentes con integrantes del colectivo. :: J. C. GONZÁLEZ

Campaña para promover el respeto a la sierra durante la Romería

El colectivo Ameco y la Concejalía de Medio Ambiente se unen para pedir a los romeros que dejen limpio el camino y el Cerro

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación para el Cuidado de las Plantas y Animales de Andújar (Ameco) y la Concejalía de Medio Ambiente se han unido en la campaña 'Por una romería sin residuos', que va a concienciar a los romeros sobre el respeto al medio ambiente en los días de celebración de la Romería de la Virgen de la Cabeza. Ayer, integrantes de esta asociación, repartieron folletos informativos por el centro de la ciudad.

El presidente de Ameco, Emilio Rodríguez, señaló que se pretende hacer reflexionar a los ciudadanos sobre la gran cantidad de basura que se genera en el Cerro durante la Romería y que como remarcó, se acumula en uno de los parques naturales más señalados por su biodiversidad y riqueza natural.

Su colectivo maneja unos datos en los que se pone de manifiesto que se acumulan más de 8.400 bolsas de basura y un kilo y medio por persona de residuos durante el sábado y el domingo, sin contabilizar las lavadoras y sofás que se sube mucha gente. En las bolsas de basura se refleja el impacto de la suciedad sobre la fauna y las consecuencias a largo plazo, como el foco de posibles incendios forestales. También piden la colaboración ciudadana, con la idea de que se sumen a esta campaña, para que llamen la atención a las personas que no estén sensibilizadas sobre el respeto al medio ambiente en estos días de mucha concentración humana en el entorno natural, ya que también se desarrolla una importante peregrinación por el Camino Viejo.

Apoyo municipal

Esta campaña cuenta con la implicación de la Concejalía de Medio Ambiente. Su responsable, Candela Fuentes, indicó ayer que su área ya ha realizado estas acciones de concienciación en peregrinaciones que se desarrollan a lo largo del año, donde se pide a la gente que sube a pie y a caballo que depositen la basura en los lugares y contenedores que existen a lo largo del camino.

Los integrantes de Ameco entregarán 7.000 bolsas de basura a las carretas en la mañana del sábado de romería, donde se realiza el camino. También se añadirán otras bolsas propicias para el reciclaje. El Consistorio ha aumentado los contenedores que se van a ubicar en el Santuario. Va a habilitar unos 200 y habrá tres horarios de recogida. Unas 40 personas se van a destinar para las labores de limpieza tanto en la ciudad como en el Cerro. Junta de Andalucía y Ayuntamiento también va a instalar puntos limpios en el Santuario.

Un total de 200 contenedores se van a ubicar en la zona del Santuario

EN BREVE

La radio andaluza trata los símbolos del Cerro

SANTIAGO DE CÓRDOBA

:: J. C. G. El programa La Memoria de Radio Andalucía Información (RAI), dirigido y presentado por Rafael Guerrero, centra su contenido esta semana en una entrevista con el historiador Santiago de Córdoba, que en 2015 concluyó un informe que recoge la existencia de 567 vestigios del franquismo en Andújar, buena parte de los cuales se encuentran en el entorno del santuario de la Virgen de la Cabeza. El historiador reitera que el Ayuntamiento no los retira.

Derechos del paciente en el hospital

CAMPAÑA INFORMATIVA

:: J. C. G. El hospital Alto Guadalquivir ha llevado a cabo una campaña informativa sobre los derechos del paciente, aprovechando que el 18 de abril se conmemoró el Día Europeo de los Derechos de los Pacientes. Durante unas semanas, los usuarios del centro hospitalario andujareño recibirán información acerca de los servicios y prestaciones que el sistema sanitario público de Andalucía pone a su disposición para garantizar una sanidad más accesible, universal e igualitaria.

Prácticas saludables en la zona del Polígono

CENTRO DE SALUD

:: J. C. G. Profesionales del centro de Salud Puerta de Madrid realizan actividades para la promoción de hábitos de vida saludable en los colegios de zonas con necesidades de transformación social del municipio. El objetivo principal de estos talleres es formar a la población infantil de estos barrios para que tengan más conocimientos y disminuyan las desigualdades que son el origen de problemas sanitarios, como la marginación social, la pobreza, el desempleo o el absentismo escolar.

I Festival de Jóvenes Artistas Locales

DÍAS 5 Y 7 DE MAYO

:: J. C. G. El primer fin de semana del mes de mayo está reservado para el I Festival de Jóvenes Artistas Locales. El viernes día 5 de mayo, a las nueve y media de la noche actuará en el Teatro Principal el cantante Adrián Bachiller. El domingo día 7, a las 12 del mediodía lo harán la cantautora Cristina Ybarra, el pianista Francisco Arquelladas y María Dolores Gómez, a la viola. La Concejalía de Cultura quiere poner en valor el incipiente talento local de los jóvenes de la ciudad andujareña.

El pórtico incide en arte de la Virgen

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Andrés Borrego impartió una conferencia en el pórtico de Romería, donde repasó la incidencia de la Virgen de la Cabeza en la imaginería, pintura y artes plásticas de los templos de Andújar.

El conferenciante hizo un breve recorrido por la historia de la mariología unida a las diferentes expresiones artísticas que ha tenido la Virgen María desde la era paleocristiana. Señaló que la etapa de mayor auge en el culto y devoción a la Virgen de la Cabeza se produjo con la Coronación Canónica y Patronazgo sobre la ciudad de 1909, así como por los acontecimientos del VII centenario de la aparición en 1227, que provocó un momento de esplendor y difusión en estampas, medallas, grabados y dibujos. Ayudó a esta difusión de la devoción el profuso mundo editorial de la ciudad en la que se habían abiertos diversos talleres tipográficos en los que, además de libros se editaban varios periódicos y revistas de tirada diaria, semanal o mensual. Este ritmo, explicó Andrés Borrego, se frenó por los daños producidos en la guerra. Los lugares de esta restitución fueron las parroquias de Santuario, Santa María la Mayor, San Bartolomé, San Miguel, Divina Pastora, Viñas de Peñallana, Cristo Rey, San Eufrasio y Santiago Apóstol y la ermita de calle Ollerías y en varias capillas de centros educativos y conventos del municipio, entre otros lugares.



Andrés Borrego. :: IDEAL

La atención al ciudadano en el Consistorio es más ágil

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Francisco Huertas, destacó ayer la modernización de la Oficina de Atención al Ciudadano, a la que como dijo se le van incorporando trámites y recursos, con la idea de mejorar la atención a la ciudadanía.

El primer edil explicó que toda la información que precisa el ciudadano se va a atender un único punto y aclaró que los vecinos no tendrán que deambular, como dijo, por los despachos de la Casa Consistorial para realizar un trámite, que se realiza desde la ventanilla única. También señaló que los empleados municipales tendrán más tiempo para atender una información y adaptar los recursos a los requerimientos de los ciudadanos.

El regidor que el último eslabón de este proceso será la consecución de la Administración electrónica con la idea de prestar los servicios a través de los medios digitales. Constató que este avance está reduciendo los tiempos de espera en la atención a las personas que van al Ayuntamiento.

Unos trabajos asegurarán la zona de la torre de San Miguel que se desprendió

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El concejal de Seguridad, Jesús del Moral, admitió ayer que las piedras del torreón de la iglesia de San Miguel están muy deterioradas, lo que originó el desprendimiento de parte de una cornisa el pasado miércoles.

Los bomberos, arquitectos y expertos en restauración estuvieron inspeccionando el lugar con la idea de adoptar las medidas cautelares con la idea de salvaguardar la seguridad de las personas que pasen por esta zona que a partir de este domingo va a ser el epicentro de los actos oficiales de la Romería, porque la Plaza de España acogerá la bendición del caballo romero, la gala de Radio Olé, la exhibición de sevillanas, la ofrenda de flores y la recepción de cofradías. El objetivo principal es el afianzamiento de la torre, que como reconoció el concejal requiere de una actuación más intensa, debido a las grietas y mal estado que presenta este edificio.

Un proyecto está trabajando en evitar el desprendimiento de más partes de la cornisa de la torre con la instalación de las redes y andamios. Ayer la zona estaba cortada al tráfico y seguía acordonada.

La Junta aumenta su compromiso con la Romería de la Virgen de la Cabeza

Eleva el presupuesto hasta los 304.000 euros y aportará un total de 156 efectivos para la seguridad

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Los consejeros de Justicia e Interior, Emilio de Llera, y de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, José Fiscal, destacaron ayer la apuesta por la coordinación de las administraciones que participan en el dispositivo Plan del Cerro para garantizar la seguridad de la ciudadanía y el respeto al entorno durante el desarrollo de eventos con una gran afluencia como la romería de la Virgen de la Cabeza.

De Llera y Fiscal, que asistieron en el Ayuntamiento a la reunión del Comité Asesor del Plan Cerro del Cabezo 2017, dirigido por la Junta de Andalucía, coincidieron en señalar que se trata de un dispositivo consolidado, que se activa por noveno año y que ha destacado por la efectividad de la coordinación de todas las administraciones implicadas y por el compromiso de los romeros, «que juegan un papel fundamental en el normal desarrollo de la romería». La Junta de Andalucía aporta 156 efectivos durante. José Fiscal incidió en los controles fitosanitarios y en la limpieza del entorno. Emilio de Llera subrayó que el dispositivo cuenta en la presente edición con un presupuesto de 304.000 euros, lo que supone un incremento de un 10% respecto al año pasado. Responsables de la junta rectora del parque natural pidieron señalización de la sierra en la autovía.



Integrantes del Plan del Cerro, durante su reunión en el salón de plenos. :: J. C. GONZÁLEZ

LAS FRASES

Luis de Llera
Consejero de Justicia
«Es encomiable la labor de coordinación de todo el dispositivo en este evento tan importante»

José Fiscal
Consejero Medio Ambiente
«Queremos que la sierra se mantenga limpia y pedimos el respeto de los romeros»

El productor cinematográfico Antonio Pérez pronuncia hoy el pregón romero

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El conocido productor cinematográfico, Antonio Pérez (criado en Andújar) va a oficiar esta tarde el 52 pregón de Romería en el Teatro Principal, a partir de las siete de la tarde. Pérez ya declaró en su presentación que guarda vivencias de niñez de la Romería, de la que la impactó sus escenas de fe y fervor.

El declamador de 'La Morenita' de este año será presentado por Francisco Javier Oliver, pregonero del año pasado. La banda de música Maestro Amador interpretará los acordes de los himnos del VII Centenario, de 'Morenita y Pequeñita', de Andalucía, de España y el 'Canto a Andújar', ya clásicos en este acto.

Antes del pregón se producirán los saludos del alcalde, Francisco Huertas, y del hermano mayor de la Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, José Antonio Hinojo. Tras la celebración del pregón oficial tendrá lugar la ya tradicional 'cena romera' en los Salones Europa, a partir de las nueve y media de la noche.



PRETERSA VA A CREAR 100 EMPLEOS EN EL MUNICIPIO

El pasado miércoles se inauguraron las instalaciones de la nueva fábrica PRETERSA, ubicada en las antiguas instalaciones de Prainsa, desaparecida en los años de crisis económica. El director del grupo Mikel Monserrat señaló que decidió instalarse en el municipio por su buena situación estratégica. La fábrica, dedicada a la fabricación de las estructuras de hormigón, va a crear 70 puestos de trabajo más 35 indirectos. /Isabel Reca



Los dos primeros por la derecha, premiados. :: J. C. G.

Los premios 'romero de oro' y del año' cierran el pórtico y reconocen trayectorias

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El antiguo templo de Santa Marina, albergó anoche la ceremonia de entrega del galardón 'Romero de Oro' y 'Romero del Año'.

El 'Romero de Oro' lo recibió Manuel José Gómez Martínez, al que se la ha reconocido su labor fotográfica con la Cofradía Matriz y en la publicación 'Mirando al Santuario' que coordina su hermano Enrique Gómez ('romero de oro' del año pasado). El Ayuntamiento le ha reconocido su prolija e improba labor por dejar para la posteridad miles de instantáneas tan emotivas y características de la Romería. También ha publicado sus instantáneas en libros y ha sido presidente de la Caseta Andaluza Cultural Virgen de la Cabeza, donde ha hecho los carteles.

Las distinciones de 'romero del año' ha recaído en las peñas Viva la Virgen (por su 25 romería), Tomate Con Sal y El Poderío. Esta última alcanza los 28 años y Tomate con Sal ya posee 30 años de andadura, desde que la crearan un grupo de vecinos de Los Villares de Andújar

La peña Viva la Virgen organizó el pasado día 31 de marzo un festival flamenco benéfico,para la lucha contra el cáncer. Un grupo de estudiantes la fundaron en lo que consideraron un sueño en aquella época de juventud. La preside José Borrego pretende consolidar este festival benéfico. Esta peña se fundó en 1991 y es en esta Romería cuando llega al cuarto de siglo.

Una devoción universal para la unidad

El productor cinematográfico Antonio Pérez resaltó en su pregón el lado internacional de la Romería

Rememoró vivencias de niñez y juventud, lanzó un mensaje de concordia y dejó su impronta de cineasta en la declamación

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El célebre productor cinematográfico Antonio Pérez rememoró ayer en su pregón de Romería estampas romeras de la infancia y de la juventud, remarcó el carácter internacional de la Romería de la Virgen de la Cabeza y dejó su impronta cinematográfica en sus descripciones. También lanzó un mensaje de unión y cordialidad entre todos los actores que intervienen en esta devoción universal.

Su pregón se asemejó a la estructura convencional del guión de un film, al dividirlo en actos. El pregonero admitió que su declamación no estuvo a la altura literaria de sus antecesores y resaltó la enorme proyección que le ha otorgado a la romería el reciente artículo del New York Times, publicado en su suplemento dominical de viajes, que es leído por gente de gran nivel cultural. Reconoció haberse emocionado al contemplar la procesión estando en Los Ángeles, a través del canal satélite de la Radio Televisión Andaluza. También citó la referencia que hizo Pedro Almodóvar sobre la Virgen de la Cabeza cuando recibió el Óscar, por lo que le brindó una ingente promoción al nombrarla en una ceremonia tan especial, donde los focos de todo el mundo se centran en ella. «Una de las características más importantes de la Virgen de la Cabeza, es la capacidad de integración de todo tipo de gentes y pueblos, por encima de localismos y rivalidades absurdas, trasnochadas», aseveró el reconocido productor a nivel internacional.

El pregonero aprovechó esta mención para subrayar los valores de unión, identidad colectiva que el propio Pedro Almodóvar ha vivido en el seno de su familia al ser su madre y sus hermanas muy devotas de 'La Morenita'.

Su identidad

Antonio Pérez subrayó la irradiación y arraigo que posee la devoción de 'La Morenita' por tierras manchegas y describió la parte de la sierra andujareña que roza con el límite de Ciudad Real, aunque no se olvidó de la zona del Camino Viejo por donde discurre la fervorosa y emotiva peregrinación hacia el Cerro de la Cabeza, y donde se desarrollan los bautizos, que narró, como los hitos de la sierra.

Antonio Pérez nació en Córdoba y se crió en Andújar y rememoró a los asistentes sus vivencias de niñez y de juventud, que la catalogó como 'experiencias primarias', que parafraseando a Freud, son los que marcan para siempre. Su relato describió la evolución de la sociedad y de la romería, porque señaló que antes no había tanta aglomeración en el Puente de Lugar Nuevo en la jornada del sábado romero, o como llevaba aquellos walkman, que eran los reproductores de música de su época. Describió la ofrenda de flores, la recepción de cofradías y las subidas en las camionetas y coches por la carretera con su familia. Tuvo un recuerdo muy especial para su madre, fallecida hace unos meses.

Su discurso, más propio del mundo del celuloide, lo llevó hasta la misma entrañas del Santuario de Sierra Morena, donde el pregonero tiene grabadas sus escenas intensas y profundas de devoción, con esas estampas de los devotos subiendo por las calzadas de rodillas ebrios de deseos y de súplicas. Aprovechó el recorrido de la procesión para jugar con el tiempo, cinceló metáforas con el manto de la Virgen y las promesas y conminó a la unión de todos sus fieles y estamentos, «me gusta la palabra hermandad que debería ser el lema de la Humanidad y que abunda en la romería, por encima de ideologías, de divisiones, porque hoy no hay asedios, ni resistencia, ni luchas fratricidas, ni militarización y campea la sociedad civil -dijo el pregonero-, donde reinan las cofradías y hermandades y la organización democrática y fraternal de los andujareños», recalcó.

Antonio Pérez se recreó en el amanecer brumoso en el Santuario en la mañana del Domingo de Romería, previa a la salida exultante de 'La Morenita' por las faldas del Cerro tras una intensa noche de desvelo y ajetreo de muchos romeros. Apuntó que este pregón le marcará.



Antonio Pérez, durante su declamación. :: J. C. GONZÁLEZ

Un teatro impregnado de sones romeros

El presentador del pregonero, Francisco Javier Oliver, glosó la prolífica trayectoria cinematográfica (galardonada dentro y fuera de España) de Antonio Pérez y le cedió la palabra como si se tratara del estreno de un rodaje. El hermano mayor de la Real e Ilustre Cofradía Matriz, José Antonio Hinojo, y el alcalde, Francisco Huertas, se congratularon de que un vecino de Andújar, de reconocido prestigio, ensalzara este año a la Virgen de la Cabeza, para engrandecerla aún más.

ALFREDO YBARRA ZAGUÁN

PREGÓN Y UNIVERSALIDAD



Cuando lean estas líneas ya se habrá celebrado el pregón de la Virgen de la Cabeza. Incluso esta columna está escrita un rato antes de que Antonio Pérez ocupara la tribuna del Teatro Principal y nos dejara su sentimiento junto a esos epígrafes que hoy seguro marcarán la prensa provincial y nacional. Eso sí, tanto en la ambientación del escenario, en la presentación de Francisco Javier Oliver, pregonero del pasado año, como en el discurso del actual anunciador, con su nota cinematográfica final, el cine, la Andújar que se hace de cine más que nunca en Romería, estuvo muy presente ayer en el Pregón. Sí, ayer sábado el pregón oficial era la puerta, solemne, que abre el jubileo romero. Así es desde 1965 cuando Jaime de Foxá inauguró la relación de pregoneros. Cincuenta y dos pregones y cincuenta y dos pregoneros, que han pintado la fiesta romera de diferentes maneras, cada uno con su distintivo, con sus vivencias, con sus acentos.

Los ha habido en términos propiamente exégetas más o menos buenos, más o menos pomposos; unos profundos, otros muy trabajados y con importantes mensajes. Los hubo solemnes unos, más informales otros, los hubo con actuaciones artísticas como bruñido complemento, algunos han sido literarios, incluso literariamente buenos. Los ha habido fervorosos, periodísticos, otros enardecedores del sistema y de gestas, históricos, alguno muy ecléctico, otros reveladores, papistas, impostados, con faenas de aliño, radiofónicos, naturalistas, marciales, enamorados de los acordes iliturgitanos y romeros, sobrios, purpurados, dignos, chispeantes, enfáticos, líricos, tallados en la elocuencia,... Pregoneros de muy diversa condición (hasta yo tuve ese maravilloso privilegio). Las diferentes circunstancias (cincuenta y dos años dan para mucho) en general y particularmente de la historia municipal y de Andújar, han influido en bastantes momentos en la elección de los distintos anunciadores, e incluso en el mensaje de su discurso. Un pregón que en su momento auspició el Ayuntamiento y que éste ha seguido organizando en el tiempo, acertadamente, como también la edición del cartel oficial de la Romería. Desde que mi padre me llevara al primer pregón, siempre he procurado no faltar al mismo.

Dentro de todo el contexto romero, se puede considerar este evento como un acto de evidencia cultural, que a fin de cuentas es lo que siempre más me ha motivado. No podemos ponernos delante del universal fenómeno de la devoción y romería de la Virgen de la Cabeza, que parte del siglo XIII, sin percibir su génesis espiritual e histórica, sin acercarnos a toda la tradición que se ha generado en su ámbito, sin tener en cuenta su mayúscula expansión por todas las geografías. Y en todo ello la cultura debiera ser una palanca para encontrarnos con su realidad actual, para considerar su futuro.

El camino no es sólo el que marcan las instituciones que bastante tienen tantas veces para llevar adelante sus tareas, ni las pautas de los iluminados, ni el de los auto proclamados poseedores de la verdad romera, ni el de los intereses por cualquier circunstancia. Deberíamos de tener otra percepción del fenómeno, otra reflexión, más propuestas, y unos horizontes más grandes que los del localismo. No obstante, la imagen se aparece en la sierra y cuando es llevada a Andújar para su devoción en la ciudad, desaparece. Vuelve a presentarse en el Cabezo serrano porque no quiere, según la historia legendaria, ser una advocación sólo local, quiere ser universal, ecuménica frente a los ombliguismos. Y de hecho así ha sido.

El acto de bendición del caballo romero volvió a ser multitudinario

Caballos, mulos, enganches y jamugas despertaron la admiración de la gente y dieron lucidez a la segunda jornada de banderas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La segunda jornada de publicación de banderas gozó ayer de intensidad y fervor romero y tuvo como eclosión la bendición del caballo romero en una concurrida Plaza de España a primera horas de la tarde. Cuando devotos y romeros aún debatían el mensaje del sucinto y emotivo pregón del productor cinematográfico Antonio Pérez y apenas descansaban de la cena romera, el crujir de los cohetes desperezaba a la ciudadanía al alborear una algo nublada mañana dominical que se despejó y al final fue calurosa.

Anunciaron una nueva jornada de banderas, que durante la mañana recorrieron las parroquias de Santiago Apóstol, San Bartolomé, la capilla del Antiguo Hospital (sede canónica de la Hermandad del Buen Remedio) y para cerrar el desfile matutino en las iglesias de Santa María la Mayor y San Miguel, cuya torre ya está protegida pos unas mallas, por el último desprendimiento producido.



La Plaza de España albergó a mucha gente en la bendición de los caballos. :: J. C. GONZÁLEZ

Misa

En San Miguel, tuvo lugar la Eucaristía presidida por Pedro Montesinos donde los nuevos hermanos de la Cofradía Matriz juraron las reglas y se les impuso la medalla. Tras la Misa se celebró en la Plaza de España, el acto tan esperado de la 'bendición del caballo romero', en el que participaron enganches, jinetes y amazonas de las peñas ecuestres de la ciudad y un cortejo de jamugas de una treintena de niñas, que recrearon el paseillo del Sábado de Romería por la ciudad. También se sumaron mulos.

El cortejo de pequeñas jamugas cautivó a la gente que contempló la bendición del caballo

Estas pequeñas provocaron la admiración del gran número de personas que se concentró en la Plaza de España. Antes la comitiva hizo un recorrido por la ciudad. El padre trinitario Salvador Egido, fue el encargado de oficiar esta bendición y los hermanos mayores de la Real Cofradía Matriz, José Antonio Hinojo y Mercedes Fernández, los encargados de entregar los estadales a los jinetes y amazonas.

Después de un ligero descanso, las banderas de la Real Cofradía Matriz llegaron hasta el Cementerio para honrar a las personas que ya descansan en paz y fomentaron la devoción en vida. La comitiva enfiló la barriada de la Paz para adentrarse a la residencia Sanyrés y después trasladarse a las iglesias de Cristo Rey San Eufrasio. Las banderas inundarán de alegría esta mañana de lunes la residencia de discapacitados Virgen de la Cabeza y el hospital Alto Guadalquivir, hasta donde llegarán los sones romeros.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

EL FÚTBOL SE SUMA A LOS ACTOS DE 'LA MORENITA'

El fútbol se unió ayer a los actos de la Virgen de la Cabeza con el I Torneo de Veteranos entre el Iliturgi y los Gordos de Lucena y el IV de fútbol base de la UD Andújar en el que también participaron Útica, Urgavona, Betis Iliturgitano, Real Jaén y Puerta de Madrid.

ALTOZANO
ISABEL RECA

AHORA SÍ



Con el pregón pronunciado, el pasado sábado por el internacional productor cinematográfico Antonio Pérez se cerraba oficialmente el Pórtico de Romería, creado ahora hace 25 años, por el que fuera concejal de Festejos Juan Luis Perales y se daba paso a la semana puramente romera, que culminará, allá en el Cerro del Cabezo, el último domingo de abril. Será a partir de ahora, cuando los acontecimientos se suceda de forma vertiginosa, apenas sin dadnos tiempo para saborearlos. Hay quien afirma que la Romería de la Virgen de la Cabeza transcurre en sólo unos cuantos días, para la magnitud que tiene. Cuando hace algunos años, al jueves de la ofrenda de flores, al viernes de las cofradías, el sábado romero y al domingo de Romería, se le añadió el lunes, no fue de resaca, sino para poder vivir de forma más sosegada y tranquila la procesión de la sagrada imagen por los aledaños del Cerro y regresar a Andújar y a los diferentes puntos de la geografía española, de una forma más escalonada. Este año, al ser fiesta nacional el lunes día 1 de mayo, ni que decir tiene que los romeros y peregrinos que arriben hasta allá arriba podrán disfrutar aún más de esa jornada.

Tras el pregón, y como ya se viviera el primer domingo, llamado de banderas, este pasado no ha podido ser más esplendoroso y bullicioso. La bendición del caballo romero, instituido hace poco más de una década, y que tenía lugar ante el Cuadro de la Virgen, es hoy todo un acontecimiento en la Plaza de España, al que se sumaron los carruajes y, este año un buen número de mujeres y niñas en jamuga. El recorrido del cortejo de la Real Cofradía Matriz, en su visita a las parroquias y a los mayores de la residencia de Sanyres ha sido multitudinario. El ambiente de la ciudad invitaba a participar en la Romería, en un Día del Libro que tiene por referencia a Miguel de Cervantes y que fue el primero, en su 'Trabajos de Persiles y Segismunda', en relatar la Romería de la Virgen de la Cabeza. Por cierto, se ha sabido que un error al transcribir el nombre de uno de sus personajes de la novela es el origen de la confusión de que es Sigismunda y no Segismunda.



Participantes del intercambio el día de la recepción. :: J. C. G.

El IES Jándula se hermana con una ciudad italiana

Gracias a este proyecto de hermanamiento con la localidad de Acerra, se da a conocer a otro país la Romería

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El IES Jándula está participando en un hermanamiento con el Liceo Alfonso María di Liguoria, de la localidad italiana de Acerra, que se halla al sur del país transalpino, muy cerca de Nápoles. Tiene un total de 50.000 habitantes.

El intercambio lleva por nombre Acerra Meets Andújar (Acerra de encuentra con Andújar). El alumnado y profesorado de la comitiva italiana está conociendo las costumbres de la ciudad andujareña y está viviendo los días previos a la Romería de la Virgen de la Cabeza, por lo que también se está difundiendo con este encuentro a nivel internacional la devoción centenaria.

Por otra parte, con el hermanamiento de estos dos países se conocen tres lenguas, el español, el italiano y el inglés y se empapan de las culturas de las dos localidades, que poseen mucho parecido.

Este es el tercer año de proyecto y en este viaje, el alumnado y profesorado ha visitado Baños de la Encina, han realizado actividades deportivas en el pantano del municipio. También se han trasladado a Córdoba y el pasado domingo se produjo una comida con las familias en el Parque Medioambiental del Cercado del Ciprés, donde vieron el Centro de la Miel.

La Asociación Amigos del Patrimonio les enseño ayer los monumentos más característicos de Andújar, tras la recepción en el Ayuntamiento. Han visitado la exposición sobre la Romería de la Virgen de la Cabeza y hoy, la comitiva viaja a Jaén. Mañana miércoles será la ceremonia de despedida, que tendrá aires muy romeros. La expedición llegó a finales de la semana pasada a la ciudad.

BREVES ROMERÍA 2017

Los coros cantarán en la vigía del sábado

NOVEDAD

:: J. C. G. Una novedad que se va a presentar este año en la noche del sábado en la Vigía dentro del templo del Santuario, es la incorporación de los coros de las distintas cofradías, que cantarán en las misas que se le dedicarán a 'La Morenita' antes de su salida fervorosa por las calzadas de Sierra Morena. Los organizadores quieren dotar de más contenido al sábado romero el en Cerro e implicar más a las filiales.

Cartel de la cofradía de Torredonjimeno

PEDRO GARCÍA-RABADÁN

:: J. C. G. El andujareña Pedro Jesús García-Rabadán es el autor del cartel de la cofradía filial de Torredonjimeno para la presente romería. En un primer plano, y como figura central, aparece la imagen de la Virgen de la Cabeza, donde se recrea un traslado y al fondo se encuentra la casa de cofradías de Torredonjimeno en el Cerro. Este montaje fotográfico ha gustado mucho en el entorno romero y en una localidad donde se vive mucho la devoción.

Pasodoble para la filial de Málaga

'MORENITA MALAGUEÑA'

:: J. C. G. El compositor andujareño, Antonio Jesús Pareja, entregará a los hermanos mayores de la cofradía de Málaga su pasodoble 'Morenita Malagueña' el próximo viernes de Romería con motivo de la Recepción de Cofradías, que tendrá lugar en la ciudad. Así lo han decidido tanto la Real Cofradía Matriz como la filial malagueña que este año vivirá una romería especial al ser su coro el protagonista de la Misa del Domingo de Romería.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

LAS BANDERAS SIGUEN DE VISITAS

Las banderas de la Real Cofradía Matriz llegaron ayer al Centro de Discapacitados Virgen de la Cabeza, donde fueron recibidos con un gran cariño por sus residentes, que dedicaron una procesión y unas poesías a la comitiva. Después se trasladaron al hospital, donde los enfermos lanzaron sus deseos a 'La Morenita', a través de las banderas y que se pasarán por su manto este domingo.

Este año subirán unas 200 carretas a la Romería

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Un total de 162 carretas subirán desde Andújar hasta el Santuario en la presente Romería. Esta cifra representan 18 más que el año pasado, según se indica desde la Federación de Peñas Romeras y Marianas. A estas se van a sumar las 40 que harán el camino desde Marmolejo, por lo que unas 200 llegarán al Cerro de la Cabeza en la mañana del sábado de Romería.

Por tanto se empieza a recuperar la cifra de antaño, tras el descenso en la participación provocada por las crisis económica. Este año se incorporan carretas de colectivos más jóvenes, por lo que en el movimiento carretero también se empieza a percibir un movimiento generacional.

La subida en las carretas muestra el lado más jovial y alegre de la Romería y la unión de la sociedad andujareña, a través de las peñas romeras. Las carretas irrumpieron en los confines de la década de 1970, cuando la peña Las Carretas institucionalizó esta subida que sustituyó a las antiguas camionetas.

La peña Las Carretas fue la que auspició este movimiento, que ya cuenta con su lugar delimitado en el Cerro, denominado Ciudad de las Carretas. También se han ido incorporando peñas de otras localidades y de otras provincias vecinas como Granada y Córdoba.

El municipio se desprenderá de algunos hitos franquistas

La Comisión y el pleno refrendan las condecoraciones que posee la Virgen de la Cabeza

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. El concejal de Presidencia, Pedro Luis Rodríguez ,expuso en el último pleno que celebró la Corporación Municipal la propuesta de la comisión informativa correspondiente, para dar cumplimiento a la ley de la Memoria Histórica, en la parte correspondiente a las actuaciones municipales, que fueron aprobadas por unanimidad de los cuatro grupos políticos (PSOE, PP, IU y Andalucista). Tanto el concejal socialista, como el portavoz popular Jesús Estrella, dejaron claro que el acuerdo era fruto de un consenso y de poner por encima de todo el sentido común, «sin planteamientos maximalistas», dijo Estrella.

Francisco Cazalilla de IU dijo que valoraban este paso, pero que había que seguir avanzando, «sobre todo con una labor pedagógica», abogó. Se eliminarán los hitos y monolitos franquistas azulejos con nombre de las calles Capitán Cortés (Los Villares), con simbología falangista y del sindicato vertical en la Plaza Albéniz y calle Velázquez, las tapas de alcantarilla con leyenda y escudo falangista en la calle Virgen del Pilar y Antonio Machado, la placa de mármol en la Plaza Andalucía de los Villares recordando la visita de Franco y la leyenda, que no la Cruz dedicada a los caídos en la calle La Chopera en los Villares.

Acordó mantener los hitos de los azulejos con los nombres de las calles Eduardo Criado y Antonio Alcalá Venceslada, las condecoraciones de la Virgen de la Cabeza y quitar la simbología de varios gremios del Sindicato vertical.

EN BREVE

Hoy, Gala Radiolé y la exhibición de sevillanas

EN LA PLAZA ESPAÑA

:: J. C. GONZÁLEZ. La Plaza de España acoge hoy, a partir de las nueve de la noche, la Gala Radiolé con la participación de los artistas 'El Biri', 'Cherezade', 'Chandó', Marina, Nuria Fergó, Raúl 'El Balilla', Ginés González, 'Tijerita', 'Sinlache', Miguel Martos 'El Peluquero', 'Lya' y 'Manzanita'. Este espectáculo será después de la tercera exhibición de sevillanas, que desde el pasado lunes se viene desarrollando en el mismo escenario y donde participan los niños y niñas de las distintas academias de baile de la ciudad desde los 5 a los 14 años. Este acto lleva el nombre del que fuera el promotor de las sevillanas en la ciudad, Manuel López, y que en vida fue el conductor de este acto. 'El fandango romero' que ha llevado el nombre de Andújar por el extranjero, es el tema preferido. La exhibición de sevillanas se viene desarrollando desde principios de la década de 1980 y todos los años genera un gran ambiente en la Plaza de España,como el que se vive estos días.

XVII Romería Escolar a las 10 de la mañana

RECORRIDO EN LAS CALLES

:: J. C. G. Hoy miércoles, arranca a las 10 de la mañana, la XVII Romería Escolar con la ofrenda de flores en el patio del colegio Isidoro Vilaplana. El volteo de banderas preludiará al desfile por las calles de Andújar. Una convivencia romera en las dependencias del colegio Isidoro Vilaplana, pondrá el cologón a la romería para los más pequeños.

Concurso de Atalajes Ecuestres en Colón

EL VIERNES DE ROMERÍA

:: J. C. G. El Parque de Colón va a albergar este Viernes de Romería el II Concurso de Enganches y el del Indumentaria y Atalajes Ecuestres, con la idea de potenciar el caballo en la jornada de la Recepción de las Cofradías. El Ayuntamiento ha publicado unos folletos donde informa de los consejos de los paseos a caballo de la jornada del viernes.



Agustín Lozano y Pedro Luis Rodríguez, con el cartel. :: J. C. G.

Luis Fonsi actuará en la SAFA el día 1 de julio

PRECIOS DE 30 Y 35 EUROS

:: J. C. GONZÁLEZ. El concejal de Festejos, Pedro Luis Rodríguez, y el responsable de la empresa Creación y Diseño de Eventos Musicales, Agustín Lozano, presentaron ayer el concierto del artista internacional, Luis Fonsi, que se celebrará en el campo de fútbol de la SAFA, el sábado día 1 de julio, a partir de las 10 de la noche. Será el segundo concierto de la gira veraniega de este compositor musical, que ha alcanzado fama internacional con el tema 'Despacito'. El concejal de Festejos incidió en el revulsivo económico que va a recibir la ciudad en esos días. Agustín Lozano dijo que la venta anticipada es de 30 euros y en taquilla de 35. Recalcó la relevancia que posee para la ciudad un artista de la talla internacional de Luis Fonsi con varios discos de oro.

Los escolares conocen su centro de salud

VIRGEN DEL CARMEN

:: J. C. G. El centro de salud 'Puerta de Madrid', de Andújar, ha llevado a cabo unas jornadas de puertas abiertas para alumnos del colegio 'Virgen del Carmen', que pudieron visitar todas sus dependencias y conocer el trabajo de sus profesionales, además de recibir consejos sobre hábitos saludables de vida.

Otra versión del asedio al Santuario

FELICIDAD MENDOZA

:: IDEAL. Felicidad Mendoza ha hablado en el Foro XXI del PSOE sobre la crónica que hizo su abuelo, el periodista José Ponce, sobre el asedio al Santuario. Trató de ofrecer otra versión sobre lo que se ha dicho sobre este acontecimiento tan señalado en la historia de la cruenta Guerra Civil que asoló a España.

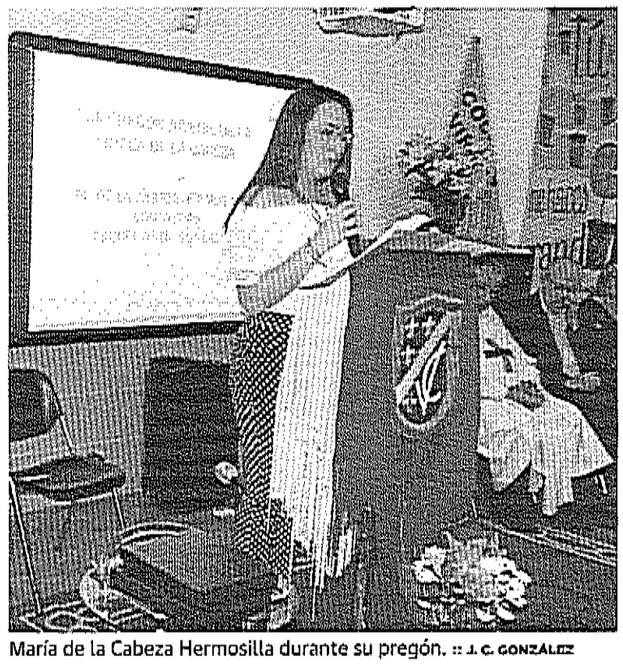
El pregón juvenil se extiende por la comunidad educativa

Ayer lo realizaron por primera vez jóvenes que no cursan sus estudios en el colegio Virgen de la Cabeza

:: FOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El XXII Pregón Juvenil de la Romería de la Virgen de la Cabeza consolidó ayer su filosofía de extenderlo a varios centros educativos de la ciudad,y ayer, por primera vez, fue pronunciado por jóvenes que no cursan sus estudios en el colegio de los trinitarios de la Virgen de la Cabeza, lugar que todos los años acoge este acto.

Además ejercieron de declamadores dos jóvenes, María de la Cabeza Hermosilla y Miguel Ortiz, ambos estudiantes de 3º de ESO del IES Sierra Morena. También asistieron al acto estudiantes de los colegios Inmaculada Concepción La Salle, Madre del Divino Pastor, de la SAFA y del IES Jándula.


María de la Cabeza Hermosilla durante su pregón. :: J. C. GONZÁLEZ

Relevo

Los representantes del Ayuntamiento, de la Cofradía Matriz y de la Orden Trinitaria resaltaron que los jóvenes son el futuro de la Romería que está camino de cumplir los ocho siglos, pero el director del colegio Virgen de la Cabeza, José Fontalba, les marcó una serie de pautas de comportamiento en su vida diaria para extender de una forma profunda la devoción como son fomentar la solidaridad y la ayuda entre los amigos y los compañeros, promover el cariño entre sus familiares y promover la fe en la Virgen María y Jesucristo.

Nazaret Serra presentó a los pregoneros, quienes demostraron llevar muy dentro la Romería de la Virgen de la Cabeza y conocerla profundamente, porque hicieron una descripción minuciosa y narraron las vivencias con sus familiares. María de la Cabeza Hermosilla emocionó a sus familiares, al recordar a su abuelo, un caballero servidor de la Virgen. Miguel Ortiz demostró que es conocedor del mundo del caballo, al estar muy vinculado.

El hermano mayor de la Real Cofradía Matriz, José Antonio Hinojo, quedó prendado del acto y animó a los jóvenes a que se implicaran en la vida de la Cofradía Matriz. Reconoció a los presentes que está viviendo un año magnífico con como hermano mayor. El acto concluyó con la entrega de los premios del concurso de dibujo. También se entonaron los himnos del pregón oficial de Romería y hubo banderas y requiebro de tambor romero.

La romería ha relegado a lo largo de la historia a la mujer cofrade

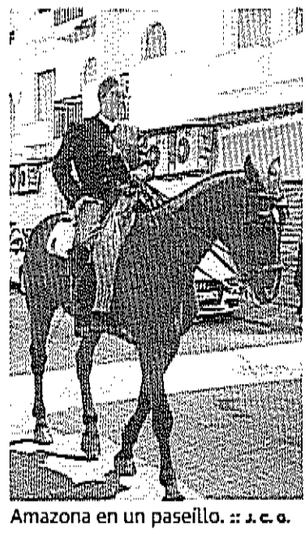
:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. El Cronista Oficial de la ciudad, Enrique Gómez, pronunció una conferencia, dentro del XXV Pórtico de Romería, sobre 'La mujer en las cofradías y Romería de la Virgen de la Cabeza en los siglos XVI, XVII y XVIII'.

En los estatutos de las cofradías de Andújar, Úbeda, Baeza y Castro del Río, dijo, a la mujer se le denomina cofrada y al hombre cofrade. Con el paso del tiempo y ya en el siglo XVIII se va a perder la diferenciación de sexos en el lenguaje no sexista y a todos se los llama cofrades o hermanos. Para entrar en la cofradía de Andújar en 1505 la mujer pagaba la mitad de la cuota del hombre, no teniendo que desempeñar las mismas funciones del hombre, por lo que no tenía los mismos derechos. En la cofradía de Baeza la mujer podía heredar al marido cuando este fallecía, en otras como la de Lucena el cofrade hombre era heredado por el hijo o la hija, pero nada dice de la esposa.

Los estatutos de Andújar de 1782 nada dicen de la mujer, por lo que podemos pensar, añadió Enrique Gómez, que cuando hablan de hermanos para definir al cofrade se refiere tanto a uno u otro sexo. «Estamos ante cofradías de hombres y gobernada por ellos exclusivamente; ya que para los cargos de diputados, mayordomo, alcaldes o hermano mayor, prioste, los estatutos de Andújar dicen que deben ser hombres, por lo que eliminan automáticamente a la mujer», constató Gómez.

En la cofradía de Andújar entre 1782 y 1807 ingresaron en ella como cofrades 264 personas, de las cuales solamente dos eran mujeres. La mujer solía tener derecho en las cofradías a que le asistieran en los últimos momentos de su vida, dándoles sepultura dignamente; hay constancia de que a la mujer cofrada le pueda sustituir o heredar el marido. Si la mujer iba a la romería con la cofradía de Andújar y no asistía el marido, tenía derecho a media ración de carne y vino, pero pagándola, además se obligaba a rezar. Si la mujer pagaba media cuota al entrar en la cofradía su plaza no la podía heredar los hijos. La mujer participaba en estos siglos en la romería al igual que el hombre.


Amazona en un paseíllo. :: J. C. G.

LA CARRERA

Cultura y ciudad

ALFREDO YBARRA



Los ciudadanos no nacen, se hacen en el ámbito del espacio público. Y el espacio público por antonomasia es la ciudad, ese ágora donde fundamentalmente nos desarrollamos como individuos y como comunidad interrelacionada. Cultura es ese conjunto de símbolos (valores, pautas, creencias, actitudes, símbolos, hablas, costumbres, aptitudes, ritos, educación, ética, experiencias, etc.) y objetos (como vestimenta, vivienda, productos, obras de arte, herramientas, etc.) que son aprendidos, compartidos y transmitidos de generación en generación en una sociedad. Es un factor que determina, regula y moldea nuestra conducta. En este sentido del término, todas las ciudades poseen su propia cultura, o sus propias culturas. La Unesco hace referencia a la ciudad creativa como un modelo de desarrollo muy significativo. Y es una propuesta a la que deberíamos prestar una atención especial, para redefinir y potenciar nuestros pueblos, nuestras ciudades, potenciando unos espacios, donde vivimos, más afables, con más apego al talento, con vertientes de desarrollo nuevas y vanguardistas, más sostenibles, flexibles, dinámicas, y, más comunicativas. No es un tema nuevo que muchas ciudades tienen a la cultura como agente dinamizador social. Pero no es menos cierto que en muchos casos esto se ha devaluado y banalizado, sin profundizar en la médula ciudadana, y es ahí donde nuestras instituciones locales y la sociedad civil deberían poner la mirada y redefinir muchos proyectos. Una cosa es predicar y otra dar trigo, dice el refrán. Y la cultura es muy fácil de manejar como titular, como fuego artificial que engolosina y emboba, como elemento achantador. Pero es un terreno en el que luego no se profundiza, y, se maneja muy banalmente, sin la suficiente sensibilidad y sentido mayúsculo que debe de tener. Se podría resumir que fundamentamos la cultura en una cultura espectáculo, parcial, superficial, sin ánimo de estimular el sentido reflexivo y decantador del espíritu ciudadano.

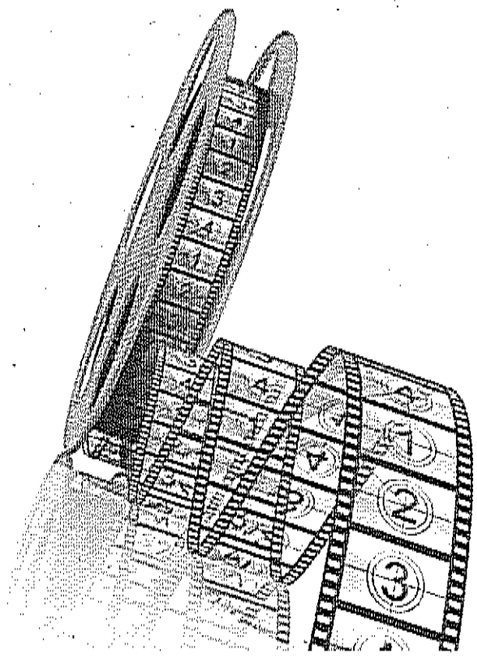
Tienen que promoverse, nuevos espacios, contarse con todos los que se puede contar, no con esos pocos (esos de siempre). Hay que saber discernir lo vistoso, lo fundamental, lo necesario, lo evolucionador; crear un abanico de acciones culturales que se enlacen con todas las áreas municipales, que no se solapen. Hay que incentivar la aparición de proyectos de innovación cultural, consiguiendo establecer un flujo creativo propio y de visitantes de excelencia. La cultura es un recurso social y económico de primer orden que debe de estar presente en todos los foros y estamentos sociales, en todas las capas ciudadanas. Por ello es crucial que todos defendamos su contribución a la identidad local, la continuidad creativa y la creación de empleo y progreso. Debemos fortalecer su consolidación, pero también favorecer su impulso. Cuando estamos en un mundo global y las modas y modelos se esparcen al instante por todas partes, es básico defender la raíz propia, la savia identitaria. Una sociedad necesita tener una columna vertebral sólida basada en sus señas de identidad histórica-culturales. Una sociedad culta podrá tener un mejor acceso a la prosperidad y al futuro siendo dueña de su destino. Motivar y potenciar la creatividad, la reflexión crítica, la razón y el conocimiento,..., la educación y la formación cualificada de la población es promover espacios de encuentro, el principio activo de la vertebración social; el progreso en definitiva, y la felicidad. La participación vivida de la ciudadanía en proyectos culturales es un elemento esencial de una sociedad adelantada. Así se pueden desarrollar valores como la identidad y la cohesión social, lo que facilita la participación y el respeto por nuestro entorno.

RAMÓN



Cine, identidad y público: una suma que no cuadra

IGNACIO SUÁREZ-ZULOAGA



Desde hace varias décadas un sector de la industria cinematográfica viene generando un creciente rechazo en amplios sectores de la ciudadanía. Tanto el contenido de los filmes como las declaraciones públicas de muchos cineastas e intérpretes rechazan el ideario conservador y religioso; incluso, últimamente, el menosprecio se ha ido ampliando hasta a la propia concepción de la nación española. Los casos de Trueba y Gaztañaga son los más recientes ejemplos de ese choque entre un amplio sector de la industria y del público. Conflicto al que también contribuye el hecho de que la cinematografía esté abundantemente subvencionada con los impuestos de todos y los escándalos por los cobros indebidos de esas subvenciones. Si a todo esto le añadimos los continuos ataques que los políticos independentistas dirigen a todo 'lo español', nos encontramos con un entorno identitario muy caldeado.

A resultas de estas décadas de alejamiento, ya hay un amplio sector de la población que rechaza –a priori– ver cine 'español'. Un colectivo social que no va al cine o que escoge películas extranjeras; en esas producciones encuentran relatos carentes de descalificaciones del ideario conservador, así como escenas eróticas desprovistas de la crudeza tan frecuente en nuestro cine. A diferencia de otros países, la tensión entre un sector de la industria y del público ha llegado a tal nivel, que para que una coproducción hispano extranjera tenga una buena aceptación en España, más vale que no incluya a buena parte de nuestros intérpretes más célebres; pues la aparición en la cartelera de numerosos 'famosos' indígenas lo que provoca es que muchos no vayan a verla. Lo más paradójico es que una industria tan enfrentada con un gran sector de su público natural, emplee habitualmente como apellido el término identificativo español.

Lo cierto es que buena parte de nuestros cineastas –como «testigos de esta época»– tienen unas carencias argumentales muy parecidas a los productores de los filmes del franquismo; pues retratan solo a aquella parte de la realidad sociológica que les gusta, ignorando o menospreciando al resto. En los ataques a las sensibilidades contrarias y en su evidente defensa de sus propios valores demuestran su convencimiento acerca de la superioridad de su ideario sobre el de ese sector social al que tratan de convencer con sus declaraciones públicas y producciones. Y como el público se da cuenta de que se le están defenestrando unos valores para inculcársele otros –antes y ahora– opta por no ver esas películas. Mucha gente del cine no se ha enterado de que la abrumadora mayoría del público va al cine a entretenerse y que la única carga ideológica que admite es la que confirma las opiniones del cliente; la gente rechaza los mensajes que le aumentan la disonancia cognoscitiva, porque ponerle en duda sus convicciones les crea estrés. Ese empecinamiento en 'pastorear' ideológicamente al público no solamente ha reducido en muchos millones de clientes el mercado potencial de nuestras películas, sino también conlleva un grave empobrecimiento de la creación cultural en los idiomas de España. Me refiero a los idiomas en plural porque si el problema ya es grave en castellano, cuando la película está rodada en catalán o euskera el rechazo de ese sector social es aún mayor; qué pena me da el que tantos se hayan perdido obras maestras como 'Pan Negro' o 'Loreak'.

En el futuro, cuando sociólogos, historiadores y comisarios de exposiciones busquen manifestaciones culturales que representen las identidades de esta época, deberán de ir escogiéndolas sector a sector. El imperativo comercial ha provocado que vayan a encontrar bastantes series de televisión de ideario inocuo o materialista y numerosas películas y obras de teatro con connotaciones o mensajes contrarias al franquismo, el ejército y la religión; pues una mayoría de series televisivas y anuncios publicitarios son 'de derechas' y una gran parte de las películas y obras de teatro se perciben 'de izquierdas'. En cuanto a los demás medios de expresión identitaria, al ser la pintura actual mayoritariamente de temática no figurativa, quienes vayan a mostrar esta época primarán las instalaciones (generalmente de tipo conceptual y a menudo transgresoras); algo parecido les ocurrirá con el vídeo arte. En cambio, la mayor parte de las novelas que figurarán en las vitrinas serán más bien de ideario derechista, como también las columnas de los periódicos y los libros de ensayo (productos no subvencionados, enteramente dependientes de la búsqueda y selección del consumidor). No olvidemos que una mayoría del público que compra libros y acude a espectáculos es conservador o liberal.

Hasta el siglo XX las identidades de los pueblos fueron monolíticas; pues eran impuestas al conjunto de la población por las autoridades civiles y religiosas. Desde entonces, la primacía de unos medios de comunicación con ánimo de lucro ha motivado que sus contenidos sean plurales, conviviendo unas identidades alimentadas cotidianamente por televisiones, radios y periódicos abiertamente 'de derechas' y 'de izquierdas'. Un pluralismo de oferta y demanda que va a más, pues el auge de internet y de las redes sociales está reformulando el consumo de las manifestaciones identitarias tradicionales: arquitectura, literatura, música, artes escénicas y artes plásticas. Una ecuación emocional en la que la gente del cine (y del teatro) sigue sin ofrecer una oferta lo suficientemente plural y atractiva como para vivir exclusivamente de los pagos de sus clientes.

IDEAL

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA
www.ideal.es/jaen
vocento 15 años

JAÉN
Jueves 27.4.17
Nº 27.969
1,40€

V LA CARGA DE LA VIDA



Cruzan la frontera de Ceuta a Marruecos por diez euros con decenas de kilos a sus espaldas. Se las conoce como porteadoras y algunas mueren P5Y52

EDUCACIÓN PERMITIRÁ A LAS AUTONOMÍAS REBAJAR LA MATRÍCULA DE LOS MÁSTERES P46

El TSJA denuncia que el actual sistema judicial es «insostenible y poco operativo»

En los juzgados de Jaén hay 23.340 sentencias sin ejecutar; una cifra que no deja de crecer, porque no hay recursos suficientes para que se cumplan

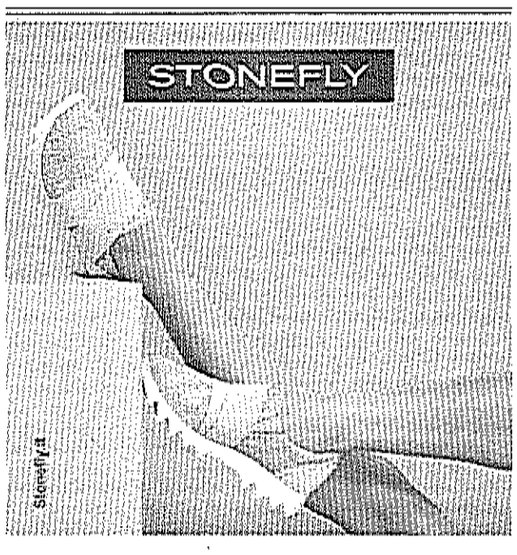
La memoria del TSJA presentada, por Lorenzo del Río, refleja que las mejoras en el sistema judicial son mínimas y se mantiene una estructura «insostenible y poco operativa». Esta situación queda patente en Jaén cuando se analiza el nivel de ejecución de las sentencias. En los juzgados hay 23.340 sentencias sin ejecutar (la inmensa mayoría civiles), una cifra que no deja de crecer. No hay medios suficientes para garantizar que las condenas se cumplan, principalmente cuando se trata de cuestiones económicas. P2Y3



UNA DEVOCIÓN QUE SE ENSEÑA YA EN INFANTIL

La Romería Escolar dejó detalles inolvidables como el desfile o el tremolar de banderas P18

Como preámbulo a los días grandes de la Romería de Andújar, los alumnos más pequeños, desde Educación Infantil, fueron los protagonistas. JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ



Los afiliados del PP votan hoy a quién quieren de presidente

Si ninguno de los dos precandidatos saca un 15% más que el otro, ambos se las verán de nuevo el 21 de mayo

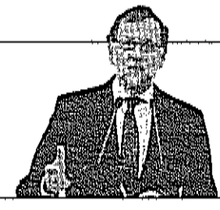
Hoy es el día señalado en azul en el calendario del PP jienense. Además de elegirse los compromisarios que irán al congreso del 21 de mayo, se decide en primarias quién será presidente. Uno de los dos candidatos, Juan Diego Requena o Miguel Moreno, debe obtener un 15% más de votos que el otro. Si no ocurriese así volverían a verse las caras dentro de un mes. P7

Permiso de 4 meses para cuidar los hijos. Bruselas propone retribuir a los padres como baja médica P22

«Siento mucho lo que está pasando». Jordi Pujol se disculpa mientras la Policía registra su casa P28

Jaén	2	Culturas y Sociedad	46
Andalucía	20	V	51
Opinión	23	Carteleras y Agendas	56
España	26	Pasatiempos	58
Economía	30	Tiempo/Loterías	59
Mundo	34	Televisión	60
Tus Anuncios	37		
Deportes	38		

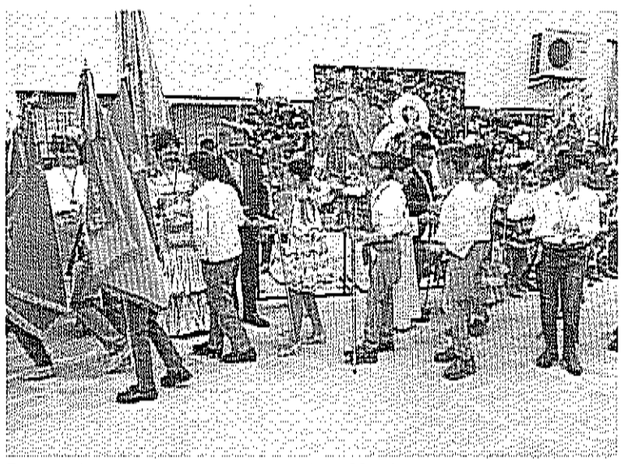
Mariano Rajoy: «El que la hace, la paga»



El presidente español pidió ayer desde Uruguay, donde está de visita oficial, que la sombra de la corrupción no se extienda a todo el PP. P26



Paso de la comitiva por la calle Jesús María :: J. C. GONZÁLEZ



Saludo de los hermanos mayores de la Matriz al alumnado. :: J. C. G.



Los tambores romeros no faltaron a la cita. :: J. C. G.



Reverencia de las banderas ante el Cuadro de la Virgen de la calle Calancha. :: J. C. GONZÁLEZ



Tremolar de las banderas en el patio del colegio Vilaplana. :: J. C. G.

Los valores de la devoción se inculcan en la niñez

Espectacular Romería Escolar que dejó detalles inolvidables como el tremolar de banderas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La XVII Romería Escolar fue colorida y espectacular y lució por las calles de la ciudad andujareña (engalanadas con mucho decoro), tras la suspensión del año pasado por la lluvia.

La Romería Escolar ya se ha consolidado y ha extendido los valores más destacados de la devoción a la Virgen de la Cabeza a los centros escolares de la ciudad, cuyos alumnos empiezan a adquirir a edades muy tempranas los conocimientos de los elementos más característicos que la rodean, para así empezar a amarla y embeberse en toda su extensión. Un total de 1.100 alumnos de 17 centros educativos de la ciudad participaron en un evento, que este año ha tenido como pregonero al alumnos de 6º de Primaria del colegio de la SAFA, Emilio Briones y a Nerea Higueras, del Capitán Cortés.

Centro educativo

Los actos comenzaron en el patio del Colegio Isidoro Vilaplana (centro educativo donde se originó esta Romería Escolar, con la tradicional ofrenda a la imagen de la Cabeza y el saludo de los alumnos de los colegios participantes a los hermanos mayores de la Cofradía Matriz, José Antonio Hinojo y Mercedes Fernández; a la directiva del colegio Isidoro Vilaplana; a la concejala de Educación, Alma Cámara y a los vicehermanos mayores, Guillermo Cervera y Ana María Gómez. Por cierto, en esta recepción, no faltó la figura del trinitario y de la hermandad de Colomera.

Escena singulares

Ayer se vivieron escenas muy singulares y emotivas como el tremolar de los pequeños banderistas del colegio Cristo Rey, o las canciones que le dedicó a la Virgen el coro de este colegio, que se incrusta en el centro de la ciudad.

Tras la ofrenda de flores, la comitiva, formada por cetros, carretas, niñas ataviadas con trajes de gitana y niños de curro (junto con el profesorado) banderas y estandartes de las distintas cofradías enfiló las calles de la ciudad, donde la gente se agolpó entusiasmada para ver el paso de una comitiva, que condensó los elementos más característicos de la Romería. Los escolares de los demás centros educativos no se quisieron perder ningún detalle del recorrido por las céntricas calles andujareñas que respiraron un aire romero por los cuatro costados.

Clásica reverencia

No faltó la clásica reverencia de las banderas al Cuadro de la Virgen de la calle Calancha y la visita a la Plaza de Abastos. La Romería Escolar culminó con una jornada de convivencia de todos los participantes en el patio del colegio Isidoro Vilaplana, por lo que los valores de solidaridad y confraternización de la devoción también se trasladaron a esta Romería Escolar. Ayer también concluyó la exposición de carteles en el salón de actos del colegio.

Un experto destaca la incidencia de la ciudad en la Batalla de Bailén

Alfonso Rojas destacó en una conferencia previa al Romería que en la ciudad se instaló el Cuartel General

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación Cultural Ecuestre la Garrocha de Sierra Morena ha organizado este año en el pórtico la conferencia 'Historia de una capitulación', donde el presidente del Circulo de Amigos de la Brigada de Guzmán el Bueno X, Alfonso Rojas Salcedo, habló de la incidencia de Andújar en la rendición de las tropas francesas en el año 1808 y de la importancia del caballo en las fieras y transcendentales batallas que se libraron en la fase final de la Batalla de Bailén.

Este experto realizó una investigación sobre 'Los Visos de Andújar' en la batalla final de Bailén. Basó su conferencia sobre la caballería, porque cuatro de los 20 artículos de las capitulaciones están basados sobre el mundo del caballo, que en aquella época era un arma fundamental de combate, porque como significó Rojas, los ejércitos que gozaran de muy buena caballería lo tenían todo ganado.

Añadió que el caballo era un elemento de mando de los jefes, aparte que servía de transporte para el armamento y transmisión de órdenes y noticias. Calculó que más de 5.000 caballos se emplearon en la Batalla de Bailén.



Alfonso Rojas, primero a la derecha. :: J. C. GONZÁLEZ

Papel protagonista

Este estudioso explicó que Andújar tuvo un papel protagónico en el preámbulo de la Batalla de Bailén y en las Capitulaciones, porque el general Dupont estuvo fijado tres días en Andújar. El Cuartel General del mando español se situó en Andújar, que era el lugar elegido en un principio para la batalla definitiva. Recordó que la parte final de las capitulaciones se firmó en Andújar.

Alfonso Rojas es médico de profesión y especializado en cuidados paliativos. Sus conocimientos de la Batalla de Bailén le vienen derivados de su pasión por la historia y por el mundo militar y castrense. Entabló relaciones con el presidente de la Asociación Cultural Ecuestre La Garrocha de Sierra Morena, Mario Moraga, en u foro sobre la batalla de Bailén.

La Asociación Ecuestre La Garrocha de Sierra Morena se fundó en el año 2000, porque un grupo de amigos entendieron que El mundo del caballo y la devoción que se le profesa a la Virgen de la Cabeza van de la mano. El presidente La Garrocha de Sierra Morena, Mario Moraga, señala el espacio que el caballo tiene en los festejos de la Virgen y la celebración de la Romería, debido a la estrecha vinculación del Santuario con Andújar y el significado de la distancia entre ambos puntos, ya que antes de la construcción de las carreteras los devotos transitaban los senderos de la sierra para ver a la Virgen, bien andando o bien a lomos de mulos y caballos. De ahí que este animal reivindique su lugar en esta celebración.

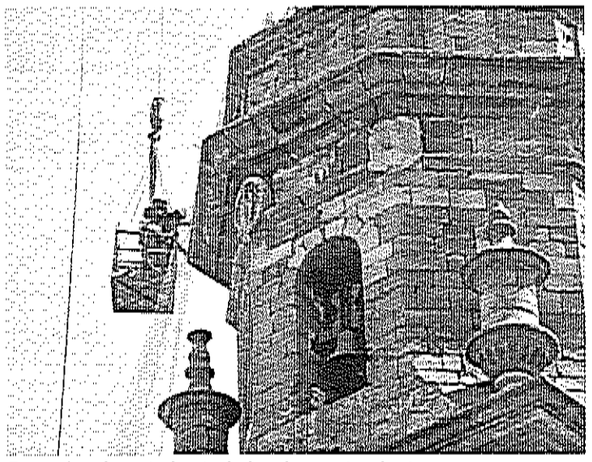
Moraga destaca la labor de las primeras asociaciones y colectivos relacionados con el mundo del caballo en Andújar, al entender que sentaron las bases de las existentes asociaciones actuales relacionadas con el mundo del caballo.



:: ISABEL RECA

PRESENTADO EL GRUPO DE APOYO DEL PSOE LOCAL A SUSANA DÍAZ

En la sede del PSOE local se presentó el Grupo de Apoyo a Susana Díaz, que es el encargado de recoger los avales para impulsar su candidatura a las primarias socialistas. Cabe Tebar de la agrupación local e Isabel Uceda, de Lopera, explicaron a los militantes lo que significa para su partido la figura de la actual presidenta de la Junta. Cabe Tebar insistió en que Díaz es la única que representa a todos los socialistas y que sus enemigos no están dentro del PSOE, donde las mujeres juegan un gran papel. / I. RECA



Operarios durante los trabajos de asentamiento. :: IDEAL

La torre de San Miguel se afianza por seguridad con una valla metálica

:: IDEAL / J. C. G.

ANDÚJAR. La empresa de construcción Vigar ha llevado a cabo una actuación de urgencia en la torre de la iglesia de San Miguel de Andújar, consistente en la instalación de una malla metálica para proteger de los posibles desprendimientos de materiales de la fachada, tras un acuerdo al que se llegó por responsables de la iglesia y de los técnicos municipales.

Cornisa

La malla metálica va desde la última cornisa, desde donde arranca la bóveda que remata la torre, hasta la cornisa-alero del primer piso. Para esta labor se ha contado con dos grandes grúas que han facilitado el trabajo de los operarios.

Ya se está realizando el proyecto de restauración de la torre para consolidar los elementos más deteriorados que aparecen en las partes altas, debido a la erosión del agua de lluvia, viento, y excrementos de las aves que hacen que se desarrolle una vegetación que al enraizar daña los sillares de arenisca, afectando a la solidez de la obra.

Arquitectura eclesial

La torre de la Iglesia de San Miguel de Andújar es un magnífico ejemplo de arquitectura eclesial-funciona como campanario que se realiza a lo largo del siglo XVI, quedando en su interior la primitiva torre.

endesa

INTERRUPCIÓN TEMPORAL DEL SUMINISTRO

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red el día: 28 de abril de 2017.

Santiago-Pontones. 28/04/2017 de 09:30 a 15:00 horas
Afecta a: Centros: Aldea Huerta El Manco, Aldea Las Quebradas.
Nº Descargo: 7941215

Lupión. 28/04/2017 de 09:00 a 13:00 horas
Afecta a: Poblado Vados de Torralva.
Nº Descargo: 7965491

Bailén. 28/04/2017 de 14:30 a 17:30 horas
Afecta a: Pz/ Blas Infante, C/ Maestro Antonio Cabrera, C/ María Bellido, Rd/ Norte, C/ Serafín Alcalá, de Bailén.
Nº Descargo: 7972987

Torredelcampo. 28/04/2017 de 08:30 a 14:00 horas
Afecta a: Torredelcampo - Garciez, Ag/ Caseríos de Garciez, Torredelcampo – Torredelcampo, Cr/ Fuente del Rey, C/ Garciez, Pd/ Garciez.
Nº Descargo: 7939139

Jaén. 28/04/2017 de 08:30 a 14:00 horas
Afecta a: Cr/ Fuente del Rey.
Nº Descargo: 7939139

Santiago-Pontones. 28/04/2017 de 09:00 a 14:30 horas
Afecta a: Centros: Aldeas Los Teatinos y Los Atascaderos.
Nº Descargo: 7941017

Centro de Atención de Averías: 900 850 840

Viernes 28.04.17
IDEAL

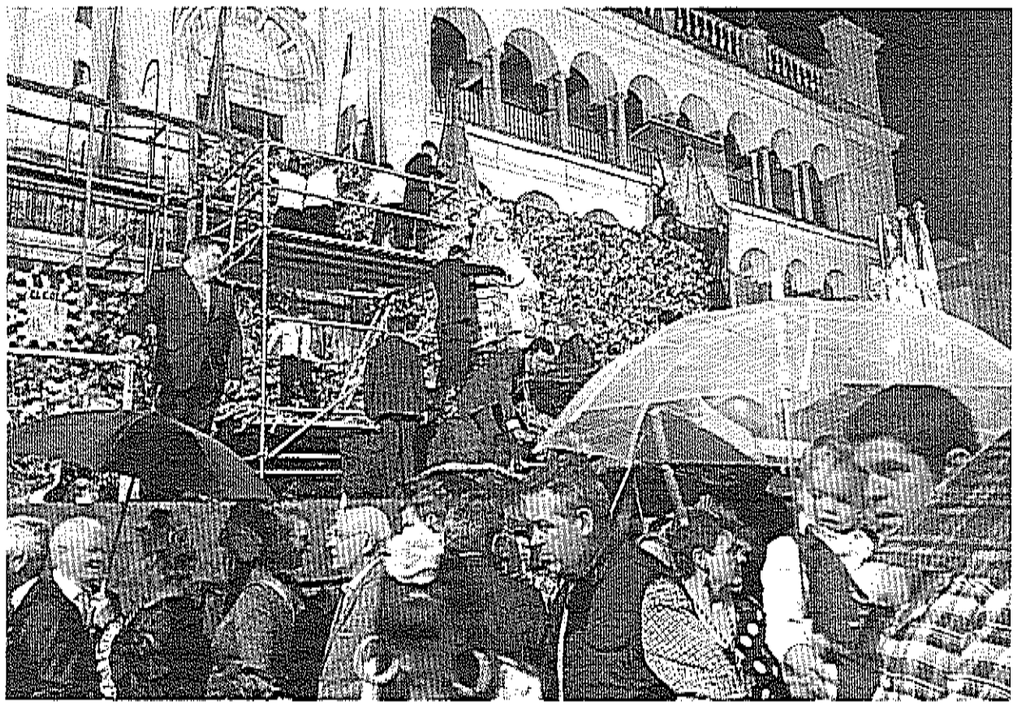
ZOOM FOTOGRÁFICO **JUEVES DE ROMERÍA**



J. C. GONZÁLEZ

Ofrenda de amor con las mejores galas

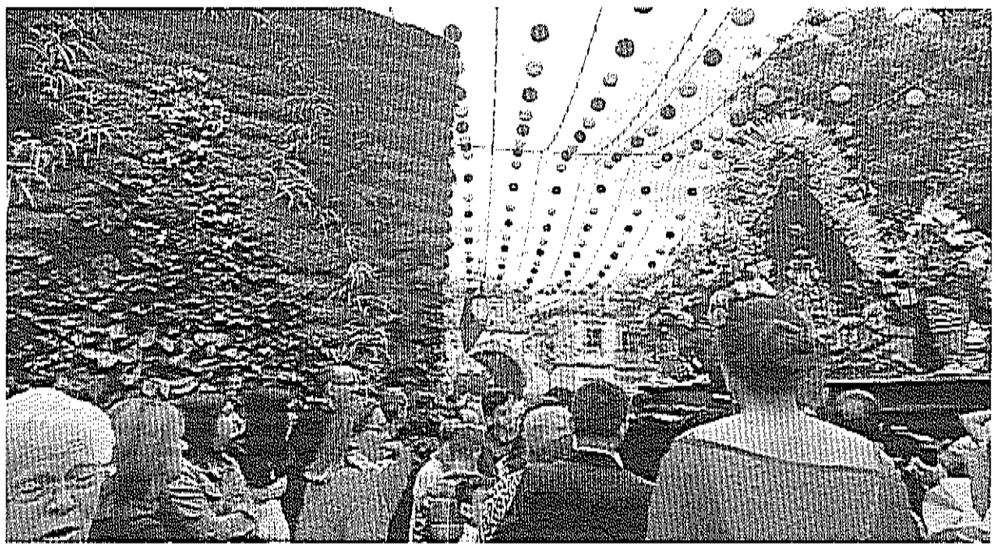
Niños, pequeños, mayores, colegios, colectivos sociales y peñas romeras depositaron ayer sus flores a la Virgen que aman desde su corazón



◀ **Con las mejores fragancias.** Desde primeras horas de la tarde la gente fue depositando las flores y llenando los tapices. Una ligera llovizna acompañó desde el principio en la ofrenda floral y no arredró a la gente :: J. C. GONZÁLEZ



▼ **Momento especial.** Instante de la entronización de la imagen en la plaza de España en la previas :: J. C. G.









▲ **Procesión.** Tramo final del recorrido de 'La Morenita desde la ermita de la calle Ollerías hasta la fachada del Ayuntamiento. :: J. C. G.

Las banderas se acercan al pueblo

La comitiva visitó a los mayores, a los colegios y el Mercado de Abastos en un mañana emocionante

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El convite de banderas de ayer Jueves de Romería acercó los símbolos de la Virgen al pueblo llano que tanto quiere y ama a su 'reina de los corazones'. La mañana se despertó gris y lluviosa, pero el ruido de lo cohetes animó de nuevo a las almas devotas y a los vecinos y se paró la lluvia. Los sonidos de la banda Maestro Amador también despertó a una ciudad que ya huele a Romería por los cuatro costados.

La comitiva hizo su primera parada en el colegio San Rafael, donde los niños de la guardería recrearon ante la comitiva de la Cofradía Matriz una procesión en el patio del recinto, que volvió a ser emotiva.Los padres, madres y familiares inmortalizaron las instantáneas a través de los móviles y vídeos.

Los niños y niñas del colegio, sus educadores y familiares acompañaron luego en su recorrido al cortejo de las banderas, hasta que en enfiló la Plaza de Abastos, y los niños se dirigieron al centro de la ciudad, ante la admiración de la ciudadanía.

Gozo

Las banderas llenaron de gozo el mercado de abastos, y allí se produjo una de las estampas clásicas con el beso emocionado y fervoroso de los vendedores y clientes al cetro que porta el hermano mayor, o sea a la misma Virgen de la Cabeza. La escena cobró más ternura cuando se encontró este símbolo con hijos e hijas de la ciudad que viven fuera y que y que en estos días vuelven a su cuna para reencontrarse con las tradiciones y con los suyos.

Las banderas se trasladaron después a la residencia San Juan de Dios, donde la comitiva hizo rememorar a los mayores su enorme caudal de vivencias con 'La Morenita'. Allí reclamaron con insistencia a la hermana mayor, Mercedes Fernández, un estadal y a las antiguas hermanas mayores una estampa de la Virgen, que los embargó de añoranza. Si en la guardería se vio el amanecer de un devoción en esta residencia se plasmó un otoño plagado de vivencias. Ya en el colegio de la Virgen de la Cabeza, un rondeño de nacimiento, y un cordobés de adopción cada vez más atrapado por la Virgen de la Cabeza, su director José Fontalba, recibió a las banderas, que volvieron a deleitar con su tremolar intenso en el patio del centro educativo.

La rondalla Pedro Cabello agasajó a la comitiva en la visita de las banderas que anuncian la llegada de la Romería y el recorrido concluyó en el colegio Inmaculada Concepción La Salle.



Las banderas en el colegio de San Rafael, a primeras horas de la mañana.: J C. GONZÁLEZ



Comitiva en la residencia San Juan de Dios. : J. C. G.



Beso de cetro.: J. C. G.

LA GALA DE RADIOLÉ CAUSA FUROR EN PLAZA DE ESPAÑA

La Plaza de España se abarrotó el pasado miércoles por la noche con motivo de la gala de RadiOlé, un clásico de los Miércoles de Romería en los últimos años. Los artistas como 'Chandé', 'Cherezade', Nuria Fergó, 'Tijerita' y 'Sinlache', entre otros, sintonizaron con las centenares de personas que disfrutaron de la variedad musical de los artistas. Antes de la gala, concluyó la exhibición de sevillanas en el mismo escenario, que se acordó otro año más de la figura de Manuel López, el impulsor de las sevillanas en la ciudad.



Hoy comienza la recepción de cofradías a las siete de la tarde en el Puente Romano

J. C. G.

ANDÚJAR. Hoy, a las siete de la tarde, comienza la recepción de cofradías en el Puente Romano. La Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza saldrá de la ermita a las seis y cuarto de la tarde, para dirigirse al Ayuntamiento y después al Puente Romano.

La recepción oficial comenzará al filo de las ocho y cuarto de la tarde en la Plaza de España, donde serán saludadas por integrantes de la Real Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza y del Ayuntamiento de Andújar. Los caballos tendrán su protagonismo en la zona de Colón.

Sábado 29.04.17
IDEAL



Baile por sevillanas de las integrantes de la filial hispalense. :: J. C. G.

La lluvia encoge la hospitalidad y acogida

Llegaron 13 cofradías y un grupo parroquial a la recepción que empezó desangelada para ambientarse

Villardompardo se suma al estamento romero como grupo parroquial y acudieron cinco capitales de provincia



Representantes de cofradías al inicio del recorrido por la zona de Puente Romano. :: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ



Tambor romero de Colomera. :: J. C. GONZÁLEZ



Presentación de cofradías. :: J. C. GONZÁLEZ

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La lluvia empañó y deslució el Viernes de Romería en la ciudad, una jornada, que de todas maneras, trata de recobrar su esplendor de antaño, aunque al final se animó el recorrido de las cofradías, porque la intensa precipitación de la jornada remitió. El agua motivó la suspensión de los concursos de atalajes ecuestres y de indumentaria y de enganches y el tradicional paseillo de caballos esperando a las cofradías. El inicio del recorrido estuvo desangelado, por lo que el recibimiento de las filiales (que realizaron un denodado esfuerzo por venir), debido a que la zona presentó un aspecto desértico, pero con el transcurrir del desfile se fue ambientando de gente y de fervor romero por San Bartolomé y el centro de la ciudad. Los instantes más candentes se revivieron un año más en las puertas de la ermita de la Virgen de la Cabeza, con los saludos reverenciales de los estandartes y los vítores de la gente y de los integrantes de las cofradías.

Acudieron las cofradías de Luque, Cabra, Almería, Murcia, Málaga, Huelva, Cazalilla, Baena, Jamilena, Sevilla, Lahiguera, Martos y Colomera. Fueron 13 las que acompañaron a la Real Cofradía Matriz, que iba nutrida de representación. El grupo parroquial de Villardompardo estuvo amadrinado por la señera cofradía de Martos.

Esta Romería será muy especial para la Cofradía de la Virgen de la Cabeza de Málaga. Su coro 'Aire Andaluz' cantará en la Misa de mañana. Su directora, Isabel López, no escondía ayer su emoción por cantar en un día tan señalado. Se llevaron una sorpresa muy grande el día que se lo comunicaron «y para nosotros ha sido un día muy grande». Los integrantes del coro son hermanos de la filial malagueña a la que siempre acompañan.

Villardompardo se incorpora al estamento romero. El grupo parroquial de la Virgen de la Cabeza se afana por extender el culto de 'La Morenita'. Su vicepresidente, Cirilo Delgado, señaló que llevan ya vario tiempo intentando la creación de una cofradía. A medio plazo esperan ser cofradía. Los integrantes de la Cofradía Matriz y del Ayuntamiento agasajaron a las filiales en la Plaza de España con la declamación de Andrés Borrego. El acto de acogida terminó antes de tiempo al reducirse el cupo, por lo que los romeros han descansado para emprender un ensoñador camino.

EN BREVE

Las carretas saldrán a l as siete de la mañana

HOY SÁBADO

:: **J. C. G.** Las carretas saldrán de la calle Rey Alhamar a las siete de la mañana, para adentrarse por la carretera de la Cadena por la calle La Palma y la zona de Los Belenes. Unas 162 carretas saldrán de Andújar, a las que se unirán unas 40 de Marmolejo. El camino que emplean por la serrania es distinto, aunque luego se unen en la zona de Lugar Nuevo para comer y departir con los amigos y familiares. Más jóvenes se han unido al movimiento carretero este año, porque hay 18 carretas más que el año pasado.

Nuevos elementos decorativos en la ciudad

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN

:: **J. C. G.** Este año se han incorporado nuevos elementos decorativos en la ciudad con motivo de la Romería. Si el año pasado se instaló en la ciudad una escultura de la Virgen de la Cabeza, en la presente edición la Concejalía de Medio Ambiente ha creado con elementos florales en la Plaza de la Constitución una imagen de 'La Morenita', que ha vuelto a despertar la admiración de vecinos y visitantes. Se han acompañado de los giraldillos, que como manda la tradición en la ciudad, han vuelto a traer la lluvia y se han vuelto a mojar.



Figura decorativa. :: J. C. G.

La Cofradía Matriz saldrá a las 10:00 horas

DESDE 12 DE AGOSTO

:: **J. C. G.**

La Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza saldrá a las 10 de la mañana hacia el Cerro desde la calle 12 de Agosto, donde recogerán a los actuales hermanos mayores, José Antonio Hinojo y Mercedes Fernández. Este año no se ha programado la tradicional Misa de Romeros y antes de emprender el peregrinaje a caballeria hacia el Cerro, realizarán el tradicional paseillo por las calles de la ciudad. A las 11 de la noche está prevista su presentación ante la Virgen de la Cabeza.

Un total de 66 cofradías asisten este año

ADELANTAN PRESENTACIÓN

:: **J. C. G.** Un total de 66 cofradías asistirán este año a la Romería más cinco grupos parroquiales. Las filiales iniciarán su presentación ante la Virgen a las 11:30 horas, por lo que adelantan su horario, para agilizar el acto. Su presencia en el altar la harán primero las más nuevas, para terminar con las más antiguas. Cofradías como Mancha Real o Granada celebran efemérides muy señaladas, por lo que en la presentación de mañana tendrán su protagonismo especial durante el recorrido. Colomera antecederá otro año más a la Matriz.

Unidad para la seguridad romera

Las administraciones mostraron ayer sus efectivos y dispositivos

JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Las distintas administraciones pusieron ayer en escena en el mismo cerro todos sus efectivos y equipamientos para garantizar la normalidad y seguridad en la presente romería.

La Guardia Civil mostró ante las autoridades en la plaza del Santuario el dispositivo que ha montado para la presente edición. La subdelegada del Gobierno, Francisca Molina, subrayó la implicación de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado para garantizar la seguridad de la Romería de la Virgen de la Cabeza. Cerca de 400 efectivos de Guardia Civil, Policía Nacional y personal civil, con de 160 vehículos, un helicóptero y un escuadrón de caballería, integran el operativo estatal. La subdelegada preciso que este dispositivo representa « uno de los despliegues más importantes que se realizan en Andalucía a lo largo del año», significó Molina.

Un total de 235 guardias civiles forman parte del dispositivo de seguridad. La Benemérita emplea 64 vehículos y 66 motocicletas para preservar el orden tanto en el Santuario como en los accesos al mismo durante este fin de semana.

La Guardia Civil se encarga también de la ordenación y regulación del tráfico, así como velar por la seguridad de los que se desplacen utilizando los medios tradicionales de carretas y caballerías por la serrania. La Policía Nacional se centra en la seguridad en el casco urbano de Andújar y desplaza varias unidades de caballerías para la ofrenda floral y la recepción de cofradías.

Plan del Cerro

La Junta de Andalucía coordina todo el dispositivo conformado por un total de 600 personas. El consejero Fomento y Vivienda, Felipe López, destacó la solvencia y experiencia del Plan del Cerro, dispositivo específico de emergencia que tiene por objeto prevenir riesgos y responder a las situaciones de urgencia que se puedan plantear durante la Romería de la Virgen de la Cabeza.

El operativo, planificado al amparo del Plan Territorial de Emergencias de Andalucía, se ha activó ayer a las 12:00 horas y funcionará de forma ininterrumpida hasta el lunes 1 de mayo. El titular de Fomento enfatizó el reto de coordinación que supone un dispositivo que cuenta con la participación de medios y recursos de las tres administraciones, bajo la dirección de la Delegación del Gobierno de la Junta en Jaén con la participación del Ayuntamiento de Andújar y la Administración del Estado.

Felipe López acompañó a la delegada del Gobierno jienenses, Ana Cobo, en la puesta en marcha del Plan del Cerro 2017 y puso en valor la profesionalidad del personal que estos días velará por la tranquilidad de las miles de personas que durante el fin de semana se darán cita en pleno corazón de Sierra Morena.

López señaló la importancia de la prevención especialmente en el caso de incendios; ya que la romería se celebra en pleno corazón de Sierra Morena, en el Parque Natural de la Sierra de Andújar.

En este sentido, destacó la implicación de la Cofradía Matriz y la Federación de Peñas Romeras, así como la importancia de la colaboración ciudadana para conciliar celebración, seguridad y preservación del entorno. «El dispositivo de emergencia del Plan del Cerro recomienda cada año unos sencillos consejos que ayudan a que la romería más multitudinaria de Andalucía oriental, discurra con normalidad gracias a la colaboración de la ciudadanía», señaló el consejero.

Por parte, el Ayuntamiento despliega a 70 efectivos (entre Policía Local y Bomberos, Protección Civil) más los trabajadores municipales de varias áreas. La Policía Local regula el tráfico en el Santuario, que es suelo del Ayuntamiento y colabora con las fuerzas de seguridad, tanto en el Cerro como en la ciudad.



Activación. El consejero Felipe López activó el dispositivo del Plan Romero. :: IDEAL



Exhibición. Integrantes de la Guardia Civil. :: IDEAL

Garantía de suministro eléctrico

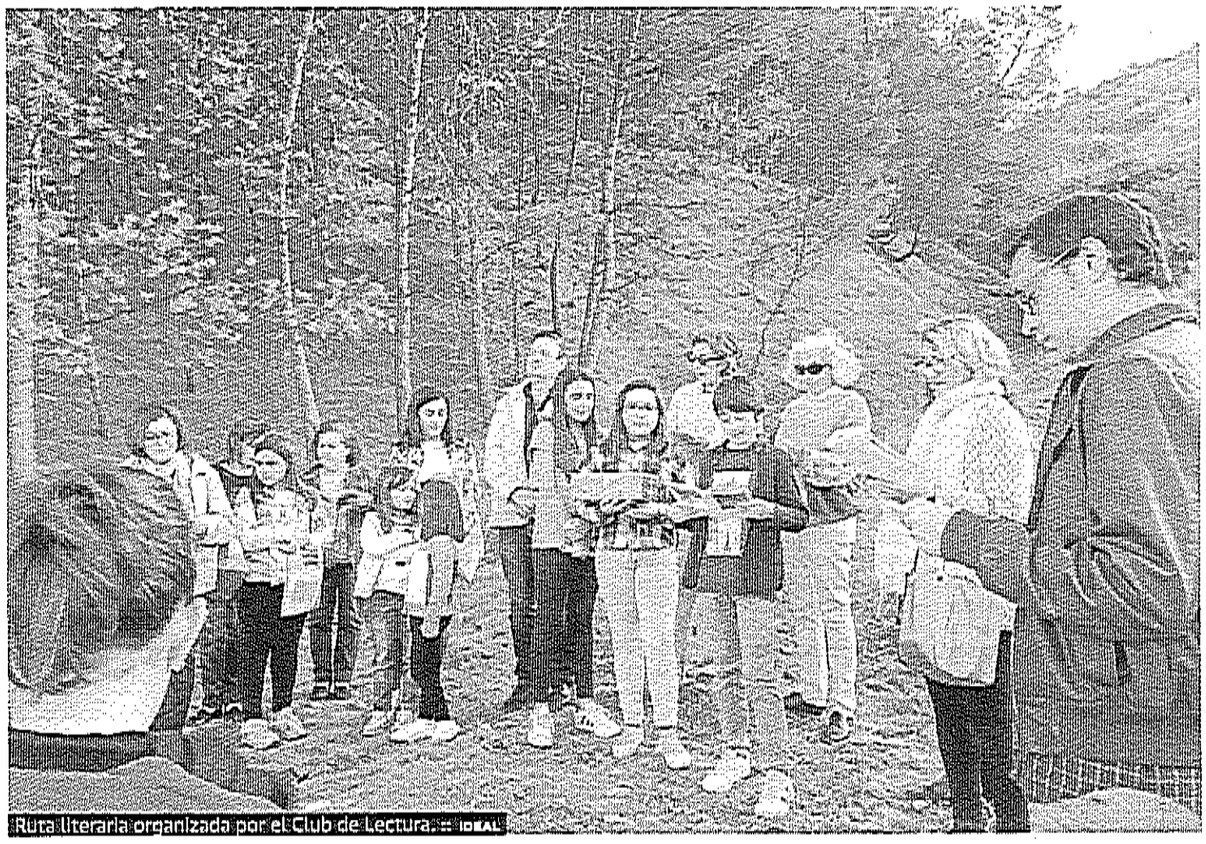
Endesa, en colaboración con el Ayuntamiento de Andújar, ha puesto en marcha un dispositivo técnico y humano para garantizar el suministro eléctrico durante la Romería. El dispositivo establecido por Endesa, denominado Plan Romero, se activó a principios de abril con la puesta en marcha de acciones preventivas y correctivas de instalaciones eléctricas de la compañía que afectan al recinto de la Romería, subestaciones, centros de transformación y líneas de alta, media y baja tensión.

CARMEN CABRERA

OTRAS MIRADAS | CLUB DE LECTURA DE LA PUERTA DE SEGURA

Sumergiéndose en otras vidas

El Club de Lectura Juan José Mira, de La Puerta de Segura, lleva cuatro años compartiendo lecturas y realizando actividades literarias en el municipio



Ruta literaria organizada por el Club de Lectura. :: IDEAL

Lo que al principio era una afición, una inquietud individual, fue germinando hasta convertirse en un proyecto colectivo del que hoy disfruta un grupo de habitantes de La Puerta de Segura. Desde hacía años, varios de sus habitantes disfrutaban devorando todos los libros que caían en sus manos. Sin embargo, poco a poco fue naciendo la necesidad de comentar las historias que vivían a través de sus páginas con otros lectores. Y así fue como se fundó el Club de Lectura Juan José Mira. El nombre se debe al escritor Juan José Mira, pseudónimo de Juan José Moreno Sánchez, que nació en La Puerta de Segura y que en 1952 obtuvo el Premio Planeta en su primera edición por 'En la noche no hay caminos'.

Fue en julio de 2013, en un municipio con algo más de 2.000 habitantes en el que prácticamente todo el mundo se conoce. Desde el Club cuentan que «ya habíamos hablado del tema entre algunos de nosotros y con el bibliotecario y, al final, decidimos reunirnos y ponerlo en marcha». La mecánica es similar a la que se lleva a cabo en otros muchos clubes de este estilo. A principios de año se propone una serie de títulos según los gustos o intereses de sus miembros, que son leídos posteriormente por los componentes del grupo. Una vez al mes, se reúnen para poner en común sus impresiones sobre el libro en cuestión. «Los integrantes vienen y van porque es cierto que no todos tienen el mismo ritmo de lectura por el tema de la disponibilidad del tiempo y hay quien prefiere entrar y salir según pueda», aclaran. El grupo acaba de terminar de leer 'Patria', de Fernando Aramburu, mientras que ahora empezarán con el título '1984', de George Orwell.

Con motivo del Día del Libro el 23 de abril, también suelen realizar diferentes actividades. El año pasado colocaron por todo el municipio carteles con diversas frases de 'El Quijote'. «A la gente le gustó la iniciativa y hoy, un año después, aún siguen colocados donde los pusimos», explican.



Una de las reuniones que lleva a cabo el Club. :: IDEAL

Para este año han preparado con motivo de este día una ruta literaria por el caso antiguo de la localidad, que llevaron a cabo la semana pasada. Durante la caminata, se leyeron poemas de Gloria Fuertes, Miguel Hernández, Federico García Lorca o Miguel de Unamuno. Finalizaron la ruta en el cementerio tras haber atravesado las callejuelas del municipio en una actividad que gustó mucho a los participantes.

En otras ocasiones, organizan encuentros con autores, principalmente de la comarca de la Sierra de Segura, como el llevado a cabo, por ejemplo, con Manuel Martínez. Su próxima actividad será la participación en la Feria del Libro en el mes de junio, además de continuar planeando otras acciones para que se unan más personas a este grupo al que le apasionan los libros. Igualmente, están realizando trámites para integrarse en la Red Andaluza del Clubes de Lectura de la Junta de Andalucía.

El Club nació hace casi cuatro años y desde entonces se reúne cada mes para hablar sobre la lectura

Este año, para celebrar el Día del Libro, han realizado una ruta literaria por el casco antiguo del municipio

Desde el club, aclaran que se trata de una experiencia «enriquecedora». «Cuando lees solo para ti, no cuentas con otros puntos de vista sobre los que ni se te había ocurrido pensar», dicen. «En el club la gente aporta diferentes perspectivas, detalles que se te habían escapado y que te hacen ver la lectura de forma diferente». «La lectura te abre el corazón y la mente, pero más aún si escuchas las experiencias de otros lectores, que te hacen ir más allá», apostillan.

Nuevas posibilidades

Y es que, el hecho de que se propongan libros por parte de diferentes integrantes sobre diversas temáticas que luego hay que leer, «te hace descubrir autores o temas sobre los que nunca habías prestado atención, pero que después descubres que te gustan». «Es una forma de no encasillarte en un mismo género, que te abres mucho más a nuevas posibilidades», cuentan, convencidos de que la iniciativa que nació hace casi cuatro años continuará para seguir conociendo, y viviendo, otros lugares, otras historias, en definitiva, otras vidas.

IDEAL

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA
www.ideal.es/jaen
vocento 15 años

DOMINGO
JAÉN
30.04.17
Nº 27.972
Con XL Semanal: 2,50€
Revista Semana: 0,50€
Venta conjunta e inseparable: 3,00€

LA PECERA MILAGROSA

La producción de las piscifactorías supera ya a la captura tradicional en España VD1a3

ÚLTIMOS TRENES DE SEGUNDA B

Una derrota del Real Jaén ante el Extremadura le hundiría en Tercera, categoría de la busca huir el Mancha Real y descartar el Linares P50Y51

LAS TURBIAS AMISTADES DE LA 'OPERACIÓN LEZO' P32



NADA FRENA EL FERVOR ROMERO

Miles de personas se encuentran en el Cerro con la Virgen de la Cabeza tras una subida hacia la Basílica Santuario marcada por la lluvia pero sin incidentes relevantes P3A11

Romeros saludan desde su carreta en un camino embarrado por la lluvia. JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

La 'pelea' en el PP se enquista con recursos e impugnación de votos

Moreno presenta recursos «que le dan vencedor» y Requena pide que se vote otra vez en diez municipios

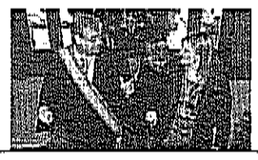
El proceso electoral para elegir al presidente provincial del PP se enturbia. Los dos candidatos confirmaron ayer que habían impugnado los resultados (en total está bajo sospecha el proceso en 14 municipios) y acusaron a la otra parte de irregularidades. Moreno se proclama vencedor y candidato único y Requena pide votar de nuevo en 10 pueblos. P15

Veinticinco jóvenes jienenses realizan prácticas laborales en Bruselas gracias a las becas Talentium P18

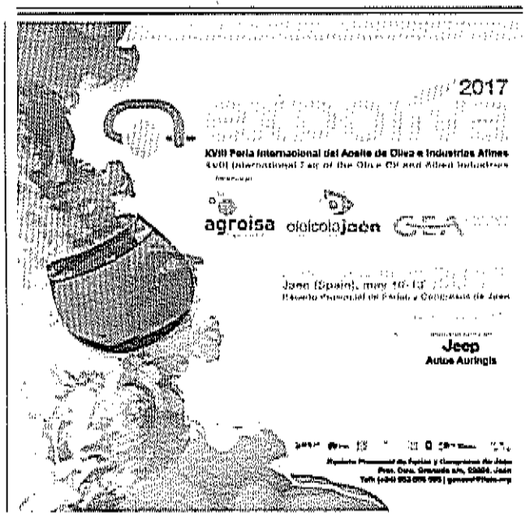


Úbeda recibe el distintivo como Destino Turístico Accesible y subraya su compromiso P21

Baeza y León se hermanan con el ánimo de estrechar lazos culturales y fijar líneas de apoyo P12



La Semana	2	Deportes	50
Jaén	3	Culturas y Sociedad	56
Andalucía	24	Carteleras y Agendas	62
Opinión	27	Pasatiempos	64
España	32	Tiempo/Loterías	66
Economía	38	Televisión	68
Mundo	43		
Tus Anuncios	48		



Romeros desbocados por la fe a su 'Reina'



Caballistas, en el camino al encuentro con La Morenita. :: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

LOS CANDIDATOS A LA PRESIDENCIA DEL PP EN JAÉN IMPUGNAN LAS ELECCIONES P15

JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ
jaen@ideal.es

Los romeros y devotos remontan los inescrutables senderos hacia el Santuario sin importarles la lluvia y el barro

Los inescrutables e inefables senderos serranos que conducen hasta la Basílica y Real Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza, no entienden de lluvia, frío, calor, barro, viento y niebla, porque las almas devotas y ebrias de fe y fervor saben que les espera su Virgen de la Cabeza con su infinito caudal de bondad y su manto misericordioso y son conscientes de que la solidaridad, compañerismo, solemnidad que les aguarda en un trayecto plagado de magia, encanto y naturaleza ayuda a sobreponerse a cualquier adversidad y contratiempo.

Ayer fue un fiel ejemplo de como una devoción muy enraizada y extendida por muchas partes puede restar cantidad, pero no pasión, entrega, dedicación y amor. La lluvia pudo deslucir el paseíllo y tan solo una primera parte del camino (a primeras horas de la tarde el tiempo mejoró considerablemente), pero sus actores y participantes volvieron a transmitir emo-



Jinetes en una estampa serrana cubierta bajo la neblina. :: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ



Peregrinos de Baeza que hicieron el Camino Viejo. :: J. C. GONZÁLEZ



Carretas maniobrando con el barro. :: J. C. GONZÁLEZ

ción El camino se volvió a disfrutar desde las diferentes facetas, desde la alegría y el jolgorio de una carreta, hasta la intimidad hecha plegaria del peregrino o la elegancia que propician la simbiosis entre jinete, amazona y caballo, jamuga o mulo.

Todas caben en una Romería universal con poder de irradiación y atracción ilimitado e incontenible.

El mundo de las carretas sustituyó a finales de 1970 a las antiguas camionetas. Identifican a la Romería por su vinculación a las peñas y los lazos de familiaridad que destila, aunque en los últimos años está contribuyendo a afianzar la propagación de la devoción, gracias a la jovialidad y compañerismo del movimiento carretero.

Ángel Jiménez es un alicantino, que tiene familiares en Andújar. Lleva 20 años disfrutando de una manera ininterrumpida de la misma carreta, que lleva por nombre 'Reina de Abril', que cada año cuenta con más niños, «de cinco y seis años que antes de hacer la primera comunión ya están pensando en subir a María Santísima de la Cabeza», señaló Ángel, quien añadió contento y emocionado como a la Virgen de la Cabeza la tienen presente durante todo el año en tierras alicantinas, «cuando vemos la medalla que tenemos colgada estamos contando los días para venir a verla y a la Romería», relató este romero medio alicantino y andujareño, mientras lanzaba los 'vivas' a la Virgen de la Cabeza.

Otra forma de propagación de la Romería es lo que se conoce popularmente 'como el 'boca a boca', o sea a través de la invitación de familiares y amigos de cualquier parte, que una vez que la viven, repiten por lo que esta devoción mariana tiene un poder de convocatoria especial, emotiva y singular, y que no deja de crecer, aunque los avatares de la obstinada crisis se encargaron de tumbarla, algo a lo que no doblega la fe y la tradición.

ALGUNOS APUNTES

Cofradías

Ayer se presentaron un total de 66 ante la imagen de la Virgen de la Cabeza desde la mañana

Peregrinos

Alrededor de 300 hicieron a pie el camino, según los cálculos de Peregrinos del Alba

Lugar Nuevo

Responsables de la finca computaron cerca de 1.000, por lo que la cifra bajó respecto a 2016

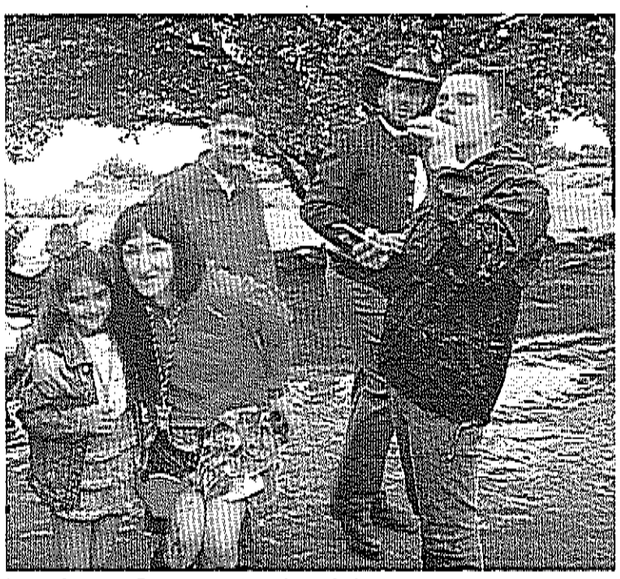
Peregrinaje

Otra forma de vivir el peregrinaje y la devoción es el peregrinaje. Devotos de todos lados realizan el camino andando por el indeleble y emblemático 'camino viejo o de herradura' que conecta Andújar con el Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza.

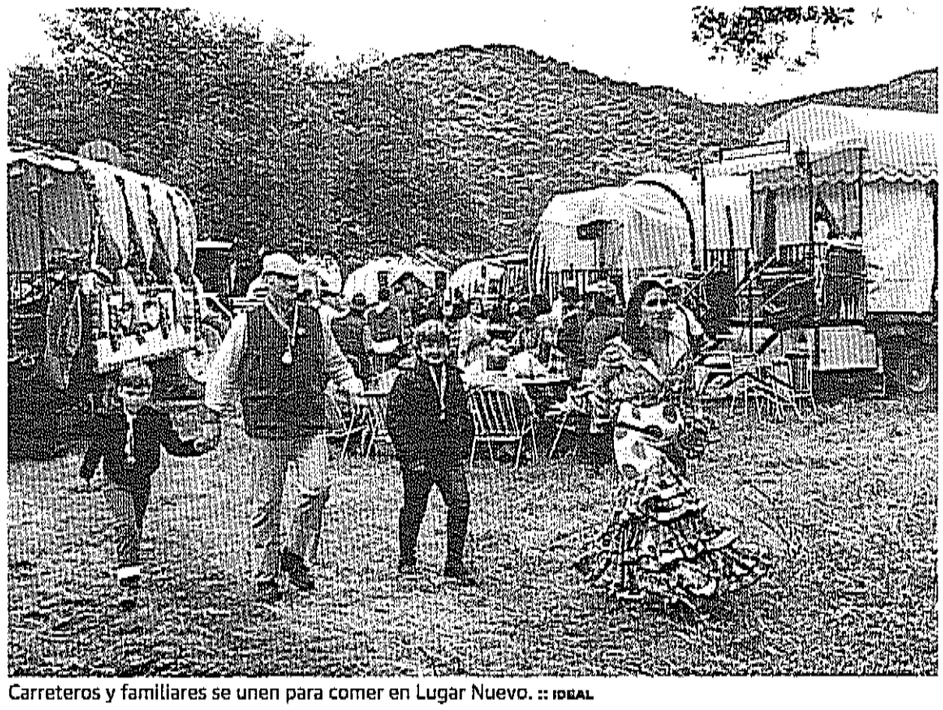
Entre paso y paso hay promesas y plegarias íntimas, lazos de amistad con el hermano peregrino y el goce de un parque natural que encierra la mayor biodiversidad de toda Europa. Juan José Garrido y seis peregrinos más, todos ellos de Baeza, realizaron ayer el camino en Romería. Juan José repite por segundo año consecutivo y ha repetido porque el año pasado le gustó mucho la experiencia. El año pasado fueron cuatro personas y en esta ocasión se han sumado otras tres más. «Aunque el tiempo no está acompañando, también se disfruta, con la naturaleza, con el desayuno que nos dan y sobre todo tiene su recompensa cuando vas a ver a la Virgen, lo tiene todo», comentó Garrido.

Ayer también hicieron el camino peregrinos de Alcalá la Real, Martos, Mengíbar, Ávila y de Huesca. Unos 300 peregrinos pasaron durante la jornada de ayer, por lo que no le temieron al viento y a la lluvia. Más o menos fue la cifra de los últimos años.

La ermita de San Ginés es un punto de confluencia para las carretas, peregrinos y caballos. Muchas de las personas se adentran en el interior para cantarle y rezarle una salve a una cerámica que muestra la imagen de la Virgen de la Cabeza y de San Ginés. Las emociones se desbordan, porque hay quienes no pueden contener las lágrimas.



Los más pequeños se apuntan al movimiento carretero. :: J. C. G.



Carreteros y familiares se unen para comer en Lugar Nuevo. :: IDEAL



Canto y rezo de La Salve en la ermita de San Ginés. :: J. C. G.



Cofradías venidas de todas partes se presentaron ante la Virgen. :: ROMERA Y PEREGRINA

Es un lugar para el descanso de los caballos, donde beben en los abrevaderos reservados para ellos y de confraternización entre los familiares de los caballistas que acuden con sus coches. La Asociación Cultural Peregrinos del Alba la construyó en el año 1997. Su presidente, Manuel Luna, anunció ayer que la ermita de San Ginés va a ser declarada patrimonio de la romería.

A caballo es la forma tradicional de hacer el camino ensoñado hacia el Cerro del Cabezo en la mañana en la jornada del Sábado de Romería. La comitiva de la Real Cofradía Matriz emplea el equino por su vinculación intrínseca a la Romería de la Virgen de la Cabeza.

El cortejo volvió a dejar momentos irrepetibles e inolvidables como las reverencias al Cuadro de la Virgen, el recuerdo a la personas que en su día extendieron la devoción en el Cementerio, el rezo del Ángelus en San Ginés, 'La Salve' en el Mirador del Peregrino, la entrada imperial por el Puente de Lugar Nuevo el furor y el estallido romero en su presentación ante la Virgen de la Cabeza.

Gonzalo es un jinete que lleva subiendo desde los tres años al Cerro. Es una experiencia que dice se la recomienda a todo el mundo, «porque son vivencias que se quedan en los adentros para siempre, porque vamos un grupo de amigos que disfrutamos de la afición de caballo y además compartimos todo lo que tenemos, la bebida y la comida por lo que hay mucha solidaridad en este mundo». Señaló además que los caminos de lluvia y frío son los que luego se recuerdan.

Gonzalo está detrás de la formación de la Asociación Ecuestre Andújar y ya engloba a cerca de 400 personas, que testifica el enorme arraigo del mundo del caballo en la ciudad andujareña.

El camino tuvo un paréntesis un año más en la tradicional comida de Lugar Nuevo, donde pararon los carreteros y caballistas con los familiares. El cerca de millar de vehículos evidenció el descenso de afluencia a Lugar Nuevo, por la lluvia y el barro.

Y mientras, el templo sacral de Sierra Morena fue un epicentro de honda y profunda devoción, tanto con lluvia y sin ella, porque la fila de fieles fue incesante. Las 66 cofradías se presentaron con profunda emoción y cariño, desde la mañana hasta la noche. Villardompardo se ha unido este año como grupo parroquial. El pebetero fue depositario de los anhelos de los devotos que hoy estallarán de emoción y fervor cuando su 'Reina y Señora' traspase las puertas del templo para procesionar ante el clamor inusitado.

Jornada sin incidencias significativas

La novena edición del Plan del Cerro, dispositivo Específico de Emergencia planificado al amparo del Plan Territorial de Emergencias de Andalucía transcurrió ayer con normalidad y en ausencia de incidencias destacadas, según señaló su director operativo y jefe de servicio de Protección Civil en la provincia, Juan Olivares.

El Dispositivo Específico de Emergencia del Plan del Cerro había gestionado, hasta las siete de la tarde, un total de 220 llamadas, 25 emergencias y ha prestado atención médica y de enfermería a un total de 78 pacientes, ninguna de ellas de especial gravedad según informa la dirección del operativo.

Las 220 llamadas gestionadas por el Centro de Coordinación Operativa (CECOP 1-1-2) han estado relacionadas en su mayoría con consultas informativas sobre el desarrollo de la romería (77), cuestiones asociadas a anomalías en servicios básicos (42) como abastecimientos de agua y luz, asistencias sanitarias (27), grandes concentraciones (22) e incidencias de tráfico (15), mientras que el resto (37) se han repartido entre otras tipologías de emergencia.



Romeros haciendo la parada para almorzar en Lugar Nuevo. :: PEA

Una Romería abierta y universal

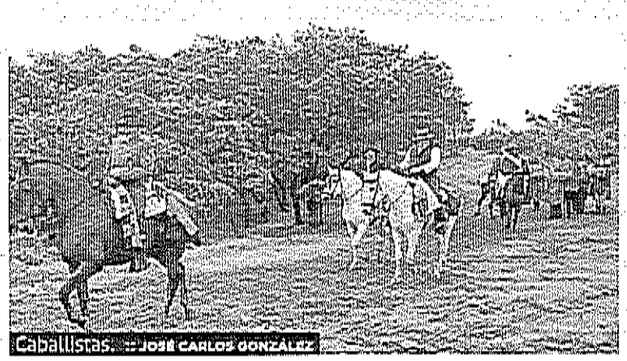
La lluvia condicionó los actos y el peregrinar hasta la Basílica Santuario de la Morenita

ALFREDO YBARRA

jaen@ideal.es

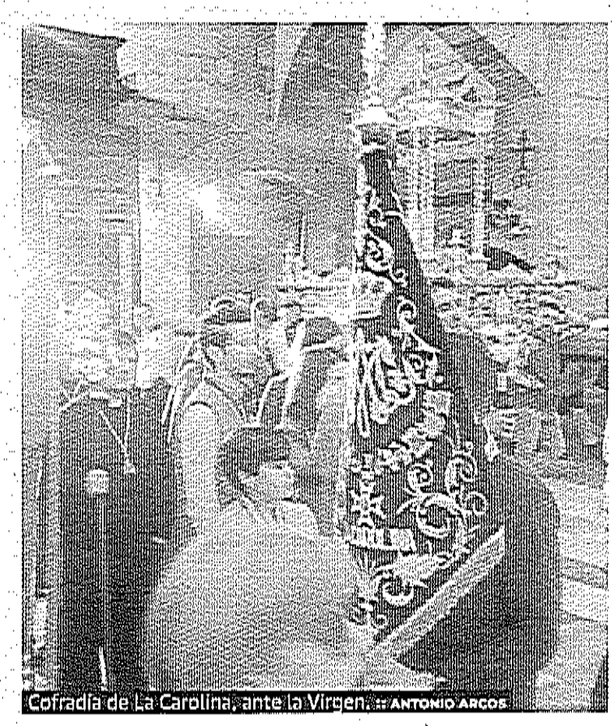
ANDÚJAR. Los días previos habían dejado los caminos y todo el entorno del Santuario húmedos, muy pastosos, y no muy favorables para eso de peregrinar a pie, o en caballería. Tampoco para las carretas y los miles de coches que realizan el camino romero hasta el Cabezo. El barro no es buen compañero para este transitar, ni para asentarse en estos lares serranos. Los chaparrones de estos días han calado muchas tiendas de campaña, muchos cobertizos, mucho resguardo romero. La sierra ha agradecido el agua, pero los romeros la hubieran querido mucho antes o después. Si miramos para atrás es algo propio de la fiesta romera ese tiempo que se enreda en sí mismo y con frecuencia lleva aparejada la inclemencia. Por eso los buenos romeros lo saben y lo son más en la aspereza climatológica. Al mismo tiempo, si todo se mojaba, y deslucía en mucho, aunque los cantiles que acceden a las estribaciones del santuario de la Virgen de la Cabeza están regalando un fragor impagable de mil fragancias, contumaces, una visión de cielo limpio, que aunque gris, significa renovación inherente al simbolismo peregrino. La magistral dimensión de la naturaleza en estos pagos, con las lluvias se ha prolongado. Y ningún peregrino puede olvidar esta lección que en esa destemplanza climática afina los sentidos y así dimensionar en lo que vale que esta naturaleza serrana es la residencia más perfecta y genuina de la Virgen de la Cabeza.

Sin este entorno bullente de vida, emergido una vez más con todas las fragantes pujanzas de la primavera, la Romería no sería enteramente como es. El sábado de camino, las paradas en San Ginés y en Lugar Nuevo donde tradicionalmente es un hervidero abigarrado de caballos, carretas y vehículos para celebrar una comida fraternal y alegre, estuvo desairado en una buena medida. El terreno mojado no dejaba resuello para el alivio y la improvisación de la que a la fuerza se aprende con los años hizo su apaño y todo pudo acomodarse en el galimatías. Las caballerías seguían el instinto ancestral e igualmente formando una retahíla de jinetes y amazonas dibujaban bellas estampas en el camino. Hubo momentos memorables: bautizo de nuevos romeros en el Arroyo del Gallo, espontánea camaradería, consejos mutuos para el final del ca-


Caballistas. :: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ



Romeros en carreta :: J. C. G.


Cofradía de La Carolina, ante la Virgen. :: ANTONIO ARCOS


Preparados para el Camino. :: L. VELASCO


Romeras perfectamente ataviadas. :: EFE


Fila de carretas camino del Cerro. :: PRENSA TG


Romeros se divierten en el Camino en su carreta. :: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

mino.... Las carretas, 168, de Andújar y Marmolejo, más las de Arjonilla, Villanueva de la Reina, por el sendero paralelo, atravesaban igualmente un paisaje del Parque Natural Sierra de Andújar de intenso e indescriptible colorido. Luego, unas ansias romeras que ungían todo el ambiente. Y se palpaba al tocar la brisa de la tarde. Al mismo tiempo, la carretera era un perenne fluir de vehículos, y donde hubo que tener paciencia, por dificultades para acoplar en los aparcamientos, por el barrizal que la lluvia había convertido una buena parte del terreno.

La noche del viernes fue muy cruda para los cientos romeros que se encontraban ya en el entorno del santuario. Desde las 11,30 del sábado las cofradías se presentaban ante la Morenita en un ritual apretado pero lleno de momentos intensos. Eran 66 cofradías junto a la procofradía de Villardompardo amadrinada por la cofradía de Martos. El orden de presentación es en orden inverso de antigüedad, primeros las más jóvenes para llegar finalmente a las más antiguas. Baena, Luque, Villa Nueva de la Reina, Murcia, Bujalance, Cabra, Los Villares de Jaén, Palma del Río, Almería, Jerez de la Frontera,... y así hasta las 22:40 en que se presentaba Colomera, cofradía de gran ascendencia por ser como cuenta la tradición legendaria cuna del pastor que encontró de manera milagrosa la imagen de la Virgen.

A las 23 horas hacía su presentación la cofradía de Andújar, que siempre arrastra gran expectación y con la que se viven momentos muy intensos, emotivos y llenos de simbolismo. Cada una de las presentaciones tiene un acento muy concreto, propio del lugar de procedencia y la vistosidad, y el espíritu romero de cada cofradía derramado en ese cara a cara con la Virgen de la Cabeza regala efluvios muy decantados. Tras la presentación de las cofradías, se celebraba el santo rosario y posteriormente la misa del Pastor.

En New York Times

Miles de romeros salpicaban todo el contexto del Cabezo. Peregrinos que llegaban desde muchas partes de España y también extranjeros llamados por la fama de esta fiesta secular. Incluso en el New York Times, Nick Hadigan, periodista estadounidense que el pasado año vivió la romería acaba de firmar un amplio reportaje en las páginas en papel y en la edición electrónica en una sección para grandes especialistas en temas de viajes, eventos, turismo, donde dimensiona extraordinariamente la fiesta del último domingo de abril en la sierra de Andújar.

Filas de fieles se acercan desde la tarde y durante la noche del sábado hasta el Camarín

Durante todo el sábado, en la noche, en la madrugada, las filas de fieles hasta el Camarín donde la sagrada imagen aguarda el momento de su salida serrana: son siempre interminables. Las vivencias allí, para quien contempla en vez de ver, inenarrables. El lugar de los exvotos atestado, el pebetero inflamado de tantas velas ofrendadas; las promesas que hacen los romeros desde su sentido de la mismidad y de su fe se podían ver aquí y allá . Los anderos, casi el centenar, agarrados a los varales aguardando, pasando toda la tarde y noche, salvo pequeños descansos donde los compañeros le guardan el sitio, en vigilia para ser quilla de la Morenita en su navegar por entre el océano de sentimientos y alborozo de los peregrinos en la mañana del domingo.

Hay que destacar entre los muchos actos que se iban a suceder, que a la media noche en el instante preciso en que las doce de la noche del sábado se convierten en las cero horas del domingo comenzarían a sonar las campanas del santuario y todos los campaniles de las casas de cofradía, y mientras tanto, se entonaría una salve, que en distintas casas de cofradías es cantada y acompañada en la oscuridad solo por la luz de la velas. Rezos, bailes, cantares, diversión, recogimiento, miradas encontradas, miradas entregadas más allá de un horizonte,.., es la Romería, la romería en vigilia. En medio de la noche un grandioso y variopinto pabilo alumbraba un universo desde las alturas serranas del Cabezo.



Una mujer grita '¡Viva Nuestra Señora de la Cabeza!' a su paso por el Ayuntamiento de Andújar. :: FOTOS: LAURA VELASCO Y JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

Subida pasada por agua que no achanta

Carretas y caballería subieron al Cerro entre los vítores de decenas de romeros a la Morenita

ANDÚJAR. Algunos llevaban poco despiertos y aún se quitaban las legañas de los ojos. Otros habían enlazado una larga noche de fiesta y se disponían a continuarla. Pero todos lucieron sus mejores galas y gritaron bien fuerte: ¡Viva la Virgen de la Cabeza!'. Andújar acogió ayer su más ilustre evento anual, su Romería de la Virgen de la Cabeza, considerada como una de las más antiguas del país, en la que se cree que estuvieron Cervantes y Lope de Vega.

El día comenzó para muchos a las 7:00 horas, entre una llovizna intermitente que se prolongó durante todo el día. Los romeros partieron con sus carretas desde la calle Alhamar. Por delante tenían 24 kilómetros por el Camino Viejo, iniciándose en la campiña a través de sembrados de regadío y olivares hasta llegar a los cerrillos que anuncian la sierra y al enclave de San Ginés, primitiva ermita donde tiene lugar la primera parada de los peregrinos.



LAURA VELASCO

lvelasco@ideal.es

La Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza salió unas horas después, a las 10:00, desde la calle 12 de Agosto, donde recogieron a los hermanos mayores, José Antonio Hinojo y Mercedes Fernández. Posteriormente dio comienzo el tradicional por las calles, recogiendo al alcalde de Andújar, Francisco Huertas, a su paso por el Ayuntamiento.

En las calles, menos gente que en los años en los que ha brillado el sol, pero aún así los romeros respondieron y acudieron tanto a la subida al Cerro como a disfrutar de la salida de carretas y caballería. Para María José Acoituno, perteneciente a la peña 'Soñé con la Morenita', el camino hacia el Cerro es «un momento de unión, de amistad y de diversión» que viven «con mucha alegría y deseando llegar arriba». «El pueblo de Andújar vive con mucha ilusión esté día porque estamos esperando todo el año a que llegue para ver a nuestra Morenita. Viene gente de todos sitios a hacer el camino, aunque este año el tiempo no acompaña eso no nos ha frenado para subir», señaló la iliturgitana, que añadió que el día más especial es siempre el último domingo de abril, cuando la Morenita sale a recibirles «e ilumina el cielo», algo que se vive con mucha «intensidad y emoción».

En la misma línea se expresó Marcos García, que vino desde Córdoba para vivir la experiencia por tercer año consecutivo. En su caso, sube en coche después que carretas y caballos. «Desde que vine la primera vez pensé que tendría que volver cada año sin falta. Todo hace la romería especial: la gente, la música y el baile, pero sobre todo, la devoción por la Morenita», aseguró el romero poco antes de partir.

Ambiente previo

El mal tiempo hizo mella y algunos decidieron quedarse abajo, pero no impidió que disfrutaran del ambiente previo a la subida al Cerro.

El paseíllo de la Cofradía Matriz congregó a decenas de curiosos, que se deleitaron con los coloridos ador-


Los chubasqueros se convirtieron en un esencial.


Los adornos de los caballos, de lo más aclamado.


Nuria y la pequeña Angela disfrutaron del tradicional paseíllo.


Bebiendo y riendo antes de empezar a subir al Cerro.


Paraguas por doquier entre el público y también entre los caballistas.

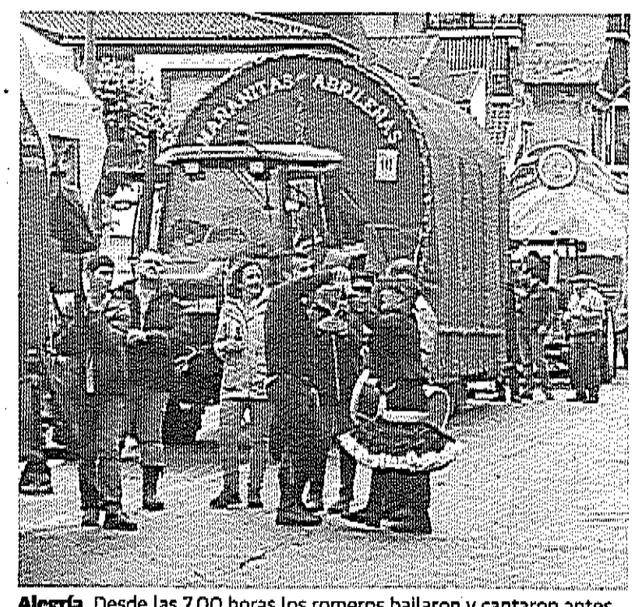

Llegada de la Cofradía Matriz al Ayuntamiento, entre vítores y aplausos.

nos de los caballos, los espectaculares trajes de flamenca de las mujeres sentadas en la tradicional jamuga (sillón de madera) y la devoción sentida por los presentes. '¡Viva la Virgen de la Cabeza!', '¡Viva la Morenita!', '¡Viva el chocolatín del cielo!' o '¡Viva la reina de Andújar!' fueron algunos de los vítores que se escucharon sin cesar. «Esto es ideal, de lo más bonito que hemos visto en Andalucía. Volveremos el año que viene a disfrutarlo sin lluvia», Dolor Gómez, que acudió junto a su grupo de amigas desde Lérida.

Por su parte, Nuria Arévalo y Pedro Santiago disfrutaron junto a su hija pequeña de la salida de los caballos, un evento que «proclama mucha alegría». «La pequeña tiene 11 meses y ya está aquí disfrutando. Es muy bonito, el pueblo se engalana y la gente responde pese a que el tiempo no acompaña», señalaron.

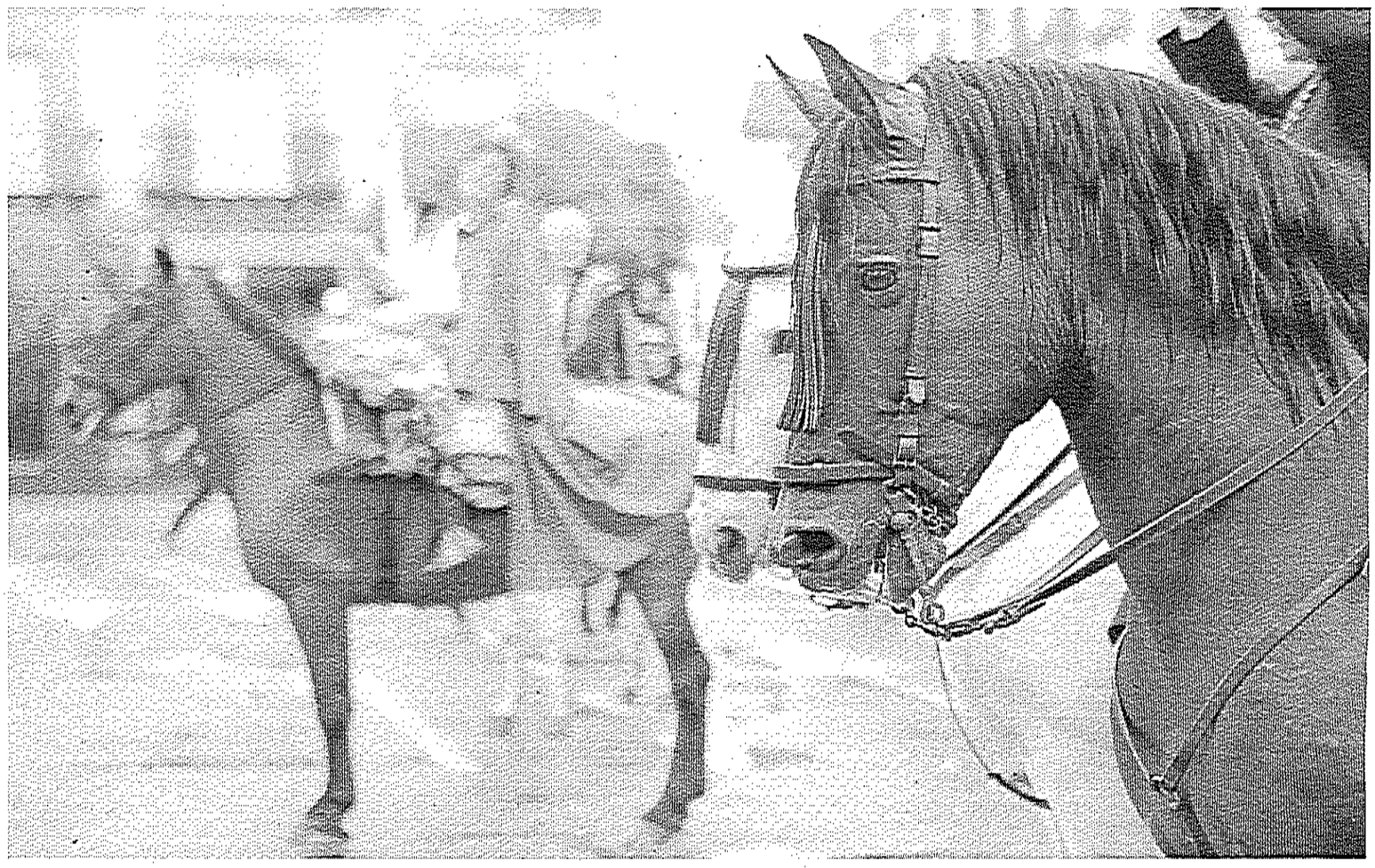
Cóctel de emociones que dio paso a una jornada de fiesta y fervor, donde los continuos vítores se quedaron cortos para ensalzar a la Morenita.

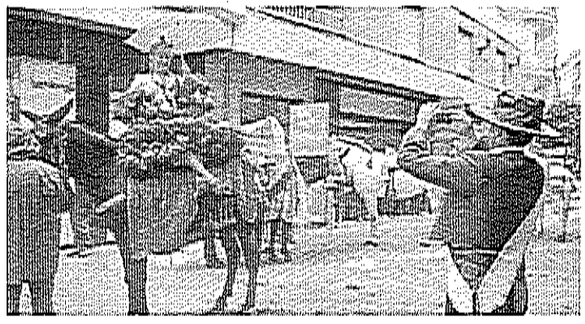

Fervor. Una niña montada a caballo grita sin cesar '¡Viva la Morenita!' y '¡Viva el chocolatín del cielo!'.



Alegría. Desde las 7.00 horas los romeros bailaron y cantaron antes de subir a sus carretas.

ZOOM FOTOGRÁFICO **SALIDA DE LOS ROMEROS HACIA EL CERRO**







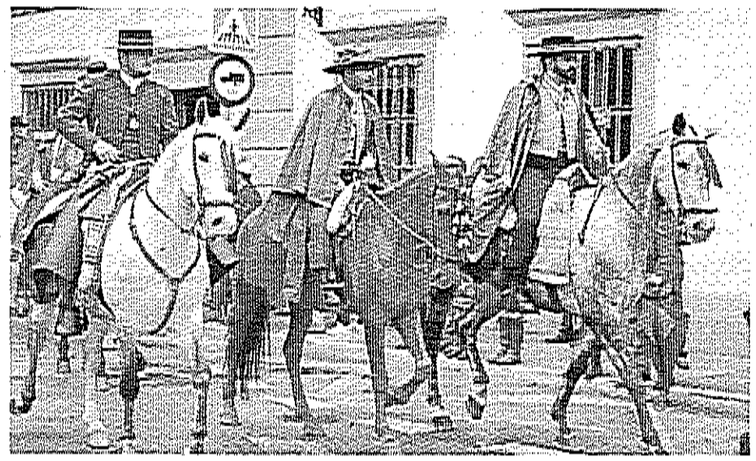


Andújar, señorial y caballista



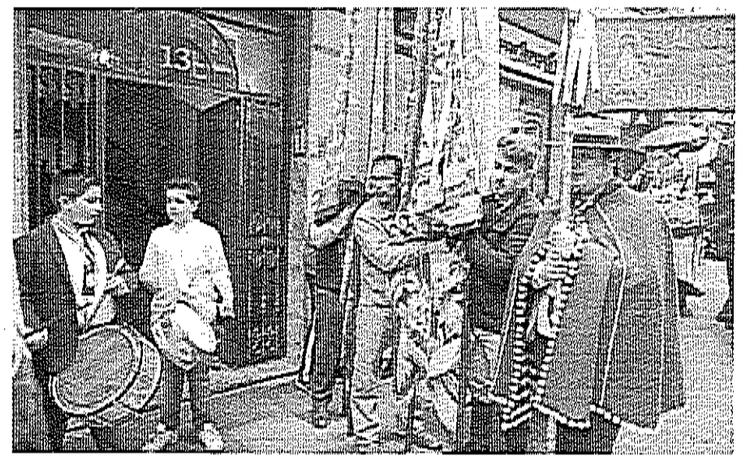
LAURA VELASCO



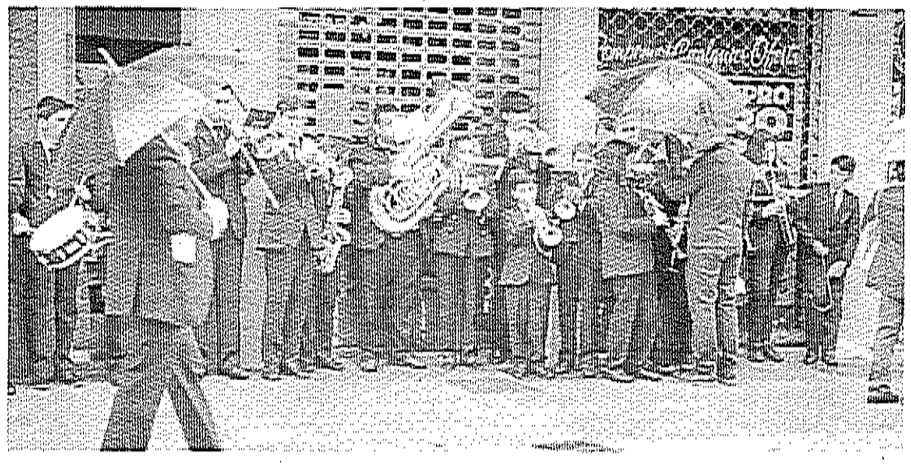




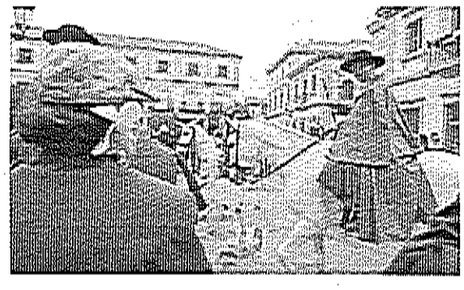


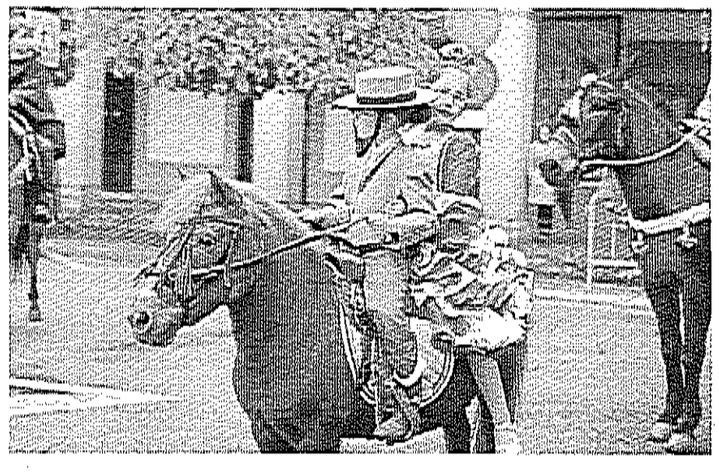












Abriendo y cerrando paraguas y echando mano del chubasquero, la caballería emprendió la Romería de la Virgen de la Cabeza entre aplausos y ovaciones

IDEAL

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA
www.ideal.es/jaen
vocento 125 años

JAÉN
Lunes 1.5.17
Nº 27.973
1,40€

V UN AGENTE SECRETO EN EL CINE ESPAÑOL



Lleva placa, aparece en los créditos de 67 series y 44 películas y convierte a los actores en policías creíbles P59

EL AYUNTAMIENTO DE MARTOS NIEGA QUE LA POLICÍA LOCAL TENGA ORDEN DE MULTAR MÁS P10

Andújar renueva la tradición



Romeros aúpan a una mujer en silla de ruedas para recibir la bendición de la Virgen de la Cabeza. :: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

La procesión de la Virgen de la Cabeza concita el fervor de miles de romeros



Manto de la Virgen... EFE

'La Morenita' trasladó el azul del cielo. La procesión de la Virgen de la Cabeza concitó la pasión de los romeros y la imagen lució un manto especial. A las cinco de la tarde entró la Virgen en su templo después de un fervoroso recorrido por el Cerro. P2A7

REAL JAÉN 1
EXTREMADURA 2

El Real Jaén baja a Tercera

La derrota ante el Extremadura consuma el descenso y siembra de dudas el futuro

No hubo milagro. El Real Jaén cayó ante el Extremadura y consumó la debacle que se presagiaba en las últimas jornadas: descenso a Tercera División. Un varapalo para la afición, los jugadores y el club. P25A31



Un jugador del Extremadura consuela a Óscar Quesada. :: J. ORTIZ

MÉRIDA 3
MANCHA REAL 0

Acabó el sueño para el Mancha Real

Los verdes caen también a Tercera tras sólo un año en 2ª B P32

MELILLA 2
LINARES DEPORTIVO 0

El Linares se complica la permanencia

Los azulillos caen al puesto de 'play out' P35

35 empresas optan al enlace de la A-32 con la Autovía del Olivar

Fomento pretende adjudicar las obras a principios de junio

35 empresas han presentado ofertas para optar a hacerse con las obras conexión de la Autovía del Olivar, la A-316, con la A-32 y la mejora del enlace oeste de Baeza. P9

Jaén	2	Culturas y Sociedad	54
Andalucía	18	V	59
Opinión	19	Carteleras y Agendas	64
España	22	Pasatiempos	66
Deportes	25	Tiempo/Loterías	67
Economía	49	Televisión	68
Mundo	50		
Tus Anuncios	53		



La imagen de la Virgen de la Cabeza en su traslado hacia el altar mayor para la Misa . :: J. C. GONZÁLEZ

'La Morenita' trasladó el azul del cielo

La procesión de la Virgen de la Cabeza concitó la pasión de los romeros y lució un manto especial

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El manto azul púrpura que vistió ayer la Virgen de la Cabeza en la procesión estuvo preñado de simbolismo, porque se confabuló con ese azul claro del cielo, que trata de recobrar la senda de la esperanza en los momentos tormentosos y de desconsuelo de la vida. También con la climatología, que en los días previos fue adversa y presagió frío y viento, aunque el cielo quiso hacer un guiño al manto de 'La Morenita' y se dibujó de azul, para entremezclarse con las nubes negras, que no impidieron el procesionar gozoso y fervoroso de la Virgen de la Cabeza, ante el clamor, sollozo, vítores y llantos henchidos de fe de sus miles y miles de devotos. Ayer acudieron a su puntual y catártica cita con la Reina de Sierra Morena, que siempre trae la luz en los tinieblas, como el manto azul esperanza de ayer que solventó cualquier adversidad. Por cierto, el novedoso manto de ayer fue bordado por la hermana mayor de la Real Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, Mercedes Fernández y diseñado por Pedro José López y Carmen Gutiérrez, de Santiago de Calatrava. Su diseño mezcló ornamentos geométricos con motivos vegetales de los campos de Jaén y tres hechos como la Aparición, la Rosa de Oro y la coronación de la Virgen. Mucho empeño y cariño hubo en la laboriosa confección.

Y respecto al tiempo, ayer se cumplió una sentencia que posee el carácter de infalible en el estamento romero, la meteorología del último domingo de abril coincide con la del día de San Sebastián (20 de enero), donde hizo viento, frío con algo de sol. Así sucedió ayer en el Cerro.

Una noche solemne en el Santuario precedió a una fría e intensa mañana en lo meteorológico, pero intensa y candente en lo romero, porque un reguero incesante de devotos y romeros venidos de todas partes remontaron las calzadas sacrales para ver la exultante salida de 'La Morenita' por el dintel del templo o para presenciar la Misa, mientras se formaban las cofradías.

Pilar, una vecina de Ciudad Real, estaba a un lado de la calzada esperando el inicio de la procesión. Lleva ya muchos años viniendo a la Romería. En esta provincia manche-





La 'Reina de Sierra Morena' se detuvo en la casa de la Cofradía de Granada, por su 25 aniversario. :: J. C. GONZÁLEZ



Homilía del Obispo de la Diócesis de Jaén. :: J. C. G.



Cofrades escuchan atentamente la Misa. :: J. C. G.



Sones especiales del tamborista de Cañete de las Torres. :: J. C. G.



Pequeñas falleras de la cofradía de Manises. :: J. C. G.

La procesión terminó con más retraso de lo habitual

La Virgen de la Cabeza se recogió a las cinco de la tarde, con un retraso más de lo habitual. También hubo un retraso en la formación de la procesión, por lo que las filiales estuvieron paradas por un espacio prolongado de tiempo. Este asunto será objeto de debate y análisis como el cuidado que debe adoptar al tramo final del recorrido.

Hoy finalizan los actos con la Misa de la Cofradía Matriz con el dispositivo del Plan Romero, a las 10 de la mañana, la comida en Lugar Nuevo y la entrada de las carretas y las caballos en Andújar desde las seis y media de la tarde. al filo de la medianoche se rezará una solemne salve de Acción de Gracias en la Ermita. Finalizar hoy la Romería, pero el mundo de la devoción no va a descansar en los próximos días, porque le aguardan intensas emociones con la novena.

ga existe mucha devoción a la Virgen de la Cabeza que trató de definir Pilar, «es como una emoción que te atrae y atrapa y vienes todos los años», señaló esta devota.

El pregonero de la Romería de este año, Antonio Pérez, hizo referencia a un manchego universal , Pedro Almodóvar que hizo referencia a Virgen de la Cabeza en la ceremonia de entrega de los Oscar. La familia de este director de cine es devota de la Virgen de la Cabeza, como la de Pilar. Celebridad e intimidad se dieron la mano en la devoción.

Misa

La Virgen de la Cabeza salió a su cita con su pueblo bajo el repique jadeante de las campanas y el mar de pétalos de flores, una forma reverencial de saludar a la reina de muchos corazones. La padres trinitarios Sergio García (nacido en Alcalá la Real y miembro de la Comunidad Trinitaria de Algeciras) y el alemán Antonio Elverfert (miembro de la Comunidad Trinitaria de Málaga) fueron los trinitarios de andas, que ayer llevaron un lazo rojo por los cristianos perseguidos en el mundo.

La imagen fue trasladada en procesión hasta el altar del exterior (hacía mucho viento) donde fue entronizada por el hermano mayor de la Real Cofradía Matriz, José Antonio Hinojo; el hermano mayor de Colomera, Santiago Martínez; el alcalde de Andújar, Francisco Huertas; y el comisario de la gestora, Ramón Colodrero. El obispo de la Diócesis de Jaén, Amadeo Rodríguez, resaltó la universalidad de la Romería y relacionó el encuentro emocionante ante la Virgen con aquel camino de los dos discípulos desconsolados con Jesús, que al cerciorarse de su Resurrección recobraron la alegría, relato que fue ayer el Evangelio.

La procesión paró en las casas de Mancha Real, Granada y recibió una petalada en la de Puertollano. Mancha Real cumplió 450 años en esta Romería. Su vocal, Andrés Cobo, recordó que hace 50 años se terminó su casa en el Cerro y los 25 años de sus estatutos. Añadió que la devoción tiene mucho arraigo en Mancha Real, cuya imagen procesiona el último fin de semana de mayo.

El hermano mayor de la cofradía filial de Granada, Miguel Aldear, confesó que la de Romería de ayer fue muy señalada y no escondía su satisfacción por unas bodas de plata. El andujareño Francisco Pajares, fue una de las personas que estuvo detrás de la refundación, donde también se implicó la Casa de Jaén en Granada. Constató que el amor que le profesan a 'La Morenita' mantiene la misma ilusión de entonces. Tras unas reuniones con Francisco Fuentes (pregonero de 2002), los hermanos mayores de Colomera y Andújar, se formó una gestora para recuperar la tercera cofradía más antigua de Granada, que desapareció en la Guerra Civil.

Una herida al caerle encima una campana

La imagen de la Virgen de la Cabeza también se paró en las puertas del albergue de la peña romera Tomate con Sal (romero del año), donde se produjo un grave incidente, porque la campana que estaba siendo volteada cayó sobre una mujer, que tras ser atendida en el Centro de Operaciones del 112 del Cerro, se trasladó al hospital en helicóptero por rozaduras y un traumatismo en el cráneo, según confirmó el Servicio de Emergencias Sanitarias 112. Fue un susto monumental, contaron testigos presenciales. Por lo demás, el 112 no destacó más incidentes significativos y a las ocho de la tarde confirmó que había gestionado 643 llamadas, con un total de 281 pacientes atendidos.

Lunes 01.05.17
IDEAL

Una Romería que preservar y potenciar

A las cinco de la tarde entró la Virgen en su templo después de un fervoroso recorrido por el Cerro

ALFREDO YBARRA

La climatología adversa todo el fin de semana permitió al fin celebrar la procesión y que los romeros disfrutasen de una gran jornada

CERRO DEL CABEZO. El tiempo, o mejor dicho, las inclemencias meteorológicas, han marcado el desarrollo de la Romería de la Virgen de la Cabeza. Cumplidas las cinco de la tarde entraba la imagen de la Morenita en su templo tras procesionar un año más por los aledaños del santuario acompañada de miles de peregrinos que desbordaban sentimientos, devoción y entrega. Pero antes la crónica se abigarra de actos y estampas romeras que sólo en el Cabezo y en su secular fiesta abrileña puede darse en toda su locuacidad.

Las lluvias del viernes y sábado y la humedad y el viento del domingo de Romería han sido los forzosos protagonistas de una de las romerías más importantes del calendario mariológico. Pero a pesar de eso, a la gran fiesta de la Virgen de la Cabeza han acudido muchas decenas de miles de devotos cuya gran mayoría antepone el corazón, si no el alma, a la razón. Y prácticamente pintaba el entorno del santuario con un notable alto e asistencia.

La presentación de la cofradía de Andújar ponía fin a los actos de manifestación de cada cofradía en la propia romería y ante la Morenita. Fue un acto lleno de emotividades donde siempre hay un efluvio abigarrado que llena las bóvedas de la basílica santuario.

El obispo de la diócesis, Amadeo Rodríguez Magro, acompañado del vicario diocesano y presidente de la gestora de la Cofradía de Andújar, junto al provincial de los trinitarios, padre Pedro Huerta estaban con el rector de la basílica, Domingo Conesa dirigiendo esa presentación de los cofrades iliturgitanos.

Posteriormente a la media noche las campanas del santuario y los campaniles de las casas de cofradías, rompían la noche para anunciar que comenzaba la gran jornada de la exaltación de la devoción a la Virgen de la Cabeza. Mientras se cantaba aquí y allá ese himno ya oficial del Morenita y Pequeñita.

El rezo del rosario junto al arco de las calzadas, en la plaza, con un viento encrespado y ya en plena madrugada la llamada Misa del Pastor, daba paso al amanecer a la misa de los anderos. Miles de vehículos iban accediendo al santuario por carretera. Eran en gran mayoría aquellos romeros que por las inclemencias declinaron



Cientos de romeros fotografían con sus móviles a la Virgen de la Cabeza durante la procesión. :: EFE



Estandartes frente a la casa de Granada. :: J. C. G.



Romeras de la cofradía de Luque. :: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

la caballería y la carreta, no se querían perder la misa pontifical y esa procesión que siempre cautiva las emociones. Y como siempre, anderos que hermanados, en vigilia, aguardaban el gran momento de llevar sobre sus hombros a la Morenita.

A las ocho de la mañana el obispo de la diócesis, junto al alcalde de Andújar, los responsables de la cofradía y el rector del santuario, en rueda de prensa, significaba diferentes subrayados de la intensa jornada que se iba a vivir.

Amadeo Rodríguez ponía las cosas en su sitio ante la pregunta de cómo andaba esa provisionalidad de la gestora al frente de la Cofradía matriz y sólo vino a decir que todo se andará sin prisas y que tiempo al tiempo. Ya todo discurría de acuerdo al programa establecido.

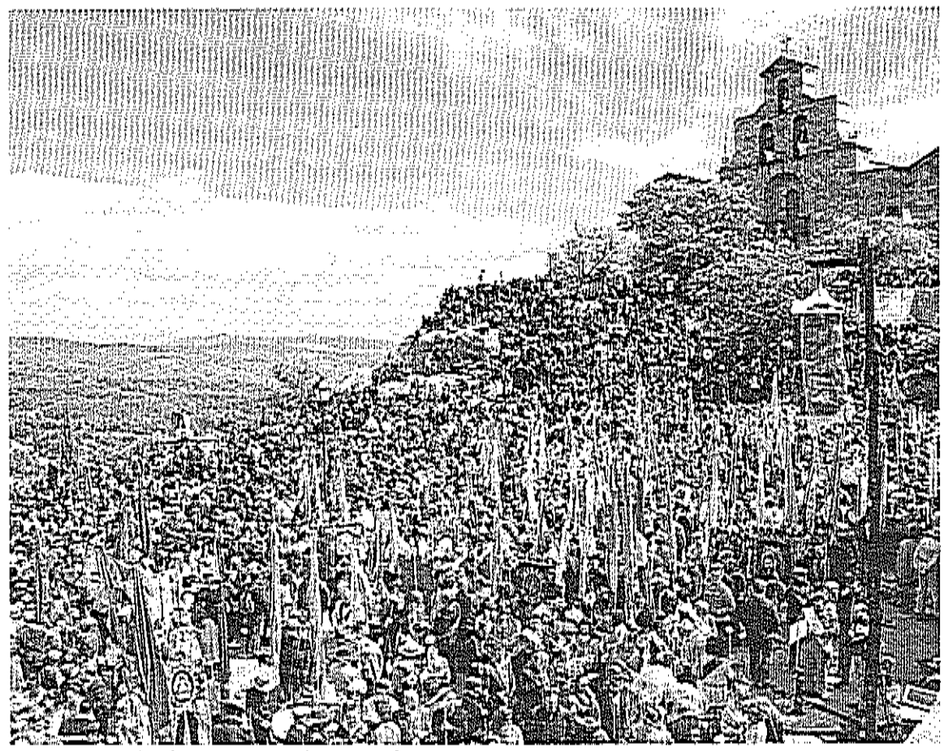
Traslado hasta las andas, y hasta el altar de la misa, emociones que empiezan a ser sensibles. Romeros que despliegan distintos tipos de romería, mientras saben que todo concurre en un foco que todo lo trasciende. Y se palpa; quien sabe observar las miradas de dentro de unos y otros, lo entiende. La mañana aunque inclemente llevaba un halo refulgente.

El obispo, acompañado de un amplio cortejo de religiosos, entre los que cabe señalar el provincial de los trinitarios y el rector de la Basílica, y sacerdotes diocesanos presidía la eucaristía. En su homilía Amadeo destacó el papel de María en la Iglesia que «señala el camino y acoge» y que invitaba de acuerdo al deseo del Papa Francisco que pide cuidar y vivificar eclesialmente la piedad popular que el camino de vuelta lleve a una nueva evangelización.

La Virgen lucía la corona y rostrillo de la Recoronación de 1960 diseñada por el artista Antonio González Orea, Vestía manto y saya bordadas por la esposa del Hermano Mayor de Andújar, Mercedes Fernández, un manto azul de simbología muy romera y jienense. La procesión se retrasaba en su salida, como casi siempre, aunque los tiempos por momentos se eternizaron. Pero cuando la imagen de la Virgen de la Cabeza se volvía a situar sobre sus andas, los sentires heredados de padres a hijos, los sueños, los agradecimientos, los anhelos, sacudían las emociones. La Virgen de la Cabeza volvía a cumplirse a sí misma en su propia metafísica, rompió los amarres de la realidad para trasladar a los muchos miles de romeros al zaguán de la gracia.

Rito antiguo

Los vivas se sucedían unos a otros, los trinitarios sobre las andas procuraban un sinfín de idas y venidas de prendas y niños que se alcanzaban al manto de la Morenita, cumpliendo un rito antiguo. Las palabras de Cervantes en su Persiles y Sigismunda, del que se cumple 400 años, eran eco en la serranía, significando ya entonces la magnificencia y suntuosidad del entorno de esta romería. La procesión, las andas, alzaban la imagen de la Morenita como sagrado hisopo que rocía un agua vivificante. Momentos estelares; ante la casa de Granada cuya cofradía cumplía 25 años de su refundación, ante la casa de Mancha Real para lo cual la procesión extraordinariamente se desviaba de su tradicional itinerario, cuya cofradía cumplía 459 años. También ante la hermandad de Puertollano se producía una potalada de aniversario. Cumplidas las cinco de la tarde, la patrona de la diócesis de Jaén regresaba a su templo. Esta es la Romería, la de siempre, la que se metamorfosea en su misterio de siglos de insondable espiritualidad. La Romería de la Virgen de la Cabeza, con su propio caudal de historia y siglos, con identidad tan marcada que exige que se preserve y potencie. La que hace que las diversas maneras de entender este tipo de devoción peregrina coincidan en ese crisol de rotunda luz que es la Virgen de la Cabeza.



Una multitud llenó en Cerro para la procesión. :: EFE





ISABEL RECA

UN AÑO MÁS

Un Rosario, por las calzadas del Cerro, con un viento y frío helador, no impidió que fuera compartido de forma masiva, por cofrades y devotos.

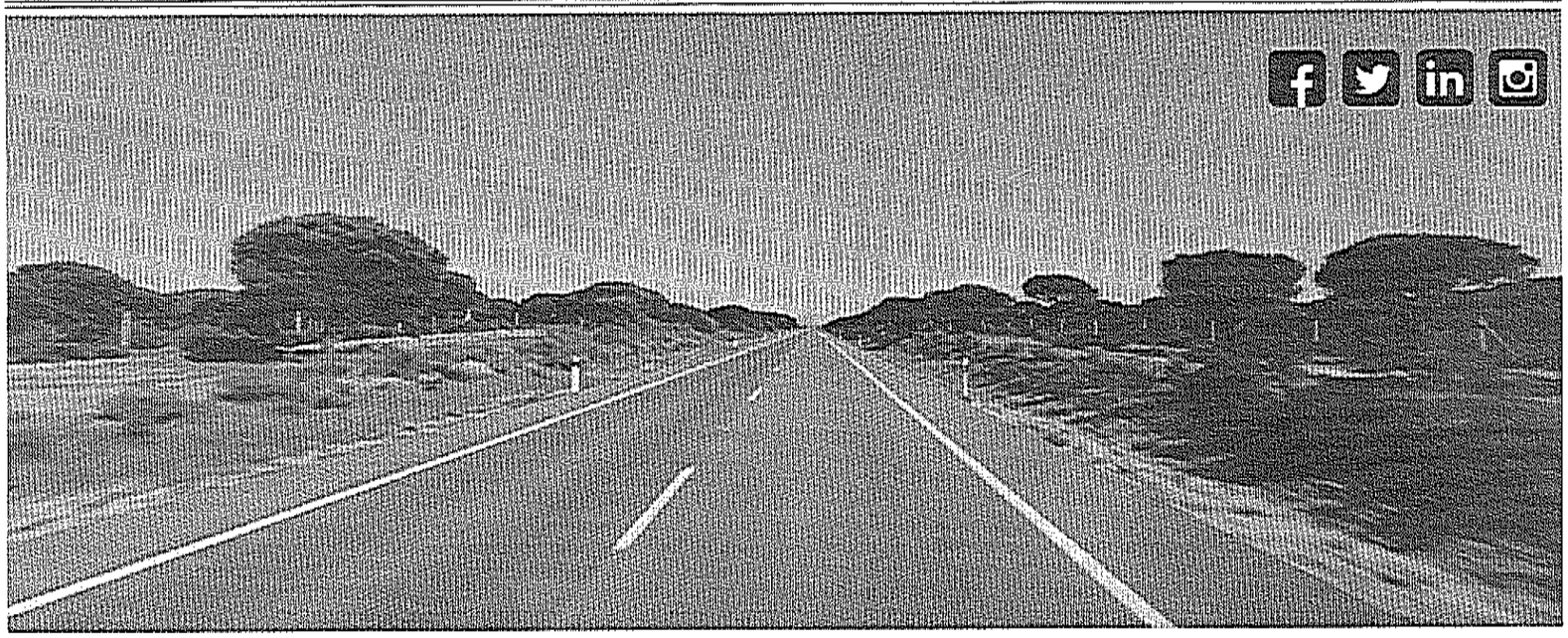
Un año más, y van 789 desde que la Virgen se apareciera al pastor de Colomera, Juan de Rivas, en el bendito Cerro del Cabezo, en que en aquel lugar se celebra la Romería en honor y gloria de esta Virgen pequeña y morena. Pero este año ha quedado demostrado que la devoción que se le profesa, no sólo en Andújar, como su Patrona y en la provincia de Jaén, como Patrona de la Diócesis; y en España entera, como lo demostraron las 63 cofradías filiales asistentes, es más fuerte que las inclemencias del tiempo. Ni la lluvia caída en la jornada del sábado, el frío o el fuerte viento que no dejó de soplar en todo el domingo, hizo que romeros y peregrinos no arribaran hasta su Basílica Santuario y participaran masivamente en cuantos cultos viene organizando, de forma conjunta, el Obispado, la Comunidad Trinitaria y la Real Cofradía Matriz. Este años, y con la presencia del Prelado Diocesano, si que pudimos asistir y participar de la ya solemne y conmovedora presentación de la Matriz ante la imagen de la Virgen, con la que culminaba las presentaciones cofradieras. Un Rosario, por las calzadas del Cerro, con un viento y frío helador, no impidió que fuera compartido, de forma masiva, por cofrades y devotos.

La inquietante noche, dio paso a un domingo de gloria, en el que una vez más, se obró 'el milagro'. Ni una sola gota de agua hizo que el manto que estrenaba la Reina de Sierra Morena y que se confundía con el azul del cielo, se mojase. Un largo recorrido procesional, con algo más de cuatro horas, llevo a cansar a sus anderos, pero nunca a agotarlos, hasta dejarla de nuevo en su Camarín. El trayecto, ni que cuestionarlo hay, estuvo lleno de intensos momentos, vividos con la fe y el amor que los peregrinos y romeros siente por la que es su Señora. Como viene siendo ya tradición, por aquello de que los años pasan, desde la Cofradía Matriz hubo gestos hacia las filiales, que por una u otra causa estaban de cumpleaños. Desde la juventud, bodas de plata de la cofradía de Granada, a la cuatro veces centenaria de Mancha Real, que cumplía 450 años como tal. Pero no sólo fueron los gestos de homenaje de la Matriz hacia sus filiales, sino que como Iglesia, el recuerdo de los perseguidos por su fe cristiana, estuvo presente, en forma de oración, en la madrugada del sábado al domingo, y materializado en un lazo rojo, prendido en sus andas de plata. No sólo con lo cotidiano se escribe la historia de esta Romería casi ochocientos años centenaria, sino con gestos y acontecerores que quedan escritos en los anales e impresos en la retina de los que asisten y de una u otra forma son los protagonistas de esa historias.

Atrás ha quedado una Romería más, marcada en lo puramente social por la normalidad. Sólo destaca el incidente ocurrido ayer, cuando una mujer tuvo que ser evacuada al hospital después de resultar herida al caerle encima una campana. Eso no significa que todo, que ha transcurrido con absoluta normalidad, no sea motivo de análisis, de cara a la ya futura romería de 2018. Cuando hoy haga su entrada en la ciudad la Cofradía Matriz, después que lo hagan las más de un centenar de carretas, se habrá cerrado un año, donde los Hermanos Mayores José A. Hinojo y Mercedes Fernández, habrán dejado, como cada uno de ellos, su impronta y darán paso al nuevo, que el próximo jueves, sea elegido por los cofrades de Andújar.



Las cofradías partiendo hacia el Cerro el sábado. :: J. C. O.



GRÚAS JESÚS MUÑOZ

Allí donde estés, llegamos

12 años recorriendo camino juntos

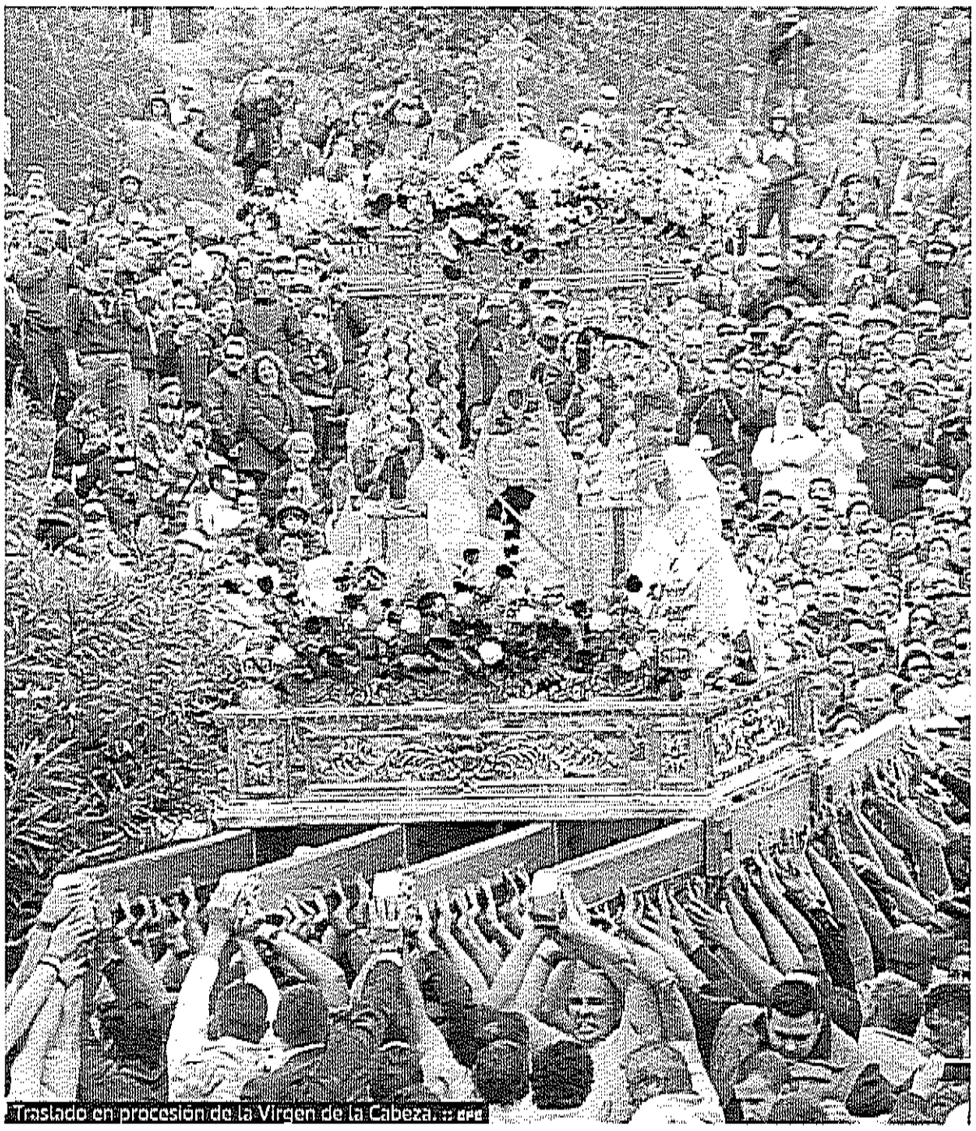
SERVICIO 24 HORAS
Teléfono de asistencia:
661 406 064

www.gruasjesusmunoz.es
info@gruasjesusmunoz.es
Plg. Ind. Los Olivares
C/. Beas de Segura, 18-5
23009 JAÉN

ZOOM FOTOGRÁFICO **PROCESIÓN VIRGEN DE LA CABEZA**

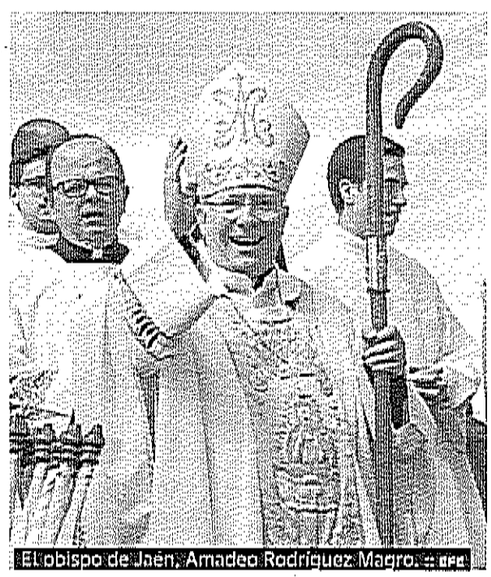
El camino de la fe con 'La Morenita'

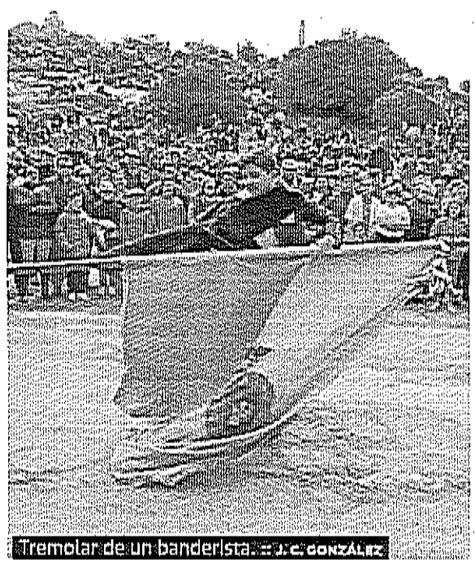
Una lluvia de pétalos de rosas recibió a la imagen de la Virgen de la Cabeza y miles de peregrinos acompañaron con fervor a la reina de Sierra Morena


Traslado en procesión de la Virgen de la Cabeza. :: EFE


Un helicóptero sobrevuela la zona. :: EMERGENCIAS


Un devoto mira con fervor a 'La Morenita'. :: EFE


El obispo de Jaén, Amadeo Rodríguez Magro. :: EFE


Tremolar de un banderista. :: J. C. GONZÁLEZ


Traslado de la Morenita. :: J. C. GONZÁLEZ

Los graduados sociales piden juzgados especializados en social y laboral

:: IDEAL

JAÉN. El presidente del Consejo Andaluz de Colegios Oficiales de Graduados Sociales, José Blas Fernández Sánchez, ha señalado que los datos relativos al funcionamiento de la justicia social, presentados en la Memoria Anual del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, ponen de relieve la necesidad de especialización de los juzgados. «Los graduados sociales estamos convencidos de que la especialización es uno de los pilares de un sistema judicial eficiente y ágil», ha afirmado el presidente del Consejo.

«Nuestros profesionales son operadores jurídicos con una alta especialización en el ámbito de la justicia social y laboral. De igual manera, los jueces que dirimen asuntos de esta índole tienen que evolucionar y convertirse también en especialistas. Es la manera de dar respuesta a una realidad jurídica muy compleja, que necesita de toma de decisiones y resoluciones no sólo más rápidas, sino también acertadas», ha destacado José Blas Fernández Sánchez.

Memoria TSJA

La memoria del Alto Tribunal andaluz, presentada esta semana, pone de relieve el repunte de casos ingresados en las salas de lo Social en los tres últimos años. Las nuevas competencias conferidas por la ley de la jurisdicción socia y la complejidad de los asuntos jugados están detrás de este significativo incremento, consecuencia también de la crisis económica: cierre de empresas, despidos colectivos, etc.

El TSJA acumulaba aún 5.055 asuntos pendientes al final del ejercicio de 2016, un 17% más que el año anterior.

La especialización conllevaría mejores sentencias y menos recursos al TSJA. «Una sentencia dictada por un juez no especialista seguramente será recurrida a la instancia judicial superior, lo que provoca un cuello de botella de asuntos de lo social en todo el sistema», ha afirmado.

El 'chófer de los ERE' vuelve en mayo al banquillo por presunto fraude fiscal

Ya tiene una condena de año y medio por un caso idéntico, ahora le piden cuatro años más y tiene pendiente otro juicio por gastarse en cocaína y fiestas ayudas públicas

:: J. E. POVEDA

JAÉN. Juan Francisco Trujillo, conocido como el 'chófer de la coca' o el 'chófer de los ERE', está citado a finales de mayo en un juzgado de lo Penal de Jaén para responder por los impuestos que supuestamente dejó de pagar tras recibir una subvención de 450.000 euros que le concedió su jefe, el ex director general Francisco Javier Guerrero. El Fiscal le pide cuatro años de cárcel.

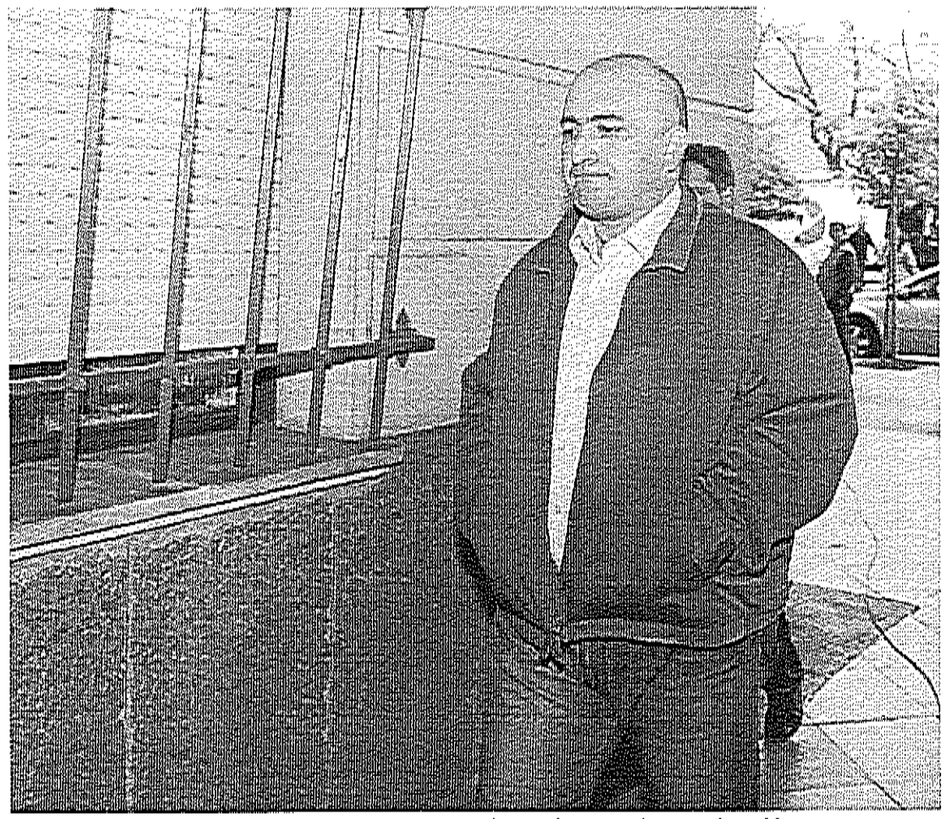
Trujillo, según la acusación pública, era administrador único de Iniciativas Turísticas Sierra Morena, sociedad creada para explotar casas rurales. El febrero de 2004 la Dirección General de Trabajo de la Junta le concedió 450.000 euros para ese fin. En 2005 ese dinero llegó a sus cuentas.

«A sabiendas de la obligación de declarar dicha subvención, el acusado con ánimo de defraudar a la Hacienda Pública, presentó un declaración del impuesto de sociedades (...) que no reflejaba dicha subvención, generándole un beneficio de 443.908,67 euros al reflejar tan sólo unos gastos ficticios y no justificados de 6.091 euros», dice el fiscal.

La Agencia Tributaria le hizo una inspección. A pesar de que lo citaron varias veces, Trujillo no acudió a darle explicaciones a los expertos del fisco. Ni entregó la documentación que le pedían. Finalmente la Agencia usó sus medios para comprobar los ingresos de Trujillo, descubriendo que había dejado de pagar 150.860 euros en impuestos, que ahora se le reclaman.

No es la única causa judicial que tiene abierta Trujillo por esta subvención y otras dos similares que se le concedieron. La Fiscalía Anticorrupción pide 5 años y nueve meses de cárcel al ex director general de Trabajo de la Junta de Andalucía Francisco Javier Guerrero y a su chófer Juan Francisco Trujillo. El escrito de acusación afirma que el primero dio a su conductor 1,4 millones de euros en ayudas públicas de los ERE. Una parte «importante» de este dinero se gastó en cocaína y copas. Los acusan de prevaricación, malversación y tráfico de influencias, y falsificación de documento mercantil, que el chófer habría cometido al falsificar la firma de su madre en una póliza por valor de 122.648 euros.

El escrito fiscal indica que Guerrero concedió las ayudas sin tener competencia, «prescindiendo total y absolutamente del procedimiento legalmente establecido», sin publicidad, concurrencia y competitividad y que las empresas destinatarias se crearon solo para recibir el dinero. El chófer compró inmuebles y fincas rústicas con fines especulativos y dio a su esposa 24.000 euros para adquirir una finca de Llanos del Sotillo, en Andújar.



Juan Carlos Trujillo en una de sus comparecencias en el juzgado en una imagen de archivo. :: IDEAL

Cocaína, antigüedades, lujos

El ex director general Guerrero, uno de los principales acusados en la causa de los ERE, recibió a cambio dinero en efectivo, antigüedades, un equipo de navegación para su vehículo oficial, invitaciones en restaurantes y locales de copas y entregas de cocaína, según la acusación. Los dos están encausados también en la pieza separada de las sobrecomisiones que instruye Núñez Bolaños.

La Agencia Tributaria estimó que había defraudado 150.000 euros

El chófer ya fue condenado hace varios meses por el Juzgado de lo Penal número 2 a un año y medio de cárcel, así como al pago de una multa de 660.000 euros y al desembolso de otros 164.000 euros en concepto de responsabilidad civil, por otro delito contra Hacienda.

Trujillo se declaró culpable y aceptó la pena solicitada por el Ministerio Público y acordada con la Abogacía del Estado y con su defensa.

Por el momento, Trujillo se ha librado de ir a la cárcel (aunque estuvo varios meses como preso preventivo por orden de la jueza Alaya) , mientras que hace valer su declaración de insolvencia para no hacer frente las multas.

Fiscalía pide cárcel y demolición por obras en Plaza de Armas

:: J. E. P.

JAÉN. Tres personas serán juzgadas esta semana en Jaén por obras supuestamente ilegales en la zona de Plaza de Armas de Puente Tablas, un entorno protegido por su proximidad al yacimiento arqueológico declarado Bien de Interés Cultural. Les piden dos años de cárcel y la demolición de lo construido.

Las obras fueron detectadas entre el 23 de febrero de 2015 y el 31 de marzo de ese año. Para esa época los tribunales de Justicia ya habían dictado numerosas condenas sobre construcciones ilegales en esa zona, e incluso se había producido algún derribo. Sobre una parcela de unos mil metros cuadrados en la que ya había una vivienda unifamiliar «no legalizable», dice el fiscal, los acusados hicieron movimientos de tierra y construcción de un nuevo muro de hormigón y construcción de un forjado de viguetas para una cochera, entre otras actuaciones.

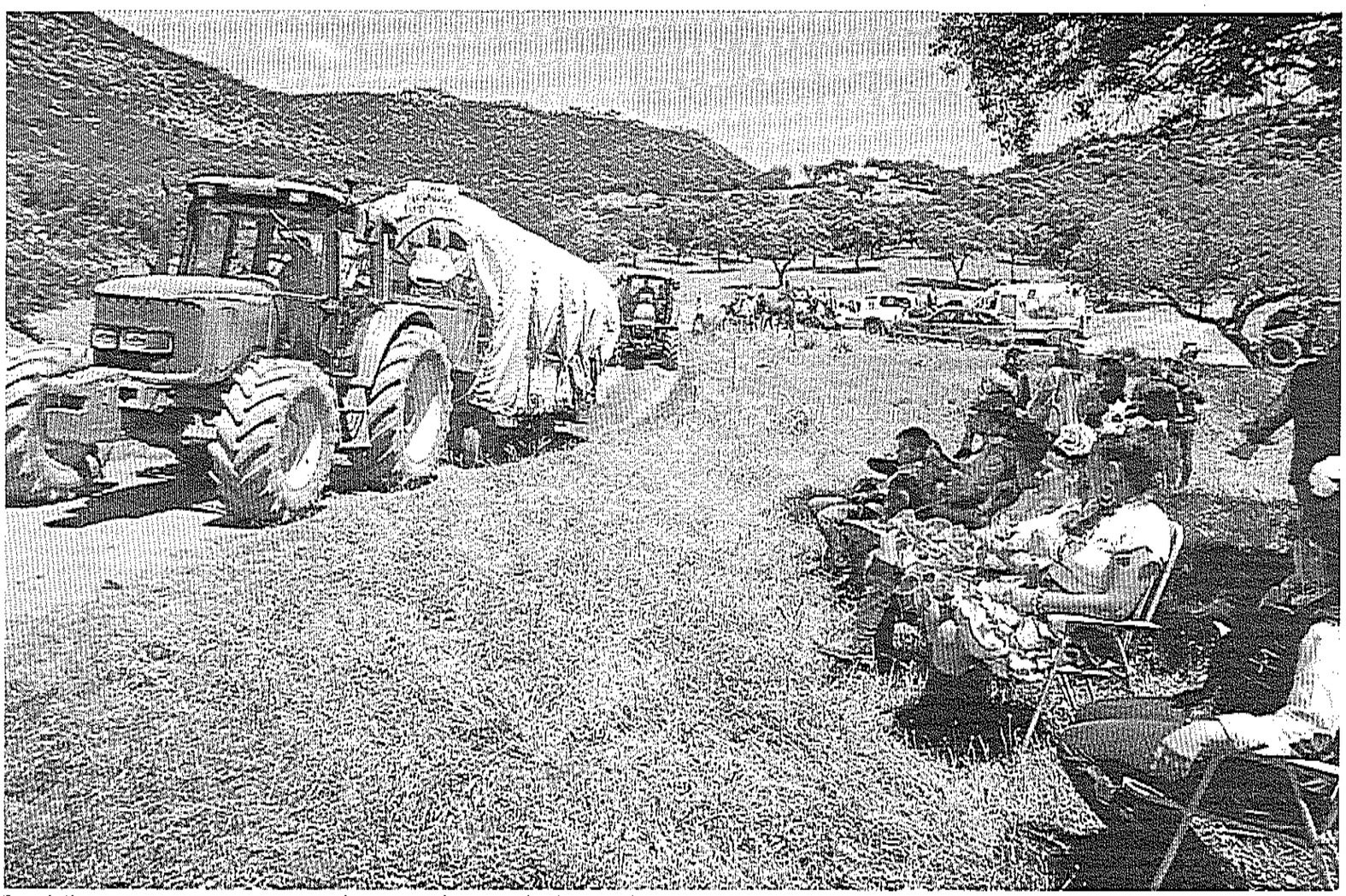
Según la acusación pública las obras ejecutadas son «incompatibles con el grado de protección y uso del suelo sobre el que se asientan», según las leyes de Patrimonio Histórico, el PGOU y la Ley de Ordenación Urbanística de Andalucía.

Los acusados son un padre y si hijo como promotores y un constructor.



Chalés en el entorno del yacimiento arqueológico, en imagen de archivo :: IDEAL

Martes 02.05.17
IDEAL



Entrada de carretas ayer en Lugar Nuevo con la presencia de amigos, familiares y caballistas y el Santuario al fondo . :: J. C. GONZÁLEZ

Regreso con satisfacción y normalidad

El sol acompañó en la despedida del Cerro a los romeros y en la comida de Lugar Nuevo



JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ
jaen@ideal.es

ANDÚJAR. La jornada del Lunes de Romería sí que quiso asemejarse al manto azul celeste que ayer también lucía 'La Morenita' y despidió con un día radiante (pero algo fresco y después agradable con el paso del día) a peregrinos, carreteros y jinetes, amazonas, cofrades y devotos.

Fue un día de mucho bullicio en el Cerro, porque al ser festivo muchas personas se quedaron un día más en el Santuario para apurar los últimos sorbos de una Romería que empezó a adversa en lo climatológico, pero que al final el tiempo dejó disfrutar a los romeros de los momentos más especiales e inolvidables que proporcionan el reencuentro con la Virgen de la Cabeza a la que seguirán amando sin medida.

Hubo mucho tráfico (y algunas retenciones en la jornada de ayer) tanto en la carretera como en el Santuario, algo impensable en los últimos años, pero con el transcurrir de la jornada se fue haciendo más fluido. Las carretas fueron las más madrugadoras. El sentimiento de alegría, mezclado con en del cansancio, impregnó en las miles de personas que bajaron en carreta. Para nada había tristeza y por contra con ganas de disfrutar del camino, de la comida en Lugar Nuevo y de la entrada a Andújar.

Pese a que los peñistas que van en las carretas les da igual el agua el frío, si que el cuerpo les pedía pasar un día agradable, sobre todo con amigos y familiares que el pasado sábado no entraron en coche a Lugar Nuevo por la lluvia y el barro. Ayer fue un día idea para disfrutar de este enclave, y a fe de que muchas familias lo hicieron y apuraron hasta últimas horas de la tarde. Solo el deseo de contemplar la entrada de carretas y caballos en la ciudad, les empujó a pasar más rato en la sierra y deleitarse con el en un día estupendo y ideado para ello.

Francisco López, integrante de la peña Las Carretas (las primeras que salen por fundar este movimiento en la Romería) indicó que el camino del sábado fue bueno pese a la lluvia, ya que como dijo, apenas se produjeron incidentes, «se desarrolló muy tranquilo por el agua y llegamos al Puente de Lugar Nuevo y poco más tarde que otros años, pero es que las carretas no podían correr», señaló este veterano carretista. Por cierto, sus carretas salieron del monumento que recuerda el inicio del movimiento carretero, cuya cerámica ha tenido su protagonismo en días previos a la Romería, por su gran parecido con el cartel de la Romería. Ambas obras son del mismo autor, Paco Hoyos.

Dispositivo

Justo en el momento de la salida de las carretas, la Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza celebraba la Misa con el dispositivo del Plan Romero, un acto de gratitud con las fuerzas de seguridad que se repite en los últimos años. La Eucaristía estuvo presidida por el rector de la Basílica y Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza, el padre Domingo Conesa Fuentes, quien felicitó a los integrantes del Plan del Cerro por su ingente labor. Ellos también llevan en su corazón a 'La Morenita' y a ellos también se les extiende su manto misericordioso.

Ayer fue un día de primeros balances como el que protagonizaron los representantes de las distintas administraciones que operan en el Plan del Cerro. El concejal de Tráfico y Seguridad del Ayuntamiento de Andújar, Jesús del Moral, se felicitó porque la Romería transcurriera con normalidad y admitió que las inclemencias del tiempo han deslucido algunos días la Romería al restar afluencia. Se alegró de que hechos como el golpeo de una campana a una mujer no haya ido a mayores, ni terminara drama.

Del Moral destacó la coordinación del dispositivo conformado por Guardia Civil, Policía Nacional, Autónoma y Local, bomberos, Protección Civil, 061, sanitarios y agentes forestales y del Infoca. También ponderó en la gran afluencia de personas que hubo durante la procesión el pasado domingo en el Cerro.

El teniente coronel y jefe de la Comandancia de la Guardia Civil de

APUNTES

Al final han asistido a la Romería 68 cofradías y cuatro procofradías, estas últimas de la provincia de Jaén

Este año se ha producido una de las procesiones más multitudinarias que se recuerdan

El Centro de Coordinación de Emergencias atiende 754 llamadas

La delegada del Gobierno de la Junta, Ana Cobo, (directora del Plan), resaltó la importancia de la coordinación y la contribución del dispositivo a la protección de los peregrinos y el entorno. Ana Cobo destacó la efectividad y solvencia del Plan Cerro que tras nueve ediciones se ha consolidado como un referente nacional en materia de grandes concentraciones. Cobo ha informado también que la mujer herida ayer en la zona de la calle de las cofradías al sufrir el impacto de una campana permanece en el Hospital Alto Guadalquivir de Andújar donde evoluciona favorablemente.

La delegada dijo también que este año se ha registrado un ligero descenso en la atención de pacientes. El Centro de Coordinación de Emergencias (CECOP-112) ha gestionado, un total de 754 llamadas, y en este apartado se ha producido un incremento del 5% respecto al año anterior.



Integrantes de una carreta antes de emprender el regreso a Lugar Nuevo y Andújar. :: J. C. GONZÁLEZ



Comida familiar en Lugar Nuevo. :: J. C. G.



Integrantes de la Guardia Civil tras la Misa. :: J. C. G.



Personas emocionadas ayer en el camarín de la Virgen. :: J. C. G.



Dispositivo del 112 durante la atención a carretas. :: PRENSA 112

Jaén, Luis Ortega, se mostraba muy satisfecho por el transcurrir de esta Romería, y eso que el tiempo complicó la atención de las carretas el pasado sábado por el tiempo. También ahondó en algunas complicaciones en la carretera del Santuario por los embotellamientos que se produjeron en la madrugada del pasado domingo, ya que muchos coches subieron al Santuario. Aún así hubo refuerzos de la Guardia Civil en la carretera.

Cofradía Matriz

El comisario de la gestora de la Cofradía Matriz, Ramón Colodrero, también se mostraba muy orgulloso por todo lo que ha acontecido en esta Romería, porque como dijo se ha producido una buena capacidad de respuesta a los preponderantes que han surgido, «ha habido que tomar determinadas decisiones en poco espacio de tiempo y reaccionar rápido, por eso el mérito reside en el gran número de personas que trabajan para que todo salga bien». Recalcó que todos los esfuerzos han ido por la Virgen de la Cabeza y esa es la línea que se debe seguir, en su opinión.

También se pronunció sobre la extensión en el tiempo de la procesión, que se alargó. Colodrero dijo que eran conscientes de que esta circunstancia podía suceder, porque tenían que pararse en varias casas de cofradías y satisfacer los deseos de los miles de devotos que querían acercarse a la Virgen.

El responsable de la gestora de la Matriz se comprometió ya a solucionar los problemas de congestión que pudieron surgir en la procesión del pasado domingo. Su línea de trabajo será un constante diálogo con las cofradías. El hermano mayor de la Cofradía Matriz, repasó lo emotivo que ha sido el año para él y su esposa, Mercedes Fernández, por la sucesión de vivencias, que no quieren que se repitan. Afirmó que no recuerda una procesión tan multitudinaria como la del pasado domingo, donde al final vinieron 68 cofradías y cuatro procofradías, Begíjar, Espeluy, Villardompardo y Pegalajar. Vino Cataluña, que lo hace habitualmente en la aparición. Un capítulo aparte merece la aportación que han realizado José Antonio Hinojo y esposa Mercedes Fernández y por la muestras de cariño que han dado y recibido. Una bandera, un banderín y un manto que causó impresión fue su legado. Pero lo más importante es que han contribuido con esfuerzo y generosidad a dignificar un cargo tan histórico y señalado en la cofradía, que estuvo tambaleado hace unos años. En los próximos días cederán con honor el puesto. Este jueves hay elecciones a hermano mayor y se inicia la novena en la ciudad. El éxtasis romero continúa en la ciudad.



Hito que recuerda el asedio al Santuario. J. V. CÓRCOLES

JUAN VICENTE CÓRCOLES DE LA VEGA

80 ANIVERSARIO DEL FIN DEL ASEDIO EN EL SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LA CABEZA DE ANDÚJAR

Fue el 1 de mayo de 1937, unos días antes el bombardeo de Guernica eclipsará la noticia del fin del asedio

Hay libros escritos sobre el asedio, artículos e incluso una película. Tal vez el libro 'La Epopeya del Silencio' (2010) escrito por Juan Pedro Cortés Camacho, sea el más completo. También es importante la visión que da en sus memorias Antonio Cordón en 'Trayectoria. Recuerdos de un artillero', militar republicano, y comunista, encargado de finalizar el asedio que había comenzado en septiembre de 1936.

¿Por qué se da el asedio? Cuando el 17 de julio de 1936 se subleva el ejército en Marruecos, muy pocos podían vaticinar que la sublevación acabaría en una Guerra Civil de casi tres años. España quedó dividida en dos. Jaén, provincia, quedó en una de esas dos Españas a excepción de una franja occidental. Días, semanas de incertidumbre, y efecto de esa incertidumbre fue el asedio. La comandancia de la Guardia Civil de Jaén se vio acompañada de población civil, familiares y amigos, se vio recluida en la Sierra de Andújar, entre el palacio de Cayo del Rey junto al Jándula y el Santuario de la Virgen de la Cabeza. Por qué en la Sierra de Andújar?.

Santiago Cortés González será el gran protagonista. Nacido en Valdepeñas de Jaén en 1897, estudia en la Academia de Toledo. Oficial de Infantería se implica en la Guerra de África hasta 1926, año que decide pasarse a la Guardia Civil. Para ello necesitaba realizar unas prácticas en el medio rural, eligiendo como tutor al capitán de la Guardia Civil de Andújar, y la sierra con el Cabezo, el campo de sus prácticas. Por eso elige la Sierra de Andújar por conocerla perfectamente. Esta información me fue facilitada por su hijo Juan Pedro Cortés en una larga conversación en agosto de 1998. Antonio Reparaz, capitán de la Guardia Civil, tuvo mucho que ver en la negociación con el Gobernador Civil de Jaén para salir de Jaén y venir a la sierra de Andújar en agosto de 1936.

A mediados de septiembre comienzan las hostilidades al no obedecer las órdenes de que la Guardia Civil debería marchar al frente de Córdoba para defender a la República. Fueron días tensos pues el comandante Eduardo Nofuentes es encarcelado en el mismo santuario y Manuel Rodríguez, capitán de la Guardia Civil -igual que Cortés pero con más edad- hombre de frágil carácter, quedó sin autoridad. Cortés con sus hombres organiza la defensa. Andújar será una ciudad muy importante en el Frente Sur, un frente que se estabiliza y que va desde el sur de Badajoz, norte de Córdoba, Este de Jaén hasta la costa granadina. Andújar ciudad militar republicana. El santuario islote de la España Nacional. El 27 de septiembre el Alcázar de Toledo es tomado por los Nacionales y esto sirve de ánimo a los resistentes del santuario.

Invierno duro y muy lluvioso. Desde Sevilla se organizan unos vuelos de avituallamiento y de socorro a los sitiados, con dos artífices, uno el médico villanovero Jacinto Lillo y el otro el Capitán de aviación Carlos Haya. Las expediciones sobre el santuario contará con dos voluntarios de excepción, los estudiantes de medicina Elías de Medio y Rafael Córcoles.

Andújar, ciudad de frontera, frívola y militar -con aeródromo-, tuvo una intensa vida en donde parte de la población vivió con mucho miedo gracias a la poca efectividad de las autoridades locales y a las acciones asesinas del 'Miguelón' y 'El Gata'. La Llegada de las Brigadas Internacionales animan a la ciudad dándole un cierto aire cosmopolita. Aquí llegan entre otros los ingleses John Conford de 21 años de edad y nieto de Ch. Darwin, y el escrito Ralph Fox de 36 años de edad. Los dos morirán en la Batalla de Lopera a final de diciembre de 1936. Y como ya dije sus cuerpos quedaron para la eternidad entre olivos de bronce y en tumbas en frágiles arcillas.

Porcuna es tomada por los Nacionales en enero de 1937 esto anima a los sitiados del santuario, pues desde el Cabezo, a través del valle de Jándula, se ve Porcuna , hecho que permitirán comunicarse por el heliógrafo. Franco por estas fechas tiene dos objetivos militares, uno la conquista de Málaga que se hace en los primeros días de 1937 y otro el avance sobre Madrid que origina una encarnizada batalla en el Jarama. Franco no ve finalizar el asedio como hecho militar relevante. También con la llegada de 1937 llega al frente Sur como jefe de Estado Mayor el artillero Antonio Cordón con el objetivo de fortalecer el frente militar y finalizar con los sitiados del Santuario.

La conquista de Málaga animó a los sitiados que se desesperan al saber que el asedio con sus fatigas no acaban, que Franco da largas, que los nacionales están a menos de treinta kms. Que es alargar la mano en una acción rápida que quedará siempre a la espera. Un lugar de penalidades que contrasta con la vida urbana de Andújar. Franco permite la mediación de la Cruz Roja Internacional en abril de 1937 para salvar a mujeres y a niños, pero no hay acuerdo para la evacuación debido a las condiciones de unos y otros, inadmisibles por los dos bandos. Cordón prepara la ofensiva militar para primero de mayo presionado por el gobierno de la república que quiere acabar con los resistentes que acarrean críticas negativas a la efectividad militar republicana. En abril, a mediados, los residentes del Lugar Nuevo, junto al Jándula, en el palacio de Cayo del Rey, logran llegar al Santuario en una noche oscura con una marcha llena de penalidades pues hubo que cruzar el Jándula de aguas frías y muy crecidas. Miguel Hernández participa en el asedio como corresponsal de guerra, enviando crónicas al periódico 'Frente Sur'; también está Vitorio Vidali –Comandante Carlo Contreras- del Socorro Rojo Internacional, protector de Hernández. El 13 de mayo de 1937 aparece en el número 15 de 'Frente Sur' la crónica del fin del asedio. El miliciano Juan Celdrán escribe una carta a 'Frente Sur' haciendo ver unos errores que Miguel Hernández ha tenido en su crónica puntualizando que ha sido la 4ª Compañía del 2º Batallón de Jaén los que han tenido un marcado protagonismo con milicianos de Torrevieja (Alicante), siendo los forjadores del triunfo. Miguel Hernández se ve obligado a contestar, diciendo que siento los errores que no han siso intencionados. He procurado siempre ser justo y verdadero, y, aunque no soy periodista, sino poeta, escribo en el periódico de mis compañeros de 'Altavoz del Sur' la prosa de la poesía que veo y siento en los más hondo de esta guerra».

Cordón en sus memorias dice que «el ataque no podía ser más sencillo: un ataque frontal realizado por la casi totalidad de las fuerzas y medios con que podíamos contar y un ataque auxiliar para fijar a los sitiados. Nuestros efectivos de infantería consistía en la Brigada 16 mandada por Martínez Cartón como fuerza principal y una parte de la Brigada 32 para realizar el ataque demostrativo. La ofensiva principal la apoyaría la masa artillera de la que disponemos: tres piezas y una tanqueta que había conseguido que me mandasen desde Jaén donde estaba en reparación».

A las seis de la mañana de aquel 1 de mayo comenzó la ofensiva republicana que en su avance iba rindiendo las posiciones rebeldes con ráfagas continuas de disparos. Cordón manda disparar sobre los bajos del lado Norte del Santuario, pues ve allí alguna iniciativa de defensa. Esa ofensiva hace caer herido a Santiago Cortés. Pasadas las 15.00 horas fin de asedio. En la lonja del lugar, cuenta Cordón «reinaba una confusión y una algarabía indescriptible. Mujeres y niños se agolpaban allí. Lloros, alaridos, alguna mujeres rezaban de rodillas...» Un oficial comunica a Cordón que Cortés esta localizado y gravemente herido y que necesita atención médica de inmediato. Santiago Cortés moriría al día siguiente en un hospital improvisado en las Viñas de Peñallana. Cartón es el encargado de tranquilizar a los sitiados, organizando la evacuación de militares y civiles. A media tarde silencio con olor a pólvora y ruina.

Una página de nuestra Historia que quedó escrita en los berrocales del Cabezo, cuyos hitos que marcan el asedio se pierden entre las piedras naturales y el gentío de peregrinos y romeros. 80 años ya de un hecho que debe de estar en la memoria colectiva de las generaciones que convivimos hoy.

Miércoles 03.05.17
IDEAL



Micaela Navarro. :: J. C. G.

El PSOE exige al Estado partidas las inundaciones y el eje central del corredor del tren

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La vicepresidenta del Congreso de los Diputados y presidenta del PSOE en Andalucía, la andujareña Micaela Navarro, ha hecho un balance de los Presupuestos del Estado para la provincia de Jaén y la ciudad de Andújar.

La dirigente socialista estuvo acompañada por el secretario general de la agrupación local del PSOE y alcalde de la ciudad, Francisco Huertas, quien apuntó algunos proyectos pendientes que tiene el Gobierno central de la ciudad, como el acondicionamiento de la A-4 a su paso por el municipio, como el arreglo a los accesos a la ciudad y las vías de servicio que se hallan muy deteriorados, la solución del tema de las inundaciones con financiación específica, la construcción de la nueva Comisaría Nacional de Policía Nacional, porque la actual está obsoleta. Lamentó el primer edil que no se contempla en el Presupuesto ninguna partida para el eje central del Corredor Ferroviario, vital para el desarrollo logístico de la ciudad de Andújar y de Andalucía.

Micaela Navarro se felicitó que tanto el Ayuntamiento como el Gobierno central hayan reorientado el tema de las inundaciones, pero demandó al Estado más compromiso y voluntad política con un reflejo en el Presupuesto con una partida específica. Indicó que el Corredor Central y el del Mediterráneo son compatibles y precisó que Andújar ocupa un lugar estratégico en el nudo logístico a nivel nacional, por su situación. Lamentó que la inversión en este apartado se quede en Murcia, por lo que entiende que existe una discriminación con la provincia por parte del Estado.

Micaela Navarro constató que este Presupuesto consolida el modelo de recorte social, que en su opinión, está instalando el Gobierno central en los últimos cinco años. «Consolidan la precariedad laboral y salarial y dan un paso más en la eliminación de las clases medias trabajadoras», sentenció Navarro.

Arrancan los actos que la ciudad dedica a su patrón San Eufrasio

El próximo sábado Ángel Custodio Morcillo oficiará el pregón en el Teatro Principal, y luego se sucederán diversos actividades religiosas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Cuando aún están muy presentes las vivencias de la Romería de la Virgen de la Cabeza y la ciudadanía anda aún presa de las emoción por las sensaciones vividas, irrumpen los actos y cultos en honor de San Eufrasio, patrón de la ciudad de Andújar y de la Diócesis de Jaén, como 'La Morenita'.

Las actividades arrancaron anoche con la presentación de la revista 'Eufrasianos 17' y con la entrega de premios a los jóvenes ganadores del concurso de redacción y dibujo en torno a la figura de San Eufrasio. Hasta el próximo día 15 de mayo, (este año este día cae en lunes y será fiesta local) se podrán contemplar en el Teatro Principal los carteles de las fiestas de San Eufrasio.

Este sábado día 6 de mayo tendrá lugar uno de los actos centrales, con el pregón que impartirá Ángel Custodio Ruiz Morcillo, quien será presentado por su antecesor, Salvador Paulano de la Chica, quien fuera hermano mayor de San Eufrasio.

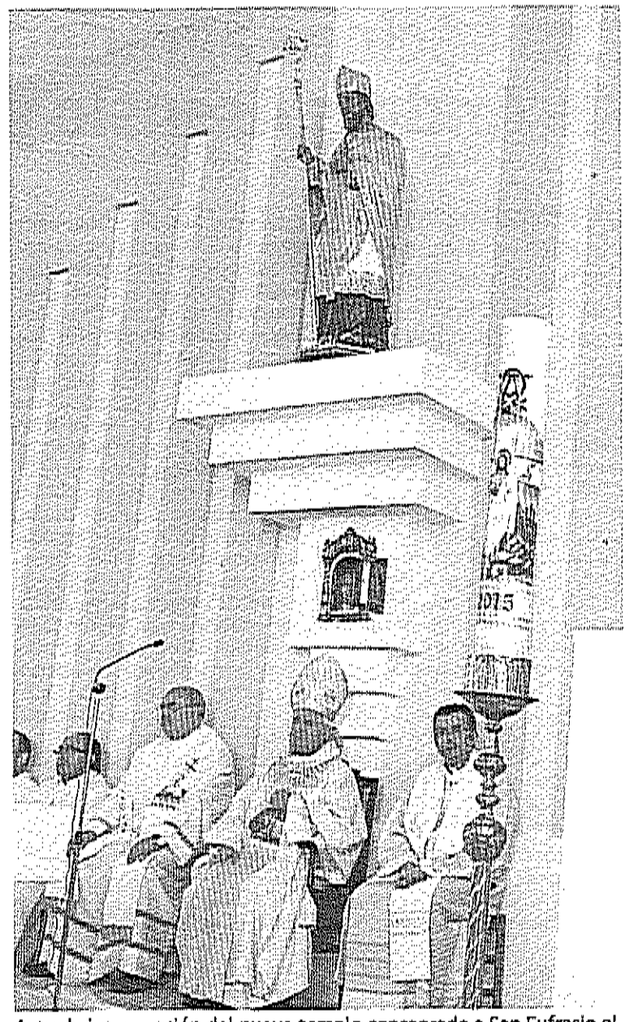
Triduo

La Hermandad ha preparado varios actos tras los días centrales del 14 y 15 de mayo, entre los que se hallan el convite de banderas, el triduo dedicado al patrón y el tradicional y emotivo homenaje a los mayores.

El día 14 de mayo, se va a celebrar en el templo de San Eufrasio, a partir de las siete y media de la tarde, las solemnes vísperas, eucaristía y veneración de las reliquias de San Eufrasio, que precederán a la ofrenda de flores. Ya el día 15 de mayo se va a oficiar, a las siete de la tarde en la parroquia la Fiesta Principal de Instituto como antesala a la solemne procesión de la imagen del patrón y de sus reliquias. Tras finalizar el recorrido, se le impondrá la banda y se le entregará el cetro a la nueva hermana mayor, Pepi Fuentes Salcedo. El día 21 de mayo será la Misa de Acción de Gracias.

San Eufrasio forma parte de los siete varones apostólicos que predicaron el Evangelio por la Península Ibérica. Fue discípulo del apóstol Santiago y predicó en Iliturgi (Mengíbar).

Existe una fecha significativa que es la del año 716, cuando el obispo Egila y los cristianos de Iliturgi llevaron las reliquias de San Eufrasio a Santa María de Valdomao o Mao (Lugo) donde las ocultan. En el año 1596 el Rey Felipe II autorizó sacar unas reliquias de San Eufrasio de Santa María de Mao, de las que tres fueron al monasterio del Escorial y una a Andújar. Al año siguiente se celebraron unos fastos en Andújar, para recibir a las reliquias. Desde entonces de fue implantando la devoción a San Eufrasio en el municipio , que se acrecentó mediada la década de 1980 con la creación de la Hermandad de San Eufrasio y la salida procesional por las calles de la barriada y de la ciudad.



Acto de inauguración del nuevo templo consagrado a San Eufrasio el 16 de mayo de 2015. :: J. C. G.

La devoción a San Eufrasio se implantó en el municipio en los confines del siglo XVI



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ENTRADA TRIUNFAL DE CARRETAS Y CABALLOS

Las carretas y caballos que participaron en la Romería hicieron su entrada ya entrada la noche del luces, con un gran acompañamiento de la gente que se agolpó para presenciar el final del trayecto con el jolgorio y fervor de siempre, pero cansados de una romería muy singular. Los carreteros y jinetes comentaron ayer como disfrutaron de una jornada agradable por la sierra y el camino, a diferencia del sábado, donde soportaron los rigores de la lluvia y el barro. Empieza la cuenta atrás para la Romería del año 2018, tras el balance de estos días.

LA CARRERA

El inefable universo del libro

ALFREDO YBARRA



Se me pasó el Día Internacional del Libro sin subir al andamio mi artículo correspondiente y enjalbegar unas líneas sobre las bondades de la lectura. Tuve que leer de distinto modo la realidad del momento que me llevó a otra ribera y pospuse el tema. Hoy lo retomo, y me alegro. Se publicaron en las páginas de este diario ilustrativos artículos (algunos de buenos y admirados amigos) que de haber escrito yo el mío se notaría enormemente mi peor condición en honrar como se merece el hecho lector. Así que ahora que escribo sobre ese mismo tema, las comparaciones ya son algo más alejadas, y, eso, me libera. También es verdad que pasado ese 23 de abril, el día de puestos de libros en las calles, los libros con descuento, las rosas de verdad o de pega, los enamorados visibles o disimulados, la publicidad sobre esta fiesta de la cultura y el civismo, los focos en los medios de comunicación y revistas, el alboroto en los grandes almacenes, las recomendaciones indudables,..., las cosas varían, y ya los reflectores se atenúan. Así que ahora, en estos días de primavera donde gusta pasear y encontrar en la calle instantes armoniosos y que nos abran certezas, también es un buen momento para leer la vida, la real, la novelada, la que es puro cuento, o la que cuaja en unos versos.

Así que mi consejo, para hoy, para mañana, es que vayan a comprar un libro, o a una biblioteca, ese templo maravilloso donde la realidad se conmueve en un océano maravillosamente misterioso, y pidan un libro, de papel o la descarga de uno electrónico. Salgan a buscar ese libro, fuera de la moda, del día institucional, fuera de los rankings. A lo mejor ni siquiera es un libro reciente, pero que aguarda precisamente su lectura, la suya, y le provoca tantas preguntas que rompa esa camisa apretada que a todos se nos queda en la rutina diaria. La ciencia lo pone en claro. Un chute frecuente de buena lectura aumenta la inteligencia emocional y ayuda a combatir la demencia. «Doctor recéteme un cuento de Chéjov» que decía William Styron, novelista que ganó el Pulitzer en 1967: «Un buen libro debería dejarte con muchas experiencias, y algo agotado al final: vives varias vidas mientras lees». Raymond Mar y Keith Oatley, psicólogos cognitivos señalan: «La literatura ha sido en general ignorada por los investigadores, porque su función parecía ser únicamente la de entretener. Pero en realidad tiene un propósito más importante: simula situaciones que nos permiten entender a los otros (y a nosotros mismos), algo que aumenta nuestra capacidad de empatía». «La palabra escrita me enseñó a escuchar la voz humana, como las grandes actitudes inmóviles de las estatuas me enseñaron a apreciar los gestos», escribía Marguerite Yourcenar en 'Memorias de Adriano'.

Y puestos a reflejar citas: Koïchiro Matsuura, director General de la UNESCO señalaba hace un tiempo que el libro de autor es una «ventana abierta a la diversidad de las culturas y puente tendido entre las civilizaciones, vector de valores, de saberes, del sentido estético y de la imaginación, el libro es ante todo obra de la inteligencia, la creatividad y la cultura humanas: por ello enriquece el patrimonio inmaterial de la humanidad...» Leer es una pasión irracional que cuando nos lleva a sus islas y cimas, a sus castillos y laberintos, abre una puerta que nos llama por nuestro nombre y nos deja muy dentro una semilla insondable. Por eso, hoy, mañana, salgan a buscar un libro, o cojan ese que lleva llamándoles hace ya tiempo, y porque la ocasión lo merece, quítense los zapatos y sumérjanse en un universo inefable.

Para que no nos acostumbremos

DAVID PEÑAFUERTE RENDÓN

Este es un artículo sobre el 1 de mayo. Un artículo que llega tarde. O no. El pasado lunes celebramos el Día Internacional de los Trabajadores (y las Trabajadoras). Algunas personas nos manifestamos –yo lo hice en Linares- y otras, la gran mayoría, por lo que fuera, no lo hicieron. Razones no faltan para pelear, y sobre todo en esta provincia, pero hay gente que prefiere quedarse parada esperando que la agresión termine, que el abusón se canse o que se fije en otro. Pero ese artículo, el de las razones para movilizarse en Jaén un primero de mayo, no lo voy a escribir yo, porque entre otras cosas es un artículo mil veces escrito: No está la provincia falta de analistas, pero, visto desde fuera, y aunque ya me considero jienense adoptivo, resulta bastante cansina la propensión de los naturales de esta provincia a mirarse el ombligo, auto-infringirse severos castigos y a continuación reivindicarse animosamente (suelen ser movimientos pendulares), para, a la postre, no avanzar un metro más allá de la loseta donde se vive. A Yayyan le falta asabiyya, amigos, mucha asabiyya.

Este es el artículo de los que quizás no estuvieron pero están, muy a su pesar están. Están porque lo sufren. Sufren ese fenómeno que se llama precariedad laboral. Esa lluvia que no llueve en otro lugar, llueve aquí. Esa lluvia que nos está cayendo y que a mucha más gente de la que pensamos la pilla sin paraguas. Lo que sigue es verídico, que diría Gandía.

Uno: Tengo una amiga de treintaytantos (bien entrados). Tras diversos periplos personales mi amiga terminó estudiando psicología en la Universidad de Jaén. Terminó la carrera y decidió que le gustaría ejercer la psicología clínica con niños. Pero para ejercer como psicóloga clínica debe cursar un máster habilitante -el máster de psicología general sanitaria- cosa que no puede hacer aunque quiera: las plazas para este máster en universidades públicas son tan pocas que la nota de entrada es altísima. Mi amiga hizo otro máster, un curso de experto y ahora se está planteando hacer otro máster (el segundo)... ¡y todo para conseguir puntos que le permitan entrar en el máster de psicología general sanitaria y quizás, algún día, poder trabajar en lo que quiere! En conclusión, 7 años de estudios y miles de euros gastados le sirven a esta mujer para seguir compartiendo piso y tener que recurrir a sus padres para terminar el mes. Si finalmente consigue realizar el máster tendrá casi cuarenta años y será entonces cuando se pueda plantear comenzar a labrarse un futuro profesional como psicóloga clínica. Lo conseguirá, estoy seguro, porque es una persona perseverante. Pero, ¿es esto todo lo que puede ofrecerle esta sociedad a gente que nunca ha dejado de esforzarse?

Dos: Desde hace meses vengo observando que un amigo de juventud viene publicando anuncios en las redes sociales poniendo a la venta sus objetos personales. Comenzó con una bicicleta, siguió con unas pesas. Yo me alarmé cuando puso a la venta algunas prendas de ropa y sobre todo, sus libros. Lo recuerdo como un hombre que ama hasta el polvo que se posa sobre sus libros. Lo llamé y hablamos. Mi amigo trabaja desde hace años. En el mismo trabajo y con el mismo sueldo. Pero desde hace ya un año, me confesó, el mes no le cubre el salario. Siempre le sobra mes. Y la llegada del recibo de la luz se ha convertido en una patada en su autoestima. Paga la luz y se le apagan los deseos y las esperanzas.

Tres: Cuando comencé a participar en Podemos, hace ya más de tres años, conocí a una mujer de La Carolina, joven, brillante, llena de indignación y de empuje. Una politóloga brava de las que necesita esta tierra. Había trabajado durante años en las políticas activas de empleo de la Junta, hasta que le recortaron el empleo (paradojas de la vida, al paro los que luchan contra el paro). A los pocos meses decidió irse a Londres porque aquí no encontraba trabajo, ni de lo suyo ni de nada. En la última conversación que tuve con ella me confesó que dudaba de que fuera a volver, porque dudaba de que esta tierra le fuera a ofrecer algo mejor de lo que ya tenía en Londres. Algo ya hizo click, la tuerca se pasó. Hemos perdido una más, pensé. ¿Cuántos miles llevamos perdidas?

Cuatro: Recientemente conocí a una mujer desesperada porque tras toda una carrera laboral se había quedado parada con hijos –mayores– a cargo. Como había sido militante de una importante formación política de su localidad, que además gobierna el Ayuntamiento, hizo lo que mucha gente hace en esos casos, fue directamente a pedir trabajo al concejal de turno, no para ella, sino para su hija. Este individuo (no tiene otro nombre) le dijo que de acuerdo, que algo se haría, pero que había condiciones: cena y hotel lo pagaba él. Ella dijo que no. Yo me pregunto: ¿cuántos y cuántas en esa tesitura dicen que sí?, ¿Cuántos 'favores' debidos y pagados a cambio de algo –el trabajo- que es un derecho constitucional?

Uno de mayo, dos de mayo, tres de mayo, cuatro de mayo... por los que no estuvieron, para que no se cansen, para que no se acostumbren a esta mierda. Para que no nos acostumbremos.

Ética política

MDOLORES F-FIGARES

No sé a qué van a esperar nuestros políticos, los de todos los partidos, para ponerse manos a la obra y trabajar de verdad por una regeneración humana, moral, ética que cada vez se hace más necesaria en nuestro país, para que la convivencia, la vida colectiva se enfoque en la solución de los problemas reales, los acuerdos sobre los temas importantes, lo justo, lo bueno, la felicidad de la ciudadanía. Estoy escribiendo esto y yo misma me reprocho la ingenuidad idealista que me caracteriza. Porque en efecto, la tozuda realidad demuestra cada día todo lo contrario y ya he tenido tiempo para haberme dado cuenta de que por lo visto no les importa el asunto.

Admito que estamos muy lejos de aquellos ideales de justicia y fraternidad de la humanidad, pero siempre algo se podría hacer para ir dando pasos en esa dirección. Más aún, estamos llegando a unos niveles de miseria moral que empiezan a resultar insoportables, pues el tufo de la corrupción se está extendiendo a todos los niveles de la sociedad, a pesar de que los encargados de velar por el cumplimiento de las leyes hacen todo lo posible por impedirlo, aun contando con muy escasos medios. Al menos que los que puedan sentir la tentación de corromperse vean que no es tan difícil que los pillen y den con sus huesos en la cárcel, o en la 'pena del Telediario', el castigo de pasar la vergüenza de aparecer en los medios, mientras te detienen.

Es incomprensible que los partidos no estén diseñando planes ambiciosos para luchar contra esta lacra social que está contaminando las estructuras, desde los más pequeños casos de baja estofa hasta estos otros escándalos de robo de millones de dinero público. Medidas concretas y precisas que se obliguen a cumplir. Es indignante que se blinden de esa manera contra las investigaciones judiciales, o que no doten de medios a quienes hacen una labor indispensable, o que mareen la perdiz con lo de investigados, o imputados y la defensa a ultranza de los suyos (los otros son siempre los corruptos, los propios son casos aislados).

Pienso que los partidos políticos necesitan un plan de choque en este sentido. Para empezar deberían constituir escuelas donde se enseñasen valores de ética política y ética personal y cívica, para asegurarse de que todos sus miembros saben lo que hay que saber en ese campo, que quizá lo aprendieran cuando eran pequeños y no han vuelto ni a repasar. Que aprendan la diferencia entre lo legal y lo moral, y desarrollen destrezas de exquisitez honrada para gestionar el dinero público que es de todos, no de los que los manejan. Afortunadamente contamos con buenos conocedores de estas materias que pueden aportar criterios válidos y prácticos, capaces de enseñar que la mayor riqueza es poder hacer el bien a los demás. Un poco de idealismo ingenuo no les vendría nada mal.



El Festival se anuncia por las calles de la ciudad . :: J. C. GONZÁLEZ

Nace un festival para divulgar el talento musical de la tierra

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR.. La Concejalía de Cultura ha puesto en marcha una nueva iniciativa, que aspira a convertirse en una plataforma de promoción para los jóvenes talentos de la ciudad. Con esta pretensión nace el I Festival de Jóvenes Artistas Locales, que en esta primera edición va a contar con la participación de tres jóvenes promesas y que se desarrollará en el Teatro Principal, durante este fin de semana del 5 al 7 de mayo.

El festival comienza mañana viernes, a las 21:30 horas, con la actuación de Adrián Bachiller, quien va a presentar su disco 'Voy navegando' que contiene 14 temas de Mecano, Alejandro Sanz, Triana, El Barrio, Melendi, entre otros, por lo que hará un recorrido del panorama del flamenco-pop desde 1980 hasta la actualidad. Tres años lleva ya actuando este joven cantante local, quien ha llevado su música hasta Bruselas, los pueblos de Jaén, Castilla-La Mancha y Córdoba. Y el domingo día 7, a las 12:00 horas será el turno de Cristina Ybarra y María Ángeles Gómez.

Música inconformista

La cantautora Cristina Ybarra actuará por segunda vez ante sus paisanos (el pasado verano lo hizo en el programa de cine de verano al aire libre Los Jueves Milagro) tras un largo camino componiendo y mostrando su música social e inconformista en puntos como Granada, Madrid e incluso cerca de Detroit en EE UU, durante su estancia laboral. Actuará en formato trío (bajo y percusión)

María Ángeles Gómez ha sido titular en la plantilla de la Joven Academia de la Orquesta Ciudad de Granada. En la actualidad, es componente titular de la Orquesta Joven de Extremadura y del Coro y Orquesta Provincial de Jaén. Actuará a la viola y estará acompañada por el pianista Francisco Arquelladas.

Han subido 10.915 vehículos al Cerro, cifra semejante a la de 2016

Estos son los datos que aporta el Gobierno central cuya representantes en la provincia alaba la labor del dispositivo



Francisca Molina con el dispositivo de carretas. :: IDEAL

:: J.C.G./IDEAL

ANDÚJAR. La subdelegada del Gobierno, Francisca Molina, felicitó ayer a los miembros de las fuerzas de seguridad y organismos que han participado en el Operativo del Estado de la Romería de la Virgen de la Cabeza, que se desarrolló sin incidencias notables y en un marco volcado en el ámbito festivo y romero.

Molina indicó que la compleja organización de este festejo ha vuelto a ser ejemplo de coordinación, eficacia y profesionalidad de los integrantes del dispositivo de seguridad y ha destacado su actitud eficiente para atender situaciones de auxilio y de atención al ciudadano. La subdelegada del Gobierno también vinculó la eficacia del operativo romero a la colaboración de todas las administraciones públicas y entidades que, cada una en su ámbito, han participado en el mismo.

Sin percances graves

A tenor de las conclusiones recogidas al cierre de los dispositivos de seguridad, la Romería de 2017 ha destacado por la inexistencia de percances de carácter grave que hayan perturbado el entorno festivo. Molina destacó que una vez termine el trabajo llevado a cabo por las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y del personal de la Dirección General de Tráfico y de Parques Naturales, «cuya actuación ha garantizado un año más que un acontecimiento tan complicado de gestionar se haya celebrado con plenas garantías de seguridad», manifestó Molina.

De acuerdo con los datos del Centro de Gestión de Tráfico del Sureste de la DGT, los aforos situados en distintos puntos de las carreteras de acceso al Santuario han registrado el paso de 10.915 vehículos hacia el Cabezo durante el fin de semana de la romería (del viernes al domingo), una cifra semejante a la del pasado año. Para el control y regulación del tráfico se ha contado con 55 efectivos de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil, un helicóptero y personal de la DGT.

Por lo que respecta al operativo desplegado por la Guardia Civil, sus mandos han confirmado la inexistencia de hechos graves en el ámbito penal, reseñando, no obstante, la apertura de diligencias por un delito de violencia de género con resultado de lesiones, dos hurtos en interior de tiendas de campaña y otros dos hurtos de carteras. La Benemérita realizó 87 asistencias mecánicas.

EN LO ADMINISTRATIVO

▸ **Personas ebrias.** La Guardia Civil intervino en algunos casos a requerimiento de ciudadanos para cortar el comportamiento de personas ebrias y, por otra parte, formularon ocho denuncias por tenencia de drogas, otras 21 por acampar a orillas de la carretera y seis por acampada en zona no permitida; además de 33 por infracciones contra la seguridad vial y seis contra el medio ambiente.

La Asociación de la Memoria Histórica celebra el 1º de Mayo

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Con motivo de la celebración del Primero de Mayo Día Internacional de los Trabajadores, la Asociación de la Recuperación de la Memoria Histórica de la Provincia de Jaén, celebró un acto ante el monumento a los represaliados del franquismo instalado en el Cementerio de la ciudad, con la intervención de Juan Miguel Ruiz como presentador del acto, Daniel Campos, miembro de la Junta Directiva de la Asociación y Parlamentario Andaluz del PSOE por Jaén; Josefa Lucas de Prado miembro de la Ejecutiva de PSOE de Jaén, y el Presidente de la Asociación de Memoria Histórica de Jaén Miguel Ángel Valdivia Morente.

Todos hicieron mención al significado del día 1º de Mayo y a lo que consideran una destrucción de los derechos laborables y valores esenciales de los trabajadores, por parte del Gobierno central del Partido Popular. La Asociación para la Recuperación de Memoria Histórica de Jaén conmemoró recientemente el 86 aniversario de la proclamación de la II República, con un acto de recuerdo ante el monumento erigido a los represaliados del franquismo el Cementerio de Andújar, con la asistencia de miembros de dicha asociación y de varios ciudadanos.

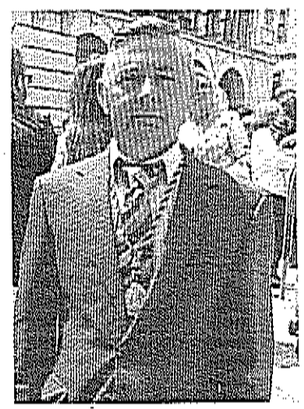
También se hizo referencia a la reciente Ley de Memoria Democrática aprobada por el Parlamento de Andalucía y que en estos días está cobrando actualidad en el municipio, porque el pleno aprobó la retirada de algunos hitos franquistas en la ciudad, y porque ya se habla de quitar algunos títulos honoríficos a la Virgen de la Cabeza, aunque desde el Ayuntamiento ya se ha apuntado que esa posibilidad no se toca de momento, aunque ya se han producido reacciones ante la tentativa municipal.

Hoy comienza la novena de la Virgen de la Cabeza en la ciudad

Los cofrades votan hoy a su hermano mayor que será Ramón Pérez o Luis Cayuela, los dos candidatos oficiales



Luis Cayuela. :: J. C. G.



Ramón Pérez . :: J. C. G.

:: J. C. G

ANDÚJAR. Hoy jueves empieza la novena que en honor a la imagen de la Virgen de la Cabeza que se venera en la imagen en la ciudad. A las siete de la tarde comienza el traslado desde la ermita de la calle Ollerías hasta la parroquia San Miguel, donde se le rendirá culto hasta la procesión de regreso el sábado día 13 de mayo por las calles de la ciudad.

Votación

Hoy es también un día señalado porque los hermanos de la Real Cofradía Matriz votarán a su hermano mayor, en la votación que tendrá lugar desde las cuatro de la tarde y las nueve de la noche en los salones parroquiales de la iglesia de San Miguel.

Los candidatos son Luis Cayuela (presidente de la peña El Caballo) y Ramón Pérez Melero, que se presenta por segunda vez consecutiva.

IU indica que el Ayuntamiento abandona a la periferia

La coalición de izquierdas señala que acerados de varios enclaves están deteriorados

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Izquierda Unida afirmó ayer que al gobierno municipal del PSOE y del PA no le interesa nada más que el cuidado del centro de la ciudad, en detrimento de los barrios periféricos. Constató la formación de izquierdas que el acerado de las calles de la ciudad deja mucho que desear. «Cuanto más alejada está la calle del centro urbano menos atención recibe, por lo que no sabemos si es desidia, ineptitud o ambas cosas a la vez», recalcó.

Añadió que cuando empresas eléctricas, de telefonía o de aguas tienen que romper arquetas «se quedan semanas, a veces meses sin reponer, poniendo en riesgo la seguridad de los viandantes», avisó este grupo de la oposición que instó al concejal de Servicios a que controle la actuación de las empresas privadas.



Acerado en la Avenida de Granada. :: IDEAL

Avenida Granada

Este grupo político afirmó que el deterioro del acerado se manifiesta en la Avenida de Granada, en la calle Río Betis y en otras zonas de la ciudad, como la calle El Hoyo.

IU acusa a la Concejalía de Medio Ambiente de podar los naranjos en plena floración del azahar y demanda que los árboles de la calle Pino se rieguen porque avisa que se están secando. «No entendemos este abandono cuando el Ayuntamiento se gasta una gran cantidad de dinero en personal y maquinaria», apostilló.



Ana Peña, Javier Garrido en la sede del Centro Comercial. :: IDEAL

La aplicación de móviles del comercio gana cada vez más adeptos

Javier Garrido se lleva el sorteo de la campaña de promoción de los 15 días de la APP 'Comercio Abierto de Andújar'

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El joven profesor Javier Garrido Fernández ha sido el ganador del sorteo de la campaña de promoción de los 15 días de la APP 'Comercio Abierto de Andújar'. El comercio de Andújar cuenta desde el año pasado con una nueva aplicación para móviles (APP).

Se trata de una ventana comercial a través de la que más un centenar de comercios iliturgitanos se promocionan integrándose al nuevo mercado digital y promocionándose a través del móvil como actual estrategia de marketing comercial y de ventas.

El premio, consistente en un viaje para dos personas a cualquier punto de España valorado en 120 euros, fue entregado por la gerente de la Cámara de Comercio, Industria y Servicios de Andújar, Ana Peña, junto con el gerente del Centro Comercial Abierto de Andújar, Ángel Luis Calzado. El pasado 6 de marzo se realizó virtualmente un sorteo entre todos los participantes y seguidores de la página de facebook de la APP que completaron correctamente los tres requisitos de los cuales Javier Garrido resultó elegido.

Durante 15 días, del 21 de marzo al 5 de abril, se desarrolló una campaña de promoción de esta aplicación móvil para dispositivos Android e iOs a través de la cual las empresas y comercios de Andújar mostraron su potencial y utilizan esta herramienta como una ventana directa a clientes potenciales y los usuarios se beneficiaron de ofertas especiales y exclusivas para los usuarios de la APP Comercio Abierto de Andújar, que es una herramienta útil para conocer las principales ofertas y descuentos del comercio de Andújar y que, además, da a conocer los eventos y actividades de carácter comercial dirigidos a la dinamización del sector empresarial y comercial y cuenta con la geolocalización para encontrar los comercios más cercanos en un mapa.

Dinamización

Esta APP está encuadrada en la línea de actuación 'Dinamización de centros comerciales urbanos' dentro del Plan Integral de Apoyo a la Competitividad del Comercio Minorista de España 2016, en el que la Cámara de Andújar junto al Consejo Andaluz de Cámaras participan en la ejecución. Promovido por la Cámara de España y financiado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) y por la Secretaría de Estado de Comercio del Ministerio de Economía y Competitividad.

La APP Comercio Abierto de Andújar ha sido diseñada con el objetivo de potenciar el sector comercial del municipio a través de esta herramienta de fidelización y dinamización comercial gratuita para los socios del CCA y colaboradores del ente cameral. La Cámara de Comercio espera más adhesiones a esta aplicación para móviles para seguir acercándose a los clientes de la zona.

La APP Comercio Abierto de Andújar aspira a potenciar el sector comercial local

Varios cursos introducirán en las nuevas tecnologías a la ciudadanía

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, presentó ayer unos cursos de formación que van a arrancar el día 18 de mayo, a través del programa Andalucía Compromiso Digital.

Las acciones formativas están encaminadas a internet y las redes sociales. Son gratuitos y están enfocados a todas las edades. Los usuarios van a tener la oportunidad de crear sus perfiles en redes sociales para después utilizarlos convenientemente, van a conocer como se compra a través de Internet, la ofimática básica o las técnicas de búsqueda de empleo a través de las nuevas tecnologías.

Los cursos se desarrollarán en los meses de mayo, junio y octubre y durarán entre 20 y 25 horas. Las personas que quieran participar en estos cursos pueden inscribirse en la sede de la Concejalía de Promoción Local.

Estos cursos presenciales van a ir acompañados de formación on-line pensada para empresarios del sector comercial, ante la demanda de los consumidores que hoy en día compran en tiendas on-line. La idea es que las tiendas de Andújar también se introduzcan en el mundo de las nuevas tecnologías. También habrá atención personalizada.

EN BREVE



Procesión de la 'Morenita' por las calles del centro. :: J. C. G.

Empieza la novena de la Virgen de la Cabeza

TRASLADO A SAN MIGUEL

:: J. C. G. Ayer comenzó la novena en honor a la Virgen de la Cabeza que se oficia en la ciudad, con el traslado de la imagen de 'La Morenita' que se venera en la ermita de la calle Ollerías hasta la parroquia de San Miguel. Por el centro de la ciudad se repitieron las mismas escenas de fervor que hace una semana, cuando la imagen realizó el mismo recorrido para la ofrenda de flores, aunque la estampa estuvo desprovista del tipismo de esa jornada. La talla de la Virgen de la Cabeza estará hasta el sábado día 13 de mayo, cuando regrese a su ermita.

Cambios de tráfico en Emperador Trajano

OBRAS

:: IDEAL. Debido a las obras de remodelación en la calle Emperador Trajano, está cortada la circulación del tráfico rodado en el tramo de esta calle comprendido entre el cruce con la calle Miguel de Cervantes y la calle La Palma. Del mismo modo, ha quedado cortado el tráfico en los cruces con las calles transversales a dicha vía.

Una exposición muestra el planetario a alumnos

EDUCACIÓN

:: IDEAL. La antigua iglesia de Santa Marina acoge, hasta el 11 de mayo, el planetario y la exposición sobre astronomía que organiza la Concejalía de Educación. Por esta exposición pasarán más de 600 alumnos de centros educativos de la ciudad, como una actividad más que ofrece el Consistorio a los colegios.

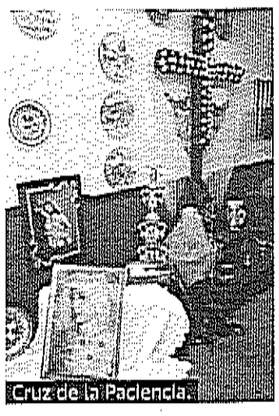
Sábado 06.05.17
IDEAL

EN BREVE

Baja el paro en abril en 178 personas

MES CON ACTIVIDAD

:: J. C. G. La ciudad también se ha sumado al carro de la bajada de desempleo a nivel general y descendió en abril en 178, personas, situándose en 4.165 los parados. La cifra de los demandantes de empleo baja de la barrera de los 6.000. Los sectores de servicios y de la construcción están detrás de estas cifras alentadoras de empleo, aunque los contratos temporales se sitúan muy por encima de los indefinidos. La Romería, Semana Santa y la apertura de Pretersa están detrás de estos datos alentadores.



Cruz de la Paciencia.

Las hermandades potencian la cruces

ESTE FIN DE SEMANA

:: J. C. G. Las hermandades de la Esperanza, La Paciencia, La Soledad, la Vera-Cruz, Buen Remedio, Santo Sepulcro y Gran Poder figuran este año en el programa oficial de las Cruces de Mayo que han organizado la Agrupación de Hermandades y Cofradías del Arciprestazgo de Andújar y la Concejalía de Cultura. La Fiesta de la Cruz se recuperó en la ciudad gracias al impulso que se le dio desde el colegio San Bartolomé y en concreto su profesora Antonia Herrera. Después las hermandades y colectivos cogieron el testigo.

Comienzan las fiestas de San Isidro

EN LOS VILLARES

:: J. C. G. El pregón oficial marca este noche el inicio de las fiestas en honor de San Isidro Labrador en Los Villares de Andújar y San José de Escobar. Margarita Olmo Córdoba ofrecerá esta noche el pregón y será presentada por Ángel Luis Calzado. También se presentará el cuadro realizado en el taller de pintura, dirigido por Miguel Sáenz. Después, los hermanos mayores, Guillermo Barroso y María José Cejudo, ofrecerán la Copa de Hermandad. Mañana será la salida de banderas por las calles.

El próximo hermano mayor espera estar a la altura de los cofrades de la Matriz

Ramón Pérez Melero no tiene palabras de agradecimiento ante tanto apoyo y calor recibido

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Ramón Pérez Melero será el próximo hermano mayor de la Real Cofradía Matriz de Andújar, tras obtener 361 votos por los 172 alcanzados por el otro candidato, Luis Cayuela. Un total de 548 cofrades ejercieron su derecho al voto en las elecciones celebradas durante la tarde- noche del pasado jueves en la parroquia de San Miguel donde se inició la novena en honor de la Virgen de la Cabeza. Al final se contabilizaron 15 votos en blanco y ninguno nulo.



Dulce Palenciano y Ramón Pérez Melero posan en el altar de San Miguel tras los resultados. :: J. C. G.

Datos de interés

El secretario de la gestora de la Real Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, Carlos Pulido, no tardó mucho en salir a dar los resultados, a diferencia de otros años, cuando concurrieron más de un candidato. A parte del escrutinio final, dio algunos datos de interés sobre la Cofradía Matriz, porque indicó que existen en el censo un total de 2.861 hermanos inscritos de los que tienen derecho a voto 1861.

Ramón Pérez confesó entre lágrimas ante los abrazos de los asistentes que ha cumplido el sueño de su familia. Ramón Pérez ha realizado varias obras de la Virgen de la Cabeza. El año pasado lo intentó y tras perder la votación, volvió a concurrir pese a las dudas que le generó la derrota. Ahora solo falta la confirmación del obispado. «Los cofrades se han portado de una manera sensacional conmigo y con nuestra familia y vamos a intentar este año que nos queda tan intenso por satisfacer las expectativas que han depositado en nosotros, porque queremos agradecerles la confianza y el cariño que han depositado en nosotros», señaló muy emocionado el que será pronto el hermano mayor de la Real Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza.

Tanto Ramón Pérez como su esposa Dulce Palenciano no podían contener la emoción y las lágrimas tras recibir las felicitaciones y abrazos de los asistentes, que esperaron al final del resultado tras el final de la novena. «Estamos muy emociones y ahora lo que queremos es estar muy cerca de la Virgen y tocarla», comentó Dulce.

El otro candidato, Luis Cayuela, fue una de las primeras personas que fue a felicitar al hermano mayor electo. Cayuela es el actual presidente de la peña El Caballo, como lo han sido sus antecesores, por lo que el mundo del caballo (tan unido indisolublemente a la Romería) también ha tenido su implantación en el mundo de la representación de la Matriz, tan enraizado en el mundo de la devoción que sirve de nexo de unión entre la Virgen y el pueblo.

La Real Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza tienen a 2.861 hermanos censados

Ramón Pérez Melero es trabajador de la empresa mixta de la Diputación que presta los servicios del agua en la ciudad. Quienes la auparon con su voto al cargo de hermano mayor, señalaron que la Cofradía Matriz va a tener un representante del pueblo llano, por lo que ahondaron en la evolución democrática de una cofradía secular. El sábado día 13 de mayo recibirá el cetro de hermano mayor.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

UNA EXPOSICIÓN ENSEÑA LOS CARTELES DE SAN EUFRASIO

El Teatro Principal acoge la exposición de carteles de las fiestas anunciadoras de San Eufrasio, patrón de la ciudad y de la Diócesis de Jaén, donde se muestra la evolución del culto al patrón y las distintas tendencias artísticas reflejadas en las obras. Y precisamente, será el Teatro el que albergue esta tarde, a las 20:30 horas, el pregón de San Eufrasio, que será pronunciado por Ángel Custodio Ruiz Morcillo. Mañana domingo por la tarde será el convite de banderas en la parroquia, tras la Misa.

EN BREVE

Las hermandades dan lustre a las cruces

EN VARIOS RINCONES

:: J. C. G. Un total de siete hermandades de Pasión están dando colorido y vistosidad a las fiestas de las Cruces de Mayo durante este fin de semana, con procesiones infantiles, actuaciones musicales y unas ornamentaciones que están llamando la atención por su vistosidad. Las cruces se extienden por varios sitios.



Cruz del Gran Poder en los exteriores de la iglesia de San Miguel.

El hospital promueve la higiene en las manos

DÍA MUNDIAL

:: J. C. G. Con motivo del Día Mundial de la Higiene de Manos el hospital Alto Guadalquivir va a desarrollar la semana que viene actividades para promover este tema, así como prevenir el contagio de infecciones, bajo el lema de este año; 'La lucha contra la resistencia a los antibióticos está en tus manos'. Las acciones se van a llevar a cabo entre pacientes y profesionales.

Concierto de 'La Morenita' en Granada

ANTONIO JESÚS PAREJA

:: J. C. G. Con motivo del XXV Aniversario de la refundación de la cofradía de la Virgen de la Cabeza de Granada, el compositor y pianista Antonio Jesús Pareja, interpretó el pasado sábado en la iglesia de la Magdalena de la capital nazarí el concierto de las '10 Ave Marías a la Morenita' que ya celebró hace unos meses en el Santuario. Asistieron cofradías filiales y autoridades.

ALFREDO YBARRA
ZAGUÁN

LOS BALANCES ROMEROS



El lunes después del último domingo de abril, las carretas de regreso del Santuario, pasan en la anochecida por el centro de la ciudad marcando las huellas del cansancio, derrengadas en sus lonas y en sus ocupantes y mostrando ya del jamón solo el jarrete desnudo y de lo que fue el sábado una rica bodega sólo quedan cuatro latas de cerveza que compartir en el epílogo romero. Los caballistas y las mujeres en jamuga, los que de verdad han hecho el camino, apiñados tras el guión de la cofradía iliturgitana, igualmente muestran los signos del cansancio, y con las gargantas rasgadas dan los últimos vivas, que sólo superan en intensidad los hermanos mayores por ese plus de adrenalina que llevan en su mandato (el ciclo ya logrado les hace aún más felices y les mantiene entusiasmados y emocionados en ese bucle secular del pueblo con sus representantes romeros); pasan por la ermita y concluyen el paseíllo de regreso. Entonces sí, acaba la romería en lo que concierne a Andújar. ¿O no? Porque si bien se puede decir que respecto al calendario de actos la fiesta abrileña finaliza, en la ciudad el tema de la Virgen de la Cabeza es una cadena sin fin, un circuito cerrado que gira y gira sin detenerse. Y ya esa misma semana después de la romería, otros actos, la novena, la elección de nuevo hermano mayor, la procesión por las calles iliturgitanas de la imagen local de la patrona de la ciudad, y la Romería Chica, son eslabones de esa cadena que para bien y para no tan bien hace que el ámbito local con ese monotema de protagonista, olvide muchas más cosas y no equilibre intereses y proyección de futuro. Igualmente, en estos días en que una romería acaba es normal hablar de balances romeros. El Ayuntamiento, la Cofradía Matriz y los medios de comunicación suelen hacer un balance que por la cercanía con la fiesta acabada y por otras razones se queda en algo puntual y superficial en muchos aspectos. Es evidente que el contexto relacionado con la Virgen de la Cabeza, así en términos generales, está muy presente en la ciudad. El tema de la fiesta romera y su concreción en Andújar es algo en lo que se debería pensar más y con una óptica adaptada a los tiempos. Igualmente en cuanto a los actos que se hacen en el Santuario se debería hacer una reflexión sosegada y pensando no en el ahora sino en el futuro de todos los argumentos que confluyen bajo la Virgen de la Cabeza.

Un ejemplo, un simple ejemplo, de los tantos que se pueden proyectar: hace ya mucho tiempo que propuse a responsables y alcaldes la necesidad de que la ciudad contara con un Museo concreto de la Romería de la Virgen de La Cabeza, que estuviera situado dentro del núcleo urbano y sirviera para derivar a los visitantes para muchas otras cosas. Me consta que el alcalde actual, Francisco Huertas, ya lo tiene en mente. Y lo he reseñado hoy aquí porque por ese entusiasmo mío de aportar, luego van los listos de siempre y se arrogan la paternidad de ciertas cuestiones. Es lo de menos si al final se hace, pero hay veces en que uno se le pellizcan las entrañas. Pues bien, como digo hay mucha tela que cortar si tanto se nos llena la boca con la Virgen de la Cabeza. Los días concretos de la semana romera necesitan unos cambios que hasta deberían ser radicales en alguna cuestión para no seguir especulando. Y me refiero al viernes, por ejemplo, donde por muchas razones es muy complicado que las cofradías puedan venir como dicen: «en condiciones», cuando los gastos, el trabajo de mucha gente, los preparativos de la romería y la logística hacen que sea muy difícil «hacer la entrada» en Andújar. Tal vez el viernes podría tener otros contenidos. Y la entrada de cofradías podría hacerse el sábado en el Santuario, que es donde a fin de cuentas es el epicentro romero. Pero como antes he dicho, la reflexión debiera ser más sosegada, ponderada, consensuada y de amplias miras.

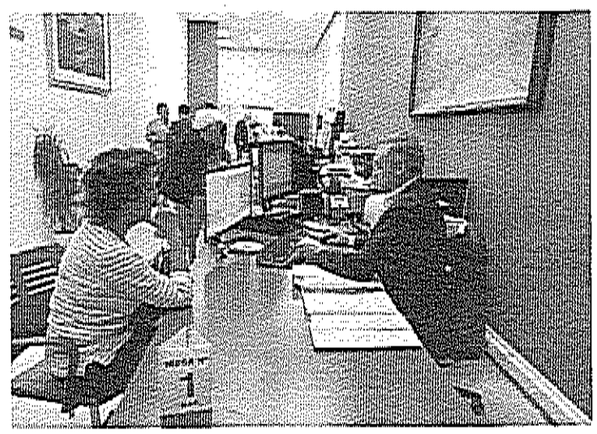
La Oficina de Atención Ciudadana registra 9.789 consultas

El Ayuntamiento la puso en marcha en octubre del año pasado; agiliza y centraliza los trámites con los vecinos

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Oficina de Atención a la Ciudadanía ha supuesto un cambio de funcionamiento en el Ayuntamiento y en la atención a los vecinos que acuden a realizar cualquier tipo de trámite a las dependencias municipales.

Así lo explicó el alcalde, Francisco Huertas, quien añadió que incorporará nuevos recursos a esta ventanilla. «Si concentramos toda la información en un único punto estamos consiguiendo efectos positivos como que los ciudadanos deambulen de mesa en mesa y de despacho en despacho, como sucedía anteriormente para conseguir completar un trámite», aclaró el primer edil, quien añadió que los empleados municipales tienen más tiempo para prepararse los expedientes y aumentar su eficacia. El último paso será la digitalización para que los vecinos no tengan que ni acudir al Ayuntamiento.



La oficina lleva seis meses de funcionamiento. :: J. C. G.

El concejal de Participación Ciudadana, Jesús del Moral, destacó que se trata de un «proyecto ambicioso», al modernizar las gestiones con la ciudadanía, a la que pide disculpas por algún error que haya podido surgir ante este cambio de filosofía. Del Moral indicó que en los Presupuestos de 2017 se ha incluido una partida presupuestaria y no descarta la llegada de fondos europeos. Desde su puesta en marcha en octubre del año pasado 9.789 atenciones.

Esta Oficina de Atención a la Ciudadanía se ubica en la sede del antiguo Registro Municipal y se ha tenido que realizar una adecuación de los espacios. Seis personas atienden a las personas.

ADRIÁN BACHILLER ES PROFETA EN SU TIERRA

El cantante local Adrián Bachiller presentó el pasado viernes por la noche en el Teatro Principal su trabajo discográfico 'Voy navegando', que contiene 14 temas que hacen un recorrido por el flamenco-pop de los últimos 30 años. La presentación se enmarcó en el I Festival de Jóvenes Artistas Locales, promovido por la Concejalía de Cultura para divulgar el enorme talento musical de la tierra. Hoy domingo, a las 12:00 horas y en el Teatro también es el turno de Cristina Ybarra y de María Ángeles Gómez.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

La normativa tambalea al Santuario

Expertos se aferran a la Ley de Memoria Democrática para eliminar símbolos en el Cerro

Desde el Ayuntamiento y estamentos religiosos se deja claro que la Virgen de la Cabeza mantenga sus condecoraciones

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El asunto de los hitos franquistas va a seguir dando de que hablar y polemizar, a tenor de los últimos acontecimientos acaecidos. En septiembre del 2016, el Ayuntamiento de Andújar creo una comisión para la Recuperación de la Memoria Histórica, que también se denomina comisión de Patrimonio y Presidencia, conformada tras un contencioso administrativo que interpuso el historiador Santiago de Córdoba, al entender que incumplia la Ley de la Memoria Histórica del año 2007, por la existencia de 567 hitos franquistas en el municipio andujareño.

El coordinador local de Izquierda Unida, Juan Antonio Sáez Mata, recordó el pasado día 15 de abril en el acto de homenaje a los represaliados del franquismo con motivo del cierre del V Abril Republicano, que la reciente aprobación de la Ley de Memoria Democrática en el Parlamento de Andalucía es más amplia y completa y apuntó hacia algunos símbolos en el Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza.

Callejero

Hizo referencia al artículo 32 de su capitulo III donde enumera los símbolos y actos contrarios a la Ley como la existencia de símbolos y actos contrarios a la Memoria Histórica y Democrática y alude a la exhibición pública de escudos, insignias, placas y otros objetos o menciones, como el callejero, inscripciones y otros elementos adosados a edificios públicos o situados en la via pública, realizados en conmemoración, exaltación o enaltecimiento individual o colectivo del golpe militar de 1936 y del franquismo, de sus dirigentes o de las organizaciones que sustentaron al régimen dictatorial, se considera contraria a la Memoria Democrática de Andalucía y a la dignidad de las víctimas.

El pleno de la Corporación acordó en su sesión ordinaria del pasado mes de abril eliminar los hitos y monolitos franquistas en los azulejos con nombre de las calles Capitán Cortes(Los Villares), con simbología falangista y del sindicato vertical en la Plaza Albeniz y calle Velázquez, las tapas de alcantarilla con leyenda y escudo falangista en la calle Virgen del Pilar y Antonio Machado, la placa de mármol en la Plaza Andalucía de los Villares recordando la visita de Franco y la leyenda, que no la Cruz, dedicada a los caídos en la calle La Chopera en los Villares.

Dictaminó mantener los hitos de los azulejos con los nombres de las calles Eduardo Criado Antonio Alcalá Venceslada y decidió quitar la simbología de varios gremios del Sindicato Vertical de 26 nombres de calles y plazas. La Corporación dio luz verde a que permanecieran las distinciones de Medalla de Oro de la Ciudad a la Guardia Civil y Antonio Alcalá Venceslada a título póstumo, como el título de 'alcaldesa perpetúa' que ostenta la Virgen de la Cabeza. El concejal de Presidencia, Pedro Luis Rodríguez, indicó que las condecoraciones de la Virgen de la Cabeza «no se tocaban» y esta aseveración ha abierto la polémica en el municipio andujareño.

Debate abierto

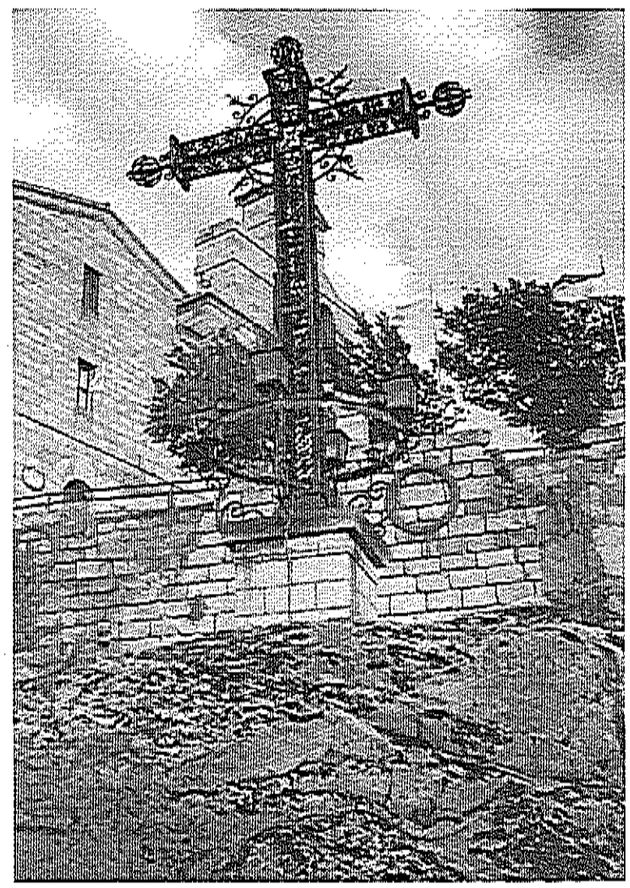
Juan Antonio Sáez Mata ha afirmado que el bastón de mando de 'capitana generala' y la cruz laureada se deben eliminar de la talla de la imagen de la Virgen de la Cabeza, al entender que estos títulos se otorgaton directamente por representantes del gobierno del General Franco. Su grupo político está de acuerdo en que se mantenga la distinción de 'alcaldesa perpetúa'.

El historiador Santiago de Córdoba recuerda que en Valladolid se ha derruido el colosal monumento a Onésimo Redondo (fundador de las JONS) el monumento erigido en honor a los generales Mola y Sanjurjo y hace referencia al reciente acuerdo de la Diputación Provincial de Valladolid de retirar el escudo provincial de la Laureada de San Fernando y de los honores, distinciones y medallas a Francisco Franco, José Antonio Girón, Rafael Cabestany y Pilar Primo de Ribera, en cumplimiento de la Ley de la Memoria Histórica.

Coronas

Muestra su decepción con la posibilidad lanzada de no tocar las condecoraciones a la Virgen de la Cabeza y subraya que existen más simbolos en el Santuario como las ochos coronas laureadas en bronce en honor a los caídos que están colgadas en el muro de las ruinas en el Santuario, que deben ser retirados.

Añade que en el monumento central de la estatua a la Virgen de González Orea, aparece un ángel de bronce alado, que sujeta el cuerpo de un caido en la defensa y encima la Virgen alza con las dos manos y sobre ambas figuras una laureada de San Fernando. La Orden Trinitaria también está personada en el contencioso presentado por Santiago de Córdoba. El rector de la Basilica y Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza, Domingo Conesa, sentencia que dentro de la iglesia «no se toca nada por que hay cosas que son de ámbito privadas y hay condecoraciones que no son políticas y esperaremos a ver que determina la justicia y también el obispado tendrá que decir algo, y si se quitan las condecoraciones, ya no solo las religiosas, sino también las civiles», avisa Conesa.



Uno de los hitos que piden sean eliminados en el Cerro. :: POPE GODOY

LAS POSTURAS

Juan Antonio Sáez
Coordinador local de IU

«La Ley de la Memoria Democrática es mucho más amplia que la de Memoria Histórica»

«Ya veremos si no se pueden quitar algunas condecoraciones a la Virgen»

ALTOZANO
ISABEL RECA

CRUCES DE MAYO



Es el mes de mayo el mes por excelencia de las Cruces o de la Cruz, como se prefiera. Pero aunque en todos los lugares, especialmente de Andalucía hay cruces y cruces, celebraciones y celebraciones, todo apunta a que en este año, en la ciudad de Andújar va haber cruces para rato y para algunos una cruz que ni te cuento.

Por empezar con la tradición, las Cruces se recuperaron gracias al interés y esfuerzo del colegio público San Bartolomé, que consiguió proliferarán, fundamentalmente entre las cofradías de pasión, sobre todo y ante todo porque eran una fuente de ingresos de la hermandad. De aquel boom, este año se han contando con los dedos de la mano y han sobrado dedos. Siguen en el empeño, convocadas por la Agrupación de Cofradías, en que en el concurso no participen aquellas que no son de hermandades, dejando así fuera las de colegios o la que desde hace seis años viene luchando por la participación de todas, la instalada en la casa-hogar de Cáritas, con el esfuerzo de trabajadores y residentes. Aunque curiosamente, como cartel anunciador se utiliza su imagen del pasado año, dado que quedó desierto el concurso. Pero aquí nadie sabe nada y todos echan balones fuera.

Las otras cruces, también tienen que ver con las cofradías, concretamente con la más significativa de la ciudad, que sigue erre que erre, una parte de antiguos dirigentes de la misma, en conseguir el motivo por el que fue intervenida en su dia. Si antaño y por tradición, ante circunstancias adversas, en esta ciudad se utilizaba la frase «el santuario no se rinde», para indicar que alguien se siente fuerte ante la adversidad, ahora todo apunta a que se sigue insistiendo en el intento, a través del enfrentamiento, aunque en esta ocasión no ideológico o político. Claro que a eso hay que sumar el debate a tenor de la Ley de la Memoria Histórica, de despoblar el entorno de lo que definen como elementos franquistas.

Como se puede comprobar las «cruces no están clavadas en el monte del olvido». Siguen las pugnas, en uno y otro sentido, mientras el pueblo, llámese cofrade o devoto, en una gran mayoría, lo que realmente quiere es que transcurra la fiesta en paz, que a Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César.

Y menos mal que, en medio de todas estas polémicas, una hermandad, la del Santo Varón San Eufrasio, es capaz de continuar con su labor y su devoción sin estridencias y alharacas, consciente que forman parte de la Iglesia y es a ella a la que se deben. Es precisamente eso, lo que le permite crecer y dar ejemplo de andujanía.

EN BREVE

Un conductor va sin carné y con armas

LA POLICÍA LOCAL LO VIO

:: **J. C. G.** Agentes de la Policía Local de la ciudad intervino el pasado domingo por la tarde en la zona del Parque Europa a un conductor que iba sin carné y con armas peligrosas. Los integrantes de esta fuerza de seguridad advirtieron nerviosismo en el cacheo y se encontraron con una carabina y un hacha.

Una exposición muestra los hallazgos de Egipto

AYER SE INAUGURÓ

:: **IDEAL.** El Ayuntamiento y la Universidad de Jaén organizan la exposición 'Objetos hallados por la misión arqueológica de la UJA en Egipto: el proyecto Qubbet el-Hawa' que podrá visitarse en el Museo Arqueológico Profesor Sotomayor hasta el 2 de junio. Se integra en el programa 'Primavera en los Museos'.

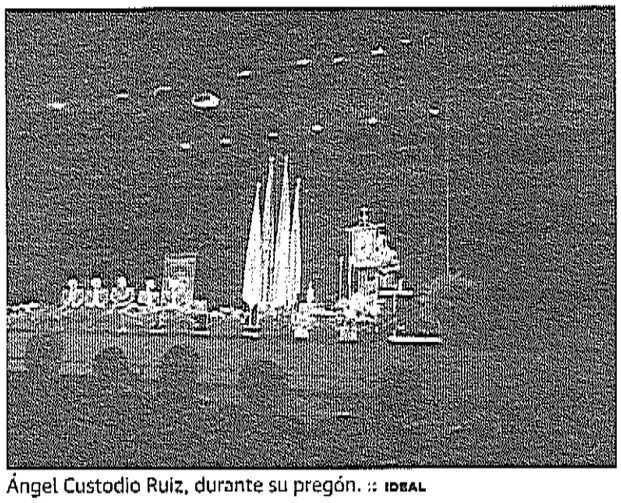


Asistentes a la inauguración de ayer en Don Gome. :: IDEAL

Obras de teatro para el Día de Europa

REFLEXIONES SOBRE LA UE

:: **J. C. G.** La oficina Europe Direct organiza hoy martes la representación teatral de la obra 'El Muro', con motivo de la celebración del Día de Europa. Esta obra será puesta en escena por la compañía Esphera Teatro y plantea una reflexión sobre las fronteras. El IES Nuestra Señora de la Cabeza presentará la obra 'Rapto en Europa'. Las representaciones empiezan a las 10 de la mañana.



Ángel Custodio Ruiz, durante su pregón. :: IDEAL

El joven pregonero de San Eufrasio reclama una iglesia cercana

:: **ISABEL RECA**

ANDÚJAR. El más joven de los pregoneros Ángel Custodio Ruiz Morcillo, en las 32 ediciones en honor del Patrón de Andújar y de la Diócesis de Jaén, San Eufrasio, deleitó a los asistentes en el Teatro Principal, al pregonar su fe católica y su devoción a San Eufrasio, con una perfecta declamación y un verbo sencillo, como su personalidad. Este joven abogado, que como dijo su presentador y antecesor Salvador Paulano, nacido en el barrio de San Eufrasio, bautizado a los pies del Santo y criado en la devoción de su familia, «es una persona de profundos valores cristianos, cofrade de hermandades, una de pasión, otras de gloria», señaló Paulano.

Ancestral tradición

No le faltaron al pregonero, palabras para aquellos quienes un día se lanzaron a la 'aventura' de recuperar y fomentar tan ancestral tradición, entre ellos su abuelo Gabriel Morcillo o al incombustible, hoy todavía presidente de esta hermandad, Eduardo Muñoz. Con el título, 'San Eufrasio, Génesis de Andújar', inició su proclama, con un prólogo entre prosa y poesía, en la que ensalzó la esencia de Andújar y su Patrón. Le siguió el honor que sentía como pregonero eufrasiano, para continuar con la raíces y esencia de su fe, «un pregón lo concibo como una obra en la que el declamador tiene el privilegio de cantar lo que siente y lo que considera más importante de la devoción y fiestas en cuestión», resaltó.

Tras hablar de lo que es y significa la hermandad eufrasiana, «se trata de vivir nuestra fe intensamente y de tratar de ayudar y de defender lo mucho que se ha conseguido en estos últimos años», se adentró en el mandato del Patrón, en cual es el futuro y en lo que nos exige nuestra fe, cuyo ejemplo, coincide con el mensaje del primer padre mundial de la Iglesia Católica, el Papa Francisco», constató el pregonero, quien abogó por una Iglesia más cercana, abierta, sin muros, a pie de la gente y en la calle, «unos cristianos valientes, que den la cara por su fe, a pesar de las incomprensiones, las desidias y la banalidad a que estos tiempos nos acostumbra», aseveró.

Finalizó con ruegos y promesas, entre prosa y poesía, en alusión a la fe que le inculcaron

Cultivos tradicionales como el algodón y el maíz decrecen

Así se puso de relieve en unas jornadas organizadas por la Comunidad del Rumblar donde se habla bien del olivo y del almendro

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. Unas jornadas organizadas por las Comunidad de Regantes del Rumblar sobre las posibilidades de futuro del olivar y del almendro, han permitido establecer un diagnóstico de la situación actual de la agricultura, un sector con mucho arraigo en la zona de Andújar, por la variedad de la fértil vega del Guadalquivir.

Luis Prieto, presidente de la Comunidad de Regantes del Rumblar, ha indicado que estas jornadas se han organizado al percibir que en la tierra de regadío las producciones se han anquilosado en el tiempo y porque su precio no tienen valor. «Y hemos visto que el futuro está en el olivar y en el almendro, porque no podemos seguir con el algodón y el maíz, donde tenemos precios de hace 30 años y los gastos aumentan, mientras los ingresos disminuyen», constató Prieto.

El presidente de la Comunidad de Regantes del Rumblar y organizador de esta jornadas señaló que la producción de ciruelas (muy arraigadas en el municipio) ha caído porque en otros países como Marruecos y Portugal se ha extendido (aparte de que los marchantes de otras zonas no pagaban a los productores).

Capacidad

Luis Prieto señaló que el pantano del Rumblar (que abastece de agua para el consumo humano y para los riegos en Andújar y los pueblos vecinos de la comarca) se halla al 50% de su capacidad, «podemos todavía echar un año en condiciones, pero si sigue la sequía ya tendríamos que empezar a plantear otras alternativas como la arboleda que no necesita tanto riego», constató Prieto.

El presidente de la Comunidad de Regantes del Rumblar no dio buenos vaticinios para el mundo del algodón en la zona por la buena producción que se está dando en países como China y la India. Calculó que en Andújar (la zona más algodonera de la provincia), la producción ha bajado una tercera parte. Luis Prieto se mostró más optimista con la situación del olivar, donde los precios los considera óptimos para su rendimiento.

Prestigio

Las jornadas contaron con prestigio porque vinieron expertos del sector reconocidos mundialmente como el consultor estratégico, Juan Vilar; Aurelio Mozo, responsable de plantaciones CBH; Juan Carlos Gallego, gerente de Almensur y Manuel López, delegado de Agrimallorca Iberia y David Sánchez, director del Área de Marketing Operativo ADAMÁ.

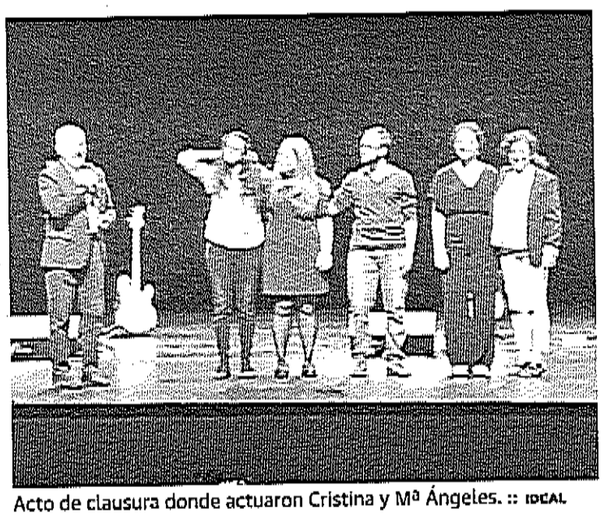
EN SU CONTEXTO

10

Esos son los olivos que se plantan cada segundo en el mundo, según los datos que ofreció el conocido consultor estratégico Juan Vilar. Añadió que cada 10 segundos se consume una tonelada de aceituna en el mundo. 57 países producen aceite de oliva, de los que 12 se hallan en el hemisferio sur.



Asistentes a las jornadas el pasado fin de semana en los Salones Europa. :: J. C. GONZÁLEZ



Acto de clausura donde actuaron Cristina y Mª Ángeles. :: IDEAL

Talentos musicales triunfan en su tierra

Acaba con un balance satisfactorio el I Festival de Jóvenes Artistas Locales por el apoyo que se les ha brindado

: J. C GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Balance exitoso y satisfactorio del I Festival de Jóvenes Artistas Locales, donde Adrián Bachiller, María Ángeles Gómez y Cristina Ybarra han deleitado con la expresión de sus distintas formas de sentir la música y la palabra, resultado de muchas horas de dedicación, de trabajo ilusionado y que les está convirtiendo en unos talentos en sus especialidades musicales.

Adrián Bachiller presentó su disco 'Voy navegando', donde hizo un recorrido por el flamenco-pop de los últimos 30 años. La cantautora Cristina Ybarra mostró su ingenio en la composición y en la música. Para ambos artistas el apoyo de su público les va a dar un empujón para sus proyectos discográficos y la actuación en el Teatro Principal de su ciudad les va a renovar su amor y compromiso con la música, que la han llevado a distintas partes de España y del Extranjero.

María Ángeles Gómez actuó con la viola y estuvo acompañada al piano por Francisco Javier Arqueladas. Gómez es integrante de varias orquestas y también ha mostrado sus conocimientos en el extranjero.

La semana próxima arrancan las obras de reurbanización del sector Almería

: J. C. G. / IDEAL

ANDÚJAR. La consejería de Fomento y Vivienda ha adjudicado por 310.000 euros las obras de reurbanización que a partir de la próxima semana se van a ejecutar en el sector Almería, ubicado en la zona del Polígono.

La actuación, que beneficiará a las 104 familias que residen en alquiler en esta promoción titularidad de la Agencia de Vivienda y Rehabilitación de Andalucía (AVRA), se enmarca en el Área de Regeneración y Renovación Urbana (ARRU) declarada para esta zona suscrito entre el ministerio de Fomento y la Junta de Andalucía, con financiación de los Fondos Feder.

La reurbanización de los espacios libres que rodean los edificios del sector Almería (ubicados en la avenida del Santo Reino será ejecutada por Vialterra Infraestructuras en un plazo de tres meses. Las obras comenzarán con la demolición de algunas construcciones y parte del acerado, el desmontaje del alumbrado y de los cerramientos de malla colocados por los vecinos y la tala del arbolado existente.

El delegado territorial de Fomento y Vivienda, Rafael Valdivielso, aseguró que este tipo de actuaciones contribuyen a mejorar la calidad de vida de los vecinos que cuentan ingresos económicos limitados y que residen en estas viviendas públicas, «además de aportar recursos para la reactivación de un sector, como es el de la construcción, gravemente afectado por la crisis económica y para la generación de empleo», agregó el delegado.

Valdivielso destacó el compromiso del Gobierno andaluz por el impulso de la rehabilitación, «como así se refleja en el nuevo plan autonómico de vivienda», apostilló el delegado.



Obra de teatro 'El Muro' interpretada por miembros de la compañía Esphera Teatro. :: J. C. GONZÁLEZ

Arte contra los muros

Obras de teatro que se reivindican contra el cierre de fronteras, centran el Día de Europa

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La celebración del Día de Europa sirvió ayer en la ciudad para concienciar a los jóvenes estudiantes de los efectos negativos que tienen para la ciudadanía el cierre de las fronteras y la colocación de los muros.

La compañía Esphera Teatro puso en escena en el Teatro Principal la obra 'El Muro', que reflejó un tema candente de actualidad como es el tema de las fronteras que tratan de separar en espacios que se crearon más libres en la Unión Europea. Esta pieza teatral de la compañía que dirige Juan Corpas la va a llevar a varios puntos de la provincia de Jaén.

Tras esta representación, el IES Nuestra Señora de la Cabeza presentó una obra denominada 'El Rapto de Europa', que se enmarcó en el 60 aniversario de los Tratados de Roma y que contó con la participación de 18 alumnos del centro y dos profesores, dirigidos por el propio Juan Corpas.

Los responsables de la Oficina Europe Direct Andújar (dependiente de la Concejalía de Promoción Local) van a organizar en el transcurso de este semana actividades en colegios de Arjonilla y de la ciudad andujareña, donde van a explicar a los jóvenes en que consiste la Unión Europea y como está estructurada También va a mostrar distintos aspectos de los 27 países de la UE como la geografía, historia, gastronomía y el folklore.

Objetivos

Europa Direct Andújar es un centro de información, orientación y sensibilización sobre las actividades, las políticas, los programas y las oportunidades de la Unión Europea y donde se responde a las preguntas sobre temas relacionados con la UE.

Sus integrantes informan a las personas interesadas en como buscar trabajo en el extranjero, en la realización de sus estudios y en la búsqueda de proyectos conjuntos.



MIEMBROS DEL IEG REALIZAN UNA VISITA A LA CIUDAD

Organizado por las secciones de Historia y de Cultura Tradicional, el Instituto de Estudios Giennenses (IEG) organizó una visita guiada a la ciudad participando integrantes de Baeza, La Carolina y Jaén. La visita fue guiada por Enrique Gómez y Juan Vicente Córcoles, consejeros del IEG, visitando los participantes los restos de murallas almohades, los camarines del Cristo de la Columna de la iglesia de Santiago y de Nuestra Señora de las Angustias, las iglesias de Santa María y San Miguel y el Ayuntamiento.

Mejor panorama laboral para Andújar

Cruz Roja pone en marcha otro plan que facilita el empleo a vecinos con problemas

Esta institución presentó ayer el programa 'Aprender Trabajando' destinado a jóvenes de entre 18 y 30 años

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Cruz Roja, en colaboración con el área de Promoción Local del Ayuntamiento de Andújar, pone en marcha la iniciativa 'Aprender Trabajando, un proyecto de formación y prácticas en empresas para jóvenes, financiado por el Fondo Social Europeo.

La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, destacó la importancia de la formación y de su conexión con las empresas para la mejora del empleo. «Son medidas que pretenden orientar para la empleabilidad y dar respuesta a la situación actual del mercado laboral», precisó la edil, quien ayer este proyecto junto al director provincial del Plan de Empleo de Cruz Roja, Pedro Calzado, y la presidenta de la Asamblea Comarcal Campiña-Norte de Cruz Roja, Matilde Rodríguez.

Para la inscripción e información en este programa, los interesados pueden acudir a la Asamblea Local de Cruz Roja o al Área de Promoción local del Ayuntamiento, en el Altozano Arzobispo José Manuel Estepa Llaurens.

EN SU CONTEXTO

53 Ese es el número de inserciones laborales que ha realizado Cruz Roja en la ciudad en este año 2017 con sus distintos programas. Son cifras que palían algo las altas tasas de empleo que aún soporta la ciudad, con cerca de 6.000 demandantes de empleo.

Resultados

La presidenta de la Asamblea de Cruz Roja en la zona, Matilde Rodríguez, desgranó algunos programas de este tipo como el de itinerario de personas con difícil inserción que en estos dos últimos años ha realizado 179 inserciones laborales de las 332 que lleva atendidas en este programa en la sede local de Cruz Roja.

También ahondó en el buen funcionamiento del programa de bienestar social que motiva a las personas en la búsqueda de empleo, a los que se unen los programas de emigrantes, zonas de transformación social y éxito escolar. Animó a las personas de la zona a que se hagan voluntarias de Cruz Roja.



Matilde Rodríguez, Encarna Camacho y Pedro Calzado. :: J. C. GONZÁLEZ

Beneficiarios

El director provincial del Plan de Empleo de Cruz Roja, Pedro Calzado, explicó el programa 'Aprender Trabajando' señaló que en Cruz Roja Andújar ya existen seis técnicos trabajando. Añadió que los beneficiarios serán jóvenes de entre 18 a 30 años que estén inscritos en el Sistema Nacional de Garantía Juvenil. Explicó que combina la formación con el empleo. Las personas beneficiarias se van a formar en dependiente de sección de frescos de supermercados e hipermercados y aclaró que tendrá un formación muy intensa.

Las prácticas la van a realizar en una empresa de la ciudad que dispone de varios supermercados e hipermercados.

EN BREVE



Estado del vehículo. :: IDEAL

Herido al salirse con su coche de la vía

EN LA PARRILLA

:: J. C. G. Un hombre resultó ayer de mañana herido al salirse de su vehículo en el punto kilométrico 7 de la carretera de La Parrilla, núcleo de población perteneciente a Andújar y que conecta la autovía con la sierra, a través de la zona de Pino Gordo. Un total de tres bomberos con dos vehículos especializados acudieron al rescate de este hombre ya jubilado, al que se trató en una ambulancia de unas heridas en el pulmón. Su situación no reviste gravedad.

El Ayuntamiento de Alcalá colabora con la asociación de Lupus e ilumina su fachada

:: S. C.

ALCALÁ LA REAL. El Ayuntamiento de Alcalá la Real está iluminando esta semana la fachada principal de la Casa Consistorial con motivo del Día Mundial del Lupus. Esta iniciativa está promovida por la Asociación Gienense de Lupus ALUJA y a la que se ha adherido el Consistorio alcalaino.

Esta celebración reivindica mejorar los servicios ofrecidos a pacientes de la enfermedad, aumentar la investigación sobre las causas y una cura para el lupus, mejorar el diagnóstico y el tratamiento, y realizar mejores estudios epidemiológicos del impacto global del lupus. Asimismo, pretende ser una muestra de apoyo solidario de toda la sociedad a las personas enfermas y familiares.

La citada asociación realiza durante esta semana múltiples actos para conmemorar este día, que contará con colaboraciones y apoyos de múltiples instituciones, entidades y profesionales de reconocido prestigio.

El Lupus es una enfermedad auto inmune, crónica que causa inflamación en varias partes.

Miguel Villegas, expresidente de Mures, tendrá que devolver el bastón de mando

Dicho bastón se compró con dinero público y con fondos de la ELA por un valor de 365, 40 euros junto con otras insignias que no son reivindicadas

:: SANTIAGO CAMPOS

ALCALÁ LA REAL. El Juzgado Número 2 de Alcalá la Real, cuya titular es Cristina Luis Vilchez, por sentencia número 16/2017 de fecha 10 de marzo de 2017 falló que, estimando la demanda presentada en nombre y representación de la ELA de Mures contra el expresidente de la misma, Miguel Villegas Chica, condenó al demandado a devolver a la entidad el bastón de mando con empuñadora y regatón de plata con el escudo de la ELA de Mures objeto de autos, al ser un bien adquirido con fondos públicos, imponiendo al demandado el pago de las costas procesales causadas en el procedimiento.

Juicio verbal

El 20 de septiembre de 2016, la presidenta de la ELA de Mures presentó demanda de juicio verbal, en la que suplicaba que se dictara sentencia por la que se declarase que el bastón de mando es de la titularidad y dominio de la ELA de Mures y se condenase al demandado a devolverlo. Por decreto 7 de octubre de 2016 se admitió a trámite la demanda. La vista se celebró el día 2 de febrero de 2017, en la que la demandante se ratificó en su demanda y el demandado en su escrito de contestación.

Entre los fundamentos de derecho estaba que el objeto de litigio era u batón e mando, adquirido por la ELA en julio de 2003, que estaba en posesión del demandado.

De legítima propiedad

El bastón fue reivindicado por la ELA de Mures por considerarse legítima propietaria del mismo. El demandado estimó legitima posesión del bastón de mando, afirmando su titularidad, manteniendo que fue comprado previo acuerdo en pleno, siéndole entregado en propiedad como agradecimiento por servicios prestados.

Dicho bastón fue adquirido con dinero público, junto con otras insignias, por un valor de 568,40 euros, de los que 365.40 se corresponden con el bastón; una vez adquirido estuvo en posesión del demandado que lo personalizó siendo grabado con su nombre. Al ser adquirido con fondos de la ELA adquirió la condición de bien de uso público.



Miguel Villegas, al fondo, presidiendo el pleno de la ELA de Mures:: S. CAMPOS

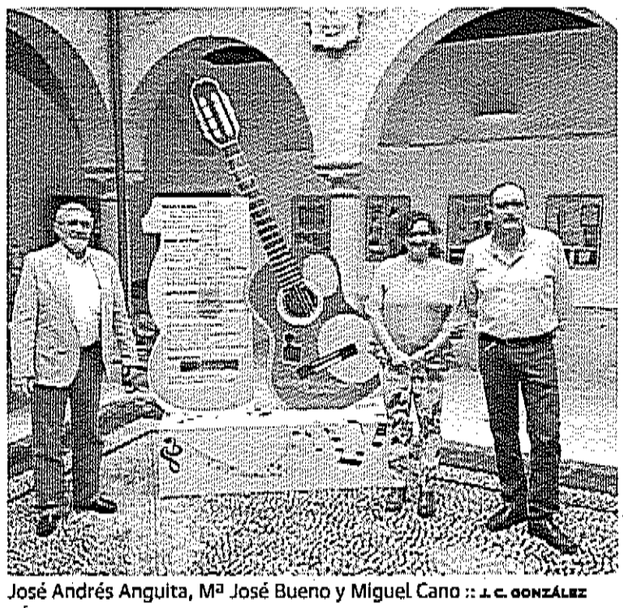
El 'arte jondo' se arraiga en la ciudad con una amplia agenda

Ayer se presentó la II edición de 'Andújar es Flamenco' que tendrá su gran cita con el galardón 'El Gallina' que recae este año en Paco Cepero

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Cultura, María José Bueno; el presidente de la Peña Flamenca 'Los Romeros' Miguel Cano, y el flamencólogo, José Andrés Anguita, presentaron ayer la programación de la segunda edición de 'Andújar es Flamenco', que aglutina u variado programa de actividades hasta finales de año.

Este programa comienza esta noche, a las 22:00 horas, con un recital de Amalia Andújar en la sede de la Peña Flamenca. Le acompañarán a la guitarra 'Patrocinio Hijo' y a las palmas Diego Gutiérrez y Manuel Vinaza. Esta actuación prologa los actos del XVII Galardón Rafael Romero 'El Gallina', que tendrá lugar el día 9 de junio y que este año se ha concedido al célebre guitarrista Paco Cepero. José Andrés Anguita destacó su faceta de compositor y de gran guitarrista y señaló que es un gran devoto de la Virgen de la Cabeza, ya que fue hermano mayor de la Cofradía de Jerez de la Frontera.



José Andrés Anguita, Mª José Bueno y Miguel Cano :: J. C. GONZÁLEZ

Gazpacho Flamenco

Actuarán 'Arcángel' (el primer galardonado y este año Medalla de Andalucía junto con Cepero) y la ganadora del I Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos, Vanesa González. Antes habrá un recital de Sebastián Vilches y Mario Moraga (el día 26 de mayo, una exposición sobre la figura de Paco de Lucía y una conferencia sobre 'Camarón de la Isla', con motivo de los 25 años de su fallecimiento. El Seminario de Estudios Flamencos va en su honor.

El viernes día 30 de junio tendrá lugar la 32 edición del 'Gazpacho Flamenco', con la presencia de artistas consolidados como 'El Pele', Lucía Leiva o Niño Seve. Por otro lado, en el mes de julio, distintos puntos de la ciudad serán el escenario de la iniciativa 'Noches de Flamenco en los Barrios y, entre los meses de septiembre y noviembre, se celebrará el II Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos. 'Andújar es Flamenco' se cerrará con la gala solidaria 'Navidad Entre Amigos'.

La concejala de Cultura, María José Bueno, ahondó en la promoción que recibe la ciudad con estas actividades. El presidente de la peña flamenca Los Romeros, Miguel Cano, apuntó que paralelamente la sede acoge actuaciones flamencas a y destacó la calidad del programa, así como de los artistas.

MÁS PRESENCIA EN LOS BARRIOS

Las Noches de Flamenco en los Barrios se celebrarán los días 7, 14 y 22 de julio

Este año llegarán hasta la barriada de la Paz, tras hacerlo en Vistillas y Plaza de Toros

MÚSICA PARA LOS 25 AÑOS DE LA COFRADÍA FILIAL DE GRANADA

El pianista y compositor Antonio Jesús Pareja ha ofrecido el segundo concierto a piano dedicado a la Virgen de la Cabeza bajo el título, '10 Ave Marías a La Morenita', desarrollado en la iglesia de la Magdalena de Granada, sede de la imagen de la Virgen de la Cabeza. El 25 aniversario de la refundación de la cofradía filial granadina motivó este concierto, con presencia de cofradías filiales y de autoridades. Eufemia Valverde presentó el acto y recitó una antífona dedicada a la Virgen en cada tema musical.



IDEAL



Asistentes al acto de conmemoración. :: IDEAL

La Iglesia Evangélica celebra con un acto sus 40 años de implantación en la ciudad

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Iglesia Evangélica celebró en El Centro de Iniciativas Sociales el 40 aniversario de su fundación en la ciudad. El salón de actos estuvo abarrotado de personas y asistieron el alcalde, Francisco Huertas, y la concejala de Igualdad y Bienestar Social Josefa Jurado, quienes recibieron una placa conmemorativa del 40 aniversario de la Iglesia. El acto estuvo pleno de momentos emotivos, cuando los fundadores de la Iglesia Celedonio Martínez, ya jubilado de 82 años, tomó la palabra para recordar los años duros en los que la Iglesia Evangélica era vista como una secta. Agradeció el avance en la sociedad y a las autoridades el hecho de su participación en estos actos organizados por la Iglesia Evangélica que, en su opinión, le dan normalidad.

Los responsables proyectaron un vídeo donde se expusieron fotografías de las diferentes etapas por las que la Iglesia Evangélica de Andújar ha pasado en estos 40 años, donde se pudo ver su aportación a la sociedad iliturgitana. La Iglesia Evangélica ha trabajado en el ámbito de la rehabilitación de jóvenes procedentes de las drogas, en la actualidad tiene programas de infancia y colabora con el Banco de Alimentos de Jaén. También desarrolla una colonia de verano todos los años con niños de familias desestructuradas.

El alcalde expresó su agradecimiento a la Iglesia «porque desde su ámbito ha ayudado a muchas personas y familias a ser restauradas», enfatizó el primer edil. El pastor de la Iglesia Evangélica en Andújar, Benito Martínez, agradeció la presencia de las personas que vinieron de diferentes lugares de España, como Juan Carlos Escobar (Presidente del Consejo Ejecutivo de Asambleas De Dios de Espada), del rector de la Facultad de Teología de las Asambleas De Dios, Javier de la Lama, Juan Pedro Romero, ambos representantes regional y provincial de pastores e iglesias evangélicas. También acudieron pastores invitados de Jaén, Martos, Huelva, Torredonjimeno, Linares, Úbeda, Córdoba, Cabra, La Carlota, entre otros lugares. El acto concluyó con una Danza que fue escenificada por jóvenes y niñas de la Iglesia Evangélica.

EN BREVE

Nociones de higiene en las manos a escolares

COLEGIO FÉLIX RODRÍGUEZ

:: J. C. G. El centro de salud Puerta de Madrid, ha organizado una visita de escolares del colegio Félix Rodríguez de la Fuente para darles una charla teórica y práctica sobre la importancia de lavarse las manos para evitar enfermedades. Los menores recibieron una clase de sobre cómo frotarse los dedos y la palma con jabón y fueron orientados con unos carteles explicativos.

Entrega de premios del concurso de relato corto

EN EL IES JÁNDULA

:: J. C. G. El salón de actos del IES Jándula acogerá el próximo jueves día 18 de mayo, a las siete de la tarde, la entrega de premios del X Concurso de Relato Corto, donde han participado más de 700 escolares de los municipios de Andújar y Villanueva de la Reina.

Actos lúdicos de las fiestas de San Eufrasio

EN VARIOS RINCONES

:: J. C. G. Esta tarde-noche arrancan en el parque central las actividades lúdicas de las fiestas de San Eufrasio con las actuaciones de 'El Bastón de la Vieja', 'Juno &Darrell y el grupo de baile de sevillanas de Marisa. También habrá ajedrez, petanca y concursos gastronómicos.

Las fiestas de San Eufrasio en Andújar recobran su esplendor de antaño

Su colectivo vecinal se afana en copar la agenda con actividades y en alentar la participación el resto del año en la zona

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación de Vecinos San Eufrasio-Huerta Maroto se está encargando en los últimos años de dotar de esplendor a las fiestas de la barriada y se afana además en alentar la participación social de una zona tan emblemática de la ciudad.

Ayer arrancaron las actividades lúdicas (mediada la tarde cesó la lluvia y las respetó) y hoy sábado prosiguen en Parque San Eufrasio con el campeonato de ajedrez, petanca, el gastronómico y los conciertos de Big Block, Fetiche, El Jhane, Vitinosabefingir y DJ Andy Trax (ambos provienen de Alcorcón) y Cadipsonians. Todas estos conciertos (programados a partir de las siete de la tarde) se van a combinar con los talleres de reciclaje, que desarrolla la Asociación para el Cuidado de las Plantas y Animales (Ameco) y el zoco artesanal. Estas fiestas requieren de un gran esfuerzo para los integrantes de esta asociación vecinal, que en su inmensa mayoría están conformada por jóvenes de la barriada. Pero durante el resto del año no cesan su actividad y suelen realizar viajes a la playa en el verano, la celebración de la Fiesta de las Candelas y la organización de talleres de formación.

Pendientes de otros temas

La asociación de vecinos San Eufrasio-Huerta Maroto sigue muy cerca del proyecto de remodelación de la zona de 'Los Emperadores' cuyas obras se encuentran en proceso por la calle Emperador Trajano, para después proseguir en Adriano. Este colectivo aplaude la remodelación, pero han existido algunos aspectos que no han gustado.

Su presidente, Alberto Amaro, expresó el malestar de mucha gente por la tala de árboles que se ha producido en la calle con motivo de los trabajos de remodelación y añade

Este colectivo vecinal reclama una sede que vienen persiguiendo desde hace cinco años

que no le han convencido los argumentos del gobierno municipal, «estos árboles se han podido transplantar a otras zonas», aclaró Amaro.

Eso sí, le han comunicado que se van a plantar incluso más árboles en la calle de los que había antes de su tala. Amaro lanza una de las grandes reivindicaciones del colectivo, que es la consecución de la sede para desarrollar con garantías todas sus actividades.

Añadió que llevan ya cinco años detrás de este anhelado proyecto y sentencia que la falta de un local desalienta a la directiva y socios de esta colectivo vecinal «nos dicen que dentro de poco, pero pasan los años y seguimos sin la sede y tenemos que guardar todas las cosas en cocheras de particulares», comenta Amaro.



Alberto Amaro (derecha) ayer en el Parque San Eufrasio :: J. C. G.

EN BREVE

Cambios en el autobús que va a Málaga

QUEJAS DE VIAJEROS

:: J. C. G. Varios usuarios de la estación de autobuses han mostrado su extrañeza y se han quejado a esta redacción de que la empresa concesionaria del servicio de la estación haya suprimido la línea que conecta Andújar con Málaga y la Costa del Sol. Fuentes de la concesionaria han indicado a IDEAL que este servicio lo presta otra empresa y sale de la ciudad a las seis y media de la mañana. Añade que este proceso se realiza a tenor de los servicios y los viajeros.

Relevo en la Jefatura de la Policía Nacional

MIGUEL ÁNGEL LUPIÓN

:: J. C. G. En el transcurso de la semana que viene (todo apunta a que será el miércoles 17 de mayo), se hará oficial el nombramiento de Miguel Ángel Lupión Casas como jefe de la comisaría de la Policía Nacional de la ciudad. Lleva ya dos semanas ejerciendo el cargo, porque su antecesor, Luis Gil Sola, ya ha sido destinado a Manacor. Miguel Ángel Lupión es granadino y proviene de la Policía Judicial de Linares.

Alcalá se impregna de Matemáticas con la celebración de la VII Gincana

Con 600 alumnos en el evento, 120 equipos, 40 profesores, 17 centros educativos, 5 puntos base y la intervención de cuatro provincias

:: SANTIAGO CAMPOS

ALCALÁ LA REAL. Desde primeras horas de la mañana de ayer, Alcalá se vio sumergida en el mundo de las matemáticas con la celebración de la VII Gincana de esta materia que, organizada por el Departamento de Matemáticas del IES Alfonso XI, ha supuesto un cambio de cualidad en este entorno de números un tanto abrupto.

Cambio de aspecto

Con la celebración de este evento matemático, Alcalá cambió de aspecto, con 600 estudiantes en la calle que se trasladaban de un sitio a otro, para tratar de resolver los problemas que los profesores encargados le habían preparado. A pesar de que la lluvia se hizo presente, cientos de estudiantes con la camiseta oficial de la gincana se veían por el Paseo de los Álamos, las Cruces o el recinto ferial.

La Gincana Matemática es el trabajo desinteresado del profesorado del departamento que sigue la idea de hacer las Matemáticas cercanas y atractivas al alumnado a pesar, de las dificultades que innegablemente tienen y del rigor y precisión que evidentemente llevan unidas.

Pero también, esta actividad es posible gracias a la colaboración del IES Alfonso XI, del Ayuntamiento de Alcalá la Real en el sentido amplio de la palabra (Concejalías de Educación, Cultura, Juventud y Deportes, Turismo, Policía Local, Protección Civil,...) y de algunas empresas de la ciudad, que de forma desinteresada prestan su ayuda para poder llevar a cabo esta actividad.

En esta edición, este evento ha contado con 120 equipos, 40 profesores, 17 centros educativos, 5 puntos base y 4 provincias. De ello, se desprende que se ha realizado un gran trabajo para que las Matemáticas se conviertan en algo cotidiano, interesante y divertido, pues la Gincana llenó de colorido gran parte de la ciudad.

El acto final se celebró en el Silo de Cereales, con la visita de la delegada de Educación, Yolanda Caballero, la presencia del alcalde alcalaíno, Carlos Hinojosa y la alegría de cientos de estudiantes.



Cientos de estudiantes participaron ayer en la Gincana de Matemáticas :: S. CAMPOS

Los alcalaínos se interesan por los viajes gratuitos que organiza la Diputación

:: S. C.

ALCALÁ LA REAL. Gran número de alcalaínos se han interesado por los viajes que la Diputación Provincial de Jaén está organizando con motivo del XX Aniversario de 'Jaén Paraíso Interior. A los vecinos de Alcalá la Real le ha correspondido un viaje gratis desde Alcalá la Real a Cazorla, Segura y las Villas el próximo sábado 20 de mayo. Este día saldrá un autobús desde Alcalá la Real con un recorrido por la ruta Félix Rodríguez de la Fuente y el Centro de Ocio y Turismo Activo El Tranco, que incluye un paseo en barco solar.

Dirección web

Para asistir, las personas interesadas deben realizar una reserva en la web: www.dipujaen.es/20JaenParaiso. O a través de los teléfonos: 610 391 961 y 610 391 959, de lunes a viernes de 9:30 horas a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. Los afortunados que puedan tener una plaza en estos viajes podrán gozar de visitas a diversos municipios como Úbeda o Baeza, donde conocerán los principales monumentos.



Participantes del torneo que se adjudicó al final el equipo de la Policía Nacional de Jaén :: J. C. GONZÁLEZ

El sindicato UFP de la Policía Nacional subraya la seguridad de la ciudad

La Unión Federal de la Policía ha desarrollado su torneo de fútbol 7 y sus responsables descartan la construcción de un nuevo edificio

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El sindicato de la Unión Federal de la Policía (UFP) organizó el pasado viernes su tradicional torneo de fútbol 7 en el campo de fútbol José Luis Mezquita, que este año ha alcanzado su quinta edición y que se ha sacado de la previa a la Romería de la Virgen de la Cabeza por la cercanía ese año con la Semana Santa, que ha tenido muy ocupados a los distintos integrantes de las fuerzas de seguridad.

Un total de seis equipos han participado en la presente edición con la asistencia de los equipos de la Policía Nacional de Córdoba, Málaga, Granada, Jaén (el ganador) y los conjuntos de la Policía Local y Nacional de Andújar. El responsable regional de la UFP, José David Montes, destacó la consolidación de este torneo muy afianzado entre las fuerzas de seguridad andaluza. Ensalzó el apoyo que han tenido desde un principio desde el Ayuntamiento y donó una placa que recogió el concejal de Seguridad, Jesús del Moral, en el acto de entrega de trofeos que tuvo lugar tras la comida de confraternización en el pabellón ferial.

Diagnóstico

El responsable autonómico de este sindicato policial hizo un somero balance de la situación de la Policía Nacional en Andújar, donde se están produciendo cambios en la comisaría. Deseó José David Montes que con la reciente incorporación del nuevo jefe, Miguel Ángel Lupión, haya una mayor consolidación en el tiempo de este cargo, para que así la plantilla tenga estabilidad y se puedan realizar los cambios deseados.

Sobre el tema de la plantilla significó que pese a que no es muy amplia por no ser Andújar una ciudad muy grande, alabó su eficacia afirmándose a su efectividad y a unos índices de delincuencia bajos, «por lo que la ciudadanía debe de estar tranquila para la seguridad existente», abundó Montes, aunque vio conveniente más personal.

El secretario nacional de la UFP, Víctor Duque, también se pronunció sobre la nueva comisaría de Policía en la ciudad. El Ayuntamiento cedió una parcela en la zona del Polígono Puerta de Madrid, pero afirmó que el Estado no ha incluido partida presupuestaria para la construcción del nuevo edificio. Calculó que son necesarios cuatro millones de euros, que en la etapa de mandato socialista se llegó a anunciar. Los argumentos que se esgrimen es la falta de disponibilidad presupuestaria.

Los poblados de colonización honran a San Isidro Labrador

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Los poblados de colonización honran en estos días a San Isidro Labrador. En Los Villares de Andújar, tras el pregón del fin de semana pasado, el jueves arrancaron las fiestas con el concurso de patios y el encendido tradicional del alumbrado. Ayer sábado se desarrolló la procesión. La orquesta Profecía amenizó la velada musical. Hoy domingo por la mañana, se inicia la agenda con el desfile de gigantes y cabezudos y actividades deportivas. El grupo de teatro de Juan Corpas interpretará en la nave sindical el sainete 'El Parque de María Risa'.

Una de las grandes atracciones en La Ropera será hoy domingo la carrera de cintas a caballo, a partir de las 10 de la mañana en el campo de fútbol. Manuel Rodríguez Arévalo promocionó ayer su libro las Entidades Locales Autónomas de Jaén. En Llanos del Sotillo, mañana por la tarde se celebra la procesión. Hoy domingo, a las dos de la tarde, es la comida de convivencia. Juan Maldonado ha oficiado el pregón que emocionó a los asistentes por rememorar las fiestas de antaño en el poblado y por sus poesías. Las noches se consumen entre bailes y flamenco.

En Vegas de Triana, Antonio Devés ha sido su pregonero. El jueves se cumplimentó la tradición del paseíllo de caballos y carrozas pequeñas y el reparto de ponche en botijos y de bocadillos. Actuó el grupo de baile de Pilar Algaba. Hoy, a las 11 de la mañana, es la procesión y los hermanos mayores, Alberto Parra y Almudena Serrano invitarán a los asistentes a una paella. Ayer fue la comida de convivencia.

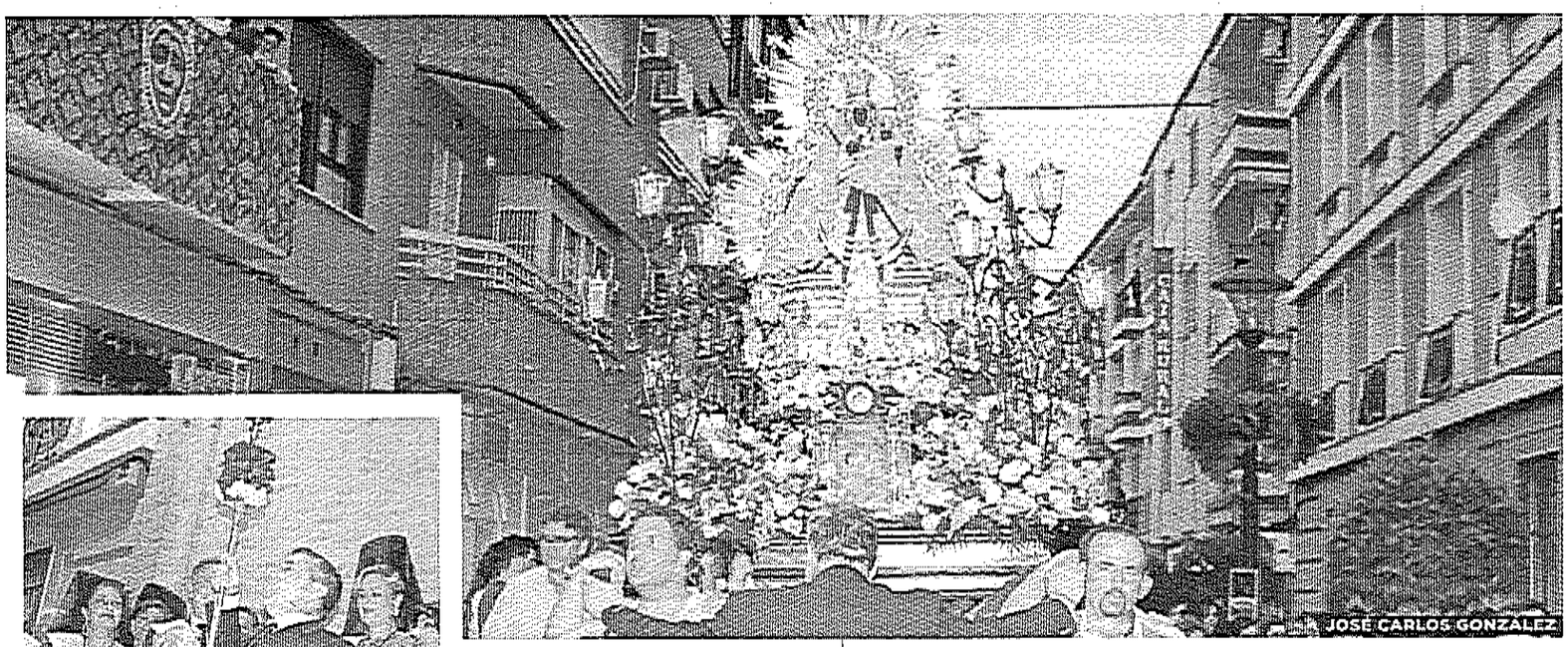
ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

ESTIMULANTES PERSPECTIVAS



Apretado está el calendario cultural y festivo local. Tampoco anda mal de actividad la política/institucional. Y hablo desde cierto optimismo. Esa es la sensación primera que uno tiene al observar la programación que en estos días hay en Andújar. Ante todo, impregna el ambiente el tema de la Virgen de la Cabeza, con la elección de nuevo Hermano Mayor, la novena y la procesión por la ciudad. Y la retahíla de celebraciones y peregrinaciones que están previstas en las próximas fechas. Un dato: a lo largo del año se programan unas cien subidas a caballo o en mulo al Santuario del Cabezo. Por cierto hay quienes han alzado la voz por mi comentario el pasado domingo acerca de que el viernes romero hay que repensarlo, y a lo mejor hay que tomar decisiones categóricas, en su momento, que estas cosas se miden con bastante tiempo. Las tradiciones son las tradiciones, pero los tiempos han cambiado radicalmente y, todo es factible de reestructurarse. Pero explicaba en mi pasado Zaguán, que hoy en día hacer la presentación en Andújar el viernes romero, es bastante complejo a nivel logístico y humano para muchas cofradías. De paso hacía alguna propuesta para este tema al mismo tiempo que señalaba que hay que dar más contenidos hondos a lo largo del año en el tema general de la Virgen de la Cabeza, y, que los días de la semana romera están igualmente para repensarse y ahondar en ellos. Igual que se han introducido argumentos tan brillantes como los afines al caballo, los enganches y los atalajes. Igual se que suprimieron las carrozas en su tiempo. Igual que se introdujo, entre otras cosas, el tema de las carretas. Y tanto. De todos modos, decía, que todo esto está para ponderarlo, consensuarlo, valorarlo con tiempo, hasta con distancia de varios años. Pero no es malo ir ya reflexionando sobre ello y darle una vueltecita de ideas por parte de quien corresponda. Lo mío es una simple opinión desde mi perspectiva y lo que personas de esencial mirada me comentan. Lo que no es bueno es ese trincherismo que se da en Andújar, y la permanente instigación que se traen algunos especialmente con el tema de la Virgen de la Cabeza. Ay, acabo de caer en ese bucle que se da tanto en la ciudad, que llena todo los espacios, digamos del escaparate público, casi, con ese tema monocolor y al que tantas veces no damos su hondura necesaria en bastantes de sus perfiles.

Y Andújar tiene que utilizar, más el resto de sus caudales, los otros horizontes, además. Y como al principio decía se están haciendo muchas cosas, y mucho de ello con visos excelentes. Ahí está la Hermandad de San Eufrasio, que durante años viene trabajando apiñada y con mucha eficacia en sus proyectos. Ahora está de celebración, estamos de celebración, mañana conmemoramos la festividad del patrón de la diócesis y de Andújar. Quisiera sí, quitarme el sombrero por este grupo humano, los eufrasianos, que gusta en llamárseles, que nos enseñan día a día a dónde pueden llegar los altos empeños, las grandes actitudes, el saber estar. Y un apunte al respecto, el pregón de San Eufrasio, pronunciado este año por el joven abogado iliturgitano Ángel Custodio Ruiz Morcillo ha estado rayando a una importantísima altura, en su estructura, en su contenido, en su modo de llegar al público: brillante. Culturalmente hablando el programa está más que achuchado de actividades. Como botón de muestra ese Primer Festival de Jóvenes Artistas de Andújar, dando escenario a jóvenes que vienen desarrollando a distintos niveles musicales una actividad ya con reconocimiento y que necesitan el respaldo de su ciudad. Y las exposiciones que se han programado, son plenamente didácticas y de mucho interés. Y todo lo previsto, con un programa de primerísimo orden, como el de flamenco, magnífico. Peros, claro que hay, como en todo. Pero se aprecian puntos de inflexión que aúpan el ánimo. Así que les seguiré contando porque hay mucho previsto, y con mucho aliciente.



JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

LA VIRGEN DE LA CABEZA REGRESA A SU ERMITA

El sábado por la noche culminó la novena de la imagen de la Virgen de la Cabeza que se venera en la ciudad con la procesión de regreso, donde el nuevo hermano mayor, Ramón Pérez, recogió el cetro de su antecesor. Participaron integrantes de la Corporación, una decena de cofradías filiales y las hermandades de la ciudad.



El diputado y el alcalde con responsables de la empresa. :: J. C. G.

El servicio de limpieza viaria se mejora con nueva maquinaria

El Ayuntamiento fue uno de los primeros de la provincia que se incorporó al nuevo convenio con Resurja

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El servicio de limpieza viaria del Ayuntamiento de Andújar se refuerza con la incorporación de nueva maquinaria y más equipamiento. El alcalde, Paco Huertas; el diputado de Servicios Municipales; Bartolomé Cruz, y la concejala de Medio Ambiente, Candela Fuentes, estuvieron presentes en el acto de presentación de la nueva máquina lava-aceras que se incorpora a los medios usados por Resurja, empresa mixta participada por la Diputación.

El alcalde enfatizó que gracias a la última encomienda que se hizo a la Diputación Provincial para la gestión de los residuos sólidos urbanos en la ciudad, cuyo servicio presta la empresa Resurja, «mejora en mucho la prestación que se venía realizando hasta ahora», remarcó el primer edil, quien destacó también que este equipamiento es parte de la incorporación de maquinaria que se va a producir de forma progresiva para mejorar el servicio de limpieza viaria en Andújar.

Esta maquinaria se adquiere con la entrada de otra empresa al servicio

El diputado provincial de Servicios, Bartolomé Cruz, incidió que estas mejoras se deben a los compromisos adquiridos por la empresa Urbased, que se circunscribieron a una mayor inversión en nueva maquinaria. Recordó que el Ayuntamiento de Andújar fue uno de los primeros que se unió a la nueva encomienda (aprobada por el pleno en noviembre del año pasado. Destacó Cruz los sistemas innovadores que incluye la nueva máquina lava-aceras «y que la ciudadanía de Andújar va a disfrutar», constató Cruz.

El diputado citó algunos servicios nuevos que va a prestar la empresa Resurja cuando en los municipios de la provincia se celebren eventos especiales. Bartolomé Cruz afirmó que esta maquinaria no le va a suponer coste al Ayuntamiento de Andújar y a la Diputación de Jaén.

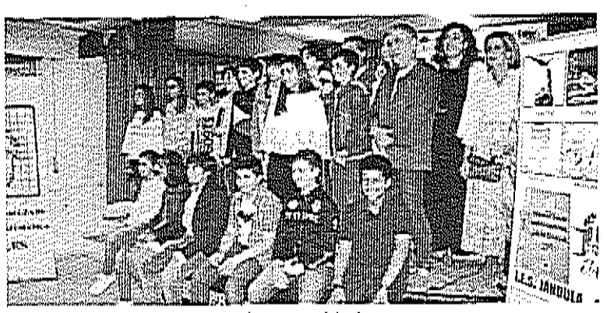
ISABEL RECA
ALTOZANO

VACIAR LA HISTORIA



Que Andújar es una ciudad tan singular como hospitalaria, a estas alturas de los siglos nadie o casi nadie lo duda, por sus hechos la conoceréis. En los últimos años, por unas u otras cuestiones, sean de índole político, social o religioso, anda metida en una vorágine que bien pareciera que tiene por definir su identidad, en lugar de afianzar la que debiera tener por su historia. Una ciudad que en el siglo XXI no termina de definirse y, lo que es peor, no termina de encontrar su rumbo, diríase que en ninguno de sus campos, no deja de ser una ciudad sin base ni fundamento.

Hay que recordar, en uno de sus aspectos, cuanto se habló, escribió y dijo sobre un Plan Estratégico del que luego nunca más se supo y debe andar rodando por cajones, en el que se definía la ciudad que se quería que fuera. Es de suponer, que algún día con un interés desconocido o conocido volverá a florecer y a desaparecer cuando ya no interese, sin ver resultados. En otro campo, en la vida social, en el día a día de sus habitantes, tampoco parece que se vaya más allá, es como si cada una fuera a lo suyo sin importarle lo del más allá, sin dejar por ello de ser una ciudad acogedora, más con el de fuera, que con el de dentro. En los últimos días, envueltos en celebraciones y fiestas de la llamada religiosidad popular, vemos como esta indefinición se va acentuando cada vez más. Así, se ha pasado de reclamar en foros y asambleas que a los títulos de muy noble y leal se añadiera el de 'mariana', a que esos mismos que lo vociferaran, como que pasan de forma olímpica de las celebraciones, o al menos no las compartan con esa mayoría que ajena a las circunstancias sí que sigue sintiendo la ciudad de Andújar como mariana, aunque no lo lleve entre sus títulos impresos. Por otro lado, andamos con lo de quitar símbolos, monumentos y honores otorgados a lo largo de la historia, que hoy, en virtud de que se vive en otra época, no son adecuados y resultan para algunos hasta irreverentes. Pues bien, nada que objetar al cumplimiento de leyes, pero todo debe o debería tener su límite. Andújar, mal que pese, como muchas ciudades de España y de Europa, tiene una historia vinculada a unos acontecimientos que la marcaron, no se trata de regocijarse en ellos, basta con respetarlos y punto, lo que está, está. Que hay que dar a otros también su lugar, se da, con la dignidad que se merezcan, pero dejemos y sobre todo respetemos lo que las circunstancias permitieron, llámese Santuario, Virgen de la Paz u otro cualquier elemento. Hasta cuándo vamos a vivir de hechos que la mayoría no conocieron llámese contienda, levantamiento o como se quiera llamar. Va siendo hora de no vaciar la historia de la ciudad de Andújar de contenido, de trabajar unidos, codo con codo por el progreso de esta ciudad, luchar por lo que realmente es en beneficio de la ciudadanía como el trabajo, el bienestar y la salud, y dejémonos de quitame esta u otra condecoración a una imagen o la propiedad a un estamento, como solución.



Los jóvenes ganadores con las autoridades. :: PACO FUENTES

El Concurso Matemático 'IES Jándula-Saem Thales' adquiere más consolidación

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. En el salón de actos del IES Jándula, tuvo lugar la entrega de premios a los ganadores del XVI Concurso Matemático IES 'Jándula- Saem Thales'.

De los más de dos centenares de alumnos de 6º de Enseñanza Primaria de la provincia jienense que se presentaron, los ganadores de la prueba individual fueron 15 los que recibieron los correspondientes premios , consistentes en dos libros de novela científica, juego de Tangram de la Sociedad Thales, calculadora científica y bolso del IES Jándula. De ellos, fueron elegidos cinco como los mejores José Castillo de la Rosa (colegio Divina Pastora de Martos); Alejandro Doumbenen y Morejón y Manuel Villalba (colegio Monseñor Miguel Castillejo de Jaén); Jorge Fernández Ming (colegio Padre Poveda de Jaén) y Mario Muñoz Gutiérrez (SAFA de Alcalá la Real), que recibieron, además, diploma de clasificación, trofeo conmemorativo, diccionario enciclopédico, libro de novela y un Smartwatch.

Por equipos, el ganador fue el equipo B del colegio Divina Pastora de Martos, compuesto por Marina Caballero Guerrero, José Castillo de la Rosa, Marta Navarro Acuña y Diego Pardo de la Rosa, a los que se les entregó un trofeo conmemorativo y un juego de estrategia. La Sociedad Thales lleva apostando por el centro con este concurso, ya 16 años y más de 30 con una convocatoria a nivel de ESO. Su representante, Francisco de Haro, agradeció a profesores, empresas y entidades la colaboración para el desarrollo del concurso.

La 'Ruta de los Patios y Plazas' aborda varios estilos musicales

El programa de este año incluye siete conciertos en lugares emblemáticos y arquitectónicos del centro histórico de la ciudad

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Concejalía de Cultura ya ha presentado la 'Ruta de los Patios y Plazas 2017', que se desarrollará durante los meses de mayo y junio.

Esta actividad se inaugurará el próximo día 25, desde las 19:00 horas, en el entorno monumental de Santa María, con la muestra fotográfica 'Música, rincones emblemáticos y patrimonio monumental de Andújar' en la Casa de Cultura . Posteriormente se celebrará un concierto a cargo del alumnado de la Escuela Municipal de Música, la interpretación de la 'Historia de la Música' y otro concierto de música Sefardí.

El 1 de junio, el patio interior del Ayuntamiento acogerá la actuación del dúo Palomares- Llanes, y el día 8 del mismo mes la Plaza Beato Marcos Criado será el escenario para el concierto de música portuguesa, a cargo de Silvestre Fonseca.

Clarinete y violonchelo

El día 15 de junio, toma protagonismo la música de Sylvie Dagnac y Jorge Cardoso en el Altozano de Santiago, y el día 22, en la Plaza Monseñor Estepa Llaurens, habrá un concierto de clarinete y violonchelo.

La 'Ruta de los Patios y Plazas' se cerrará el 29 de junio, en el Altozano de la Marquesa, con la Joven Orquesta de Cuerda Allegro y su 'Viaje por el Mundo a través de la Música, con la dirección de Mariluz Moreno Rojas.

Esta Ruta de los Patios y Plazas es un evento cultural gratuito que se ha convertido en una cita imprescindible en la primavera musical en la ciudad de Andújar (este año va a llegar el principio del verano), donde se conjugan la difusión del patrimonio local y el fomento de los distintos géneros musicales. El programa consta este año de siete conciertos y de una exposición sobre el patrimonio monumental de la ciudad.



Esta actividad conjuga la difusión del patrimonio con la música :: J. C. G.

Este año se incluye una exposición sobre el patrimonio de la ciudad en la Casa de Cultura



Concurrida, fervorosa y solemne fue la procesión de San Eufrasio, que cerró los cultos y consagrados al patrón de la ciudad y de la Diócesis de Jaén. Acompañaron las hermandades de gloria, integrantes de la Corporación Municipal y representantes de las fuerzas de seguridad. Los sones de los pequeños tamborileros y de la Agrupación Musical Maestro Amador amenizaron el desfile procesión que terminó cuando se cernió la noche en el templo, donde Pepi Fuentes Salcedo cogió el testigo de hermana mayor.

EN BREVE

Sobrecarga de trabajo en los juzgados

CC OO Y C'S LA SITÚAN EN EL 59, 82%

:: J. C. G. Ciudadanos y Comisiones Obreras coinciden en señalar que los juzgados de Andújar soportan un 59, 82% de carga de trabajo. Según estas cifras, se sitúa por encima de los municipios de la provincia, tras la capital, Jaén. El diputado nacional de Ciudadanos, Francisco Javier Cano, ha preguntado en el Congreso de los Diputados por la situación de los juzgados de Andújar y de la provincia. La formación naranja quiere que haya más medios.

Los 50 años del colegio Cristo rey

ENCUENTRO EL 3 DE JUNIO

:: J. C. G. El patio principal del colegio Cristo Rey va a albergar el sábado día 3 de junio, a las ocho y media de la tarde, el encuentro de antiguos alumnos y profesores con motivo del 50 aniversario de la creación de este colegio público, que se ha ganado un nombre a nivel nacional por su Semana de Atención a la Diversidad, donde conciencia al alumnado del respeto a los demás, independientemente de su origen o de la anomalía que padezca. La comunidad educativa está realizando contactos.

XXXI Fiesta de los Peregrinos

ESTE FIN DE SEMANA

:: J. C. G. Este fin de semana se celebra la XXXI Fiesta del Peregrino, auspiciada por la peña Los Peregrinos. El viernes día 19 de mayo, José María González Díaz (hijo del malogrado expresidente de la Cofradía Matriz y de la peña, José María González) pronunciará el pregón en la sala de caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome, a las 21:00 horas. El sábado será la peregrinación y el domingo la Misa en el Santuario, a las 11 de la mañana.



Curro Savoy, con su inseparable guitarra, en una calle de París, donde reside. :: BLOG CURRO SAVOY

La ciudad se prepara para el homenaje a Curro Savoy

Una placa recordará para siempre su nacimiento en la ciudad y será descubierta este viernes, día en el que ofrecerá un concierto por la tarde

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Este viernes día 19 el Ayuntamiento va a rendir un homenaje a Curro Savoy, conocido popularmente como 'el rey del silbido', por su intensa y prolífica participación en las películas del oeste.

El programa aún no es oficial, pero está prácticamente cerrado. A las 11 de la mañana (en un principio estaba previsto por la tarde) se va a descubrir la placa que recordará para la posteridad el lugar de nacimiento de este reconocido artista a nivel internacional. Será en la calle Ballesteros, que conecta la Corredera de Capuchinos con la Silera, justo enfrente de donde estaba antes ubicada la Oficina de Empleo. Ya por la tarde, a las ocho y media, ofrecerá un concierto en la antigua iglesia de Santa Marina.

En un principio se pensó celebrarlo en el Teatro Principal e incluso el homenaje se programó para el domingo 21 de mayo, pero la celebración ese día de los actos de Iber-lince y la antesala de los actos del Día de la Ciudad (el lunes 22 de mayo) podían deslucir el homenaje, como se reconoció ayer desde la Concejalía de Cultura, que está perfilando alguna que otra sorpresa (aún sin desvelar) para cumplir uno de los sueños de Curro Savoy, silbarle a la Virgen de la Cabeza, entonando el 'Morenita y Pequeñita'. Curro Savoy ya pernoctó anoche en Andújar y viene de Almería, donde está preparando el rodaje de una película.

Savoy alcanzó fama mundial al interpretar el silbido en célebres películas del oeste

Mezcla de sensaciones

Savoy reconoció a IDEAL durante el viaje que el vaivén de las fechas ha trastocado sus planes y ganas, pero reconoció que no merman su alegría por pisar la tierra que lo vio nacer. Francisco Rodríguez (así era el nombre original de Curro Savoy) nació en el año 1948 en el número 22 de la calle Ballesteros de Andújar. Curro se fue con sus padres a Córdoba nada más nacer. Su padre era natural de Linares y su madre de Córdoba. En la capital califal vivió hasta los ocho años, porque sus padres emigraron a Madrid, donde se forjó su leyenda.

Los más mayores le recordarán por sus apariciones televisivas en programas como 'Los Chiripitifláuticos', 'La Casa de los Martínez', y que le dio fama mundial fue la imitación del silbido en películas como 'El bueno, el feo y el malo' y 'La muerte tenía un precio'.

Un certamen de cortos volverá a denunciar la violencia de género

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Asociación de Mujeres 'Violetas de Izquierdas' ha convocado las bases de la II Muestra de cortos sociales con la temática 'Stop a la violencia hacia la mujer', mediante la cual este colectivo quiere hacer pública la violencia que reciben las mujeres, desde los pequeños detalle, diarios, dice, hasta algunas que llegan incluso a perder la vida.

La asociación anima a participar con la realización de un corto que refleje algún tipo de maltrato o violencia que reciben las mujeres en el día a día. La muestra de cortos lleva por título 'Miradas de mujeres' y aspira a hacer partícipe a todas las personas o asociaciones para transmitir el mensaje que encierra este certamen de cortometrajes a todas las partes del mundo y desde todas las miradas posibles a la sociedad.

La proyección de todos los trabajos enviados antes del día 15 de octubre se presentarán la primera semana de noviembre, en conmemoración del 25 Día Internacional contra los Malos Tratos. La convocatoria admite como concursantes cualquier persona individual; colectivo, movimiento o grupo de personas.

Las bases recogen que los cortos enviados tienen que tener un tiempo máximo de 10 minutos (con cortinillas iniciales y finales incluidas) y serán admitidos cualquier tipo de idioma o dialecto en los cortos siempre y cuando vayan acompañados de subtítulos en español.

La Asociación de Mujeres 'Violetas de Izquierdas' indica en su blog que la violencia hacia las mujeres va desde los pequeños micromachismos «que vivimos en el día a día hasta el asesinato con la desgarradora excusa de porque era mía», indica. Este certamen pretende recopilar vídeos que recojan toda clase de denuncia contra la violencia de género.

Elena Salcedo deja el pabellón muy alto en la Olimpiada de Química

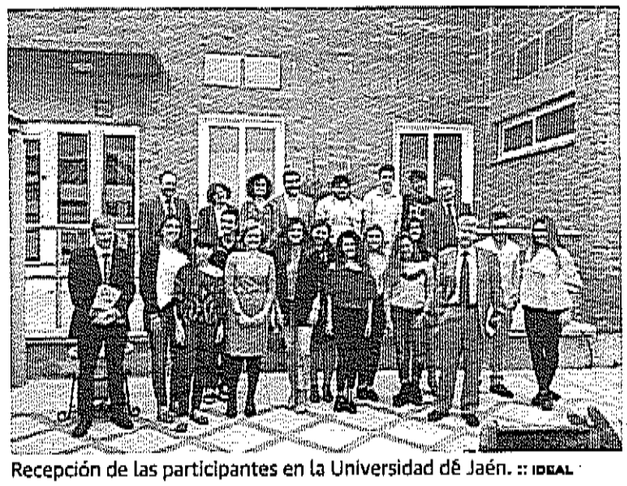
:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La alumna del IES Nuestra Señora de la Cabeza, Elena Salcedo Armijo, ha representado a la provincia de Jaén, en la Olimpiada Nacional de Química, celebrada en el Escorial durante el primer fin de semana de este mes de mayo. Unos 60 estudiantes de toda España se dieron cita en esta convocatoria, donde la joven andujareña obtuvo un diploma. Estuvo acompañada por Manuela Sánchez, su profesora y preparadora de las pruebas.

El pasado día 11 de mayo tuvo lugar un acto en la Universidad de Jaén presidido por la Vicerrectora de Estudiantes de la Universidad y la delegada Provincial de Educación. Allí se reconoció e esfuerzo y la constancia de los alumnos que han representado a Jaén en las Olimpiadas Nacionales de Economía, Física, Química, Geología y Matemáticas, organizadas conjuntamente por sus respectivas Sociedades y las Universidades.

Por otra parte, este instituto participó el pasado fin de semana en la Feria de la Ciencia de Sevilla., donde viene asistiendo en los últimos años. El stand del centro educativo andujareño llevó por nombre 'Somos unos linces', donde los alumnos de 4º de la E.S.O expusieron el trabajo de todo el curso acerca de las medidas encaminadas hacia un Turismo Sostenible y la promoción del Parque Natural Sierra de Andújar.

Los profesores Pedro Ortega (Biología) y Manuela Sánchez (Física y Química) propician todos los años la participación del alumnado.



Recepción de las participantes en la Universidad de Jaén. :: IDEAL

El nuevo jefe de la Policía Nacional percibe «una ciudad segura y tranquila»

:: J. C. GONZÁLEZ

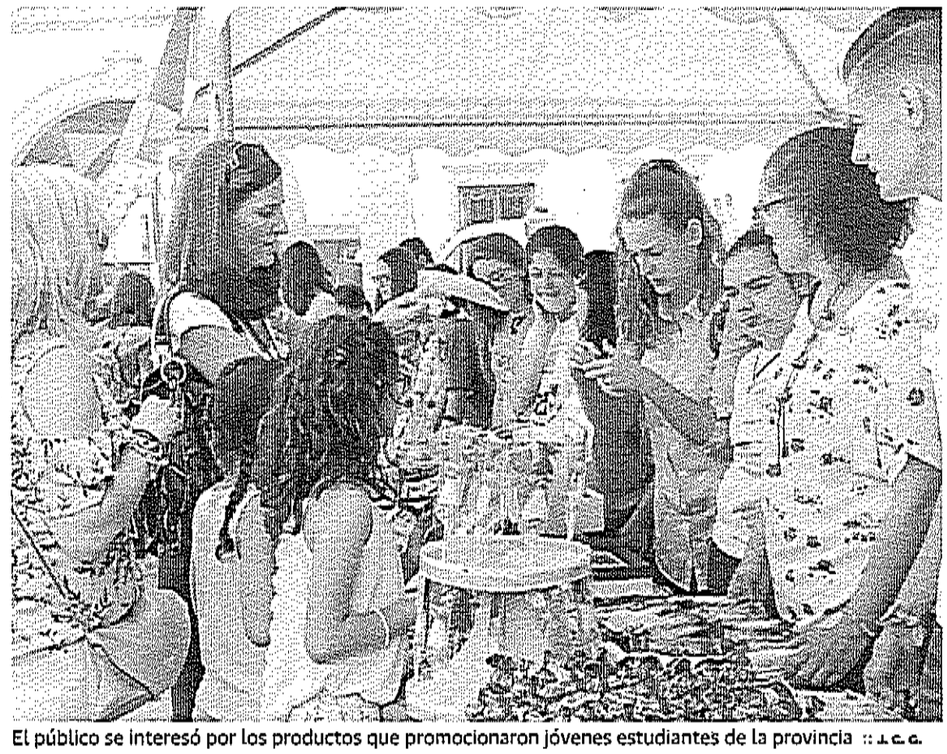
ANDÚJAR. Miguel Ángel Lupión Casas fue presentado ayer como nuevo inspector-jefe de la Policía Nacional de Andújar y sustituye a Luis Gil. Lupión estuvo acompañado por la subdelegada del Gobierno de Jaén, Francisca Molina; por el Comisario Jefe Provincial, Jesús Herranz y por el alcalde Francisco Huertas.

Miguel Ángel Lupión proviene de la jefatura de la Brigada Local de la Policía Judicial de Linares y dijo sentirse en una ciudad acogedora y tranquila, porque recaló en los bajos índices de delincuencia existentes en la ciudad. Al nuevo responsable le ha gustado el edificio histórico de la comisaría, aunque se ha quedado pequeño para las necesidades de la Policía actual.

El nuevo responsable de la Comisaría de la ciudad está en posesión de la Cruz al Mérito Policial con distintivo blanco y de la medalla a la Dedicación al Servicio Policial y de cerca de un centenar de felicitaciones públicas. La sube delegada le deseó que mantenga los actuales niveles de cooperación entre las fuerzas de seguridad, «que hacen de Andújar una ciudad segura», remarcó Molina, quien añadió que la tasa de criminalidad en la provincia de Jaén sigue bajando. Apostilló que es de las más bajas del país.



Miguel Ángel Lupión :: J. C. G.



El público se interesó por los productos que promocionaron jóvenes estudiantes de la provincia :: J. C. G.

Los jóvenes de la provincia exhiben dotes empresariales

Un millar de estudiantes de 44 centros educativos jienenses participaron en la Feria del Emprendimiento y mostraron sus productos

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Un millar de estudiantes jienenses de Primaria, Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional procedentes de 44 centros educativos se reunieron ayer en las plazas de España y de la Constitución en la Feria de Emprendimiento que organizó la Consejería de Economía y Conocimiento, a través de Andalucía Emprende, con la colaboración de la delegación de Educación. Las delegadas territoriales de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, María Paz del Moral, y de Educación, Yolanda Caballero, junto con el alcalde, Francisco Huertas, inauguraron y recorrieron esta cita en la que se expusieron un total de 48 proyectos emprendedores, que se han realizado a lo largo del curso escolar a través del programa Innicia.

Del Moral subrayó que esta iniciativa, impulsada por la Junta en el marco del Plan para el Fomento de la Cultura Emprendedora en el Sistema Educativo Público de Andalucía, tiene como fin acercar el mundo de la empresa al aula e inculcar el desarrollo de habilidades emprendedoras en estudiantes de todas las edades, con formación teórica y práctica en materia empresarial.

Espíritu emprendedor

Yolanda Caballero apuntó que los principales objetivos de esta Feria de Emprendimiento fueron «reconocer la importante labor que realiza el cuerpo docente para fomentar el emprendimiento dentro del sistema educativo y homenajear al alumnado por su iniciativa y su espíritu emprendedor». En esta línea, insistió en la importancia de vincular el espíritu emprendedor desde la infancia, para inculcar habilidades emprendedoras mediante la creación de empresas reales.

La feria se dividió en tres áreas temáticas; una expositiva, donde el alumnado exhibió su proyecto emprendedor y explicó al público la idea de negocio y su proceso productivo; otra de talleres, que impartieron los docentes e integrantes de diferentes proyectos de emprendimiento para transferir las buenas prácticas a otros centros educativos; y la tercera es de conocimiento, donde se hicieron diferentes sesiones en materia de emprendimiento que imparten representantes de entidades relacionadas con la educación emprendedora.

El alcalde, Francisco Huertas, indicó que fomentar el espíritu emprendedor a los jóvenes es ayudarles a ver más allá de lo que tienen establecido y a fomentar en el futuro la creación de más empresas.

Proyectos de muy diversa temática donde se mostró además el ingenio

:: J. C. G

ANDÚJAR. Los proyectos fueron de muy diversas temáticas, como una amplia gama de productos artesanales y manualidades en diferentes materiales (madera, cerámica, goma, esparto, reciclados), bisutería, complementos, jabones y velas caseros, agrojardinería, servicios turísticos, teatro, organización de eventos, una televisión juvenil, tecnología aplicada a la robótica o energías renovables.

El colegio Virgen de la Cabeza de Andújar enseño un taller de robótica educativa, otro donde se enseñó a resolver el juego del rubbik, y otro pare hacer música con fruta. El IES Hermanos Medina Rivilla, de Bailén, mostró el trabajo que desarrollan los chavales con necesidades especiales del ciclo de floristería con la creación de macetas y velas perfumadas a lo largo de todo el año. Venden sus productos en el mercadillo, «estos chicos con algún tipo de discapacidad trabajan y desarrollan sus habilidades», comentó el profesor de Jardinería, José Manuel Caño.

Los chavales del colegio Virgen de la Capilla de Jaén vendieron sus pulseras y productos de cerámica, y por ejemplo, el alumnado de FP de Jardinería de IES Virgen de la Cabeza, de Marmolejo, enseñó su jardinería y comercializó productos de la huerta del centro.

EN BREVE



Juan Eugenio Ortega y Francisco Huertas. / J. C. González

Nueva representación de la obra 'El Muro'

PARA FINES BENÉFICOS

:: J. C. G. El alcalde, Francisco Huertas, y el delegado territorial de Medio Ambiente, Juan Eugenio Ortega, presentaron ayer en la sala de prensa del Palacio de los Niños de Don Gome las jornadas participativas Life +Iberlince, que se van a desarrollar este domingo día 21 de mayo en la Plaza de España, donde habrá una exposición fotográfica, diversos talleres y una representación teatral con la idea de afianzar entre la población la relevancia que posee para el entorno como el de la Sierra de Andújar mimar y cuidad a una especie en peligro de extinción.

Nueva representación de la obra 'El Muro'

PARA FINES BENÉFICOS

:: J. C. G. La Hermandad de San Eufrasio, en colaboración con el Ayuntamiento, organiza mañana viernes en el Teatro Principal, a las 21:00 horas, la representación teatral 'El Muro', a cargo de la compañía Esphera Teatro. Los fondos se destinarán a Cáritas y las Conferencias de San Vicente de Paúl. la entrada cuesta cinco euros.

Programa educativo que fomenta el ajedrez

EN EL IES JÁNDULA

:: J. C. G. El IES Jándula ha iniciado los programas educativos Profundiza-Iniciación al Ajedrez. Los alumnos asistentes cursan 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria y proceden de diferentes centros educativos de Andújar y su comarca. El alumnado, al tiempo que juega al ajedrez, mejora su creatividad, concentración y reflexión crítica.

Kurt Savoy es profeta en su tierra

El reconocido artista recibió el cariño de la ciudad que lo vio nacer en 1948

Una placa en la calle Ballesteros recordará su origen para la posteridad, silbó a 'La Morenita' y ofreció un concierto

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El célebre y reconocido artista nacional e internacional Curro Savoy es profeta en la tierra que lo vio nacer y ha silbado a 'La Morenita', dos hechos que ayer ablandaron el corazón y emocionaron a una persona afamada en el mundo de la música y el cine, que aunque ya va entrando en años, no detiene su frenética actividad.

Ayer fue una jornada que ya no olvidará Savoy ni sus vecinos, que le demostraron un enorme cariño y afecto, en una ciudad donde apenas vivió ocho meses, pero que la lleva muy dentro de su alma. «Nunca debemos de olvidarnos de nuestras raíces, y porque mi madre siempre me hablaba del encanto de Andújar y de sus gentes», confesó Curro Savoy, que a la lago de su trayectoria ha recibido una multitud de reconocimientos, pero el de ayer le horadó algo más los sentimientos.

Una placa

Los actos de homenaje comenzaron por la mañana, con el descubrimiento de una placa en la calle Ballesteros que recordará para la posteridad que allí nació un vecino ilustre llamado Francisco Rodríguez, que alcanzó celebridad con el nombre artístico de 'Kurt Savoy', gracias a la interpretación de sus silbidos en las películas más míticas del lejano oeste. Allí le acompañaron los vecinos de la calle, los del número 22 (casa en la que nació) ciudadanos que quisieron acompañarle y las autoridades: el diputado provincial de Cultura, Juan Ángel Pérez; el alcalde, Paco Huertas, y varios concejales del gobierno.

Descubrimiento

La placa se colocó unos metros más adelante, para que fuera más visible a la gente en un inmueble propiedad de José Luis Barrios. El director de Radio Andújar, Juan Parras, condujo el acto de descubrimiento de la placa. Reconoció la labor de la Concejalía de Cultura por organizar las actividades.

Curro Savoy mostró su gratitud a las personas e instituciones que han organizado este reconocimiento y se congratuló del cariño que le han profesado las gentes de Andújar. Tuvo oportunidad de conocer profundamente la casa que asistió a su alumbramiento. El diputado provincial de Cultura, Juan Ángel Pérez, señaló que Andújar y la provincia de Jaén pueden vanagloriarse de tener a una figura «que se ha codeado con los mejores y tiene una trayectoria de vértigo que le ha llevado por todo el mundo, por lo que ha sido un acierto este homenaje».

El alcalde, Paco Huertas, ahondó en el merecimiento de este homenaje por la promoción que le brinda el artista a la ciudad. El primer edil se mostró impactado no sólo por la extensa trayectoria de Savoy, sino por su vitalidad y sencillez. Curro tuvo la oportunidad de silbarle a 'La Morenita' en la ermita de la calle Ollerías y ofreció en la tarde-noche un concierto, al final se trasladó a la Plaza de Santa María, junto con Mario Moraga y el artistas linarense 'Sabuquillo'. La jornada tuvo mucho encanto en la ciudad.

EN CANNES

▸ **Otro festival de prestigio.** El próximo día 24 de mayo Curro Savoy va actuar en el festival de Cannes, que se va a celebrar en el Palacio que compró Michael Jackson. Allí estarán la familia de Nelson Mandela, la hija de Elvis Presley, Charles Aznavour y los familiares de Jackson. Prometió que va a intentar hablar ese día de Andújar, como dice que la hace siempre, allá donde lo entrevista, en España, Andalucía o culquier parte del mundo.

Curro no va a olvidar la jornada de ayer y se comprometió a divulgar con más fuerza el nombre de Andújar



Curro Savoy con las autoridades tras descubrirse la placa . :: J. C. GONZÁLEZ

La magia pondrá el colofón al programa cultural 'Primavera en los Museos' que arrancó en marzo

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El programa 'Primavera en los Museos' está tocando a su fin. El pasado viernes se entregaron los certificados a los becarios del IES Nuestra Señora de la Cabeza que han realizado las prácticas en el Museo Arqueológico 'Profesor Sotomayor', coincidiendo con el Día Internacional de los Museos.

Los próximos días 2, 3, y 4 de junio se va a desarrollar la actividad 'Andújar tiene magia', donde expertos en la materia van a deleitar a los asistentes con distintos números. También se están visualizando los trabajos que se han presentado al certamen de cortos.



UNAS OLIMPIADAS PARA MEJORAR EL BIENESTAR

Más de 300 personas han participado en la octava edición de las 'Olimpiadas de Mayores', que organizó el pasado jueves la Concejalía de Igualdad y Bienestar Social en el polideportivo municipal. El objetivo de esta actividad fue la fomentar un envejecimiento activo y participativo, además de proponer actividades saludables para los mayores. La oferta se ha ampliado este año con la incorporación de nuevas actividades. Las personas usuarias de los talleres de los Servicios Sociales protagonizaron las olimpiadas.



Los jóvenes alumnos ganadores posan con el profesorado y los representantes de la Junta y del Ayuntamiento . :: J. C. GONZÁLEZ

Jóvenes con talento literario

Un total de 700 alumnos de la zona participan en el X Certamen de Relato Corto del IES Jándula, que salta de calidad

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Un total de 700 alumnos de los centros educativos de Andújar y de Villanueva de la Reina han participado en el X Certamen de Relato Corto del IES Jándula, que aspira a todos los años al fomento de la lectura, la creatividad y el ingenio de los jóvenes del entorno, que se familiarizan con la literatura y las figuras de las letras.

Este año, la entrega de premios ha tenido una connotación muy especial y señalada, porque ya se han alcanzado los 10 años de una convocatoria que ha movilizado al departamento de Lengua del IES Jándula, con lo que ha implicado a todos los profesores en este espacio de tiempo.

En Bachillerato han sido los tres premiados Enrique Camacho, Lara Martín y José Antonio Sánchez; en 2º ciclo de la ESO Marta Aceituno, Estefanía Arnés y Cristina Sánchez; en primer ciclo de la ESO Ana Julia Carabias; Rocío Cayuela y Evelyn Martos y en Primaria Camila Vera, Elena Rascón y Víctor González.

También se concedieron menciones especiales y hubo tres finalistas por cada centro educativo participante, que estuvieron acompañados por sus directores. Además, se entregaron distinciones a los jóvenes que han ilustrado las obras ganadoras publicadas en un libro, que abordan temáticas tan diversas como la realidad social de los marginados, el espionaje, el terror y la comedia.

Respaldo

Los jóvenes ganadores estuvieron acompañados en el salón de actos del IES Jándula por sus familiares y amigos, por el profesorado y por representantes de la Junta y el Ayuntamiento.

La delegada territorial de Educación, Yolanda Caballero, quedó asombrada por la actitud crítica y reflexiva de los participantes y de su talento a la hora de escribir «así se puede vislumbrar una sociedad más esperanzadora», constató. El alcalde, Francisco Huertas, señaló que esta entrega de premios será inolvidable para toda la vida.

Un total de 36 participantes recibieron premios y menciones especiales del jurado

El Lince 3.0 ya está listo para la Shell Eco Maraton

Y el IES Jándula participa por octavo año consecutivo en la Shell Eco Maraton, que se celebra a partir de este semana en Londres con un vehículo totalmente renovado. El Lince 3.0 dispone de un nuevo sistema de comunicación con el piloto, está construido con chasis de aluminio y una carrocería innovadora de espuma recubierta de fibra de vidrio con resina epoxi. Está llamado a batir registros.



El pregonero de los Peregrinos pide la normalización de la Matriz

: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El pregón de los Peregrinos ha estado adornado este año por la añoranza, el reconocimiento, la nostalgia y la reflexión crítica. El joven periodista José Manuel González Díaz (hijo del malogrado ex-presidente de la Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza y de la propia peña, José María González Jiménez) alabó la labor que desempeñan los integrantes de este colectivo romero, creado en el año 1986, por engrandecer la tradición tan enraizada en la devoción como es la peregrinación al Camino Viejo, del que fue describiendo todos sus hitos y rituales. Entre los asistentes, que abarrotaron el pasado viernes por la noche la Sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome, estuvo muy presente la figura de su padre, que provocó emociones.



José María González, durante su alocución. :: J. C. GONZÁLEZ

Reivindicación

González (quien en la actualidad reside en la ciudad de Manchester) mostró su vertiente reivindicativa y reclamó la pronta normalización de la situación de la Real Cofradía Matriz, con la convocatoria de elecciones para una nueva directiva y recordó el apoyo que siempre le ha brindado la peña Los Peregrinos a la Hermandad. El padre Domingo Conesa señaló en su discurso que se está luchando por el proceso de normalización. Hubo un reconocimiento póstumo para el añorado José María González y fue el estreno en un acto relacionado con la devoción del flamante hermano mayor, Ramón Pérez Melero, quien hizo una exaltación final de la peña Los Peregrinos. El concejal de Seguridad, Jesús del Moral, dijo que el trabajo de esta peña realzan a la ciudad.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

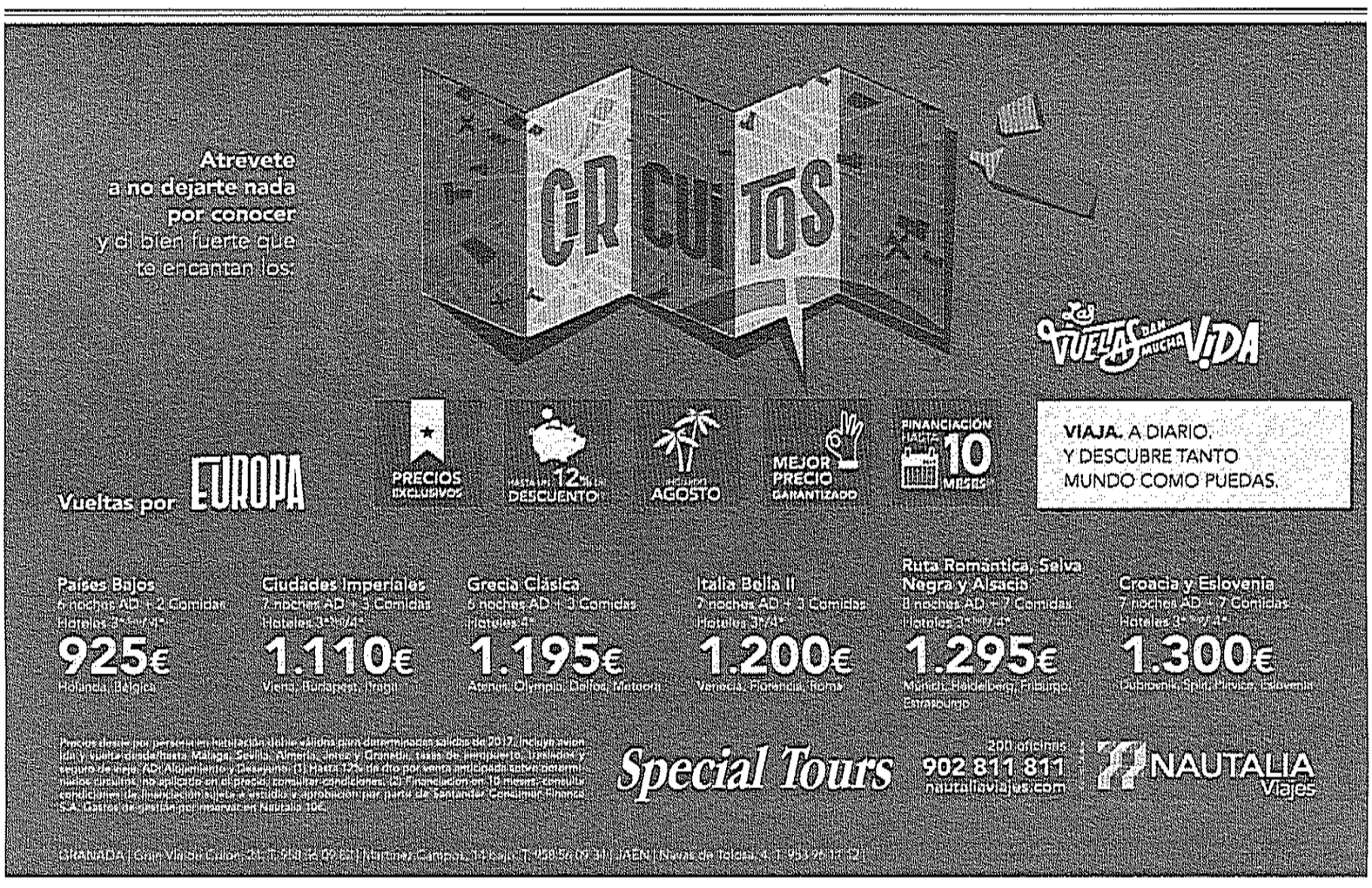
ACTUACIONES DE LUSTRE



Hablábamos la pasada semana de que hay en la ciudad perspectivas estimulantes. Y es cierto, parece que se respira optimismo de un modo bastante generalizado. La estacional primavera parece que no quiere estar sólo en el calendario, sino que busca sitio para instalarse de un modo más estable y poliédrico en las calles, las plazas y en las carpetas de los proyectos. Y la cosa es tangible en algunos aspectos, y llama la atención del respetable. Les hablaba de la cantidad de actividades que hay programadas. Y bueno, a simple vista hay propuestas para muchos gustos. Lean en los medios de comunicación, o en las páginas municipales, o indiquen al Ayuntamiento (lo está haciendo el área de Cultura), que les envíen por correo electrónico la programación semanal y verán que hay bastantes razones para sentirse optimista. Luego están los «sí pero...» que puede haber algunos. Pero son cosas que se pueden mejorar si hay voluntad de ello. Y creo entender que la hay. No puedo mencionar una por una dichas actividades, pero señalemos algo. Ahí está la segunda edición de 'Andújar es Flamenco', que uniendo los empeños de la Peña Flamenca de Andújar y del Ayuntamiento, aglutina un variado programa de actividades hasta finales de año. En este apartado flamenco destaca la decimoséptima edición del Galardón Rafael Romero 'El Gallina', que tendrá lugar el día 9 de junio y que este año se ha concedido al guitarrista Paco Cepero. Actuarán en dicha entrega del galardón 'Arcángel', que fue el primer galardonado con este premio y este año Medalla de Andalucía junto con Cepero, y la ganadora del I Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos, Vanesa González.

Y en cuanto a actividades en general ya les digo: danza, presentaciones de libros, la VI Ruta de los Patios y Plazas, el XX Memorial Francisco Ramón Higueras, que felizmente recuperado es un hito en el calendario atlético andaluz, teatro. También acciones lúdicas como la prevista para hoy mismo de Life + iberlince, las exposiciones como la que sigue en cartel sobre las excavaciones arqueológicas en Egipto, y un largo etcétera. Ah! y entre otras cosas, el pasado viernes se rotulaba una placa en la calle Ballesteros, donde nació el singular músico Francisco Rodríguez, 'Kurt Savoy', ese rey del silbido que se hizo famoso por sus intervenciones en las bandas musicales de las grandes películas del western y por su popularidad en torno al rock en los años 60 y 70, permaneciendo hasta ahora como icono musical significativo. Kurt Savoy recibía el homenaje de su pueblo que lo abrazó con cariño. Y por cierto, lo he comentado aquí mismo en diversas ocasiones, lo que le cuesta a Andújar reconocer a sus personajes célebres e ilustres. Muchos iliturgitanos han triunfado por diversas partes no sólo de España, sino internacionalmente, bastantes llevando con orgullo el nombre de su ciudad natal, y ésta, mientras, silbando sus chovinismo barato y mirando para otro lado. Y luego, a veces a algún rompetechos le otorga capa de armiño y honores que son impropios. Es una de las lagunas endémicas de Andújar. Pero al respecto de ese reverdecer que se palpa y se desea, hay un trecho para que se consolide.

Andújar siempre ha sido una montaña rusa en cuanto a las ilusiones, en cuanto a vender humo. Y para ser una ciudad de progreso debe de crear y consolidar una cultura específica que vertebre el múltiple y global proyecto local. ¿Lo conseguiremos de una vez? Así que seguiremos hablando de ello.



La Fundación Caja Rural sigue apoyando los proyectos sociales


Representantes de Caja Rural con la presidentas. :: IDEAL

La entidad financiera acaba de firmar tres convenios de colaboración con los colectivos Afemac, Montilla Bono y Aresar

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Fundación Caja Rural de Jaén en su apuesta por las asociaciones de Andújar y comarca dentro del Plan de Actuación 2017 y la Convocatoria Rural Solidaria ha firmado tres convenios con las asociaciones Afemac, Montilla Bono de Andújar y Aresar, esta última de Arjona. La Convocatoria Rural Solidaria 2017 tiene como principal objetivo impulsar y promover actividades y proyectos desarrollados por entidades sin ánimo de lucro que trabajan con personas afectadas por cualquier discapacidad, enfermedad crónica o adicción, prestando especial atención a aquellas intervenciones que se produzcan en el mundo rural o zonas especialmente muy desfavorecidas.

El proyecto de la asociación Afemac está destinado a fomentar el ocio y tiempo libre como rehabilitación psicosocial en personas con enfermedad mental, situando estas actividades como elemento preventivo de la exclusión de personas con enfermedad mental.

La asociación Montilla Bono llevará a cabo una escuela para familiares dirigida a la prevención del lenguaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales, sirviendo como instrumento de trabajo al servicio de las familias ya que en la gran mayoría éstas necesitan orientación para la posterior estimulación lingüístico-cognitva de sus hijos.

Proyecto

El colectivo Aresar de Arjona promoverá un proyecto para la transición de la vida adulta para chicos y chicas con necesidades educativas especiales y que les ayudarán en el tránsito de esa etapa difícil desde la juventud, que les llevará a una etapa madurativa con requerimientos distintos para los que necesitarán los máximos recursos posibles de autonomía personal, labora y doméstica, entre otros ámbitos.

La asociación Montilla Bono para personas con Trastornos Psicomotores y Afines se creó en el año 2000 por iniciativa y tras el gran esfuerzo de un grupo de padres de niños y niñas con problemas de parálisis cerebral que, debido a la carencia de servicios a nivel provincial y a la imposibilidad de acceder a los mismos, ya que las unidades de tratamiento mas próximas se encontraban en Granada y Sevilla, tomaron la decisión de integrarse en una asociación que diera respuesta a sus necesidades. En los últimos años se ha convertido en un referente a la atención a estos chavales.

El colectivo Aresar de Arjona promoverá un proyecto para la transición de la vida adulta para chicos y chicas con necesidades educativas especiales y que les ayudarán en el tránsito de esa etapa difícil desde la juventud, que les llevará a una etapa madurativa con requerimientos distintos para los que necesitarán los máximos recursos posibles de autonomía personal, labora y doméstica, entre otros ámbitos.

endesa

INTERRUPCIÓN TEMPORAL DEL SUMINISTRO

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red los días: **23, 24 y 25 de mayo de 2017.**

Chilluevar, La Iruela — 23/05/2017 de 10:00 a 15:00 horas
Afecta a: Pje. Cortijillos, Cañamares y Pje. Cañamares, Fca. de Nogal Hondo, Cjo. Mortalejos, Cjo. Juan Moreno, Fca. de A. Bellido, Cjo. La Rua, Camino del Molino, Pje. Bacarizuela y colindantes.
Nº Descargo: 8070853

Mancha Real — 23/05/2017 de 08:00 a 16:00 horas
Afecta a: C/Barranco, s/n. Mancha Real. Jaén.
Nº Descargo: 7767321, 7767563, 7767863

Ignatorat — 24/05/2017 de 09:30 a 14:30 horas
Afecta a: Cjo. y Finca de Santa Marina.
Nº Descargo: 8071971

Andújar — 24/05/2017 de 09:30 a 10:30 horas
Afecta a: Depuradora de aguas para consumo de Andújar.
Nº Descargo: 8009243

Fuente del Rey — 24/05/2017 de 08:30 a 15:00 horas
Afecta a: Fuente del Rey-Fuente del Rey. Cr/F. del Rey. C/ La Orca. Av/Jaén. C/ Los Jazmines.
Nº Descargo: 7986935

Alcaudete — 24/05/2017 de 08:00 a 13:00 horas
Afecta a: Paraje Hte/ Espino, Ríos San Juan 1, 2 y 3.
Nº Descargo: 8009071

Villacarrillo — 25/05/2017 de 09:00 a 16:00 horas
Afecta a: Calles de Mogón: Alameda, Alfonso de la Calle, Av. Andalucía, Aurora Poblaciones, Francisco Molina, Fresnadilla, Generalísimo, Guadalquivir, Hoya Barreras, La Barca, Mira del Río, Cr. de Mogón, Cr. Mogón-Villacarrillo, Recinto Ferial, Saladilla, Cr. del Saladillo, San Vicente, Cr. de Santo Tomé, Sebastián Cano y adyacentes.
Nº Descargo: 7964291

Jaén — 25/05/2017 de 08:00 a 14:00 horas
Afecta a: Jaén – Jaén, Cr/ Fuente del Rey, Jaén - Las Infantas, Lg/ Castillo Fte. Tejar.
Nº Descargo: 7987531

Marios — 25/05/2017 de 10:30 a 11:30 horas
Afecta a: Prg/Majada Alta, Sales, Las Majadas, Cjo/El Cura, Villa María, Esquichuela, Los Yesares, Camino las Torres, Media Panilla, Las Amnosas.
Nº Descargo: 8094703

Huelma — 25/05/2017 de 08:30 a 13:30 horas
Afecta a: Ctra. Úbeda-Granada.
Nº Descargo: 8057331

Jaén — 25/05/2017 de 08:00 a 09:30 y de 16:00 a 17:30 horas
Afecta a: Jaén-Calles: Alcalde Fiesta Rodríguez, Alcalde Montón Civera, Alcalde Robles Morales, Alcalde Velasco, Estudiantes, Marqués de Suances, Marqués de Ensenada, Teluán, Ctra. Torrequebradilla, Ctra. de Madrid, Avda. Universidad y colindantes.
Nº Descargo: 8020231, 8020709

Centro de Atención de Averías: 900 850 840

ALTOZANO
ISABEL RECA

AGUAS REVUELTAS



Que las aguas andan revueltas en el panorama nacional, autonómico y provincial no hay nada más que ver, oír o leer los medios informativos para ser consciente de ello. Hasta diríase que el tiempo, meteorológico, también lo está, hoy calor asfixiante, mañana frío helador; pero así es la primavera. Una primavera que no deja florecer lo que debiera y a cambio deja ver la cizaña. Andújar nunca fue ajena a estos vaivenes, no piense nadie que se libra, aunque aparentemente lo parezca. Aquí, lo que ocurre es que las aguas revueltas no son superficiales, sino más bien de fondo, que tampoco profundas, aunque con superficialidad; es decir, todo por quitarme aquí un cerro, una banda o cualquier otro elemento material o externo que se está creído en que 'da' prestigio social.

No se termina de encajar, asumir o como se quiera denominar, la actual situación, eclesiásticamente hablando, porque es así, de la Real e Ilustre Cofradía Matriz y como existen mil y un vericuetos, llámese peña o asociación, se sigue buscando el camino del enfrentamiento a través de ellos. La situación, la actitud, no es que sea agradable, ni mucho menos deseable, pero el vecino de a pie, el iliturgitano de la calle, se cuestiona si todas esas energías, esas soflamas y ese ímpetu reivindicativo, no se podían encauzar hacia otros menesteres mucho más necesarios y de los que está ciudad carece.

Por citar algunos ejemplos, los servicios de urgencias, no los hospitalarios, sino aquellos que deben desplazarse a tu casa, cuando los demandas, no están en la proporción que por el número de habitantes correspondería. Seguimos con unas instalaciones, en el antiguo Hospital Municipal, donde se prestan atenciones médicas, que no es que dejen mucho que desear, es que son lamentables, en pleno siglo XXI. Llevamos careciendo de determinadas especialidades en el nuevo Hospital, desde que abrió sus puertas. Tenemos un edificio de la Seguridad Social, al que se le cae la cristalera, infrautilizado.

Reivindicar sí, siempre, pero con los pies en la tierra, sabiendo distinguir lo que es necesario y no

La construcción de una nueva comisaría de Policía Nacional y nuevas instalaciones para la local, sólo aparece cuando hay elecciones generales o locales, respectivamente. Y ante todo esto y mucho más, que no cabría en este espacio, como la falta de plazas hoteleras, sólo son comentarios de barra de bar, mientras nos ponemos a pedir la 'luna', la 'normalización' de la Matriz, como si fuera la panacea de todas estas carencias ciudadanas y como si fuera la vida en ello. Reivindicar sí, siempre, pero con los pies en la tierra, sabiendo distinguir entre lo necesario y lo que no lo es; lo que beneficia al conjunto de la ciudadanía y lo que no.

Mientras reflexionamos porque las aguas deben calmarse: ¡Feliz Día de la ciudad! , que celebramos hoy.



Asistentes a las jornadas en el Palacio de Don Gome. :: J. C. G.

Unas jornadas exponen el lado social y empresarial

Cruz Roja promovió este encuentro con la idea de mostrar el talento, la calidad y la humanidad en las contrataciones

:: J. C. GONZÁLEZ

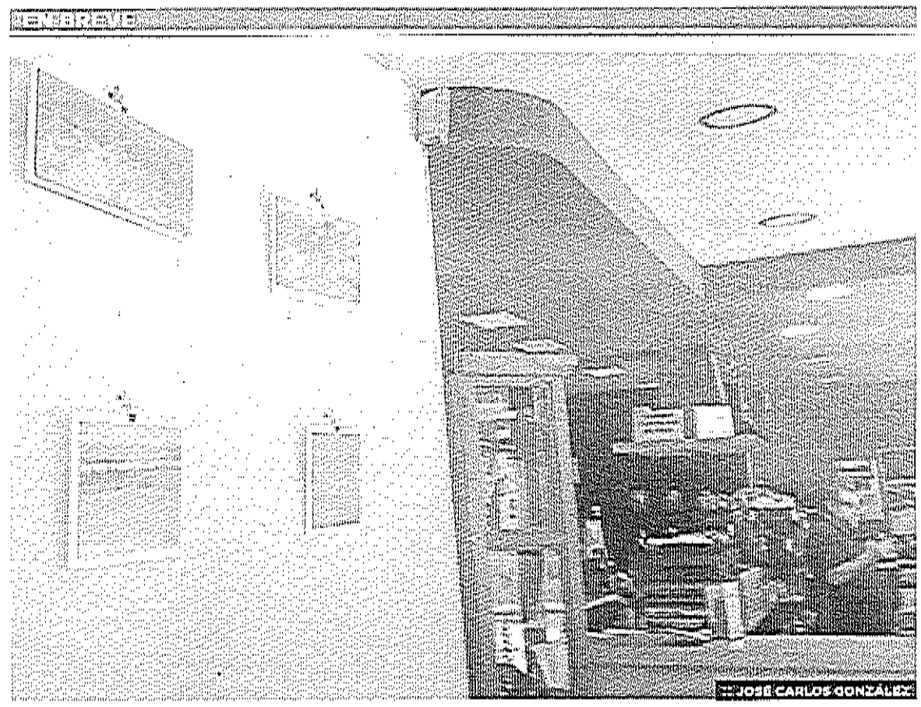
ANDÚJAR. La responsabilidad social de las empresas se puso ayer a debate en unas jornadas organizadas por Cruz Roja, donde se puso de manifiesto el trabajo de esta institución humanitaria por la inserción laboral de personas en serio riesgo de exclusión social. Y un exponente a nivel provincial ha sido la empresa Cortinas Isabel.

El director provincial de Empleo de Cruz Roja, Pedro Calzado, constató que sus responsables han sido un ejemplo de superación y de levantamiento en momentos difíciles, tras sufrir los efectos devastadores del fuego. Por ello, recibieron ayer un reconocimiento en estas jornadas. Cruz Roja aborda muchos de los aspectos sociales en el mundo empresarial. En el año 2016 atendió a 2.040 personas en sus programa de Planes de Empleo con una inserción de 529 participantes. «El impacto es estas personas y sus familias en estado vulnerable es muy relevante porque el 60% de los contratos son a tiempo completo», precisó Calzado.

Valoraciones

El diputado provincial de Empleo, Manuel Hueso, destacó la labor que viene realizando esta institución humanitaria en la provincia por prestar apoyo a las personas que buscan empleo y con el apoyo de las instituciones.

El jefe de Innovación y Economía Social del Ayuntamiento de Sevilla, David del Pino, apostó por un nuevo concierto económico social, integrador y sostenible, «hay que expulsar a los intermediarios especulativos del sistema, premiar las cláusulas sociales en la contratación y no permitir cualquier condición laboral», abogó.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

RAFAEL TORIBIO EXPONE EN CAFETAL

La sala de exposiciones Cafetal acoge una exposición de la obra pictórica del artista local Rafael Toribio. Son pequeños lienzos donde se muestran paisajes y bodegones y donde refleja su impronta personal. Toribio ha destacado como dibujante, decorador, proyectista y ha sido cartelista de la Romería de la Virgen de la Cabeza y de hermandades en la ciudad.

Primeros auxilios en el centro de acogida

CENTRO DE SALUD

:: IDEAL. Profesionales del centro de salud Puerta Madrid ha impartido un taller sobre primeros auxilios a los trabajadores y voluntarios del centro de acogida de transeúntes de la 'San Vicente de Paúl', para que sepan cómo atender lo antes posible a una persona que sufra una parada cardiorrespiratoria repentina. Este curso ha incluido también clases prácticas y teóricas y situaciones simuladas, como la de un atragantamiento.

Gestión directa de los comedores escolares

LO DEFIENDE IU

:: J. C. G. Izquierda Unida va a presentar mañana una moción en el pleno extraordinario que celebra la Corporación Municipal la defensa de la gestión directa de los servicios de comedor de los centros escolares de Andalucía. Más de 180.000 escolares andaluces hacen uso de los servicios de comedor escolar en los centros educativos de Andalucía. Critica en la moción que se adjudiquen a empresas privadas y ahonda en el perjuicio.

Endesa mejora la calidad del servicio

ELECTRICIDAD

:: IDEAL. Endesa ha mejorado la calidad del servicio eléctrico de cerca de 10.000 clientes, con la renovación de una línea de media tensión y la instalación de telemandos para el control remoto de la red. Destinó en 2016 algo más de 119.000 euros en maniobras de la red de la localidad. Sustituyó 432 metros de la línea de media tensión que parte de la subestación Puerta Madrid; y algo más de 61.000 euros a cinco telemandos en el municipio.

Los creadores de Andújar Flamenca recibirán la medalla de oro de la Cámara de Comercio

:: IDEAL / J. C. G

ANDÚJAR. La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Servicios de Andújar ha aprobado por unanimidad conceder la Medalla de Oro a Cristóbal Figueras y Juan Manuel Herrera, en reconocimiento por su labor e impulso a Andújar Flamenca, un certamen crecimiento que ha convertido a la ciudad en un referente de la moda flamenca.

El pleno de la Cámara de Comercio aprobó esta concesión por unanimidad en la pasada sesión celebrada el 8 de mayo. Se trata de la máxima distinción que otorga el ente cameral andujareño. Cristóbal Figueras es el director artístico del evento que ha cumplido cinco ediciones en las que también ha trabajado codo con codo con Juan Manuel Herrera de forma totalmente desinteresada. El presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Servicios de Andújar, Eduardo Criado, resaltó que se trata de dos personas que de forma altruista «han trabajado y trabajan por la ciudad de Andújar y por el comercio», enfatizó.

Andújar Flamenca nació en el seno de la Cámara de Comercio junto a ellos «y poco a poco ha evolucionado hasta llegar a donde estamos y por ello la Cámara quiere destacar su valía, tesón y trabajo desinteresado», afirmó Criado.



Juan Manuel Herrera y Cristóbal Figueras. :: IDEAL

LA CARRERA

La cultura, un proceso activo



ALFREDO YBARRA

Para que los ciudadanos se involucren en las políticas culturales, es necesario que tengan una actitud favorable hacia las mismas. Es algo obvio, pero que sin embargo con frecuencia no se tiene en cuenta. Y es que las actitudes desempeñan un papel central en los procesos de cambio social, dado su carácter de factor mediador entre la persona y el contexto social al que pertenecen. Los espacios culturales son sin duda escenarios en donde pueden llevarse a cabo procesos participativos de gran relevancia. Así, más allá de la concepción que visualiza el acceso a la cultura como un mero consumo de un bien inmaterial, es posible considerarlo como un acto de vivencia personal que a la par se hace colectiva en cuanto a ciudadana. La idea, es insistir en la creación de una cultura que no es extraña a la persona, sino que se teje en el propio orbe de la comunidad y donde muchos de esos hilos entrelazados con el todo son propios de la identidad local. Se trata de sacar a la ciudadanía del ámbito privado y situarla en el encuentro con el espacio público, y vivir experiencias enriquecedoras, y diversas, que subrayen a la persona, no como invitada, sino como parte activa de un proceso.

Recuerdo que en los años ochenta surgió un proyecto que tenía una idea en aquel momento muy interesante, se trataba de convertir la cultura en un elemento vital y dinamizador de la población. Entre otras muchas cosas era una idea que buscaba llegar a todos los barrios ciudadanos y a todos los ámbitos de la ciudadanía. La cultura era esa chispa, esa palanca que levantaba, muchas veces desde locales en los mismos barrios, con proyectos de talleres de lectura, de fotografía, de corte o de macramé (por decir algo). Pero lo importante no era el taller de corte en sí mismo, o el de papel maché, o el de cerámica, sino que éste era una espoleta dinamizadora de mucho más. Era las Universidades Populares, que cuando empezaban a cumplir su objetivo, y volvían a la población, por ejemplo, más participativa, y más creativa, pero también reivindicativa y apreciativa de las cosas, se borraron de un plumazo, y el proyecto, como era en su génesis, se enterró. Y ahora, situados en la actualidad, surgen ideas fantásticas, que inciden en lo que hablamos. Un ejemplo es el prestigioso fotógrafo Francisco Fernández, que tiene en su localidad natal, Torreblascopedro, rotulado con su nombre un Centro de Arte Contemporáneo. Por este espacio artístico han pasado exposiciones de grandísima talla, de escultura, de pintura, de fotografía,..., y consiguiendo que muchos artistas donen alguna obra a este centro, teniendo éste actualmente ya un importante fondo propio.

Pero lo verdaderamente significativo es la preocupación de Francisco Fernández junto al ayuntamiento de la localidad para involucrar a la población en la dinámica del centro de arte. Hace un tiempo planteó una exposición, creo que fue de fotografías de bodas de décadas pasadas cedidas por los vecinos. Y aquello resultó un completo éxito. Todo el pueblo pasó por las salas del centro a ver las fotografías de sus abuelos, de sus padres, y a ver de camino las de sus vecinos y conocidos. Ahora la experiencia se ha repetido. En este caso se citó a la población de Torreblascopedro en el propio centro de arte para ser modelo de fotógrafos profesionales. El resultado, han sido más de 6.000 instantáneas que se han sintetizado en la exposición Reflejos de una sociedad. Fotografía social en Torreblascopedro, que se puede ver estos días en dicho centro cultural. El objetivo de estrechar los lazos entre el espacio artístico y los vecinos, (que lo sientan suyo) y que estos se impliquen y se vean reflejados en él, se ha logrado plenamente. Esta experiencia sintetiza enteramente el sentido que debe de tener la cultura en su objetivo de encarnarse en la persona y en la comunidad.

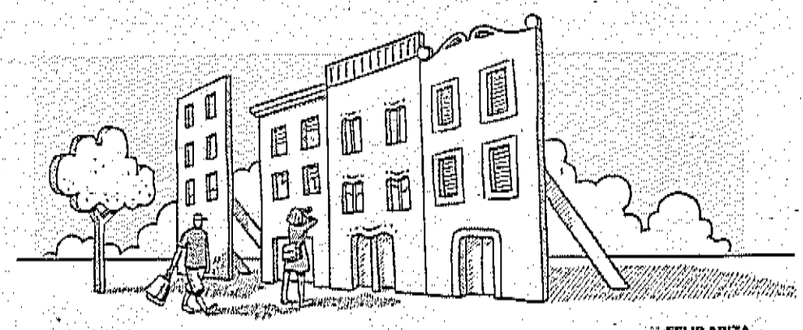
RAMÓN



RELACIONES HUMANAS

Barrio pobre, barrio rico

JOSÉ MARÍA ROMERA



:: FELIP ARIZA

Todos queremos encontrar en nuestros viajes ciudades hermosas con barrios embellecidos y comercios con encanto, pasear por calles peatonalizadas y ver escaparates deslumbrantes. Pero rara vez nos paramos a pensar en el precio pagado por los residentes en esas zonas para llegar hasta ahí. La llamada 'gentrificación', evaluada generalmente como un signo de progreso y mejora, también tiene sus víctimas. Son los vecinos que ven su vida normal alterada por el trasiego de turistas o que, peor aún, son empujados a otros barrios debido al alza inmoderada de precios en los alquileres. Recuerda el sociólogo Viçenc Navarro que la ciudad de Nueva York, tal como la conocemos, no siempre presentó la estructuración social de hoy. Fue a partir de los años ochenta, con el acceso a la Alcaldía del Partido Republicano y la posterior deriva hacia el conservadurismo de los regidores demócratas cuando la liberalización de los precios del alquiler desplazó de Manhattan a la clase trabajadora, hasta entonces residente, para dejar paso al 10 % de la ciudadanía neoyorquina con mayores ingresos.

Desde entonces el fenómeno se ha universalizado y se manifiesta con frecuencia no solo en las grandes urbes sino en cualquier ciudad de tamaño medio: barrios humildes o degradados que en poco tiempo pasan a ser áreas 'cool' apetecidas por gente con recursos o miembros de las 'clases creativas' (artistas, intelectuales, profesionales liberales). En una simplificación grosera pero no muy alejada de la realidad, podría decirse que el proceso tiende a envilecerse conforme más se perfecciona o, dicho de otro modo, que la 'gentrificación' conduce a barrios y ciudades a morir de éxito, al menos desde el punto de vista social. Unas veces responde a un cálculo especulativo abiertamente planificado –parte del cual consiste en favorecer la degradación total para provocar las huidas voluntarias y el abaratamiento del precio del suelo–, pero otras son los propios vecinos de la zona quienes sin percatarse de ello lo están propiciando al reformar sus casas, demandar mejoras urbanísticas a los ayuntamientos, crear condiciones favorables para la convivencia o aportar soluciones imaginativas en el fomento del comercio y de los servicios. No pocas veces se da la paradoja de que el esfuerzo invertido en dignificar el espacio público acaba dando lugar a una demanda antes inexistente que trae consigo el encarecimiento o la 'turistización', y con ellos el riesgo de expulsión de quienes solo aspiraban a una mejor calidad de vida individual y colectiva.

Pese a su aparente similitud, poco tienen que ver estas dinámicas perversas con los procesos de renovación urbana emprendidos históricamente con el fin de sanear el centro de las ciudades y hacerlo más habitable. Si antes las clases privilegiadas creaban sus propios espacios en ensanches o urbanizaciones periféricas, ahora codician las zonas céntricas. Si en otras épocas la vivienda era considerada un bien protegible y un derecho inalienable, ahora el poderoso sector inmobiliario la maneja como mercancía especulativa. Se dirá que en última instancia la 'gentrificación' forma parte de un 'ciclo de vida' de los barrios que pasa por fases de crecimiento, declive y renovación no siempre imputables a plan previo alguno, sino dependientes de factores múltiples y situaciones imposibles de anticipar. Sin embargo, el geógrafo Neil Smith (autor de 'La nueva frontera urbana', Traficantes de sueños, 2013) consideraba que en las últimas décadas había dejado de ser un proceso fragmentario y marginal para convertirse en «una política sistemática y deliberada del desarrollo urbano a gran escala». Para él la ciudad es un organismo revanchista en cuyo seno se produce el ataque sistemático de las clases pudientes a las más desprotegidas, y deja de ser un espacio de convivencia e intercambio para comportarse como un despiadado espacio de exclusión. No es casual que 'exclusivo' y 'excluyente' provengan del mismo verbo 'excluir'.

LA CITA

Charles Baudelaire

«La forma de una ciudad cambia más deprisa que el corazón de unos mortales»

Algunos autores han llamado la atención sobre el 'giro espacial' que se viene observando en los estudios políticos, antes centrados en el devenir histórico –es decir, el tiempo– y ahora cada vez más atentos al espacio. El de la ciudad tal vez sea el más significativo, en tanto que concentra los principales episodios contemporáneos de la lucha por el control político de la globalizada urbe neoliberal. Sea como fuere, pensar la ciudad no debe ser un ejercicio melancólico que se reduzca a la añoranza del viejo barrio ni a la oda ciega al desarrollo más o menos saneado de las zonas deterioradas. Bajo el deslumbrante efecto de la 'gentrificación' sobre la imagen de barrios y ciudades se esconde con frecuencia una sorda epopeya de colonización y desposeimiento que afecta negativamente a las vidas individuales de los ciudadanos más débiles: esos que nunca aparecen en las fotografías del turista fascinado por lo hermosa que ha quedado la ciudad que visita después de la última reforma.

El pregón inicia los actos de la Pastora


Antonio Aceituno. IDEAL

EL SÁBADO

:: **J. C. G.** Este sábado, día 27 de mayo, arrancan los actos y cultos en honor de la Divina Pastora, que este año tratan de revitalizarse tras el paréntesis del año pasado. Antonio Manuel Aceituno pronunciará tal día el pregón, a las nueve y cuarto de la noche, en el salón de actos del colegio Madre del Divino Pastor. Después tendrá lugar la cena-convivencia de hermandad. El domingo se celebrará la proclamación de banderas, tras la eucaristía, que está programada a las 11 de la mañana. Los actos se trasladan a la semana que viene con el triduo y las actuaciones musicales, concursos y fiestas infantiles, donde lo lúdico y religioso se mezcla en una advocación que culminará el lunes día 5 de junio con la procesión de la Divina Pastora por su barriada de la Plaza de Toros. El año pasado no hubo procesión.

Alcazaba entrega los Premios Mayo Vecinal

MAÑANA, EN DON GOME

:: **J. C. G.** La Federación de Asociaciones Vecinales Alcazaba organiza mañana viernes, 26 de mayo, en el patio exterior del Palacio de los Niños de Don Gome, a las 20:30 horas, la tercera edición de los premios Mayo Vecinal, donde quiere reconocer la trayectoria de colectivos y personas que trabajan por el bienestar y el desarrollo de la ciudad en los ámbitos del deporte, la cultura, el medio ambiente, el movimiento vecinal y los medios de comunicación. Este año figuran como galardonados la jugadora andujareña de voleibol internacional por la Selección Española Rocío Gómez; la peña deportiva del Barça de Andújar; el medio de comunicación comarcal y provincial Canal 45 TV; la peña flamenca Los Romeros, Francisco Arco, Martín Jódar (estos dos últimos, dedicados a los problemas de sus barrios como dirigentes vecinales en su época) y el programa de Zonas de Transformación Social, que promueve la Junta de Andalucía, con gran incidencia en la ciudad.

El presidente del colectivo, Vicente Ginés Rus Arévalo, señala que estos galardones encierran el reto de su federación de ir mejorando la calidad de vida de los vecinos del municipio, así como de reconocer los valores de personas o instituciones, que desde diversos ámbitos, enaltecen a la sociedad andujareña.


Rocío Gómez. IDEAL

El viaje a la Costa del Sol se complica

Usuarios del autobús que conecta Andújar y Málaga se quejan del cambio de línea

Los viajeros disconformes se organizan en una plataforma y denuncian incomodidades surgidas con el aumento del trayecto y un peor horario

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**

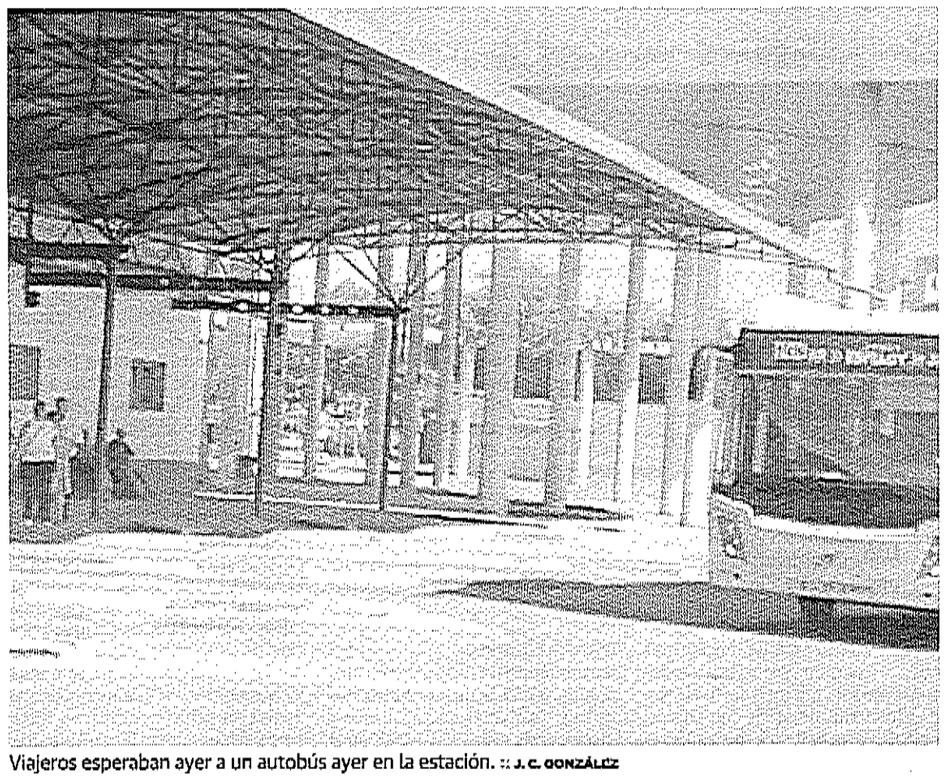
ANDÚJAR. Una plataforma se ha creado en la ciudad para protestar por el cambio de la línea de autobús que conecta Andújar con Málaga y el resto de la Costa del Sol. El cambio de empresa que ofrecía el servicio no ha satisfecho a los usuarios, que han iniciado una campaña de recogidas de firmas por la ciudad (en tres días llevan cerca de 1.000) y el martes próximo, 30 de mayo, sus representantes se van a reunir con el alcalde para trasladarle las quejas.

'Sensi' Navas es la coordinadora de esta plataforma. Anuncia que sus reivindicaciones van a tener muchas resonancia, porque la modificación ha tenido muchos perjuicios. «Tenía un gran servicio, porque salía a las siete de la mañana, llegaba a Málaga a las diez y cuarto y después regresaba a las ocho de la tarde. Pero ahora llegas a las 11 de la mañana y luego tienes que volver a las cuatro de la tarde», explica.

Navas añade que la anterior combinación ofrecía muchas más comodidades a los estudiantes que cursan carrera universitaria en Málaga, a las personas que querían pasar un día en la Costa del Sol o a los vecinos de la ciudad que iban a ver a sus familiares.

Problemas de venta

'Sensi' Navas explica que ahora se tiene que pedir la reserva por internet «y muchas personas mayores no saben utilizar este procedimiento, por lo que se quedan sin el billete». También existe la posibilidad de sacar el billete en el autobús, pero se corre el riesgo de que las plazas estén ocupadas, ya que es una línea que proviene de Irún y llega hasta Algeciras, por lo que miles de personas la utilizan a la semana. Navas agrega que la empresa hace el recorrido por Jaén y Granada, por lo que es más largo que el anterior y solicita la intermediación de la Junta de Andalucía, porque tutela el servicio. «Tiene que defender los intereses del pueblo llano, que se está viendo perjudicado, porque los mayores no pueden presentar la tarjeta de descuento y los estudiantes no pueden disfrutar de las ventajas», enfatiza Navas, quien especifica que las otras combinaciones por tren para ir a Málaga no son muy ventajosas.


Viajeros esperaban ayer a un autobús ayer en la estación. :: J. C. GONZÁLEZ

Pautas

Esta usuaria señala que la nueva concesionaria no sigue las mismas pautas que la gente necesita, de ahí que hayan iniciado esta acción de protesta, que también cuenta con un gran seguimiento por las redes sociales.

Por otra parte, vecinos de la zona, que sobre todo poseen negocios, reclaman más paradas de los autobuses en la ciudad, para que disfrute del trasiego de personas y sirva de dinamización para el turismo.

La estación atiende 66 destinos nacionales

Andújar es punto de enlace en la comunicación de transporte por carretera entre Andalucía y el resto de la Península. De ahí su excelente conexión por bus con las grandes capitales, como Madrid, Barcelona, Valencia, Alicante o San Sebastián. La ciudad está además conectada de forma directa con la mayoría de las capitales andaluzas y tiene comunicación interna en la provincia con los destinos Jaén, Úbeda, Linares, Arjona, Porcuna, Marmolejo y Escañuela. La estación atiende a 66 destinos nacionales y autonómicos, con 240.000 viajeros y 29.184 autobuses anuales. Ha cambiado de concesión.

El alcalde recibe a la plataforma de afectados de las inundaciones

:: **IDEAL / J. C G.**

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, recibió ayer a la Plataforma en Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar, quienes plantearon sus reivindicaciones respecto al problema de las inundaciones y las medidas propuestas por las distintas administraciones para evitar las mismas en el casco urbano de la ciudad y en la ribera.

Entre otros asuntos, los responsables de dicho colectivo anunciaron que la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía en la provincia, Ana Cobo, mantendrá un encuentro con ellos mañana viernes y piden a la subdelegada del Gobierno en Jaén, Francisca Molina, que convoque, de manera inmediata, una reunión con la plataforma para analizar esta situación.

En este sentido, el alcalde recordó que el pasado mes de marzo, miembros del equipo de gobierno municipal, mantuvieron una reunión con la subdelegada de Gobierno y representantes de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir. «Nos mostramos de acuerdo en que hay medidas que ya se pueden poner en marcha, como modificar el régimen de funcionamiento hidráulico de las compuertas de la presa de Marmolejo o realizar el dragado permanente del río», enfatizó el primer edil de la ciudad.

Allí pudieron contemplar la maqueta donde se plantean las alternativas para erradicar la problemática del río que asolan al municipio, aunque ya se presentó un esbozo en el Ayuntamiento en abril del año 2015.

Paco Huertas insistió en que «todas las administraciones debemos trabajar de forma conjunta para poner solución, que pasa también por analizar las propuestas de colectivos como la Plataforma en Defensa del Río», apostilló el regidor.

El Consistorio destina 182.000 euros de subvenciones a los colectivos

:: J. C. G.

DATA. El concejal de Participación Ciudadana, Jesús del Moral, ha presentado la convocatoria de subvenciones municipales a colectivos y entidades de la ciudad, con un montante total de más de 182.000 euros. Jesús del Moral ha explicado que el objetivo de estas ayudas es dinamizar la actividad de la ciudad a través de los proyectos impulsados por los colectivos sociales, culturales o deportivos. «Desde el equipo de gobierno pretendemos fomentar la participación de estos colectivos que hacen una labor fundamental», ha precisado.

El concejal también ha señalado que el año pasado se modificaron los requisitos para la convocatoria de estas subvenciones al agilizar los trámites o ampliar el plazo de ejecución, entre otros cambios. «Estas modificaciones han facilitado los trámites y por eso, el pasado año pasamos de 47 a 65 peticiones», ha afirmado Jesús del Moral en su comparecencia para explicar los detalles de la convocatoria de este año.

AGENDA

Hoy, Circuito Flamenco Verde Oliva

EN LA PEÑA FLAMENCA

: J. C. G. Esta noche, a las 22:00 horas, se celebrará en la sede de la peña flamenca Los Romeros un recital de Sebastián Vilches y del guitarrista Mario Moraga. A las palmas estarán Richard Gutiérrez y Alberto Romero. La actuación se enmarca dentro del XXV Circuito a la Verde Oliva y colabora el Instituto Andaluz del Flamenco y la Federación de Peñas Flamencas de Jaén y sirve como antesala al galardón Rafael Romero 'El Gallina', que recibirá el guitarrista Paco Cepero.

XXXVIII Romería de la peña El Caballo

COMIENZA MAÑANA

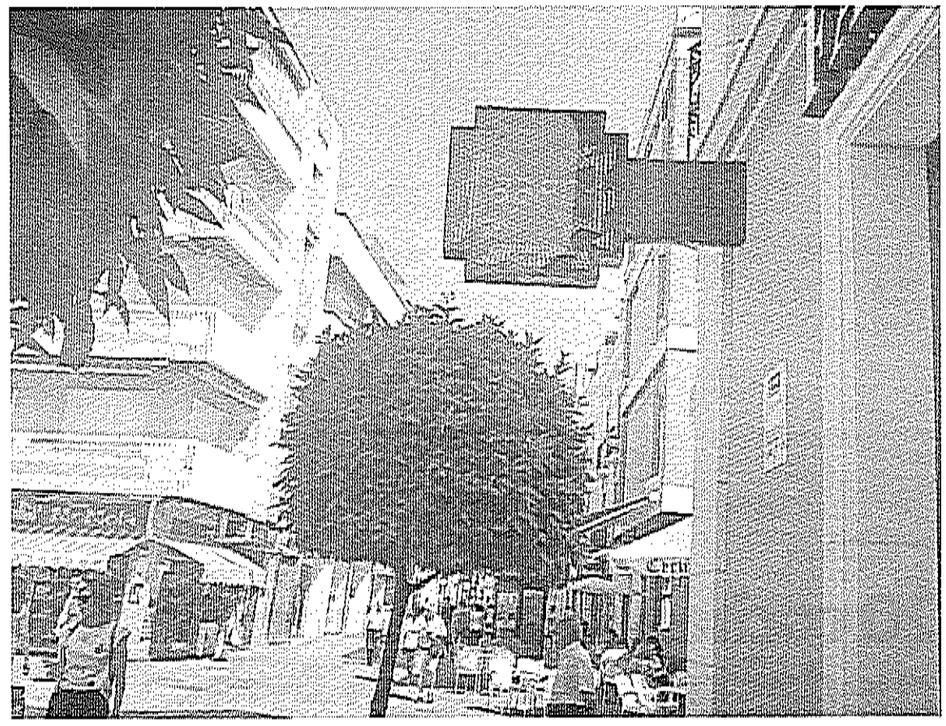
: J. C. G. Mañana sábado arranca la XXXVIII Romería Chica de la ls peña El Caballo. A las 9:30 de la mañana se producirá la salida de los jinetes y amazonas desde la Pontanilla, quienes harán su tradicional parada en la ermita de San Ginés. La comida de convivencia está prevista a las dos y media de la tarde en Lugar Nuevo. Ya en la medianoche del domingo se oficiará el Rosario de Antorchas en el Santuario. A las 12 del mediodía de este domingo 28 de mayo se celebrará la Misa de Romeros.

El calor deja sus secuelas en los pantanos y en la agricultura

Andújar marca en estos días la máxima del país, con algo de premura respecto a otros años, aunque se avecina un ligero alivio térmico

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Andújar ha sido en estos dos últimos días la zona más calurosa de España. Esta empieza a dejar de ser noticia, pero estas altas temperaturas y los registros (38, 6 grados) no son muy propios para esta época del año, pero algunos meses de mayo sí que han sido calurosos e incluso más que este. El colaborador de la Agencia estatal de Meteorología, Antonio Lomas, recuerda que en mayo de 2006 se alcanzaron los 42, 3 grados. Este hecho deja sus consecuencias en el campo y en ánimo de las personas, a quienes esta incremento del valor en los mercurios les ha pillado algo fuera de juego. A partir de este fin de semana se van a normalizar, porque se espera una bajada de cinco grados aproximadamente.



El termómetro de una farmacia del centro ya registraba más de 30 grados a las 10 de la mañana. :: J. C. G.

Causas

Antonio Lomas explica porque Andújar y el valle del Guadalquivir siempre está en boca de la información del tiempo cuando invade el sopor y las temperaturas tórridas. «El viento de Levante llega a esta zona muy reseco, por lo que se disparan las temperaturas en un enclave ya de por sí seco».

Lomas constata que en lo que va de Años Hidrológico se han registrado 356 litros de lluvia y si no cambia mucho la cosa, se encamina a un cuarto año consecutivo de bajas precipitaciones. Pese a la lluvia de Romería, los pantanos del entorno han

Los pantanos de la zona, El Rumblar y el Jándula, ya han bajado del 50% de su capacidad

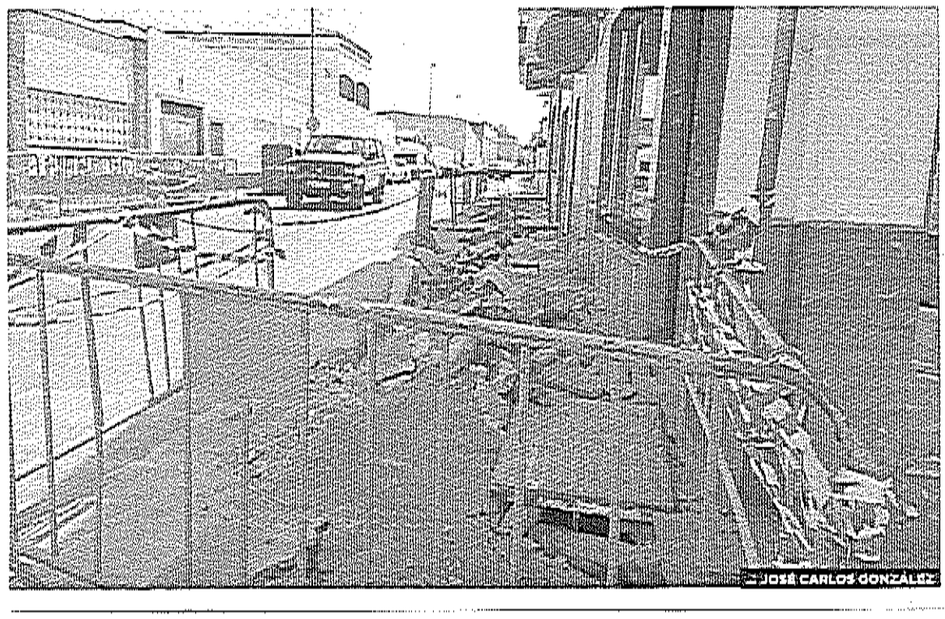
bajado del 50% de su capacidad. El Jándula se sitúa en el 47% y el Rumblar al 45%, por lo que han bajado en esta primavera.

La agricultura no es ajena a esta circunstancia. El delegado local de

ASAJA avisa de los efectos negativos del calor para la ganadería y el olivar de la zona

la Asociación de Jóvenes Agricultores (ASAJA), Miguel Girón, señala que los cultivos de verano como el maíz y el algodón son los grandes beneficiados. Girón precisa que el olivar no corre la misma suerte, porque explica que tras la floración, la aceituna empieza a cuajar, y al ser muy pequeña puede doblegar ante las altas temperaturas en el olivar de secano.

En los de regadío no sucede los mismo. El dirigente local de ASAJA también cita los perjuicios del calor para la ganadería, porque los pastos y el forraje se secan y el ganado no se puede alimentar, por lo que corre el riesgo de quedar desnutrido. La ligera bajada puede servir de alivio al olivar en los próximos días.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

COMIENZA EL ARREGLO DEL ACERADO DE CALLE ALHAMAR

Los operarios municipales han iniciado las obras de arreglo del acerado de la calle Alhamar, que se encontraba muy deteriorado. Los vecinos y personas que tienen sus negocios vienen reclamando su arreglo, por los problemas que causan a los vecinos y viandantes. Esta zona conecta el Parque Empresarial Europa con la barriada de la barriada Plaza de Toros, donde el Consistorio también ha arreglado el acerado de varias calles. Las obras se encuadran en los Planes de Empleo de la Junta de Andalucía.

EN BREVE

Diferencias por la liquidación de 2016

ENTRE PSOE, PP E IU

: J. C. G. / I. RECA. El concejal de Hacienda, Pedro Luis Rodríguez, indicó ayer en rueda de prensa que la liquidación de 2016 en el Ayuntamiento es positiva «porque se ha pagado más y mejor a los proveedores, se prestan más servicios, se reduce la deuda con los bancos en dos millones de euros y mejoramos la recaudación sin subir impuestos», acotó ayer el edil. Rodríguez señaló la bajada de la deuda total del Consistorio de 45 a 40 millones de euros. IU afirma que se produce una brecha importante a favor de los gastos, que en su opinión, genera dificultades en la tesorería municipal. Entiende que se produce un paso atrás respecto al año 2015, al argumentar que no cumple con el Plan de Ajuste, pero percibe un aumento del financiación. Insta a que se mejore el ahorro y el endeudamiento. El PP criticó el empeoramiento de los datos. «Con casi 20 millones de facturas sin pagar, no se optimizan los recursos recibidos y se despilfarra y no se invierte», aseveró.

Rehabilitación municipal de viviendas

SUBE UN 15% LA PARTIDA

: J. C. G. El Ayuntamiento abrió ayer y hasta el día 26 de junio, el plazo para presentar solicitudes para la convocatoria del Programa de Rehabilitación, dentro del Plan Municipal de Vivienda. La concejala de Urbanismo, Encarna Camacho, anunció ayer la puesta en marcha de esta medida que cuenta con un presupuesto de 100.000 euros, un 15% más que el año pasado.

La Junta se implica con las inundaciones

COMPROMISO DE ANA COBO

: IDEAL. La Junta de Andalucía formará parte de la mesa de trabajo para abordar la problemática de las inundaciones. Así lo manifestó ayer la delegada del Gobierno, Ana Cobo, en el transcurso de la reunión que mantuvo con miembros de la plataforma de afectados por las inundaciones y representantes municipales, encabezados por su alcalde, Francisco Huertas.



Mesa informativa instalada ayer en el centro de la ciudad.

Arrancan las Jornadas de Participación y Salud

ACTOS POR BARRIADAS

: IDEAL. El centro de salud Virgen de la Cabeza organiza desde ayer, y hasta el próximo viernes 2 de junio, sus IV Jornadas de Participación Ciudadana, junto a las asociaciones ciudadanas. El programa incluye charlas de profesionales de esta unidad de gestión clínica de atención primaria sobre temas como la prevención de las altas temperaturas, el alzhéimer, el Párkinson, el cáncer de piel, mama y cuello de útero, la lactancia materna, el tabaquismo, el maltrato de adolescentes, los pacientes dependientes o los riesgos cardiovasculares. Otras actividades que se llevarán a cabo son dos jornadas de puertas abiertas para escolares, competiciones de petanca y gimnasia para personas mayores, una clase de baile de salón, una ruta a pie o desayunos saludables.

Concurso internacional de herradores

ESTE FIN DE SEMANA

: J. C. G. Un total de 20 participantes se van a dar cita hoy y mañana en el pabellón ferial en el Concurso Internacional de Herraje y Forja de Andalucía. La Concejalía de Promoción Local y la Asociación Andaluza de Herradores organizan esta actividad que va a atraer a expertos de diversos rincones del país y de Francia.

Hoy es el día clave para el Lince 3.0 en Londres

SHELL ECO MARATON

: J. C. G. Hoy sábado es el día clave en la participación del vehículo ecológico Lince 3.0, del IES Jándula, en la Shell Eco Maratón de Londres. Esta tarde está previsto que complete en el circuito su primera manga, tras los problemas mecánicos que sufrió el coche en la tercera vuelta, donde se le salió la cadena.



El alumnado de la Escuela Municipal de Música Vera-Mefre ofreció un concierto con el nombre 'Las guitarras salen a la calle. :: J. C. GONZÁLEZ

Patrimonio y música se unen para deleite de la ciudadanía

Arranca la Ruta de Patios y Plazas con la inauguración de una exposición fotográfica y tres conciertos en la Plaza de Santa María

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La difusión del patrimonio local y la promoción y el deleite de los distintos estilos musicales se dieron cita en la tarde-noche del pasado jueves, con motivo de la inauguración de la VI Ruta de los Patios y Plazas de Andújar, que contó con una concurrida participación.

Una exposición fotográfica con el título 'Música, rincones emblemáticos y patrimonio monumental de Andújar' se inauguró en la sala municipal de exposiciones de la Casa Municipal de Cultura. Representantes de diversos colectivos y ciudadanos contemplaron las instantáneas de Juan Vicente Córcoles, Manuel José Gómez y Enrique Moya, que muestran los lugares más emblemáticos del patrimonio local.

La Concejalía de Cultura ha publicado un cuadernillo, que se entregó a los asistentes, y que explica el contenido, significado y origen del Palacio Municipal, la estatua del beato Marcos Criado, el altozano José Manuel Estepa, la iglesia de Santiago y una biografía de Antonio González Orea. En la mayoría de los enclaves que divulga esta obra, se van celebrar los conciertos de la VI Ruta de los Patios y Plazas de Andújar. La publicación está coordinada por María Teresa Ortiz y Alfredo Ybarra realiza una introducción sobre la influencia de Miguel de Cervantes en Andújar.

Conciertos

Tras la inauguración de la muestra, se dio paso a los conciertos programados en la Plaza de Santa María. Los protagonistas fueron el alumnado de la Escuela Municipal de Música 'Maestro Vera Mefre', el grupo Ensemble, conformado por la soprano Concepción Martos; la pianista Tatiana Karzhina; la violinista Puri Jiménez, el oboe de Marcos Hervás y el violoncelo de Vladimir Yaschut. Sus interpretaciones hicieron un recorrido por la música. Cerró la velada el concierto de música sefardí, a cargo de Netilat Klezmer.

Esta Ruta de los Patios y Plazas es un evento cultural gratuito que se ha convertido en una cita imprescindible en la primavera musical en la ciudad de Andújar (este año va a llegar el principio del verano), donde se conjugan la difusión del patrimonio local y el fomento de los distintos géneros musicales. El programa consta este año de siete conciertos y de una exposición sobre el patrimonio monumental de la ciudad andujareña. Se desarrollará todos los jueves hasta el día 29 de junio.



Varios ciudadanos se acercaron a la muestra fotográfica. :: J. C. G.

El hospital cambia cigarrillos por libros en una campaña contra el tabaquismo

:: J. C. G / IDEAL

ANDÚJAR. El hospital Alto Guadalquivir está llevando a cabo acciones de sensibilización contra el tabaquismo entre sus usuarios y pacientes.

El centro hospitalario está incidiendo a través de diversos canales (web, folletos, cartelería, mesas informativas y cartas) sobre los rápidos beneficios que tiene para la salud el abandono de este nocivo hábito y lo perjudicial que es incluso el tabaquismo pasivo o la inhalación del aire contaminado por el humo de tabaco, sobre todo para los menores. A lo largo de los próximos días, va a instalar mesas informativas donde se intercambiarán cigarrillos por libros y chicles sin azúcar, aprovechando esto como reclamo para realizar intervención básica en tabaquismo con personas fumadoras.

Las mesas contarán con la participación de profesionales sanitarios del área de Medicina Preventiva, personal de Enfermería y de Biblioteca de la Agencia, así como miembros de algunas asociaciones del área de referencia del centro, como es el caso de la Asociación Española Contra el Cáncer.

De este modo, con la intención de concienciar a los pacientes sobre los riesgos que entraña el hábito tabáquico para los fumadores y quienes los rodean, los centros hospitalarios han realizado también pruebas de cooximetría.



Las personas premiadas con las autoridades. :: J. C. GONZÁLEZ

Los terceros Premios Mayo Vecinal resaltan el progreso ciudadano

La Federación Alcazaba distinguió el viernes por la noche a personas e instituciones que mejoran el nombre y bienestar social

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Federación de Asociaciones Vecinales Alcazaba entregó el pasado viernes por la noche en el patio exterior del Palacio de los Niños de Don Gome los premios de la III Edición del Mayo Vecinal, donde reconoció la labor de personas e instituciones que tratan de propiciar un mejor bienestar por la ciudadanía en general y el progreso del municipio.

Este año han sido los galardonados la peña flamenca Los Romeros; la jugadora de voleibol Rocío Gómez; la peña deportiva del Barça de Andújar; la empresa Cortinas Isabel; Canal 45 Televisión, Francisco Arco; Martín Jódar, la Asociación de Mujeres Progresistas Iris y el programa de Zonas de Transformación Social.

Los valores

La Federación de Vecinos Alcazaba ha entendido que la peña flamenca Los Romeros se ha convertido en un referente cultural de la ciudad por prestigiar el galardón Rafael Romero 'El Gallina' y realizar actividades de categoría en torno al mundo del flamenco en la ciudad. Rocío Gómez y la peña del Barcelona ha compartido premio en la modalidad deportiva. Rocío por llevar muy alto el pabellón de Andújar con el deporte del voleibol, y a la peña barcelonista, no solo se le han ensalzado los 45 años que cumple este colectivo, sino también por realizar actividades solidarias con colectivos de discapacitados en la ciudad. Los responsables de Cortinas Isabel recibieron un segundo premio esta semana por la lucha por levantarse del incendio y el programa de Zonas de Transformación Social tuvo su galardón por mejorar la condición de vida de los vecinos de barriadas marginales de la provincia y de la ciudad.

El movimiento vecinal de la ciudad destacó de Canal 45 su enorme proyección y hubo premios para Martín Jódar y Francisco Arco, que han consagrado buena parte de su vida al movimiento vecinal. Todas las personas premiadas recibieron con mucha gratitud sus galardones y lo mostraron en sus discursos de agradecimiento ante el público asistente.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

ANTONIO GARZÓN ARANDA, UN REFERENTE



Algo nos pasa. Habiendo iliturgitanos de fuste y talla muy reconocida en diferentes lugares y ámbitos, aquí nos empeñamos en ignorarlos. Mientras, entre quienes sí lo merecen por sobrados méritos, ensalzamos y le damos marchamo de laurel de la andujanía, (o lo hacen ellos mismos, ante la inanición general, que hasta eso se da en la ciudad) a personajes de valores exiguos en diferentes cuestiones. Andújar es así y hay apartados donde se cuelan o colamos mediocres que se suben a la parra. Luego tenemos delante, de algún modo, la trayectoria académica, profesional, artística,..., humana, de uno de esos iliturgitanos de talla sobresaliente, que debería de servirnos a todos como una noble pedagogía, un ejemplo de referencia, la cara de la moneda de nuestra pertenencia a Andújar, y, nada, nos cuesta darle su lugar y su reconocimiento, salvo honrosas excepciones, que haberlas haylas. Es algo que nos deberíamos hacer mirar porque nos cuesta discernir, poner cada cosa en su sitio, y a cada quién en su lugar. Es algo que va en la idiosincrasia ciudadana, como ese menosprecio que ha habido y hay por el patrimonio, tanto el histórico, como el inmaterial, el antropológico en general, el urbanístico, el artístico... Es tremendo. Yo creo que esto del desdén por nuestros auténticos egregios personajes, está ahí en ese mismo agujero negro.

Y digo todo esto, porque uno de esos grandes iliturgitanos (aunque no de cuna sí de esencia) acaba de publicar sus memorias. Me refiero a Antonio Garzón Aranda. El libro se titula: Memorias del doctor Antonio Garzón Aranda (Profesor emérito de Cirugía en Downstate de la Universidad del estado de Nueva York). Fue mi suegro hace ya muchos años quien me hablaba de Antonio Garzón y de su familia. Luego, interesado, supe que era uno de los más prestigiosos cardiólogos y profesores de cardiología de Estados Unidos. Y posteriormente lo he podido saludar y compartir algún rato de buena conversación en sus viajes a Andújar, sobre todo desde su jubilación, después de cuarenta años en Estados Unidos, donde gusta de disfrutar de las Viñas. El libro a través de sus quinientas páginas nos desvela en gran medida la figura de Antonio Garzón y de cómo sus afanes y dedicación le situaron a esa gran altura profesional. Pero en lo rápido que he podido ojear las páginas de estas memorias (por ese optimismo que quiero desarrollar a favor de una ciudad de la excelencia que se pueda sacudir mucha caspa, hoy lo postulo, veloz, y en unos días, sí, lo leeré más detenidamente) donde me detengo es en sus relatos relacionados con Andújar. El libro, por la prosa deputada, por las descripciones que hace y el pulso que toma en su relato, sin ser novela, es digno de un Delibes o de cualquier otro autor realista o de un David Trueba y de su muy de actualidad Tierra de Campos. Y por ejemplo he leído con verdadera fruición las líneas que dedica a su estancia en el colegio San José, de las Hijas de la Caridad, al que también fui yo en mis primeros años. Me admiro cómo relata tantos detalles que al leerlos restallan en mi memoria como si fuera ayer mismo. Antonio Garzón recuerda, detalles de la vida cotidiana de su infancia, los cines de su época o las temporadas en las Viñas. Entonces se iba a las Viñas dos meses en primavera y dos meses después de la feria, cuando el calor declinaba. Los episodios que cuenta de las Viñas, de cómo eran las viviendas allí y el propio discurrir de la vida, cómo eran los juegos, la intendencia en las familias, aquella escuela del carril de Tinajas...., o la vendimia, son simplemente de una belleza sin igual. Las líneas que escribe sobre los viñedos, la vendimia, las bodegas y el vino que salía de ese terreno, son fascinantes y desveladoras de una época, que todos deberíamos conocer. Así mismo el capítulo dedicado a la guerra civil, a la pequeña historia local en aquellos años convulsos, tienen una luz y un foco de mucha entidad. Pero el autor que ha contado con el historiador Rafael Frías para ayudar a organizar estas memorias, nos relata mucho, mucho más: toda una vida. Una biografía de enorme calibre, y que como digo debiera acercarse más a la ciudadanía iliturgitana, que necesita ejemplos de un caudal tan pleno en tantos sentidos como el de Antonio Garzón Aranda.

Lunes 29.05.17
IDEAL

La pintura en cerámica tiene a su predilecto

Pedro Palenciano Ruiz ha llevado el nombre de Andújar y su patrona por todo el país y el extranjero

Sevilla y París son dos de las ciudades que han marcado la carrera del andujareño, antes de asentarse en la localidad que lo vio nacer

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Pedro Palenciano Ruiz es el Hijo Predilecto de Andújar y un referente fuera de las fronteras andujareñas de la pintura en la cerámica. Se trata de un artista versátil y polifacético, y pese a los avatares de la vida y rebasar los 80 años, no pierde ni un ápice de su cordialidad y afabilidad, ni de su actividad artística, que ya se reduce al ámbito doméstico.

Va camino de cumplir un año como Hijo Predilecto de la ciudad, en un acto celebrado en junio del pasado año en el teatro principal y que fue un anticipo de lo que este año se ha refrendado como el Día de la Ciudad, el 22 de Mayo. Ese día dio las gracias a su familia, a las personas e instituciones que facilitaron este nombramiento, a la Virgen de la Cabeza (fuente de inspiración de sus azulejos) y a artistas de la talla de Manuel Aldehuela, Luis Aldehuela, Manuel Jiménez, José Luis Macías y a grandes amigos suyos, que los refirió en su discurso de agradecimiento (que los guarda como oro en paño) como Paco Martínez Cano y Antonio Garzón Aranda.

Pedro Palenciano confiesa que en un principio no iba a decantarse por la pintura de la cerámica, «esto fue cosa de mi padre, porque yo quería ser pintor y estudiar Bellas Artes y al final me hizo que estudiara perito mercantil», rememora. Paralelamente hizo unas oposiciones al Banco Hispano Americano, que aprobó, para marcharse a trabajar a Granada. Tras volver de la mili falleció su padre, «cuando más necesitaba a mis padres, murieron, porque cuando tenía siete años nos dejó mi padre» relata este reconocido artista andujareño, que pese a lo triste del momento, le dota de emoción y ternura a la descripción, con el cariño que solo le sabe dar a las cosas Palenciano. Después cogió las riendas de la fábrica familiar, pero cayó en la ruina, «me revelé contra todo y me fui a París, donde pasé hambre pero descubrí un país aperturista y fantástico», cuenta.

En la ciudad parisina empezó a formarse y a partir de entonces se inició en la faceta artística, no si antes resolver asuntos familiares pendientes. Su incursión en el mundo de la cerámica se debió a un favor que le hizo a su padre (un gran amante de la cerámica), algo de lo que se puede enorgullecerse Andújar.

Se labró un gran éxito con un seudónimo 'Ruiciano' y también se granjeó sus envidias y admiraciones, o sea, que se estaba cimentando su grandeza. Las creaciones sobre Nuestro Padre Jesús Nazareno causaron sensación.

Inventor de su técnica

Inventó una técnica propia y diferente, o sea que fue un autodidacta en el mundo de la cerámica «empecé a pintar santos de alcoba y en Jaén tenía una casa donde vendías las obras». Entonces ya firmó con su apellido Palenciano y exportó sus pinturas de azulejos sobre la Virgen de la Cabeza a Madagascar, Nueva York y diversos puntos de España. Expuso en Madrid, Málaga, Sevilla, Jaén, Linares y muchas más sitios. En Sevilla lo descubrió Aníbal González, célebre por la exposición universal del año 1929. Le pidieron que se quedara en una fábrica de Sevilla, pero le pidieron que no firmara con su nombre, algo que no aceptó.

En su taller de la calle Pino, a la cual va todos los días, sigue creando para su familia y se puede observar buena parte de las obras religiosas que ha realizado Palenciano y ayuda a su hijo Pedro, que se está ganando un renombre como bordador en Andalucía.

También muestra con mucha ilusión las cerámicas sobre refranes que definen la esencia de la vida, esa que le ha sonreído a uno de los grandes artistas de la ciudad y de la provincia, pero a quien nadie le regaló nada, porque Pedro Palenciano se fue haciendo solo como artista, sorteando no pocos contratiempos que depara la vida y en algunas ocasiones, la condición mísera de la raza humana, que siempre sorteó Palenciano con arte y talento.



Pedro Palenciano rodeado de sus obras en el estudio de la calle Pino. :: J. C. GONZÁLEZ

Una carrera con mucho pedigrí y reconocimientos

En 1953 ingresó en la Escuela de Artes y Oficios Artísticos y Bellas Artes 'Santa Isabel de Hungría de Sevilla. En 1962 fue la Alliance Française de París para mejorar el idioma y de paso completar su formación artística con las corrientes y tendencias del momento. Fue 1961 el año de su primera exposición de pintura, en Andújar, patrocinada por el Ateneo y donde fue presentado por Fernando Mesa.

A partir de 1965 comienza a trabajar para las barcelonesas Galerías de Arte Tecinsa, del marqués de Monreal. A finales de la década de los sesenta comienza la realización de los murales cerámicos que tanta fama le han dado; el primero, para la cafetería de la estación de autobuses de Jaén (1969). Ha conseguido premios la ciudad y a nivel autonómico y la provincia de Jaén, y sus santuarios e iglesias están llenas de sus obras.

ALTOZANO
ISABEL RECA

NACIMIENTO FELIZ



SUELE decirse que todo nacimiento viene con un pan debajo del brazo. Pues bien, en el caso del nacimiento del denominado Día de la Ciudad de Andújar, no vio la luz con un pan, sino con 5 millones de euros, que ese mismo día, el Boletín Oficial de Estado recogía de las ayudas de la segunda convocatoria para las Estrategias de Desarrollo Urbano Sostenible e Integrado (DUSI), y en la que ha sido seleccionada la propuesta que presentó el Ayuntamiento de Andújar, por ese montante. Tras un primer intento fallido, no hizo falta la tercera, sino que a la segunda convocatoria a la que acudió la institución municipal, con el visto bueno de todos sus munícipes, lo consiguió. Dicho logro no podía anunciarse en mejor día por tratarse de cuestión económica a nivel nacional, tampoco era de esperar que el anuncio no lo hiciera sólo el alcalde de la ciudad Francisco Huertas, sino que estuvo acompañado del secretario de Estado de Hacienda, José Enrique Fernández de Moya, que para eso es de Jaén y se estrenó, como responsable de dicho cargo en la ciudad iliturgitana, con tal éxito. Lo que sí dejó un tanto perplejos a los concurrentes al acto del anuncio fue la ausencia de miembros de la formación política a la que pertenece el cargo estatal, el PP, ignorándose si fue cuestión de no invitación o de olvido por alguna de las partes.

El alcalde está que no cabe en sí de gusto, máxime cuando otros ayuntamientos, incluso de más enjundia que el de Andújar y gobernados por la misma opción política que el gobierno de la Nación, no lo ha conseguido. Sentirse orgulloso, es poco, puesto que en esta estrategia DUSI se incorporaron muchos proyectos, que tienen como finalidad la transformación de la ciudad en muchos ámbitos. El Ayuntamiento ha trabajado de forma intensa en este proyecto y, finalmente, Andújar es una de las 15 ciudades en Andalucía, la única ciudad en la provincia, que van a recibir estos fondos. Los proyectos que se incluyen en esta estrategia tienen que ver con la mejora de la eficiencia energética, el avance de la administración electrónica, y la movilidad sostenible. Además, van a posibilitar la rehabilitación de edificios como el Palacio del Ecijano, el seminario de los Padres Paúles, la Plaza de Abastos, y actuaciones en otros espacios públicos. Una vez lleguen a las arcas municipales habrá que seguir muy de cerca que se destinan para lo que fueron solicitados y que con ellos la imagen de la ciudad comienza a cambiar.

Los tres proyectos reseñados más arriba son de los más emblemáticos y caballo de batalla en las luchas electorales y en los que poco o nada hemos visto progresar en los últimos tiempos, pues el Palacio del Ecijano sólo su apuntalamiento, en el antiguo seminario de los Paúles, nada de la Casa del Deporte y la Plaza de abastos sigue sin el acondicionamiento adecuado y lo que es peor, sin ser atrayente para los usuarios. También queda por saberse la opinión de los grupos de la Corporación.



La subdelegada del Gobierno, el alcalde de Andújar (ambos a la izquierda) y representantes de la plataforma. :: IDEAL

Compromiso para frenar las riadas

La subdelegada del Gobierno confirmó ayer a la plataforma el anuncio de la limpieza del río Guadalquivir y la defensa del cauce

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La subdelegada del Gobierno de España en Jaén, Francisca Molina, mantuvo ayer una reunión con la Plataforma en defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar en la que se escucharon las inquietudes este colectivo.

A este encuentro, al que también asistió el alcalde, Francisco Huertas, se habló sobre las medidas propuestas para atajar la problemática de las inundaciones en el municipio de Andújar. En este sentido, la subdelegada subrayó el compromiso que el Gobierno de España mantiene con este asunto y recordó que «ya hemos ejecutado unos 400.000 euros en la elaboración del modelo hidráulico desarrollado por el Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas (CEDEX) donde se han analizado de forma minuciosa cada uno de los componentes que repercuten en la inundación del casco urbano de la localidad», constató la subdelegada del Gobierno en la provincia de Jaén.

Francisca Molina explicó que se han hecho una serie de valoraciones que han derivado en varias actuaciones del modelo, tanto físico como matemático, «el cual ya fue presentado al Ayuntamiento de Andújar y a los ciudadanos» e informó que a partir de este momento hay un proyecto de ejecución que contempla la limpieza y la defensa del cauce y que será presentado al Ayuntamiento de Andújar «cuando se aproxime la fecha de su comienzo», avanzó Francisca Molina.

Plataforma

El portavoz de la plataforma En Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar, Juan Conde, hizo una valoración para IDEAL sobre el desarrollo de esta reunión, «la subdelegada está abierta a la negociación, pero esperamos soluciones concretas», afirmó Conde.

El dirigente de este plataforma destacó el talante dialogante de la representante del Gobierno central en la provincia de Jaén (algo que en opinión de Conde le diferencia de su antecesor), pero ya en la reunión de ayer le pidió soluciones inmediatas para atajar la problemática de las inundaciones «el río está lleno de lodo, por lo que la situación es preocupante, porque existe un riesgo de inundaciones serio», avisó Juan Conde, quien no vio bien que no se reuniera la comisión que aborda esta problemática y que aglutina a representantes de administraciones y colectivos afectados. «Aunque la subdelegada se comprometió a mantener cuantas reuniones que hagan falta con nosotros para ver las distintas alternativas», acotó Conde. También señaló que la subdelegada los confirmó que existe una partida en los Presupuestos del año 2017 una partida para las inundaciones. Eso sí, los seis millones del 2016 ya son historia.



EL LINCE 3.0 COMPLETA 491 KILÓMETROS EN LA SHELL

El renovado vehículo Lince 3.0 ha causado sensación en la Shell Eco Maratón celebrada en Londres este fin de semana. El equipo del IES Jándula ha alcanzado 491 kilómetros con un litro gasolina y se ha situado en la 23ª posición. La marca la consiguió en la última jornada, porque en las primeras mangas tuvo problemas técnicos que fue solventado sobre la marcha. El prototipo ha competido con prototipos de universidades y escuelas de ingeniería europeas. El IES Jándula ha dejado muy alto el pabellón de Andújar.

Las dos fiestas locales volverán a ser los lunes de Feria y de Romería en el año 2018

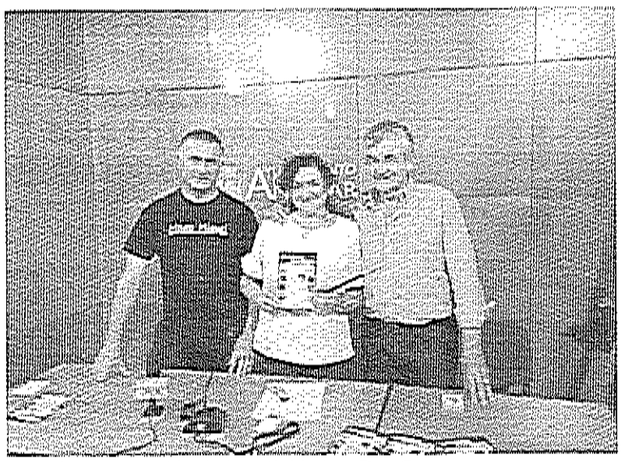
:: I. RECA

ANDÚJAR. El pleno de la Corporación Municipal de mayo tuvo un carácter económico, en cuanto a que los temas tratados, en su mayoría, eran referidos a la Hacienda municipal y salieron adelante por unanimidad. Se trataban de modificaciones de crédito y operaciones, precios de la Escuela de Verano, 25 euros más IVA, ludoteca 70 euros más IVA y comedor a fijar por la empresa concesionaria. Los talleres de la Casa de Cultura serán igual. Y la rectificación y actualización anual del Inventario de Bienes Municipal a diciembre de 2016. Donde se mostró el desacuerdo, aunque solamente se trataba de toma de conocimiento fue en la Resolución de la alcaldía aprobatoria de la Liquidación del Presupuesto, ejercicio 2016.

El portavoz del PP Jesús Estrella subrayó que este documento técnico, que no político que daba cuenta en que se habían gastado los casi 39 millones de euros, era de preocupación para su grupo, pues muestra que la situación económica empeora, entre otras, con casi 20 millones de facturas sin pagar, no se optimizan los recursos recibidos y como se despilfarra; además de que se ha estancado el impulso inversor, cuando actuaciones con proyectos y financiación «que dejamos» no se han realizado y sí que han pagado más los vecinos; «con más dinero, se ha hecho menos». Además en el punto de la revocación de la medida prevista en el artículo 193.1 del Texto Refundido de la Ley de Haciendas Locales, con ocasión de esta liquidación, Estrella dijo «si se hubiera hecho bien, no sería necesaria esta medida y nuestro apoyo es por no asfixiar al Ayuntamiento; no es tan magnífica la liquidación».

El otro tema en el que tanto PP, como IU estuvieron en contra, fue la aprobación definitiva del Reglamento Regulador de la adaptación o cambio de puesto de trabajo, por motivos de salud del personal municipal, desestimándose la alegación presentada. El popular Francisco Carmona, que tuvo la responsabilidad de esta área en el anterior mandato, dejó claro a la socialista Josefa Jurado, que la segunda actividad sólo está regulada por ley en los casos de policía local y bomberos y sólo por informes médicos y, que mantenía, como desde el inicio de la redacción del Reglamento, su voto en contra. Juan Francisco Cazalilla, de IU, se abstuvo, al considerar que era algo que acabaría en los juzgados.

Se aprobaron las fiestas locales para 2018, en lunes de Romería, 30 de abril y lunes de Feria, 10 de Septiembre. También la sesión en uso gratuito a Cruz Roja, por 10 años, de un local , propiedad municipal.



Acto de presentación de la actividad en Don Gome. :: IDEAL

El municipio se inundará de magia con especialistas de calado internacional

Un total de 20 magos participarán el próximo fin de semana en un festival que llevará el ilusionismo por todos los rincones

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Una veintena de magos se darán cita en el festival 'Andújar tiene magia', que la Concejalía de Cultura ha programado para los próximos días, 2, 3 y 4 de junio.

Este programa comenzará el próximo viernes con una gala en el Teatro Principal. El sábado, 3 de junio, los espectáculos de magia se trasladan al centro de la ciudad y, el domingo, este programa concluirá con un taller de magia en la calle Ollerías, desde las 11:30 horas.

La gala se va a celebrar este viernes día 2 en el Teatro Principal, a partir de las ocho y media de la tarde y la venta anticipada es de tres euros en el Cafetal. Ya en taquilla vale cinco euros. Estará presentada por Michel Mágico y el Mago Miguel y participarán el Mago José Blas, Medy, Nickolas Mártin, Resmyn y el Mago Blas. En este espectáculo, que lleva por nombre 'Gala Mágica', el público asistente se podrá deleitar con la magia musical, la general y el mentalismo. Los protagonistas están reconocidos a nivel internacional con diversos premios.

Durante todo el día

Ya el sábado, la magia inundará el centro de la ciudad a partir de las once y media de la mañana y de las seis y media de la tarde. Por la noche, llegará al Pub Mangú y La Cafetera, a las 23:30 horas. Ambos recintos se sitúan en el Parque Empresarial Europa.

El domingo día 4 habrá un taller de magia en la calle Ollerías, a partir de las once y media de la mañana. Kino, Michel Mágico y Mago Miguel lo coordinarán. Esta actividad pone el colofón al programa 'Primavera en los Museos'.

Desayuno empresarial en la Cámara

CON MANUEL HUESO

:: IDEAL La Cámara de Comercio e Industria de Andújar ha albergado un desayuno con empresarios organizado por la Diputación Provincial de Jaén y la Asociación de Jóvenes Empresarios, AJE. El diputado de Empleo, Manuel Hueso, resaltó que con este encuentro «se busca tomar el pulso al empresariado de la provincia y trasladarles los recursos de los que disponen las administraciones.

Desfibriladores en centros deportivos

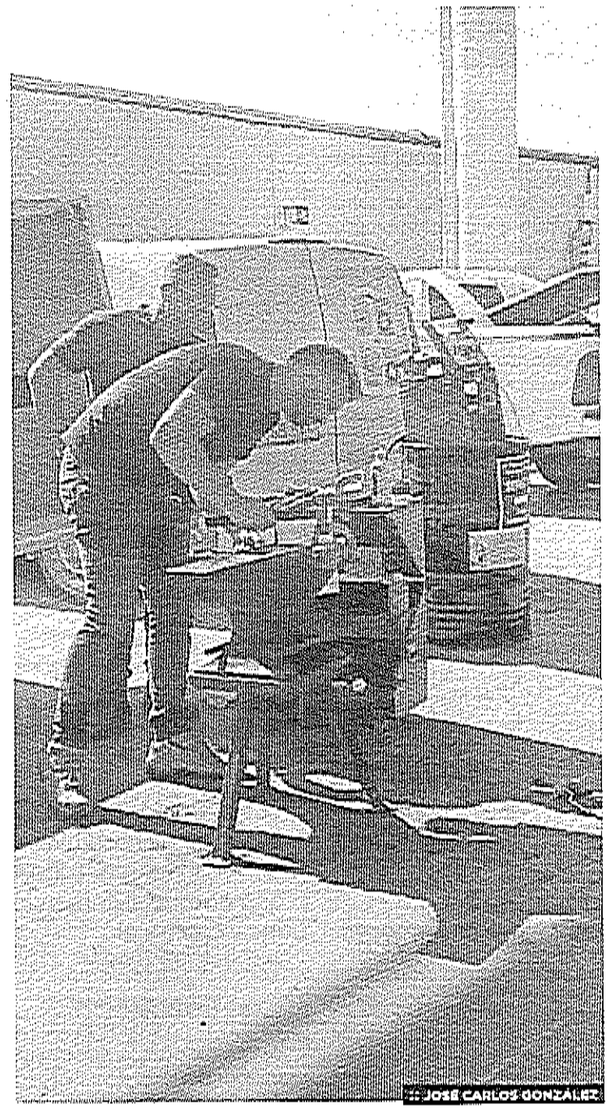
RENOVACIÓN

:: IDEAL El Ayuntamiento, dentro del programa de seguridad, prevención y actuación en las distintas instalaciones deportivas municipales, procedió a renovar cuatro desfibriladores ubicados en las distintas instalaciones deportivas. El concejal de Deportes, Francisco Plaza, explicó que «se trata de un modelo de máxima exigencia y control sobre cualquier incidente que surgiera, con actuación inmediata y eficiente», resaltó.

Concierto a la Divina Pastora

ANTONIO JESÚS PAREJA

:: J. C. G. Con motivo de la Festividad de la Virgen de la Pastora, el pianista y compositor Antonio Jesús Pareja Castilla ofrecerá un concierto a piano conmemorando dicha festividad en el interior de la Parroquia de la Divina Pastora este viernes día 2 de junio a las 21:30 horas, junto a la Virgen. Ya en el 2015 ofreció un primer concierto dentro de la Parroquia donde los asistentes pudieron disfrutar de varias piezas musicales. Esta vez es más amplio.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

LO MÁS GRANADO DEL HERRAJE

El valenciano David Ibañez; el jienense afincado en Chiclana de la Frontera Manuel Jesús López y el barcelonés Jordi Torres fueron los ganadores del VI Concurso Internacional de Forja y Herraje de Andalucía, que volvió a certificar el arraigio del caballo en el municipio. Este año se ha percibido menos presencia de público en el pabellón ferial. Un total de 20 participantes han asistido a la prueba.

Un grupo de vecinos se movilizan contra las obras de la calle Rey Alhamar

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Sigue extendiéndose la mecha reivindicativa en la ciudad. Un grupo de ciudadanos ha convocado una movilización a las puertas del Ayuntamiento para hoy miércoles a las siete y media de la tarde para mostrar su rechazo al procedimiento que s e están realizando en las obras de la calle Rey Alhamar.

Señalan en el comunicado que soporta un enorme tránsito de vehículos, ya que se ha convertido en una alternativa a la Avenida Blas Infante. «No debemos de olvidarnos que soporta gran cantidad de circulación de peatones y de coches al ser de doble sentido, porque la gente va al mercadillo y allí se encuentran el salón de actos de la SAFA y una guardería con un acerado muy estrecho, que hace casi imposible el tránsito de dos personas», subrayan.

Las protestas vienen motivadas porque han sabido que la calle seguirá siendo de doble sentido para el tráfico rodado y piden que sea de un solo sentido desde la avenida Puerta de Madrid hasta la avenida de Lisboa. «Según están estipuladas las obras no existiría anchura suficiente, no se coloca el arbolado que exige la ley y se iría en detrimento de los aparcamientos», remarcan estos vecinos que ven «esperpénticas» las obras.

El Hospital Alto Guadalquivir recuerda que se protege de las bacterias

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El hospital Alto Guadalquivir emitió un comunicado en el que responde al Sindicato de Enfermería (SATSE) que solicitó unas obras para aislar al centro de posibles bacterias.

En él se asegura que el hospital que un grupo de mejora interdisciplinar–conformado por los responsables asistenciales de servicios generales y medicina preventiva, un microbiólogo y un intensivista, la Coordinación Asistencial y la Dirección de Enfermería– hace el seguimiento del programa específico de prevención y control de infecciones nosocomiales, que posee el centro junto con el resto de hospitales públicos andaluces y que «sigue las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS), de otros organismos internacionales y de la Consejería de Salud».

Posible reforma

Añade que este grupo, en ningún momento –remarca el centro– ha determinado la necesidad de realizar obras en la Unidad Especial como medida de control de infecciones nosocomiales y afirma que la Dirección del hospital asumió antes de la detección de la bacteria multirresistente el compromiso de estudiar una posible reforma de la Unidad Especial, «basándose siempre en criterios clínicos y técnicos que pudieran derivarse de la propia evolución asistencial que ha ido teniendo el centro hospitalario y de las necesidades de la ciudadanía a la que atiende desde su apertura, hace ahora 18 años».

Precisa que este análisis de viabilidad se comenzó a realizar antes de la detección de la bacteria. «Por lo tanto, en ningún caso la posible modificación de la estructura de dicho área está asociada a la aparición de la bacteria», y asegura que las actuaciones que se llevan a cabo en el hospital están recogidas en las guías clínicas y de vigilancia epidemiológica de la Junta de Andalucía.

LA CARRERA

El edificio atrofiado que se levanta



ALFREDO YBARRA

Estaba pensando, como casi todos los que seguimos la actualidad nacional, en lo que ha ocurrido en el PSOE con esa rutilante, en tantos sentidos, resurrección de Pedro Sánchez, que ha venido no sólo a trastocar tantas cábalas en el propio socialismo, sino también, principalmente, en el Partido Popular y en Podemos, cuando leo una noticia que equiparo a las propias circunstancias de este veterano PSOE que naciera en 1879. Y es que muchas veces creemos que lo nuevo, lo extraordinario y resplandeciente, es lo que debe deslumbrar, lo que tenemos que enarbolar como triunfo del nuevo tiempo. Y no debe ser así, no es una cláusula sine qua non, para situarse como norte de nada. Ya digo, lo ocurrido en el PSOE lo he comparado con un viejo edificio que algunos querían ya destruir como inservible. Sin embargo, este año, el premio al mejor edificio europeo se ha otorgado a la rehabilitación de un antiguo bloque de viviendas sociales que estaba a punto de ser demolido. No era un bloque considerado exactamente bello. Es un bloque lineal de quinientos apartamentos en Amsterdam. Estilo suburbio de los años 60 en hormigón gris. Un bloque en principio anodino y que estaba desvencijado. Y para apostillar su desenfoque no estaba firmado por ningún Foster, o Jean Nouvel, o Hadid, ni nadie de los grandes arquitectos conocidos. Lo plantearon en su momento dos ignorados estudios holandeses. Aun así, ha ganado porque su concepto, su esencia, son más potentes que su forma, y la idea de su regeneración medular ha evitado su inminente demolición.

Los holandeses NL architects y XVW architectuur, con la renovación de este edificio, han resultado vencedores en los premios europeos de arquitectura Mies van der Rohe 2017, que otorga la fundación del mismo nombre, de Barcelona. Es la primera vez que el jurado valoró un edificio ya existente, cuyo proyecto fue transformar el megabloque en un edificio más armónicamente habitable, contemporáneo, que, además, ha dado un nuevo valor a la calle y al paisaje. Y es que en tantas ocasiones desechamos sin contemplaciones, ideas, entidades de cualquier índole, y personas, unas veces por comodidad, otras por el simple hecho de que lo nuevo es lo que más cotiza en el momento, y otras por intereses más aviesos. Y ¿por qué tirar por tirar? A los arquitectos ahora premiados se les ocurrió que aprovechando la carcasa se podría experimentar una nueva tipología, un alma nueva para el edificio de acuerdo a los tiempos de hoy en día. Los arquitectos han logrado romper con la uniformidad del bloque y dotar de humanidad la obra. Los inquilinos participaron modelando su hábitat, eligiendo la distribución de cada vivienda, personalizándola una a una, incluso se unieron viviendas tanto a nivel vertical como horizontal. Los arquitectos pusieron la técnica y creatividad al servicio del usuario y no de su ego. Y también decidieron convertir la planta baja, a pie de calle, en un espacio relacional para dar dinamismo al edificio y al barrio, y focalizarlo en la ciudad. Todo por 1.200 euros el metro cuadrado, algo realmente insólito. Según el jurado, un ejercicio «heroico».

Hay una opinión de Rodin que viene muy bien para la ocasión, decía que no hay nada feo en el arte sino aquello que no tiene carácter, lo que no ofrece ninguna verdad. La belleza de este bloque está en que no ha muerto, que no se ha convertido en una masa de escombros y que ha renacido para dar cabida a familias que ejercen su derecho, con voz y voto, a una vivienda digna a un precio justo. Nos pasamos la vida buscando lo extraordinario, sin darnos cuenta de que en muchas ocasiones lo tenemos delante sin atribuirle lo de excepcional que tiene. Basta con cambiar nuestra actitud y nuestro punto de vista y se abre ante nosotros la gran magnitud de las cosas y de los instantes. No se ha premiado lo deslumbrante, sino un nuevo tipo de proyecto que responde a cambios de patrones que pretenden resolver problemas vivenciales desde un modelo más dialogante entre arquitectos, inquilinos y un nuevo estilo de vida. Y ya digo todo se me ha asemejado al momento actual del PSOE.

RAMÓN

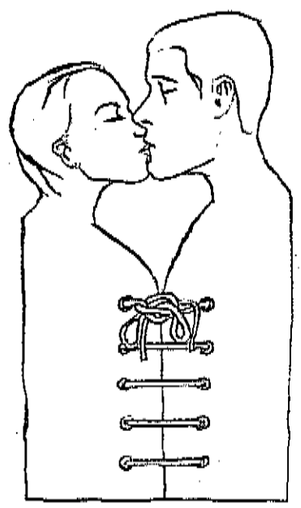


La 'guerra civil' de las izquierdas

PEDRO OLIVER OLMO
PROFESOR DE HISTORIA

Lo que llamamos «nueva política» no ha terminado de configurarse. Habrá hundimientos y fundaciones de nuevos partidos. Por eso ha estallado esta guerra de supervivencia

Antes de Vistalegre II se aludía a la «guerra civil de Podemos» en términos trágicos. Y desde el Comité Federal del 1 de octubre de 2016 se habla de la «guerra civil del PSOE» en términos apocalípticos. ¿Serán profecías autocumplidas? No lo sabemos, pero sí sabemos que los augures de esas hecatombes actúan como francotiradores al servicio de uno u otro combatiente. Esas guerras, aun siendo trascendentes para la estabilidad del PSOE o de Podemos, no dejan de ser batallas de una guerra de más envergadura, una 'guerra civil' de las izquierdas que deriva de la crisis profunda que sufre el sistema de representación política en España. Lo que llamamos «nueva política» no ha terminado de configurarse. Habrá hundimientos, refundaciones y fundaciones de nuevos partidos progresistas y de izquierda. Por eso ha estallado esta guerra de supervivencia y de futuro. ¿Cuál es la novedad? Es cierto que jamás hubo paz entre las izquierdas, pero ahora el potencial aniquilador de cada contendiente está más igualado que nunca.



:: JOSÉ IBARROLA

Podemos es puro constructivismo político. Una performance perfecta. Herramienta de ruptura con el bipartidismo y apuesta innovadora por las posibilidades de la política espectáculo. ¿Quién no conoce el relato de su razón de ser? Podemos floreció en el clima creado por el 15-M contra un bipartidismo enquistado en las estructuras del Estado, un régimen-refugio de enchufados y corruptos que ejecutaba las políticas neoliberales que le dictaban los poderes económicos y financieros. Y así, tras el asalto de Pablo Iglesias a los medios, Podemos se postuló como agente constructor de un nuevo campo de fuerzas en el que ya no tendría relevancia la izquierda tradicional, pues se trataba de empoderar a los de abajo contra los de arriba para alcanzar el Gobierno. Era, pues, una apuesta radical, emocional y movilizadora.

Pero también era una apuesta antagonista que iba a ser recibida por otros sectores de la izquierda como una declaración de guerra. Claro que la metáfora de una 'guerra civil' en la izquierda es recurrente. Pero lamentablemente no está gastada. Si exceptuamos el breve periodo que ardorosamente lideró Julio Anguita en los 90, la clásica confrontación de comunistas y socialistas en la España democrática no pasó de 'guerra fría' o de 'guerra de baja intensidad'. En cambio, entre 2014 y 2016, Pablo Iglesias consiguió liderar un inusitado éxito electoral que desencadenó una auténtica 'guerra caliente' entre el PSOE y Podemos (guerra que primeramente encaró Susana Díaz en Andalucía y que, no obstante los pactos del PSOE con Podemos en otras autonomías, fue de más a más en el ámbito estatal, rompiendo puentes y cavando trincheras que han llenado de cicatrices la variopinta topografía de la izquierda española).

Performance llama a performance. El enemigo, aunque tarde, aprende. Podemos se vio enzarzado con el PSOE, pero no sólo con el PSOE. La guerra se libraba en un endiablado contexto de ataques a discreción, legítimos e ilegítimos, limpios y sucios, que se lanzaban contra el partido morado desde todos los frentes económicos, políticos, mediáticos y hasta policiales, con el fin de evitar que Pablo Iglesias tocara poder de Estado. El PSOE experimentó en carne propia el desgarro y el choque interno de las dos líneas de fractura que Podemos le estaba provocando en el campo de batalla: se defendía como parte del sistema –un partido de Estado respondiendo a una fuerza partisana–, y al mismo tiempo sentía que su militancia se 'podemizaba' (aunque seguramente se había 'quincemayizado' con anterioridad).

En 2016 la guerra política se reubicaba en los contornos parlamentarios y adquiría tintes traumáticos e incluso rocambolescos, hasta el punto de transfigurarse en guerra cultural, un reñidero de símbolos, aspectos y maneras de vivir. Era difícil de deslindar lo esencial y lo superfluo en medio de una imparable escandalera mediática con efectos imposibles de controlar por las fuerzas en liza, de ahí la relevancia que adquirieron encuestas que se publicaban cual bombas cargadas de propaganda para ser arrojadas sobre las retaguardias enemigas con el fin de desmoralizarlas. El balance fue ambivalente. Podemos rompió el bipartidismo PP-PSOE pero no superó al PSOE y tuvo que asumir que para vencer al PP hace falta el PSOE. Aun así, o precisamente por eso, porque nadie murió del todo, las dinámicas de confrontación continuaron su curso imparable. Cuando pasa el tiempo y no llegan las derrotas o los armisticios, las guerras se retroalimentan y agigantan los miedos.

Esta hostilidad interminable, que irá dando o quitando fuerza a unos contendientes que están esperando a que las respectivas batallas internas debiliten o tal vez destruyan al contrario, está siendo demoledora para un PSOE en crisis de identidad que no parece ver más allá de lo que cree que es su principal amenaza: la pervivencia de Podemos. Cada performance de Podemos es percibida por el PSOE como un acto de guerra, lo que alimenta su victimismo y su ceguera. ¿Nadie en el PSOE se atreve a imaginar las consecuencias de la paz con los de Pablo Iglesias? ¿Y si en la hora más aciaga de la socialdemocracia europea un fenómeno atípico como el de Podemos fuera para el socialismo español más una oportunidad a la portuguesa que una ocasión a la andaluza?

El Consejo Local de Mujer luchará por la igualdad efectiva



Mujeres participantes en un acto del pasado 8 de Marzo. :: J. C. G.

El pasado lunes se oficializó su constitución con la modificación del reglamento a cargo de las integrantes de los colectivos de mujeres

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Un total de 13 colectivos compondrán el Consejo Local de Mujer que quedó constituido tras la modificación del reglamento para su funcionamiento. Un reglamento, que según explicó la concejala de Igualdad, Josefa Jurado, «busca la participación real y efectiva de las mujeres de Andújar».

La concejal de Igualdad aclaró que este Consejo Local estaba constituido en este mandato, pero se culminó de una manera oficial el pasado lunes con la modificación del reglamento a cargo de las representantes de las distintas asociaciones de mujeres del municipio.

Jurado destacó también que el objetivo que tiene este Consejo es hacer efectivo el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en todos los ámbitos de la vida política, económica, cultural y social del municipio. «Damos un paso más en las políticas de igualdad de nuestro gobierno», dijo.

En este sentido, Josefa Jurado señaló que el nuevo reglamento incorpora puntos como la creación de una Comisión Permanente, para que los colectivos de mujeres puedan tener participación de forma continuada, o la creación de comisiones de trabajo para abordar determinados temas. «Queremos que sea un órgano vivo para que exista participación de una forma continuada y los temas de esta comisión se trasladarán al pleno del consejo para que se adopten decisiones de calados en temas de igualdad, donde pueden ser invitadas personas expertas en estos temas, por lo que le damos un salto de calidad a este consejo», puntualizó Jurado.

Este consejo se dividirá en varias comisiones de trabajo para abordar distintos asuntos

En la reunión de constitución del Consejo Local de Mujer, también se han presentado los actos del Día Internacional de Acción por la Salud de las Mujeres, con tres talleres que se desarrollarán hasta el día 16 de junio. También habrá un encuentro de asociaciones de mujeres.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ALTERNATIVAS PARA LA CALLE ALHAMAR

Vecinos de la calle Alhamar se reunieron ayer con el salón de plenos con el alcalde y concejales del gobierno para mostrarles otras alternativas a las obras que se están acometiendo. El primer edil les comentó que de momento, solo hay dinero para el acerado, aunque en un futuro no descartó el arreglo integral.

El grupo del PP denuncia un empeoramiento de la economía municipal

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El portavoz del PP en el Ayuntamiento, Jesús Estrella, dijo ayer en una comparecencia pública que la situación económica del Ayuntamiento es «peor que la de hace dos años». Esta aseveración la hizo tras estudiar la liquidación del año 2016, «en la que se ha reflejado que los ciudadanos hemos tenido que pagar más impuestos que nunca», puntualizó el portavoz del grupo mayoritario de la oposición. El concejal del grupo popular denunció que las facturas que no se han pagado ascienden a los 20 millones de euros, «seis más que en el 2014». También explicó que se tarda más en pagar a los proveedores, «de 95 a 104 días y la liquidación del año 2016 evidencia que se empeora el resultado presupuestario en un 16%, por lo que se despilfarra en el Ayuntamiento de Andújar por parte del Gobierno municipal».



Jesús Estrella. :: J. C. G.

Más déficit

Jesús Estrella cifró el incremento del déficit del remanente de tesorería en un 25%, que supone una subida de 800.000 euros «llegando a los 4, 1 millones de euros, lo que pone de manifiesto que no se adoptan medidas de saneamiento, ni se optimizan los recursos económicos, ni se produce una política de contención al empeorar los niveles de ahorro», remarcó.

El portavoz popular señaló que el esfuerzo inversor del Ayuntamiento se estanca en el 7%. Acusó a los actuales gestores municipales de dejar de invertir casi tres millones de euros que iban consignados a los poblados y pedanías, a la ampliación del parque de bomberos, para la adquisición de mobiliario urbano, a la remodelación del campo de fútbol del Polígono Puerta de Madrid, a la adquisición de suelo industrial, a la cubierta del Palacio del Ecijano, el acondicionamiento de los Jardines del Val y la reforma del Antiguo Seminario.

El edil de la oposición afirmó que se ha incrementado la carga financiera, «llega a los 500 euros por habitante, por lo la que la presión fiscal a los vecinos supone 30 euros más que en el año 2015, y pese a que el Ayuntamiento recauda más y recibe más ingresos que nunca no se mejora la gestión, por lo que la mayor recaudación no ha fructificado en nada positivo para la ciudadanía».

Jesús Estrella también denunció recortes en políticas sociales y de ayudas al empleo y la contratación y confesó que no sabe a donde va ese dinero, aunque sí ponderó que este gobierno que dispone de mayor recaudación «y hace menos».

También se pronunció sobre la reciente adjudicación de los fondos DUSI, donde el Consistorio va a recibir cinco millones de euros. Alabó la lealtad institucional del Gobierno de la Nación gobernado por el PP, hecho que matizó no se ha producido con una Administración gobernada por el PSOE y espera y desea que los cinco millones se gestionen de forma eficaz por parte del gobierno local.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ANDÚJAR

EL ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ANDUJAR,
HACE SABER:

Que por el Excmo. Ayuntamiento Pleno en sesión extraordinaria celebrada el día veintiocho de Diciembre de dos mil dieciséis, adoptó entre otros el acuerdo de Aprobar Inicialmente el Plan de Sectorización del Sector **NS-2 DEL PGOU**, y Estudio de Impacto Ambiental Estratégico, redactado por la empresa **INCASUR**, promovida por este Excmo. Ayuntamiento.

Por lo que de conformidad con lo establecido en el, art.,40.5.g) de la Ley 7/2007, de 19 de Julio, de Protección Ambiental, así como lo establecido en el Art. 83 de la Ley 39/2015 de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas y 164 del Reglamento de Planeamiento, se inicia el trámite de Exposición Pública del Plan de Sectorización del Sector NS-2, Estudio de Impacto Ambiental y de un resumen no técnico de dicho estudio, de conformidad con el art. 40.5 de la Ley 7/2007 de 9 de Julio de Gestión integrada de la calidad Ambiental, modificada por la Ley 3/2015, de 29 de Diciembre.

De acuerdo con lo establecido en el art. 27.2 de la Ley 7/2002, de 17 de diciembre de Ordenación Urbanística de Andalucía. Se suspenden por el plazo de dos años, del otorgamiento de aprobaciones, autorizaciones y licencias urbanísticas en las áreas en las que las nuevas determinaciones para ellas previstas supongan modificación del régimen urbanístico vigente. Lo que se hace público, de conformidad con lo dispuesto en el Artículo 39 de la LOUA, para que durante el plazo de **UN MES**, a partir del día siguiente de esta publicación, puedan presentarse, en la Oficina Técnica de Urbanismo de este Excmo. Ayuntamiento, las reclamaciones que consideren conveniente.

Andújar, 30 de diciembre de 2.016.

EL ALCALDE, Fdo. ***Francisco M. Huertas Delgado***



Antonio Aceituno durante su declamación. :: IDEAL

La Fiesta de la Divina Pastora llega este fin de semana a sus momentos más culminantes

El pregón de Antonio Aceituno sirvió de 'pistoletazo' a los cultos y actos lúdicos que le devuelven a la solera

:: ISABEL RECA / J. C. G.

ANDÚJAR. Las fiestas en honor de la Virgen de la Pastora llegan a su cénit este fin de semana y desembocarán en este Lunes de Pentecostés por las calles de la barriada de la Plaza de Toros.

Esta noche, a las 21:30 horas, el compositor y pianista, Antonio Jesús Pareja, ofrecerá un concierto ante la imagen de la Madre del Divino Pastor en la iglesia que da su nombre. El artista reedita esta actuación que va a ampliar. Hoy culmina el triduo en la parroquia y se impondrán las medallas a los nuevos hermanos.

Actos lúdicos

Ya en la calle, hoy viernes habrá una animación infantil en el barrio con toro mecánico, batucada y fiesta amenizada por Mi Planeta. Mañana sábado, a partir de las ocho y media de la tarde, actuarán la Academia de Baile Virgen de la Cabeza, de Marisa Sarria, Evaristo Marín y José Carlos Muñoz (dentro del apartado flamenco) y se harán entrega de los premios de patios y balcones y del concurso de redacción organizado por la Asociación Vecinal La Pastora en los días previos.

El pregón, que es el pórtico de las Fiestas en honor a la Divina Pastora en su barrio de Capuchichos, estuvo a cargo de Antonio Aceituno Sánchez. Entre el público, estaban representadas las cofradías de la ciudad, e incluso de la capital. En el acto intervino el hermano mayor, José Serrano, quien dio la bienvenida a todos y agradeció a los que han trabajado para el desarrollo de estas fiestas. El párroco de la Divina Pastora resaltó el esfuerzo del hermano mayor y su junta y agradeció al pregonero su disposición e ilusión para exaltar las fiestas pastoreñas. El pregonero fue presentado por Manuel Barea Collado, cofrade destacado de Andújar que subrayó la amplia trayectoria cristiana y cofrade del pregonero desde su infancia y detalló las colaboraciones los trabajos sobre religiosidad popular en los medios de comunicación y las presentaciones de carteles de Semana Santa y Romería.

Antonio Aceituno comenzó su pregón como un cristiano y pastoreño de convicción desde su infancia, donde conoció a la Divina Pastora cuando muy pequeño fue alumno del Colegio de la Madre del Divino Pastor y se prendó de la imagen de la Virgen que allí existe. Después hizo un repaso de experiencias de su vida con la 'Reina de Capuchinos', pues es vecino del barrio desde siempre y detalló anécdotas que ilusionaron y emocionaron al público al rematarlas exaltando a la Virgen como Madre, Reina y Pastora con versos de gran sentimiento. Señaló a la Parroquia como raíz desde la que se formó el barrio y núcleo de la vida de esta zona de Andújar «alrededor de la casa de la Virgen, siguiendo el eje de la Corredera, fue naciendo nuestro barrio». Destacó a los sacerdotes de esta parroquia que marcaron su vida y «modelaron mi fe», resaltando la gran labor tanto pastoral como social de los Padres Paules en Andújar desde que llegaron hasta la actualidad.

En la tercera parte del pregón hizo una defensa de la identidad del barrio y de Andújar y pidió que se resalte con un hito la importancia de haber culminado en esta iglesia Fray Diego de Cádiz su Oficio Divino a la Divina Pastora, que supuso la difusión de la devoción a la Pastora por todo el mundo.

El pregonero alabó la labor que los Padres Paúles desempeñan en la ciudad

IU calcula que el centro logístico será realidad «dentro de 80 años»

Su coordinador local así lo calcula por el ritmo inversor del Gobierno para el eje central ferroviario y pide más presupuesto

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

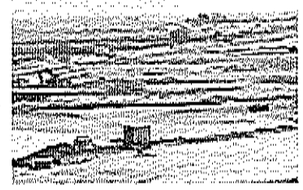
ANDÚJAR. Izquierda Unida señaló ayer que el centro logístico intermodal no será viable hasta que el Gobierno central invierta en la renovación y electrificación de la línea ferroviaria Algeciras-Bobadilla, o sea el eje central del corredor ferroviario que pasa por Andújar, «y que es más propio del siglo XIX, por lo que no es competitivo y se ha quedado obsoleto», subrayó ayer en una comparecencia pública el coordinador local de la coalición de izquierdas, Juan Antonio Sáez Mata.

Añadió que el anteproyecto de presupuestos contempla una partida de 20 millones para este eje, «con este ritmo de inversión deben pasar unos 80 años para que veamos esa rama central del Corredor Mediterráneo, por lo que no habrá puerto seco de Linares ni centro logístico intermodal en Andújar, si no se moderniza la línea de Algeciras-Bobadilla», avisó Sáez Mata, quien también incidió en la importancia que puede tener para Innovandújar y la provincia de Jaén.

Desequilibrio

El dirigente local reprochó al gobierno de Mariano Rajoy que se decante por el eje Almería-Valencia-Barcelona, «donde ha invertido 4.000 millones de euros, por lo que hemos planteado una enmienda para que en 2017 se invierta 222 millones en el tramo central», remarcó Sáez Mata. Su enmienda la rechazó el gobierno y teme el grupo de Unidos-Podemos en el Congreso de los Diputados que tampoco se liberen los 20 millones de euros proyectados.

El portavoz municipal de IU, Juan Francisco Cazalilla, citó otras iniciativas que han sido rechazadas para la zona como son la eliminación de la presa de Marmolejo, un plan de reindustrialización para la Nacional IV y otro para la modernización de regadíos. «El PP y el PSOE tendrán que explicar estos rechazos a ideas de futuro para la zona», dijo. Culpó también a los socialistas por el apoyo de Nueva Canarias, un aliado suyo del PSOE en las pasadas elecciones.



Recta del Sotillo. :: IDEAL

EN BREVE



José Blasco durante su charla en la SAFA. :: IDEAL

Continúa la Escuela de Padres y Madres

RIESGOS DE LAS REDES

:: IDEAL. La Escuela Municipal de Madres y Padres celebró el miércoles en las instalaciones de la SAFA Andújar, la segunda sesión con la ponencia 'Riesgos de las Tecnologías de Información y la Comunicación', a cargo del Jefe de Seguridad Ciudadana de la Policía, José Blasco. Este programa es una iniciativa de la Concejalía de Educación para informar sobre los recursos y conocimientos necesarios en asuntos relacionados con la educación, así como propiciar a las AMPAS la información y el asesoramiento técnico oportuno que promueva su funcionamiento.

Comienza el Música a la Luz de la Luna

CON MANUEL MARTOS

:: J. C. G. Esta noche arranca a las 21:30 horas una nueva edición del programa Música a la Luz de la Luna en la fuente del 'mercao', ubicada en la Plaza de la Constitución, gracias a la iniciativa de Terraza Cafetal. Actuará el saxofonista Manuel Martos, quien interpretará 26 temas clásicos y de actualidad de la música nacional y foránea.

Taller sanitario en el colegio San Rafael

USO DE INHALADORES

:: IDEAL. Profesionales del centro de salud Virgen de la Cabeza han impartido un taller para enseñar cómo usar los inhaladores a los educadores del centro de protección de menores 'San Rafael', que acoge a menores de 17 años de edad. Este curso, que ha sido impartido por la enfermera Rosa María Armijo.

El Consistorio invierte 119.000 euros en el arreglo de la calle Villanueva

:: IDEAL

ANDÚJAR. El Ayuntamiento invertirá 119.000 euros en las obras de remodelación de la calle Villanueva de la Reina. Con esta intervención se actuará en la renovación de las redes de abastecimiento y saneamiento, además de la nueva pavimentación en acerados y la calzada.

El alcalde, Paco Huertas, y el concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, visitaron esta calle que, como explicó el primer edil, «requería de un arreglo integral, donde los vecinos llevan esperando esta actuacióndesde hace años», subrayó Huertas en sus declaraciones.

Por su parte, el concejal, Luis Salas, destacó que «además arreglamos el tramo que une con calle Higuera de Arjona, donde también se procederá a la renovación del abastecimiento y el alcantarillado», señaló Salas, quien calculó que los trabajos estarán terminados para el mes de julio. Estas dos vías se sitúan al lado de la Plaza de Toros.

Estas obras están financiadas con los fondos del Programa de Fomento del Empleo Agrario (el antiguo PER, ahora conocido como PFA), que comprende también actuaciones en Ronda Mestanza, la calle Emperador Trajano y varios acerados de la zona del Polígono Puerta Madrid.



Candela Fuentes con unos perros en el Centro de Control Animal Municipal . :: IDEAL

Un programa fomenta la adopción de los perros

La Concejalía de Medio Ambiente abre una página web donde informa de las mascotas que están en el Centro de Control Animal Municipal

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Medio Ambiente, Candela Fuentes, ha presentado el programa municipal para la adopción o acogimiento de perros. «Una iniciativa para fomentar las adopciones de animales que llegan al Centro de Control Animal Municipal», ha indicado la edil responsable del área de Medio Ambiente.

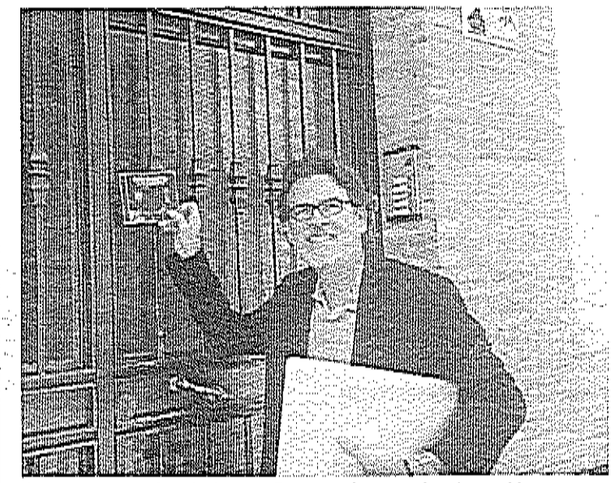
La concejalía ha dispuesto en la página web del Ayuntamiento (www.andujar.es) un espacio en el que se pueden consultar las fotografías de los perros que se encuentran en el Centro de Control, la información básica sobre el animal y los requisitos para iniciar el procedimiento. En el caso de la adopción, se indica que el animal deberá ser correctamente identificado mediante microchip, así como convenientemente tratado y vacunado sanitariamente, entre otros requisitos. En este caso, el Ayuntamiento sufragará el 50% de los gastos iniciales que genere la adopción.

La concejala ha explicado que también se ofrece la posibilidad del acogimiento, lo que supone una estancia temporal de estos animales hasta que puedan ser adoptados por otras familias.

Ya se han realizado dos adopciones desde la puesta en marcha de este programa

El Ayuntamiento ofrece este servicio en colaboración con las Sociedades Protectoras de Animales, «garantizando así la legalidad y seguridad del proceso», ha aclarado Candela Fuentes, quien ha precisado además que las imágenes de los perros abandonados se irán actualizando en la página web de la Concejalía de Medio Ambiente. «Desde la Concejalía hacemos de intermediarios entre la Sociedad Protectora de Animales y las familias acogedoras y tratamos de que todo el proceso sea legal», ha aclarado la edil.

La Concejalía de Medio Ambiente ha puesto en marcha dos adopciones desde que ha creado esta página web para detallar su programa de adopción. Este programa pretende además evitar el sacrificio de las mascotas y el aislamiento y abandono que padecen algunos animales de compañía.



One posa con el trabajo con Curro en la casa donde nació. :: J. C. G.

El cantante y productor Carlus One rinde un homenaje a Curro Savoy

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El cantante y productor catalán Carlus One ha querido rendir un homenaje a su amigo Curro Savoy y ha hecho una estación en Andújar en su peregrinaje que lo está llevando por varios puntos de España para presentar su último disco 'Si preguntas por mí'. «Curro siempre me habla de Andújar y me recomendó que me pasara por la ciudad, donde hace unos días le hicieron un homenaje, del que está muy contento», relata a IDEAL el artista.

Carlus One le ha compuesto una canción a Savoy que lleva por nombre 'Cowboy de Carretera', donde silba y toca la guitarra. Está grabado en español, catalán e inglés, porque como dice Carlus «hay que contentar a todo el mundo». Conoció al 'rey del silbido' hace cuatro años y desde entonces ha entablado una amistad y ha coincidido en varios conciertos. Por cierto, One tiene sus raíces familiares en la localidad malagueña de Ronda.

Carlus One ha alcanzado un renombre en panorama musical en los últimos cinco años, que coinciden con su etapa de productor. Ha creado sus discos y paralelamente ha compuesto y ha hecho muchas incursiones televisivas con Tony Rovira. Ha creado la banda sonora para la película 'Colisión', que fue premiada en el festival de cine de Marbella y ha trabajado con artistas de la talla internacional de Josep Más Portet, director musical de Juan Manuel Serrat, y con David Palau, guitarra y director musical de David Bisbal. Ha sido seleccionado por la Sociedad General de Autores y Fnac como cantautor para los conciertos de toda España en los años 2015 y 2016.

Su disco 'Si preguntas por mí' está integrado por 12 temas compuestos e interpretados por el propio artista y el último, 'Encadenados', es una mezcla de seis pequeñas historias.

Ameco realiza hoy talleres con motivo del Día del Medio Ambiente

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Asociación para el Cuidado de las Plantas y Animales de Andújar (Ameco) ha organizado hoy sábado en el Parque de Colón una serie de actividades y talleres para conmemorar el Día Mundial del Medio Ambiente.

Arrancarán a las 10 de la mañana y se extenderán a lo largo de toda la jornada. Los talleres abordarán el reciclaje, las cremas naturales y la alimentación y se desarrollarán rutas interpretativas por la mota del río Guadalquivir y rutas en kayak, con la idea de poner en valor todo este entorno.



IDEAL

UN FESTIVAL DE TEATRO QUE SE CONSOLIDA AÑO TRAS AÑO

Seis representaciones componen el IX Festival de Teatro de Andújar, que se desarrollará del 17 al 30 de junio. La puesta en escena de 'Cenicionto' abre el Festival, que continuará el 18 de junio con el Festival Infantil. Las representaciones seguirán el 23 de junio con 'La Divina Comedia', de Dante Alighieri, y el día 30, con la obra 'Mariquita aparece ahogada en una cesta'. Este festiva lo promueven Esphera Teatro y la Asociación Hades y cierra el programa de teatro primaveral de la Concejalía de Cultura.



Integrantes y colaboradores del colectivo, ayer en Colón. :: J. C. G.

Unos talleres apelan a reducir el impacto medioambiental

El colectivo Ameco aprovechó la cercanía del Día del Medio Ambiente para sensibilizar sobre el estado de la ribera del río Guadalquivir

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación para el Cuidado de las Plantas y los Animales de Andújar (Ameco) realizó ayer talleres en el Parque de Colón y unas rutas interpretativas por la ribera del río Guadalquivir, con motivo del Día del Medio Ambiente.

Este colectivo mostró usos y tradiciones que se están perdiendo como el aprovechamiento de la resina y la elaboración de jabones y cremas. Los talleres mostraron el reciclaje de los palés para la creación de sillones y asistió Siece (Sociedad Ibérica del Estudio de los Ecosistemas) y hornos solares a través de material reciclado. También se informó sobre los impactos medioambientales que se están acometiendo como la contaminación térmico. Paralelamente se desarrollaron paseos en canoas por el río Guadalquivir y una ruta interpretativa. Ameco realizó en marzo una manifestación por la ciudad para pedir la restauración de la ribera del Guadalquivir. Su presidente, Emilio Rodríguez, indicó ayer que el principal problema que soporta el río en la actualidad es la acumulación de los lodos, por lo defiende el acondicionamiento de la ribera «hoy en día la solución no consiste en levantar más motas, porque hay que dragar el río y devolverlo a su curso natural, y además se siguen arrojando vertidos», señaló.

Fondos Dusi

La Asociación Medioambiental para el Cuidado de las Plantas y Animales de Andújar también estado muy pendiente a la consecución de los fondos Dusi por parte del Ayuntamiento, porque contempla proyectos que tienen que ver con la sostenibilidad ambiental.

Emilio Rodríguez afirmó que son necesarios para la ciudad por los proyectos que encierra y felicitó al Ayuntamiento al que le brinda todo su apoyo y le conmina a que participe con la ciudadanía en su ejecución y desarrollo.

EN BREVE



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

LAS CALLES Y PLAZAS SE LLENAN DE MAGIA

Las calles, varios locales de ocio y el Teatro se están llenando de magia este fin de semana con la actividad Andújar Tiene Magia' que arrancó el viernes con una concurrida gala y termina esta mañana con talleres en la calle Ollerías, a partir de las 11:30 horas. La ciudadanía disfrutó ayer de trucos en las calles.

Sube el paro en cuatro personas en mayo

Y BAJA EN UN AÑO

:: **J. C. G.** Tanto el número de personas registradas en el paro, como el de demandantes de epleo han subido en cuatro personas en el mes de mayo, donde ha habido más empleo en la provincia de Jaén y en España. En total se contabilizan 5.896 demandantes de empleo y 4.196 personas paradas, 768 menos que en mayo del año pasado, donde se contabilizaron 4.964 desempleados en el municipio.

El PP ve mala ejecución en las obras

RETRASOS Y DEFICIENCIAS

:: **J. C. G.** El PP critica el desarrollo de las obras en la ciudad. Su portavoz municipal, Jesús Estrella, ha afirmado que una vez que finalizan los trabajos aparecen hundimientos en las zonas que se han arreglado. Ha puesto como ejemplos la calle Lope de Vega y el acerado de la Avenida Puerta de Madrid. Ha agregado que las obras de la calle Emperador Trajano empezaron con retraso y dice que no cumple el proyecto.

Curso sobre nuevas tecnologías y empleo

NUEVAS OPORTUNIDADES

:: **J. C. G.** La Concejalía de Promoción Local convoca un curso gratuito que lleva por nombre 'Las TIC como oportunidad para personas desempleadas y que será impartido por Andalucía Compromiso Digital en el Aula de Informática del Centro de Iniciativa Empresarial San José. La fecha del curso es del 19 al 23 de junio en horario de nueve y cuarto de la mañana a dos menos cuarto de la tarde.

EL ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

RETOMAR LA ESENCIA DE ANDÚJAR



El artículo de la pasada semana en el que comenté la aparición de un libro biográfico de Antonio Garzón Aranda, ese iliturgitano de arraigo que ha triunfado como uno de los más eminentes cardiólogos de Estados Unidos, ha tenido su pequeña repercusión. No han sido pocos los comentarios que me han llegado sobre este insigne personaje, siempre positivos y ejemplarizantes. También, al respecto, se han suscitado observaciones, que eludo por repetidas, acerca de que no sabemos en Andújar discernir y seleccionar lo verdaderamente reputado, y más si el sujeto en sí no frecuenta las pasarelas locales. Pero también y relacionado con las páginas del libro de memorias han surgido varias conversaciones de lo importante que es para un pueblo mirarse al espejo, conocerse, conocer aspectos importantes de su peculiaridad. Si no sabemos quiénes somos, si no sabemos de dónde venimos, si no conocemos cómo nos afectaron ciertas cosas y cómo respondimos, si no somos capaces de descifrar el delgado susurro de las viejas piedras, o palpar la brisa mañanera, o transcribir el tintinear de los arriates recién regados, ¿podemos pisar con firmeza el territorio actual? Si borramos el camino que venimos recorriendo, ¿podemos con seguridad avanzar nuestros pies en el camino del presente y del futuro?. Si sólo vamos a avanzar desde una identidad deformada, recortada y sólo folclorista, nos vamos a quedar sin horizonte, sin perspectivas.

Antonio Garzón, en su biografía, recordaba aspectos importantes de cómo era Andújar en la primeras décadas del siglo XX, y desde su vivencia personal nos dejaba retazos antropológicos de gran interés. Lo de detenernos, y más si es para palparnos los tuétanos, y el alma, como que no, que no entra en el canon del día a día. Por supuesto a nivel colectivo, o institucional, nadie se va a poner en esas tesituras de volver la vista. Hablo de recobrar, de reanimar a través del conocimiento, y la comunicación, muchos referentes, símbolos, vibraciones que aún se agitan en los hondos acuíferos que transcurren bajo el suelo iliturgitano. Hablo de historia, de intrahistoria, de la savia luminosa que ha alimentado siempre la ascendencia y la solera de Andújar, hablo de los anhelos, de certezas cinceladas en el meollo del kilómetro cero de los caminos iliturgitanos, hablo de los mitos del pueblo, de los sueños, de las sombras, de las heridas. Y ustedes me dirán, que sí, que muy bien, que ese juego de palabras con la esencia del pueblo, pues que está bien, pero que no podemos hacer nada, que es algo fuera de nuestro alcance. Y no, no es así. Está en nuestras manos. Comenzar a conocer y a hacer visibles valores de Andújar, proyectar de mil maneras aquellos atributos que distinguen la ciudad y la hacen impar. Es complicado pero no creo en eso que tanto se escucha por Andújar de que «somos como somos, y ya está». Y si ahora somos un pueblo frívolo en cuanto a espíritu patrimonial, ¿por qué no convertirnos en una colectividad que se aferra al progreso pero que siente y trasmina el son de su esencia? Hace ya tiempo, mucho tiempo que decaímos en una serie de tipificaciones y artificios interpretativos de Andújar, que han trastornado gravemente la poderosa personalidad local. Nos hemos quedado en ciertos tópicos y quincalla. Pues debería ser que no.

Lunes 05.06.17
IDEAL

La ciudad cita al futuro del flamenco

El Ayuntamiento y la peña Los Romeros convocan el II Concurso Nacional de Jóvenes



La sevillana Vanesa González, durante su actuación que le valló el premio el año pasado. :: J. C. GONZÁLEZ

La final del certamen tendrá lugar el 17 de noviembre en el Teatro Principal y el ganador se llevará 1.800 euros

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Cultura, María José Bueno; el presidente de la peña flamenca Los Romeros, Miguel Cano; y el asesor de este colectivo, José Andrés Anguita, han dado a conocer las bases para el II Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos 'Ciudad de Andújar' en el que podrán participar todos los artistas intérpretes del flamenco que lo deseen hasta los 30 años.

Todos los concursantes interpretarán tres palos, a elegir entre caña, alboreá o rondeña, (en homenaje a Rafael Romero 'El Gallina') y los otros dos de libre elección. Los premios que se otorgarán serán 1.800 euros para el primero, 1.000 para el segundo y 800 para el tercero.

El II Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos Ciudad de Andújar comenzará en septiembre con la primera semifinal y cuya final tendrá lugar el día 17 de noviembre en el Teatro Principal coincidiendo con el Día Mundial del Flamenco.

Las semifinales serán los días 22 de septiembre, 6 y 20 de octubre y 3 de noviembre en la sede de la peña flamenca Los Romeros. Previamente el jurado seleccionará a los semifinalistas tras escuchar las maquetas. El año pasado se presentaron 60 trabajos. Esta iniciativa se gestó el año pasado con la idea de que sirva de plataforma para los jóvenes valores. También se dedicó a Rafael Romero 'El Gallina' para convertir a la ciudad en un referente del mundo del flamenco.

Vanessa González, del Viso del Alcor (Sevilla), ganó el año pasado el I Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos 'Ciudad de Andújar'. La gala final y las semifinales previas dieron señorío y empaque al mundo del flamenco en Andújar, que cada vez más se está convirtiendo en un escaparate del 'arte jondo. Por cierto, Vanesa González, actuará este viernes tras la gala de la entrega del XVII Galardón Rafael Romero 'El Gallina' este viernes día 9 de junio y cantará delante de su monumento.

OBJETIVOS

Nuevos horizontes

El concurso es una plataforma para jóvenes valores del flamenco

Vanesa González, ganadora del año pasado, le cantará al 'Gallina'

ALTOZANO
ISABEL RECA

LAS DOS CARAS DE LA MONEDA



La pasada semana, en este espacio, se recogía el gozo y la gloria, la de cal, con la que se acogía la llegada de los cinco millones de euros de los Fondos DUSI. Esta semana, la otra cara de la moneda, la de arena, esa que ha ofrecido la liquidación de 2016, un documento técnico, en el que se basan los grupos políticos para que, los del gobierno municipal, PSOE y Andalucista, vean que la economía va miel sobre ojuelos, destacando la reducción de la deuda, y los de la oposición, PP e IU, que va a ser que no. Y después de una sesión plenaria, donde era puro trámite, salvo ofrecer este documento, que alimentó el debate, vinieron las comparecencias públicas y por separado de los tres grupos, PSOE, PP e IU, porque está visto y comprobado ya que en cuestiones económicas conjuntas la andalucista asume lo del gobierno y asiente lo expuesto.

El PP dice que la economía del Ayuntamiento empeora, que es peor que la de hace dos años, que los proveedores tardan más en cobrar, que hay más déficit y que el gobierno municipal despilfarra y de contención del gasto nada de nada. Pero lo que no deja de sorprender es que, según los populares, se haya dejado de invertir casi tres millones de euros que iban consignados a los poblados y pedanías, a la ampliación del parque de bomberos, para la adquisición de mobiliario urbano, a la remodelación del campo de fútbol del Polígono Puerta de Madrid, a la adquisición de suelo industrial, a la cubierta del Palacio del Ecijano, el acondicionamiento de los Jardines del Val y la reforma del Antiguo Seminario y que ahora, parte de todo eso, esté en el 'saco' de los DUSI, además de haber recaudado más desde el Estado y los buenos pagadores que son los iliturgitanos. El no llevar a cabo muchas de las inversiones presupuestadas en políticas sociales, de empleo, de vivienda o culturales, no deja de sorprender, cuando escuchamos constantemente las muchas necesidades que en este orden siguen existiendo. Oír decir que estamos peor que en 2014 no deja de ser preocupante.

Pero es que IU advierte de problemas en la tesorería y que se produce una brecha importante a favor de los gastos y que no se cumplen con los objetivos del Plan de Ajuste, a la vez que reprocha al gobierno que no mejore los niveles de recaudación. Ni que decir tiene que desde el gobierno se afirme todo lo contrario, de que se ha pagado más y mejor a los proveedores, se prestan más y mejores servicios y se reduce la deuda con los bancos y que han reducido, en un año y medio la deuda total del Ayuntamiento y, por supuesto, que se realizan más inversiones en la ciudad.

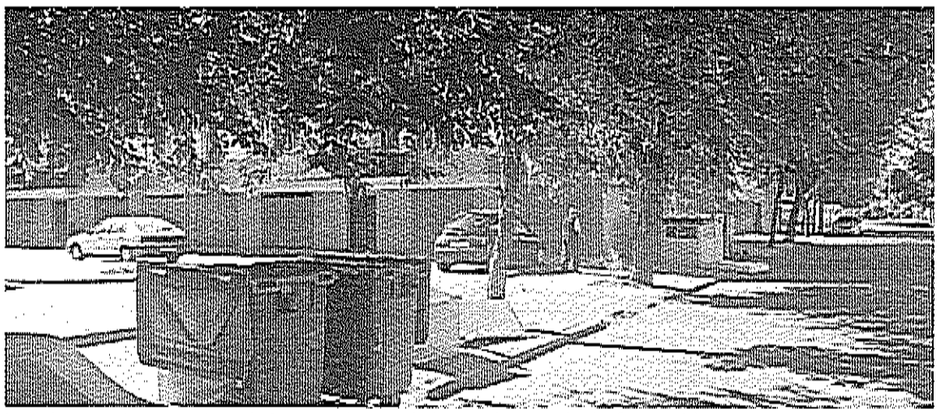
Es el ciudadano de a pie, el que verá y comprobará cuál de estas dos caras de la moneda económica municipal es la que él siente y percibe en su día a día, en su bienestar.



:: IDEAL

LAS VENTAJAS DEL PORTEO ENTRE PROGENITOR Y BEBÉ

El Aula de Formación del Hospital Alto Guadalquivir acogió un taller de porteo de bebés organizado por la Asociación de Lactancia Materna 'Amar con M'. Una decena de asistentes aprendieron los beneficios del contacto físico entre progenitores y pequeños.



Las obras aspiran a mejorar la imagen de uno de los enclaves más desfavorecidos. :: J. C. GONZÁLEZ

Aroa pide que el sector Almería sea más «habitable»

El presidente de la Asociación Romaní, Juan Manuel Mendoza reclama que esta zona se abra aprovechando las próximas obras

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El presidente de la Asociación Cultural Romaní (Aroa), Juan Manuel Mendoza, ha lanzado sus propuestas para las obras de mejora y regeneración del sector Almería, que se incrusta en la zona del Polígono Puerta de Madrid.

Juan Manuel Mendoza propone en sus declaraciones a IDEAL que se tiene que arreglar el alcantarillado y un mayor grosor en la capa de hormigón y un apoyo de las administraciones a los colectivos que vayan a ocupar los locales que están vacíos.

Una de las peticiones que el presidente de Aroa considera fundamental es la eliminación de una valla, que en su opinión está aislando esta zona del resto de la ciudad «tienen que eliminar barreras y que le den vida a esa zona, para que la hagan sociable y abierta a todo el mundo y que se haga un trato igualitario con las cocheras en el apartado urbanístico», ha conminado Mendoza.

Más participación

Juan Manuel Mendoza indicó que en estos últimos 25 años nadie se ha preocupado de esta barriada. Recordó que la Junta de Andalucía es dueña del sector Almería, «se ha creado una 'subbarriada' cerrada a la ciudad y se han permitido hacer muchas cosas que no están permitidas», señaló. También ha solicitado un exposición pública del proyecto, para que los vecinos y los colectivos puedan opinar sobre los trabajos. La reurbanización de los espacios libres que rodean los edificios del sector Almería (ubicados en la avenida del Santo Reino será ejecutada por Vialterra Infraestructuras en un plazo de tres meses. Las obras comenzarán con la demolición de algunas construcciones y parte del acerado, el desmontaje del alumbrado y de los cerramientos de malla colocados por los vecinos y la tala del arbolado existente.

Las obras contemplan el desmontaje de los cerramientos de malla colocados por vecinos

Las máquinas han comenzado el allanado de algunas zonas de la barriada. La actuación beneficiará a las 104 familias que residen en alquiler en esta promoción titularidad de la Agencia de Vivienda y Rehabilitación de Andalucía (AVRA), de la consejería de Vivienda.



Muchas personas compartieron recuerdos y vivencias. :: J. C. G.

El colegio Cristo Rey celebra sus primeros 50 años con una fiesta emotiva

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El colegio Cristo Rey vivió el pasado sábado por la noche unos momentos especiales y entrañables con motivo de la celebración de su 50 aniversario que, contó con una nutrida presencia de antiguos alumnos y de profesores, quienes intercambiaron impresiones con aperitivos aderezados con bebidas.

Todas las personas participantes pudieron fotografiarse en la recreación de los pupitres de los años que coincidieron con el inicio de este centro educativo y pudieron ver al alumnado matriculado, así como su fecha de nacimiento.

El colegio ha editado un boletín conmemorativo de estos 50 años, donde su director, Manuel Gómez Romero de Ávila, donde agradece la labor de muchas personas que han trabajado por la defensa de la una enseñanza de calidad, «detrás de estos 50 años se encierran muchos esfuerzos, ilusiones, trabajos, logros, palabras, esperanza, gozo y mucho amor» describe el director en su artículo.

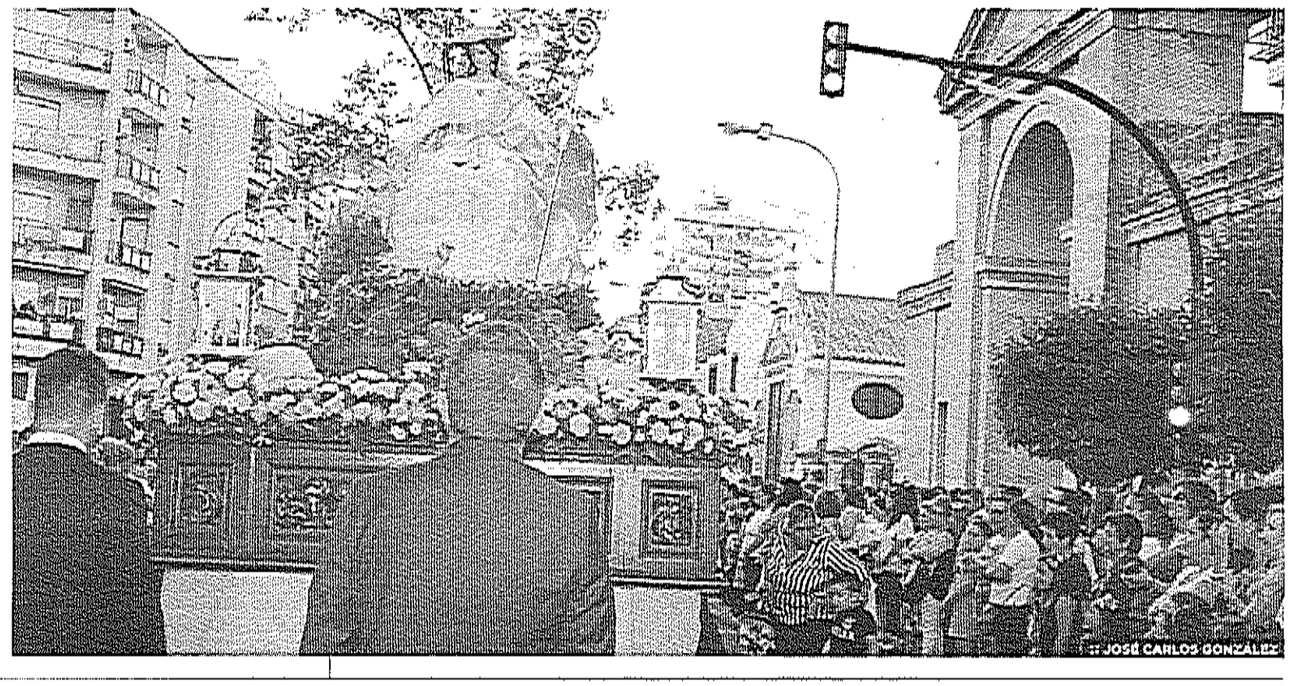
Fechas

Escribe la primera alumna matriculada del centro, Antonia Mena Palomino, antiguos profesores y profesoras y recoge como algunos de ellos y de ellas ejercen la docencia en el centro educativo y recoge algunas fechas señaladas como la creaciones de los consejos escolares, el equipo directivo que ha pasado por el centro, la constitución de la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Nacional de Cristo Rey, en el año 1977 y la creación de un escudo, a cargo de la antigua alumna, Lola Extremera.

Los asistentes a la fiesta del 50 aniversario recibieron una pulsera y un pin como recuerdo.

LA DIVINA PASTORA REINA EN SU BARRIADA

La Divina Pastora reinó en la tarde-noche de ayer por la barriada de la Plaza de Toros en una procesión con solera en la ciudad y que salió tras el paréntesis del año pasado. Acompañaron las hermandades de gloria, las autoridades municipales y su alcalde y el presidente de la Agrupación de Cofradías. Los niños y las niñas de la primera comunión y las mujeres de mantilla le dotaron de tipismo al recorrido. José Serrano seguirá de hermano mayor y se incorpora su hermana Encarnación como consorte. La banda Maestro Amador volvió a deleitar.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

Las obras de reforma de la avenida Plaza de Toros empezarán en julio

Su remodelación está pendiente del final de las obras en Emperador Trajano y de las modificaciones del proyecto

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Las obras de la avenida de la Plaza de Toros están previsto que comiencen durante el próximo mes de julio, que coincidirían su inicio con el final de la los trabajos de la calle Emperador Trajano.

El Ayuntamiento ha enviado unas modificaciones del proyecto a la Diputación Provincial de Jaén y está a la espera que le respondan en breve, para así iniciar las obras en el plazo de un mes y medio. El comienzo en julio también se ha debido al respeto a la reciente celebración de las fiestas de la Divina Pastora. El Consistorio sacará a licitación el 50% de los trabajos, con la idea de agilizarlos y dar empleo a las empresas de Andújar. La remodelación de Emperador Adriano ya se sitúa en los inicios del año que viene.



Operarios desmontaron las luces y casetas de feria en la barriada Plaza de Toros . :: J. C. GONZÁLEZ

Saneamiento

La Concejalía de Infraestructuras Urbanas ha concluido los trabajos de remodelación de la calle Tía Cuenca, que han consistido en la instalación de una nueva red de saneamiento, así como en la sustitución al antiguo pavimento por un nuevo firme de hormigón impreso.

El alcalde , Paco Huertas, y el concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, visitaron ayer esta calle en la que el Consistorio ha invertido cerca de 26.000 euros, procedentes de los fondos de los Plan Provincial de Obras y Servicios.

Paco Huertas destacó la importancia de esta actuación por el deterioro que presentaba el saneamiento de esta calle y señaló que esta obra se suma a otras actuaciones que hemos realizado. «En dos años de gobierno en el Ayuntamiento ya hemos actuado en todos los barrios de la ciudad», subrayó el primer edil.

Por su parte, el concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, explicó que se trataba de una actuación urgente, en la que también se ha renovado la acometida de agua y el alcantarillado, «en poco más de un mes», precisó el concejal.

Esta calle, adyacente a San Lázaro y Nueva, presentaba serios problemas de salubridad porque la empresa Somajasa tenía que acudir con frecuencia a sacar las aguas fecales, «por un saneamiento totalmente deteriorado y anticuado y no prestaba un servicio adecuado y era por tanto una situación muy desagradable en pleno casco urbano para los vecinos y vecinas», subrayó el primer edil, quien destacó que los distintos programa de obras y remodelaciones están llegando por varios puntos de la ciudad. Anunció que en breve se van iniciar las actuaciones en los polígonos industriales Miranda, La Ceca y la Victoria «financiados por Diputación Provincial con un Plan Especial de apoyo a la nacional IV», desgranó Huertas.

También confirmó que la calle Emperador Trajano estará lista para finales del mes de junio, según los cálculos previstos.

ACTUACIONES POR TODAS LAZONAS

Polígonos Industriales

En breve comenzarán las obras de reforma en los polígonos La Ceca, Miranda y La Victoria

Los 'emperadores'

En este mes de junio finaliza la remodelación en Trajano y a principios de 2018 arrancará en Adriano

La Federación de Asociaciones puede estar lista para el mes de septiembre

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La creación de la Federación de Asociaciones va lenta. Emilio Rodríguez, uno de los impulsores ha indicado que le han hechos atrás los estatutos que presentó a Gobernación.

El colectivo que el propio Rodríguez preside, Ameco, va a intervenir en la fundación de esta federación y quiere que esté lista cuando empiece a andar el curso en el mes de septiembre.

Esta federación parte con la idea de alentar el espíritu reivindicativo en la ciudadanía y sacudir su conformismo, despertar a Andújar de su letargo, diseñar un proyecto estratégico más esperanzador, la apuesta por la industrialización de la ciudad, dotar de un carácter más vinculante a la comisión mixta de Participación Ciudadana, la restauración de edificios tan emblemáticos que se hallan en un preocupante estado de deterioro como el antiguo hospital o el Palacio del Ecijano son algunas de las premisas con las que se quiere formar.

A principios de este año se iniciaron los trámites para su puesta en marcha y algunos de sus integrantes han confesado que le reciente concesión de los fondos DUSI han abierto otro panorama para transformar a la ciudad y restaurar algunos de esos edificios como el Palacio del Ecijano, o el emblemático Antiguo Seminario de los Padres Paúles. También señalan que ahora es el momento de entablar el diálogo y la participación con los colectivos de la ciudad, algo a lo que está dispuesto el Ayuntamiento, que calcula para los comienzos del año 2018 se puedan ver ya los proyectos contemplados.

Proliferación de cucarachas por varias zonas de la ciudad

:: J. C. G.

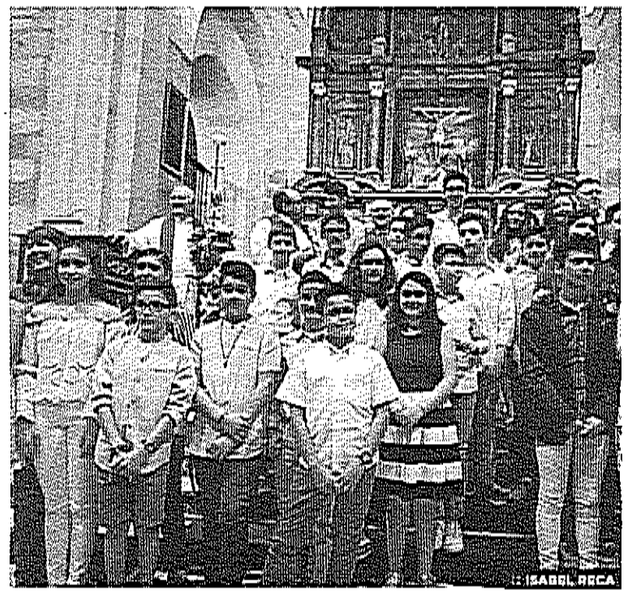
ANDÚJAR. La llegada del calor propicia la proliferación de las cucarachas en varias zonas de la ciudad. Los vecinos de las barriadas de la Plaza de Toros, del centro de la ciudad, de las paralelas a la Corredera Capuchinos son los primeros en que han dado la luz de alarma sobre la irrupción de estos insectos por las calles y las plazas.

Así lo pudieron comprobar el alcalde y el concejal de Obras y Servicios, Luis Salas, ayer por la zona de las calles San Lázaro y Nueva, donde no paraban de salir por las alcantarillas. La Concejalía de Medio Ambiente ya se prepara para combatir a estos insectos, que se convierten en unos inesperados y desagradables compañeros del estío en Andújar. Ha intensificado los tratamientos de desinsectación en los dos últimos años que se han extendido a la totalidad de los registros de alcantarillado de las calles de Andújar.

Esta acción se ha venido complementando con la novedosa técnica con el producto en el formato 'tipo cebo gel', que por su fórmula activa y al ser ingerida por estos insectos, evita el efecto refugio en el interior de viviendas.

El área municipal de Medio Ambiente destaca que se trata de un problema importado desde zonas cálidas y húmedas de la Costa del Sol andaluza, donde estos insectos tienen las mejores condiciones para vivir.

Últimamente encuentran su hábitat en las localidades que se hallan a la ribera del Guadalquivir, como Andújar.



:: ISABEL DECA

SANTA MARÍA ACOGE LA CONFIRMACIÓN DE 68 PERSONAS

Como cada año por el tiempo de Pentecostés, se celebró la impartición del Sacramento de la Confirmación. En esta ocasión, fue en la iglesia parroquial de Santa María la Mayor, a donde se desplazó el vicario general de la Diócesis de Jaén, Francisco Juan Martínez Rojas, junto al arcipreste y párroco Pedro Montesinos. Un total de 68 fueron los confirmados, después del periodo de preparación correspondiente. De ellos, 30 jóvenes y 38 adultos, estuvieron acompañados de sus padrinos, catequistas y familiares

EN BREVE

Hoy irrumpe la música portuguesa en el centro

RUTA DE PLAZAS Y PATIOS

: J. C. G. La música portuguesa irrumpe hoy en la VI Ruta de los Patios y Plazas de Andújar a partir de las nueve de la noche en la plaza Beato Marcos Criado. Silvestre Fonseca interpretará tangos y fados justo al lado del monumento que recuerda la figura del beato Marcos Criado justo al lado de la iglesia de San Miguel, en la Plaza de España. Esta VI Ruta de las Plazas y los Patios divulga a la ciudadanía y visitantes todos los estilos musicales y se adentra en la promoción y patrimonio de la ciudad. En este caso, aprovecha la actuación musical de esta noche para dar a conocer la figura de Marcos Criado, más conocido como el 'mártir de la poza', que nació en Andújar en el año 1522. Los problemas le sobrevinieron cuando fue a evangelizar a la parroquia de la Peza, en Guadix, por la alta presencia de población musulmana. Fray Marcos predicó con los nuevos convertidos, lo que suscitó enfrentamientos y que fuera apedreado en una plaza pública.

Exigen la colocación de los toldos en el centro

LOS COMERCIANTES

: J. C. G. Los comerciantes de la zona comercial del centro de la ciudad y de las zonas adyacentes exigen la rápida colocación de los toldos por las altas temperaturas que viene soportando la ciudad en las últimas semanas y por la subida de temperaturas que se avecinan en los próximos días, porque este fin de semana se espera rebasar los 40 grados.

Días del stock en la Corredera Capuchinos

9 Y 10 DE JUNIO

: J. C. G. Las tiendas de Corredera Capuchinos se adelantan a las rebajas mañana viernes 9 de junio y este sábado 10 con la celebración del Día del Stock, donde habrá un 60% en prendas y artículos de moda, complementos, alimentación, hostelería y decoración. Cuenta con la organización de Comercio Corredera Capuchinos, en colaboración con el Ayuntamiento.



El alumnado graduado junto con sus profesores :: J. V. CORCOLES

Acto de graduación del 'Instituto Viejo'

DESPEDIDA

: J. C. G. El Teatro Principal acogió la ceremonia de graduación de los Bachilleratos de diurno del IES Nuestra Señora de la Cabeza. En el acto se despidió a cuatro Bachilleratos de Artes, Ciencias y Humanidades, con un total de 120 alumnos. Intervinieron Andrés Borrego, como portavoz de los profesores y el director, Francisco Tobío. También participaron varios alumnos que hicieron la gala inolvidable. Fueron los presentadores María Pachón, Carmen Escribano y José María Gutiérrez. Úrsula Colino y Martina Jiménez realizaron dos audiovisuales recordando el paso por las aulas. Los alumnos que representaron a sus compañeros fueron Antonio David Aranda (Artes), Pilar Bernal (Ciencias) y María Morente (Humanidades). También hubo danza.

Hoy es la previa del premio Rafael Romero

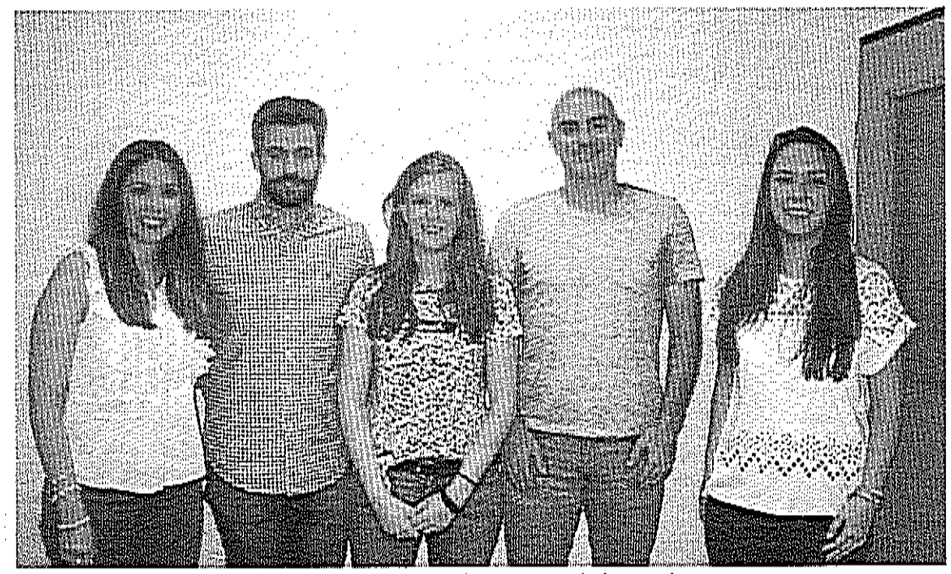
EXPOSICIÓN Y CHARLA

: J. C. G. Hoy jueves es el preámbulo de la entrega del galardón Rafael Romero 'El Gallina', que este año ha recaído en el guitarrista Paco Cepero. A las siete y media de la tarde se inaugura en el Teatro Principal una exposición sobre Paco de Lucía y a las ocho, el periodista de Canal Sur, Manuel Curao, hablará sobre Camarón en Don Gome.

Cita con Música a la Luz de la Luna

MAÑANA VIERNES

: J. C. G. Mañana viernes llega una nueva cita con el programa Música a la Luz de la Luna, a partir de las 10 de la noche en la fuente de la Plaza de la Constitución. En esta ocasión el protagonista será el dúo 'Orpheus', integrado por el violinista Lev Prokyvailo y la pianista Sofía Prokyvailo, quienes interpretarán temas clásicos.



Cristina Lorite, Jesús León Domínguez, Lucía González e Inmaculada Casado con su tutor. :: IDEAL

El hospital refuerza su servicios con cuatro internos residentes

Van a comenzar su formación en las especialidades de Medicina Familiar y Comunitaria

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR Cuatro nuevos Especialistas Internos Residentes (EIR) se han incorporado al hospital Alto Guadalquivir, para iniciar su formación en la especialidad de Medicina Familiar y Comunitaria, sumándose a los otros 11 que están desarrollando actualmente su formación en dicho centro en niveles más avanzados.

Esta es la undécima promoción de residentes que se forman en el centro hospitalario andujareño desde que en 2006 se convirtió en centro sanitario docente. En los primeros meses de formación, estos residentes iniciarán sus rotaciones en los centros de salud de la localidad y harán guardias en el servicio de Urgencias.

Rotaciones

También rotarán por los diferentes servicios que posee el centro con el objetivo de completar su formación en todas las áreas asistenciales. Neumología, Medicina Interna, Digestivo, Cardiología, Radiodiagnóstico son alguna de las especialidades por las que pasarán en el primer y segundo año, mientras que en el tercero profundizarán en Ginecología, Obstetricia, Oftalmología, Otorrinolaringología, Dermatología, Cirugía, Pediatría, Traumatología y Urología. Durante el cuarto año el 100% de la jornada la realizarán en las consultas médicas de atención primaria e irán asumiendo responsabilidades según avance su nivel de conocimientos, aprendiendo a desarrollar funciones asistenciales, docentes e investigadoras con el fin de lograr una formación sanitaria integral que les permita convertirse en unos buenos profesionales médicos.

El periodo de aprendizaje de los recién llegados estará supervisado por el facultativo de Urgencias y tutor intrahospitalario Raúl Illanes Leiva. En total, el hospital ha acogido a 45 EIR y 10 de ellos se encuentran en pleno proceso formativo y otros 35 lo han concluido con éxito. Se ha contado con un alto grado de satisfacción tanto de los docentes, como de los residentes que han tenido la posibilidad de especializarse en el centro, contribuyendo, entre todos, a mejorar de la calidad de la atención que se presta. Anualmente, todos los médicos que se encuentran en periodo formativo en el centro se someten a la evaluación de la Unidad Docente de Medicina Familiar y Comunitaria de Jaén, que es la que determina su paso a la siguiente fase.

Un total de 1.140 nuevos especialistas internos residentes (EIR) se han incorporando durante la última semana a los centros del Sistema Sanitario Público de Andalucía para formarse como especialistas en ciencias de la salud, tras haber finalizado la elección de plazas de la convocatoria a nivel estatal.

Las adjudicadas incluyen un total de 52 especialidades sanitarias y, del total, 992 son profesionales de Medicina, Farmacia, Biología, Química, Física y Psicología y 148 de Enfermería.

El centro hospitalario ha acogido a 45 Especialistas Internos Residentes

El hospital se suma a las campaña de donaciones

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR Los hospitales gestionados por la Agencia Sanitaria Alto Guadalquivir están llevando a cabo acciones entre sus usuarios y pacientes para promocionar la donación de sangre, órganos y tejidos, en línea con las acciones que el Sistema Sanitario Público Andaluz desarrolla en toda la región para elevar la aceptación ciudadana a la donación.

Se ha aprovechado para ello la celebración en este mes de tres conmemoraciones. Los hospitales de la Agencia Sanitaria Alto Guadalquivir van a instalar mesas informativas en todos sus centros, donde se repartirá información de cómo hacerse donante, la importancia que ello tiene, así como tarjetas de donante, un medio fácil y valioso de expresar públicamente la voluntad de donar. También se utilizarán otros canales de comunicación con la ciudadanía, como su página web, folletos, cartelería, o un texto incluido en las cartas de citación para pacientes. Todo ello está organizado por la Comisión de Participación Ciudadana Intercentros junto al coordinador de Trasplantes del Hospital Alto Guadalquivir, Manuel Castellano, con el objetivo de conseguir un aumento de la donación de sangre, órganos y tejidos a través de la aceptación ciudadana. El hospital de Andújar realizó el pasado mes de marzo una donación.

Paco Cepero recibe esta noche el galardón Rafael Romero 'Gallina'

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Hoy es uno de esos días señalados en el mundo del flamenco en la ciudad con la entrega del galardón Rafael Romero 'El Gallina', que este año llega a su decimoséptima edición y que ha recaído en el célebre guitarrista jerezano, Paco Cepero. La concesión tendrá lugar a las nueve de la noche en el Teatro Principal en un acto que estará presentado por el periodista de Canal Sur, Manuel Curao. Antes, a las ocho y media, la cantaora sevillana Vanesa González (ganadora el año pasado del I Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos 'Ciudad de Andújar' realizará unos cantes en la estatua de Rafael Romero 'El Gallina', en la Corredera Capuchinos.

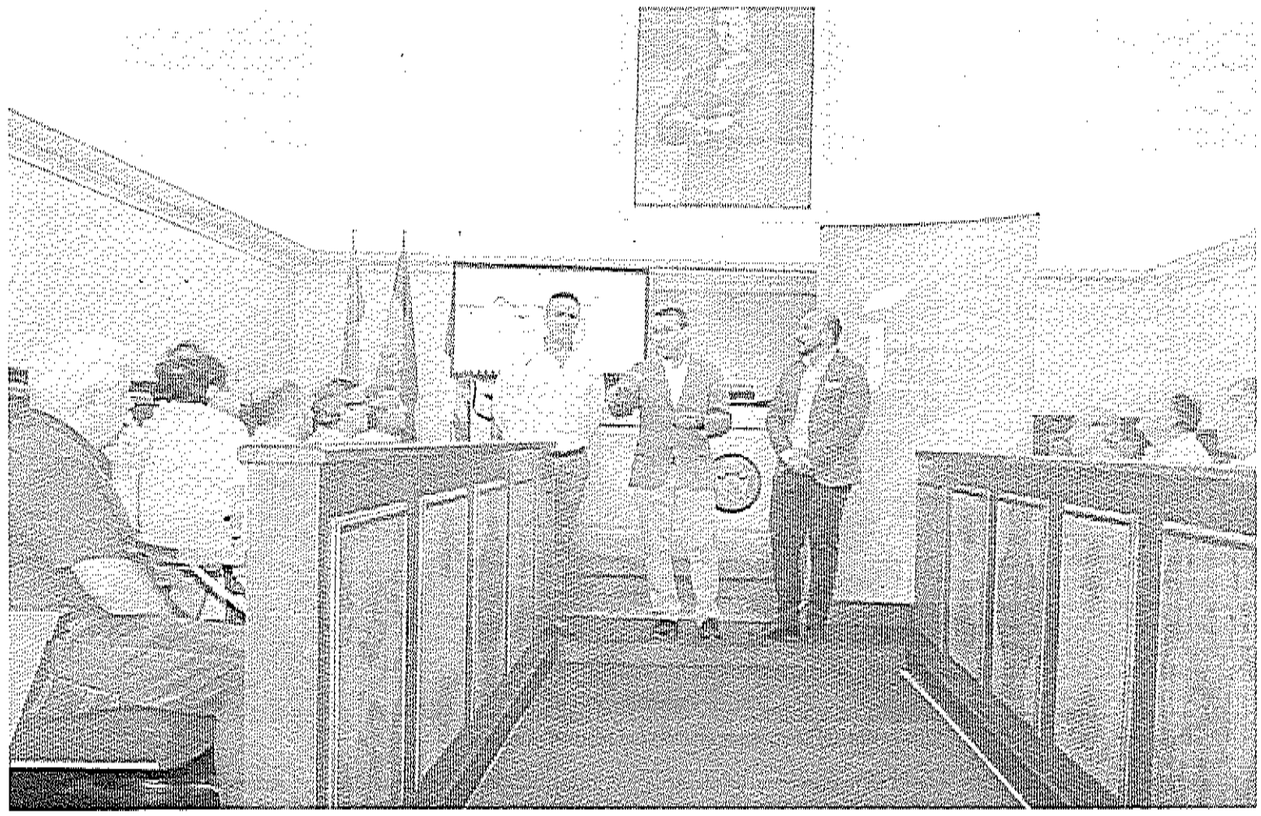
Actuación

La joven artista cantará tras la entrega de este prestigioso premio y también lo hará el onubense 'Arcángel', quien fue la primera persona que recibió este premio en el año 2001.

Además, la presente edición de este ya reputado premio está rodeada e impregnada de connotaciones especiales. Hoy se dan cita el primer premiado y el último, Arcángel y Paco Cepero, quienes el pasado día 28 de Febrero recibieron la Medalla de Andalucía por sus brillantes trayectorias.

Paco Cepero ha tocado a los más renombrados artistas flamencos y ha compuesto para conocidas tonallideras del país. Además, se da la circunstancia de que es un profundo devoto de la Virgen de la Cabeza, porque ha sido hermano mayor de la Cofradía de Jerez de la Frontera, y aparte de lo emocionado que está por la concesión de este premio, anhela subir al Santuario a encontrarse con la Virgen de la Cabeza.

Por otra parte, El Teatro Principal acoge una exposición del 'inmortal' Paco de Lucía, donde de resume su trayectoria. En abril del año pasado, este mito de la guitarra tiene una calle dedicada en la ciudad andujareña, tras acordarlo la Corporación.



El alcalde y el diputado se reunieron ayer con empresarios de la ciudad para escuchar las sugerencias. :: J. C. GONZÁLEZ

El Ayuntamiento hará mejoras en los polígonos con la ayuda de Diputación

El Consistorio se acoge a las ayudas del ente provincial que aportará el 40% de los 333.000 euros de los proyectos

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, y el diputado de Empleo, Manuel Hueso, asistieron ayer al acto de entrega de una subvención, por parte de la Diputación Provincial al Ayuntamiento, para la mejora de los equipamientos industriales de la ciudad.

Estas ayudas se enmarcan en la convocatoria de la Administración provincial destinada a espacios industriales situados en municipios de influencia de la antigua Nacional IV. El Ayuntamiento invertirá 333.000 euros, de los que la Diputación asume el 40% a través de esta línea de ayudas, para realizar mejoras en los polígonos. Entre estas actuaciones, se encuentra la adecuación de siete naves industriales para la creación de un vivero de empresas. Las intervenciones también contemplan la mejora de la entrada a la ciudad por el punto kilométrico 323 de la autovía, la instalación de nueva iluminación y de hidrantes en los polígonos La Ceca, Miranda y Victoria, así como la conexión de estas tres zonas mediante un nuevo vial.

Reacciones

El primer edil destacó la iniciativa de la Diputación Provincial, puesto que constató que la Nacional IV es una zona «en la que es necesaria inversión porque se trata de una de las vías más importantes de comunicación, no sólo de la comunidad autónoma sino a nivel nacional», remarcó el regidor, quien incidió en el acondicionamiento de la entrada al polígono La Estación con la creación de un carril-bici. También citó los problemas que tienen los polígonos industriales de la ciudad a la hora de adjudicar parcelas, la falta de agua o el deterioro.

El Consistorio va a licitar en breve los trabajos para que comiencen pronto

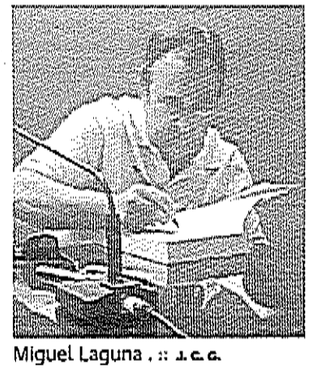
Paco Huertas indicó que una de las prioridades del gobierno municipal fue buscar fórmulas para mejorar y poner suelo industrial en uso. «Con estas actuaciones pretendemos realizar la conexión de los tres polígonos, mejorar la circulación y, a la vez, adecentamos una de las principales entrada a la ciudad», aseveró. Por su parte, el diputado de Empleo, Manuel Hueso, subrayó la apuesta de la Diputación para que todos los polígonos del eje de la Nacional IV estén operativos y en buen funcionamiento «y, de esta manera, puedan albergar iniciativas de la propia ciudad o de cualquier otro punto de la provincia», ponderó Hueso en su intervención. El presidente de la Cámara de Comercio, Eduardo Criado, se felicitó por estos proyectos.

Miguel Laguna presenta en Don Gome su quinto libro, 'Forjadores de Imperios'

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Miguel Laguna presentó el pasado miércoles por la noche en el Palacio de los Niños de Don Gome su libro 'Forjadores de imperios, su quinta obra publicada de Miguel Laguna, aunque escritos tiene más de 10 libros. La presentación corrió a cargo de su sobrina, la periodista Beatriz Jiménez, quien glosó el argumento entablando un diálogo con el autor de la publicación. Asistieron el alcalde e integrantes de la Corporación Municipal, amigos del escritor y representantes de varios colectivos. La historia del libro comienza en Écija, que Miguel compara con una pequeña Roma en 1827 para continuar en el Madrid de los Austrias y finalizar con los entresijos y las claves de la colonización del estado de Tejas en Estados Unidos.

Su argumento se basa en dos jóvenes abandonan su tierra, su hogar, buscando una salida para evadir la justicia. Dos jóvenes que aunque no se conocen tienen más en común en su propia sangre de lo que sus apellidos inicialmente muestran. El relato arranca con el Capitán Galarde,



Miguel Laguna . :: J. C. G.

capitán de la Guardia Real de su majestad Fernando VII y continúa con la de personajes que cuentan en común con la valentía, la visión por un futuro mejor y la determinación de llevarla a cabo.

A lo largo de sus 699 páginas, 'Forjadores de Imperios', cuenta una historia basada en hechos reales de personajes y situaciones tocadas por el infortunio, por una inicial desdicha, que les hace forjar a golpe de aprender de los errores y donde se muestra la esclavitd de aquella época. Este libro ha salido a la luz gracias a Ediciones Ringo Rango.

Sábado 10.06.17
IDEAL

La cuna del 'Gallina' se rinde al 'maestro'

Paco Cepero recibió anoche el XVII Galardón Rafael Romero, en un Teatro Principal lleno

El célebre guitarrista y compositor jerezano derrochó gratitud y cordialidad con la ciudad y con su patrona

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El mundo del flamenco se ha empeñado en adquirir en los últimos tiempos prestancia y boato en una Andújar que es cuna de uno de los grandes, como es Rafael Romero 'El Gallina'.

Y anoche fue un fiel exponente con la entrega del decimoséptimo galardón que lleva su nombre y que fue recogido por un 'mito de la guitarra', Paco Cepero, en un lleno Teatro Principal. La peña flamenca Los Romeros y el Ayuntamiento de Andújar premiaron a un 'gran maestro', porque no sólo se ha entretenido en acompañar a la guitarra a lo más granado y selecto del cante flamenco, sino que también ha destacado como compositor y productor musical. Además, se le conocen trabajos discográficos suyos solo a la guitarra, ha realizado marchas procesionales y ha creado canciones para Rocío Jurado o Julio Iglesias.

Gratitud

Detrás de esta descomunal y portentosa trayectoria se escondía ayer una persona enormemente agradecida e ilusionada por este galardón. Porque Paco Cepero no tenía anoche palabras suficientes de agradecimiento en la gala ante la enorme acogida que le ha dispensado Andújar, tierra de María Santísima de la Cabeza, de la que es muy devoto el artista. No en vano ha sido hermano mayor de la cofradía filial de su tierra natal, Jerez de la Frontera.

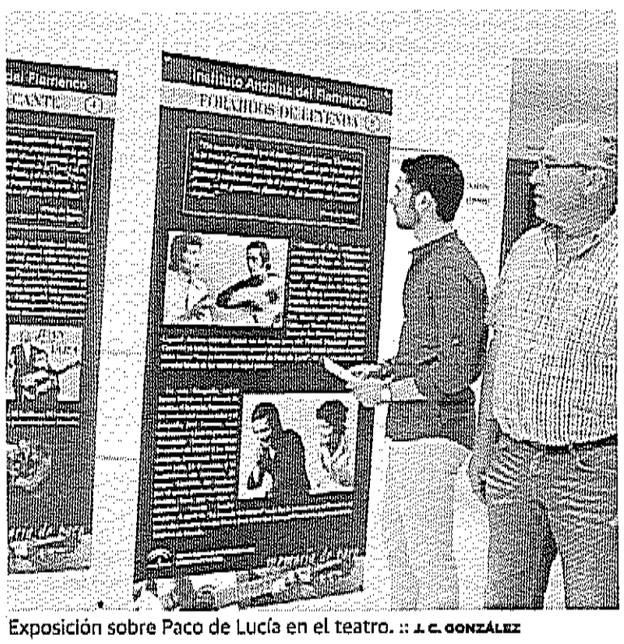
Ayer visitó la ermita de la calle Ollerías y allí recibió una medalla de 'La Morenita'. Esta mañana de sábado piensa subir a su Santuario de Sierra Morena. Fue una de las condiciones que puso un emocionado Cepero nada más recibir la noticia de la entrega del premio. Ayer derrochó cordialidad nada más pisar tierra andujareña.

El presidente de la peña flamenca Los Romeros, Miguel Cano, no quiso dejar pasar por alto que Arcángel y Cepero fueran el primer y último galardonado y coincidieran ayer en Andújar tras recibir la medalla de Andalucía. Aclaró que Cepero ya sabía que era premiado en Andújar dos meses antes de la entrega de las medallas, para despejar cualquier tipo de conjeturas.

El onubense Arcángel deleitó a los asistentes como la joven Vanesa González (ganadora del primer concurso de jóvenes flamencos que convocó la ciudad andujareña), quien antes cantó en la estatua del 'Gallina'. En esta edición se muestra una trayectoria de Paco de Lucía y se ha hecho una semblanza de Camarón de la Isla en el 25º aniversario de su nacimiento. El presentador del acto de anoche, Manuel Curado, recordó el jueves en su conferencia cómo Cepero fue el primer guitarrista de Camarón.



Paco Cepero en el instante en que recibió la 'estatuilla' que le acreditó como ganador del premio Rafael Romero. :: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ



Exposición sobre Paco de Lucía en el teatro. :: J. C. GONZÁLEZ



Vanesa González cantó a la estatua del 'Gallina'. :: J. C. G.

Muchos tronío ha adquirido el flamenco en estos días en Andújar y el matrimonio tan excelso que han formado la ciudad y el 'arte jondo' continuará en las próximas fechas con una nueva edición del Gazpacho flamenco, en los confines de este mes, en la segunda edición de la recuperada Noche de Flamenco en los Barrios, con el segundo concurso de Jóvenes Flamencos que concluirá en noviembre, un seminario de Estudios Flamencos dedicado a Camarón de la Isla. El remate al año será el día 22 de diciembre con una Navidad Flamenca 'Gala Benéfica entre Amigos', que todo apunta a que estará impregnada por unos silbidos especiales y de relumbrón. En medio se encuentran las actividades de la peña flamenca Los Romeros que no para.

El vehículo Lince llegará aún más lejos

La Consejería de Educación consigue la implicación de la empresas especializadas para incrementar las prestaciones del coche

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Junta de Andalucía y varias empresas autonómicas quieren volcarse con el proyecto del vehículo ecológico Lince, que tan óptimos resultados está obteniendo en la prestigiosa competición de la Shell Eco Maratón. La última marca de 491 kilómetros con un litro de gasolina la alcanzó a finales del pasado mes de mayo en Londres.

La delegada territorial de Educación, Yolanda Caballero, indicó que su administración tiene la obligación de apoyar proyectos de excelencia, «como lo es el del Instituto Jándula, porque es un proyecto que apuesta no solo por la innovación tecnológica, sino por la calidad y la integración y la igualdad de oportunidades». Caballero señaló que el Servicio de Innovación Educativa ha iniciado una línea de trabajo que consiste en una colaboración entre las empresas públicas y privadas, «para que lleguen otras entidades hasta donde no podemos hacerlos nosotros».

Caballero resaltó como un proyecto que parte en condiciones de inferioridad con otros competidores llegue tan lejos, «con mucho empeño por parte del profesorado y dedicación por parte del alumnado, porque he visto que estos chavales que se han implicado en este proyecto quieren seguir estudiando carreras tecnológicas relacionadas con la automoción».

La empresa Solutia se ha interesado por el proyecto para que el vehículo Lince llegue todavía mucho más lejos en un proyecto emblemático y que consigue colocar en el mapa a la ciudad de Andújar. El jefe de Servicio de Innovación Educativa de la Junta de Andalucía, Rafael García, ensalzó como el IES Jándula está paseando el nombre de Andalucía por el mundo, de ahí que no dude en apoyarlo, «el proyecto del vehículo ecológico Lince ha sido seguido por la Administración andaluza en los últimos años de una manera exhaustiva de aquí que nos unamos lo público y lo privado para apoyar un proyecto de estas características», remarcó García.

Este vehículo ha tenido la ayuda del Ayuntamiento y de empresas de la ciudad (algunas de ámbito nacional) y ahora será Solutia la que también se sume al carro de esta iniciativa para dotarle de más excelencia de la que ya posee.



Integrantes del equipo con representantes de la Consejería y del responsable del Solutia. :: J. C. G.

Por su parte, el presidente de Solutia, Valentín Rengel, afirmó en su visita al centro educativo que esta iniciativa es idónea y que se enmarca dentro de las directrices y filosofía de su empresa. «Me he quedado maravillado como un alumnado de 1º de Bachillerato compite con universidades». Va a tratar duplicar los recursos del proyecto con el incremento de financiación. Con estas pretensiones, el vehículo ecológico Lince podía llegar a rondar los 1.000 kilómetros.

El año próximo, Lince 4.0

El coordinador del proyecto, el profesor del departamento de Tecnología del IES Jándula, Manuel Barbero, recordó que este año han partido hasta Londres con un vehículo nuevo y distintos a los años anteriores. «De las dificultades que han surgido en la competición hemos ido aprendiendo mucho este año y los profesores de universidades españolas que han competido nos han dado la enhorabuena por el empeño de nuestros alumnos», ha subrayado Barbero quien anunció que el modelo del prototipo del año que viene llevará por nombre Lince 4.0, que estará basado en el de este año donde se producirán mejoras sustanciales.

La alumna Miriam Díaz fue la encargada de pilotar este año el Lince 3.0. Para ella fue una satisfacción pilotarlo, «ves como recoges los frutos en Londres del trabajo que hemos venido desarrollando a lo largo del año». Conducir este coche requiere su preparación porque como explica Miriam tienes que controlar el tiempo y la velocidad. «Estar ahí dentro no es fácil», aclaró esta joven alumna, que añadió que hay que armarse de una buena dosis de paciencia para pilotar este singular coche que tanto renombre le está reportando a Andújar y al que varios jóvenes del centro le piensan consagrar su vida laboral, aparte del trabajo ya realizado.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

LA CIUDAD, EL CALOR Y LAS PREMURAS



Llevamos unos años en que hemos venido a sustituir a Écija, a la que se llama, la sartén de Andalucía. Ahora, en las noticias de las diferentes cadenas de televisión, en diferentes ocasiones aparece Andújar dando la máxima temperatura. Así que supongo que en la jerga meteorológica la ciudad puede considerarse el horno de España. Andújar está situada donde está, y con una orografía concreta, que es similar a diferentes puntos del valle del Guadalquivir, y estaremos, la verdad sea dicha, en los mismos baremos de temperaturas, según los días. Pero dentro de lo que es la cháchara callejera se venía a decir eso de «mira, ya somos famosos», «ya sale Andújar en la tele». Y el otro día uno de esos cicerones de barra de bar soltaba algo así como que la ciudad está chamuscada, mientras se secaba el sudor y lanzaba una retahíla de perennes necesidades e intereses de la misma que seguían en el cajón del olvido desde hace mucho tiempo. Por las redes sociales todos los años hay alguna que otra alegoría al calor de Andújar, calor que se da no sólo en los días de verano, sino que ya en primavera, como ahora, estamos bien servidos de calorina. El otro día circulaba una ilustración que dibujaba a la tierra y al sol, y en medio, cerca de éste, un asteroide con el nombre de Andújar.

Pues bien la ciudad anda en estos días con el culo a dos manos. Fiestas de fin de curso, evaluaciones finales, balances de fin de curso (ese año tan nuestro que comienza en septiembre y acaba entre junio y julio), selectividad, homenajes, premios y actos y más actos, muchos de ellos se solapan en fechas y horarios, de tanto que hay. Y bueno, sería largo mencionar todas las actividades que se han sucedido en los últimos días y todos los que nos llegan. Flamenco y homenaje a Paco Cepero con el premio Rafael Romero El Gallina, y ese Arcángel grandioso; magia, concierto de la Escuela Municipal de Música, Festival de Teatro, Ruta de los Patios y Plazas, Música a la luz de la Luna, presentaciones de libros, y un largo, largo etcétera. La política local anda apretada de tiempos igualmente y aligera con su agenda y todo se quiere dejar bien puesto en el escaparate o servido al respetable en estos próximos días. Es la tónica general en la ciudad. Porque como decimos, el calor aprieta, y ahoga de algún modo, y ya Julio es un mes bisagra, un impasse, un compás de espera, que perezosamente mantiene la actividad donde hay que mantenerla, o se relame ya con el caleidoscopio veraniego, o simplemente es la avanzadilla de agosto. En el fondo quedan pocos días para abrir un paréntesis y la ciudad corre que se las pela para meterse en él. Y los que no se van a las playas, o se buscan su ruta de escape entre las múltiples ofertas, tienen las Viñas como gran panacea iliturgitana. Y los que se quedan en la ciudad 'catacumbean' y afloran en las anochecidas a las terrazas de verano. Ahora bien yo haría una breve reflexión, y es que el paréntesis no debiera ser tan drástico. Porque en los aledaños de esos días abrasadores que se dan en Andújar, bien podrían programarse cierto tipo de actividades que se pudieran adecuar a la propia personalidad de lo que Andújar es, representa y ofrece, y que pudiera atraer a un público concreto y determinado que se movilizara por esas actividades culturales, artísticas, musicales, de ocio, formativas en cuestiones concretas... Todo es cuestión de sincronizar la oferta con los intereses. Incluso el espacio serrano de las viñas y su contexto pudiera tener cierto aliciente para algunas de estas propuestas que pudieran consolidarse poco a poco como un referente específico. Y por otro lado, todos los años, cuando van llegando estas fechas y se cierran un poco los dietarios de una temporada, a nivel ciudadano, cuando retomemos septiembre ¿tendremos alguna regeneración auténtica, algunos proyectos renovadores de mirada larga, meteremos las manos en el surco para sacar los nuevos afanes? ¿O tendemos más de lo mismo?. Si el sol no nos derrite (pensando en la imagen de Internet) todo está por escribir en este curioso planeta que se llama Andújar.

IDEAL

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA
www.ideal.es/jaen
vocento 15 años

JAÉN
Lunes 12.6.17
Nº 28.015
1,40€

HEMEROTECA MUNICIPAL ANDUJAR

V LOS JORNALEROS DE LA 'MARÍA'

Jóvenes españoles acuden a la recolección de la marihuana en California atraídos por los altos salarios P51Y52

CUATRO ESTUDIANTES Y SUS FAMILIARES RELATAN CÓMO HAN PREPARADO LA SELECTIVIDAD P8Y9

Heridos cinco guardias civiles al saltarse un control un coche que llevaba hachís

El suceso se produjo de madrugada en la A-4, en Guarromán, y uno de los agentes fue trasladado al hospital

Madrugada del domingo. La Guardia Civil monta un control de tráfico en la autovía. Se trata de un control rutinario en el kilómetro 288 de la A-4, en el carril con sentido a Madrid, a la altura aproximadamente de Guarromán. Todo estaba bien señalizado. Uno de los guardias que participaba en el control estaba en esos momentos pidiendo la documentación a un vehículo que acababan de parar, cuando otro turismo aparece en el horizonte y otro agente le dio el alto. Pero no paró. P2

EL 'CALOR' DE JAÉN A SU VIRGEN DE LA CAPILLA

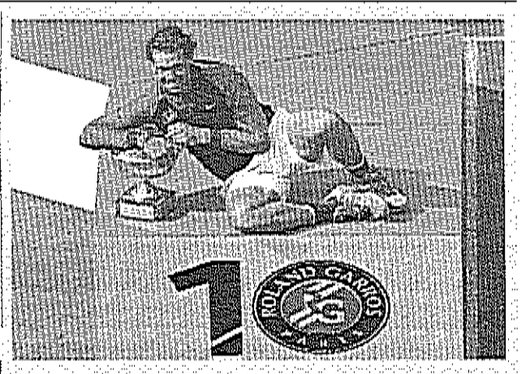
La patrona recorre en procesión la capital, arropada por sus devotos, en un día marcado por las altas temperaturas P4A7



La Virgen de la Capilla recorrió ayer en procesión la ciudad, en la imagen ante la Catedral de Jaén. :: LORENA CÁDIZ

España vence en su visita a Macedonia (1-2) aunque acaba relajada después de marcar dos goles P54





Nadal conquista su décimo Roland Garros P28

Jaén	2	y Sociedad	46
Andalucía	22	V	51
Opinión	23	Carteleras y Agendas	56
España	26	Pasatiempos	58
Deportes	27	Tiempo/Loterías	59
Economía	41	Televisión	60
Mundo	42	Última	65
Culturas			

El Ayuntamiento de Jaén busca revitalizar el Aula de la Cañada de las Hazadillas con unos campamentos P11

La Carolina retira del callejero referencias franquistas y dedica ocho calles a vecinos y personajes ilustres P17

Guardiola llama a los catalanes a votar en el referéndum frente al Estado «autoritario» P26





Estado en el que quedó el todo terreno de la Guardia Civil



Hachís y dinero intervenido.

Se salta un control, hiere a cinco guardias civiles y lo detienen con 13,5 kilos de hachís

Los hechos ocurrieron la madrugada del domingo, en la A-44, a la altura de Guarromán. Uno de los agentes tuvo que ser trasladado al hospital de Andújar

:: LORENA CÁDIZ

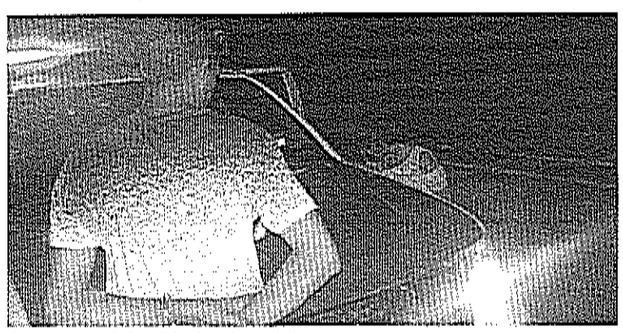
JAÉN. Madrugada del domingo. La Guardia Civil monta un control de tráfico en la autovía. Se trata de un control rutinario en el kilómetro 288 de la A-4, en el carril con sentido a Madrid, a la altura aproximadamente de Guarromán. Todo estaba bien señalizado. Uno de los guardias que participaba en el control estaba en esos momentos pidiendo la documentación a un vehículo que acababan de parar, cuando otro turismo aparece en el horizonte y otro agente le dio el alto. Pero no paró.

Eran las tres de la mañana, y según los datos que aportaba ayer la Guardia Civil, todo apunta a que el suceso, que pudo terminar en tragedia, se cerró con cinco guardias civiles heridos leves, de los que uno tuvo que ser trasladado en ambulancia al hospital de Andújar.

Los hechos, según el relato de la Guardia Civil, ocurrieron de la siguiente manera. Uno de los agentes, componente, como los demás de la Comandancia de la Guardia Civil de Jaén y pertenecientes a las unidades Usecic, de Seguridad Ciudadana, del Servicio Cinológico y del Destacamento de Tráfico, da el alto al ya mencionado coche.

Éste hizo «caso omiso» a las señales de los agentes para que se detuviera y continuó su marcha «a gran velocidad», de tal forma que perdió el control y acabó colisionando con el otro turismo que los agentes estaban identificando en el control. En ese coche iban dos personas que resultaron ilesas. No acabó ahí, el conductor que pretendía escapar chocó también con el vehículo oficial todo terreno, que estaba aparcado en el control.

El choque fue a tal velocidad, que el todo terreno se desplazó de su sitio y acabó impactando con uno de los agentes, que fue quien tuvo que ser evacuado en ambulancia hasta el Hospital Alto Guadalquivir de Andújar. Allí, según explicó la Guardia Civil, le hicieron un reconocimiento médico, tras el que le dieron el alta hospitalaria y la baja laboral, ya que, por lo pronto continúa en observación.



Ocupantes del vehículo, detenidos. :: FOTOS: GUARDIA CIVIL

Junto a él, resultaron heridos de carácter leve «en principio» cuatro componentes más de la Unidad de Seguridad Ciudadana de la Guardia Civil, que al finalizar el servicio fueron atendidos por los servicios médicos para reconocimiento médico.

Al final, los ocupantes del turismo que se saltó el control fueron detenidos, y en una primera inspección ocular del coche la Guardia Civil localizó en el maletero y en un doble fondo un total de 13,5 kilogramos de hachís, 1.860 euros en metálico y cuatro teléfonos móviles, por lo que el vehículo quedó intervenido.





Berenjenas en el Mercado de Abastos. :: IDEAL

Llegan las primeras berenjenas de la zona a los mercados

Este producto es considerado como el producto estrella de la huerta local y de la cocina andujareña

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Desde el presente mes de junio y hasta bien entrado el otoño hay berenjenas en las huertas y en mercados de la ciudad y la comarca. Expertos de la Asociación Gastronómica Epicúreos consideran a la berenjena como la reina la huerta del entorno y por tanto de la gastronomía, de ahí que en octubre de 2012 se hicieran las Primeras Jornadas Gastronómicas sobre la Berenjena, jornadas que se han consolidado y que este año se celebrarán las sextas.

La berenjena es una planta herbácea de la familia de la Solanáceas (como la patata, el tomate o el pimiento). Originaria de las zonas subtropicales de Asia, se cultivaba en la antigüedad en la India y China. Sobre el año 1000 a.C. se sabe de su existencia en Egipto, expandiéndose por todo el Mediterráneo a través de Turquía. A nuestra península llega durante el primer milenio a.C. por las colonizaciones de fenicios y griegos. China es el primer productor a nivel mundial, seguido por la India, Turquía e Italia. España está entre las diez primeras productoras.

La comarca de Andújar suele producir unos 300.000 kilos de berenjenas para consumo doméstico y para la industria conservera. La cocina andujareña la muestra de varias formas, porque se combinan recetas sacadas de la cocina tradicional y otras sacadas de la cocina de vanguardia.

Propiedades

La berenjena está indicada para casos de cálculos renales, retención de líquidos y previene casos de cáncer. Está compuesta por hidratos de carbono y es rica en potasio magnesio y vitaminas del grupo B y C, según los estudios.

EN BREVE

1.500 firmas por el autobús hacia Málaga

APOYOS

:: J. C. G. La plataforma que se ha creado para restablecer la antigua línea de autobús que conecta Andújar con Málaga ha recogido 1.500 firmas y ya han recabado el apoyo del alcalde y de la Cámara de Comercio. Ahora están pendientes del pronunciamiento de la Consejería de Fomento. Los integrantes de este colectivo también planean movilizaciones ante una posible supresión de una línea a Madrid.

Llega '1848. Los últimos de Filipinas'

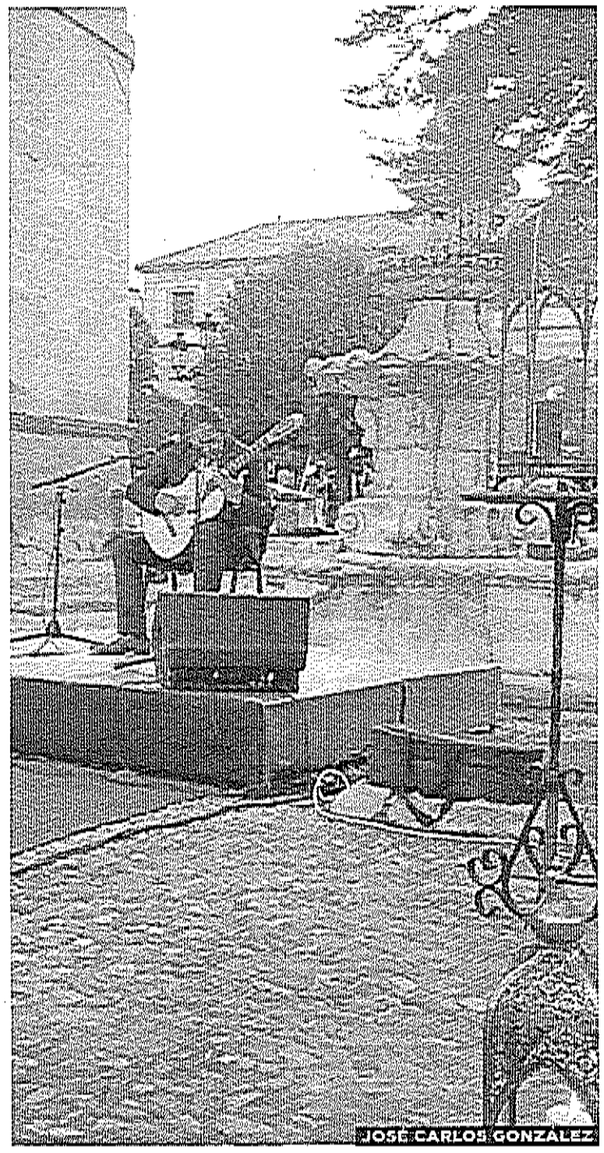
ENCUENTROS CON EL CINE

:: IDEAL . El pasado viernes se proyectó en los cines París de la ciudad la película '1848. Los últimos de Filipinas', dentro de Los Encuentros con el Cine Español que organiza la Diputación Provincial de Jaén. Asistieron el director, Salvador Cano, y una de sus protagonistas, Alexandra Masangkay. Estuvieron acompañados por el diputado provincial de Cultura, Juan Ángel Pérez, y la concejala de Educación del Ayuntamiento, Alma Cámara.

Concierto de la Escuela Municipal de Música

FIN DE CURSO

:: J. C. G. La Escuela Municipal de Música 'Maestro Vera Mefre' ofreció ayer por la tarde el concierto fin de curso en el Teatro Principal. Esta escuela ofrece enseñanza en guitarra, piano, clarinete, flauta, trompeta, trombón, tuba y percusión desde los cuatro años y sin límite de edad. También ofrece la posibilidad de integrar a los estudiantes en bandas de música, grupos de música moderna, en coros y en ensembles de guitarras.



JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

SONES PORTUGUESES EN EL CENTRO

El guitarrista portugués Silvestre Fonseca ofreció días atrás un concierto en la plaza Beato Marcos Criado el municipio, con motivo de la VI Ruta de los Patios y Plazas de Andújar. Nueve temas son los que interpretó para el numeroso público que se congregó en el entorno de la parroquia de San Miguel, que se acondicionó para la ocasión. La próxima cita es en el Altozano Santiago.

ALTOZANO
ISABEL RECA

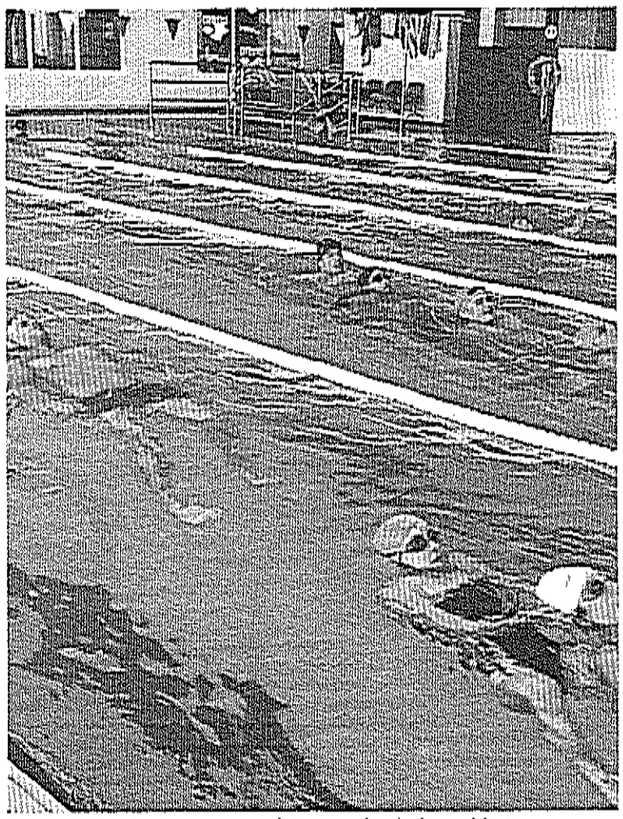
CUARENTA GRADOS A LA SOMBRA



Nada original el titular de este espacio, cuando es la realidad contante y sonante que hemos padecido el pasado fin de semana y que parece se va a prolongar en ésta. Así estamos, como dice mi compañero en estas tareas de opinión, Alfredo Ybarra, convertida la ciudad de Andújar en la cabecera de los informativos meteorológicos, siendo, no ya la sartén de Andalucía, quitándole, merecidamente tal honor la ciudad de Écija, sino de España. Y así lo vivimos y lo sufrimos, a palo seco, sin un toldo en nuestras calles que mitigue tan altas temperaturas, ni piscinas abiertas al público. Va a ser que los responsables de tales menesteres, se han creído eso de 'hasta el cuarenta de mayo', cuando llevamos la friolera, mejor calentura, de todo el mes de mayo cuesta arriba con la temperatura y el célebre cuarenta de mayo, con cuarenta d temperatura. Así el personal ha dado la estampida este fin de semana y la ciudad ha quedado casi, por no decir totalmente desierta, en busca de lugares donde mitigar el calor. Hasta los bares, que aquí aguantan lo que le echen, permanecían cerrados, en gran medida, el domingo.

Mire usted que costó conseguir lo del entoldado y las fases hasta cubrir toda la zona peatonal. Pero es que además y visto y sentido en nuestra propia piel, lo del cambio climático, era para que los responsables del medio ambiente, en todos los niveles, hubiesen apostado por alguna que otra solución. Decían, y debieran haberlo hecho en el lugar adecuado y oportuno, que si en vez de costosas decoraciones de maceteros, no hubiera sido más provechoso el plantar arboles por doquier y alguna que otra fuentecita en parques y jardines, que refrescase el ambiente. Pues no, mas maceteros, que algún que otro bárbaro, en calle recién arreglada, ha destrozado e incluso fuentes sin un solo chorrito de agua, como mero elemento decorativo, con la que está cayendo. Y es que lo de hablar del cambio climático está muy bien, otra cosa es tomar medidas y actuar.

Para que vean que no se me ha 'calentado' el ordenador, algo refrescante. El Ayuntamiento y la Diputación invertirán más de 330.000 euros en mejoras en los polígonos industriales de Andújar. Entre las intervenciones se contempla, la mejora de la entrada a la ciudad por el punto kilométrico 323 de la autovía, la instalación de nueva iluminación y de hidrantes en los polígonos La Ceca, Miranda y Victoria, así como la conexión de estas tres zonas mediante un nuevo vial. Eso si el sesenta por ciento lo asume el Ayuntamiento y el cuarenta Diputación y a vueltas con la importancia de la N-IV. A ver si despegamos.



Los participantes hacen sus prácticas en la piscina cubierta. :: IDEAL

La Cámara forma a 23 jóvenes en salvamento e instalaciones acuáticas

Los participantes están inscritos en el Fichero Nacional de Garantía Juvenil y quiere alcanzar un alto grado de inserción

:: IDEAL

ANDÚJAR. La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Servicios de Andújar forma a 23 jóvenes menores de 30 años, e inscritos en el Fichero Nacional de Garantía Juvenil, en el segundo curso gratuito de Socorrismo en Instalaciones Acuáticas, Salvamento y Primeros Auxilios. Se trata de una formación que ha tenido una gran acogida en la población juvenil y por la que se han presentado gran número de inscripciones dado el alto índice de inserción laboral juvenil y demanda empresarial en esta materia. Esta formación que ofrece el ente cameral iliturgitano se enmarca en el Programa Integral de Cualificación y Empleo, PICE.

Hasta el 16 de junio los jóvenes desarrollan en las instalaciones de la Piscina Municipal cubierta habilidades prácticas y aplican metodología de salvamento acuático como el remolque de personas y heridos así como conocen y aplican técnicas de primeros auxilios o vigilancia en instalaciones acuáticas. Mientras, en la sede de la Cámara de Comercio, Industria, los alumnos completan la formación especifica con clases teóricas 2,5 horas y 2,5 horas en formación práctica diarias que imparten técnicos de la empresa Global Autoprotect.

Se trata del séptimo curso que el ente cameral andujareño desarrolla en el municipio a través del Programa Integral de Cualificación y Empleo, PICE, un programa individualizado que acompaña al joven en un itinerario formativo hasta su inserción en el mercado de trabajo o el autoempleo. Está diseñado a medida del joven y de las necesidades de las empresas.

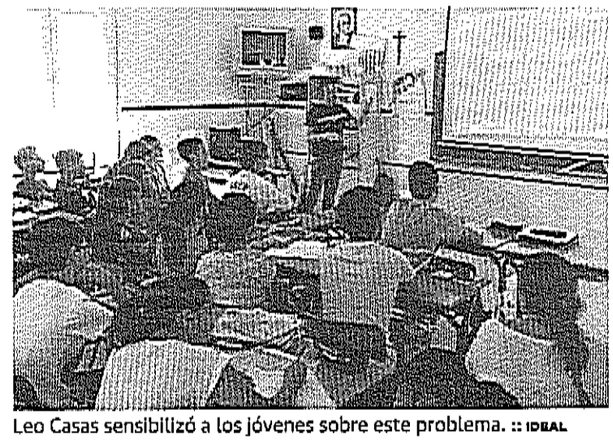
Parte del grado de capacitación para mejorar su cualificación, dirigiéndole a aquellas cualificaciones profesionales que mejoren la calidad de los puestos de trabajo. Cuenta con la financiación del Fondo Social Europeo y el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.

Próximamente arrancará en septiembre un nuevo curso PICE para jóvenes menores de 30 años. Son numerosas las peticiones formativas que está recibiendo la Cámara de Comercio.

Esta formación se enmarca en el Programa Integral de Cualificación y Empleo

Inculcan a jóvenes pautas para atajar la violencia de género

El centro de salud Virgen de la Cabeza desarrolla una jornada en el colegio San Eufrasio y propones estas acciones al Ayuntamiento



Leo Casas sensibilizó a los jóvenes sobre este problema. :: IDEAL

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Profesionales del centro de salud Virgen de la Cabeza, han llevado a cabo una jornada informativa sobre la prevención de maltrato de género para alumnos de 3º y 4º de la ESO del colegio público San Eufrasio

El trabajador social Leo Casas, miembro de la 'Redforímma' de la Consejería de Salud, ha impartido una charla sobre la importancia de conocer las causas por las que se produce el maltrato machista a mujeres, la tipología de estos casos, las señales de alerta para que las chicas los identifiquen una situación de maltrato, junto a una serie de reflexiones sobre relaciones entre adolescentes, además que ha analizado las redes sociales en internet como medio de control y sometimiento en la pareja.

El centro de salud ha trasladado a la subcomisión de violencia de género del Ayuntamiento la idea de incorporar iniciativas de este tipo de forma más asidua dentro de su programa para combatir esta lacra social. La Organización Mundial de la Salud (OMS) considera el maltrato a las mujeres como un problema relevante, porque hasta un 40% de la población femenina alguna vez en su vida la han sufrido.

EN BREVE



Una de las pruebas desarrolladas en Lanzarote. :: IDEAL

Los bomberos, terceros en una prueba nacional

RESCATE EN ACCIDENTES

:: J. C. G. Los bomberos de Andújar han quedado terceros en el Campeonato Nacional de Rescate de Accidentes de Tráfico celebrado en Lanzarote. Han acudido ocho del Parque Comarcal de Andújar y han participado 11 equipos. El coordinador del equipo de Andújar, Manuel Gómez, ha constatado que estas competiciones sirven a los bomberos para su formación en los rescates de accidentes. La ciudad andujareña va a albergar en mayo del año que viene el campeonato nacional. En el apartado de maniobra estándar han quedado segundos y en mandos terceros.

El PP critica la ausencia de los toldos

EN REDES SOCIALES

:: J. C. G. Si la semana pasada eran los comerciantes los que criticaban la no instalación de los toldos en el centro comercial, ahora es el PP a través de la redes sociales a cargo de concejales y militantes. Ven mala planificación por parte del equipo de gobierno debido a las altas temperaturas que soporta la ciudad, desde hace semanas.

Formación en Mercado de Tabacos

LA POLICÍA LOCAL

:: IDEAL. La Policía Local de la ciudad ha participado en Don Gome en una jornada formativa en materia de mercado de tabacos que ha organizado el Comisionado para el Mercado de Tabacos del Ministerio de Hacienda y Función Pública. Esta fuerza de seguridad ha interceptado en la ciudad puntos de venta ilegal.

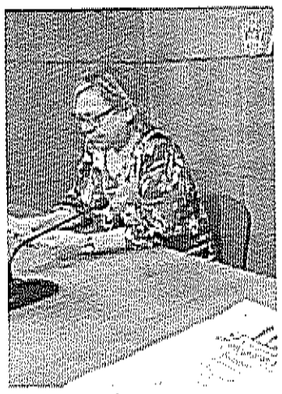
Campaña de recogida de firmas para ampliar el Conservatorio Elemental

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Es una reivindicación histórica, pero que vuelve a tomar impulso. El AMPA Maestro Perales del Conservatorio Elemental de Música ha emprendido una campaña de recogida de firmas por la ciudad para pedir a la Junta de Andalucía la ampliación de las enseñanzas musicales en este conservatorio, con la idea de que alcance el rango de medio.

Señala la Asociación de Padres y de Madres que los jóvenes de la ciudad y la comarca tienen que desplazarse a Córdoba y a otros puntos de la provincia para ampliar sus estudios musicales, aunque lamenta que solo un 20% decide continuar avanzando en el aprendizaje musical, de ahí que se aborten enseñanzas profesionales musicales en el municipio y la comarca.

Entiende este colectivo de padres y madres que Andújar y su comarca posee el nivel suficiente para albergar estudios superiores. Esta reivindicación ya la han planteado a la Consejería de Educación y se suma a otra ya 'veterana' en el tema educativo de la ciudad como es la creación de la Escuela Oficial de Idiomas de la que carece la ciudad. El pleno de la Corporación ya ha planteado varias mociones reclamados por la sociedad andujareña.



Josefa Jurado. :: J. C. G.

El Centro de Iniciativas Sociales acoge este sábado el II Encuentro de Mujeres

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La concejala de Igualdad y Bienestar Social, Josefa Jurado, presentó ayer el II Encuentro Local de Asociaciones de Mujeres de Andújar, que va a reunir a 12 colectivos del municipio y sus poblados.

La edil significó que con esta actividad se pretende que los colectivos de mujeres participen en la vida de Andújar y su reactivación. Añadió ayer en la presentación que el primer encuentro del año pasado propició la creación de vínculos, «que ahora queremos hacer extensiva al resto de la población» enfatizó ayer Josefa Jurado.

La actividad tendrá lugar este sábado día 17 de junio y arrancará a las 11 de la mañana en el Centro Municipal de Iniciativas Sociales con la bienvenida que precederá a la Mesa de Expertas que va a abordar asuntos como las nuevas mujeres mayores del siglo XXI y la desmitificación del imperio amoroso. Participarán Carmen Ruiz Repullo, consultora, asesora y formadora en igualdad de oportunidades y Ana Freixas, doctora en Psicología por la Universidad de Barcelona. Esta mesa estará moderada por la propia concejala.

Un vídeo va a desmontar las trampas de los micromachismos y la directora del grupo de teatro 'No somos actrices' interpretará el monólogo 'Las mujeres y los baños', que precederá a la clausura de estos encuentros de mujeres al filo de las dos de la tarde de este sábado.

Por otra parte, la concejala se pronunció ayer sobre la idea que se ha lanzado desde el centro de salud Virgen de la Cabeza de realizar acciones formativas con los jóvenes de la ciudad desde la Comisión de Mujer para inculcar pautas contra la violencia de género. Jurado la vio bien y recordó que unas recientes jornadas que han abordado los temas de salud y de la mujer han abordado esta situación con jóvenes de los institutos de la ciudad.



Presentación del proyecto de Formación Dual a empresarios de la ciudad en octubre. :: IDEAL

La ampliación del IES Jándula se encaminará al proyecto del Lince

La dirección del centro se afana en esta idea y en la formación dual para mejorar la cualificación de la juventud

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La delegada territorial de Educación, Yolanda Caballero, ha mostrado su disposición a la ampliación del IES Jándula, una vez que la Junta confirmó la cesión de los terrenos por parte del Ayuntamiento en el año 2014. Se trata de un proyecto que 'colea' en la ciudad desde el año 2001.

Las necesidades de ampliación se trasladaron en una reciente reunión entre la directiva del centro educativo y la propia delegada, que según fuentes del equipo directivo, la delegación de Educación tiene como principal prioridad las calderas del colegio San Bartolomé. Una de las prioridades que le trasladó el equipo directivo del IES Jándula es el retranqueo del muro de la parte este para ampliar los terrenos, aunque el principal proyecto que se va abordar será la creación de un aula-taller para que el alumnado pueda trabajar con garantías en el proyecto del vehículo ecológico Lince. La Agencia Pública Andaluza de Educación (APAE) se encargará del proyecto.

Formación Dual

El equipo directivo del IES Jándula hace una valoración positiva del proyecto de Formación Dual que ha formado en el primer año a 22 alumnos en Mecatrónica y Formación Profesional Básica en Informática y Comunicación. El director del IES Jándula, Miguel Ángel Palomino, ha destacado la implicación de importantes empresas de la ciudad y de Jaén, «tenemos asegurada la inserción laboral y ese es el camino a seguir, el de formar a los jóvenes y capacitarlos para que no se tengan que ir de su tierra».

El IES va a solicitar otro módulo de Restauración y Gastronomía. El centro va a trabajar en esta línea para aumentar los niveles de formación de una población, que como refleja un estudio, solo el 19% ha llegado a niveles superiores de bachiller, debajo del 30% de Andalucía y Jaén. Quiere participar en la confección de los fondos DUSI y plantear sus propuestas en formación de minorías étnicas y en igualdad entre el hombre y la mujer.

Este centro educativo se empeña en mejorar la cualificación de los jóvenes, que es baja

EMPIEZA LA COLOCACIÓN DE LOS TOLDOS POR EL CENTRO

Los operarios comenzaron a colocar ayer por la mañana los toldos en la calle 22 de Julio, para proseguir por la zona del centro comercial. Las altas temperaturas que soporta la ciudad (en estos últimos días está batiendo los registros en toda España) había provocado la reacción de los comerciantes y de la oposición. Estos toldos mitigarán el tórrido calor a los vecinos y personas que vengan a la ciudad a realizar sus compras. Por cierto, el Ayuntamiento anunció que abrirá la Piscina Municipal este sábado día 17 de junio.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

El SATSE dice que el sistema de control de la bacteria Klebsiella es «inservible»

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El sindicato de enfermería SATSE denuncia que las modificaciones introducidas en el procedimiento de control de las infecciones por Klebsiella del hospital Alto Guadalquivir ponen en riesgo la seguridad de los pacientes.

Añade que un nuevo caso de la bacteria Klebsiella pone en evidencia lo que considera una deficiente organización en este hospital para el aislamiento y tratamiento adecuado de los enfermos. «Uno de los cambios introducidos desde Medicina Preventiva supone que los pacientes en seguimiento tendrán aislamiento pero podrán ser llevados con otros pacientes sin consideraciones de dispositivos o heridas», constata SATSE, que añade que hasta hace pocos días, la enfermera responsable de los pacientes con sospecha de estar colonizados por Klebsiella, «solo tenía a su cargo pacientes que no tuviesen heridas abiertas o portasen sondas ante el riesgo de colonización de estos pacientes por esta bacteria hasta su confirmación en los cultivos, ya que en algunas de sus cepas es multiresistente a antibióticos».

Avisa que va a denunciar al Observatorio Seguridad del Paciente esta situación que la califica de grave. No descarta ir a Inspección de Trabajo.

El PSOE pedirá en el pleno el aumento de especialidades en el Conservatorio

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El grupo municipal del PSOE va a presentar en el pleno ordinario que celebra mañana la Corporación Municipal una moción en la que pide a la Junta de Andalucía el aumento de especialidades en el Conservatorio Elemental de Música y viene defendiendo en los últimos años la labor que viene desarrollando el AMPA Maestro Perales por implantar las enseñanzas musicales profesionales en el municipio y su comarca.

El Conservatorio cuenta con cerca de 150 alumnos, 9 docentes y consta de 7 especialidades. El grupo socialista andujareño señala que el aumento de las especialidades conllevaría un incremento de la profesionalización en la enseñanza musical y que buena parte de los jóvenes que inician sus estudios en la materia no lo abandonen.

Jueves 15.06.17
IDEAL

El PP pedirá hoy a la Corporación que apoye las obras para acabar con la klebsiella

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El PP va a pedir hoy en el pleno que celebra la Corporación Municipal que la Junta de Andalucía acometa las obras necesarias para aislar la Unidad de Cuidados Intensivos del hospital Alto Guadalquivir.

Su portavoz municipal, Jesús Estrella, indicó ayer en una rueda de prensa que todavía no se ha combatido de una manera eficaza a la bacteria multiresistente (klebsiella). Defendió la entrega y profesionalidad de los empleados del hospital «pero que no trabajan en las mejores condiciones», atajó. Su grupo político se suma a las denuncias de sindicato SATSE y quiere que se acabe con un problema detectado en agosto del año pasado, cuando surgió el brote de esta bacteria en cinco de los 35 boxes existentes en la Unidad de Cuidados Intensivos.

El PP denunció esta situación en noviembre y presentó una enmienda a los Presupuestos de la Junta, donde pedía soluciones, que al final se rechazó. Criticó al alcalde que se «plegara a los intereses de la Junta».

Jesús Estrella mostró ayer un documento donde la Junta cambió el pasado viernes el protocolo de atención que supuesto una queja del personal de Enfermería por falta de atención en los casos de colonización de esta bacteria. «Es una situación grave, porque el personal sanitario está evitando males mayores, de ahí que pidamos la implicación de la Corporación para que tutele el derecho de los pacientes y reclame las obras que permita erradicar la bacteria de los sistemas de refrigeración de la Unidad de Cuidados Intensivos», reclamó Estrella.

Por otra parte el PP va a pedir a la Diputación obras de seguridad en las carreteras por donde transitan los ciclistas. Citó 11 en la comarca de Andújar. Estrella demandó ayer el desbroce y limpieza de las cunetas de la carretera de La Cadena, muy frecuentada por los ciclistas.

Ilusión en una estrategia de futuro

Durante su balance, el alcalde deposita sus esperanzas en el cambio de la ciudad

Enumeró proyectos que se han llevado a cabo en estos dos años de mandato como la reforma de espacios, la promoción de la ciudad y su reactivación

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, presentó ayer el balance de gestión del equipo de gobierno, una vez que se han cumplido dos años de mandato municipal. «Estamos transformando la ciudad para sentar las bases de su futuro», constató. Huertas destacó en su comparecencia la líneas de actuación, «que pasan por reactivar la economía y avanzar en una estrategia de desarrollo de la ciudad», señaló.

El primer edil subrayó que la prioridad del gobierno municipal están siendo las políticas de empleo y, por ello, se han puesto en marcha planes municipales y diferentes acciones en colaboración con otras administraciones que han posibilitado 1.200 nuevos contratos. Añadió las gestiones realizadas que han permitido la instalación de nuevas empresas como Pretersa, Aldi, Burguer King o Komo, Komo y que han supuesto la creación de 140 puestos de trabajo directos.

El regidor ponderó también que en estos dos años están trabajando «en dotar a la ciudad de infraestructuras actuando en todas las barriadas y recuperando espacios públicos». En este sentido, explicó que el Ayuntamiento ha intervenido ya en más de 30 calles y 40 caminos rurales.

Equipación

Respecto a edificios públicos, en estos dos años apuntó la rehabilitación de la Estación de Autobuses, la iglesia de Santa Marina y la conclusión de las obras de la Casa de Cultura, donde se ha incorporado una sala de estudio con acceso las 24 horas. Además ahondó en la puesta en marcha del Centro Municipal de Equitación y el acondicionamiento de las instalaciones deportivas como el Estadio Municipal, el campo José Luis Mezquita o el Pabellón Cubierto. Anunció el presidente de la Corporación que ya está en marcha el proceso de licitación de la remodelación del campo de fútbol del Polígono Puerta de Madrid.

Vivienda

El alcalde alabó el trabajo que se está llevando a cabo en política de vivienda y remarcó iniciativas como el Plan Municipal de Vivienda, la creación de la Oficina Antidesahucios (que ha atendido más de 400 peticiones) y la convocatoria de las ayudas específicas para el alquiler o rehabilitación de viviendas.



El alcalde en su intervención en la sala de prensa del Palacio de los Niños de Don Gome. :: J. C. GONZÁLEZ

OBJETIVOS

El regidor explicó que se han actuado en 30 calles en estos dos años

Paco Huertas insistió en que las políticas, culturales, deportivas y turísticas se han centrado en mejorar la promoción de la ciudad «como una forma de generar empleo y riqueza». Citó la recuperación del Memorial 'Francisco Ramón Higueras' o la inclusión de Andújar en la Andalucía Bike Race, «ambos eventos de gran proyección para la ciudad». Agregó que la proyección de Andújar también se ha trabajado con una importante presencia en Ferias como Fitur o Tierra Adentro, o con la creación de la Mesa del Turismo y la puesta en marcha de una web de turismo.

En Deportes destacó la reforma de las instalaciones deportivas

El regidor subrayó que en estos dos años la cultura se ha acercado a los barrios con iniciativas como 'Andújar es Flamenco' y enfatizó que el Teatro Principal cuenta ya con una programación continua durante todo el año. Ahondó en la creación de iniciativas como el Festival de Jóvenes Artistas o el Ciclo de Música en los Museos.

El primer edil resaltó que los eventos como Anducab, Andújar Flamenca o la Feria Multisectorial, han cobrado mayor protagonismo, y la ahondó en la incorporación de nuevos como Oleomiel o el Día de la Ciudad.

La gran esperanza de la concesión de los fondos DUSI

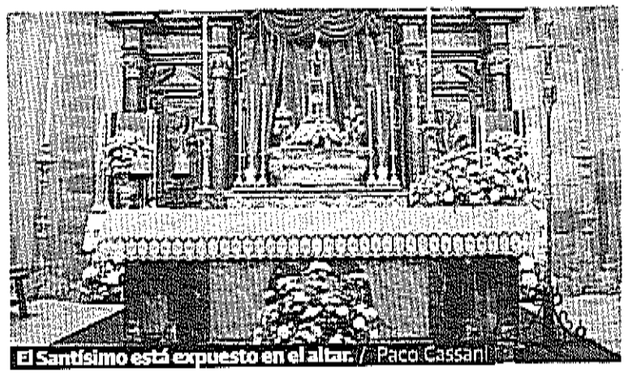
Huertas ensalzó el trabajo de la Concejalía de Medio Ambiente que «ha dotado de más y mejores medios al servicio de limpieza viaria a través de una nueva encomienda de gestión». Enumeró como proyectos de futuro el Centro de Interpretación y Exhibición del Lince, del que hoy se lleva a pleno su convenio con una implicación del Ayuntamiento, la Consejería de Medio Ambiente y la Diputación. Varios grupos políticos recelan de su mantenimiento. Depositó su ilusión en la concesión de los fondos DUSI, que en su opinión van a transformar la ciudad y avanzó que persistirá en el proyecto del Centro Logístico. Alabó la reducción de la deuda del Ayuntamiento.

EN BREVE

Solemnes vísperas del Corpus en la ciudad

ESTE DOMINGO, PROCESIÓN

:: ISABEL RECA. Con motivo de la Festividad del Corpus Christi se está celebrando en la iglesia parroquial de Santa María la Mayor, la Solemne Novena que ofrece la cofradía del Santísimo Sacramento. Todos los días los cultos se inician a las 8 de la tarde con el rezo del Santo Rosario y a continuación se celebra la Eucaristía. Desde la celebración de la Eucaristía hoy jueves, hasta mañana viernes, día 16, habrá Exposición del Santísimo en la Capilla Sacramental durante 24 horas, con turnos de oración. La imposición de medallas a los nuevos hermanos tendrá lugar en el transcurso de la Eucaristía de la Novena. El día 18, Festividad del Corpus, a las 9 de la mañana, será la Misa Concelebrada y a continuación la Procesión Sacramental por las calles del centro de la ciudad.



El Santísimo está expuesto en el altar. / Paco Cassani

Esta noche llega la Música Latinoamericana

VI RUTA DE LAS PLAZAS

:: J. C. G. El Altozano de Santiago será escenario esta noche, a partir de las 21:00 horas, del sexto concierto de la VI Ruta de los Patios y Plazas de Andújar. Sylvie Dagnac y Jorge Cardoso protagonizarán un concierto de Música Latinoamericana con el título 'Música de Países Lejanos'. Los próximos enclaves serán el altozano Estepa Llaurens y el de La Marquesa.



Los donantes distinguidos, junto con las autoridades. :: J. C. G.

Homenaje a los grandes donantes de sangre de la ciudad en el Día Mundial

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La ciudad ha sido el escenario para la conmemoración del Día Mundial del Donante de Sangre, donde se resaltó el papel que desempeñan las personas que trabajan por el apoyo la Hermandad de Donantes y al Centro de Transfusión Sanguíneo.

El acto se celebró el miércoles por la noche en la Sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome y sirvió para entregar las distinciones a los grandes donantes de la ciudad. El presidente de la Hermandad de Donantes de Sangre de Jaén, Antonio Marchal, destacó la generosidad y buena salud de estas personas.

Marchal hizo un balance de los índices de donación en la provincia, de la que señaló que su número de donantes permiten la autosuficiencia en los objetivos de llevar bolsas de sangre a los hospitales, pero avisó «la población de la provincia está envejeciendo y mucha gente joven emigra, por lo que necesitamos que se incorporen nuevos donantes».

Médula ósea

La delegada territorial de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, Teresa Vega, indicó que el Centro de Transfusión Sanguínea de Jaén ha contabilizado durante los cinco primeros meses del año un total de 2.324 donaciones de médula ósea en la provincia de Jaén. Este registro es muy similar al de todo el año 2016 cuando se realizaron un total de 2.382 donaciones de médula ósea.

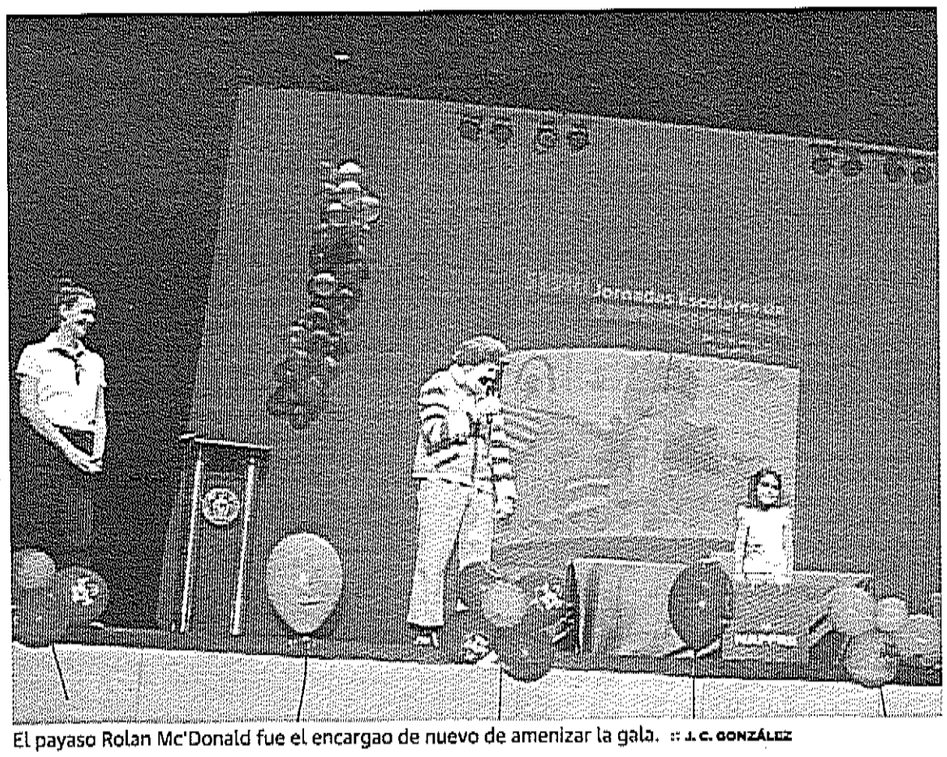
La delegada de Salud señaló que hasta el 31 de mayo las donaciones de sangre en la provincia jiennense se han situado en las 8.480, las donaciones de plasma en 797 y las donaciones de plaquetas en 18. «Las donaciones permiten que los hospitales públicos jienenses puedan autoabastecerse para su actividad quirúrgica y si, es necesario, estamos preparados enviar bolsas a otras provincias».

El director del Centro de Transfusión Sanguínea de Jaén, Antonio Carrero, destacó la labor que ha realizado en la ciudad Juan Maroto por fomentar las donaciones y se felicitó por la cifra de donaciones que se dan en Jaén, «el donante de Jaén es fiel, veterano sanísimo y comprometido».

El alcalde, Paco Huertas, mostró su gratitud por la existencia de grandes donantes en la ciudad. El acto concluyó con la entonación del Himno del Donante a cargo de las personas asistentes.

EN SU CONTEXTO

83 Ese es el número de grandes donantes que se distinguieron el pasado miércoles en la ciudad. Son personas que han pasado las 15, 25 y 60 donaciones. El año pasado se realizaron un total de 900 donaciones.



El payaso Rolan Mc'Donald fue el encargao de nuevo de amenizar la gala. :: J. C. GONZÁLEZ

Las jornadas de Educación Vial forman a conductores del futuro

Ayer se clausuró en el Teatro Principal la 28 edición que ha inculcado de una forma amena normas de respeto

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Teatro Principal (otra vez con problemas de climatización) fue escenario ayer de la clausura de las XVIII Jornadas de Educación Vial, que con un acto ameno y divertido para los escolares de la ciudad (conducido por el director de Radio Andújar y responsable del programa Motor en Directo, Juan Parras) donde se lanzaron pautas de respeto a los normas de circulación, con un lenguaje lúdico, didáctico y sencillo para los escolares de la ciudad.

Estas jornadas han vuelto a estar auspiciadas por las concejalías de Seguridad y Tráfico, con la implicación de varios colectivos de salud, empresas patrocinadoras, la Dirección General de Tráfico, las fuerzas de seguridad, y en concreto la Policía Local.

Pedro Martí es responsable de la autoescuela que vienen implicándose de lleno en estas jornadas desde sus comienzos. «Lo más importante es que son unas jornadas consolidadas y que nos ha permitido llegar a una amplia capa social de Andújar», destacó Martí.

Pioneros

Martín constató que estas jornadas son pioneras en la provincia de Jaén, porque como enfatizó se ha intentado poner en marcha en otras ciudades de Jaén, «lo importante es que la gente tome conciencia de lo importante que es una circulación prudente, porque somos usuarios de bicicletas, motos y coches y además somos peatones».

En estos 28 años se han implicado empresas, instituciones y fuerzas de seguridad

Este responsable de autoescuela propone por tanto, que el tema de la seguridad vial fuera una asignatura en los colegios, «porque son más importantes que otras materias que hoy se imparten en los centros educativos», conminó Martí. Entiende que las pautas de una conducción responsable hay que inculcarlas en edades tempranas, «es cuando los niños asimilan el comportamiento cívico y el respeto a unas normas».

Pedro Martí aseguró que estas jornadas han calado en el conjunto de la sociedad andujareña, «he tenido la oportunidad de formar a 20.000 personas y la gente empieza a tomar conciencia de lo peligroso que es ir al volante con alcohol», apostilló este experto.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ANDÚJAR

EDICTO

EL ILMO. SR. ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ANDÚJAR, (JAÉN)

HACE SABER: Que el Ilmo. Sr. Alcalde con fecha 2 de junio de 2017, resolvió Aprobar Inicialmente el Proyecto de Reparcelación de la U.E. A-13 del PGOU de Andújar, promovido por **LIDL SUPERMERCADOS, S.A.U. y FAMILIA MARTINEZ GARROTE, S.L.**

Lo que se hace público, de conformidad con lo dispuesto en el Artículo 100 de la Ley 7/2002, de 17 de diciembre de Ordenación Urbanística de Andalucía y 128 del Reglamento de Planeamiento Urbanístico, para que durante el plazo de **VEINTE DÍAS HABILES**, a partir del día siguiente de esta publicación, puedan presentarse, en la Oficina Técnica de Urbanismo de éste Excmo. Ayuntamiento, las alegaciones que consideren conveniente.

Andújar, a 9 de junio de 2017

EL ALCALDE, Fdo: ***FRANCISCO M. HUERTAS DELGADO***

Los talleres prácticos han entretenido a los chavales

La Policía Local de la ciudad se ha integrado de lleno en estas jornadas, porque imparte los talleres a los escolares. El inspector-jefe, Miguel Soria, precisó ayer que este año han llegado a 2.500 chavales de Infantil y Primaria, «les hemos enseñado el uso de los cinturones de seguridad, el respeto a los pasos de peatones, también se han realizado prácticas en el Parque Infantil de Tráfico con bicicletas y los chavales se lo han pasado muy bien», señaló Soria, quien se mostró muy convencido que se los frutos de estas jornadas se recogerán en el futuro. Durante el acto de clausura se entregaron los premios de los concursos de dibujo. En el ciclo de Infantil, el ganador fue Jesús Conde, del colegio Francisco Estepa; en primer ciclo der Primaria, el premio recayó en María Guadalajara (del Isidoro Vilaplana); en segundo ciclo de Primaria, obtuvo el premio José Alberto Conde (del Madre del Divino Pastor) y en tercer ciclo de Primaria se lo llevó María del Mar Muñoz, del Virgen de la Cabeza.

Por otra parte, la Policía Local detectó cinco positivos en drogas en la ciudad en una campaña de control efectuada del 5 al 11 de junio.

EN BREVE

Jornada Europea del Patrimonio

OFICINA EUROPE DIRECT

:: **IDEAL.** La ciudad albergó la Jornada Europea del Patrimonio, organizada por la oficina de Europe Direct del Área de Promoción Local. La jornada estuvo protagonizada por los alumnos de la asignatura de Patrimonio del IES Nuestra Señora de la Cabeza, colaborando la Asociación Amigos de Patrimonio de Andújar.

En esta ocasión, se trató la temática de los archivos históricos, visitando del de la iglesia de Santa María y el Municipal del Ayuntamiento. En el archivo de Santa María, los alumnos vieron el primer libro de registro de bautismos de mediados del XVI. Luis Pedro Pérez, presidente de la asociación, les habló de la importancia de los archivos. En el Ayuntamiento, Vicente Maroto, archivero municipal, les habló del archivo, enseñando documentos de la época medieval.



Participantes en la jornada europea, en la iglesia de Santa María. :: IDEAL

Comienza el Festival de Teatro de Hades

'CENICIENTO'

:: **J. C. G.** Hoy arranca el Festival de Teatro de la Asociación Hades, que se extenderá hasta el día 30 de junio. El Teatro Principal alberga la interpretación de la obra 'Ceniciento', que cuenta de otra manera la conocida historia de 'La Cenicienta'. Y mañana domingo, a las seis de la tarde, será el Festiva Infantil, donde varios grupos interpretarán la clásica obra de 'El Principito'.

Casi una quinta parte del DUSI irá para los barrios ignorados

La Mesa de la Convivencia para su regeneración social define una actuación de 800.000 euros de estos fondos

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. La Mesa de la Convivencia se ha instaurado en la ciudad de Andújar con la implicación de varias delegaciones territoriales de la Junta de Andalucía, colectivos vecinales y sociales de la ciudad y el propio Ayuntamiento, para actuar de una forma integral en aquellas barriadas de la ciudad que necesitan un tratamiento diferenciado.

El pasado jueves reunió a sus integrantes y se definió la estrategia de actuación en la barriada del Polígono Puerta de Madrid. También se ha incluido a las barriadas de La Paz y de La Lagunilla. El alcalde, Paco Huertas, admitió que hay muchos aspectos que corregir en estos enclaves. «Estamos hablando de aspectos de marginalidad, la relación entre los vecinos que los servicios sociales que allí se enclavan que no han sido capaces de corregir», dijo.

Estudio

Todos estos problemas se han recogido en un diagnóstico elaborado con la aportación de los movimientos vecinales de esas zonas y que se ha substanciado en la definición de una serie de actuaciones. El regidor avanzó que 800.000 euros de los fondos DUSI se van destinar a la regeneración física y social de la barriada del Polígono Puerta de Madrid. «No queremos sólo actuar por el impulso del Ayuntamiento, de ahí que contemos con el beneplácito de varios movimientos sociales», añadió. El delegado territorial de Fomento y Vivienda, Rafael Valdivielso, confirmó que esta estrategia se va a poner en marcha en tres zonas de la provincia: Arrayanes, en Linares; Polígono del Valle, en Jaén, y el Polígono Puerta de Madrid. Sus actuaciones se circunscriben al programa Área de Regeneración y Renovación Urbana (ARRU) que ya se ha iniciado con las obras en el Sector Almería.

Una de las prioridades de los colectivos que operan en la zona es acabar con el aislamiento que sufre y conectarla con el resto de la ciudad, y quitar las vallas y ocupaciones irregulares. La Junta de Andalucía tiene 400 viviendas en propiedad en la zona. «Tenemos que prestar los servicios a los inquilinos», abundó.



Integrantes de la Mesa de la Convivencia, en la reunión mantenida en la Casa de la Cultura . :: J. C. GONZÁLEZ

Intento de solución a la línea de autobús a Málaga

El delegado de Fomento de la Junta, Rafael Valdielso, también se pronunció sobre las quejas de los usuarios de la línea que conecta Andújar con Málaga, debido al cambio de empresa concesionaria. La Junta creyó conveniente cambiar la línea, pero dijo que ha escuchado a la plataforma. La intención es escuchar a los vecinos y restituir la línea.

El concejal de Presidencia destaca la relación con el resto de las administraciones

:: **IDEAL**

ANDÚJAR. El concejal de Presidencia de Andújar, Pedro Luis Rodríguez, presentó ayer las líneas de gestión más destacadas respecto a las áreas de Presidencia, Economía y Festejos, una vez que se han cumplido dos años de mandato municipal.

Rodríguez subrayó que «el equipo de gobierno ha tenido como premisa intentar poner en marcha medidas para reactivar la economía y que, en definitiva, propicien la generación de empleo». Resaltó que se ha retomado la colaboración con el resto de administraciones. En este sentido, Pedro Luis Rodríguez valoró la reducción de la deuda municipal en unos cinco millones de euros, la supresión de tasas injustas, el aumento de las bonificaciones a las familias, el apoyo a las empresas y la reducción del periodo medio de pago a proveedores. «Podemos decir que estamos trabajando en reducir el gasto y en aumentar los ingresos», dijo.

En cuanto al área de Festejos, apuntó iniciativas en torno a la Romería, como la Plaza de las Peñas Romeras, el proyecto de los Albergues Romeros o el del agua al Santuario.

El Ayuntamiento pide ampliar el Conservatorio Elemental

:: **ISABEL RECA / J. C. G.**

ANDÚJAR. El pleno de la Corporación Municipal pidió en una moción institucional a la Junta de Andalucía el aumento de las especialidades (guitarra) en el Conservatorio Elemental de Música y la instauración del grado medio.

La concejala de Educación, Alma Cámara, señaló ayer en una comparecencia pública que este puede ser el primer paso para la instauración de las enseñanzas profesionales en la ciudad. «Andújar y su entorno tienen población suficiente para albergar este tipo de enseñanzas», constató Cámara, quien señaló que ya se han mantenido reuniones con la Consejería de Educación. También espera la implantación del la Escuela Oficial de Idiomas.

El pleno exigió que la Junta ejecute las obras para aislar la Unidad de Cuidados Intensivos del hospital Alto Guadalquivir, para acabar con la 'klebsiella', y a la Diputación que ejecute las obras de seguridad por donde transitan los ciclistas en la comarca de Andújar y al Ayuntamiento el desbroce y limpieza de la Carretera de la Cadena. No tuvo respaldo la moción de IU que pedía la ampliación del programa del PFEA.

El PP se abstuvo en la modificación del crédito para el convenio que creará el Centro de Interpretación del Lince Ibérico, porque ve falta de cuantificación. De los símbolos gráficos del Ayuntamiento, escudo y logotipo, el primero fue aprobado por unanimidad, pese a que el Partido Popular considera que es una suma de componentes heráldicos, sin ninguna vinculación con la historia del municipio.

Unanimidad también en pedir a la Junta que aísle la UCI del hospital y en los símbolos municipales



El Conservatorio de Música se halla en la calle Maestra. :: J. C. G.

La producción de miel se salva del calor

El responsable provincial de COAG del sector, Tomás Torralbo, destaca las bondades del agua de mayo

Su precio deja un margen de rentabilidad, no muy extenso, y la denominación de origen de la zona sigue estancada

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La producción de la miel está marcada por las buenas expectativas, pese a que el intenso calor no ayuda a su proliferación. El responsable del sector apícola de la COAG, el andujareño Tomás Torralbo, precisó que las lluvias que cayeron a finales de abril y en la primera semana del mes de mayo han ayudado a este producto. «Estamos muy contentos porque vamos a salvar los muebles y la verdad que esto no lo esperábamos», confesó Torralbo.

Este experto apícola señala que los precios se van a mantener igual que el año pasado, por lo que se van a quedar en los tres euros por kilo, «están por encima de los costes de producción por lo que tenemos un margen de rentabilidad, aunque no es para tirar cohetes», precisó.

Calidad y producción

Tomás Torralbo indicó que la miel que se extrae en la zona es de una gran calidad y hace una precisión sobre el escalón que ocupa el municipio andujareño a nivel autonómico. El responsable de la COAG en temas de la miel cifró en 38.000 las colmenas existentes en la provincia de Jaén (detalla que no es una cifra muy significativa) de las que 24.000 se concentran en el municipio andujareño. Especificó que es ahora la tercera productora de Andalucía (tradicionalmente se le ha situado como la segunda), porque se halla detrás de Aznalcóllar y Hornachuelos, según los datos que maneja Torralbo. «La miel que se extrajo en el mes de mayo en la nuestra campiña fue muy importante, porque la de la sierra, apenas dejó datos significativos», aclaró.

Tomás Torralbo señaló que el tema de la denominación de origen de la miel de la zona está «parado». Es un proyecto del que se lleva hablando desde hace varios años y quiere dotar del marchamo de calidad que merece la miel tan variada que se extrae en las entrañas de Sierra Morena, y en concreto de la de Andújar. «Me llamaron en su día para pedirme documentación, pero después no me han comentado nada», explica.

Repercusión

Torralbo hizo su valoración sobre la celebración de Óleomiel por segundo año consecutivo en la ciudad. Ve bien que se celebre este tipo de eventos que estudian productos tan arraigados en el entorno. No obstante, invitó a que tenga más repercusión: «Es una buena idea, pero se debería hablar más con productores y comercializadores».

El responsable provincial de la miel de esta organización agraria también se pronunció, sobre lo que considera una competencia desleal con la entrada de la miel de China. «Al estar en un mercado libre tenemos ese problema», dijo. Tomás Torralbo insta a que se consuma la miel que se fabrica en el entorno más cercano para que genere riqueza y la ciudadanía valore la calidad del productos que se extrae en la zona «es una pena que se la tengan que llevar fuera, porque aquí no se consume».

Destaca el papel que desempeñan algunos productores de la zona como la elaboración artesanal de la miel y añade que la Junta de Andalucía les ofrece la posibilidad de crear su propio etiquetado. «Con la idea de vender en tiendas locales y poder sacarla al exterior», conminó Torralbo. La miel contiene muchas propiedades saludables porque activa la eliminación de hasta un 35% del alcohol y el metabolismo del hígado. También es buena para eliminar toxinas y proteger el hígado de medicamentos y de una alimentación desequilibrada.

La miel natural no provoca caries por la acción de una enzima que elimina la placa y aumenta la energía natural. Además, previene y cura de anemias, fatiga, estrés, en épocas de exámenes y entrenamiento fuerte.



Escolares de la ciudad combinan una cata de miel con la de otros productos en Oleomiel. :: IDEAL

ALFREDO YBARRA
EL ZAGUÁN

AQUELLOS Y ESTOS COLORES



Hablábamos el pasado domingo del calor que hace de la ciudad en unos meses determinados y que ha definido los hábitos, actitudes ciudadanas y hasta el carácter de la gente. No es calor, es que hay momentos que son incandescentes. Pero lo del calor inherente a una parte de la vida ciudadana es algo constante a lo largo de nuestra historia. Simplemente detengámonos a repasar la prensa de estos últimos años y siempre aparece el sofocante calor como noticia local en diversos momentos desde junio a septiembre. Antes, cuando nos íbamos de la casa, con aire acondicionado, en el coche climatizado, al trabajo que cuenta casi siempre con buenos aparatos para atacar el calor, nuestros umbrales al sentir el calor eran otros. Ahora las tiendas, los bancos, las oficinas administrativas, los bares, los cines y teatros, están perfectamente perttechados con climatizadores de todo tipo. Eso nos ha cambiado la sensibilidad. Ahora tenemos magníficos frigoríficos y congeladores, donde siempre tenemos una serie de bebidas, frías, para aliviarnos de los rigores del sofoco. Antes eran los botijos los que hacían esa labor, situados estratégicamente para que su arcilla porosa cogiera la sombra y el leve soplo que se generaba en las casas. Unas casas que estaban refregadas, con sus patios y corrales regados, y, dejadas por momentos en semipenumbra con las pertinentes cortinas. Había huertos que rodeaban la ciudad. Las calles, las casas, más humildes tal vez que ahora, pero tenían otra formulación en el urbanismo, y no digamos ya en algún siglo más atrás. En las calles no había alquitrán, éstas estaban empedradas o adoquinadas, ni a ellas vomitaban sus calorríficas andanadas los escapes de los aires acondicionados y la refracción de tanto motor y aparato con el que hoy funciona nuestro día a día. No había casi coches. Las calles se regaban. Y en las casas las plantas en portales y sobre todo en los patios, daban cierto frescor ambiental.

Era otro tipo de vida que ya queda lejos. Incluso, dado el discurrir vital de aquel entonces, sin las apreturas laborales y obligaciones que tenemos hoy, en los momentos álgidos de la calorina, la ciudad echaba el ancla y se aletargaba. Sólo recuerdo que el sesteo lo rompía el heladero con su carrito de los helados San Antonio, o San José, pregonando su «al rico helado», y «polos, bombones y helados al corte». Por la noche, se buscaban por entonces los paseos en Colón y las Vistillas, que recibían la suave caricia de las huertas y la brisa del río. Y la banda municipal en algunos días ofrecía un concierto en el coqueto quiosco de la música que allí había. Luego llegarían también los paseos al anochecer hasta Del Val o el Seminario.

Y ya, cuando se popularizó el coche, además de la casa Elvira y Los Pinos, en las Viñas, aparecieron aquellos primeros bares en las afueras aprovechando el frescor de la campiña nocturna, los riegos y canales cercanos y así estaba, la Morenita, la Cubana, ... Las escapadas con las bicicletas era una gran distracción para los más jóvenes y los osados se daban su chapuzón en cualquier parte del río, en el molino de las aceñas, o en el canal del Rumblar. También se aprovechaban las albercas de las huertas. Después llegaría la piscina de Moraleda con sus dos espacios y piletas, separados por impenetrables tapias, uno para mujeres y otro para hombres, y la de Del Val y la del Camping, ya más modernas. Mucha gente se salía a la puerta de las casas, previamente regadas, y a golpe de abanico, se formaban animados corros donde se repasaba la vida y milagros de la calle y del pueblo, y donde no faltaba el contar historias de antes, leyendas, o aventuras ocurridas a uno u otro. En el fondo suponía labrar un espíritu local de gran simbolismo . Por la puerta de la casa que quedaba abierta surgía una fragancia intensa y natural de jazmín o de la dama de noche. Esto es una parte de nuestra memoria, a la que se puede sumar tantas y tantas visiones de esa Andújar de antes.

Porque cada uno tenemos una parte de esa memoria y que forma ese gran puzzle que la Andújar eterna. Y no es que ningún tiempo pasado fuera mejor. Pero sí merece la pena echar la mirada al espejo retrovisor, porque siempre el pasado, la historia, la intrahistoria, nos pueden ayudar a percibir el presente y actuar en él de un modo u otro. Otro día hablamos de como ya en siglos pasados algunos visitantes y viajeros de los llamados 'románticos' sintieron también el calor, la calor espesa de Andújar

Hacer partícipes de su salud



Participantes en una marcha por Las Vistillas. :: IDEAL

El centro de salud Virgen de la Cabeza ha celebrado sus IV Jornadas de Participación Ciudadana que han tratado varias temáticas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El centro de salud Virgen de la Cabeza ha llevado a cabo sus IV Jornadas de Participación Ciudadana junto a las asociaciones ciudadanas de distintos barrios y pedanías del municipio. El programa de esta iniciativa ha incluido charlas de profesionales de esta unidad de gestión clínica de atención primaria del Área Sanitaria Norte de Jaén sobre temas como la prevención de las altas temperaturas, el alzhéimer, el parkinson, el cáncer de piel, mama y cuello de útero, la lactancia materna, el tabaquismo, el maltrato de adolescentes, los pacientes dependientes o los riesgos cardiovasculares. Otras actividades, que se han desarrollado en distintos lugares de Andújar, han sido dos jornadas de puertas abiertas para escolares de los colegios San Eufrasio y San Bartolomé, competiciones de petanca y gimnasia para personas mayores, una clase de baile de salón, una ruta a pie o desayunos saludables.

Concurso gastronómico

El primero de los actos de este programa ha sido la celebración de la séptima edición del concurso gastronómico organizado por la asociación de vecinos La Pastora, que ha tenido lugar en su sede social y se ha basado en la elaboración de comida sana.

Numerosos colectivos se han sumado al variado programa de actividades

La directora del centro salud Virgen de la Cabeza, Pepa García Blanco, ha agradecido la colaboración prestada por distintas entidades del municipio para hacer posible estas jornadas, que ya han cumplido su cuarta edición, como la escuela de baile 'Víctor Olmos', clubes deportivos o colectivos de barrios como San Bartolomé-Las Vistillas o La Pastora, además del Ayuntamiento. «Nuestro principal objetivo con estas jornadas ha sido difundir hábitos de vida sanos, pero además dar a conocer la labor que hacemos en nuestro centro a distintos sectores de nuestra población», Añade que todos los participantes lo han pasado bien, «a la vez que aprendían y se instruían en temas sanitarios muy importantes para ellos», ha subrayado Blanco.

Estas jornadas entroncan con la filosofía de este centro sanitario de hacer partícipe a los usuarios y a los vecinos del entorno en la mejora de su salud, a través de talleres, jornadas y actividades.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

AVISOS A LA HORA DE TOMAR EL SOL EN EL MUNICIPIO

Los responsables y colaboradores de la Asociación de la Lucha contra el Cáncer han aprovechado su última campaña de cuestación para informar a la ciudadanía de las precauciones que deben adoptar a la hora de tomar el sol, debido a la incidencia del melanoma en el municipio andujareño.

ISABEL PECA
ALTOZANO

EL COLOR Y LA CALOR



Ha sido una semana, la pasada, en la que hemos visto el color con el que se ve la ciudad. El alcalde Paco Huertas nos ofrecía su balance de gestión de dos años, en el que todo va bien pero mejorable, sobre todo porque vamos a disponer de unos fondos, los DUSI, que van a arreglar muchos entuertos. Mientras, satisfacción en el equipo de gobierno de lo realizado hasta ahora y sobre todo, la primera autoridad dice, de lo trabajado para sentar las bases de la ciudad que se quiere sea Andújar. Ni que decir tiene, que no han de pasar muchos días sin que desde la oposición PP e IU convoquen a los medios, para ofrecer su color, con el que ellos la ven, que seguro no será tan bonito. Pero para gustos, colores.

Mientras, y hasta tanto el calor no nos derrita la sesera, parece que la han puesto a funcionar, de manera conjunta, por el bien y el progreso de la ciudad. Es así como, de forma gratamente sorprendente, asistíamos a pleno de la Corporación Municipal, del mes de junio, en el que las propuestas de los dos partidos mayoritarios, el del gobierno PSOE y el de la oposición PP, se hacían institucionales, exigiéndoles a las administraciones superiores, Diputación Provincial y Junta de Andalucía, mejoras para este pueblo en el ámbito de la Enseñanza, el deporte y sobre todo y más importante, de la salud. El tema de la dichosa bacteria que anda pululando por ciertas zonas del hospital, cuenta ya con la exigencia unánime de que la Junta de Andalucía acabe con ella, invirtiendo en las obras necesarias para ello; el tema viene desde el mes de noviembre pasado y hora es ya de acabar con ella, dado que tiene solución y se debe acometer. El tema del conservatorio, a falta de que no lo ascienden de categoría, de Elemental a grado Medio, algo es si al menos se han puesto de acuerdo en pedir ampliación con una nueva especialidad. Y dado que el tema del ciclismo y quienes lo practican está tan candente, hora es que Diputación arregle las carreteras y señalice las que le competen, que el Ayuntamiento ya se ha comprometido con la suya, que es la de la Cadena; en la de la Alcaparrosa, en Sierra Morena, un día de estos, en un bache, cae un animal pensando que es un estanque donde beber agua.

Otra cosa es que se pretenda que el PP esté de acuerdo en que pleno tras pleno se vayan pasando competencias municipales a la Diputación, que a poco que se descuiden va a ser el organismo provincial quien gestione el municipio. La última remesa, la recogida de pilas, la desratización y el control animal. Lo mismo que no tienen claro quién va a cargar con los gastos del Centro de Interpretación del Lince, que para errores de mantenimiento ya conocieron los populares el del Centro de la Miel; claro que la Corporación, compuesta por hombres, y mujeres, puede ser que le ocurra que sea dos veces en tropezar en la misma piedra. De momento, hágase, y luego a ver quién acarrea con el gasto; el PP se abstuvo, por si acaso.

Diferencias de criterio con la Universidad de Jaén dificultan los cursos de otoño

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La recuperación de la Universidad de Otoño o de los cursos universitarios sigue entre los planteamientos del Ayuntamiento, aunque existen problemas de definición.

El alcalde, Paco Huertas, indicó que el Consistorio ha mantenido una deuda en el tiempo con la Universidad de Jaén de 120.000 euros, «que se pagó cuando se acogió al segundo plan de pago a proveedores, pero las relaciones institucionales estaban rotas, por lo que hemos partido de cero».

El primer edil ha precisado que se ha arrancado con la Universidad de Mayores y reconoció que ha supuesto una frustración no poder emprender estos cursos, «porque hemos tenido diferencias de criterio, porque queremos ofrecer cursos que estén vinculados a los sectores de actividad de la ciudad y que sean útiles».

Educación abre el plazo para la Escuela Infantil de Verano

La edil Alma Cámara, resalta la continuidad de la oferta educativa en la ciudad y asegura que el curso acabará con normalidad, pese al calor

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

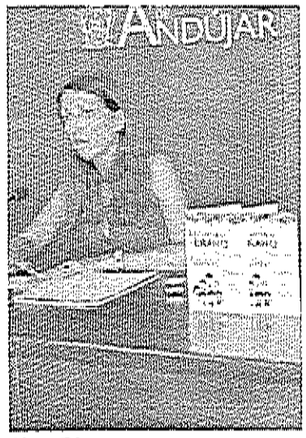
ANDÚJAR. La concejalía de Educación del Ayuntamiento de Andújar ha abierto el plazo de inscripción para la Escuela de Verano 2017, que se desarrollará en el colegio Francisco Estepa del 26 de junio al 8 de septiembre.

La concejala de Educación, Alma Cámara, ha destacado que esta Escuela es un servicio que el Ayuntamiento de Andújar pone a disposición de la ciudadanía para poder conciliar la vida familiar y laboral o para ofrecer a los niños y niñas un espacio lúdico durante los meses de verano.

La Escuela de Verano Municipal ofrece los servicios de aula matinal, ludotecas y comedor, además de diversas actividades y talleres como yoga, teatro, manualidades o cuentacuentos. «Desde el Ayuntamiento seguimos trabajando en materia educativa los 365 día del año», constató la concejala, quien añadió en la presentación que con esta iniciativa se pretende que «los niños y niñas se diviertan aprendiendo». Esta Escuela de verano está dirigida a niños de entre 3 y 12 años.

La elección de los servicios se pueden hacer por semanas y meses y habrá becas y bonificaciones «para que no sea un impedimento para las familias». Alma Cámara también destacó que todas las materias se impartirán por profesores graduados.

La concejala de Educación también se ha pronunciado sobre los problemas que está ocasionando el calor en las clases. «Algunos centros tienen el aire acondicionado y otros por desgracia no y la Junta no puede realizar importante inversiones por los recortes del Gobierno central», declaró Cámara.



Alma Cámara. :: J. C. G.

La concejala ha visto como en un centro educativo de la ciudad el profesor y algunos alumnos «estaban chorreando de sudor». Ha garantizado que las clases acabarán con normalidad este viernes 23 de junio (a partir de mañana viene otra ola de calor) y ensalzó la labor que realizan algunas Asociaciones de Padres y Madres de Alumnos para acondicionar los centros educativos.

Esta Escuela de Verano sirve para conciliar la vida familiar y laboral en el verano


IDEAL

FESTIVAL DE TEATRO PARA TODAS LAS EDADES

El pasado sábado arrancó en el Teatro Principal el Festival de Teatro de la Asociación Hades, con la puesta en escena de la obra 'Ceniciento', una adaptación que cuenta desde otro punto de vista el tradicional cuento. El domingo prosiguió con el Festival Infantil con la obra 'El Principito'.

Elaboración de una guía en el País Vasco

TÉCNICO DEL CONSISTORIO

:: J. C. G. El experto en movilidad internacional Antonio Jesús Rodríguez (técnico del Área de Promoción Local) ha participado en la elaboración del el Observatorio Vasco de la Juventud, del departamento de Empleo y Políticas Sociales del Gobierno vasco que ofrece recursos para aprender gratis practicando más de cien idiomas online con una comunidad de hablantes de más de 200 países.

Los bomberos rescatan una serpiente

EN UN GARAJE

:: J. C. G. Efectivos del Parque Comarcal de Bomberos de Andújar rescataron a primeras horas de la madrugada de ayer lunes a una serpiente del garaje de un inmueble de la calle Menéndez Pidal. Fueron alertados por la llamada de un vecino que realizó al servicio de emergencias 112. La Policía Local ayudó en esta actuación. El vídeo de momento se está haciendo 'viral' por las redes sociales.

Proliferan la quema de los contenedores

EN LOS FINES DE SEMANA

:: J. C. G. Vecinos de la ciudad vienen denunciando durante los últimos fines de semana por la redes sociales la quema indiscriminada de contenedores en varias zonas de la ciudad. Señalan que la rápida intervención de los bomberos evita que las llamas se propaguen a jardines y coches cercanos. También indican que se producen actos vandálicos, como el destrozo de maceteros que adornan las calles.

Arbitran fórmula del concurso de ideas para reformar el Palacio del Ecijano

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Urbanismo y Vivienda, Encarna Camacho, anunció ayer que en el transcurso de esta semana se va a iniciar el expediente para la convocatoria de un concurso de ideas que tendrá a la rehabilitación del Palacio del Ecijano, un edificio histórico que se ubica en la zona del entorno de San Bartolomé y que se encuentra en un alarmante estado de deterioro.

El proyecto de reforma se integra dentro de la estrategia de los fondos europeos Dusi y en octubre de 2015, su concejalía inició su adecentamiento por la zona de la planta baja. Camacho espera que la idea ganadora esté concretada para finales de este año, con la intención de emprender las obras a continuación.

La responsable del área de Urbanismo, también adelantó otra serie de medidas que va a poner en marcha su departamento como la urbanización de la zona de Minguillos, el plan de sectorización para la fachada sur y un plan de protección para el casco antiguo de la ciudad «estamos muy confiados en estas medidas porque van a proporcionar dinamismo y empleo en la ciudad», constató.

Su área va emprender en breve la urbanización de la zona de Minguillos

Estos proyectos los avanzó en su balance de gestión donde destacó la terminación de la reforma de la antigua iglesia de Santa Marina, la creación de la Oficina Municipal para la prevención del desahucio, (que ha gestionado 83 expedientes), el Plan para la construcción de 23 viviendas de Protección Municipal en el barrio de La Paz y los trámites para urbanizar los sectores 3 y 4 del Innovandújar. La edil destacó la concesión de más de 174.000 euros en ayudas a la rehabilitación de vivienda, atendiendo a unas 200 familias, y casi 80.000 euros en ayudas al alquiler.

La hermandad de la Paciencia inicia los actos del 300 aniversario

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Cofradía de los Dolores del Carmen y Venerable e Ilustre Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Paciencia, Nuestra Señora del Rosario, Nuestro Señor de la Paz y Nuestra Señora del Carmen (popularmente conocida como la 'Hermandad de la Paciencia y de la Borriquita') va camino de celebrar el 300 aniversario de su fundación.

Con motivo de dicha efemérides, ha proyectado la realización de un programa de actividades a lo largo de este año 2017 y 2018 que culminará el día 11 de junio de 2018 fecha del acontecimiento. En una misiva que ha enviado a los cofrades, la directiva recuerda que la Cofradía de los Dolores del Carmen tiene su origen en la Carta de Hermandad otorgada el 11 de junio de 1718 por el padre fray José de San Antonio, provincial de los Carmelitas Descalzos de Andalucía la Baja, en el Convento del Carmen que existía en Andújar.

Los actividades van a comenzar este sábado día 24 de junio con la misa de honor del inicio del III Centenario, que tendrá lugar a partir de las nueve de la noche en la parroquia de Santa María la Mayor, sede canónica de esta hermandad con solera.

EN BREVE

Actividades artísticas en las murallas árabes

ESTE SÁBADO DÍA 24

:: J. C. GONZÁLEZ. El concejal de Turismo, Jesús del Moral, presentó la iniciativa 'Noches de San Juan en la muralla', un espectáculo que conjuga música y teatro, y que tendrá lugar el próximo sábado en el Altozano de la Marquesa. Del Moral explicó que se trata de una actividad enmarcada dentro de la Ruta de los Castillos y Batallas, que promueve la Diputación Provincial. La programación, que comenzará a las 22:00 horas, se iniciará con la actuación del grupo musical 'Trío Medieval'. Posteriormente, se representará la obra de teatro 'La cruz de Don Martín', a cargo de la Asociación de Teatro Hades. «Pretendemos que la ciudadanía pueda disfrutar de una noche mágica en torno a uno de nuestros recursos más valiosos, como son los restos de las murallas almohades», indicó del Moral.


Jesús del Moral en la presentación del evento. J. C. G.

Este domingo es el concierto del Corpus

POR ANTONIO JESÚS PAREJA

:: J. C. G. Este domingo día 25 se celebrará el IV Concierto a Órgano por la Festividad del Corpus. Este año como novedad se realizará en la parroquia de Santa María, a las 21:00 horas, y dentro de la celebración de la Octava y procesión claustral. Será interpretado por el pianista y compositor local Antonio Jesús Pareja, con obras de Shubert, Beethoven o la Salve Regina, entre otros.

La ciudad acogerá en el mes de septiembre el salón de la montería

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La ciudad va a albergar un salón de la montería, coincidiendo el próximo mes de septiembre con la celebración de la Feria Multisectorial Ciudad de Andújar. El área de Promoción Local quiere ensalzar un sector que cuenta con mucho predicamento en el municipio.

Este anuncio lo realizaron tanto el alcalde, Paco Huertas, como el concejala del ramo, Encarna Camacho, durante sus balances coincidiendo con el ecuador del mandato. En el marco de este salón de la montería se van a entregar los premios prestigiosos de caza 'Caracola' que distingue a lo más granado del sector. El municipio ya albergó estos premios en el año 2011. Por otra parte, Encarna Camacho Encarna Camacho incidió en su resumen en las mejoras en Anducab, la Feria Multisectorial o Andújar Flamenca y destacó acciones para dinamizar el comercio como Andújar está de Moda.

Este sábado se celebra el acto fin de curso de la Escuela de Artes Escénicas

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Escuela de Artes Escénicas y Creativas de Andújar celebra este sábado día 24 de junio su acto fin de curso con varias actividades en el Teatro Principal. Desde las 11:00 horas tendrá lugar la representación de la obra 'El mundo comedia es, de Javier de Burgos.

Posteriormente, habrá espectáculos de danza oriental y magia, así como la proyección de un video con un resumen de los trabajos realizados por los distintos talleres. Esta Escuela de Artes Escénicas y Creativas ha sustituido a la antigua Escuela Creativa de Andújar, ECA.

El Centro de Inserción San Vicente de Paúl cierra el curso tras atender a 610 personas

Los responsables destacan los resultados satisfactorios que han obtenido con los talleres de reinserción social y laboral

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Un total de 610 personas han pasado este curso por el Centro de Acogida e Inserción San Vicente de Paúl. El pasado sábado 17 de junio puso el telón a otra temporada donde ha repartido un total de 5.722 comidas. Estas cifras han sido muy similares a la de los últimos años.

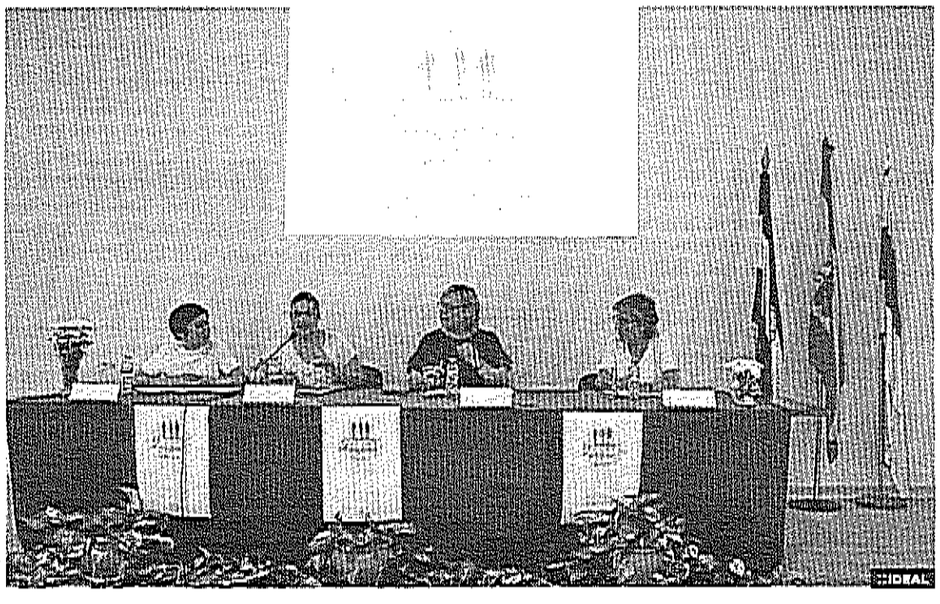
Este recinto combina su programa de talleres de reinserción laboral (lavado de coches, restauración de muebles, huerto) con la acogida de las personas que están sin techo y que durante una jornada tienen derecho a cama, aseo y comida.

Satisfacción

El trabajador social del centro, Francisco Cubilla, realizó un balance muy positivo del programa de inserción.


El taller de lavado de coches es una de los emblemas de este centro de inserción . :: J. C. GONZÁLEZ

«Han pasado siete personas, y han obtenido un gran nivel de formación porque se han sacado el curso de formador de socorrista, han pasado a piso tutelado, se han sacado el carné del coche, han arreglado su pensión y han retomado relaciones con las familiares, por lo que ha sido un año en que se han conseguido muchas cosas», relató Cubilla. Los transeúntes que han pasado este año por el centro provienen de familias muy desestructuradas a muy temprana edad o gente que ha salido de una dependencia al alcohol o han sufrido una separación matrimonial. Este final de curso marcará el final de una etapa y el inicio de otra en septiembre porque habrá nuevos responsables que tratarán de darle otro impulso al centro.



FOMENTAR LA RELACIÓN ENTRE LAS MUJERES DE LA CIUDAD

El II Encuentro Local de Asociaciones de Mujeres sirvió para fomentar la participación de los colectivos de mujeres del municipio en la vida social de la ciudad y fomentar los lazos de unión entre el asociacionismo femenino. Por ejemplo, varios de ellos se han sumado a la reivindicación de la Asociación de Encajeras de tener su propio local para desarrollar su actividad. Varias expertas abordaron asuntos de actualidad como la violencia de género o la extensión del machismo en la sociedad a edades muy tempranas.

LA CARRERA

Las enseñanzas del fracaso

ALFREDO YBARRA

«El fracaso nos ayuda a sacar lo mejor de nosotros. Uno se equivoca porque lo intenta»



En la cultura anglosajona fracasar en algún proyecto de nuestra vida no es tan peyorativo como en la nuestra. Ellos consideran importante el aprender de los errores para volver a buscar esa oportunidad que siempre está ahí esperándonos. Pero, bueno, hoy en general, dada la competitividad en tantos ámbitos y los roles sociales y laborales que hemos idos construyendo a lo largo de los años, fracasar es siempre una gran losa de la que cuesta levantarse más de lo que se debiera. A veces nos bloqueamos ante la idea de fracasar. ¿Y si no doy la talla? ¿Y si esto que estoy preparando es una bobada? ¿Y qué va a decir mi jefe, o fulano? Y sin embargo, los fracasos, los errores son inherentes al ser humano y los grandes logros de la humanidad, y también los más personales y privados, han estado ligados a reveses, a fiascos, que analizados en su contexto y con perspectiva, abrieron las puertas a la revelación luminosa.

No hay éxito sin fracaso, no se puede valorar mejor el éxito que cuando ha habido antes tropiezos y uno se ha levantado las veces que haya hecho falta con la convicción de que insistiendo, discerniendo, razonando, se llega a la meta. El fracaso nos ayuda a sacar lo mejor de nosotros. Uno se equivoca porque lo intenta. Intentarlo, con sentido común, en las condiciones adecuadas, es lo que debe de impulsarnos a diario. Richard Branson, en actos y congresos, siempre expone sus fracasos tanto como sus éxitos. El teflón, el microondas, los papeles para notas adhesivos, o 'posit', como se generaliza, la plastilina, el súper glue, los rayos X, el velcro, son ideas geniales que surgieron de accidentes, errores o casualidades. Cuentan que un niño de 11 años, llamado Frank Epperson, en 1905, hacía un refresco que revolvía con un palito, un día por accidente se lo dejó a la intemperie. La sorpresa fue cuando aquella bebida se congeló debido a las bajas temperaturas convirtiéndose en el primer polo helado del mundo, al menos cuando 20 años más tarde, el producto se patentó.

Por la misma época, en la feria mundial de San Luis (Missouri), en 1904, una de las casetas ofrecía helados que se servían en platos (hasta entonces se consumían así), pero la demanda fue muy grande y la vajilla se agotó. El dueño del local le pidió a su vecino, que ofrecía unas galletas provenientes de Persia, parecidas a las waffer, que son finas, que le vendiera parte de su producción. Enrollaba las galletas en forma de conos y le ponía el helado. Así nacía uno de los tipos de helado más populares del mundo. La historia de la Coca Cola es más conocida de lo que pretendía ser un medicamento, vendido en farmacias y droguerías, tras varias vicisitudes paso a ser el refresco mundial que es hoy.

Los igualmente universales cereales del desayuno provienen de un error de los hermanos Kelloggs, al pasárseles la cocción de un puñado de trigo, que finalmente no les desagradó, por lo que experimentaron con otros cereales y modos. En la ciudad danesa de Helsingborg se ha inaugurado el Museo del Fracaso, donde se exponen algunos productos que han triunfado fruto de fracasos previos. También se exponen errores de grandes compañías en algunos de sus productos. Porque así es la vida, lo importante es aprovechar la pifia para aprender. Allí se expone el Apple Newton que fracasó por su elevado precio y falta de compatibilidad. Pero aquello fue la génesis del famoso iPad.

Ayer (hoy, cuando escribo) Francisco Luzón, el banquero que enfermo de ELA está dando día a día una lección de ilusión y vitalidad, en el programa 'La Mañana' de la 1 de TVE, emocionaba hasta las lágrimas a María Casado presentadora al frente del magazine, y al plató entero, con su fuerza y ánimo, con visión de la vida que nos interroga sobre precisamente el éxito y el fracaso. Su libro de memorias 'El camino es la recompensa', contiene su vida decantada, lo que este hombre que lo fue todo en el mundo de la banca necesita transmitir. El libro te abre a la emoción y a la vida con mayúsculas, lejos de los libros de autoayuda de los gurús y 'coaches', tan en boga. Dice Luzón, que está prácticamente paralizado y sin habla: «Poco después de retirarme profesionalmente, cuando pensaba que había llegado el momento en mi vida para descansar y disfrutar de lo que el éxito profesional me había proporcionado, apareció la ELA, cruel, paralizante, destructora. Pero no me ha quitado la sonrisa ni el brillo de mis ojos azules. Tampoco la fuerza ni el espíritu de superación. Ni la felicidad de disfrutar, familia, con las cosa sencillas».

Incendio en la torre Grenfell, preguntas y respuestas

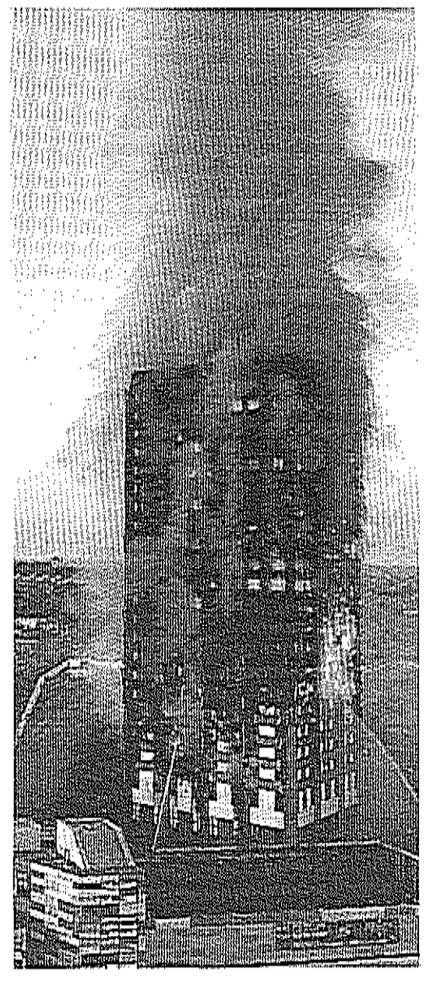
PEDRO ANITUA ALDEKOA
DIRECTOR DE ATENCIÓN DE EMERGENCIAS Y METEOROLOGÍA DEL GOBIERNO VASCO

Toda tragedia, y esta no es una excepción, remueve conciencias y plantea siempre preguntas sobre cómo ha podido suceder. Cuando además esa tragedia tiene lugar en nuestra moderna Europa, esas preguntas resuenan aún con mayor fuerza. ¿Cómo es posible que en el Londres de 2017 arda entero un rascacielos de 27 plantas y cause más de 80 muertos o desaparecidos? Sin duda el hecho de ser un edificio de viviendas e iniciarse el fuego pasada la medianoche, cuando todo el mundo estaba en su casa dormido, ha contribuido al alto número de víctimas, pero también sin duda, los más de 200 bomberos que se desplazaron al lugar debían de haber tenido más oportunidades para intentar salvar a la gente que las que realmente tuvieron. Y es que, cuando el edificio no colabora dando oportunidades a quienes acuden a la llamada de socorro, poco se puede hacer. En este caso los bomberos salvaron a decenas de personas en los primeros momentos, hasta que tuvieron que evacuarlo ante el altísimo riesgo de colapso del mismo al propagarse dicho incendio a la totalidad del edificio. Para trabajar con éxito, la extinción debe de hacerse desde dentro mientras el inmueble lo permita. En el edificio Grenfell, al igual que en el incendio del edificio Windsor en Madrid (2005), no se daba esa posibilidad.

Las autoridades han encargado rápidamente una investigación y las muchas preguntas que la gente se hace empezarán en breve a tener respuestas concretas. ¿Pero cuáles pueden ser las respuestas clave para los investigadores? Sin duda, las principales van a ir dirigidas en dos direcciones, explicar la rápida propagación del fuego por la fachada del edificio y explicar la imposibilidad de evacuación o de confinamiento de la gente que lo habitaba. ¿Y el origen y las causas del incendio? Es verdad que toda investigación comienza por determinar estas cuestiones, pero en este caso las respuestas a esas dos preguntas, siendo importantes, poco van a ayudar, en mi opinión, a explicar lo sucedido. Así, creo que resultará irrelevante determinar si ha sido un cortocircuito en el motor de un frigorífico o un fumador despistado quienes han iniciado el terrible incendio.

Veamos entonces algunos de los aspectos que pueden resultar el quid de la cuestión.

La imposibilidad de evacuación. Los edificios altos no pueden generalmente evacuarse con las escaleras de bomberos por fachada y por tanto precisan unas condiciones muy severas de compartimentación de sus vías de evacuación horizontales y verticales. Esto es, deben de tener al menos dos escaleras diferentes, y esas escaleras deben de tener además un elevado grado de protección, de forma que el fuego no pueda bloquear ambas (control de materiales, vestíbulos de independencia, ventilación, etc...). En Grenfell es posible que aparezcan obras de modificaciones sobre el proyecto aprobado o que simplemente las puertas cortafuegos de acceso a las escaleras estuvieran abiertas en vez de cerradas. ¿Cuántas veces vemos esto en edificios de nuestro entorno? La incomodidad de abrir repetidamente una pesada puerta cortafuegos no puede dejar sin seguridad a todo un edificio habitado. También es posible que haya fallado el aviso del sistema de detección. ¿Mala instalación o fallo de mantenimiento? Veremos las respuestas de los investigadores.



La rápida propagación por fachada. Todas y todos hemos visto las imágenes de las enormes llamas avanzar por toda la fachada del rascacielos, generalizando el incendio. En mi opinión, muchas de las cuestiones y responsabilidades a determinar vendrán en la dirección de aclarar los porqués de este punto. Ya se indica que algunos de los materiales que se utilizaron en una actuación posterior a la construcción del edificio para dotarle de un mejor aislamiento térmico no eran adecuados. ¿Cómo fue su colocación?, ¿qué controles pasó la obra? ¿quién la autorizó?, ¿quién no hizo algo que debía de haber hecho?, etc, etc.

Pero, ¿existe normativa a este respecto? Sí, por supuesto. Los materiales de la construcción tienen en Europa una normativa armonizada respecto de su combustibilidad a fin de que esté determinada con los mismos parámetros de exigencia en toda la Unión. Son las Euroclases, que establecen la clasificación de los materiales respecto de su reacción al fuego (velocidad de propagación, producción de humos y goteo ardiendo.) Su ubicación en obra viene determinada en el Código Técnico de la Edificación, Documento Básico de Incendios.

Por último, cabe decir que este tipo de propagación por fachada no es afortunadamente habitual en nuestro entorno, pero los sistemas de revestimiento están sufriendo cambios significativos de la mano de los Sistemas de Aislamiento Térmico Exterior, que si bien son una gran mejora en el confort de las personas que habitan los edificios no deben de hacernos olvidar que su correcta gestión va a redundar en la seguridad contra incendios. Todas y todos tenemos la responsabilidad de su correcto uso. Hay conocimiento y materiales adecuados para ello.

Un taller informa a jóvenes de cómo prevenir embarazos no deseados

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El centro de salud Puerta de Madrid ha impartido un taller sobre sexualidad a los 48 alumnos de 3º de Enseñanza Secundaria Obligatoria del IES Sierra Morena

La trabajadora social, Mercedes Calvo, trató en su charla sobre el desarrollo sexual la salud reproductiva, las relaciones interpersonales y las habilidades sociales para todos estos casos, además del conocimiento de uno mismo en este aspecto, que incluye la imagen corporal, la intimidad, el afecto o el respeto a los demás, «una educación sexual sana comprende muchas cosas, como hablar sobre las relaciones entre la pareja, cómo debe ser el trato entre dos personas que se quieren, nuestra idea del amor, la expresión de los afectos, tratar sobre los cuerpos, los cambios en la adolescencia y el valor de la diversidad» subrayó esta profesional de la atención primaria del Servicio Andaluz de Salud (SAS).

Este taller ha abarcado también información sobre las enfermedades de transmisión sexual (ETS) y los métodos anticonceptivos como medio para prevenirlas, sobre todo el preservativo, que además evita embarazos no deseados. «Nuestro objetivo principal ha que estos adolescentes dispongan de información, conocimientos y libertad para tomar sus decisiones, que asuman la responsabilidad de cuidarse y estén seguros de ello, además que se sientan competentes y hábiles, lo que incrementa las posibilidades de que la sexualidad sea saludable en el aspecto físico y emocional, por lo que hemos intentado también derribarles los mitos que existen alrededor de este tema», indicó esta trabajadora social del centro de salud 'Puerta de Madrid, del municipio andujareño.



Juan Manuel López; la delegada de Educación, Yolanda Caballero; el alcalde; la edil de Educación, Alma Cámara, con los representantes de la comunidad educativa ayer en la terraza del centro. :: J. C. GONZÁLEZ

La Junta destinará 130.000 euros para la calefacción del colegio San Bartolomé

El director general de la Agencia Pública Andaluza de la Educación anunció la inversión debido a las insistentes demandas de la comunidad educativa

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El director general de la Agencia Pública Andaluza de Educación (APAE), Juan Manuel López, giró ayer una visita al colegio San Bartolomé, para anunciar la inversión de 130.000 euros que se destinarán a la calefacción de este centro educativo, una deficiencia que venía reivindicando toda la comunidad educativa de este centro público en los últimos años, por lo que el problema del aire acondicionado en estos días de altísimas temperaturas había sido un problema secundario en el colegio. «Es algo paradójico que vengamos anunciar la calefacción en esta época, pero era una demanda necesaria que se nos había trasladado», explicó López, quien reconoció que se ha llegado tarde en esta demanda, «pero cumpliremos, porque tenemos que actuar en muchos centros de la región», dijo.

Instalación eléctrica

El director general afirmó que se va a realizar la instalación completa de gas natural que se añadirán a otras actuaciones como la reparación de la caldera y la instalación eléctrica por lo que habrá dos fases, «tenemos la intención de realizar una en verano para ir después diferenciando las actuaciones», especificó Juan Manuel, quien se agarró al Plan de Eficiencia Energética para dar solución a los problemas de climatización en las aulas. El alcalde, Paco Huertas, recordó que se lleva ya años trabajando con la Consejería en este proyecto.

La directora del centro educativo, Charo Toledano, quiso tener unas palabras para su antecesora, la malograda Eladia Suárez, quien luchó por esta reivindicación, desde que se reformara el colegio en el año 2005, ya que los radiadores no eran eficaces. El AMPA se está encargando de la instalación del aire acondicionado.

REACCIONES

Charo Toledano Directora del CEIP San Bartolomé

«Mi antecesora (Eladia Suárez) venía luchando desde el año 2005»

«Los radiadores ya no funcionaban y teníamos problemas»

El premio Jienenses del Año en Málaga recae en dos personas nacidas en la ciudad

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Casa de Jaén en Málaga ha proclamado Jienenses del año 2016 en Málaga a los andujareños Francisco Cortés Ruiz y María Ángeles Polo Cazalla.

Los asistentes (familiares y amigos de los homenajeados, así como numerosos jienenses) vivieron un momento de añoranza y nostalgia, porque rememoraron las vivencias en sus localidades jienenses. El secretario de la Casa de Jaén, Agustín Rivera, leyó el acta por la que se proclamaban jienenses del año 2016 a Francisco y a María Ángeles.

Fernanda Valverde, por ausencia de la presidenta de la Casa de Jaén, hizo entrega de un olivo de plata a los homenajeados. Los jienenses del año 2015 lanzaron un mensaje se felicitación a los distinguidos.

José Galián y María Rosa Rico, ambos en representación del alcalde de Andújar y de la Real Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, leyeron la carta de adhesión a este reconocimiento entregándoles a los homenajeados regalos traídos de Andújar, tanto de la Alcaldía como de la Cofradía. También hubo un saludo de Antonio Aguilera en representación de la Hermandad malagueña de la Virgen de la Cabeza y la hermana mayor entregó al matrimonio una estatuilla de la 'Morenita', que une a ambas tierras.

Cerró el acto la hija de los iliturgitanos galardonados, con una cariñosas palabras que provocaron un fuerte aplauso. Al final sonó el himno de Jaén.



María Ángeles con un ramo de flores y Francisco en el acto . :: IDEAL

El PP denuncia la ausencia de nuevos proyectos para la ciudad

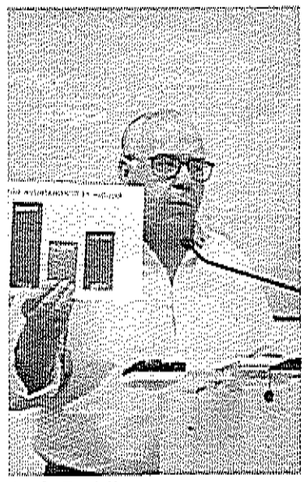
Su portavoz municipal, Jesús Estrella, acusó al actual Gobierno de «despilfarrar y no atender a la ciudadanía»

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El portavoz municipal del PP, Jesús Estrella, señaló ayer en su balance de ecuador de mandato que este equipo de gobierno «carece de proyectos nuevos, es inaccesible a la ciudadanía, y se dedica al autobombo», aseveró ayer en su análisis. Además desmontó los datos que sobre la deuda municipal ha ofrecido el gobierno, con unas estadísticas que mostró en la comparecencia.

Jesús Estrella sigue percibiendo que el gobierno del PSOE y Grupo Andalucista se dedica a hacer oposición al anterior equipo de gobierno «en vez de gestionar y solo tratan de negar la transformación y transparencia que supusieron para la ciudad los 12 años del gobierno del PP», acotó. El dirigente local 'popular' constató que le dejó 18 proyectos a los actuales mandatarios con 1, 5 millones de euros de financiación, «han ejecutado iniciativas que dejamos perfiladas como las reformas de la Casa de la Cultura y la antigua iglesia de Santa Marina», subrayó Estrella, quien acusó a los actuales gestores de incurrir en deficiencias con el arreglo de 'los emperadores', «los vecinos nos hablan de improvisación con el cambio constante del acerado ante las quejas de los empresarios», enfatizó.

Acusó a los gobernantes de incrementar la deuda del Ayuntamiento en 2, 6 millones de euros. «Es más, en un año se ha incrementado el déficit económico del Ayuntamiento en 800.000 euros y hay 11 millones de facturas que no se pagan», precisó ayer. Acusó a los gestores de subir la carga financiera a la ciudadanía. «Pese a que este gobierno recauda más invierte menos y se ha instalado en el despilfarro y en gastar en aquello que no es necesario».



Jesús Estrella. :: J. C. G.

Denunció Estrella que se privatizan servicios públicos, «que empeoran», y acusó al alcalde de no atender a la ciudadanía. «Las puertas del Ayuntamiento están cerradas a los vecinos», acusó. El portavoz de la oposición puso en entredicho la transparencia del área de Personal «hemos visto como se ha enchufado al marido de una concejala», apostilló. También recriminó al gobierno local la subida el paro en mayo en tiempos de bonanza y de reducir las ayudas al empleo.

EN BREVE



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

LA POLICÍA FORMA SOBRE RIESGOS EN REDES SOCIALES

La subdelegada del Gobierno, Francisca Molina, presidió ayer en el salón de actos de la SAFA, el acto de entrega de carné de ciber experto a 185 alumnos de sexto de Primaria de cinco colegios. Molina alabó el papel de la Policía Nacional al asesorar a los jóvenes sobre los riesgos del manejo de las redes sociales.

Mes del Medio Ambiente

PARA ESCOLARES

:: J. C. G. La Concejalía de Medio Ambiente celebra el Mes del Medio Ambiente con el desarrollo de actividades que arrancaron el martes con la representación de la obra de teatro 'S.O.S. Planeta'.

Esta programación continúa hoy viernes con la proyección de la película 'Cantábrico' en Multicines París. Los días 24 y 28 se realizarán rutas de interpretación en Lugar Nuevo y en el Sendero de La Ropera.

Habrá nuevos albergues romeros

EN EL SANTUARIO

:: J. C. G. El concejal de Festejos, Pedro Luis Rodríguez, anunció algunos proyectos, que en su opinión, van a dotar de más realce a la Romería como son la creación de la plaza de las peñas romeras, una nueva fase de los albergues romeros en el Santuario (se añadirían a los existentes) y llevar por fin el agua potable al Santuario, que confía será en breves fechas, por el trabajo ya realizado con Diputación.

Mañana sábado vuelve el Festival de Teatro

'LA DIVINA COMEDIA'

:: J. C. G. Mañana sábado, día 24 de junio, retorna el Festival de Teatro de la Asociación Hades. Y lo hará a las nueve de la noche con la representación de la obra 'La Divina Comedia', en el Teatro Principal.

Se va a poner en escena una de las grandes obras de la literatura clásica que narra la travesía de Dante por el infierno, el cielo y el purgatorio. En esta obra se muestran todas las virtudes humanas.

Las obras de la Alcaparrosa estarán terminadas el año que viene

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El diputado provincial de Servicios e Infraestructuras, José Castro, acudió ayer a la ciudad para presentar el proyecto de acondicionamiento de la carretera de la Alcaparrosa, que conecta la carretera del Santuario (a la altura de la iglesia con la zona de San Ginés y la Carretera de la Cadena.

Esta carretera se halla en muy mal estado (con baches pronunciados que hacen peligrar el buen desarrollo de la circulación) es muy frecuentada por los vecinos y visitantes, ya que se halla en plena sierra y en la zona de las viñas, que sirve de segunda residencia a un buen número de ciudadanos durante los fines de semana y ahora en la época estival. José Castro avanzó que las obras van a comenzar el año que viene y confesó que los trabajos se van a emprender «gracias a la constancia del alcalde y la tenemos como una vía de interés agrario que se enclava en un paraje singular que necesitaba de una actuación integral», abundó ayer el diputado en su visita que giró ayer el Ayuntamiento.

El trazado de esta vía alcanza los ocho kilómetros y anunció que se van a realizar trabajos de saneamiento y de regularización del firme. «Vamos a mejorar el ancho de la carretera y queremos que se crucen vehículos pesados», detalló Castro. La inversión llega hasta los 800.000 euros y las obras tendrán un plazo de ejecución de seis meses. El diputado no precisó la fecha de inicio y conclusión de las obras, «nuestra intención es que esté terminado el año que viene, aunque no me aventuro a dar fechas, lo que sí haremos, -afirmó-, es licitar las obras a finales de este año».

Varios ciudadanos, el Ayuntamiento y el grupo del PP en la Diputación Provincial han venido reivindicando en los últimos años el arreglo de este tramo de carretera tan transitado, debido también a la peligrosidad.



José Castro charla con el alcalde con el panel del proyecto. :: J. C. G.

El edil de Infraestructuras destaca la renovación de espacios urbanos

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, presentó ayer el balance de gestión de dicha concejalía, una vez que se han cumplido dos años de mandato municipal. Un balance en el que destacó la ejecución de obras de acondicionamiento y rehabilitación en más de 30 calles y unos 40 caminos rurales, así como la adecuación de los edificios municipales.

Luis Salas destacó que su equipo de gobierno ha conseguido la rehabilitación de espacios como la Casa de la Cultura o la antigua iglesia de Santa Marina, «ambos proyectos se quedaron con muchas deficiencias y hemos tenido que realizar muchas modificaciones y tuvo tiempo el anterior gobierno del PP de acabarlos», indicó Salas, quien también respondió al portavoz del PP, Jesús Estrella, sobre las posibles deficiencias surgidas en las obras de la calle Emperadores, «si dice eso no sabe donde tiene la mano derecha, porque hemos hablado en varias ocasiones con los comerciantes y empresarios de la zona para evitarles problemas, donde sí hubo problemas fue en la Corredera Capuchinos, donde tendremos que actuar de nuevo», zanjó. Salas dijo que las obras acabarán a finales del mes de junio y en agosto el pavimento se incluirá en un plan de asfaltado.

Respecto al área de Servicios, el concejal destacó la gestión en materia de eficiencia energética, con el cambio de más de 600 luminarias por puntos led, a los que sumó la sustitución de otros 705, con una inversión total de 170.000 euros.

EN BREVE



Encarna Camacho y Plaza, ayer con el cartel. / J. C. González

Anducab 2017 ya tiene su cartel

AYER SE PRESENTÓ

:: J. C. G. La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho; y el edil de Deportes, Francisco Plaza, presentaron ayer en el patio interior del Palacio de los Niños de Don Gome el cartel de la próxima edición de Anducab, que se va a celebrar en los Jardines de Colón los días 31 de agosto, 1, 2 y 3 de septiembre, de nuevo en la antesala de la Feria de Septiembre, para que no coincida. La instantánea de la obra anunciadora es obra de Alberto Martínez Bracero y recoge al ejemplar Jalapeño II, ganador de uno de los concursos en la pasada edición. Este año también habrá un espectáculo paralelo ecuestre, aunque los protagonistas están aún por determinar. El Concurso Morfológico Funcional alcanza ya este año su 14 edición y se ha labrado un enorme prestigio.

El IES Jándula lleva el ajedrez al extranjero

EN UN CAMPEONATO

:: J. C. G. El IES Jándula ha participado en el III Torneo Internacional de Ajedrez en el que han competido otros dos centros educativos europeos; Instituto Marathokampos (Islas Samos, Grecia) y el Gimnazjumno1 (Tomaszów Lubelski, Polonia). Este centro educativo de Andújar se ganado un nombre con el ajedrez.

Difusión de prácticas en salud mental

MEDIANTE UN CURSO

:: IDEAL. El centro de salud Puerta de Madrid ha impartido en Andújar su primer curso dirigido a mujeres del programa 'Gruse', que es una actividad grupal de ayuda sicológica y promoción de buenos hábitos de salud mental en la población en general y en especial en los grupos sociales más vulnerables.



Montesinos, Belén Plaza (vicehermana) y Calzado con el logo. :: J. C. G.

Un variado programa conmemora los 300 años de La Paciencia

La Misa de Apertura de hoy preludia exposiciones, cultos, actividades solidarias y culturales

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Responsables de la Hermandad de la Paciencia presentaron el pasado jueves por la noche en la iglesia de Santa María junto con el párroco Pedro Montesinos, los actos conmemorativos de los 300 años de la creación de esta cofradía emblemática de la Semana Santa andujareña.

Su secretario Francisco José Calzado, indicó que se ha creado una comisión para confeccionar los distintas actividades que arrancan hoy sábado, a las nueve de la noche con la Misa de Apertura y de Acción de Gracias, y se extenderán hasta junio del año que viene con una conferencia, un pregón, una exposición fotográfica y de enseres, la publicación de un libro, el descubrimiento de un azulejo conmemorativo en la calle Carmen, en actividades solidarias y en la presentación del cartel, que será en el mes de septiembre. Su diseño corresponde a Antonio Boiso. El pasado jueves se dio a conocer el logo de estos 300 años. La hermandad contempla la celebración de una Misa Pontifical y una salida extraordinaria de La Paciencia en junio del año que viene.

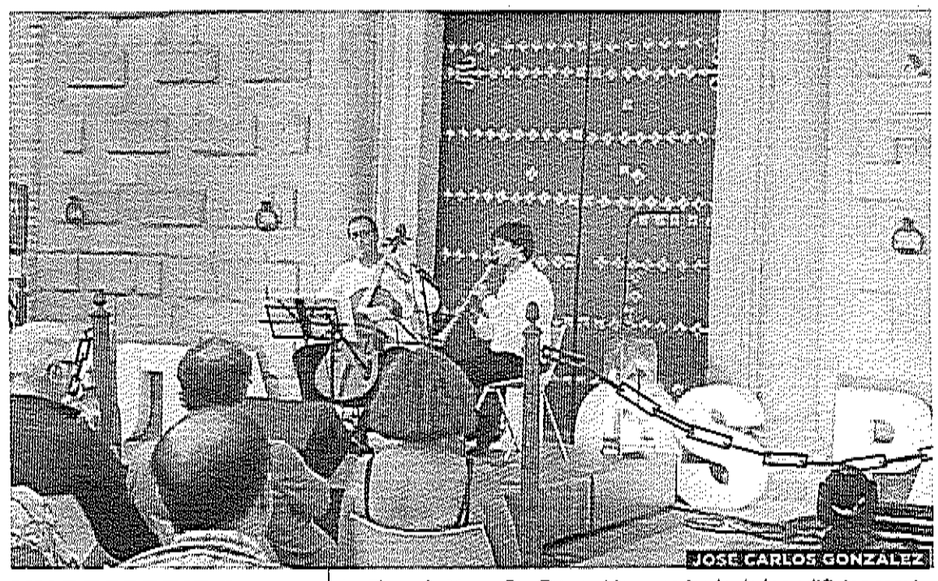
Historia

Francisco José Calzado detalló que el origen de esta cofradía data del 11 de junio de 1718, cuando el padre Fray José de San Antonio otorgó la carta fundacional a un grupo de fieles que veneraban a la Dolorosa que existía en el convento del Carmen. Después se organizó en varias escuadres y secciones y una de las más importantes fue la del Señor de la Paciencia (que procesiona en la noche el Miércoles Santo junto con la Virgen del Rosario). Gozó de una gran preeminencia hasta que la hermandad desapareció con la guerra.

Esta hermandad se reorganizó en el año 1940 tras la Guerra Civil y desde entonces se afianzó

Tras la contienda, se reorganizó bajo la tutela del Conde de la Quintería en el año 1940. Encargó la creación de la imagen de la Paciencia al imaginero valenciano afincado en Córdoba, Amadeo Ruiz Olmos. Al año siguiente procesionó por la ciudad. Desde el año 2002 también integra a la imagen de 'La Borriquita'.

El párroco Pedro Montesinos destacó el esfuerzo y dedicación de esta hermandad y el desarrollo de sus valores cristianos.



UN RECORRIDO POR LA MÚSICA DEL CLASICISMO

La Plaza de Monseñor Estepa Llaurens (sede de los edificios arquitectónicos de Hacienda y los Juzgados) fue el jueves por la noche escenario de un recorrido por el clasicismo, a través de un concierto de clarinete y violonchelo, dentro de la VI Ruta de los Patios y Plazas de Andújar 2017, que concluye el 29 de junio.

CARMEN CABRERA

OTRAS MIRADAS | AFICO DE ANDÚJAR



Integrantes de la asociación en una actividad financiada por la Fundación de la Caja Rural de Jaén. :: IDEAL

Enfermedad cada vez más visible

La Asociación de Fibromialgia Iliturgitana y Comarca (Afico) lleva once años trabajando para dar apoyo a los enfermos que la sufren, pero también para hacerla mucho más visible a la sociedad y la comunidad sanitaria

INCOMPRENSIÓN. Este es el sentimiento que poseen la mayoría de las personas que padecen fibromialgia, una patología prácticamente invisible hasta hace unos años para la sociedad, pero que los enfermos llevan mucho tiempo sufriendo y, también, reivindicando. La fibromialgia es una enfermedad crónica que se caracteriza por dolor musculoesquelético generalizado, con una exagerada hipersensibilidad en múltiples áreas corporales y puntos predefinidos, pero sin alteraciones orgánicas demostrables. Precisamente este es uno de los principales problemas a los que se enfrentan los enfermos, y es que no es fácil de demostrar, pese a los fuertes dolores que sufren. La enfermedad se relaciona con una gran variedad de síntomas, entre los que destacan la fatiga persistente y el sueño no reparador. Además suele coexistir con otros trastornos reumatológicos y psiquiátricos.

Mari Carmen López es voluntaria de la Asociación de Fibromialgia Iliturgitana y Comarca (Afico) y corrobora que «los enfermos que sufrimos fibromialgia tenemos un aspecto externo bueno, pero sufrimos dolores intolerables», por lo que adelanta que se siente, en muchos casos, «incomprendidos». Precisamente por ello, hace años un grupo de personas que padecían esta dolencia decidió unirse para hacerse visibles y reunir a hombres y mujeres que querían dar a conocer la enfermedad. Porque, aunque habitualmente afecta con más asiduidad a mujeres, los hombres no se libran de enfermedad y también la padecen.

Especialistas

Gracias a esta unión, tienen acceso en condiciones más ventajosas a fisioterapeutas y psicólogos, que les ayudan a llevar la pesada carga que llevan con ellos. Pero también a realizar diversas actividades para intentar mejorar su calidad de vida. Entre algunas, se encuentran los talleres de yoga, baile y natación para mejorar la actividad física, así como otros de informática con los que emplear el tiempo libre y formarse.

«En muchas ocasiones -cuenta Mari Carmen- el dolor genera un cuadro ansioso-depresivo, por lo que necesitamos la ayuda de otras personas que están pasando por lo mismo, pero también de especialistas que nos escuchen». Y es que esta voluntaria apunta que «cuando nos da una crisis, apenas puedes moverte y solo quieres estar en el sofá, llorando». Para afrontarlo, se apoyan en el hombro de otras personas que están pasando por su misma situación, en la medicación y también en un psicólogo que les acompaña en este proceso hasta que pasa la crisis y se encuentran mejor».

También la familia es un puntal muy importante para aquellos que sufren fibromialgia. «Necesitamos su comprensión porque es esencial que ellos sepan lo que nos ocurre». Y es así porque «la fibromialgia no entiende de edades, por lo que choca mucho cuando alguien con 30 años dice que tiene dolores por todo el cuerpo». Puede que haya quien piense que una persona de esa edad, en toda su plenitud, no puede tener esa dolencia, pero «sí es que es posible y su familia no debe pensar que son imaginaciones suyas, sino que lo que dice es verdad».

Mari Carmen cuenta que, además de ayudarse mutuamente a sobrellevar la enfermedad, también crearon la asociación con el objetivo de impulsar la información sobre el tema. Cuanto más conocimiento tenga la sociedad sobre ella, más se podrá avanzar y, además, los enfermos podrán sentirse más apoyados y comprendidos, además de alcanzar mejoras para la patología.

«Poco a poco vamos consiguiendo más cosas, por lo que nos parece muy importante continuar con la difusión de esta enfermedad, que no es una invención, sino algo real aunque no se vea. También pide este cambio de percepción no solo en la ciudadanía en general, sino también en la sanidad. «Muchas veces, los médicos no nos hacen caso, no nos comprenden cuando les decimos que estamos muy mal y que es un dolor insoportable».

Por ello, desde Afico -aunque harán un pequeño parón durante el verano- continuarán con su labor de ayuda mutua y también de promoción sobre la enfermedad para seguir ayudando a todos los que padecen la dolencia y a concienciar a la sociedad.

Los enfermos de fibromialgia se sienten en muchas ocasiones incomprendidos

Apuntan que la familia es un pilar fundamental en el que deben apoyarse los enfermos

La asociación explica que, poco a poco, observan importantes cambios en la sociedad

Las obras de la nueva sede de la Policía Local empezarán en 2018

El edil de Seguridad, Jesús del Moral ha adelantado que se ubicará en el Parque de Bomberos



La sede la Jefatura se encuentra en el Ayuntamiento. :: J. C. G.

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El concejal de Seguridad, Tráfico, Turismo, Desarrollo Económico y Participación, Jesús del Moral, ha anunciado que el Consistorio va a destinar unos 400.000 euros para crear un área de seguridad en el Parque de Bomberos, donde se va a instalar la nueva sede de la Policía Local «estamos en fase de redacción del proyecto para sacarlo a licitación y empezar las obras el año que viene», ha confirmado el edil. Integrantes del cuerpo de la Policía Local vienen denunciando en los últimos años las deficientes condiciones de las actuales dependencias.

Jesús del Moral ha hecho esta anuncio en su balance de dos años de gestión, donde ha señalado que «la creación del área de Turismo ha supuesto un cambio sustancial en la forma de promocionar la ciudad a través de las políticas que se han impulsado para aportar al desarrollo económico de la ciudad», dijo.

El concejal ha destacado la puesta en marcha de un Plan de Turismo, para marcar una estrategia de desarrollo en este sector, en colaboración con el empresariado que participa en la Mesa del Turismo.

Promoción

Jesús del Moral también ha subrayado la apuesta realizada en la promoción de Andújar con una mayor presencia en las ferias más importantes de Turismo, la creación de una página web o la celebración de nuevas actividades, en colaboración con otras administraciones, como la Fiesta del Primer Aceite.

Respecto al área de Seguridad Ciudadana, el concejal ha explicado las mejoras que se han llevado a cabo como el nuevo programa de gestión en la Policía Local o los nuevos vehículos para Bomberos y Protección Civil, que mejorarán el servicio.



Interpretación de la obra 'El Mundo comedia es'. :: J. C. GONZÁLEZ

Fiesta para acabar el curso de la Escuela de Artes Escénicas

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Teatro Principal albergó en la mañana de ayer la fiesta final de los talleres de la Escuela de Artes Escénicas y Creativas.

El alumnado que ha participado a lo largo del año en las distintas facetas artísticas, desplegó todos sus conocimientos. El colectivo Anduxar representó una pieza con el taller de teatro de discapacitados de la residencia Virgen de la Cabeza, donde también se implica a Juan Corpas.

La pieza fue un sainete de Javier Burgos 'El Mundo comedia es', donde derrocharon cariño, ilusión y esfuerzo para llegar al corazón del público asistente, que reconoció el esfuerzo y la dedicación de estos alumnos tan especiales como de sus monitores. También fueron protagonistas la asociación Escenium que dirige el músico Marcos Hervás, el joven cantante Adrián Bachiller y el taller de danza oriental de Verónica Olily.

El presentador del acto, José Ángel Heredia, deleitó a los asistentes con unos bailes de salón y hubo la proyección de un video con un resumen de los trabajos realizados por los distintos talleres. Una indisposición privó a última hora la intervención del Mago Miguel.

Historia

La concejalía de Cultura puso en marcha la Escuela de Artes Escénicas y Creativas de Andújar el pasado mes de noviembre con el objetivo de acercar la cultura a la ciudadanía. La Escuela tiene su sede en el Teatro Principal y se imparten 23 talleres de disciplinas relacionadas con la música, la escenografía y las artes visuales. Sustituye a la antigua ECA.

ZAGUÁN
ALFREDO YSARRA

LA EXTRAVAGANTE Y SAGAZ MIRADA DE AQUELLOS VIAJEROS



Continuando con esa demasía con la que carga la ciudad en cuestión de temperaturas y sensaciones térmicas, y como les contaba la pasada semana, bastantes de los viajeros que han pasado por Andújar, donde se significan los ilustrados, los románticos, y aquellos que han dejado testimonio escrito de sus aventuras por diversos lares, han significado como el calor determina en buena medida la vida local. Por falta de espacio y por dejar que ellos hablen a través de su pluma sólo puedo dejar aquí un mínimo botón de muestra, que sin duda ampliaremos en esta columna. De camino les invito a que lean extensamente esta curiosa visión que hacen de la vida y costumbres de entonces y cómo describen lugares y personajes. Es un deleite leerlo. Karol Dembowski viajero y escritor polaco del Romanticismo, en 1838 viaja por España. El 14 de julio escribe desde Andújar sintiendo el sofocante calor propio de la época y de esta localidad: «...desde ayer no caminamos más que de noche, y por la mañana hasta las ocho. Más tarde el calor es excesivo,(...) no hay medio de estar en el campo, y hay que refugiarse hasta que llega la noche.(...) A unas horas se cierran todos los días las tiendas, cada cual se mete en sus casas y durante largas horas la tranquilidad de la calle no es interrumpida sino por el monólogo pregón de los valencianos que vendes horchatas heladas...». Robert Dundas Murray (Portobello 1816-1847) reverendo escocés considerado igualmente un escritor romántico, tiene varias obras sobre sus viajes por España, donde se detiene especialmente en Andalucía. En su obra The Cities and Wilds of Andalucía (1849), entre otras muchas cosas señala con una muy peculiar visión: «Se estaba poniendo el sol con toda la belleza de los atardeceres meridionales, tiñendo de color púrpura las lejanas sierras y proyectando sus destellos dorados sobre las aguas del Guadalquivir, cuando cruzamos ese río por un noble puente y entramos en el pueblo de Andújar.(...) En esta época del año las horas de la tarde, siempre poco favorables para la observación de la naturaleza, son las que ofrecen el mejor modo de comprender las costumbres y formas de vida de un pueblo andaluz. Durante las horas del día debido al intenso calor todos los pueblos y ciudades permanecen en un estado de aletargamiento del que van despertando y volviendo a la vida cuando el sol se va poniendo. Cuando las sombras se van haciendo más intensas, así se van reviviendo sus lánguidos poderes; todas las casas van dejando salir a sus ocupantes para unirse a la concurrencia que se reúne en la Alameda (-Colón y Vistillas-) o como ocurre aquí, a formar grupos que lentamente van paseando arriba y abajo en las calles principales. El murmullo de las conversaciones se mezcla con los gritos de los aguadores o con las quejumbrosas voces de los pedigüeños. En cada uno de los cafés o neverías se pueden ver a los ciudadanos con una taza de café o un helado delante y cuando entré a uno me quedé anonadado al escuchar el modo tan furibundo con el que se discutía de política. Acto seguido, al pasar por la boca de una callejuela, te detienes a disfrutar de los sonidos de una guitarra y el repiqueteo de las castañuelas que la acompañan. Estos sonidos anuncian una tertulia callejera: las personas más mayores habían sacado algunas sillas a la calle delante de sus puertas y estaban sentados dándose el lujo de no hacer nada más que contemplar a dos o tres parejas de mozas y sus galanes bailando fandangos con infatigable celo en medio de la calle. Pierdes la atención en este espectáculo nacional cuando escuchas el sonido de varios abanicos, y cuando te das la vuelta, te encuentras con la mirada de dos o tres señoritas; ellas han detectado a un extranjero, y ahora adoptan este plan para atraer su atención: ellas están deseosas de verle la cara, e incluso de que él las vea a ellas. Cuando se van aproximando con la indescriptiblemente elegante forma de andar de Andalucía, bajan la vista a la espera de recibir una dulce mirada que durante un tiempo te roba cualquier pensamiento (...). Es probable que cuando las dueñas de estos brillantes luceros pasen por segunda vez, tú te armes del suficiente valor como para acercarte y dirigirte a ellas en el castellano más correcto; se le echan unos cuantos piropos a la belleza de su pueblo algo que proporciona una fácil transición para hacer cualquier referencia a la belleza y encantos de sus hijas; después de esto, cualquier cosa que digas es bien recibida y muy aplaudida y considerada 'muy graciosa'.»

Y como digo, una buena lectura veraniega sería la de los relatos de estos autores viajeros, con esa extravagante, pero a veces perspicaz, mirada sobre nuestra tierra.

Premios a quienes han marcado vidas

Cinco profesores jubilados reciben el reconocimiento del Ayuntamiento por su labor realizada en la sociedad andujareña

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Este año se ha trasladado el tradicional acto del Homenaje al Docente a la antigua iglesia de Santa Marina, que combinó el calor humano del momento con el meteorológico, que padeció el recinto.

El Consistorio homenajea desde el año 2011 y entrega distinciones a los profesores que se han jubilado a lo largo del presente curso. Este año han sido condecorados Ricardo Medina Chamorro, Clemencia Ruiz Valenzuela, Alfredo Ybarra Lara, Sebastián Torres López y Pilar Muñoz Suárez. Todos ellos recibieron el cariño y reconocimiento del alcalde, Paco Huertas, de la concejala de Educación; Alma Cámara (muy emocionada en su discurso por su faceta de docente, alumna de Pilar y por ser compañera un curso de Ricardo y Alfredo), de integrantes de la Corporación y de familiares, amigos y compañeros, quienes quisieron estar a su lado.

Trayectorias

Un video mostró la semblanza y trayectoria de los cinco profesores jubilados, que como remarcó la conductora del acto, Paqui Esteban, han dejado huella en muchas generaciones de andujareños, no solo por su faceta docente, sino por su huella personal indeleble que han dejado en muchas personas.

Ricardo Medina y Alfredo Ybarra han desempeñado su labor didáctica en el colegio Virgen de la Cabeza. Ya en marzo recibieron en Toledo un homenaje a nivel nacional por la Orden Trinitaria, por su entrega desmedida con el alumnado. Por cierto, Alfredo Ybarra (columnista de IDEAL) la jubilación le ha llegado antes de tiempo por los avatares de la salud, aunque seguirá dedicándose a sus pasiones como son la literatura, el ensayo periodístico y su Andújar.

Los discursos de los homenajeados estuvieron plagados de añoranza

Sebastián Torres ha combinado su profesión de maestro con la de arquitecto técnico y quienes le conocen subrayan su «adicción al trabajo». En su etapa final ha enseñado en los centros de adultos de la zona.

Clemencia Ruiz ha recorrido varios institutos cercanos de la provincia de Jaén y de Córdoba y ha sido testigo en su peregrinar por varios centros de la evolución de la enseñanza y de la sociedad. Ha sido asesora del Centro de Profesorado Linares -Andújar. Pilar Muñoz se emocionó al recordar como en el colegio Virgen del Carmen ha impartido clase a hijos e hijas de antiguos alumnos suyos.

El acto concluyó con el concierto que ofrecieron los integrantes de la Orquesta Joven de Cuerda Allegro.



Los profesores homenajeados junto al alcalde y la concejala de Cultura. : J. C. GONZÁLEZ

ALTOZANO
ISABEL RECA

RÉPLICAS



Ya lo apuntaba la pasada semana, el balance de los dos años de gobierno municipal dado a conocer por el alcalde, no sólo iba a tener su réplica por parte de los partidos de la oposición, sino que, lógica manda, lo verían con un color totalmente distinto. El portavoz del partido mayoritario de la oposición, Jesús Estrella, compareció para afirmar que en dos años de PSOE y Andalucistas hay más deuda, más déficit y más impuestos y denuncia la ausencia de nuevos proyectos para la ciudad. En opinión del PP, el gobierno municipal se ha limitado en terminar o realizar algunos de los proyectos por ellos iniciados, como la Casa de Cultura o la realización de alguno proyectado, como el arreglo de Santa Marina. Este último, por cierto, hizo sudar la gota gorda al profesorado jubilado en el año y a sus acompañantes, en el acto de homenaje, con un calor asfixiante y una climatización que no funcionaba, en obra nueva, cual Teatro Principal. Amén del calorín, todo un espectáculo el acto, que ha pasado en seis años que se inventara, de ser un acto entrañable en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, a todo un evento, donde por el espacio ha permitido la asistencia de, no sólo los familiares, sino compañeros y demás. Tanto en los balances, como en el citado acto, para gustos, colores.

Pero no sólo han sido las únicas réplicas. Si hace un par de semanas, en este mismo espacio, reivindicábamos que ya había llegado la hora, por las altas temperaturas, de instalar los toldos en las calles y de abrir la piscina municipal, la respuesta no se hizo esperar. Era lunes y el martes, toldos y el fin de semana piscina. Esta semana, igual de rapidez, escribíamos sobre los socavones de la carretera de La Alcaparrosa el lunes y leído y hecho. El diputado provincial responsable que se presentó en Andújar, con el proyecto de arreglo integral bajo el brazo y lo presentó en toda regla, financiación incluida, más de 800.000 euros. Eso sí, que todo apunta, por aquello de los plazos, dicen, que las obras no se acometerán hasta el próximo año, y finalizarán con el mismo; largo me lo fiáis.

Efectividad o no de este espacio, que no nos vamos arrogar, faltaría más, el diputado afirmó que el Ayuntamiento y el alcalde habían martilleado con el tema; también llevaba algunos años el grupo del PP en la Diputación Provincial pidiéndolo y los ciudadanos, porque echen mano de hemeroteca y verán alguna que otra fotillo de hace ya incluso un par de veranos.

Una exposición mostrará la evolución médica y a pintores de prestigio

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Hoy lunes 26 se inaugura al mediodía la muestra 'Arte y Medicina' en el hospital de Alto Guadalquivir.

Tras haber pasado por diversos centros sanitarios y organizaciones en las provincias de Córdoba y Málaga, la exposición recala ahora por primera vez en Jaén. Se trata de una muestra considerada por los expertos de gran calidad, que ocupa más de 60 metros cuadrados y que estará visible tres semanas en el vestíbulo del centro y el pasillo que conduce hacia la cafetería.

Acudirán a la inauguración: la delegada territorial de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, Teresa Vega Valdivia, responsables de la exposición, diseñada con motivo del 40 aniversario del Hospital Universitario Reina Sofía de la capital cordobesa, el coordinador asistencial de la Agencia Sanitaria Alto Guadalquivir, Cesáreo Granados, la coordinadora de Cuidados de Enfermería del centro, Rosa Oliveros, representantes de asociaciones de salud y de los ayuntamientos del área de influencia hospitalaria, entre otros profesionales del centro.'

Para la reflexión

La muestra busca suscitar en la ciudad la reflexión clínica a través del arte. Para ello, reproduce una selección de 53 obras de arte pertenecientes a autores consagrados, que entre los siglos XV y XX recogieron en sus lienzos la evolución de la medicina. Más de la mitad de las obras que integran la muestra reproducen pinturas del Museo del Prado, el resto corresponden a otras pinacotecas andaluzas e instituciones nacionales, todas ellas han contribuido a esta muestra autorizando las reproducciones.

La muestra estará visible hasta el 16 de julio en el centro hospitalario andujareño. Los artistas expresaron en sus lienzos patologías e intervenciones que permitían explicar cuestiones médicas (sintomatología y tratamiento de enfermedades prevalentes) cuando procedimientos diagnósticos recientes como la radiografía o el escáner no existían.

La exposición obras y pintores universales de todos los tiempos como 'La fragua de Vulcano', de Diego Velázquez; 'Investigación', de Joaquín Sorolla; 'El albañil herido', de Francisco de Goya; 'Cristo crucificado', de Murillo; 'Extracción de la piedra de la locura', de El Bosco y otras de autores menos conocidos de que también son de interés. También brindará la oportunidad a los amantes del arte de poder disfrutarla.

EN BREVE

Un conductor impacta contra cinco coches

CON CARNÉ CADUCADO

:: J. C. G. La Policía Local de Andújar ha intervenido a un conductor en la zona del Polígono Puerta de Córdoba que había provocado un impacto en cinco vehículos. Los agentes detectaron que el carné de conducir lo tenía caducado. Según informa esta fuerza de seguridad, se opuso a realizar la prueba de alcoholemia y dio síntomas de ir en un aparente estado de embriaguez. El conductor trató de huir del lugar de los hechos, pero fue la Policía Nacional la que alertó a la Local de lo acontecido.



Nuria Rodríguez / J. C. G.

La concejala destaca las becas para jóvenes

FORMACIÓN

:: J. C. G. La concejala de Juventud, Nuria Rodríguez, destacó ayer el trabajo que está realizando el gobierno local para atender las demandadas de la juventud del municipio. Así lo señaló ayer en la presentación del balance de gestión de su área. Nuria Rodríguez afirmó que una de las primeras medidas que puso en marcha fue la creación de las Becas para Jóvenes Titulados que estuvieran en situación de desempleo. El año pasado se concedieron 31 de estas becas y anunció que se van a convocar en otra edición.

Los pastos suben la labor de los bomberos

FIN DE SEMANA INTENSO

:: J. C. G. Los agentes de bomberos han realizado 12 intervenciones este fin de semana por fuegos de pastos en la mediana de la autovía, cerca de la piscina cubierta y en la carretera del Santuario, ya en la sierra. Los bomberos y el Infoca han actuado con celeridad, pero desde el Parque Comarcal se pide precaución porque conmina a propietarios de inmuebles a limpiar los rastrojos y cuidado a la hora de lanzar colillas. Los calentamientos de los cuadros eléctricos están detrás de estos conatos.

El Hospital enseña a través del arte la evolución de la medicina con los siglos

Una exposición de reproducciones de los más renombrados pintores españoles se puede contemplar en el centro hospitalario

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El hospital Alto Guadalquivir acoge hasta el domingo 16 de julio la Exposición 'Arte y Medicina' diseñada por el Hospital Universitario Reina Sofía, dentro del programa de actividades culturales para celebrar en 2016 su 40 aniversario. La muestra, que se puede ver en el vestíbulo principal del centro y en pasillo hacia el salón de actos, busca suscitar la reflexión clínica a través del arte y para ello reproduce una selección de 53 obras de arte de autores consagrados que recogieron en sus lienzos la evolución de la medicina entre los siglos XV y XX. Más de la mitad de las obras que integran la muestra son reproducciones de pinturas del Museo del Prado, el resto corresponden a otras pinacotecas andaluzas e instituciones nacionales, todas ellas han contribuido a esta muestra autorizando las copias.



Luis Gómez explicó a los asistentes y autoridades el significado de las obras. :: J. C. GONZÁLEZ

Patologías

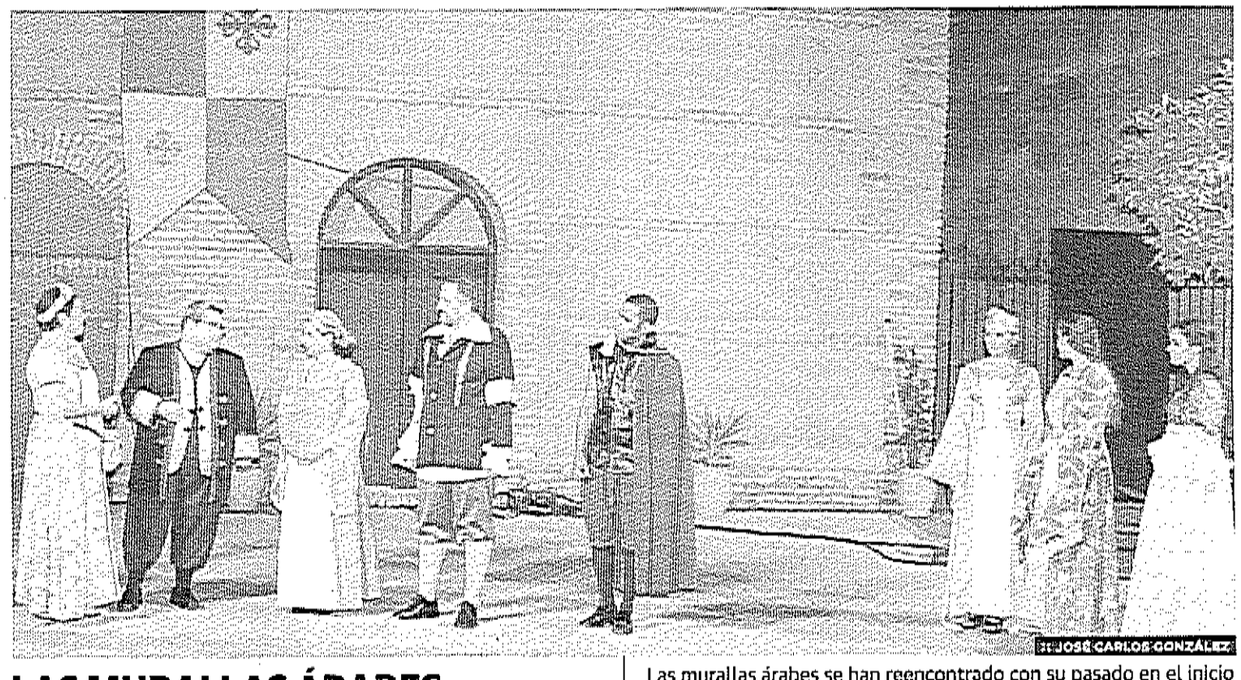
Los artistas retrataron en sus lienzos patologías e intervenciones que permitían explicar cuestiones médicas (sintomatología y tratamiento de enfermedades prevalentes) cuando procedimientos diagnósticos recientes como la radiografía o el escáner no existían. Se incluyen en la exposición obras y pintores universales de todos los tiempos como 'La fragua de Vulcano', de Diego Velázquez; 'Investigación', de Joaquín Sorolla; 'El albañil herido', de Francisco de Goya; 'Cristo crucificado', de Murillo; 'Extracción de la piedra de la locura', de El Bosco y otras de autores menos conocidos Todas las piezas suman un total de 60 metros cuadrados de superficie expositiva.

A la inauguración acudieron ayer la delegada de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, Teresa Vega; el gerente de la Agencia Sanitaria Alto Guadalquivir, Torcuato Romero, acompañado de otros responsables del centro, y el alcalde, Francisco Huertas, así como, del Hospital Universitario Reina Sofía, el jefe de servicio de Control de Gestión y Calidad, Pedro López. También estuvieron presentes representantes de asociaciones vinculadas a la salud de la comarca y otros profesionales y responsables del hospital guadiateño.

Difusión de la cultura

La muestra pretende reforzar la idea de los hospitales como espacios idóneos para difundir la cultura. Tras haber pasado por diversos centros sanitarios y organizaciones de las provincias de Córdoba y Málaga, la exposición recala ahora por primera vez en Jaén, y a partir de septiembre y octubre se podrá ver en el hospital de Alcalá la Real y Sierra de Segura, respectivamente. El comisario de la exposición, el historiador del arte y profesional del Hospital Reina Sofía, Luis Gómez, destacó que la relación entre la pintura y la medicina, «es estrecha y viene de antiguo y en ellas en ocasiones se mezcla la ciencia y la magia, según los conocimientos de la época». Medicina, historia, arte y tradición se unen en este trabajo que enseña la evolución de el tratamiento de las enfermedades más prevalentes en todas las épocas.

El objetivo de esta iniciativa es fomentar la cultura en los centros hospitalarios



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

LAS MURALLAS ÁRABES RESCATAN SU PASADO

Las murallas árabes se han reencontrado con su pasado en el inicio del verano con la recreación de la leyenda de la 'Cruz de San Martín', a cargo del grupo de teatro de Juan Corpas. También hubo un concierto de música antigua de arpas, flautas y viola.

Miércoles 28.06.17
IDEAL

La 32 edición del Gazpacho Flamenco volverá a traer a artistas de renombre

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El flamenco de altos vuelos regresa de nuevo a la ciudad. Y lo hará este viernes día 30 de junio, a las 22:00 horas, en el Palacio de los Niños de Don Gome con la actuación al cante de 'El Pele', David Palomar y Lucía Leiva; a la guitarra con el 'Niño Seve', Rafael Rodríguez y David Navarro y el grupo de baile de Belén Ariza.

Este espectáculo ha sido presentado por la concejala de Cultura, María José Bueno, y el flamencólogo, José Andrés Anguita. La edil subrayó la apuesta del Consistorio andujareño por el mundo del flamenco y ahondó en la implicación de varias administraciones e instituciones.

José Andrés Anguita glosó la semblanza de los artistas participantes. Subrayó la solera de este espectáculo que alcanza su 32 edición que ha recorrido varios espacios escénicos de la ciudad, que han sido testigo del paso de grandes artistas.

Recomendación

Anguita constató que la 'bailaora' Belén Ariza fue recomendada por Inmaculada Aguilar, que en el año 2015 recibió el galardón Rafael Romero 'El Gallina'.

Este experto del mundo del 'cante jondo' indicó que la cantaora cordobesa 'Lucía Leiva' sorprendió en su actuación en la Misa Flamenca del Santuario. Es una experta en las saetas, porque ha conseguido varios premios en este apartado. Atesora varios premios, entre ellos uno alcanzados en el prestigioso Festival de la Unión. «Tiene una capacidad enorme de perfeccionamiento, porque bebe de muchas fuentes», dijo Anguita.

Este asesor de la peña flamenca de Los Romeros reseño sobre David Palomar que va a llamar la atención por su forma de cantar y resaltó que se llevara dos premios del prestigioso Festival de Córdoba. Ha participado en varios espectáculos con Vicente Amigo, Marina Heredia o José Mercé, entre otros.

José Andrés Anguita subrayó que 'El Pele' no necesita presentación. Rememoró como a los 15 años ya empezó a ganar premios importantes. Ha formado pareja artística con Vicente Amigo. «El Pele es capaz de elevar el flamenco a los más altos niveles musicales, sin que por ello pierda su esencia», precisó este entendido

También afirmó que este artista ha representado a España en festivales internaciones de renombre. Ha actuado junto a músicos y artistas de la talla de Prince y David Bowie. Anguita también ensalzó la calidad de los guitarristas que acudirán a este 'Gazpacho Flamenco'.

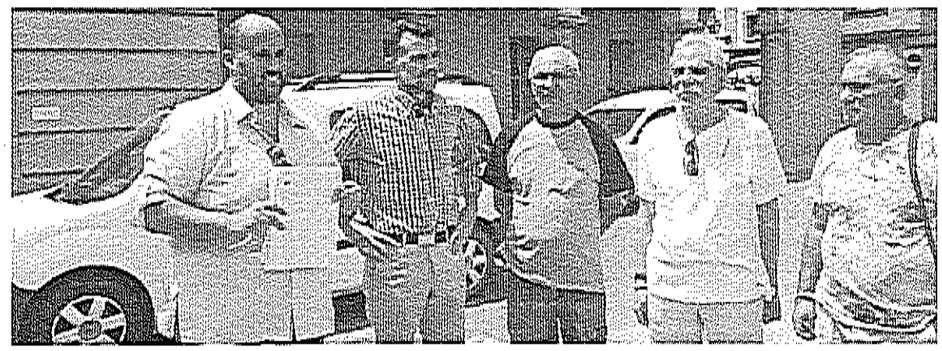
Recuperación de la dignidad del poeta

El portavoz de IU en el Parlamento, Antonio Maíllo, presenta en la ciudad la reivindicación de retirar las condenas al poeta alicantino Miguel Hernández

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El portavoz de Izquierda Unida en el Parlamento de Andalucía, Antonio Maíllo, acudió ayer a la ciudad para presentar un escrito en el Registro en el Ayuntamiento una moción que se va a presentar en los plenos de los ayuntamientos de la provincia donde tenga representación y en la Diputación, para el resarcimiento de la memoria del poeta Miguel Hernández, aprovechando el 75 aniversario de la muerte de este egregio literato.

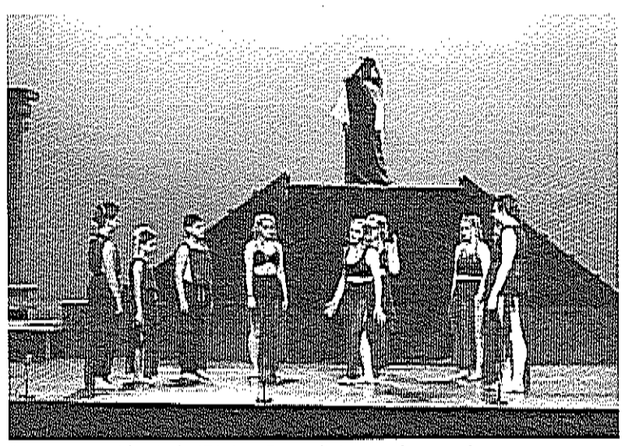
La coalición de izquierdas que se reconozca su compromiso social en la Guerra Civil y su lucha por la democracia, la condena de lo que considera un asesinato del poeta y a la anulación de la sentencia condenatoria. IU eligió ayer la ciudad por su participación en la batalla de liberación del Santuario con la Cruz Roja Internacional y para incardinar la figura del literato con Andújar. El portavoz municipal de IU, Juan Francisco Cazalilla, señaló que su militancia en el Partido Comunista «lo llevó hasta la muerte».



Maíllo con Cazalilla y simpatizantes en la Plaza de España. :: J. C. G.

Antonio Maíllo enfatizó que esta iniciativa se enmarca dentro de la Ley de la Memoria Democrática de Andalucía, «también pedimos la eliminación de las sentencias que condenaron a las personas que lucharon por instaurar la democracia».

Maíllo también aprovechó su visita a Andújar para demandar un corredor industrial para Linares, Bailén y Andújar. «Es un nudo de enlace muy importante para Madrid y la zona del Levante». Exigió al Gobierno andaluz que apostara por la reindustrialización de la zona por lo que conminó a la traida de empresas.



Representación de la 'Divina Comedia', por el grupo joven. :: IDEAL

Este viernes finaliza el Festival de Teatro de la Asociación Hades con el grupo de adultos

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Este viernes día 30 de junio acaba el Festival de Teatro de la Asociación Hades con la representación de la obra 'Mariquita se encuentra ahogada en una cesta', a partir de las nueve de la noche en el Teatro Principal.

Cuenta con la adaptación de Juan Corpas y el grupo de adultos traerá el escenario del Principal una de las obras más conocidas del autor gaditano Juan García Larrondo que narra la historia de una mujer, que tras ser abandonada por su marido, se hunde en una profunda depresión. Sus enredos y desenlaces tratará de hacer las delicias del público.

Este Festival lo integran seis obras teatrales y arrancó el pasado día 17 de junio con la obra 'Ceniciento' y le siguió al día siguiente el Festival Infantil de Danza y Teatro donde los talleres de infantil pusieron en escena 'El Principito' y 'La Vecindad de la calle del Escándalo. Durante esa jornada hubo una muestra de danza, con el grupo dirigido por Yumi Ruiz.

El pasado fin de semana, el grupo joven del aula de teatro impactó con la representación de una obra clásica de la literatura como es 'La Divina Comedia'. Este festival empezó a organizarse en la ciudad en el año 2009 de la mano del grupo Esphera Teatro, que nació de la mano del dramaturgo andujareño Juan Corpas. Esta festival pone el broche final a la programación teatral que la Concejalía de Cultura ha programado para el primer semestre del año y que arrancó en febrero con la representación de 'Hamlet'.



:: JUAN VICENTE CÓRCOLES

ATAQUE AL PATRIMONIO LOCAL

El vandalismo se ensaña con el Cristo del Cruceiro, del Altozano del Convento. Es típico de Galicia y Norte de Portugal. El cruceiro de Andújar se debe a Argimiro Rodríguez, alcalde de Andújar de la década de los sesenta y de origen gallego. Su familia lo cedió.

LA CARRERA

La película española del verano

ALFREDO YBARRA

«'Señor, dame paciencia' es, nada más y nada menos que, una dosis de buen rollo, frente a muchos clichés tan carpetovetónicos»



Hablo por teléfono con el productor cinematográfico Antonio P. Pérez. Conversamos de diferentes cosas que de algún modo decantan puertas, ventanas y caminos que a ambos nos gusta otear y transitar. Pero al final siempre recalamos en el cine. Cómo no hacerlo con Antonio, medularmente apasionado por el cine. Nacido en Córdoba, pero afincado en Andújar desde su infancia, cinéfilo de toda la vida (su padre fue propietario de cines y exhibidor), la vocación (aunque es ingeniero industrial y llegó a 4º de Biología) lo llevó a crear hace 25 años en Sevilla Maestranza Films, no sin antes haber barrido estudios, haber hecho de traductor con Buñuel y hacer distintos oficios en la profesión. Ha producido más de cuarenta películas y cuenta con 25 Goyas y otros muchos reconocimientos nacionales e internacionales. Títulos como 'Solas', 'A puerta fría', 'Nadie conoce a nadie', 'Toro', 'Lejos del mar', 'La isla de Perejil', 'El Niño', 'La voz dormida', 'Habana blues', '3 días',... lo avalan.

Precisamente la próxima semana comienza a grabarse en Almería (el casting para los figurantes se estaban haciendo aún) 'Dominó', en la que participa como coproductor, junto a los daneses de Schonne Film y los belgas Zilvermeer. Se va a rodar en dos localizaciones de la capital almeriense, la plaza de toros y el puerto, y posiblemente se escogerá alguna localización más de la provincia. También, la propia Almería va a formar parte del argumento que relata el viaje de dos policías desde Copenaghe hasta el sur español tras los pasos de un presunto terrorista. Cuenta con un director de empaque, como es Brian De Palma, de larga y exitosa andadura con películas como 'Vestida para matar', 'Doble cuerpo', 'La dalia negra' o 'Pasión'.

Ahora una película que Antonio P. Pérez ha producido, junto a José Manuel Lorenzo (DLO), y Atresmedia Cine, contando con la participación de Canal Sur, tras su estreno el pasado 16 de junio se está convirtiendo en la película del verano en los cines españoles. 'Señor, dame paciencia' es nada más, y nada menos, que una dosis de buen rollo, frente a muchos clichés tan carpetovetónicos. Dirigida por Álvaro Díaz Lorenzo, su reparto, muy apropiado, está compuesto por Jordi Sánchez, Megan Montaner, David Guapo, Silvia Alonso, Salva Reina, Eduardo Casanova, Bore Buika, Paco Tous, Antonio Dechent, Rossy de Palma y Andrés Velencoso. Esta comedia, que gira en torno a tópicos, los que pretende preservar la sempiterna españa conservadora, y que retrató el teatro del Siglo de Oro español. «Señor, dame paciencia» es en definitiva un epígono, actual, de aquel teatro clásico de nuestra España profunda. El protagonista, Jordi Sánchez, desarrolla a la perfección su papel, en una versión ligera y menos histriónica de Antonio Recio en 'La que se avecina'.

El tono de la película es amable y nunca cae en el mal gusto. Cuando la mujer de Gregorio, un banquero muy conservador, muy del Madrid y muy gruñón, fallece, éste se ve obligado a cumplir su última voluntad: Pasar un fin de semana con sus hijos y sus parejas en Sanlúcar de Barrameda para esparcir sus cenizas en el Guadalquivir. Aquí es donde empiezan los problemas para Gregorio, ya que su hija Sandra está casada con un catalán, Jordi, muy culé, independentista, y al que el patriarca, claro, no aguanta. Su otra hija Alicia, sale con Leo, un hippy anti-sistema al que Gregorio tampoco soporta, y, Carlos, su hijo pequeño, con el que lleva un tiempo sin hablarse, desde que salió del armario, llega con su novio Eneko, un vasco de origen senegalés, lo que jamás cabría en la cabeza de Gregorio.

El viaje pondrá a prueba la tolerancia y la capacidad de perdonar de una familia tan compleja, como tantas otras, en el que tendrán que aprender a aceptarse los unos a los otros, con sus virtudes y defectos. Si, son nuestros clichés: rivalidad Madrid-Barça, españolismo frente a independentismo, derecha e izquierda, homofobia, racismo, los estereotipos de cada personaje,...La película nos pone frente a infinidad de temas idóneos para generar polémica y bandismos, tan nuestros, y sin embargo, les quita hierro y los dulcifica hasta convertirlos en un retrato apto para hacernos más flexibles y comprensivos. Luminosa y con una banda sonora alegre, interpretada por Bombai y Bebe. 'Señor, dame paciencia' es una película afable, que nos hace sonreír, en el fondo, de nosotros mismos. No hace falta más para disfrutar, para salir de la sala con una sensación feliz, que no es poco hoy en día. Se la recomiendo.

Decadencia

Mª DOLORES F-FÍGARES

Han pasado los años duros de la crisis que sacudió nuestras vidas en todos los planos. Salvo unos cuantos privilegiados, todos nos vimos afectados, de una manera o de otra, como un inmenso terremoto que destruye edificios y deja con fisuras a otros



Es una sensación de desconsuelo, de empezar a perder lo que con tanto trabajo conseguimos, de amargura al comprobar lo fácil que es destruir, desgastar, y lo difícil que es construir, hacer. Tener la sensación de haber iniciado un proceso de deterioro con la impotencia de saber que es muy difícil poderlo parar, sobre todo cuando empezamos a detectar síntomas que se van sumando de que las cosas van a peor, sin demasiada esperanza de que se invierta el proceso.

Han pasado los años duros de la crisis que sacudió nuestras vidas en todos los planos. Salvo unos cuantos privilegiados, todos nos vimos afectados, de una manera o de otra, como un inmenso terremoto que destruye edificios y deja con fisuras a otros. Cuántas conquistas sociales, individuales, cuántos proyectos válidos, cuántos sueños a punto de cumplirse, se ha estado llevando la crisis, cuántas separaciones, cuánto dolor, cuántas pérdidas ha ido sembrando el tremendo terremoto de la crisis en estos años. Una crisis que ofrece síntomas de haber terminado, pero no sucede lo mismo con sus consecuencias, con sus efectos. Ahora ha venido la decadencia a instalarse entre las grietas que se abrieron con aquellos temblores de los días difíciles.

Los síntomas de la decadencia empiezan a aflorar por todas partes, como esos edificios que una vez fueron espléndidos, pero no se mantuvieron adecuadamente. Vas a las espaciosas oficinas, diseñadas en tiempos de bonanza, y muchas de las mesas están sin nadie que se siente a trabajar y los pocos que lo hacen están agobiados hasta el extremo. Acudes a la consulta del especialista para la que te dieron cita hace mucho más que el tiempo permitido y, tras dos horas de espera, constatas que no es que el anterior enfermo que tanto tarda en salir, necesita más atención, sino que el especialista en cuestión ha salido no se sabe a dónde. Y allí mismo, los otros pacientes narran sus propias historias de decadencia, que no hay sitio para copiar aquí.

Pero estos síntomas no son nada en comparación con los que muestran la decadencia moral en tantos ámbitos de la vida: la aplicación injusta de medidas, sin importar sus efectos sobre las personas, o la lucha de todos contra todos, que se extiende como una plaga por tantos departamentos universitarios... O los ataques a los fanatismos, hechos desde los fanatismos, haciendo aflorar el odio o el desprecio por los que no tienen la 'suerte' de poseer la verdad como nosotros la poseemos...

Por eso, ahora son aún más dignos de admiración quienes no ceden a la decadencia, y se alzan con sus ganas de hacer, de abrir caminos, cumplir sueños, de hacer bien su trabajo. Son indispensables. Benditos sean.

Fenómenos al volante

JUAN DE DIOS VILLANUEVA ROA

Sube la adrenalina, la emoción se escapa, el sudor se enfría. Los camicaces del volante, cuyas edades les impide ver más allá de sus pupilas, se divierten a tope poniendo los coches a dos ruedas en rotondas y espacios de los que se apoderan en la madrugada del fin de semana. Si usted tiene la mala suerte de cruzarse con uno de estos bólidos pilotado por un defenestrado mental, acompañado por vociferantes secuaces cuyas vidas les importan un pito, podrá comprobar que el valor que le otorgan a la vida ajena es similar al de una colilla, a una bolsa de gusanitos que aún consumen o a una botella que arrojan al pavimento para escuchar su rotura a cien por hora. En la prensa vienen ocupando espacios por sus accidentes, al estrellarse contra una farola, al romper sus coches, sus huesos y sus carnes contra otros coches, al destrozar y aplastar brazos, costillas y piernas en el asfalto. Los dejamos pasar así, hechos cotidianos, parece que al ser jóvenes han de divertirse, y a veces esto trae consecuencias. La cosa cambia cuando es a ti, estimado lector, a quien afecta esta descerebrada forma de divertirse, cuando de pronto aparecen de frente unas luces que se aproximan hasta usted a la velocidad del rayo, obligándolo a frenar y girar el volante en una secuencia infinitesimal pero eterna, y huele la goma quemada del derrape, los frenos arrasados, y oye voces y risas en un espacio sideral que no es el suyo. Cuando recupera el aliento ve cómo se pierde en la oscuridad de la noche la luz de unos pilotos rojos que van dando bandazos por la carretera, en un coche cuyos ocupantes chillan orgullosos por la heroica hazaña realizada: han conseguido pasar a dos ruedas por un espacio en el que venía un coche de frente, con trompo y frenazo en seco. Expertos al volante, bautizados en el supremo avatar de vencer a las leyes de la física. Y con estertores de feria se dirigen hacia el siguiente punto de frenesí, en el que, como una yincana de locura, intentarán de nuevo superar otra prueba más, no de selectividad, ni de inteligencia, ni de habilidad para mejorar la sociedad o mejorarse a sí mismos, no, una prueba de la cual salir indemnes. De nada importan las vidas ajenas, esas que se quedan paralizadas en medio de una carretera, a las que han sorteado milagrosamente, o a las que han provocado un accidente de consecuencias incalculables que ellos desconocerán porque su camino es otro. Para nada hay la menor preocupación por otra cosa que no sea demostrar que su esencia humana es inversa al grado de alcohol que llevan en sangre, o la mente desquiciada y enferma que pilota y la de quienes la calientan como jauría de perros sin más destino que un accidente, más dolor para sus familias, más insensatez para una sociedad que ha de pensar en protegerse de ella misma ante estos fenómenos.

La Copa de Andalucía de fútbol sala se disputará en Martos

:: ALBERTO ORTEGA

JAÉN. El fútbol sala sigue dando alegrías a la provincia de Jaén. Todo parece apuntar a que la próxima edición de la Copa de Andalucía se disputará en la localidad jienense de Martos la próxima temporada. Según lo adelantado por la página web Futsalsur, la Real Federación Andaluza de Fútbol habría tomado ya la decisión, aunque en el consistorio marteño no tienen confirmación oficial de ello.

Fuentes del Ayuntamiento de Martos han confirmado a esta redacción que se llevaba tiempo haciendo las gestiones para que el pabellón local fuese la sede de esta competición que cumplirá este próximo curso su octava edición.

También Futsalsur desvela los que sería los equipos participantes en dicha edición aunque no están del todo claros. Estos sería Real Betis Futsal, Atco. Mengíbar, UMA Antequera y Jaén Paraíso Interior o ITEA Automatismos. La duda estaría en si los jienenses participarían o no en el torneo ya que las diferencias existentes entre el club presidido por Germán Aguayo con la Federación Jienense, y por ende con la andaluza, siguen sin limarse. De hecho el Jaén Paraíso Interior FS no ha disputado ninguna de las ediciones anteriores.

No es nuevo que Martos acoja grandes eventos del fútbol sala andaluz. Ya la pasada temporada, con el equipo de Dani Rodríguez haciendo su pretemporada, pudieron disfrutar los tucitanos de la quinta edición del Trofeo del Olivo que enfrentó a los amarillos a la Selección Nacional de Vietnam. No en vano tiene el segundo pabellón en el que jugaría en liga el Jaén FS.

CAB Linares y Andújar caen en la fase de grupos en el CADEBA mini masculino

Hoy arranca la cita femenina con el CAB y Jaén CB como representantes jienenses en Sanlúcar de Barrameda

:: ÁNGEL MENDOZA

LINARES. El CAB Linares terminó en duodécima posición el Campeonato de Andalucía en edad mini masculino que se celebró en Sanlúcar de Barrameda. No se les dio bien la cita, empezaron perdiendo 88-77 ante el Real Betis, al día siguiente volvieron a caer 87-77 contra Adesa80, aunque sí vencieron en su tercer partido del grupo por 78-54 al Granada + Baloncesto.

Como no consiguieron superar la fase de grupos para luchar por el podio, tenían que enfrentarse al Roquetas para dilucidar el ranking por abajo. De nuevo les pesó a los pequeños de Linares el partido, y los almerienses dominaron de principio a fin, muchas pérdidas de balón y poco acierto en los tiros libres, les condenaron en la primera parte.

41-35 al descanso. En la segunda mejoraron, el Roquetas levantó el pie y se vinieron arriba los amarillos, hasta disponer de un ataque para forzar la prórroga, pero no supieron aprovecharlo y acabaron cayendo 76-73.



José Miguel da instrucciones a los chicos del CAB mini en Sanlúcar. :: FAB

Cansancio

Al día siguiente se enfrentaban al Adaba de Almería, con visibles signos de cansancio los niños de ambas escuadras después de cinco días de competición. Un choque lleno de imprecisiones, done los linarenses llegaron a estar a 9 puntos por debajo como distancia más corta. 58-77 en el marcador final.

El otro representante de Jaén, el CB Andújar, acabó en decimosexta posición perdiendo todos sus encuentros. Empezaron cayendo 17-58 ante el Fundación CB Granada, después no pudieron enderezar el rumbo contra el Estepona (25-66) y acabaron perdiendo por el mismo marcador ante el Ciudad de Palos. En la lucha del 15º al 16º puesto, las iliturgitanas cayeron también 81-41 ante el Granada + Baloncesto.

Desde el CAB, la temporada del minibasket masculino se considera buena, no hubo rival a nivel provincial y tuvieron que jugar en una liga de más edad, la infantil, donde hicieron un papel digno. Lo más importante ha sido la primera experiencia autonómica de estos jóvenes jugadores con toda una vida por delante para cosechar mayores éxitos, algo que visto el nivel parece que acabará llegando.

Ahora les toca el turno a las chicas, que también están en Sanlúcar para empezar su CADEBA en minibasket femenino, representarán a la provincia junto al Jaén CB. Las linarenses han quedado encuadradas en el grupo A junto a La Mojonera, EBG Málaga y Ramón y Cajal, frente a las que hoy debutan a las 11:25. Las jienenses lo harán ante Candray a las 13:00, también están Maristas-75 y Naútico de Sevilla en el grupo B.

El Atlético Mengíbar renueva a su capitán Fran Peña

:: JESÚS MUDARRA

JAÉN. El Atlético Mengíbar volverá a competir, cuando acabe el verano, en la Segunda División de la Liga Nacional de Fútbol Sala y los mengibareños ya han comenzado a dar sus primeros pasos en cuanto a la confección de la plantilla para dicha campaña se refiere. Este pasado curso los resultados deportivos han sido excepcionales por lo que en la dirección deportiva mengibareña piensan en mantener los que han sido los pilares del equipo.

Ayer mismo los rojillos garantizaban la continuidad de uno de los pesos pesados del vestuario y el hombre que mejor puede transmitir al vestuario la entidad del club. Se trata del capitán Fran Peña, que seguirá disfrutando de la primera etapa en Segunda del Atlético Mengíbar, en el que ha jugado prácticamente en todas las categorías.

A sus 24 años de edad (31/7/1992), ha rechazado ofertas importantes de otros clubes para apostar por permanecer en la entidad que le ha permitido alcanzar el nivel necesario para jugar en la liga del plata del fútbol sala nacional.

Fran Peña ha sido el primer nombre de jugador que se confirma en Mengíbar para la temporada 2017/2018 mientras que el cuerpo técnico si que continuará prácticamente al completo. Javi Garrido seguirá dirigiendo el equipo rojillo teniendo en Javi Polo como segundo entrenador, entrenador de porteros y delegado de campo. También el encargado de material, una de esas personas cuyo trabajo apenas se aprecia pero que es fundamental para el funcionamiento de cualquier equipo, Sebastián Beltrán seguirá ejerciendo como tal un año más.

Una vez puestas las primeras piedras del proyecto deportivo ahora se trabajará en conformar una plantilla que consiga el objetivo marcado por el club: «seguir dando que hablar». La pasada temporada estuvieron cerca los mengibareños de meterse en la lucha por el play off de ascenso y, aunque en este sentido no existe presión alguna para el equipo, sí que se espera que la próxima sea una buena campaña en la que no solo se consiga la permanencia un año más en Segunda División sino que se haga de manera cómoda y holgada.


Fran Peña esta temporada. :: AT. MENGÍBAR

EN BREVE

El Ayuntamiento, contra la discriminación sexual

ACTO DEL ORGULLO LGTBI

:: IDEAL. El Ayuntamiento se sumó ayer a la conmemoración del Día Internacional del Orgullo LGTBI con un acto que se celebró en el salón de plenos del Consistorio. El alcalde de Andújar, Paco Huertas, junto con concejales de la Corporación Municipal participaron en la lectura de un manifiesto y la instalación de la bandera Arco Iris en el balcón del Ayuntamiento. El manifiesto propugnó por avanzar hacia el reconocimiento y protección universal de la diversidad sexual, «desarrollando políticas públicas e implementando servicios que aseguren la igualdad efectiva de todas las personas, con independencia de su orientación sexual e identidad de género». También destacó el papel de los gobiernos locales por garantizar la convivencia en sus núcleos y acabar con la discriminación sexual.



Colocación de la bandera arco iris en el Ayuntamiento. - IDEAL

Hoy concluye la VI Ruta de los Patios

CON LA ORQUESTA ALLEGRO

:: J. C. G. Hoy concluye en el Altozano de La Marquesa, a las nueve de la noche, la VI Ruta de Los Patios y Plazas de Andújar, con el concierto de la Joven Orquesta de Cuerda 'Allegro', que va a realizar un viaje por el mundo a través de la música. Esta orquesta está dirigida por Mari Luz Moreno. La Ruta de las Plazas y Patios arrancó el 25 de mayo y ha recorrido varios espacios.

Las obras del sector Almería aspiran a integrar la zona

Las actuaciones contemplan la demolición de cerramientos de malla colocados por los vecinos

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Consejería de Fomento y Vivienda está ejecutando las obras de reurbanización en el sector Almería, con las que se beneficiarán las 104 familias que residen en alquiler en esta promoción, titularidad de la Agencia de Vivienda y Rehabilitación de Andalucía (AVRA). Esta intervención, que cuenta con una inversión de 310.000 euros, se enmarca, junto a la que se desarrollará en el barrio de La Lagunilla, en el Área de Regeneración y Renovación Urbana (ARRU) por convenio suscrito entre el Ministerio de Fomento y la Junta de Andalucía, con financiación de Fondos Feder.

El delegado territorial de Fomento y Vivienda en Jaén, Rafael Valdivielso, visitó ayer los trabajos junto al alcalde, Paco Huertas, que se centran en los espacios libres que rodean los edificios del sector Almería, en la avenida del Santo Reino de Andújar. «Las obras, que comenzaron hace un mes aproximadamente, las está ejecutando Vialterra Infraestructuras y marchan según los plazos previstos, que en su conjunto prevén una duración de tres meses», explicó el delegado.

Las actuaciones contemplan la demolición de algunas construcciones y parte del acerado, el desmontaje del alumbrado y de los cerramientos de malla colocados por los vecinos y la tala del arbolado existente. «Queremos abrir los espacios públicos a la ciudadanía, para el fomento de su uso y disfrute. El delegado añadió que este tipo de actuaciones contribuyen a mejorar la calidad de vida de los vecinos que cuentan ingresos económicos limitados y que residen en estas viviendas públicas, «además de aportar recursos para la reactivación de un sector, como es el de la construcción, gravemente afectado por la crisis económica, y para la generación de empleo», enfatizó.

Línea de autobús

Rafael Valdivielso también se pronunció sobre el tema del cambio de la línea de autobús a Málaga. Constató que se va a regularizar el tema de los precios por internet, «estamos intentando encajar los horarios, se va a contratar a una persona para la taquilla y habrá paradas en Fuengirola y Torremolinos». Ayer se reunió con la presidenta de la plataforma. Unas 100 personas al mes utilizan esta línea.

El delegado adelantó por otra parte que en el transcurso de la semana que viene se adjudicará la primera fase del carril-bici y calculó que para septiembre comenzarán las obras. También remarcó que se ha proyectado la segunda fase.

El carril-bici unirá la zona de RENFE con el Cercado del Ciprés. Por su parte, el alcalde, Paco Huertas, anunció que pronto comenzarán las obras de remodelación del campo de fútbol del Polígono Puerta de Madrid, que se incrustan en la zona.



Rafael Valdivielso y las autoridades municipales atiende las explicaciones de la empresa. :: J. C. GONZÁLEZ

En breve comenzarán los trabajos de reforma del campo de fútbol del entorno

Vecinos de la zona reclaman que se inculque convivencia

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Existen varios problemas que lastran el desarrollo de esta zona, según el testimonio de los vecinos. Aaron Flores es un joven que tiene un 97% de discapacidad y que pasa un suplicio para subir por las escaleras por falta de ascensor. Le trasladó esta problemática al delegado quien le contó problemas que existen como el no pago de la comunidad o como se llevan los cables de los ascensores o su deterioro. También hay una mujer que lleva 30 años sin poder ver la calle por culpa de la minusvalía. También demanda Aron que sus vecinos frieguen el bloque.

Manuel es un vecino del barrio y demandó como solución que se regularicen el pago de los alquileres. Quiere irse del barrio y duda de que la inversión sea rentable. Rosario Montes lleva más de 30 años viviendo en el bloque del sector Almería y ve como se le están rajando las habitaciones «me echan muchas cosas a la casa, como huevos y agua y luego se molestan porque riego las macetas». Asegura que paga su comunidad y muestra su pena por el hecho de que varias personas hayan tenido que abandonar la zona. De todos estos problemas ha tomado nota la Mesa de la Convivencia, porque uno de sus retos es el de normalizar socialmente la barriada. La asociación Aroa viene reclamando el uso de los locales para el desarrollo de los talleres de socialización e inserción laboral.

Las mujeres de la comarca muestran su unión y trabajo

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El hotel Logasasanti albergó el pasado martes por la tarde el acto final de los talleres que han venido realizando las asociaciones de mujeres de los municipios de Andújar, Marmolejo, Lahiguera, Arjona y Arjonilla y que se engloban dentro del proyecto 'Las Tejedoras de Memoria', que aspira a recuperar el papel de la mujer en la historia de la comarca y que las sitúa como un eslabón fundamental para construir una sociedad más igualitaria.

Los talleres han sido de manualidades, de elaboración de muñecos de guiñol, interpretación, coeducación y de fortalecimiento de la memoria. Todas estas actividades han estado subvencionadas por el Instituto Andaluz de la Mujer (IAM). Su coordinadora provincial, Beatriz Martín, señaló en el acto de clausura, señaló que se han subvencionado 21 proyectos de esta índole en la provincia de Jaén.

La responsable provincial del IAM resaltó que con este tipo de iniciativas se fortalece la unión de las mujeres de la provincial, y en esta caso, de la comarca de la Campiña Norte. «También queremos que estos colectivos de mujeres se hagan fuertes ante las administraciones para satisfacer sus aspiraciones y fomentar la coordinación».



Mujeres participantes en el acto de clausura. :: J. C. GONZÁLEZ

El sábado, 15 de julio, comienzan los actos previos al 790 aniversario de la Aparición

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Basílica y Real Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza ha publicado el programa de cultos de los meses de julio y agosto, donde ya figuran la novena previa a la Aparición, y algunos detalles de esta celebración, que tendrá lugar en la tarde del viernes día 11 de agosto y en la madrugada del sábado 12, donde se espera una gran afluencia de devotos, debido a la época vacacional. Fuentes de la Cofradía Matriz han confirmado que han confirmado su asistencia todas las cofradías.

La novena empezará el sábado día 15 de julio a las ocho de la tarde en el templo del Cerro y proseguirá los sábados y domingos hasta el jueves 10 de agosto, día en el que terminará la novena, donde participarán los coros de la Virgen de la Cabeza de Marmolejo, Cardeña, Montoro, 'Voces de Señorío, de Ibros, Aroma de la Sierra y Cristo de la Salud (Alcalá la Real), Desde Adentro, de Mengíbar y el Dúo de Hermanos de Jaén.

Manifestación cristiana

Este año, la Aparición ya alcanza su 790 edición por lo que faltan 10 años para la conmemoración del 800 aniversario de una manifestación cristiana y universal. Los cultos son idénticos a los del año pasado y ya ha transcendido que el coro de Baeza cantará en la Misa Principal. Las cofradías realizarán sus presentaciones ante la imagen de la Virgen de la Cabeza en el altar y tras la Misa se celebrará la procesión con la imagen de la Virgen de la Cabeza por las calzadas en una noche mágica. Los actos del 790 aniversario de la Aparición concluirán con el tradicional Besamantos ante la imagen.

20 años de pugna contra la adicción

Administraciones y colectivos se han unido en la zona para luchar contra la lacra

El Centro Comarcal contra las Drogodependencias cumple 20 años y atiende a unos 400 usuarios

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Centro Comarcal de Drogodependencias de Andújar cumple 20 años y se puso en marcha tras un convenio suscrito con la Diputación Provincial de Jaén.

Atiende a 400 usuarios y en los últimos años se ha notado la incorporación de la mujer. Representa un eslabón esencial en la lucha contra la drogadicción porque da el paso final a la lucha contra la drogadicción es la reinserción de los drogodependientes en tratamiento.

La delegada territorial de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, Teresa Vega, indicó en una reciente visita que giró al recinto que se ubica justo al lado de centro de salud del Polígono Puerta de Madrid, que la Junta de Andalucía apuesta por el desarrollo de programas que favorezcan la integración laboral de personas con adicciones, impulsen un tratamiento personalizado y desarrollen labores de prevención.

Prevención

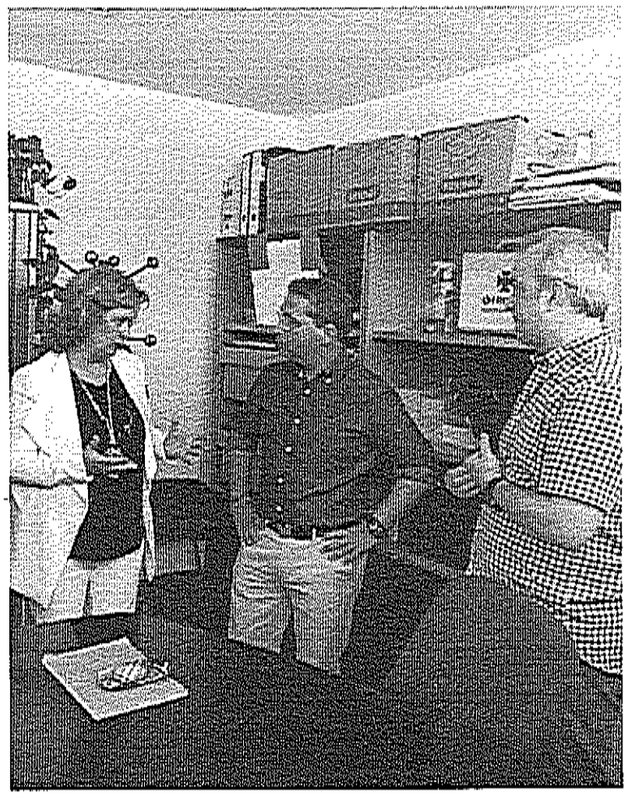
Vega agregó que en el año 2016, el Gobierno andaluz invirtió un total de 1.430.000 euros para impulsar este tipo de actuaciones. «La prevención se desarrolla a través de iniciativas como 'Ciudades ante las drogas', mientras que el tratamiento personalizado se ejecuta en la red provincial de centros comarcales de drogodependencia, así como en las entidades privadas con las que colaboramos», constató.

Añadió que desde la Administración autonómica ha puesto en marcha el programa de incorporación socio-laboral 'Arquímedes' para impulsar la integración laboral de las personas que han sufrido algún tipo de adicción.

La responsable provincial de Igualdad y Políticas Sociales, subrayó que la aprobación del III Plan Andaluz sobre Drogas y Adicciones pretende dar respuesta a los cambios sociales acaecidos durante los últimos años, como las migraciones, y atender nuevas demandas, como la incorporación de la perspectiva de género de una manera transversal a todas las áreas y líneas prioritarias. «Para ello, se han constituido comisiones técnicas provinciales que permiten desarrollar un trabajo más especializado en las distintas áreas del plan y optimiza la coordinación de los recursos y programas de drogodependencias y adicciones», apuntó Vega.

La delegada recordó que la Junta de Andalucía desarrolla seis programas en la provincia de Jaén en los que colaboran los ayuntamientos, la Diputación Provincial y entidades privadas. «Iniciativas como 'Ciudades ante las Drogas' o el movimiento asociativo son dos herramientas clave para alcanzar el éxito, tanto en la prevención como el tratamiento, porque permite actuar en entornos urbanos donde la inserción social es más factible», señaló la delegada. La Consejería de Igualdad y Políticas Sociales desarrolla en la provincia de Jaén el Programa de Prevención de Drogodependencias 'Ciudades ante las Drogas' que en el año 2016 ha permitido que ejecutar 19 actuaciones en la provincia.

Este centro representa un paso previo a la reinserción laboral de muchas personas de la zona



Teresa Vega en la visita que ha girado al recinto. :: IDEAL

Andújar, un referente en la lucha contra la drogadicción

Un total 3.046 personas de la provincia (2.670 hombres y 376 mujeres) están siguiendo algún tipo de tratamiento por adicción en especial a los opiáceos (815 personas) y al alcohol (802 personas), seguido de cannabis (741 personas) y de estimulantes (588 personas). La delegada apuntó que el Ayuntamiento de Andújar ha recibido 11.300 euros, el 50 por ciento del presupuesto del programa, porque la ciudad fue pionera dentro de la provincia en la lucha contra la droga a principios de loa década de 1990, gracias al movimiento asociativo.

Un total de 720.000 euros irán para el Palacio del Ecijano

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Urbanismo, Encarna Camacho, detalló en su comparecencia de ayer un proyecto que avanzó por encima en su balance de gestión; el concurso público de ideas para la rehabilitación del Palacio del Ecijano.

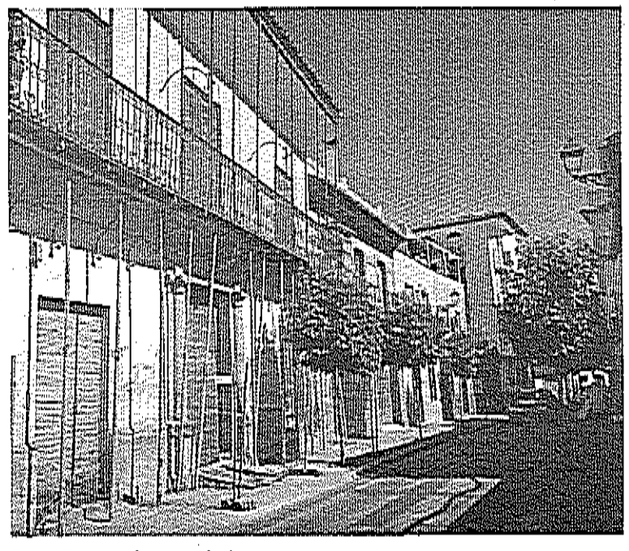
Encarna Camacho explicó que se inicia el proceso para recuperar un edificio emblemático para la ciudad y que lleva años en estado de deterioro. Añadió que el presupuesto total para ejecutar la obra es de 720.000 euros, para un proyecto financiado en parte con fondos DUSI, y donde también el Consistorio andujareño aportará fondos propios, «lo que pretendemos es que los arquitectos puedan aportar ideas para este edificio que tendrá, en su día, un uso cultural y social, por lo que se ha articulado la modalidad de concurso público y libre, con un premio de 24.200 euros para el proyecto ganador», especificó la concejala.

El plazo de presentación de solicitudes comenzará al día siguiente de la publicación de las bases en el Boletín Oficial de la Provincia, que está prevista entre los días 4 al 6 de julio, o sea la semana que viene. Los interesados en participar podrán entregar dichas solicitudes en la Oficina de Atención a la Ciudadanía. La convocatoria tiene un carácter nacional e internacional y el área de Urbanismo prevé que para finales de este año estén adjudicados los trabajos. Camacho no se aventuró a dar plazos del desarrollo de los trabajos, aunque prevé que se extiende después de la expiración de este mandato.

Historia

El Palacio del Ecijano data de finales del siglo XVII. Durante la guerra Civil fue sede de las Juventudes Socialistas y se sitúa situado en la calle Colladas (en la barriada de San Bartolomé).

El edificio es de propiedad municipal y originariamente incluía en su parte posterior dependencias agrícolas, donde posteriormente se instaló un molino de aceite. En el Plan General de Ordenación Urbanística tiene protección estructural y se permiten obras de reestructuración, pero exige que se conserven la fachada, la escalera y el patio.



El edificio está apuntalado en su parte externa . :: J. C. GONZÁLEZ

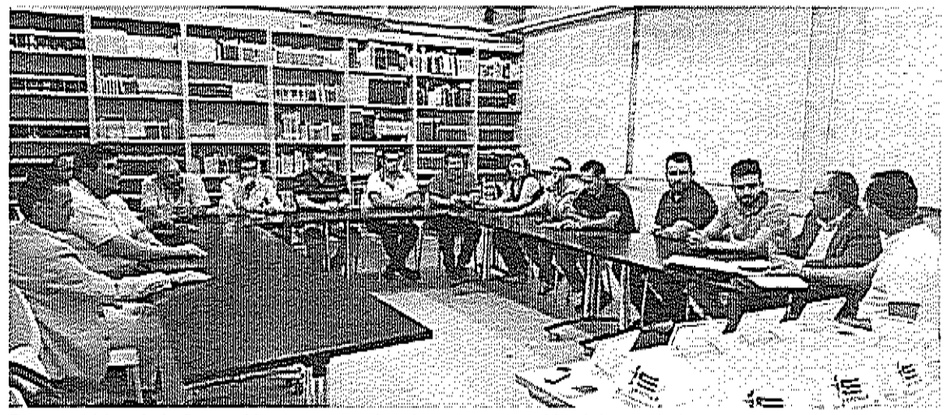
ALTOZANO
ISABEL RECA

CELEBRACIONES



Una ciudad, como la de Andújar, andaluza por los cuatro costados, es muy dada a fiestas y celebraciones. Si bien y a Dios gracias, la sociedad iliturgitana se compone de múltiples sectores y cada uno de ellos idea u organiza la celebración según sus componentes; unas veces con mayor ámbito y repercusión, otras con menos. También este espacio debe ocuparse de todos ellos. En los tiempos que nos han tocado vivir, ni mejor ni peor, son los que son, ha sido para congratularse, al menos quienes se confiesan creyentes, que haya existido una multitudinaria, porque fueron muchos los que participaron de ella, celebración de ordenaciones sacerdotales. Se trataba de las Bodas de Oro del natural de Andújar, Ángel Simón Serrano, y de Plata del natural de Torres, Pedro Montesinos Moya. Dos hombres que han entregado su vida al Evangelio y a la Iglesia Diocesana. Su labor de pastoral se veía recompensada en un abarrotado templo de Santa María la Mayor, donde se dieron cita fieles, no sólo de sus actuales parroquias, sino de aquellas que a lo largo de su vida ministerial han venido dirigiendo, dentro de la provincia jienense.

Es de lógica, que a lo largo de sus años de dedicación a esta tarea de evangelizar, Ángel y Pedro hayan tenido errores y aciertos, acontecimientos buenos y no tan buenos, pero en su haber, dicen pesar más lo bueno y lo grato que han vivido en todos estos años por las diferentes iglesias parroquiales de la provincia, donde su superiores, los diferentes obispos diocesanos que han ocupado la diócesis, los destinaron. Por parte, de la feligresía, hermandades y cofradías incluidas, la respuesta ante este 'cumpleaños', debe servirle para saber que su trabajo y dedicación diaria da sus frutos, especialmente en estos tiempos tan difíciles para la religión católica y sus creyentes. Pero también porque esta ciudad, Andújar, no es que sea mejor ni peor en este ámbito, sino porque es un tanto singular, sobre todo en determinadas cuestiones, en el que los representantes de la Iglesia local lo tienen algo difícil. La presencia de los sacerdotes del arciprestazgo, parroquiales y de órdenes religiosas, junto a Ángel y Pedro en tan solemne celebración, vino a demostrar su unidad. La presencia de tan numerosísimos fieles, que la semilla que esparcen en sus respectivos campos, da fruto. Pero sobre todo deben tener presente que su tarea no ha sido ardua y que debe continuar cuantos años tengan de vida y en los destinos que le depare el futuro. De la tecnológica felicitación por whatsapp del cardenal Estepa Llaurens a la del pueblo de Andújar, por los presentes y por los ausentes, enhorabuena a ambos sacerdotes.



Responsables de la formación y empresarios durante su reunión del pasado jueves. :: J. C. GONZÁLEZ

Ofrecer futuro a los jóvenes

El IES Jándula desarrolla y cree en el proyecto de formación dual en facetas demandadas por las empresas para crear empleo en la zona

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Los responsables de la formación Dual del IES Jándula y representantes de las empresas que se han implicado en este proyecto han mantenido una toma de contacto al final de curso para hacer un balance del primer año de implantación.

El coordinador del ciclo de Informática Básica, Vicente Serrano, ha constatado que los cinco alumnos han desarrollado sus prácticas desde enero y hasta junio, «con gran satisfacción por parte de las empresas y del alumnado en nuestro primer año y ya la inserción laboral la valoraremos en el segundo año», apunta. Serrano añade que las perspectivas son buenas «porque los alumnos se han implicado bastante y las empresas apuestan por este sistema de aprendizaje», asegura.

Mecatrónica

Antonio Miranda es el responsable de la formación dual en Mecatrónica de nueva implantación y muestra su satisfacción por el hecho de que hayan aprobado los 14 alumnos. «Como primer año ha sido una experiencia fabulosa y hemos hecho un agradecimiento a las empresas y escuchar las propuestas de mejora de cara al futuro», indicó.

Los empresarios han alabado la actitud y el empeño de los jóvenes participantes

Miranda afirma que este proyecto de formación dual trata de abastecer a las empresas que, en su opinión necesitan de profesionales y gente cualificada. «La idea es que los jóvenes de la zona tengan empleo en las empresas de su entorno para así que no tengan que marcharse de su pueblo». El año que viene trabajarán de una forma continuada en las empresas desde noviembre hasta junio. El IES Jándula ha puesto en marcha estas especialidades, porque son las propias empresas las que lo solicitan.

Los responsables del centro educativo entregaron unos diplomas a los empresarios por su disposición y empeño en este proyecto y los emprendedores alabaron el esfuerzo, actitud y ganas de los jóvenes. El IES Jándula anda detrás de la consecución de los módulos en restauración y gastronomía por la incidencia que tienen en la zona. La idea es ofrecer un futuro digno a la juventud para que no se tope con el desempleo.

La edil de Servicios Sociales destaca el trabajo por la «igualdad de oportunidades»

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La concejala de Personal, Igualdad y Bienestar Social, Josefa Jurado, señaló que desde el Gobierno Municipal están apostando decididamente «por la igualdad de oportunidades» y explicó que una de las medidas que se han puesto en marcha es la creación de un reglamento de prestaciones que ha supuesto «mayor transparencia, la creación de criterios objetivos, diversificando el tipo de ayudas y garantizando que puedan llegar a todos los vecinos y vecinas».

Esta aseveración la realizó Jurado en el balance de gestión de dicha Concejalía, donde destacó la ampliación de las partidas económicas en los presupuestos para políticas de bienestar social, con la concesión de más de 400.000 euros en distintas ayudas a través de programas como el Protocolo de Inserción Activa, las ayudas de suministros vitales o para el pago de material escolar, así como el programa de Garantía Alimentaria en colaboración con la Junta de Andalucía.

Respecto al área de Mujer, resaltó la creación de un nuevo Consejo Local de Mujer, el nuevo Centro de la Mujer, además de distintas iniciativas como los Encuentros Locales que han supuesto «la participación real y la implicación de los colectivos de mujeres de la ciudad», afirmó la concejala, quien también subrayó la creación de las ayudas a la contratación a través del Programa de Inserción Laboral para mujeres víctimas de violencia de género.

Jurado también señaló las acciones que se han llevado a cabo para favorecer el envejecimiento activo y saludable, con la realización de varios talleres.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

FLAMENCO DE ENJUNDIA EN EL 'GAZPACHO'

El 'Gazpacho' mostró las facetas del flamenco en una noche inolvidable en Don Gome, donde brillaron el cante de 'El Pele', David Palomar y Lucía Leiva, la guitarra de Niño Seve, Rafael Rodríguez y David Navarro y el baile de Belén Ariza. Hubo un homenaje al guitarrista andujareño Antonio Gómez, por su labor en la peña.

División de opiniones en las obras de Trajano

La vecindad muestra su satisfacción por el resultado final

Los comerciantes muestran versiones contrapuestas al haberse cortado un tramo durante más tiempo de lo previsto

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La satisfacción es generalizada entre los vecinos, tras el final del grueso de los trabajos de la calle Emperador Trajano, aunque entre los comerciantes existen división de opiniones.

Ayer los operarios realizaban los retoques para que se pueda abrir al tráfico en el transcurso de esta semana; la circulación de los vehículos es clave para el desarrollo de una zona muy comercial, que como admiten ha estado olvidada en las últimas décadas.

Jacinto es regente de una tienda de electrodomésticos de la calle. Señala que las obras han dejado bien la calle, pero realiza una serie de objeciones y apreciaciones. «Han tenido mucho tiempo un tramo cortado y en estos cinco meses se ha resentido el negocio», comenta.

Este comerciante se refiere al tramo de Miguel Cervantes hacia abajo. «Por la parte de arriba si que ha estado abierto, pero en esta zona no y presentamos escritos, pero no hemos tenido ninguna respuesta», subraya. Solicita que se abra ya al tráfico y que se asfalte. En el mes de agosto está previsto que se eche la capa de alquitrán.

Nuevas tuberías

Ángeles es una vecina que aplaude estas obras «porque necesitaba el arreglo que le han hecho y han colocado un alcantarillado nuevo». Demanda más iluminación en un tramo que se ha quedado oscuro. Pedro es dueño de una tienda de moda flamenca y es uno de los más críticos con el desarrollo de los trabajos. «Esto ha sido una auténtica chapuza y se han incurrido en irresponsabilidades por todos los lados, no han contado con los vecinos, han puesto otros árboles que no estaban proyectados, y una vez que han hecho la calle tienen que poner asfaltado y alumbrado», reprocha.

También añade que se ha perjudicado al final a los vecinos y comerciantes. Espera que no pase como otras zonas de la ciudad que se tienen que levantar por desperfectos en las obras. Se refiere a lo ocurrido en la Corredera de Capuchinos.

Algunos comerciantes aseguran que se van a reducir los aparcamientos al ensanchar los acerados (consideran vital la entrada de conductores para las ventas) y recelan de la colocación de algunas alcantarillas de las que dudan puedan absorber el agua, porque señalan que no se han ubicado en el lugar idóneo.

Francisco es propietario de una tienda de servicios de pintura, quien con un grupo de comerciantes ha mantenido varias reuniones con representantes del Ayuntamiento y de la empresa que se ha encargado de las obras. Califica su ejecución final de notable y lo argumenta: «Aunque todavía no se ha abierto al tráfico, se han cumplido los plazos previstos, pese a que ha habido días donde se han producido tensiones y polémicas porque se cortó por completo el tráfico rodado y de personas que no podían entrar, por tanto a los negocios, por lo que nos pusimos en alerta y pedimos explicaciones que las dieron esgrimiendo que querían velar por la seguridad de las personas».

Calcula este comerciante que los negocios han perdido un 20% en el volumen de sus ventas en estos cinco meses que han durado los trabajos, pero vaticina que estos trabajos serán buenos. «He hablado con personas mayores que me comentan que el arreglo del acerado lo pedían a gritos», subraya.

Vecinos del entorno aplauden estos trabajos. Es el caso de Eufrasio, que vive en la calle La Palma y suele acudir a un bar con frecuencia a tomarse su copa o aperitivo. «La calle se ha quedado fantástica y me alegro que haya sido así», dice. Leocadio vive al principio de la vía desde que abandonara la sierra. «Estoy contento de que hayan arreglado la calle, porque falta le hacía y ahora se puede andar con más tranquilidad por las aceras», zanja.

Estos trabajos también han generado su polémica entre el gobierno y la oposición en el reciente balance del ecuador de mandato.

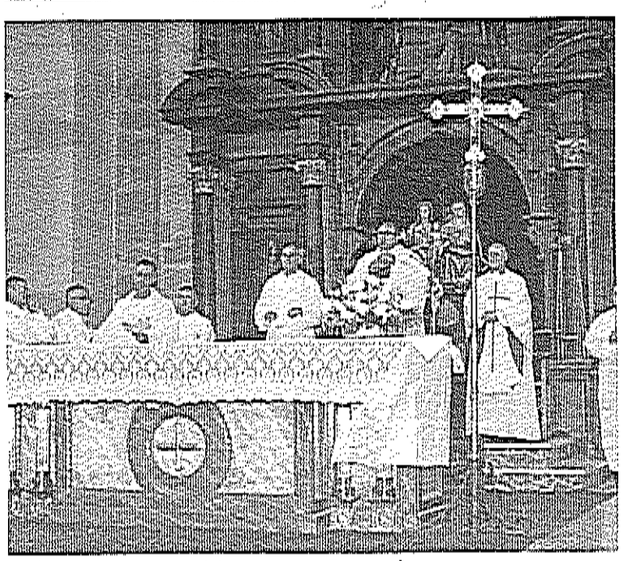
REACCIONES

«Nos han arreglado las tuberías y alcantarillas y se ha quedado mejor, porque había necesidad», comenta Ángeles

«Ha habido mucha irresponsabilidad y se han hecho cosas que no estaban previstas», sentencia Pedro



La calle se abrirá al tráfico en esta semana. :: J. C. GONZÁLEZ



Varios sacerdotes participaron en la Eucaristía. :: IDEAL

Homenaje a dos sacerdotes en la ciudad por cumplir sus bodas de oro y de plata

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Dos sacerdotes, que en la actualidad ejercen su ministerio en la ciudad, el arcipreste y párroco de Santa María la Mayor, también de San Miguel, Pedro Montesinos cumplió los 25 años de su Ordenación Sacerdotal, y Ángel Simón, adscrito a las dos parroquias, sus 50.

En una Eucaristía, concelebrada por ambos, junto a los párrocos de las iglesias de la ciudad y Marmolejo, además de las Órdenes locales y el director del Seminario Diocesano Juan Francisco Ortiz y el diácono permanente Andrés Borrego, se vieron acompañados por sus familiares y feligreses de sus parroquias, así como venidos de las poblaciones donde con anterioridad ejercieron su labor pastoral, y miembros de las juntas de gobierno de las hermandades y cofradías, con sedes canónicas en sus parroquias.

El coro de Santa María puso la parte musical. Las lecturas estuvieron a cargo de los miembros de los respectivos consejos parroquiales, mientras las peticiones y ofrendas se incorporaron las representantes de las Órdenes religiosas y fieles de sus actuales y anteriores parroquias.

La homilía fue pronunciada, en nombre de ambos sacerdotes, por Pedro Montesinos, que agradeció a quienes concelebraban con ellos y la presencia de los centenares de fieles que abarrotaban el templo, de Andújar y de otras poblaciones de la provincia jienense, como Alcalá la Real, Alcaudete o Arjonilla. El recuerdo emocionado fue para sus padres, ya fallecidos, y un gesto especial hacia los prelados diocesanos, que han sido sus obispos, desde el Seminario, con Miguel Peinado, al actual Amadeo Rodríguez.

Al finalizar la celebración eucarística, recibieron las felicitaciones de las comunidades de monjas de clausura; trinitarias y mínimas, y desde Lourdes, por whatsapp, del Cardenal Estepa Llaurens. Luego los vinieron los obsequios por parte de las comunidades parroquiales que ejercen y ejercieron. Los actos culminaron con una cena.



Acto de bienvenida de la expedición, con las autoridades y las familias de acogida. :: J. C. GONZÁLEZ

Aprompsi dota de afectividad a la acogida de los saharauis

Ayer tuvo lugar en el centro Vicente de la Cuadra la acogida de los chavales discapacitados de la zona que disfrutan de las atenciones

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Ayer tuvo lugar la acogida de los niños saharauis que padecen algún tipo de discapacidad en el centro de Aprompsi y que se integra dentro del programa Vacaciones en Paz, que desarrolla la Asociación de Ayuda al Pueblo Saharaui, en colaboración con Aprompsi.

La presidenta provincial de esta asociación, Ana María Quílez, señaló que el programa se ha incrementado con la presencia de más niños y niñas y constató que este programa solidario «posee una enorme carga afectiva, porque supone una atención muy directa a personas que padecen algún tipo de discapacidad intelectual y tratamos de hacerlo lo mejor posible». Ana María Quílez ahondó en el éxito que posee esta iniciativa, «porque todos los años quieren repetir».

Algo más de dos meses servirán para cambiar por completo la vida de estas personas que permanecen durante dos meses en Andújar, la que es considerada segunda ciudad, aparte de los campamentos de refugiados donde residen, en el Sáhara Occidental.

Muchas atenciones

La iniciativa está llena de atenciones médicas y terapias cognitivas, aunque la mayor de las estimulaciones la reciben en forma de entrega y de amor incondicional por parte de los trabajadores del centro, del personal sanitario que los colma de atenciones, de los residentes y discapacitados del centro, que se enriquecen con su estancia y del amor incondicional de un padre y una madre que aunque pasan dos meses cuidándolos y mimándolos de atenciones, llevan los diez meses restantes preparando su llegada y contando los días para vuelta. Aprompsi estableció un convenio de colaboración con la Asociación de Ayuda al Pueblo Saharaui, por el que atiende a los pequeños que padecen algún tipo de discapacidad.

Dentro del programa Vacaciones en Paz se encuentra esta iniciativa que Aprompsi realiza desde hace ocho años y por la que permanece junto a los niños el director de la Discapacidad en el Sáhara, Mohamed Salem.

El alcalde, Paco Huertas, significó la labor que realiza Aprompsi a lo largo de todo el año en la ciudad con los residentes, «que en este caso se eleva porque trabajan con unos chavales que viven en unas condiciones muy precarias en los campamentos de refugiados», agregó el primer edil.

Este año disfrutan del programa cinco niñas y tres niños

La atención médica especializada, los cuidados terapéuticos, así como la buena alimentación, junto con el cariño de los andujareños, son suficientes para que estos niños, que llegan con lo puesto, mejoren en cuestión de días no sólo en aspecto físico, sino en salud. Dicen los responsables que se van con otra mirada. La directora del centro Vicente de la Cuadra, que gestiona Aprompsi en Andújar, Encarnación de la Fuente, hizo un balance muy positivo de este programa de Vacaciones en Paz. Agradeció el trabajo que realiza el personal de Aprompsi por la acogida que se les dispensa a estos chavales. «Vienen con muchas necesidades de alimentación y pasan dos meses de verano donde los resultados son muy positivos»,dijo. Estos niños y niñas van a disfrutar de actividades de ocio y de tiempo libre, de programas de estimulación, «también pasan unos reconocimientos médicos exhaustivos», apostilla. Este año son cinco niñas y tres niños que provienen de las asociaciones del Pueblo Saharaui de Jaén y de Linares. Sus edades oscilan entre los 9 y los 12 años y permanecen para siempre en los corazones de las familias que los acogen. Este program acrecienta los lazos de unión entre el pueblo español y el saharaui.

La edil de Medio Ambiente afirma que la limpieza viaria gana en «calidad y ahorro»

:: J. C. GONZÁLEZ

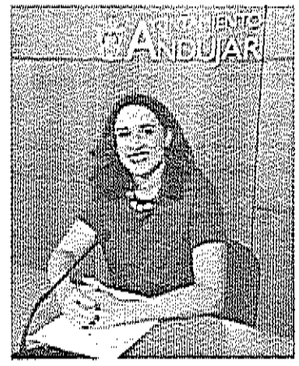
ANDÚJAR. La concejala de Medio Ambiente en Andújar, Candela Fuentes, presentó el balance de gestión de dicha concejalía, una vez que se han cumplido dos años de mandato municipal.

Un balance en el que destacó «el compromiso del gobierno municipal por mejorar la prestación de los servicios, puesto que afectan de forma directa a la calidad de vida y bienestar de la ciudadanía».

En este sentido, la concejala destacó la aprobación de la encomienda con la Diputación Provincial para la limpieza viaria, que ha supuesto «un ahorro de casi 300.000 euros para las arcas municipales y, además, la incorporación de mejoras como la adquisición de nueva maquinaria o la renovación de contenedores y papeleras».

Candela Fuentes explicó también las actuaciones realizadas para mejorar los espacios públicos como el Encinarejo, con una inversión de 35.000 euros, la adecuación de la Plaza Rafael Alberti o la remodelación de la plaza del Monumento a la Constitución, donde se han invertido 50.000 euros.

Además, fruto de la colaboración con otras administraciones, reseñó proyectos como el del Centro de Exhibición e Interpretación del lince o el carril bici, que se adjudica esta semana.



Candela Fuentes, edil. :: J. C. G.

EN BREVE



Interpretación de la última pieza en el Teatro Principal. :: J. C. G.

Concluye el IX Festival de Teatro de Hades

CON UNA COMEDIA

:: J. C. G. El IX Festival de Teatro, del Aula de Juan Corpas, organizado anualmente por la Asociación de Teatro Hades con la colaboración del Ayuntamiento, ha culmina sus actividades con la comedia dramática 'Mariquita Aparece Ahogada en una Cesta', con una única representación, a cargo del grupo de adultos, que contó con el apoyo del autor Juan García Larrondo, un referente de la dramaturgia teatral en Andalucía que sigue las actividades que realiza este colectivo en Andújar. El público ha disfrutado de una variedad de espectáculos desde el 17 de junio.

Un tiroteo se salda con dos heridos, uno grave

LA LAGUNILLA

:: J. C. G. Un tiroteo se saldó ayer por la tarde en Andújar con dos heridos, uno de ellos grave (fue operado en Jaén del costado), en el barrio de La Lagunilla. El hecho se produjo por la rencilla de dos familias, que el pasado domingo protagonizaron un altercado en la Piscina Municipal. La Policía Nacional ha detenido a un individuo y vigila la zona.

La Policía recupera un coche robado en Huelva

EN LA RIBERA DEL RÍO

:: J. C. G. La Policía Local de Andújar ha recuperado un vehículo en la ribera del Guadalquivir que la semana pasada fue robado en la provincia de Huelva. El propietario se trasladó ayer al municipio para recogerlo. El coche se encontraba en el depósito municipal, una vez que la Policía Nacional investigó que se trataba de un robo.

EN BREVE

Baja el paro en 87 personas en junio

ESTA VEZ MEJORA

:: J. C. G. El paro bajó en la ciudad el pasado mes de junio en 87 personas y se ha subido en esta ocasión al carro de la mejora generalizada en la provincia y en todo el país. Un total de 4.082 personas están registradas en el paro y existen 5.851 demandantes de empleo, cifra algo inferior respecto a la del mes de mayo. El desempleo se ceba especialmente con la mujer, porque las desempleadas superan en 1.000 a los hombres parados. Los datos de empleo son mejores en la ciudad en este último año, porque en junio de 2016 se contabilizaron 4.806 personas desempleadas, por lo que el municipio sigue la tendencia generalizada del país. Los sectores de la industria y de la agricultura son los que han propiciado un ligero repunte en el empleo de la ciudad y las contrataciones indefinidas siguen siendo ínfimas porque se han realizado 55 de las 1.657 que se han realizado. Este mes han subido los contratos indefinidos. Estos datos los ofrece el Observatorio Argos.

La ciudad acogerá una novillada de promoción

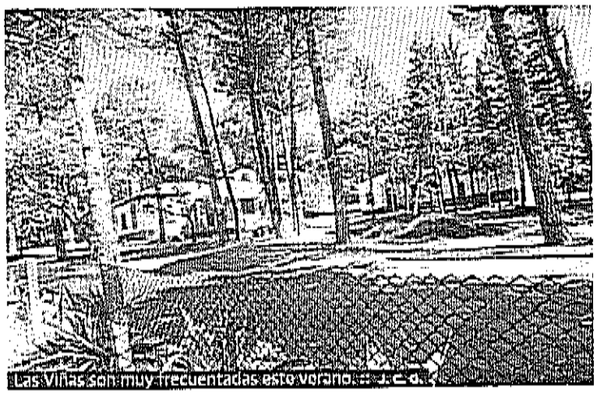
EL DÍA 15 DE JULIO

:: J. C. G. La plaza de toros de Andújar será escenario el sábado día 15 de julio, a las seis y media de la tarde, de una de las semifinales del programa de fomento de los jóvenes valores de las Escuelas Taurinas. Los espectadores podrán disfrutar de una novillada sin picadores y gratis. Hoy se pueden recoger las invitaciones en la plaza de toros.

La Cámara de Comercio oferta cursos on-line

PARA ESTE VERANO

:: IDEAL. La Cámara de Comercio incentiva la formación de los jóvenes, también en verano, con cursos online gratuitos. Pretenden formar a los jóvenes con un método flexible, acorde con la movilidad que experimentan los jóvenes en esta época. Esta formación que ofrece la Cámara se enmarca dentro del Programa Integral de Cualificación y Empleo, PICE.



Las Viñas son muy frecuentadas este verano. :: J. C. G.

Plan de Emergencia para las Viñas

HOY SE DA A CONOCER

:: J. C. G. El Palacio de los Niños de Don Gome acoge hoy jueves día 6 de julio, a las siete de la tarde, una charla de carácter técnica, donde responsables de Protección Civil, del 112, del INFOCA y del Ayuntamiento van a informar a a los propietarios de las Viñas del Plan de Emergencia, Prevención y Actuación en Incendios Forestales. El Ayuntamiento y la Junta de Andalucía están elaborando el Plan de Emergencias por Incendios Forestales de Las Viñas de Andújar. La importancia de poner en marcha reside la existencia de cerca 800 viviendas distribuidas en 3.000 hectáreas, con una topografía típica de sierra y una compleja red de caminos de uso particular, como han puesto de manifiesto los concejales de Medio Ambiente y Seguridad Ciudadana.

Concierto de Música Española hoy jueves

BANDA MAESTRO AMADOR

:: J. C. G. La Agrupación Musical Maestro Amador, ofrece hoy jueves a las nueve y media de la noche en el Parque San Eufrasio un Concierto de Música Española, dentro de su programación veraniega tradicional en los últimos años. El próximo concierto lo ofrecerá en la Plaza de España el día 27 de julio.

Vuelve el programa 'Los Jueves Milagro'

ESTA NOCHE

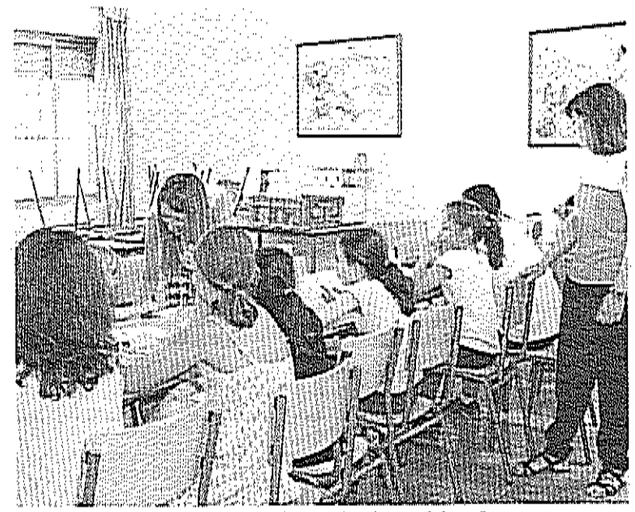
:: J. C. G. Esta noche, a las 21:30 horas, retorna el programa veraniego 'Los Jueves Milagro' con su programación de cine en la Casa de las Acacias (ubicada en el camino El Pino), que alcanza las octava edición. Esta noche se podrá ver la película 'Moonrise Kingdom', de Yves Anderson. La programación del mes de julio ya está lista.

La Escuela de Verano faculta la conciliación laboral y familiar

Es un recurso que lleva ofreciendo varios años el Consistorio donde los jóvenes aprenden y disfrutan y alivian la carga de sus padres

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Escuela de Verano Municipal arrancó el pasado día 26 de junio y estará abierta hasta el día 8 de septiembre. La concejala de Educación, Alma Cámara, indicó que es un recurso que pone a disposición el Ayuntamiento a la ciudadanía con servicios como el aula matinal, ludoteca y comedor. El horario es de ocho de la mañana a tres de la tarde y la matrícula se puede rellenar durante este mes de julio. «Los niños aprenden a la vez que se divierten en los talleres de inglés, manualidades y de yoga, en las actividades relacionadas con el ámbito medioambiental», constató Cámara quien destacó la respuesta que ha tenido en las primeras semanas.



Alma Cámara en la inauguración en el colegio Cristo Rey. :: J. C. G.

Objetivo principal

Alma Cámara indicó además que este servicio se ofrece ara conciliar la vida laboral y familiar y también para que los niños y niñas tengan la oportunidad de asistir a un espacio lúdico en verano. La Escuela de Verano está dirigida a niños y niñas de entre 3 y 12 años y existen bonificaciones y exenciones para el servicio de aula matinal, ludoteca y comedor para aquellas familias que cumplan los requisitos para acogerse a las mismas.

Cámara destaca el diálogo con la comunidad educativa

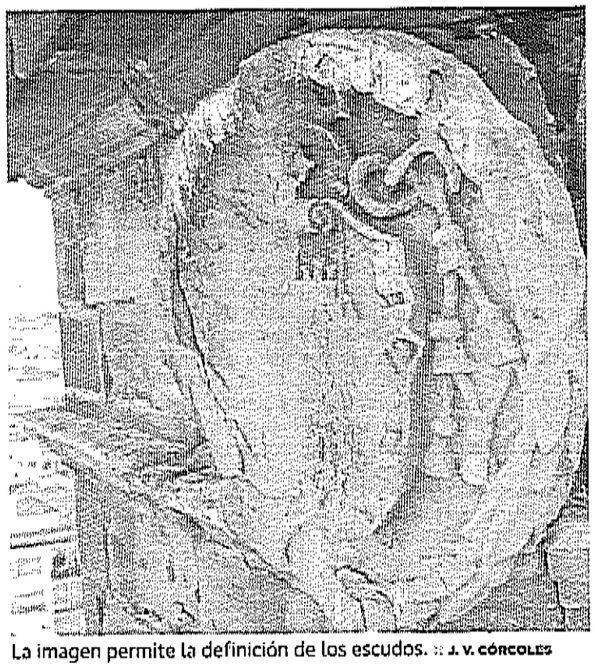
La concejala de Educación, Alma Cámara, destacó ayer en su balance la elaboración de una amplia programación a través de la Oferta Educativa Municipal que el Ayuntamiento ofrece a os centros escolares para ampliar y complementar los contenidos curriculares del alumnado. Cámara indicó que en estos dos años de mandato municipal «hemos recuperado el diálogo y la comunicación con la comunidad educativa» y puso de relieve las actividades realizadas en colaboración con las AMPAS como los distintos programas temáticos de aprendizaje, que han supuesto el reconocimiento con el premio 'Educaciudad. La concejala resaltó la puesta en marcha del Programa Universitario de Mayores y anunció la puesta en marcha de acciones formativas en la ciudad que tratarán de cubrir el hueco dejado por la Universidad de Otoño, con propuestas adaptadas a los tiempos.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

LOS JÓVENES SE ACERCAN A LA ARQUEOLOGÍA

El patio interior del Palacio de los Niños de Don Gome fue escenario ayer de un taller de Arqueología, donde los más pequeños aprendieron con dos monitores los tipos de excavaciones y se acercaron a las piezas del Museo Arqueológico Profesor Sotomayor, que encierra las joyas del antiguo poblado de Isturgi.



La imagen permite la definición de los escudos. :: J. V. CÓRCOLES

Una inspección permite el hallazgo de escudos episcopales en San Miguel

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La inspección llevada a cabo por técnicos municipales y bomberos del parque de Andújar para ver el deterioro de la torre de la iglesia de San Miguel, tras caer algunos trozos de material a la calle, a principios del mes de abril, ha permitido conocer un hecho significativo.

Los escudos episcopales (fotografiados por Enrique Sánchez y que se encuentran bajo el alero que corona el cuerpo de campanas, uno de ellos, el de la izquierda según se mira a la torre) han podido ser identificados gracias a conservarse parte de la imagen superior de un castillo en el cantón superior izquierdo. La imagen aclara que dichos escudos son del prelado don Francisco Delgado, que fue obispo de Jaén entre 1566 y 1576. Su escudo heráldico esta partido, teniendo en el lado izquierdo dos castillos y en el derecho tres bandas. El profesor José Domínguez Cubero indica que fue un obispo constructor edificando en la comarca la torre de San Martín de Tour y la sacristía y espadaña de Santa María en Arjona. «Con este dato hay que adelantar la cronología de la torre de San Miguel, como mínimo, hasta finales del tercer cuarto del siglo XVI, aunque la terminación tenga que esperar al inicio de la siguiente centuria, es decir el siglo XVII», puntualiza. El escudo de la derecha, debido a la erosión del agua y del viento, no tiene ningún elemento identificativo, conservándose solamente el tondo de piedra de arenisca caliza y lisa.

Los indicios apuntan a que pudiera ser de algún prelado de fin de siglo XVI o de comienzos del XVII, como Rojas y Sandoval (1595-1600) o Dávila y Toledo (1600-1615). Francisco Delgado nació en la Rioja y fue colegial de San Bartolomé en Salamanca, canónigo de Sigüenza y Toledo, llegó a Jaén procedente del episcopado de Lugo. Estuvo en el Concilio de Trento y asistió a Felipe II en la rebelión de los moriscos en Granada, según constata la Asociación de Amigos del Patrimonio de Andújar.



Sede de la Concejalía de Personal, en la planta baja del Ayuntamiento. :: J. C. GONZÁLEZ

El PP no ve transparencia en los contratos municipales

El edil Francisco Carmona afirmó ayer que los trabajos se dan en el Consistorio «por criterios políticos, por encima de las necesidades reales»

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El concejal del PP y antiguo responsable del área local de Personal y Seguridad, Francisco Limón, sentenció ayer en su comparecencia para hacer balance de estas materias que en la actualidad «el Ayuntamiento se halla de espaldas a la ciudadanía porque el alcalde y sus concejales de gobierno no son accesibles, no atienden a nadie y ni escuchan los problemas de los ciudadanos», espetó ayer Carmona.

El edil del grupo popular afirmó que los gestores apuestan por la precariedad laboral «al igual que en la etapa anterior al año 2003 puesto que se no prioriza la estabilización del personal del Ayuntamiento al paralizar los procesos de oferta de empleo público», reprochó.

«Oscurantismo»

Francisco Carmona afirmó que no existe transparencia en los procesos de contratación en el Ayuntamiento y lo justificó con la contratación como arquitecto del marido de la concejala del PA «pero lo más irritante de todo es querernos convencer de que este tema se va olvidar», lamentó. El representante del grupo de la oposición señaló que el Gobierno municipal no confía en los trabajadores, «por ello privatizan los servicios con la merma de empleo y contratos que ellos supone y el incremento del coste para las arcas municipales», acotó Carmona. Añadió que los contratos de trabajo que se realizan en el Ayuntamiento obedecen a «intereses partidistas y políticos más que por criterios de necesidad de las familias y vecinos y solo atienden un 10% de los contratos contemplados en el Plan de Empleo de ahí que siempre se ven los mismos trabajando», acusó Carmona, quien dijo de la edil de Personal que no proporciona información.

«Este gobierno no cumple lo que promete»



Carmona dijo del concejal de Seguridad «que no ha aterrizado ni se le espera» y esgrimió que la comisión solo se reúne para temas administrativos. «Y no se convoca para los dispositivos especiales de Romería, Feria, Semana Santa y Navidad». También apuntó que la Comisión de Tráfico solo se ha reunido dos veces «pese a la incidencia que tienen las obras en la vida diaria». Recordó que la Comisión de Servicios de la Policía Local sigue paralizada.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ANDÚJAR
Servicio de Gestión Tributaria

FRANCISCO MANUEL HUERTAS DELGADO, ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ANDÚJAR, (JAÉN)

HACE SABER: Que el Pleno, en sesión extraordinaria celebrada el día 25 de mayo de 2017, por mayoría de votos afirmativos, aprobó la modificación de la Ordenanza numero 31 reguladora de Talleres Impartidos por Casa de Cultura, así como el establecimiento de un nuevo Precio Público por la Prestación de Servicios en Escuela de Verano y su correspondiente Ordenanza reguladora del mismo.

Se ordena la exposición al público del Acuerdo por plazo de treinta días, mediante inserción de Anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia y Diario de difusión provincial para que aquellas personas interesadas puedan interponer las reclamaciones que estimen pertinentes ante el Excmo. Ayuntamiento Pleno.

El presente Edicto será expuesto en el Tablón de Anuncios del Ayuntamiento.

Se advierte que en caso de no presentarse reclamaciones, este acuerdo quedará elevado a definitivo una vez transcurrido el plazo de treinta días.

En Andújar, fecha y firma electrónica

EL ALCALDE PRESIDENTE, Fdo: FRANCISCO M. HUERTAS DELGADO.



:: IDEAL

EL COLECTIVO ANDUXAR SIGUE PROMOVIENDO LA CULTURA

La Asociación Cultural Anduxar sigue con su trayectoria prolífica fuera de la ciudad. En esta última semana ha participado en un encuentro literario con internos del Centro Penitenciario de Sevilla, se integró en la recreación de 'Bodas Reales' en las Fiestas Medievales de Villanueva de la Reina y promovió el VI Encuentro Anduxar de Clubes de Lectura de la Comarca, congregando a 50 lectores de grupos de Bailén, Espeluy, Torreblascopedro, Mengíbar y el de Anduxar en la torre medieval de Mengíbar.

Las reformas en el campo de fútbol del Polígono comenzarán en breve

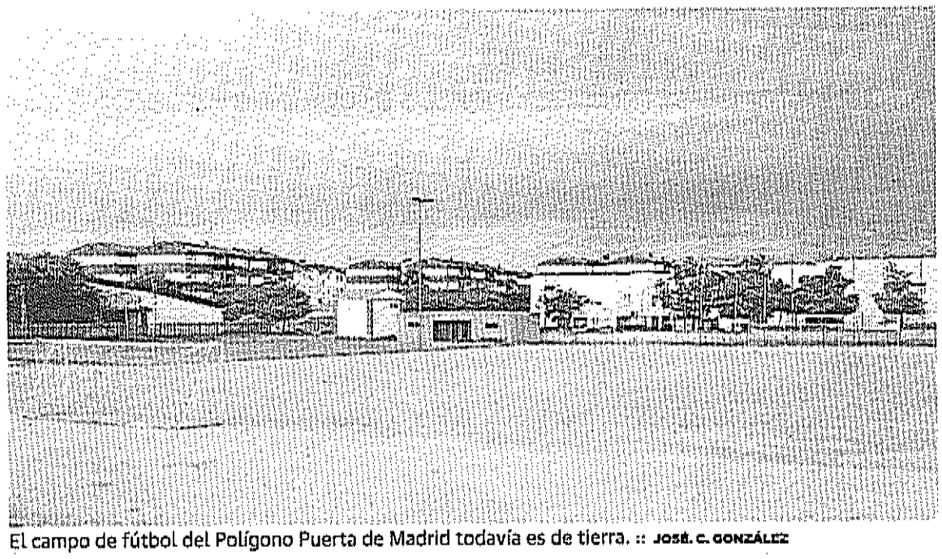
La intención de la Concejalía de Deportes es adjudicar las obras a finales de este mes, una vez culminado el proceso de licitación

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Un total de 15 empresas han concurrido a la licitación de las obras de remodelación del campo de fútbol del Polígono Puerta de Madrid, donde se instalará césped artificial y habrá dos campos de fútbol-7, más el terreno de juego reglamentario.

El concejal de Deportes, Francisco Plaza, confirmó que el próximo día 17 de julio se abrirá la última mesa para adjudicar las obras. Espera que a principios del mes de agosto comiencen los trabajos con la idea de que los equipos de base de la ciudad inicien la temporada. Plaza alabó la función social que realiza en esta zona de la ciudad el equipo de fútbol CD Puerta de Madrid, que ofrece la oportunidad de jugar al fútbol en uno de los enclaves más desfavorecidos.

El concejal de Deportes, Francisco Plaza, hizo este anuncio en su balance de gestión donde destacó las inversiones que el Ayuntamiento ha realizado para acondicionar las instalaciones deportivas de la ciudad.



El campo de fútbol del Polígono Puerta de Madrid todavía es de tierra. :: JOSÉ C. GONZÁLEZ

Diálogo

Plaza señaló las mejoras en el Estadio Municipal donde se han incorporado nuevas gradas, se ha recuperado el césped y se ha renovado el sistema de iluminación en este recinto. El concejal enumeró las actuaciones realizadas para instalar el césped artificial en el campo 'José Luis Mezquita', el arreglo de ventanas y cubierta en el Pabellón Municipal, los trabajos de mantenimiento en el pabellón del barrio de La Paz o el proyecto de remodelación del campo de Puerta Madrid.

El concejal de Deportes afirmó: «Hemos recuperado el diálogo y la colaboración con otras administraciones e instituciones y, gracias a esto, hemos podido traer a Andújar nuevos eventos que dan más proyección a la ciudad, como la recuperación del Memorial 'Francisco Ramón Higueras' o el campeonato de Andalucía de Baloncesto».

Por otro lado, Francisco Plaza recordó que «en estos dos años los clubes y escuelas deportivas están al corriente de pago de las subvenciones municipales, algo que no ocurría en años anteriores», especificó el edil.

Francisco Plaza
Concejal de Deportes

«Estamos mostrando otra forma de hacer gestión»



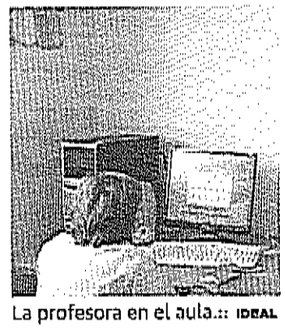
Plaza indicó en su balance que existe otra forma de hacer gestión en el mundo del deporte en la ciudad. Puso como ejemplo la recuperación del Memorial de Atletismo Francisco Ramón Higueras. «El anterior equipo de gobierno dejó deudas a los atletas en el año 2006, un año antes de cargárselo y las asumimos y el otro día en una reunión a nivel nacional del ámbito deportivo se aplaudió el retorno de esta prueba atlética», citó Plaza, que cifró el coste para las arcas municipales en cerca de los 14.000 euros, «dando empleo durante tres días a 20 personas y promocionando a Andújar en 80 países», enfatizó. También recordó Plaza como el anterior equipo de gobierno eliminó un campeonato andaluz de baloncesto infantil que se lo habían adjudicado a Andújar, «con la mala imagen que dimos en la Federación que no nos querían escuchar y en octubre celebramos uno con elogios del seleccionador nacional Sergio Scariolo». También enumeró la venida de fútbol sala de nivel y de una exposición de Moto GP como la apuesta por ajedrez, el tiro con arco y la gimnasia rítmica.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

MAESTRO AMADOR CON LA MÚSICA ESPAÑOLA

La banda Maestro Amador ofreció el jueves por la noche en el Parque de San Eufrasio un concierto de música española, donde deleitó al buen número de asistentes con temas clásicos como 'María de la O' u 'Ojos Verdes', entre otros. La intermitente lluvia no impidió a los vecinos presenciar este espectáculo. La próxima cita de la banda Maestro Amador en esta verano será el día 27 de julio con el concierto que desarrollará en la Plaza de España. Estos eventos cuentan con la promoción de la Concejalía de Cultura.



La profesora en el aula.:: IDEAL

Un total de 137 menores ingresados en el hospital han recibido clases

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Un total de 137 menores, que han permanecido en algún momento ingresados en el hospital Alto Guadalquivir durante el curso escolar 2016-2017, han asistido a las clases del aula de enseñanza compensatoria que posee el centro hospitalario andujareño.

La profesora, Mariana Fernández Tarifa, ha impartido clases en los tres niveles existentes -Educación Infantil, Primaria y Secundaria (tanto en el aula como en las propias habitaciones de los pacientes que debían permanecer en cama por prescripción médica).

El alumnado de Educación Infantil han estado compuesto por un total de 81 menores, de Primaria 36 y de Secundaria 20, pertenecientes a centros educativos de Andújar y de otras localidades de la comarca o de fuera de ella.

El aula hospitalaria está destinada a niños y niñas ingresados tanto en la Unidad Especial como en la Unidad de Hospitalización, con edades comprendidas entre 3 y 16 años y surge del trabajo conjunto de las Consejerías de Salud y de Educación de la Junta de Andalucía. Además, la atención educativa de los menores ingresados en los centros sanitarios es una de las medidas contempladas en el Decreto de Atención Integral al Niño Hospitalizado, que establece el derecho de los menores a recibir una atención adaptada a sus características y necesidades.

Para realizar su tarea, la profesora de este aula hospitalaria trabaja en coordinación con los profesores del centro escolar al que acude habitualmente el menor. De esta forma, puede ajustarse al ritmo que llevan los compañeros de clase del alumno o alumna, facilitando así su integración escolar, una vez finalizado su período de hospitalización, afianzando su seguridad y autoestima. El objetivo de estas acciones es paliar los efectos negativos que ocasionan situaciones de enfermedad y hospitalización en el desarrollo y aprendizaje del alumno, según afirma la profesora Mariana Fernández.

Miguel Ángel Tajuelo motiva con sus éxitos a personas que buscan empleo

:: IDEAL / J. C. G.

ANDÚJAR. Los participantes de la II Lanzadera de Empleo de Andújar, promovida por la Fundación Santa María la Real, Fundación Telefónica, la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento (con la cofinanciación del Fondo Social Europeo) han recibido la visita del nadador y medallista paralímpico Miguel Ángel Martínez Tajuelo.

La II Lanzadera de Empleo de Andújar comenzó a funcionar el pasado mes de marzo para ayudar a una veintena de personas desempleadas a entrenar una nueva búsqueda de trabajo, acorde al mercado actual. Con el fin de animar a los participantes del programa a que sigan luchando por su objetivo, Miguel Ángel Martínez Tajuelo (nadador y medallista paralímpico) visitó a la Lanzadera que está operativa en el municipio.

Durante la visita, el nadador ofreció una charla motivacional, titulada 'Éxito', en la que relató su trayectoria personal y deportiva como un ejemplo de lucha constante, esfuerzo y superación. A través de su discurso, animó a los participantes de Andújar mencionando la importancia del trabajo continuo, el sacrificio y la ilusión para superar retos y objetivos; tanto desde el punto de vista personal como profesional. «A la hora de luchar por nuestros objetivos tenemos que ser perseverantes, arriesgar y confiar en un mismo, lo cual no es exclusivo del deporte, sino que también debe guiarnos para conseguir nuestros objetivos en la vida», resaltó Miguel Ángel Martínez Tajuelo durante la charla a los participantes.

Juan Luis Hueso, técnico de la Fundación Santa María la Real y persona encargada de coordinar la Lanzadera, valoró la visita como «una excepcional oportunidad de escuchar y compartir de forma distendida y amable la experiencia personal y profesionade alguien muy cercano a nosotros, ya que Miguel Ángel, -enfatizó Hueso-, es natural de Andújar, que con gran esfuerzo, superando obstáculos y fijándose una meta clara, no para de cosechar éxitos en el ámbito deportivo a nivel internacional».

La visita de Miguel Ángel sirvió como una metáfora de la búsqueda de empleo, «hay que fijarse un objetivo, tirarse a la piscina, no parar de nadar porque si no te hundes y mejorar continuamente tu marca», remarcó Hueso. Los participantes en la Lanzadera destacaron la idea de que no sólo compites con tus adversarios de carrera, «la mayoría de las veces compites contigo mismo», señalaron durante el intercambio de impresiones.

Un plan de emergencias específico planea atajar incendios en Las Viñas

La Junta de Andalucía y Ayuntamiento están realizando un trabajo de análisis de situación de riesgos e instalación de cartelería

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento y la Junta de Andalucía están elaborando el Plan de Emergencias por Incendios Forestales de Las Viñas de Andújar. La concejala de Medio Ambiente, Candela Fuentes, y el concejal de Seguridad Ciudadana, Jesús del Moral, destacaron la importancia de poner en marcha este plan para una zona con cerca 800 viviendas distribuidas en 3.000 hectáreas, con una topografía típica de sierra y una compleja red de caminos de uso particular.



Asistentes a las charla técnica celebrada en el Palacio de los Niños de Don Gome. :: J. C. GONZÁLEZ

Ploneros

Candela Fuentes señaló que está trabajando en distintas fases. La edil ha avanzado que se ha realizado un documento técnico analizando las distintas zonas y, «en estos momentos, se está trabajando en una segunda fase en la que técnicos municipales están visitando cada una de las viñas para evaluar el riesgo por incendio de cada vivienda», ha explicado. Fuentes ha añadido que esta en esta segunda fase también se han instalado paneles informativos para señalizar los caminos y se está poniendo en marcha un sistema de numeración de las viviendas.

El concejal de Seguridad Ciudadana ha señalado que «este estudio ha supuesto una experiencia inédita en toda Andalucía». Ha agregado que el objetivo básico es disminuir la vulnerabilidad de la zona y responder con eficacia y rapidez a las diferentes situaciones de emergencias que se pudieran dar para, en definitiva, elevar al seguridad antes de que ocurra un incendio. El Consistorio andujareño ha organizado una charla responsables del INFOCA y del 112 impartieron en Don Gome una serie de nociones a propietarios de viñas en la zona de la sierra.

Jaime García, técnico del Grupo de Emergencia de Andalucía (GREA112), dijo que se está realizando un trabajo de identificación tanto de caminos como de viviendas, donde se asignan unos números y códigos a cada uno de estos caminos que discurren por las viñas para se sepa en que camino está su vivienda con la idea de que los servicios de emergencias conozcan la zona.

Los propietarios de las viñas incidieron en que se limpien las cunetas de las carreteras

David Bueno, responsable del operativo del INFOCA en Jaén ahondó en la importancia que poseen los planes de autoprotección que realizan los propietarios de las viñas para eliminar la masa arbórea que favorece la propagación del fuego.

ALFREDO YBARRA
EL ZAGUÁN

LOS MITOS Y LEYENDAS QUE NOS EXPLICA



Un lugar, un pueblo, una ciudad, una nación, un estado, no son nada sin sus mitos, sus leyendas, sus cuentos sus fantasmas, sus milagros, sus espectros, sus ensueños. La leyenda es una narración popular que cuenta un hecho real o fabuloso adornado con elementos fantásticos o maravillosos de la tradición, que en su origen se transmite de forma oral. La leyenda cuenta hechos naturales, sobrenaturales o en muchas ocasiones es una mezcla de ambos, que se transmite de generación en generación. Generalmente, el relato se sitúa de forma imprecisa entre los mitos y los sucesos verídicos, de ahí su poder de fascinación y su singularidad. ¿Qué sería del profundo invierno del pueblo cuando el frío, la escarcha y los hielos se meten en las entrañas y nos subrayan que el hombre es piedra de la cueva y chisporroteo de la lumbre, sin los mitos que hacen factible el explicar lo inexplicable? ¿Qué sería de las noches de estío, de las andanzas por los caminos y cordilleras, sin un trufado y sugestivo relato de leyendas sobre el reflejo de nuestra realidad, que cabalgan a través de los tiempos? Las leyendas se dibujan y recrean en las circunstancias de un plano cercano, doméstico, y de algún modo son referentes del contexto natural de los miembros de la comunidad, lo que aporta un grado de verosimilitud al relato. Hay muchas variantes, pero hay leyendas que presentan elementos sobrenaturales como pueden ser los milagros, también historias mágicas. Están las que se refieren a la muerte, a ultratumba, a aparecidos, o simplemente para poner fronteras, y no pasar más allá de una colina de la conciencia. O al revés, sirve el mito, la leyenda, para vislumbrar, de algún modo, lo que hay detrás de los muros de lo irracional. Estos relatos nos muestran sucesos que se presentan como reales y en el fondo se trata de una manera de leer la existencia, de entender el mundo, o según las circunstancias, de poner pasadizos de abajo a arriba (y al revés) y una puerta en el alto tapial.

En Andújar, la Asociación de Amigos del Patrimonio está haciendo una encomiable labor de recuperación de leyendas iliturgitanas, que se colocan, colaborando con el Ayuntamiento, transcritas en diversos murales de azulejos en las calles. Algo que estéticamente y pedagógicamente es muy importante para conocernos y que nos conozcana. Igualmente, se vienen realizado en los últimos años paseos ciudadanos ilustrando sobre leyendas relacionadas con diversos puntos de Andújar.

Sin embargo, hemos perdido el relatar nuestros mitos, historias fantásticas y leyendas de un modo cercano, encarnado en nuestro doméstico coexistir. Bueno, hemos perdido en general esos momentos de la conversación, de la tertulia, esos soplos de tiempo donde alguien se volvía mago contando o leyendo una historia, los entresijos de un relato, y luego unos y otros preguntaban, comentaban. Hemos priorizado en la vida personal y social otro modo de afrontar la convivencia, de transitar el tiempo, un modo completamente distinto de ser y de estar. Así no hemos dejado espacios para alinearnos como personas, físicamente y espiritualmente, con nuestro propio universo, nuestro devenir, nuestras circunstancias, nuestras perspectivas. Y el símbolo, la metáfora, la ficción significativa, son algo necesario para armonizar nuestra trascendencia. Ya no hay abuelas que nos cuenten esas historias mágicas, ya no hay momentos para alrededor de la mesa echar mano al relato asombroso. Ya en las escuelas no hay tiempo para dejarnos llevar por un relato que nació de la médula identitaria. ¿Conocemos la historia del Ñarro de Andújar, sabemos lo que le ocurrió a Egilona?. ¿Existe la alicántara? ¿Por qué el sanbenito sobre las brujas de Andújar? ¿qué leyendas esconden las galerías subterráneas de la ciudad? ¿hay un manantial de agua curativa bajo el puente del Guadalquivir?.... Son muchas, decenas de historias. La simbología del mito, de la leyenda, de la metáfora, es el hilo que cose nuestra realidad con ese plano irracional, del misterio, que nos explica y que tanto necesitamos para comprendernos en plenitud.



Cursos de natación en la piscina adyacente a la cubierta. :: J. C. G.

Las piscinas han adelantado este año su apertura

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La temporada de piscinas se halla a pleno rendimiento desde la segunda semana del pasado mes de junio.

La Piscina Municipal del Egido del Puente Romano adelantó este año su apertura el día 17 de junio debido a las altas temperaturas que soportó la ciudad, antes de la llegada del verano. También ha llegado con antelación el inicio de la temporada nocturna. El concejal de Deportes, Francisco Plaza, ha destacado que se han adecentado los vestuarios y la zona de baño, así como las accesos a la entrada a la pileta.

La cubierta

También se ha pronunciado sobre la trifulca que se originó el pasado domingo y que no fue a más ese día gracias a la intervención del vigilante de seguridad que se encontraba en esos momentos en las instalaciones. «Nos encontramos cuando llegamos al gobierno con una piscina mal edificada sin un reglamento interno que se aplicará y aquellas personas que no sepan comportarse serán expulsadas», ha zanjado el edil, quien apela a que la gente vaya a disfrutar.

Por otra parte, la piscina al aire libre que está adyacente a la cubierta empezó a funcionar el día 26 de junio con su ya tradicional oferta de cursos de natación, a los que se une gimnasio, sala 'indoor', y los servicios de nutrición y fisioterapeuta. Su gerente, Francisco Toribio, afirma que unas 800 personas pasan por la piscina desde que abre a las nueve de la mañana y hasta las 10 de la noche. «Aquí entran los socios, la gente que viene a bañarse, la de los cursos y la iniciativa de los campamentos de verano que iniciamos el año pasado para los niños», comenta. El reto para próximos años es acondicionar zonas de sombra y los vestuarios de la piscina de verano. El servicio está tutelado por el Ayuntamiento con el que gerente está contento.

La piscina del complejo Mafema ha aumentado las zonas verdes, donde su producto estrella son los toboganes. Tiene gran afluencia los fines de semana.

Hoy arrancan las obras en plaza Constitución

RENOVACIÓN TOTAL

:: J. C. G. La Concejalía de Infraestructuras Urbanas inicia hoy lunes las obras de acondicionamiento en el tramo de la Plaza de la Constitución comprendido entre las calles Ollerías y Hoyo. Los trabajos renovarán la red de abastecimiento y saneamiento, los acerados y se mejorará la accesibilidad. La calle Ibáñez Marín se habilitará de doble sentido y la calle Corta quedará abierta al tráfico a calle Larga

Regresa la Cátedra Blas Infante

FIRMA DE CONVENIO

:: J. C. G. El Ayuntamiento y la Fundación Blas Infante han suscrito un convenio de colaboración por el que se recupera la 'Cátedra Blas Infante. Historia de Andalucía' para la difusión y promoción de actividades relacionadas con la cultura y el patrimonio.

La intención de esta cátedra es difundir la historia y también la memoria de Andalucía. La Asociación Amigos del Patrimonio quiere que se le brinde un homenaje a Juan Machado.

Nueva ola de calor tras el alivio térmico

SE PUEDEN BATIR RÉCORDS

:: J. C. G. La Agencia Estatal de Meteorología anuncia que a partir de la mitad de esta semana se avecina una nueva ola de calor tras el alivio térmico de las últimas semanas. Puede prologarse hasta el fin de semana y la ciudad está en riesgo de entrar en alerta roja, al superar los 44 grados. Los primeros vaticinios apuntan a que se pueden superar los registros de los últimos años del mes de julio. Este fin de semana ya ha subido el mercurio.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

FLAMENCO POR TODOS LOS RINCONES

El pasado viernes arrancó en el Parque de las Vistillas la segunda edición del programa 'Noche de Flamenco en los barrios' con las actuaciones de la cantaora Miriam Montes, el guitarrista Antonio Llamas, el percusionista Rafa de Guito y la profesora y palmera Encarna López. Al baile estuvo la joven bailaora María 'La Golondrina'. Hubo una gran respuesta de público.

ISABEL RECA
ALTOZANO

SUMA Y SIGUE



Llevamos un ritmo que, a este paso van a durar más las comparecencias del balance del ecuador del mandato municipal que el propio mandato. Todo comenzó, como era previsible y de lógica, con el que hizo la primera autoridad, el alcalde Paco Huertas, a la que siguió, también lógica y de signo contrario, es decir, con la otra visión, del portavoz del partido mayoritario de la oposición, el PP, Josús Estrella. Pero como es que a partir de ahí, se han ido sucediendo las comparecencias de balances de todos y cada uno de los concejales componentes del gobierno municipal, pues ya ha salido el que responda por parte de la oposición. Ante el luminoso color con el que pintan la realidad los ediles gobernantes, ni que decir tiene que nada parecido con el de la oposición, en este caso mayoritaria.

Sin embargo, de todos los temas expuestos, quizás o sin quizás haya dos íntimamente relacionados, que si gobiernan unos, como en este caso PSOE, el PP lo ve con el color de oposición que antes lo veían los socialistas cuando gobernaba el PP. Es la política de contratos y la de bienestar o asuntos sociales. Para los actuales gobernantes socialistas, todo se hace con criterios de igualdad y justicia y sobre todo con transparencia y no cuando gobernaban los populares. Pues bien, ahora es el PP el que le lanza esas mismas duras críticas y le dicen que los contratos siguen criterios políticos y que no se atienden las necesidades de las familias iliturgitanas. Por cierto, que quien esto afirma, fue el anterior responsable del Área de Personal, aunque no de asuntos sociales, que en el gobierno actual coincide en la misma persona. Pero es que en políticas de personal, los populares hablan de paralización en los procesos de oferta de empleo público, mientras los socialistas dicen haber creado las bolsas de trabajo necesarias.

En cuanto a la claridad y transparencia las frase, antes y ahora, de quienes son oposición, las mismas, oscurantismo y de beneficio para 'los suyos'. Lo que no están por olvidar los populares es la contratación como arquitecto del marido de la concejal andalucista, que va a ser caballo de batalla, como en el anterior gobierno la calle Lope de Vega; con una diferencia, que en esa se beneficiaron más y en este sólo uno.

Con todo, hay un tema del que no terminamos de saber. Se trata de la Policía Local. Al margen de instalaciones nuevas o las actuales, los vecinos tienen la sensación de falta de algo, pero no terminan de saber qué. Falta autoridad, y de eso están todos convencidos, pero no por parte de quien. Las normas de circulación van decayendo en su cumplimiento y su respeto también.

UPA exige el fin de las riadas

La organización agraria lo tiene como prioritario y anuncia movilizaciones si no hay soluciones

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Unión de Pequeños Agricultores (UPA) lleva como uno de sus temas bandera a nivel provincial el tema de las inundaciones en el municipio. Su responsable en Jaén, Cristóbal Cano, reiteró que la presa de Marmolejo es la principal causante de las últimas inundaciones y se ha prestado a colaborar con las administraciones para darle una solución definitiva a este problemática. «La Unión de Pequeños Agricultores se va a sumar a las reivindicaciones de la plataforma y en la reunión que mantuvimos ayer con la subdelegada del Gobierno uno de los principales puntos fue demandarle soluciones en la zona inundable y queremos que se empiece a trabajar y no se le vaya dando largas que ha generado agotamiento por parte de la gente afectada», señaló Cano en una reciente visita girada al municipio.

La Unión de Pequeños Agricultores no descarta algún tipo de movilización si no llegan las respuestas, «solo pedimos que se ejecute lo que se está diciendo, que pronto veamos las máquinas y que se consensúe con los agricultores y los afectados las actuaciones que se vayan a realizar, para que no nos tengamos que lamentar», subrayó el responsable provincial de UPA.

Límite

El alcalde, Paco Huertas, señaló que su equipo ha sido muy paciente «hemos entendido que durante un periodo de tiempo no hemos tenido gobierno en España por lo que no se podían arbitrar las medidas para paliar el problemas de las inundaciones en el municipio», aclaró. Integrantes del Ayuntamiento mantuvieron la semana pasada una primera toma de contacto con el nuevo presidente de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir «ya no podemos esperar más ni hay más excusas porque el último informe recogía una serie de actuaciones donde pedimos que se consensúen con el Ayuntamiento y se escuchara la voz de las personas afectadas y de los agricultores, porque las actuaciones suponen expropiaciones en terrenos agrícolas».

El alcalde ya urgió a que se empiece a realizar una serie de actuaciones, «porque no se puede dejar más tiempo sin que veamos como la maquinaria echa a rodar, porque desde las últimas inundaciones han pasado seis años, -recordó Huertas- no se han realizado actuaciones relevantes para paliar la problemática de las inundaciones». Añadió el regidor que el estudio del CEDEX (Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas) data del año 2014 «y desde entonces, ni se ha dragado el río, ni se ha modificado el régimen de funcionamiento de las compuertas, ni sabemos si hay partidas en los Presupuestos del Estado para acometer las inversiones», recalcó el alcalde, quien volvió a avisar que el municipio está en una situación de riesgo, por lo que pidió a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y al Gobierno para que empiece a trabajar «porque si no se le dan respuestas podemos tener problemas reales si se nos presenta un invierno lluvioso», avisó.

Respecto al tema de crear una zona de esparcimiento en la ribera del río Guadalquivir el regidor aclaró que el tema prioritario es el de la seguridad, pero matizó que la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir tiene previsto un proyecto de actuación. En la ciudad se han recogido unas 3.000 firmas para solicitar el acondicionamiento de este enclave de la ciudad.

LAS FRASES



Cristóbal Cano *Secretario UPA-Jaén*

«A este tema no se le debe dar ya más largas»



Francisco Huertas *Alcalde de Andújar*

«No se puede dejar más tiempo sin que veamos la maquinaria echar a andar»



Zona de la ribera del río ubicada entre la Isla y el Puente Romano. :: J. C. GONZÁLEZ

La organización agraria inaugura nueva sede

La Unión de Pequeños Agricultores ha inaugurado una nueva sede en la ciudad. Se traslada de la zona de Santa Úrsula a un local que hay al lado de la Oficina Comarcal Agraria al inicio del recinto ferial de la Avenida Lisboa «para reforzar nuestro compromiso con Andújar con la mejora cualitativa que hemos experimentado gracias a la colaboración que hemos tenido con el Ayuntamiento de Andújar», señaló el responsable provincial de UPA. Recordó Cano que los orígenes de la organización agraria en la provincia estuvieron en Andújar, «donde hemos venido prestando servicios y atendiendo las necesidades de los agricultores y ganaderos de la comarca». Cristóbal Cano indicó que una de los objetivos que se marcó su ejecutiva fue la mejora de las condiciones de la oficina de la ciudad, «porque la antigua se había quedado pequeña y soporta un enorme trasiego de personas afiliadas, por lo que era mucho menos funcional de la que actualmente tenemos, porque ahora el edificio es mucho más amplio y hay más zona de aparcamiento», indicó el responsable provincial de la UPA. El alcalde constató que esta nueva sede se enmarca en la línea de regularización de los edificios para los colectivos de la ciudad.

El pregonero de la Virgen del Carmen recuerda la incidencia de esta advocación

:: ISABEL RECA

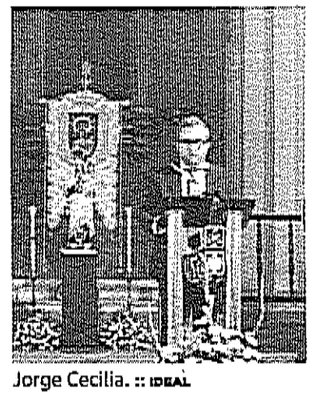
ANDÚJAR. Con una salve muy personal, Jorge Cecilia Escribano inició el XX Pregón en honor de la Virgen del Carmen, dentro de los actos que la hermandad ha organizado, con motivo de su festividad, el próximo día 16 y cuya procesión de la imagen tendrá lugar, por vez primera, el sábado día 15.

El acto, celebrado en la antigua iglesia de Santa Marina, motivó al pregonero en su alocución, pues no en vano, fue un templo carmelita e incidió en que esta advocación ha estado muy presente en la historia de la ciudad de Andújar, desde esta sede de Santa Marina, a la actual iglesia de Santiago, en el barrio de la Lagunilla. Fue presentado por Mercedes Fernández Arco, anterior hermana mayor, arropado por la junta de gobierno que preside Ana Mª Gómez Serrano y la hermana mayor de este año Mª del Carmen Galaso López.

Jorge Cecilia lamentó que el camarín, de la imagen que denominó jazminera, se encuentre cerrado, «siendo uno de los centros más grandes de devoción de la ciudad de Andújar aunque entre los frescos de las bóvedas de este altar mayor, aun también podemos encontrarnos con el escudo que nos identifica de carmelitas», dijo.

Tras el cierre al culto de este templo, rememoró el paso de la imagen por la capilla de los 'Reinosos o del Conde o en Santa María la Mayor, para acabar «echando ancla en la Lagunilla, junto al apóstol Santiago».

Recorrió la historia de la hermandad, son ya 28 los años de vida, impulsada por el fallecido sacerdote Celedonio Cózar. Tuvo palabras de agradecimiento para quien, «como hermanos mayores han llevado a otros su amor por el Carmen y a cuantos han hecho del escapulario su seña de identidad y trabajan sin descanso por esta devoción». También recordó la pequeña primitiva imagen que comenzó a procesionar por las calles de Andújar y las vicisitudes de la del pasado año, desde la iglesia parroquial de Cristo Rey, previo traslado, de mañana desde su templo habitual.



Jorge Cecilia. :: IDEAL

BREVES

El Lince 3.0 está en el Parque de las Ciencias

EN GRANADA

:: J. C. G. El vehículo Lince 3.0 está expuesto en el Parque de las Ciencias de Granada desde ayer y hasta principios de septiembre. La presencia del Lince 3.0 en el Parque de las Ciencias de Granada supone un reconocimiento al trabajo que a lo largo de ocho años están realizando los alumnos del IES Jándula en este proyecto educativo, que surge desde la Educación Tecnológica en la Enseñanza Pública. Desde marzo, el proyecto cuenta con un stand en el museo granadino.

Nuevo edificio de usos múltiples

EN SAN JOSÉ DE ESCOBAR

:: J. C. G. Hoy, a las nueve de la noche, se va a inaugurar el Centro de Usos Múltiples del poblado de San José de Escobar, perteneciente a la ELA de Los Villares. Van a asistir el alcalde de Andújar, Paco Huertas; la concejala de Urbanismo, Encarna Camacho; y el edil de Urbanismo e Infraestructuras Municipales, Luis Salas, y el presidente de la ELA de Los Villares-San José de Escobar, Diego Ortega. Este edificio servirá como ocio y disfrute para los vecinos de este entorno donde podrán celebrar sus reuniones.

La Orquesta Allegro actuó en Bailén

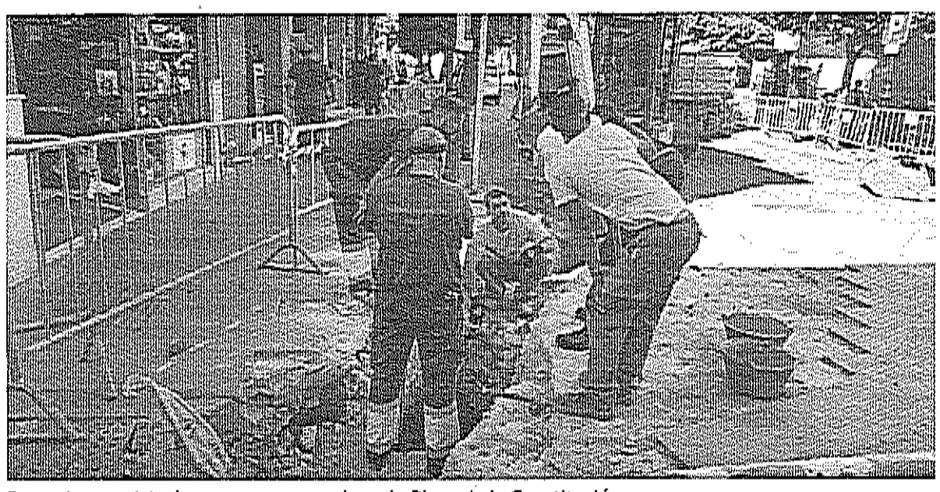
EN LA PREVIA DE LA FERIA

:: J. C. G. La Joven Orquesta Allegro ofreció el pasado fin de semana en Bailén un concierto, donde recorrió todas las músicas del mundo. El espectáculo se celebró en el Auditorio Las Palmeras de Bailén y se encuadró dentro del pórtico cultural previo a las Ferias y Fiestas de la localidad bailenense, que destaca por si variedad en la oferta programada. La Orquesta de Cuerda Allegro ya cerró el programa de La Ruta y Los Patios de Andújar con un concierto que se desarrolló bajo la misma nomenclatura.

El viernes se presenta el cartel taurino

DE LA FERIA

:: J. C. G. Este viernes día 14 de julio, se va a celebrar en el Palacio de los Niños de Don Gome, a las nueve y media de la noche, el acto de presentación del cartel taurino de las próxima Feria de Septiembre, con la presencia del alcalde y de los empresarios Carmelo García y Antonio Sáez. El acto estará conducido por el crítico taurino, Luis Miguel Parrado. Habrá una actuación del pianista y compositor, Antonio Jesús Pareja y de la bailaora Rosa Ruiz, quienes ofrecerán un espectáculo flamenco.



Operarios municipales ayer en una zanja en la Plaza de la Constitución. :: J. C. GONZÁLEZ

Obras que cambian el panorama

Los trabajos de adecentamiento que se acometen en estos días modifican las rutinas de los vecinos

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Las obras están modificando el paisaje, el tráfico y la vida de los vecinos y visitantes, porque el acceso al centro cambia de una forma sustancial.

El pasado lunes arrancaron las obras de mejora en la Plaza de la Constitución. El concejal de Servicios, Luis Salas, ha explicado que es el mejor momento para acometer estas obras es el periodo estival «puesto que ha concluido el curso escolar y, de esta manera, supone menos molestias para los vecinos y vecinas, por lo que pretendemos que las obras finalicen en el mes de septiembre», ha aclarado el concejal, quien ha añadido que este entorno está muy deteriorado y había provocado muchas caídas. También consta de muchas instalaciones. Allí no se podrá aparcar y los estacionamientos irán a la calle Hoyo.

Luis Salas también ha detallado la reordenación del tráfico durante estos meses, por la que la calle Ibáñez Marín se habilitará de doble sentido y la calle Corta queda abierta al tráfico con dirección a la calle Larga. Por otro lado, la calle Los Civiles está cortada al tráfico en su cruce con la calle Larga, debiendo entrar y salir los posibles usuarios de las cocheras autorizadas por la calle Ibáñez Marín. Además, la Calle Juego de Pelotas quedará cortada al tráfico en su cruce con la calle Ollerías. De igual modo, los usuarios de las cocheras autorizadas deberán entrar y salir por la calle Ibáñez Marín. Por otro lado, los usuarios del Mercado de Abastos y el Parking de la calle Quintería, accederán desde calle Los Hornos. A la Plaza de la Constitución y Plaza de España se accederá desde Plaza del Sol y a través de calle Hoyo y calle Truco.

Emperador Trajano

Luis Salas ha confirmado que en esta semana se va a alquitranar la calle Emperador Trajano, como paso previo a la apertura al tráfico, del que están ansiosos comerciantes de la zona. Las próximas obras serán las de la Avenida Plaza de Toros y Emperador Adriano, también muy demandadas. Salas adelantado que los trabajos van a contar con las sugerencias de vecinos.



IDEAL

EXCURSIONES NOCTURNAS AL CIPRÉS

El Parque del Cercado del Ciprés ha albergado una ruta nocturna, donde los participantes realizaron un taller de reconocimiento de aves nocturnas y olores y juegos de sensibilización, donde se recrearon historias de la tierra. Paralelamente, el Centro de Visitantes acogió unas jornadas de alimentación ecológica.

El PP dice que la cultura en la ciudad «es el escaparate del PSOE»

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El PP afirma que «el PSOE utiliza la cultura como escaparate de sus políticas partidistas». Así lo ha manifestado su edil, María Quirós, en el balance que ha hecho de los dos años mandato en el área de Cultura en una comparecencia en la sede del Partido Popular emitida por las redes sociales de esta formación política, que se ha condensado en el comunicado enviado por el partido a la prensa.

El grupo popular señala que ni PSOE ni PA han creado nuevos espacios para la cultura «limitándose a terminar con retraso las obras de la Casa de la Cultura y de la Iglesia de Santa Marina, cuyos proyectos, obras y financiación, se impulsaron por el anterior gobierno del Partido Popular». Recrimina además que no se ha mejorado la zona del Jardín y no se ha digitalizado el Archivo Municipal. Acusa a la actual edil de Cultura de no confiar en el personal del área, «modifica y altera el organigrama sin contar con las trabajadoras ». Añade que recorta los talleres de la Casa Municipal de Cultura y vende como gestión propia programa que ya estaban puestos en marcha, que no es capaz de poner proyectos presupuestados como la Escuela de Flamenco y los Cursos de Otoño y le recrimina cargarse la Escuela Creativa y el Aula de Teatro Municipal. Exige que se ponga en valor las murallas árabes.

La alcaldesa de Lopera denuncia la supresión del bus que une el pueblo con Andújar

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Un nuevo malestar en la Estación de Autobuses de la ciudad. En esta ocasión lo ha trasladado la alcaldesa de Lopera, Isabel Uceda, al comprobar el pasado lunes que no funcionaba el servicio de transportes entre Andújar y la localidad loperana. Avisaron a la Policía Local de Andújar para que realizaran un informe y ayer presentó una reclamación ante la delegación de Obras Públicas y Transportes de Jaén, que piensan tomar cartas en el asunto.

Isabel Uceda considera un 'atropello' este hecho porque dice que son muchos vecinos de su pueblo los que utilizan esta línea para venir al hospital. La alcaldesa ha contado con el apoyo de sus vecinos quienes le alaban este gesto y compromiso.

LA CARRERA

Los mil relatos del verano

ALFREDO YBARRA

Grandes escritores y periodistas han dejado admirables relatos en las inquietas páginas de los periódicos y revistas estivales, muchos han dado lugar a celebrados libros.



En los medios de comunicación escritos, cuando llega el verano se abren hueco una serie de espacios que durante el resto del año normalmente están más limitados. Alguna vez esporádicamente, en las páginas de periódicos y revistas, se les deja algún huevo, y más concretamente ya sí, algo más, en los suplementos culturales. Me refiero a los relatos, a los de ficción, a los de viajes; a los dietarios, o las memorias con sabor a mar y a pan de pueblo, que eso sí, cuando llega el verano y las agendas políticas caen (por suerte) a la mínima expresión, cuando se rotula el frontispicio de la actividad general con la palabra vacaciones en todas sus extensiones y perspectivas, son un menú interesante en la propuesta de la prensa. Estas estivales narraciones, junto a las columnas habituales, que se vuelven más luminosas y líquidas, más dicharacheras, más saladas, son una magnífica oferta para seguir acercándonos, o hacerlo ahora, a un periodismo literario que de un modo u otro siempre ha acompañado con honores la historia de nuestra prensa. Grandes escritores y periodistas han dejado admirables relatos en las inquietas páginas de los periódicos y revistas estivales, muchos han dado lugar a celebrados libros. Incluso bastantes cabeceras de prensa convocan especialmente concursos de relatos veraniegos, donde un buen número de jóvenes escritores tienen una buena oportunidad de tantearse y darse a conocer. Por cierto que aunque la prensa, hoy más que nunca en su camino paralelo y cruzado con las redes sociales y sus andanadas para ser referentes de comunicación e información, necesita buscar su lugar sensato y profesional en estos lares, debiera de apostar más y mejor por ese periodismo, digamos, más cultural.

Y es que hoy especialmente, el periodismo, los periódicos, tienen que repensarse. Y un medio informativo tiene como reto más importante una apuesta cultural en todas sus dimensiones. Si según el DEL la cultura es cultivo, o conjunto de conocimientos que permite a alguien desarrollar su juicio crítico, los medios escritos deben cada día ahondar en la reflexión discernidora. Casimiro García-Abadillo señalaba en una ocasión que: «Un periódico no es sólo información: es un proyecto intelectual a través del cual el lector se identifica con una forma de ver el mundo». La cultura ha de impregnarlo todo en un escenario cada vez más global, donde la información es el gran bebedizo actual. Pero si los periódicos digitales tienen y van a tener un papel fundamental en servir esa información deslindada de sombras, los periódicos de papel van a tener un protagonismo especial con grandes reportajes, exclusivas, importantes artículos de análisis y un amplio despliegue de contenidos que ahonden de un modo entretenido y riguroso en el desarrollo del juicio crítico, de la razón. Y en todo eso, un medio informativo ha de estar al lado de creación, contando también las cosas desde ese lado mágico que confieren las artes y la literatura, con sus relatos, sus poemas..., que nos acercan a una visión del mundo más honda, más amplia, tantálica, global y también doméstica. Y si ahora es verano, y en una España donde estamos empachados de tantas noticias de crápulas y malajes y de políticos que se enrocan una y mil veces para no avanzar en esa revitalización que en diversos estadios necesitamos, con más razón, requerimos tumbarnos a la sombra, cansarnos de sujetar las hojas del periódico y sentir lo que dice el japonés Yosa Buson: «Es un placer atravesar el río en verano con las sandalias en la mano».

Los relatos de verano, como las canciones veraniegas, o como esos poemas escritos en un rincón del estío, reflejan sentimientos, desprendidos de engañosas vestiduras, que nos hacen palparnos por dentro. Cómo no alentar la brisa interior leyendo en las 'Soledades' de Machado el recuerdo de unos veranos polvorientos y la maravilla de las puestas de sol y los colores de la tarde. O cómo no sentir caer el yunque del sol en las obras de Faulkner. Cómo no concebir el Mediterráneo como metáfora y oxímoron de nuestra realidad cuando Manuel Vicent dice que este mar es un «espejo cóncavo en el que mucha gente se refleja como un esperpento» o cuando nos muestra a unos navegantes que enseñan sus yates y veleros como «pavos reales» en una actitud «impúdica» en un mar que es una «escuela de moral», que «humilla a los fatuos y a los tímidos les da la posibilidad de ser héroes».

El futuro de Irak tras la toma de Mosul

JUANJO SÁNCHEZ ARRESEIGOR
HISTORIADOR - ESPECIALISTA EN EL MUNDO ÁRABE CONTEMPORÁNEO

Para resolver el embrollo iraquí es necesario establecer una democracia real, con igualdad de derechos y emancipación del individuo, lo que implica necesariamente el laicismo

Mosul ha sido casi liberado de los yihadistas. Todavía se lucha en algunas callejuelas pero el final está sentenciado. ¿Y ahora, qué?

El Estado Islámico representa a una facción muy extremista del islam suní inspirada en el wahabismo saudí. Sin embargo, los árabes suníes suponen únicamente un 20% de la población iraquí. Los chiíes son el 60%, pero el wahabismo los considera falsos musulmanes a los que se debe exterminar. Los kurdos y otras minorías suponen el 20% restante. Enfrentados sin remedio al 80% de la población total de Irak, los ultrafanáticos del EI únicamente podían contar con los árabes suníes. Algunos les apoyaron por el deseo de volver a ser la minoría dominante, pero fueron muchos más los que les respaldaron por la política mezquinamente sectaria del primer ministro chií Nuri al-Maliki. Contado con dichos respaldos, los yihadistas lograron su hazaña más sonada, la toma de Mosul, pero sus conquistas nunca pudieron ir más allá de las zonas suníes.

Reforzados por el enorme arsenal capturado por los árabes suníes de Siria, que son mayoría en su país; por los voluntarios llegados desde todo el mundo y por el dinero saudí, enfrentados a un enemigo desorganizado por la corrupción, la incompetencia y en demasiadas ocasiones la cobardía de los mandos, no era descabellado pensar que el 20% de la población pudiera sojuzgar al 80% restante, al menos durante algún tiempo. Sin embargo, el miedo hizo que la población, en vez de huir o someterse, se movilizase en masa contra los violentos. Al-Maliki fue destituido. Los oficiales corruptos, los desertores, los cobardes, fueron reemplazados. Irán apoyó a los chiíes iraquíes.



La batalla por Mosul ha sido larga y sangrienta. Las tropas iraquíes la han prolongado deliberadamente para reducir al mínimo la destrucción de la ciudad y las bajas civiles, pero también ha servido para incrementar las bajas de los yihadistas. Si hubieran sido listos, estos habrían fingido una retirada dejando que sus enemigos tomasen Mosul. Luego sus fuerzas, intactas, habrían comenzado una campaña de atentados, con el apoyo de la población local.

Ahora bien, ¿hasta qué punto conserva el Estado Islámico el apoyo de los árabes suníes? El fracaso nunca es un buen banderín de enganche, pero, además, el precio de apoyar al EI para seguir siendo la minoría dominante o sencillamente para no ser vasallos de los chiíes ha demostrado ser demasiado alto. Ni Sadam Hussein ni ningún régimen anterior les prohibieron nunca fumar, beber, afeitarse, jugar al ajedrez, escuchar música, volar cometas o cien mil cosas más que los yihadistas castigaban como crímenes graves. Tras vivir durante años bajo el régimen yihadista, podemos estar seguros de que muchos suníes preferirían cualquier alternativa. Sin embargo, otros decidirán que el régimen del EI les encanta, igual que en su momento muchos occidentales apoyaban a Hitler, Mussolini o Stalin precisamente por sus aspectos más brutales y sanguinarios o porque ambicionaban escalar en el Nuevo Orden.

¿Qué apoyos puede recabar el EI para reanudar su guerra? Recordemos las razones iniciales de que gran parte de la población árabe suní les apoyase en 2014. Tras ser la minoría dominante desde la independencia del país, los árabes suníes no solo quedaron reducidos a una minoría pequeña, sino que además fueron perseguidos y maltratados por la mayoría chií. Por lo tanto, el factor decisivo va a ser la conducta del Gobierno iraquí. Por el momento parece que se esfuerzan en integrar a los árabes suníes. ¿Pero qué sucederá dentro de unos meses, cuando los últimos bastiones del Estado Islámico en territorio iraquí sean aplastados? ¿Qué sucederá cuando se vea acorralado también en Siria, cuando pierda Raqqa y el Gobierno iraquí pueda creerse que el tema está zanjado? ¿Mantendrá esa política de moderación e integración? Si la respuesta es negativa, el conflicto sectario resurgirá, aunque no necesariamente de la misma forma que ahora.

Sin embargo, la explicación materialista, aunque exacta, es incompleta. El factor puramente religioso no debe menospreciarse porque ayuda a formar una visión global del mundo y por lo tanto un proyecto político basado en comunidades, colectivos y jerarquías por encima de los derechos del individuo. Cuando esa visión global se ve amenazada, se producen reacciones extremas. Los yihadistas son los heraldos de un mundo que se extingue: de ahí su intolerancia e hiperviolencia. En Occidente sucedió lo mismo y la implantación de una democracia laica tardó décadas en lograrse.

Resolver el conflicto sectario en Irak podría conseguirse a corto plazo instaurando una corruptocracia como la de Putin en Rusia y coaptando en ella a las élites suníes, dejándoles participar en el reparto de la tarta. A día de hoy es la opción más probable. Sin embargo, los saudíes, principales instigadores de la ideología yihadista, jamás aceptarían un Irak bajo hegemonía chií. Además, la corruptocracia es precisamente la clase de gobierno que provocó las revoluciones árabes de 2011.

Por lo tanto, para resolver el embrollo iraquí es necesario establecer una democracia real, con igualdad de derechos y emancipación del individuo, lo que implica necesariamente el laicismo, imperativo además al convivir diversas religiones en el mismo estado. Pero eso también requiere derrotar por completo la injerencia saudí y la ideología religiosa retrógrada que defienden y financian con sumas fabulosas. Existen además infinidad de problemas e injerencias externas pero estos dos son los más importantes.



Las autoridades estuvieron muy cerca de los residentes en la jornada de puertas abiertas. :: J. C. GONZÁLEZ

Aprompsi aumenta su atención en su centro en la ciudad y jalona su trayectoria

El nuevo servicio de atención infantil temprana se une a la residencia, unidad de estancia diurna y a los talleres

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Aprompsi ha dado un paso más en su incesante labor por incrementar el cuidado a las personas que padecen discapacidad intelectual en el centro Vicente de la Cuadra que gestiona en su edificio del Polígono Ave María.

El pasado martes por la tarde celebró una jornada de puertas abiertas con motivo de la reciente puesta en marcha de su servicio de atención infantil temprana con niños y niñas y la reforma de varios espacios, que contó con la presencia de autoridades políticas, de integrantes de la Corporación Municipal de la ciudad y de pueblos de la comarca, de familiares de residentes, de colectivos sociales y de salud y miembros de Aprompsi. Este aula de estimulación de atención temprana lo integran una fisioterapeuta y un logopeda y ya han pasado unos 50 chavales a edades muy tempranas.



Visita al centro en la jornada de puertas abiertas. :: IDEAL

La presidenta de Aprompsi en la provincia de Jaén, Ana María Quílez, indicó que se trató de un día muy importante para el colectivo que encabeza porque el incremento de servicios genera un esfuerzo en la atención a estas personas y destacó el apoyo que le brindan las administraciones como la Junta de Andalucía, la Diputación Provincial de Jaén y el Ayuntamiento de Andújar, «empezamos por un centro muy pequeño y ahora nos hemos modernizado de una forma considerable para atender de la mejor forma posible a estas personas», declaró Quílez.

Variado y completo

La delegada territorial de Salud, Teresa Vega, felicitó a Aprompsi por su trayectoria en su atención a personas con discapacidad intelectual «y en este complejo tiene una oferta muy interesante al aglutinar una residencia, una unidad de estancia diurna, terapia ocupacional y la última joya que se incorpora que es la atención infantil temprana», constató Vega, quien recordó que la Junta de Andalucía tiene un concierto establecido con esta entidad. También subrayó la importancia de la Ley de la Dependencia en la respuesta a estas personas.

El alcalde, Paco Huertas, destacó que Aprompsi forma parte de la vida social de Andújar y añadió que la mejora en las infraestructuras supone una mayor calidad en la atención «que permanente proporcionan a sus usuarios con un trabajo que requiere mucho esfuerzo y cariño y que marca la vida de muchas familias», ponderó el primer edil en su intervención.

El presidente de la Diputación resaltó los empleos

El presidente de la Diputación Provincial de Jaén, Francisco Reyes, participó en la jornada de puertas abiertas para dar a conocer el complejo asistencial 'Vicente de la Cuadra con el que cuenta Aprompsi en Andújar y que ha sido remodelado recientemente. Reyes, destacó la labor y el compromiso de la junta directiva y de los profesionales de este colectivo por atender a las personas con discapacidad intelectual en la provincia.

Añadió que complementa la labor de las administraciones «y llega a donde no somos capaces de llegar, aunque esto no sería posible como sin los conciertos que la Junta ha puesto en marcha con Aprompsi ligados a la Ley de la Dependencia», apuntó.

Reyes subrayó la necesidad de seguir apostando por esta ley «que es totalmente sostenible porque no sólo permite atender a todas aquellas personas dependientes, a nivel físico o psíquico, sino que también genera empleo, como lo demuestran los más de 42 profesionales que trabajan en este centro». El presidente de la Diputación recordó en el acto la figura de Vicente Oya, que estuvo al frente de Aprompsi.

La plataforma del río pide en una carta a la subdelegada soluciones ante las riadas

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Plataforma en Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar sigue muy preocupada por lo que está aconteciendo con el tema de las inundaciones.

Ha remitido a la prensa una carta que su portavoz, Juan Conde González, envió el pasado mes de junio a la subdelegada del Gobierno, Francisca Molina, donde le solicita una mesa de negociación y mucho diálogo para afrontar esta problemática que se viene arrastrando en el municipio durante décadas. Juan Conde propone que la Mesa la lidere la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir al entender que tiene las competencias del río.

El responsable de esta plataforma también le recuerda a la Junta de Andalucía que debe de pagar y gestionar los daños de las inundaciones del año 2010, porque en esa época tenía las competencias del río Guadalquivir. También insta a que participe el alcalde, porque dice que entiende la problemática.



Juan Conde en una comparecencia de la plataforma. :: J. C. GONZÁLEZ

Presupuestos

Juan Conde le pide en la misiva a la subdelegada del Gobierno que partidas vienen contempladas para el río Guadalquivir en los Presupuestos Generales del Estado del año 2017 y le manifiesta su inquietud por la situación en que se halla el río, «ahora en momentos de sequía es el momento de realizar las obras porque el tiempo es muy cambiante y pueden venir épocas de lluvia», avisa Conde, quien constata que la cantidad de lodo que lleva el río ha provocado que pierda su capacidad de evacuación.

Noche de Flamenco en los Barrios

HOY EN LA PAZ

:: J. C. G. La segunda edición del programa 'Noche de Flamenco en los Barrios', aterriza esta noche en el parque de la Barriada de la Paz con la actuación de Ana Soto y su grupo, a partir de las 10 de la noche. 'Noches de Flamenco en los barrios' concluirá el 21 de este mes, con el 'Cuarteto Marcatto', en la portada principal de la Plaza de Toros, por lo que este año se ha incrementado el número de actuaciones. La Concejalía de Cultura organiza esta actividad con la idea de fomentar el flamenco en todos los rincones de la ciudad, así como la de acercar la cultura a los barrios de Andújar con la idea de que los vecinos no se queden excluidos de las actividades que se organizan e la ciudad. 'Noche de Flamenco en los Barrios' se ha integrado dentro de la programación anual 'Andújar es Flamenco'.


Actuación en Vistillas. / J. C. G.

El PP ve poco interés con los necesitados

SERVICIOS SOCIALES

:: J. C. G. La concejala del PP, Lola Martín, dijo en su balance del área de Servicios Sociales, que cuando su formación política gobernó en la ciudad nunca escatimó en políticas de urgencia social «y ni se le dio la espalda a la ciudadanía, pese a que contábamos con recortes de la Junta de Andalucía». Reprochó al actual gobierno que cierre la puerta a los colectivos de salud y de mayores «siempre nosotros escuchábamos a a las personas y atendíamos a las personas que lo estaban pasando mal, de ahí que hicimos modificaciones presupuestarias para atender todas las necesidades y optimizamos los recursos de los que disponíamos». Rememoró como el PP creó el quinto centro social de La Lagunilla, «por fortuna tenemos un gran equipo profesional y humano en los servicios sociales del Ayuntamiento». Lola Martín ha detectado que no se fomenta la participación con los colectivos «se tarda mucho tiempo en convocar los consejos de Servicios Sociales», dijo Martín, quien ha visto una falta de sensibilidad en las políticas de accesibilidad en el municipio. «Todas las personas con discapacidad deben de desenvolverse por la ciudad y este equipo de gobierno no ejecuta las partidas destinadas a la eliminación de las barreras arquitectónicas y no se mantiene el taxi accesible», zanjó.


Lola Martín. / J. C. González

Un apoyo a los núcleos humildes

Abre el centro de Usos Múltiples reivindicado en San José de Escobar

Los colectivos y vecinos ya tienen un sitio de garantías para hacer sus talleres, reuniones y actividades formativas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Los vecinos y vecinas del núcleo de San José de Escobar podrán ya disfrutar de su edificio de usos múltiples. La delegada de Alcaldía, Clara López, indicó que el local se había quedado pequeño para las actividades de sus 200 habitantes «la gente tenía quejas y surgió la venta del edificio y esta oportunidad no se podía perder, tras mantener varias reuniones con Paco Huertas y Encarna Camacho, con lo que llegamos a un acuerdo».

En este poblado se podrán realizar con comodidad todas las convivencias, las actividades de manualidades, gimnasia de mayores y no teníamos espacio «vamos a arreglarlo y decorarlo y en agosto ya tendremos nuestra convivencia», señaló el pasado miércoles por la noche en el acto de inauguración.

El presidente de la ELA Los Villares-San José de Escobar, Diego Ortega, señaló que esta reivindicación viene de años «y nos hemos encontrado con un equipo de gobierno sensible a esta petición, porque se trata de un núcleo con muchas carencias y este proyecto era muy importante». Añadió que los vecinos se van a alegrar de este nuevo edificio.

Apoyo municipal

El alcalde de Andújar, Paco Huertas, mostró su satisfacción por haber consumado uno de los grandes anhelos de sus vecinos y representantes. También manifestó su compromiso de que al final de este mandato todos los poblados de colonización tengan sus recintos cerrados para que puedan desarrollar sus actividades con la idea de fortalecer el tejido asociativo en las pedanías y e arraigo de sus habitantes en estos núcleos.


Vecinos con miembros de la Corporación y de la delegación de alcaldía en la inauguración. :: J. C. GONZÁLEZ

La depuradora y la mayor gestión de estos núcleos

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El presidente de la Entidad Local Autónoma de los Villares-San José de Escobar, Diego Ortega también planteó varias reivindicaciones que afectan a la zona como es la creación de una depuradora que acabe con los malos olores y la eliminación de las aguas fecales y mayor autogestión de los distintos núcleos.

El alcalde de Andújar, Paco Huertas, constató que la depuradora de San José de Escobar está declarada de Interés por la Junta de Andalucía desde el año 2010 y precisó que la Diputación Provincial de Jaén está preparando un proyecto. Animó a la Junta a que apostase por este idea. También enfatizó el primer edil que existe una depuradora en el Polígono Ave María que nunca ha funcionado «y ahora cuesta más dinero arreglarla que construir otra nueva, por lo que vamos a hacer otra que conecte el Polígono Ave María con San José de Escobar y Los Villares, porque es la solución más fácil, porque tampoco se están depurando las aguas de San José de Escobar».

En este sentido, Huertas remarcó que es una exigencia legal la construcción de la depuradora en esta zona y ciftó en unos 500.000 euros el coste del funcionamiento de las depuradoras de los poblados y del polígono Ave María, de ahí que demande el apoyo del resto de administraciones, sobre todo de la Junta de Andalucía. «Desde del Ayuntamiento no estamos con los brazos cruzados y vamos a seguir trabajando en este tema», insistió Huertas.

Sobre el tema de mayor gestión de los poblados, el regidor ponderó que se está llevando a cabo una negociación política que va lenta en opinión de Diego Ortega.

El Consistorio convoca ayudas para contratar a mujeres maltratadas

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El Ayuntamiento d convoca, por segundo año, las subvenciones para el fomento de la contratación de mujeres víctimas de violencia de género que, como explicó ayer la concejala de Igualdad, Josefa Jurado, pretende «fomentar la integración de este colectivo vulnerable, además de apoyar a las empresas para generar empleo».

La concejala también destacó el compromiso del Gobierno Municipal por dar continuidad a este tipo de ayudas y para que realmente sean eficaces en la inserción laboral de las mujeres víctimas de violencia de género. «Nuestro objetivo es realizar acciones que propicien la igualdad de oportunidades en el ámbito laboral». A estas ayudas, enmarcadas en el Programa de Inserción Laboral a mujeres víctimas de violencia de género, podrán acogerse las empresas que reúnan los requisitos hasta el próximo 15 de octubre.

En este sentido, se establecen ayudas de 4.500 euros para la contratación indefinida, así como subvenciones, que van desde los 1.000 a los 3.000 euros, para los contratos temporales. Las empresas interesadas pueden entregar las solicitudes en la Oficina de Atención a la Ciudadanía.

Josefa Jurado acusó ayer a los ediles del PP «de faltar a la verdad» en sus afirmaciones en materias de Personal y Servicios Sociales. «Por ejemplo en la esta materia no se dijo nada por parte del PP y aparte se incrementan las partidas de urgencia social y se paga puntualmente a los colectivos». Sobre Personal indicó que «el PP debe mirar en su armario como se contrata por intereses políticos y hay prueba de ello y hemos roto con esto y se puede demostrar que hoy en día hay más transparencia», apostilló.

El Consistorio repite el programa 'Tu primera experiencia laboral'

La concejala de Juventud, Nuria Rodríguez, explicó que se darán 30 becas a jóvenes de entre 18 y 30 años

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**
ANDÚJAR. La concejala de Juventud, Nuria Rodríguez, presentó ayer la segunda convocatoria del programa de formación 'Tu primera experiencia laboral'.

Nuria Rodríguez ha explicado que por segundo año, el Ayuntamiento convoca un máximo de 30 becas, destinadas a jóvenes entre 18 y 30 años, inscritos en el Servicio Andaluz de Empleo y con alguna titulación oficial universitaria o título de formación profesional de grado medio o superior.

Estas becas, que permitirán desempeñar distintas tareas en las diferentes áreas municipales, tienen una duración de dos meses y se dotará de 300 euros brutos mensuales. El plazo de presentación de solicitudes ya está abierto. Los interesados en participar en esta convocatoria podrán presentar la solicitud en la Oficina de Atención a la Ciudadanía. Las bases de la convocatoria están ya publicadas en la página web del Ayuntamiento de Andújar.



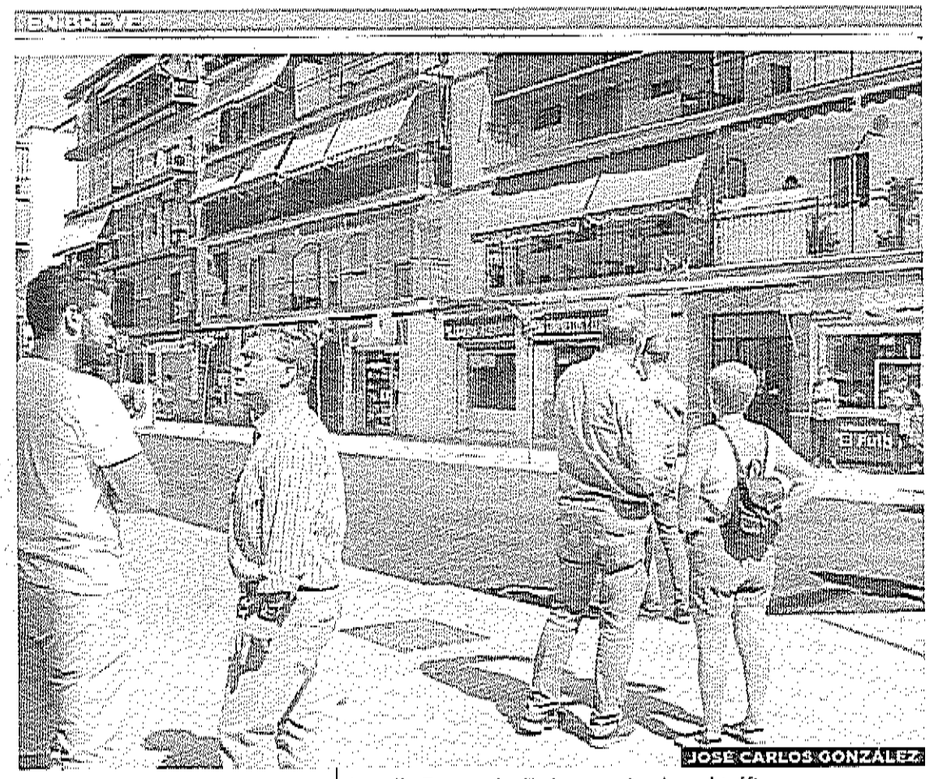
Nuria Rodríguez. :: J. C. GONZÁLEZ

Misión

Este programa se trata de una iniciativa municipal por la que 31 personas desempeñan prácticas en distintas concejalías en materia de Medio Ambiente, Cultura, Deportes, Juventud o Bienestar Social, entre otras. El objetivo de este programa es facilitar a los jóvenes desempleados su entrada al mercado laboral. Estos jóvenes aprenderán en el Ayuntamiento para que puedan tener una línea más en el currículum que les facilite el camino para una nueva etapa de la vida, que comienza una vez que terminan sus estudios.

El Consistorio andujareño considera que es imprescindible que desde las distintas administraciones se pongan en marcha distintos programas para intentar atender un problema fundamental que tienen los jóvenes, y que es empezar a dar pasos en su carrera profesional con una situación difícil para ellos ante una crisis que ha dejado una cifras de desempleo juvenil bastantes considerables.

Las personas elegidas harán prácticas en varias áreas del Consistorio para tener más currículo



HOY SE ABRE AL TRÁFICO LA CALLE TRAJANO

La calle Emperador Trajano se abre hoy al tráfico, una vez concluidas las obras de remodelación que ha llevado a cabo el Ayuntamiento. Así lo anunció ayer el alcalde, Paco Huertas, quien destacó la actuación en esta calle que posee un enorme concentración comercial. Las obras en Adriano comenzarán en febrero.

Este mes ya es el más caluroso en la ciudad

CON LOS 45, 5 GRADOS

:: **J. C. G.** El municipio batió el jueves el récord de temperaturas en el mes de julio desde la instalación de la Estación de AEMET, en el año 2003 con los 45, 5 grados centígrados. El máximo registro se alcanzó en la ciudad en día 3 de agosto del año 2003 con 46, 5 grados, según los datos aportados por el colaborador de la Agencia Estatal de Metereología, Antonio Lomas. El vecino municipio de Montoro está en cabeza.

La Parrilla honra a la Virgen del Carmen

HOY ES LA PROCESIÓN

:: **J. C. G.** El poblado de La Carretera de La Parrilla vuelve a honrar a la Virgen del Carmen. Hoy sábado, será la procesión a las nueve de la noche, que estará precedida por la ofrenda floral y la Misa. Después se homenajeará al vecino más longevo y la orquesta Ilusiones amenizará verbena. Anoche tuvo lugar la procesión infantil. Mañana domingo se desarrollarán las cucañas y habrá degustación de paella.

Hoy hay fiesta acuática en el Parque Colón

HOY ES LA PROCESIÓN

:: **J. C. G.** La Concejalía de Juventud ha programado para hoy una fiesta acuática para todos los públicos en el Parque de Colón desde las 11 de la mañana y hasta las dos de la tarde. Esta actividad se ha desarrollado por varios puntos de la ciudad, barriada Plaza de Toros y de la Paz, y desde el Ayuntamiento se quiere llevar las ofertas de ocio a todos los rincones. Esta tan refrescante se espera con deseo por el intenso calor.

Vecinos se unen para protestar por la circulación de bicicletas en el centro

:: **J. C. GONZÁLEZ**
ANDÚJAR. Es un problema que vienen denunciando los vecinos en los últimos años, pero en esta semana ha cobrado más actualidad.

Cerca de 50 personas han solicitado al alcalde a través de las redes sociales que arbitre una solución a los jóvenes que conducen de una forma incontrolada con sus bicicletas por las calles peatonales de la zona del Centro Comercial Abierto y advierten de que entraña una gran peligrosidad para las personas que pasan a diario, aunque de hecho ya se ha producido atropellos. La Policía Local ha tenido que intervenir en algunos casos, pero los vecinos señalan que de una forma frecuente suelen proliferar esta circulación peligrosa de los ciclistas por el centro comercial.

El alcalde, Paco Huertas, indicó ayer que el Ayuntamiento ha incluido en sus presupuestos una partida para el denominado Plan Local de la Bicicleta, tras adherirse con una asociación a nivel estatal que se dedica a asesorar a Ayuntamientos y colectivos en temas de circulación en bicicleta por los cascos urbanos «y el primer paso será la creación de un reglamento de circulación de bicicletas por el casco urbano porque hasta el momento no existe ninguna regla escrita de como deben ir las bicicletas por la ciudad», aclaró ayer el primer edil, quien dejó claro que es consciente de que esta problemática viene de lejos.

El Ayuntamiento trabaja en la creación de un reglamento para normalizar la circulación

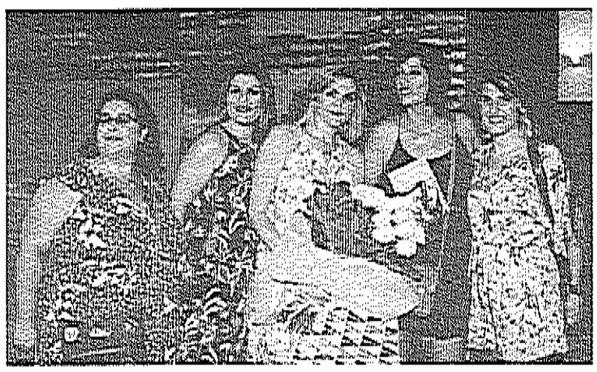
El Consistorio también plantea realizar campañas de sensibilización y para el otoño espera ver los primeros resultados, porque se crearán carriles-bici en varios enclaves.

La Lanzadera de Empleo organiza una jornada sobre marca personal

:: **IDEAL**
ANDÚJAR. La Concejalía de Promoción Local y el Programa 'Lanzaderas de Empleo' organizan para el día 27 de julio, desde las 8:30 de la mañana, la 'Jornada de Empleo y Marca Personal', con el objetivo de generar un espacio de reflexión y debate en torno a la empleabilidad de profesionales para incrementar las posibilidades de conseguir sus objetivos laborales.

El Programa 'Lanzaderas de Empleo es un plan de innovación social para incrementar la empleabilidad de un equipo de personas desempleadas que a través de sesiones grupales e individuales desarrollan un entrenamiento laboral en competencias personales y profesionales. Esta iniciativa está impulsada por la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico con la colaboración del Fondo Social Europeo, la Fundación Telefónica, la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Andújar.

La jornada tendrá lugar en el salón de actos de las Escuelas Profesionales Sagrada Familia- SAFA de Andújar. Los interesados se podrán inscribir desde la página web de 'Lanzaderas de Empleo'. Este iniciativa se desarrolla por segunda vez en el municipio andujareño en un año.



La autora, en la presentación, con un ejemplar. :: J. C. GONZÁLEZ

Lola Zamora presentó su libro 'Las Sombras de Noviembre'

Narra la historia de dos mujeres de procedencia muy distinta y que tratan de enterrar un pasado que las atormenta

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La escritora Lola Zamora presentó el pasado viernes por la noche en el Palacio de los Niños de Don Gome su libro 'Las Sombras de Noviembre' y estuvo acompañada por un buen número de familiares y amigos que llenaron la Sala de Caballerizas, a pesar de que fue una noche muy calurosa, en plena ola de calor, donde además en la ciudad había un elevado número de actividades sociales y culturales coincidentes en el tiempo.

Desde pequeña tiene vocación por la literatura, contó la escritora al presentar su 'opera prima'

El argumento del libro, que es la primera publicación de su autora, se centra en la historia de dos mujeres, Elizabeth y Lucía, de edades muy distintas y de una procedencia muy dispar, pero que les une sus historias familiares, que las marcan para siempre. «Cuando parece que todo se ha cerrado, las aguas turbulentas del pasado vuelven a aparecer y tienen que volver a superarlas», explicó la autora sobre las vicisitudes por las que atraviesan las protagonistas de su 'opera prima'.

Lola Zamora sentía pasión por la literatura desde muy pequeña,s según confesó en la presentación, y escribía historias y cuentos. Ya en su madurez se ha aventurado a escribir un libro y que presentó ante su gente y en su ciudad natal. En la actualidad, la escritora reside en La Carolina.



Los jóvenes premiados posan con la edil de Cultura y miembros del jurado. :: IDEAL

Los embajadores del patrimonio

El Certamen de Cortos 'Antonio Pérez Pérez' ha profundizado este año en las leyendas y hechos que han singularizado al municipio

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Palacio de los Niños de Don Gome de Andújar albergó la entrega de premios correspondiente al II Certamen de Cortos 'Antonio Pérez Pérez'. La temática fue 'Una historia a través del patrimonio' y el jurado estuvo compuesto por María José Bueno, concejala de Cultura; Manuel Expósito, técnico audiovisual, y Maite Ortiz y Juan Vicente Córcoles, historiadores de arte.

Los cortos premiados fueron 'El Conde Lucanor', de Celia Cáceres, María Santiago y Sofía Salcedo, y 'El Feudalismo', de Francisco Javier Bueno, Ana Cambias, Hugo Cáceres, Ismael Bravo, Sandra Calvente, Adriana Fuentes, Raúl Domínguez y Alba Navarro.

Su objetivo era difundir el patrimonio local a través de los trabajos audiovisuales que han realizado los participantes, que han puesto en valor la ingente riqueza patrimonial del municipio.

En la presente edición, el certamen se ha centrado en el mundo de la historia y el patrimonio locales y ha pasado a denominarse 'Antonio Pérez Pérez' como reconocimiento al trabajo de este productor de cine andujareño (que está teniendo un gran éxito ahora con la película 'Señor Dame Paciencia)' y que fue el pasado pregonero de la Romería de la Virgen de la Cabeza.

La Concejalía de Cultura del consistorio andujareño creó el año pasado este Certamen de Cortos a través del Museo Arqueológico Profesor Sotomayor, con la intención de promocionar entre la juventud de la ciudad el patrimonio del que dispone el municipio. Los propios jóvenes fueron los protagonistas de su difusión al crear su propio corto, donde explicaron el origen y el contenido de la pieza del museo.

Creatividad

Este año, los cortos han narrado una historia, real o inventada, cuyo eje central ha sido ya todo el patrimonio local histórico o artístico. El jurado ha valorado la creatividad y originalidad de los trabajos, la puesta en escena y la dirección.

El cine, las nuevas tecnologías y el patrimonio se han dado la mano en esta iniciativa, que en su segunda edición ha ampliado el abanico de promoción porque se ha extendido a toda la historia y el patrimonio.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

DEJAR LA LEYENDA NEGRA



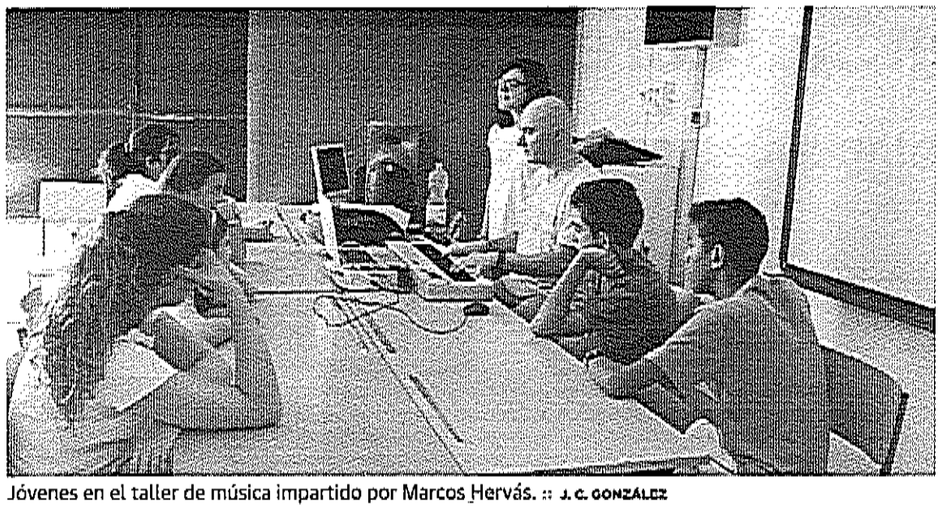
Hablábamos en la columna del pasado domingo de esas leyendas, mitos, sambenitos, historias entretejidas entre la realidad y la ficción, que cualquier lugar acaudala como un rasgo inherente a su personalidad, a su esencia más arraigada. En definitiva, en la historia de los pueblos, ¿qué es verdad y qué es mentira? ¿Quién escribe esa historia, desde qué postura? Hay muchos ejemplos donde el relato de los aconteceres, los qué y los por qué, están adulterados en beneficio de algo, o de algunos. Pero es que hoy en día en cualquier lugaruna parte de su historia está matizada, o incluso radicalmente cambiada. No hay que irse siglos atrás, no hay que remontarse a la última guerra civil, donde los vencedores pusieron su cuño en todo lo concerniente al relato del estallido y desarrollo de aquellos hechos bélicos y sus posteriores consecuencias. Claro, no hablamos de sucesos de suma importancia, ¿o sí? A veces todo puede cubrirse con un velo y aparecer por arte de birlibirloque completamente cambiado. Y en nuestra pequeña historia, en la historia local, en una parte del acervo, hay un cierto trileo de lo verdadero. Por muchos motivos, un devenir ilegítimo se enmascara y pasa a la posteridad por lo más cierto. Principalmente, todo es cuestión de estar al lado de los que facilitan que una historia oficialmente se rubrique de una manera o de otra. Y digo historia refiriéndome a hechos, biografías, circunstancias.... Me refiero a que es complicado discernir y ser verdaderamente objetivos e independientes, es complicado alzar la mano y querer ponderar con el incienso, y, mucho más, en el reproche hacia quienes quieren escribir su propia historia por encima de lo legítimo. Luego vendrán los historiadores, pero mucho de ese enredo de la dida cotidiana de un lugar se quedará con sus luces, y con sus sombras inquebrantable. La línea es muy fina.

En un pueblo hay personajes que tienen un viso, dejémoslo en no brillante, y de buenas a primeras aparecen como los grandes adalides de la historia local, se les nombra hijos adoptivos o predilectos, o se les otorgan galardones varios y hasta logran una calle rotulada con su nombre. O simplemente hay personajes, que verdaderamente su trascendencia no es esencial; no son negativos, pero pasan, o se ponen, o se les pone, eso sí al lado del foco y al final logran situarse en el Olimpo local. Mientras, hay personajes que desarrollan importantes labores dignas de aprecio y reconocimiento, de diversas maneras, y salvo en sus círculos, no pasan a la intrahistoria del lugar. Hay hechos que se escriben, de algún modo, en los anales locales, con esas destrezas que se vienen siguiendo por quienes manejas los timones, y, en bastantes ocasiones, se vende como maravilla, por ejemplo, el humo más espeso.

Luego hay sitios y sitios, y lugares que tienen una tradición en cuanto a vertebración social, defensora de las certezas de su piélago local. Hablamos de colectividades reivindicativas, que se mojan. Que disciernen, que no se dejan llevar tan fácilmente. En Andújar parece que somos de otro modo. Seguramente hemos vivido muy bien arriesgando poco desde la sociedad civil. O eso nos hemos creído, o nos han hecho creer. Y yo me creía que eso era un sambenito sin fundamento, una leyenda tejida en unas circunstancias concretas pasadas y que pervive sin base alguna. Pero, por eso el artículo de hoy, en las últimas semanas en un sitio o en otro, ha habido personas con los que he tenido la oportunidad de hablar, y eran ellos los que señalaban una situación local con muchas faltas (no la actual en relación concreta a la política de ahora, sino señalando al ahora y a los últimos años, incluso a un siempre indeterminado, pero que ni los dirigentes locales, ni la sociedad iliturgitana, tratan de combatir de verdad, de raíz). Es algo que está presente en la ciudad, como también que la sociedad local se encoge de hombros, que le cuesta reivindicar, le cuesta unirse y movilizarse, cívicamente hablando. Somos pusilánimes para mucho. Y no vale echar culpas si no damos un paso hacia adelante.

Ya saben aquel dicho en que en la llamada Reconquista, en la toma de Granada, el ejército entró en combate y cuando ya todo estaba decidido, llegaron los de Andújar, y quedó escrito: «A cabo de rato, Andújar».

Las leyendas con el tiempo se modifican, varían. Y ya es hora de que cambiemos los papeles de esta leyenda negra que seguimos escribiendo día a día. Pero para eso, hay que encender otras luces.



Jóvenes en el taller de música impartido por Marcos Hervás. :: J. C. GONZÁLEZ

Futuros artistas potenciales

La Escuela Creativa de Verano Escenium Junior fomenta las habilidades de los alumnos con talleres

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Escuela Creativa de Verano Escenium Junior sigue potenciando el talento en varias facetas de los jóvenes de la ciudad en los talleres que se desarrollan durante este mes de julio en el IES Nuestra Señora de la Cabeza. Esta actividad es una continuidad de la Escuela Creativa de Andújar (ECA).

Uno de los responsables, Miguel Medina (el mago Miguel) explica que la edad de los chavales oscila entre los 4 a los 14 años quienes reciben nociones de teatro, música, artes escénicas, gimnasia rítmica, juegos deportivos. Un total de seis monitores, más otros de refuerzo instruyen a un total de 50 chavales, quienes están integrados en tres grupos al estar divididos por edades «aquí tenemos a chicos y chicas con habilidades en música y en interpretación y lo que pretendemos es potenciarlas», explica Medina. Al final, los participantes realizarán una interpretación.

El IES Nuestra Señora de la Cabeza y el Ayuntamiento (a través de la Concejalía de Educación) colaboran con esta iniciativa. Por otra parte, Miguel Medina también se ha implicado en la creación de la Escuela de Artes Escénicas y Creativas de Andújar, que ha cumplido su primera edición. «Cuenta con muchas disciplinas porque hay danza, música, teatro y se dado bastante bien», afirma Medina.

Este artista y mago también ha realizado un balance positivo del Festival de Magia que se desarrolló en la ciudad durante el primer fin de semana de junio. «Hubo un enorme participación de la población, pese a que la gala coincidió con el Memorial de Atletismo, pero el teatro prácticamente se llenó», pondera Miguel. Este festival se va a trasladar el año que viene para la primera semana del mes de febrero, según adelantó Miguel.

ALTOZANO
ISABEL RECA

SIGUE SUBIENDO LA TEMPERATURA



A medida que avanza el mes de julio continúa subiendo la temperatura atmosférica. Andújar se hace irresistible, incluso desde primeras horas de la mañana. El cambio climático es ya una realidad incuestionable, al que los organismos e instituciones competentes deben tomar medidas que lo palien. Desde las redes sociales, se vienen lanzando campañas para ello, pero en las que también se ponen de manifiesto que, de no haber destruido o eliminado tanto pulmón verde, como el antiguo Parque de Colón o el Camping, en la historia más reciente, algo habría amortiguado. Si a ello le añadimos la falta de fuentes en la ciudad y algunas de las existentes, más secas que el trigo en el mes de agosto, peor que peor. La sierra y sus típicas viviendas, denominadas viñas, son los únicos pulmones en estos días de asfixiante calor. Por mucha voluntad que le eche el gobierno municipal en organizar actividades, sólo o en colaboración con otros, como la corrida de las escuelas taurinas, hay que tener mucha voluntad para concurrir a ellos. Antes deberían buscarse remedios que, al menos paliasen las altas temperaturas.

Pero no sólo sube la temperatura atmosférica, ya lo recogíamos la pasada semana, siguen y siguen los balances y el yo lo he hecho bien y el tú no lo haces tan bien. Son los diferentes colores con los que ver los hechos. A estas alturas, parece que no queda área del gobierno municipal que contestar, por parte de la oposición del PP, ¿o sí? Esta semana, le ha tocado la contestación a Servicios Sociales, Infraestructuras y Cultura. El primero está claro que son dos formas diferentes de entender las políticas sociales, pues son dos ideologías distintas y aunque ambas deberían tener las personas por encima de todo, a la hora del tratamiento, difieren. Respecto a las infraestructuras, cada uno tiene su particular visión de la ciudad, si bien en temas puntuales, como el arreglo de los Emperadores, hay que subraya que era un proyecto compartido que de lógica, a desarrollar de forma diferente; el resultado, que no todos los residentes en la zona andan satisfecho con Trajano y habrá que esperar a la calle Adriano.

En Cultura se sigue con programaciones de continuidad, impulsados por el anterior gobierno popular, aunque se niegue, acompañada de la supresión de algunos y sobre todo completada por la que marca la Diputación Provincial y la Junta de Andalucía, que sin embargo siguen sin la puesta en valor del patrimonio arqueológico de nuestra ciudad. Nada se ha hecho respecto con el yacimiento arqueológico de Los Villares, ni con los restos arqueológicos de la plaza Deán Pérez de Vargas ni con la recuperación y puesta en valor de la Muralla de Andújar. De ahí que el PP diga que la Cultura se limita a ser correa de transmisión de lo que se planifica desde otras Administraciones, en un concepto de cultura 'intervenida' y 'dirigida' que no comparten.

Nada se ha hecho respecto con el yacimiento arqueológico de Los Villares, ni con la puesta en valor de la Muralla de Andújar



LA VIRGEN DEL CARMEN CONCITA MUCHO FERVOR

Concurrida y fervorosa fue la procesión de la Virgen del Carmen en una noche calurosa de sábado en las zonas de La Lagunilla, la Plaza de Toros y la Corredera Capuchinos. En la calle San Lázaro, Fernando López Ruano fue nombrado pregonero de 2018. Hubo una petalada en Vicente Alexandre. Acompañaron las hermandades.

La ciudad contará con un Festival de Circo de renombre y moderno

La propuesta se desarrollará desde los días 5 al 7 de septiembre se enmarca en el programa Noches de Palacio de la Diputación

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Cultura, María José Bueno, el diputado de Cultura y Deportes, Juan Ángel Pérez, y el director artístico, Gonzalo Andino, presentaron ayer la programación del I Festival de Circo Contemporáneo 'Ciudad de Andújar', que tendrá lugar del 5 al 7 de septiembre.

Esta iniciativa, organizada por el Ayuntamiento, en colaboración con el Equipo de Gestión Cultural 'Noletia', se enmarca dentro de la programación del Ciclo Cultural 'Noches de Palacio' de la Diputación de Jaén. María José Bueno destacó que «es la primera vez que, en nuestra ciudad, se hace una apuesta tan decida por el circo contemporáneo, un nuevo gran proyecto que situará Andújar en la vanguardia cultural», señaló. También significó que su equipo de gobierno está entablando relaciones institucionales para traer espectáculos de calidad «algo que el PP no hacía en su etapa de gobierno, porque era incapaz de dialogar con el resto de administraciones», señaló Bueno, como crítica velada al balance que ha hecho el PP del área de Cultura.

El Festival de Circo está compuesto por ocho espectáculos que se desarrollarán en el Palacio de los Niños de Don Gome y en la Plaza de España. Este programa de actividades se iniciará el día 5 de septiembre, desde las 20:30 horas, con los espectáculos 'Aquí sobra uno' de la compañía Tresperté y 'Piano, Piano' de Lolo Fdez & Cía, en la Plaza de España. Ese mismo día, en el Palacio de los Niños de Don Gome, a partir de las 23:00h, la compañía Ludo Circus pondrá en escena la producción Ludo Circus Show'.



Gonzalo Andino, María José Bueno y Juan Ángel Pérez. :: J. C. G.

El día 6 de septiembre el Palacio de los Niños de Don Gome ser, nuevamente el escenario para la representación de 'La Madeja' de Irene de la Paz, y en Plaza de España, a partir de las 20:00h, tendrá lugar el espectáculo 'Cabaret Canalla de la compañía Cía Vaques.

La programación de este Festival se cerrará el 7 de septiembre, con el espectáculo 'Ricky el profesor de tenis', a cargo de La Mano Jueves, además de 'Mundos de Papel de 'Vol´E´Temps y 'Sinergia de Cía Nueveuno.

Este festival de circo servirá como Pórtico a la Feria de Septiembre de este año

Calidad

Gonzalo Andino destacó la calidad de las interpretaciones y valoró que se incorporaran a artistas andaluces que pueden tener en su opinión un renombre en el circo contemporáneo en los próximos años.

El concejal del PP Félix Caler denuncia «improvisación y dejadez» en los servicios

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El concejal del PP Félix Caler ha hecho un balance del área de Servicios e Infraestructuras Municipales. Destacó la importancia que tiene este departamento en la ciudad, «porque va a redundar en el servio que se le presta a la sociedad», subrayó.

Denunció que el actual concejal no confía en los trabajadores y en el equipo de personas que existen en el área, «toda la maquinaria debe estar bien engrasada y se debe confiar en los empleados y vecinos porque luego pasa como la zona de los Emperadores, donde se han tenido que levantar». Sobre estas obras, reiteró que no se han planificado los aparcamientos y las farolas. Caler denunció en su comparecencia a través de las redes sociales del Partido Popular de Andújar que apenas se convocan la comisión de Servicios. También añadió que la Concejalía de Agricultura no tiene contenido «por lo que no se preocupa de los agricultores», ponderó el concejal del PP.

El edil de la oposición se ha encontrado con un gobierno acomodado «está viviendo de las rentas de los anteriores gobiernos del PP, porque dejó proyectos con un valor de 1, 5 millones de euros de financiación», recalcó.

Caler denunció que no se arreglan caminos rurales y que no se hace nada por los agricultores

Félix Caler añadió en su análisis que las obras que realiza el Ayuntamiento están «hechas a retales, porque se dejan a medio en el acerado del Polígono Puerta de Madrid, o solo arregla una parte de acerado de la calle Alhamar o como ha pasado con los adoquines de la Plaza del Camping», recalcó.

El concejal del Partido Popular reprocha al actual edil que solo se dedica a hacer oposición al anterior equipo de gobierno «y le recuerdo que el PP gastó 4.2 millones de euros en el arreglo de calles e infraestructuras», recordó. Félix Caler añadió que no se arreglan los caminos rurales y los parques públicos, «los vecinos de Valtodano tienen que ir a los plenos porque no se les escucha». Señaló que las mayorías de fuentes de Andújar están rotas y recriminó que no se ha hecho el saneamiento de la zona de la carretera de La Parrilla «los ciudadanos no merecen este abandono», zanjó el concejal.

Corte del agua en la zona de calle La Palma

POR LA ROTURA DE TUBERÍA

:: J. C. G. Los vecinos de la calle de La Palma (ubicada entre el parque San Eufrasio) sufrieron un corte del suministro del agua potable durante la mañana de ayer. El Ayuntamiento informó en un comunicado al filo de las 10:30 horas, que la rotura de una tubería de la red de abastecimiento en la calle La Palma, provocó la interrupción del servicio del agua. Operarios de la empresa Somajasa realizaron los trabajos pertinentes para arreglar la rotura y restablecer el suministro. A las dos de la tarde, el propio Ayuntamiento, anunciaba en otro comunicado que se restableció el agua en la zona. El jueves de la semana pasada, en plena ola de calor por alerta roja, los vecinos de una parte de la calle Ollerías también sufrieron un corte en el suministro del agua por la rotura de una tubería en las obras de la Plaza de la Constitución. Desde el Consistorio se afirma que es una zona muy compleja y que está dotada de varias instalaciones y tuberías.

Hoy finalizan los avisos y alertas de calor

EMPEZARON EL MIÉRCOLES

:: J. C. G. Hoy martes está previsto que concluyan los avisos que realiza la Agencia Estatal de Metereología por calor. Hoy será amarillo (entre 38 y 39 grados) y el miércoles no habrá ninguno. La ola de calor comenzó el pasado miércoles en el municipio (con alerta roja; miércoles, jueves y viernes y naranja; sábado, domingo y ayer lunes).

Pedro Bruno visita hoy dos empresas

DEGUSTA JAÉN

:: J. C. G. El diputado provincial de Agricultura, Ganadería y Medio Ambiente, Pedro Bruno, visita esta mañana (a partir de las nueve) las empresas Aceitunas Andújar y Elaborados El Lince, firmas adheridas al programa Degusta Jaén impulsado por la Diputación Provincial de Jaén. Ambas se encuentran en el polígono Ave María, a siete kilómetros de la ciudad.


Las actividades hicieron las delicias de la ciudadanía. / J. C. González

Gran aceptación del tobogán acuático

PARA NIÑOS Y MAYORES

:: J. C. G. Niños y mayores disfrutaron el pasado fin de semana del Parque Acuático que la Concejalía de Juventud instaló en el Parque de Colón. Es una de las actividades acuáticas programadas para este verano, porque la próxima será el día 22 de julio. Aparte de que los distintos toboganes sirvieron para sofocar el intenso calor que está padeciendo Andújar en estos días, también pretendió acercar el ocio a todos los rincones de la ciudad como ya se ha venido haciendo en las barriadas de la Plaza de Toros y de la Paz, en años pasados. Las actividades acuáticas del tobogán y la piscina se mezclaron con la fiesta de la espuma, el toro mecánico y juegos deportivos. Las personas asistentes aplaudieron esta iniciativa, por lo refrescante y entretenida.

Una andujareña, premio especial de Bachillerato

DISTINGUIDA POR LA JUNTA

:: J. C. G. La alumna del IES Nuestra Señora de la Cabeza, Elena Salcedo Armijo, ha sido una de las seis jóvenes de la provincia de Jaén que han sido distinguidos por la Junta de Andalucía, a través de la Consejería de Educación, con el Premio Extraordinario de Bachillerato 2016/17, que reconoce los méritos académicos.

Nuevo pasodoble romero

DE ANTONIO JESÚS PAREJA

:: J. C. G. Antonio Jesús Pareja va a estrenar este sábado en Málaga el pasodoble romero dedicado a la Virgen de la Cabeza y que será interpretado por la banda de música de Zamarrilla. Pareja se la quiere dedicar al maestro fundador de este banda, que recientemente ha fallecido. Antonio Jesús ha realizado varias creaciones a la patrona.

BREVES

La Parrilla venera a la Virgen del Carmen

CON FE Y DIVERSIÓN

:: J. C. G. El poblado de la carretera de la Parrilla ha celebrado varias actividades lúdicas y religiosas para honrar a la Virgen del Carmen., que cada año acrecientan la devoción en este núcleo rural que conecta el municipio con la sierra, a través de la autovía. La agenda se inició con la procesión infantil que garantiza el futuro de la devoción en este poblado. La fiesta de hermandad, la ofrenda floral y la Misa, oficiada por Sebastián Guerrero, precedieron a una procesión muy concurrida en la noche del sábado, donde no faltaron representantes de la Corporación de Andújar y responsables de la Entidad Local Autónoma de San José de Escobar. El homenaje al mayor, los juegos populares, la verbena y la degustación gastronómica, pusieron el colofón a unas fiestas muy entrañables y participadas.



Habitantes del poblado en una de los actos. / J. V. Córcoles

Espectáculo de Free-Style en la plaza de toros

EL DÍA 1 DE SEPTIEMBRE

:: J. C. G. La Plaza de Toros albergará el día 1 de septiembre un espectáculo de Free-Style, que congregará a lo más granado del motocross. Es una nueva apuesta más por darle contenido a este coso centenario, como ya hiciera en su día el empresario Antonio Sáez. El espectáculo servirá rendir un homenaje al malogrado Emilio Martínez, presidente del motocross de Andújar.

Un salto hacia la esperanza

La segunda experiencia de la Lanzadera forma a personas y expertos en búsqueda de empleo y técnicas grupales y personales

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Lanzadera de Empleo de Andújar se presenta como una oportunidad para jóvenes y personas que habían perdido su trabajo, por lo que es una plataforma a la esperanza.

La ciudad desarrolla su segundo proyecto en apenas un año y el técnico de esta nueva experiencia es Juan Luis Hueso. Explica que la intención es la de ayudar a un equipo de 20 personas a desarrollar su marca personal y las competencias profesionales necesarias «para ejercer su ocupación profesional en el mercado laboral de una manera muy eficiente», con lo que la finalidad es la mejora de la competitividad de sus integrantes.

Hueso añade que se potencia el trabajo en equipo, la inteligencia emocional de los participantes, «a través de actividades dinámicas de grupo y de autoconocimiento, que se desarrollan como trabajos en forma de proyecto, que se comunica en redes sociales», especifica Hueso. Todos estos valores y actitudes las añaden en sus competencias para facilitar su inserción en el mercado laboral. «Esta es una de las principales diferencias de este programa con respecto a otros». En la primera Lanzadera de Empleo se alcanzó algo más de un 60% de inserción laboral. Esta segunda esta conformada por un equipo de 26 personas. Ha habido bajas porque en algunos casos sus componentes han encontrado trabajo, o porque se han dado de baja «en este caso 12 han tenido una inserción laboral, seis han causado baja voluntaria, bien porque no siguen la metodología o por que se presentan a unas oposiciones, y tres con inserción laboral, pero sin contrato», detalla Hueso. Este programa empezó en marzo y acabará en septiembre y el responsable hace una valoración positiva. La Lanzadera de Empleo es un programa impulsado por Fundación Santa María la Real, Fundación Telefónica, la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Andújar, con la cofinanciación del Fondo Social Europeo. En esta iniciativa hay educadoras, administrativos, expertos en atención al cliente y marketing, licenciados en administración de empresas y auxiliares.

Experiencias

Rosa Fernández Perona desea conocer más áreas de emprendimiento. Su profesión es la de Dependienta de tiendas de textil y se ha especializado en coordinación y escaparatismo. «Cosas que requieren las tiendas y la experiencia es estupenda porque la metodología es productiva y seguro que me servirá para encontrar empleo», señala.

Antonia del Moral es graduada superior en Administración y Finanzas. Se quedó hace poco en paro y vio una oportunidad para volver a la senda del empleo «me apunté a la Lanzadera y estoy visitando empresas y puede ser que encuentre trabajo en alguna de ellas pronto».

Manuel es técnico de sonido y afirma que está forjándose una marca personal que le puede venir muy bien para una nueva experiencia profesional que ya ha tenido en un medio multimedia provincial que tiene su implantación en la ciudad. Pasó la selección inicial y declara que aparte de adquirir aprendizaje en el mundo audiovisual «estoy aprendiendo unos valores que me van a servir mucho», dice. También incrementa el autoestima esta iniciativa.



Integrantes que están acabando esta segunda experiencia con el monitor. :: J. C. GONZÁLEZ

Unas jornadas abordarán la marca personal de la Lanzadera

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, y el coordinador del Programa 'Lanzadera de Empleo', Juan Luis Hueso, presentaron la 'Jornada de Empleo y Marca Personal, que tendrá el próximo 27 de julio en las instalaciones de SAFA-Andújar. El objetivo de esta jornada es fomentar las posibilidades de empleabilidad de los participantes en este programa a través de un entrenamiento laboral en competencias personales y profesionales.

La concejala de Promoción Local ha señalado que «con estas jornadas pretendemos visibilizar al Ayuntamiento como incubadora de este programa lanzadera, que durante este año ha formado en dos proyectos a 50 personas con una inserción laboral casi del 70%». Felicitó al técnico por los éxitos de esta iniciativa y se congratuló de que se desarrollara en la ciudad de Andújar. Anunció que vendrá el orientador laboral Alfonso Alcántara, que es muy reconocido en este campo. También estarán el andujareño Jaime Toribio y formadores y consultores quienes hablarán de técnicas de empleo.

Esta jornada será gratuita y se desarrollará de ocho y media de la mañana a dos de la tarde. También colaborará Cruz Roja, que también realiza cursos para la búsqueda de empleo en la zona de Andújar.

ANUNCIO

Don Alberto Rubio Mostacero, Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Guarromán.

Hace Saber

Que una vez redactado el documento de adaptación parcial de las Normas Subsidiarias vigentes en este municipio a la Ley 7/2002, de 17 de diciembre, de Ordenación Urbanística de Andalucía, en virtud de la disposición transitoria segunda de la mencionada Ley, desarrollada por Decreto 11/2008, de 22 de enero, y conforme al acuerdo plenario de 11 de julio de 2017, se somete a trámite de información pública por un plazo de un mes, el citado documento de adaptación parcial de las Normas Subsidiarias de Guarromán, a contar desde el día siguiente a la publicación del presente edicto en el Boletín Oficial de la Provincia de Jaén, pudiendo ser consultado para que cualquier interesado formule las alegaciones o consideraciones que tenga por conveniente.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo establecido en el Artículo 7.2 del mencionado decreto 11/2008. Igualmente, este anuncio se publicará en uno de los diarios de mayor difusión de en la provincia de y en el tablón de anuncios digital del Ayuntamiento de Guarromán.

Guarromán, 11 de Julio de 2017
El Alcalde. Alberto Rubio Mostacero

Andalucía por Sí forma una gestora en la ciudad

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Andalucía por Sí presentó a su gestora en la ciudad, conformada por 10 integrantes y como portavoz al joven Miguel Puentes; y al responsable de los medios de comunicación, Francisco Díaz Expósito. Al acto asistieron el coordinador nacional, Joaquín Bellido, y el provincial, Vicente de los Ríos.

Bellido señaló que el objetivo principal no es ahora presentarse a la elecciones municipales (aunque lo intentarán) porque su urgencia será a partir de ahora crear militancia y movilizarse a través de las redes sociales, «con una presencia en la calle y contacto directo con la gente», aclaró. Díaz definió el proyecto de ilusionante.



Integrantes de la gestora con responsables del partido. :: J. C. GONZÁLEZ

LA CARRERA

Escenas de vacaciones

ALFREDO YEARRA

Hacemos grandes planes para cuando estemos en la playa, en el tour viajero, en ese vergel natural, o en el pueblecito de nuestros abuelos



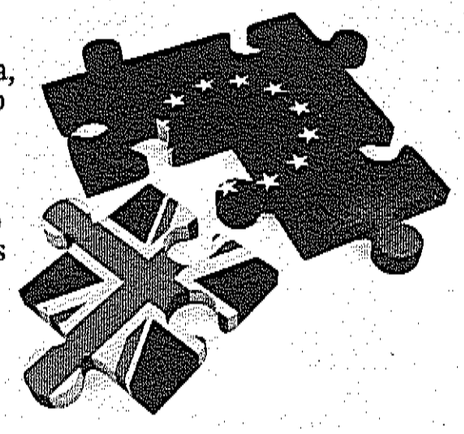
Las vacaciones, el añorado descanso. El sueño que nos va a recomponer de tantas irritaciones acumuladas a lo largo del año. Ahí está el eco Georgie Dann y el resto de inefables canciones del verano, donde el chorizo parrillero era la metáfora de un rompernos la camisa y la corbata para vestirnos con fútiles camisetas y pantalones cortos de corta pernera, aunque las mollas amenazaran con estallar. Ahora es lo mismo aunque cantemos y bailemos, 'despacito'. Las vacaciones son un recorte de aquel veraneo que los tecnócratas del franquismo empezaron a dibujar junto con el '600' son durante meses nuestra gran espita de la ilusión. Lo del verano y sus vacaciones y escapadas tiene su qué. Es en el fondo un quiero y no puedo fantástico en su preparación, en su ensoñación quimérica. Hacemos grandes planes para cuando estemos en la playa, en el tour viajero, en ese vergel natural, o en el pueblecito de nuestros abuelos. Y eso es ya de por sí una especie de brisa liberadora en los días cansinos previos a las vacaciones, donde parece que nos ha caído una plancha encima y el espíritu se nos traba. Luego, el tema tiene su intríngulis. En principio cambiamos una clase de agotamiento por otro. Los preparativos, las compras apresuradas para llevar al lugar de esparcimiento son un prólogo del volcán veraniego. Nos vemos azuzados en un carrusel desgreñado que nos obliga a madrugar y sudar la gota gorda para ir a este sitio y al otro, para comprar el pan y los potitos. Aligeramos para encontrar un hueco bueno en la playa o en esa magnífica sombra de la piscina, y también luego en nuestro chiringuito favorito. Y después, hemos quedado, hay que estar en el paseo marítimo a tal hora, para así llegar a tiempo a tal propuesta que hacemos... Las circunstancias pueden ser otras pero la rutina parecida. Si es un viaje organizado y/o por etapas, pasa lo mismo; abrir y cerrar equipaje, correr de aquí para allá, cumplir los horarios. Si estamos en un destino familiar, ocurre, que de verdad nos damos cuenta de que convivir, lo que se dice convivir, durante horas, pues en el resto del año, casi no lo hemos hecho plenamente, y ahora es un desafío, y en un ambiente distinto, en unos espacios tan concretos. A veces difícil de gestionar. Igualmente es estar con la pareja, desdoblando esos días que tenemos de asueto. Así también nos encontramos con aquellos que no saben estar solos, o porque lo saben no quieren estarlo, y año tras año, vacaciones tras vacaciones, tienen que estar en ese viaje, o en ese lugar, con otros amigos, con otras parejas y además intentando compaginar rutinas y gustos. Las horas de sueño se vuelven diferentes, como lo también lo son las camas. El día a día cambia, igual que las comidas, y seguramente nos excedemos en bastantes cosas. Así que aunque el verano nos proporciona grandes momentos y buenas sorpresas, lo que es innegable y hay que buscarlo con espíritu abierto, también es cierto que en muchos instantes pone nuestros nervios y nuestro umbral de tolerancia a flor de piel. Entonces ¿merecen la pena las vacaciones? Sin duda, son una gran terapia, un espacio de deseos, la otra ventana de las rutinas del resto del año. Pero las vacaciones no son la panacea para resolver esos problemas que creemos que durante su disfrute vamos a solucionar de cuajo. Dejémonos de mirar a otros, de compararnos con esos que creemos que tienen las vacaciones perfectas. Con frecuencia tenemos unas expectativas demasiado altas que luego nos frustran por cualquier cosa.

Unos se irán a la punta de los escollos a ver la 'fantástica puesta de sol', otros pasearán buscando en los puestos del paseo la pulsera más chula, el pareo 'perfecto' para luego acabar en el chill out con una margarita, un mojito o un daiquiri, otros bailarán desenfrenadamente una vez más 'los pajaritos' o un compendio de las mejores canciones del verano. Y otros se dejarán llevar por una infinita nada que absolutamente todo lo abarca. Se trata de tomar perspectiva, de relativizar las fosforescencias del mundo, de buscar sentirnos lo más cerca posible de la armonía, de respirar tranquilamente, de leer los mensajes de la vida y de los nuestros, y de intentar responder. Y pensemos que como dijo Mark Twain: «Viajar es un ejercicio con consecuencias fatales para los prejuicios, la intolerancia y la estrechez de mente».

'Brexit' a la deriva

DAVID MATHIESON
PERIODISTA Y EXASESOR DEL GOBIERNO BRITÁNICO

Sin mayoría parlamentaria, la estrategia del Gobierno británico para el 'brexit' está patas arriba, los ministros dan mensajes contradictorios y May no sabe responder a Bruselas



¿Qué es lo que quieren ustedes? Como la segunda ronda de negociaciones sobre el 'brexit' continúa esta semana la pregunta que plantea Michel Barnier, el jefe del equipo negociador de la Unión Europa, al Gobierno británico parece algo sencillo y apremiante. Por desgracia, la respuesta de Londres es menos inteligible que nunca. Ya ha pasado más de un año desde que el referéndum abrió una brecha importante en la sociedad británica (un 48% de los votantes estaban en contra del 'brexit'). Las elecciones generales en el Reino Unido el mes pasado no han aclarado nada y la primera ministra tory, Theresa May, ha perdido su mayoría. «Gran Bretaña no conseguirá un buen acuerdo si tenemos divisiones profundas y un Parlamento sin mayoría ('hung parliament')», avisó May durante la campaña. Pero eso fue el resultado.

Sin mayoría, las elecciones han dejado a May justamente donde ella no quería estar. Ahora, la primera ministra no controla la legislatura y está a merced de los diputados en Westminster. Para May la cruel realidad es que el poder ha pasado de su Ejecutivo en Downing Street a los 650 diputados de la Cámara de los Comunes.

Como consecuencia, la estrategia del Gobierno británico ya está patas arriba. La frustración en Bruselas es evidente. La Comisión Europea quiere poner el proceso en marcha pero se queja de que las propuestas británicas carecen de detalle. La retórica vacía de la campaña electoral ahora no vale para nada. 'Brexit' significa 'brexit' solían decir May y su equipo. Lo que eso significaba en la realidad nunca estaba claro. Algunos de sus ministros querían un 'brexit' duro, es decir, una separación limpia entre Reino Unido y la Unión Europea. Otros querían un 'brexit' suave con una relación estrecha con la UE como la de Noruega o Suiza. La primera ministra dijo que estaba a favor de un 'brexit' «rojo, blanco y azul». Como un enunciado del oráculo de Delfos, sólo un dios/a sabía lo que significaba esto. El problema central ahora es que la primera ministra todavía no sabe responder a una simple pregunta: ¿cuál es su visión de 'brexit'?

Y el reloj está corriendo. La confusión es palpable incluso antes de las elecciones generales. Con cada semana que pasa se vuelve peor y ahora es aguda. Fuera de la oficina de Downing Street, los ministros de May dan discursos contradictorios. El ministro de Asuntos Exteriores ha adoptado un tono duro e insiste en que si no hay acuerdo con la UE sobre el 'brexit' a él le da lo mismo. Pero el ministro de Economía es mucho más suave y advierte de que el coste del 'brexit' para el comercio británico podría ser incalculable. Mientras tanto, el ministro encargado de las negociaciones parece contradecirse a sí mismo y sus respuestas dependen del día: a veces ha dicho que el acceso del comercio británico al mercado único es «imprescindible» pero en otros momentos le ha quitado importancia al tema.

Tal vez el comentario más elocuente sobre la confusión en el seno del Gobierno británico es que de repente ninguno de los rivales de May quiere echarla de Downing Street. En este momento, ninguno quiere ser primer ministro. Esto es extraño porque los tres ministros más poderosos que dirigen las negociaciones –David Davis (ministro del 'brexit'), Boris Johnson (ministro de Asuntos Exteriores) y Liam Fox (ministro de Comercio Exterior)– son eurocépticos hasta la médula y las caras tory más visibles de la campaña para el 'brexit'. Los tres son muy ambiciosos y cada uno, en su momento, se ha presentado para ser líder del partido tory y, por supuesto, primer ministro. Sin embargo, de sopetón y a pesar de la debilidad de May, ninguno quiere asumir la máxima responsabilidad de lo que está pasando. No lo quieren porque, como May, no pueden dar unas respuestas coherentes a las preguntas sobre el 'brexit' ni son capaces de construir una mayoría de votos en la Cámara de los Comunes.

Pero si el Gobierno británico está paralizado, los otros socios europeos están preparados. Sólo un ejemplo ilustra la torpeza del equipo de negociación británico por comparación. La Autoridad Bancaria Europea y la Agencia Europea del Medicamento están radicadas en Londres –de momento–. Lógicamente, si el Reino Unido ya no formará parte de la UE las sedes se trasladarán, pero un portavoz del Gobierno británico negó que esto fuera inevitable e insistió en que el futuro de las agencias sería «una parte de las negociaciones sobre el 'brexit'». El mes pasado, los líderes europeos acordaron que las agencias saldrían de Londres. Los líderes de los 27 tomaron la decisión después de un debate que duró sólo cuatro minutos. Tal vez el Gobierno británico ya no sabe tomar decisiones, pero los otros socios sí.

RAMÓN

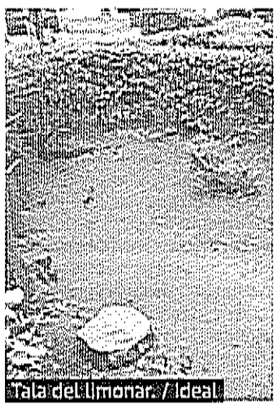


BREVES

Anduxar celebra un recital en Cádiz

'VERSOS CON DESTELLOS'

:: J. C. G. La Asociación Cultural Anduxar va a participar y promover este sábado día 22 de julio el V Recital Musical-Poético 'Versos con destellos' en el Faro de Puerto Sherry, ubicado en la bahía gaditana. En esta actividad se evocará el mar, a las costas y al romanticismo de muchas noches junto a las linternas de hombres y mujeres que velan por los faros que iluminan los caminos a los navegantes. Empezará a las ocho y media de la tarde y poetas de diversos puntos de Andalucía para recordar a Rafael Alberti.



Tala del limonar. / Ideal

Críticas por la tala de un limonar

POR PARTE DE AMECO

:: J. C. G. La Asociación para el Cuidado de las Plantas y Animales de Andújar (Ameco) denuncia la tala de un limonero en el zona del Antiguo Hospital Viejo de Andújar. Califica este acto de «insensible», porque considera que este limonero estaba sano y fecundo. «Daba sombra y limones muy ricos y en lugar de permitir a los vecinos que se sirvan de ellos, es mejor talarlo para que los limones no ensucien el suelo», lamenta este colectivo con sarcasmo. Exige que no se acaben con estas riquezas naturales de las que dice goza la ciudad.

Varios hechos un día 18 de julio en Andújar

HISTORIA

:: J. C. G. Ciudadanos han reparado en hechos acaecidos en la ciudad el 18 de julio. El profesor y escritor, Eduardo Alvarado, ha recordado que un 18 de julio de 1808, las tropas españolas salieron de Andújar para librar la batalla de Bailén. El cofrade y pregonero Antonio Manuel Aceituno ha evocado en redes sociales que el 18 de julio de 1225 la ciudad de Andújar fue conquistada por el rey santo Fernando III «según cuentas las fuentes históricas», precisa. Este hecho motivó la creación de Santa Marina.

IU califica de «mediocre» la gestión del gobierno municipal

La coalición de izquierdas percibe un continuismo respecto al anterior y «una lejanía con la ciudadanía y los colectivos»

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Izquierda Unida tildó ayer de «mediocre» la gestión del actual equipo de gobierno conformado por PSOE y Grupo Andalucista.

Su coordinador local, Juan Antonio Sáez Mata, y su portavoz municipal, Juan Francisco Cazalilla, analizaron las actuaciones de los actuales mandatarios locales, acompañados por integrantes del comité local, que la semana que viene harán otra balance de sus áreas.

La coalición de izquierdas afirmó que este gobierno no ha supuesto una ruptura del anterior «sigue su senda y repitiendo errores», y acusa a los actuales responsables de la gestión municipal de «estar alejado de la ciudadanía, que gobierna de espaldas al pueblo, que apuesta por las privatizaciones de las obras y servicios y que gasta mucho en fiestas sin reparar en el empleo y en las infraestructuras básicas», deplora.

Su trabajo

Juan Antonio Sáez Mata defendió el trabajo de su grupo político en el Ayuntamiento con la presencia en todos los órganos municipales, atención a vecinos y reunión con colectivos y plataformas «hemos presentado 40 propuestas al pleno del Ayuntamiento, de las que la mayoría han salido adelante», recalcó Mata. El portavoz municipal, Juan Francisco Cazalilla, apuntó que en este mandato existe más apoyo de las administraciones «es cierto que el anterior equipo de gobierno carecía de talante, pero los representantes políticos de Diputación y Junta no debieron hacer pagar a toda la ciudadanía las desavenencias políticas, ni el sectarismo». Recordó que consejeros de IU visitaron la ciudad cuando gobernaba el PP «mientras que los cargos institucionales del PSOE visitaban la sede antes que el Ayuntamiento», dijo.

Cazalilla denunció que las comisiones carecen de documentación y añadió que el actual equipo de gobierno está acometiendo proyectos que se quedaron pendientes. Constató que se ha dejado de invertir un 46 % y aunque destacó que se ha llevado a cabo un proceso de estabilización en el personal del Ayuntamiento «aunque vemos falta de transparencia en los procesos de contratación municipal». Exigió la puestas en marcha de los presupuestos participativos y recriminó la falta de planificación en las obras y de estudio del tráfico de la ciudad.

Apostilló que la economía del Ayuntamiento apenas ha mejorado con el actual equipo de gobierno respecto a sus predecesores.



Cazalilla, rodeado de sus compañeros, ayer en su balance. :: J. C. G.

LAS FRASES

Juan Francisco Cazalilla
Portavoz Municipal de IU

«Este gobierno subsiste de los proyectos inacabados del gobierno del PP»

«No hay un estudio del tráfico y de movilidad en la ciudad ni planificación»

Hoy se proyecta la tercera película del programa estival 'Los Jueves Milagro'

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Hoy jueves, a partir de las nueve y media de la noche, llega la tercera proyección de la VIII Edición de Cine de Verano en el Entorno Rural, promovida por la asociación 'Los Jueves Milagro', en colaboración con varias firmas comerciales. Esta noche se va a emitir en la Casa de las Acacias del Camino del Pino, la película 'Relatos Salvajes', de Damián Szifrón.

Cuenta una traición amorosa, el retorno del pasado, una tragedia, o incluso la violencia contenida en un detalle cotidiano, se presentan para impulsarlos al vértigo de perder los estribos, al innegable placer de perder del control. El reparto lo integran Ricardo Darín, Leonardo Sbaraglia, Darío Grandinetti, Erica Rivas y Óscar Martínez. Esta película española se estrenó en el año 2014.

Este programa se gestó por iniciativa de un grupo de amigos en el año 2010 y empezó a irradiar en los vecinos del entorno y en la ciudadanía en general, quienes ya llevan sus sillas, sus comidas y bebidas para pasar un rato agradable, por lo que se ha convertido en un cine de verano.

Lo singular de esta iniciativa es que se puede disfrutar del campo y del fresquito de una zona de regadíos. La a idea nació al calor de una conversación en la lonja de la casa, con idea de llenar de contenidos el verano, que en aquella época está desprovisto de interesantes ofertas culturales y de ocio. Los mentores empezaron a colocar carteles y la gente fue viniendo para sorpresa de los mentores. También se organizan actividades paralelas, como conciertos.



IDEAL

MISS UNIVERSO JAÉN HACE UNA PARADA EN LA CIUDAD

La Gala de Miss Universo Jaén ha hecho una parada en la ciudad. Las concursantes del acto organizado por la andujareña María Jesús Ruiz, (Miss España 2004), visitaron el mercado de abastos y conocieron la gastronomía de la ciudad andujareña, así como varios enclaves del municipio iliturgitano. La gala de la noche motivó la inauguración de la terraza de verano Del Val, con gran asistencia de público. Las participantes de la Gala Miss Universo Jaén están recorriendo varios puntos de la provincia de Jaén.

Unión institucional para una casa digna

Junta y Ayuntamiento convocan nuevas ayudas para el alquiler social

El delegado de Vivienda, Rafael Valdivielso, destaca también el programa de ascensores y la edil del ramo la apuesta en esta materia

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Vivienda, Encarna Camacho, y el delegado de Fomento y Vivienda, Rafael Valdivielso, presentaron ayer la convocatoria de las ayudas al alquiler adscrito al programa de la Junta de Andalucía 'Alquila 2017', en el que colabora el Ayuntamiento de Andújar. Encarna Camacho recordó que el Consistorio andujareño es el único de la provincia de Jaén que se ha adherido a este programa y destacó que «eso significa, en la práctica, que los vecinos y vecinas que deseen solicitar estas subvenciones no tienen que desplazarse a Jaén para hacerlo, sino que pueden presentarlo en el área de Urbanismo», dijo.

La edil de Urbanismo apuntó que con este tipo de ayudas «apostamos por una línea política para ayudar a resolver los problemas habitacionales que tienen nuestros vecinos y vecinas, utilizando todos los recursos que tenemos a nuestro alcance»

Esta convocatoria subvenciona el 40% de la renta de arrendamiento de la vivienda para contratos no superiores a los 500 euros mensuales. No obstante, la ayuda podrá alcanzar hasta el 80% para aquellas personas que acrediten estar en situación de especial vulnerabilidad por encontrarse en riesgo de exclusión social. Las solicitudes se pueden entregar en la Oficina de Atención a la Ciudadanía, situada en el Ayuntamiento, hasta el día 7 de agosto. Camacho agradeció de los trabajadores del área de Vivienda el trabajo y su vocación de servicio «que les ha llevado incluso a aplazar sus vacaciones estivales»

Este programa ha ayudado desde su implantación a 78 familias, «se trata por tanto de una pieza más de todo el engranaje que constituye nuestra política de vivienda, una política que nos está llevando a resolver la casi totalidad de los problemas de vivienda de nuestros vecinos y que nos está llevando a ser una ciudad con desahucios cero», remarcó Camacho.

Colaboración

El delegado territorial de Vivienda, Rafael Valdivielso, ahondó en la complicidad que está encontrando en el municipio para llevar a cabo políticas de vivienda, «el Ayuntamiento de Andújar es el único municipio de Jaén con el que hemos firmado un convenio para tramitar las ayudas al alquiler», ponderó el delegado, quien también valoró positivamente el programa de Rehabilitación de ascensores, porque el año pasado se abrieron 32 expedientes «funciona muy bien en Andújar y sufragamos el 50% de los costes y también nos sirve para el arreglo de las zonas comunes de los bloques», detalló. Además valoró la agilidad del Consistorio para conceder los permisos de las obras, «la verdad que Andújar es puntera», significó el delegado.

Por otra parte, Valdivielso anunció que ya se han adjudicado las obras de la construcción de la primera fase del carril-bici y calcula que un plazo de menos de un mes arrancarán las obras de adecuación de una infraestructura que tiene un montante de 750.000 euros.



Instalación de ascensores en la zona del Polígono, justo al lado de la calle Santo Reino. :: J. C. GONZÁLEZ

REACCIONES

Encarna Camacho
Edil de Urbanismo



«Apostamos por una línea política para ayudar a resolver los problemas habitacionales que tienen nuestros vecinos y vecinas»

Rafael Valdivielso
Delegado territorial de Vivienda



«Andújar es el único municipio de Jaén con el que hemos firmado un convenio para tramitar las ayudas al alquiler, y estamos contentos»



JOSE CARLOS GONZALEZ

LA MÚSICA SIEMPRE UNIDA AL MUNDO DEL TORO

El mundo del toreo y la música siempre han mantenido una simbiosis y confabulación especial, y Andújar no ha estado ajena a este fenómeno con la actuación en la presentación del cartel taurino para la Feria de Septiembre del compositor Antonio Jesús Pareja y de la bailaora, Rosa Ruiz en el Palacio de Don Gome.

Hoy concluye el programa Noche de Flamenco en los Barrios con 'Marcatto'

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Esta noche concluye el programa Noche de Flamenco en los Barrios en la portada principal de la Plaza de Toros, con la actuación del Cuarteto 'Marcatto', integrado por la violinista Purificación Jiménez; el guitarrista, Mario Moraga; el pianista Rami Hernández, junto a Salva Navarro, que estará al cajón flamenco. La actuación será a las 10 de la noche.

Este elenco de artistas va a cerrar el periplo que se inició el día 7 de julio en el Parque de las Vistillas, con María La Golondrina y su grupo y prosiguió en el barrio de La Paz con Ana Soto.

Esta actividad se incluye dentro del programa Andújar es Flamenco que dura todo el año

El programa Noche de Flamenco en los Barrios está organizado por la Concejalía de Cultura y cuenta con la colaboración de la Diputación de Jaén, el Instituto Andaluz del Flamenco, la peña flamenca Los Romeros, la Federación Provincial de Peñas Flamencas y Radio Andújar.

Esta iniciativa se auspició el año pasado con la intención de acercar la cultura y el mundo del flamenco a todos los rincones de la ciudad y se integra dentro del programa 'Andújar es Flamenco', que ya ha desarrollado la entrega del XVII Galardón Rafael Romero 'El Gallina', concedido al maestro Paco Cepero y que precedió al recital de 'Arcángel' y a la celebración del Gazpacho Flamenco con la actuación de cantaores de la talla de 'El Pele'.

Por otra parte ya se ha puesto en marcha el II Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos y el Seminario de Estudios Flamencos se dedicará a 'Camarón de la Isla'.

Sábado 22.07.17
IDEAL

EN BREVE

Técnicos del parque natural enseñan su labor

ANILLAR AVES EN POLONIA

:: J. C. G. Técnicos del parque natural Sierra de Andújar han participado a nivel particular en Polonia con anilladores de aves de aquel país. Han ayudado en la captura y anillamiento de las grullas, que ahora crían en Polonia y que a partir del invierno emigran hacia Extremadura y la provincia de Córdoba, cruzando los Pirineos. Expertos del espacio protegido han constatado que la grulla también sobrevuela los cielos andujareños. Los profesionales del medio ambiente que trabajan en la serranía del enclave protegido de Andújar han extrapolado su experiencia de este tipo que realizan con distintas aves rapaces en el parque natural y con otros especies. En Polonia han realizado montaje de redes, tras realizar una batida por los bosques polacos. El anillamiento facilitará el seguimiento en su emigración.

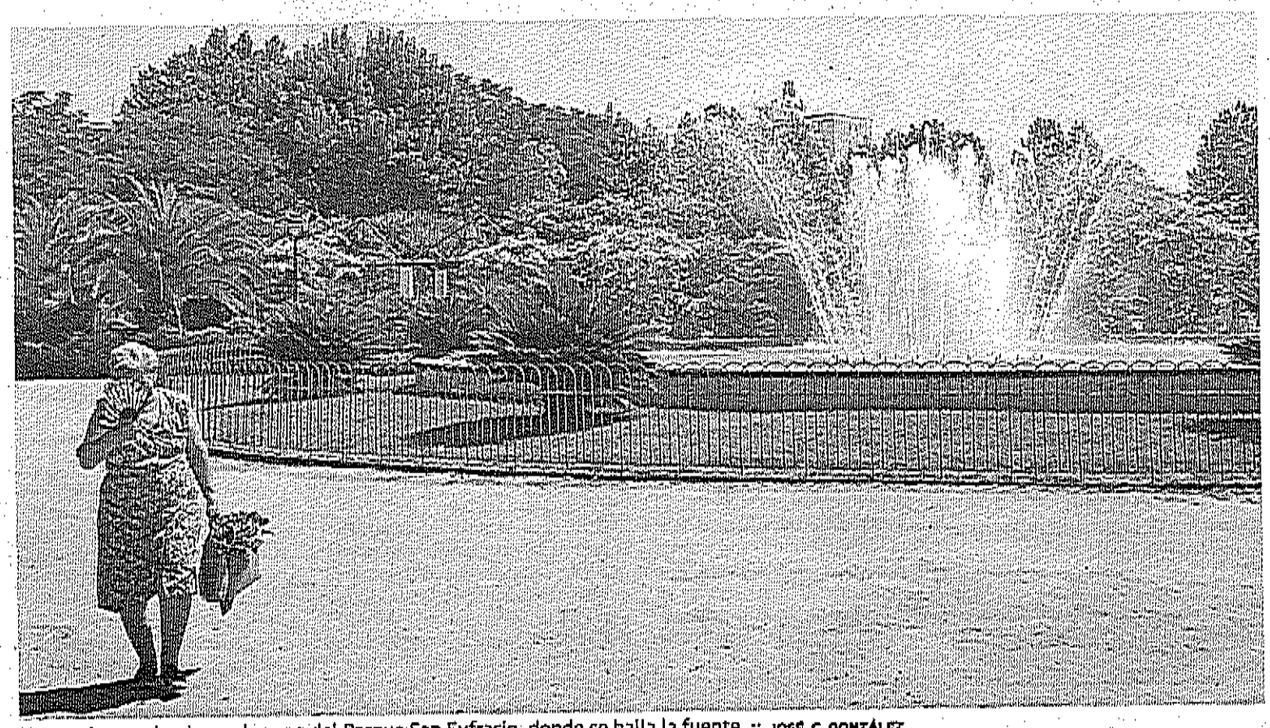


Labor de anillamiento en los bosques polacos. / Ideal

Este lunes habrá una observación estelar

CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN

:: J. C. G. La Concejalía de Educación va a organizar este lunes día 24 de julio, una observación astronómica desde la Plaza de España. Esta actividad, que tendrá lugar de 22:00 a 1:00 horas, está enmarcada en las Jornadas Escolares de Astronomía que ha desarrollado dicha concejalía durante el presente curso escolar y que ha pretendido formar en esta materia a los escolares.



Una vecina se abanica en la zona del Parque San Eufrasio, donde se halla la fuente. :: JOSÉ C. GONZÁLEZ

Los fondos Dusi traerán a la ciudad las reivindicadas zonas verdes y fuentes

Las concejalías de Servicios y Medio Ambiente van a instalarlas en la ciudad justo en una época donde son reclamadas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Las tórridas temperaturas que está soportando en las últimas semanas el municipio ha empujado a la ciudadanía a solicitar, bien por la redes sociales o directamente a los gobernantes locales más árboles, zonas verdes y fuentes por todos los rincones de la ciudad, para que mitiguen el efecto de las altas temperaturas.

El PP, a través de su concejal y exresponsable del área de Servicios en los últimos ocho años, Félix Caler, criticó en su balance la escasez de parques, zonas verdes y la rotura de fuentes en plenos avisos por calor. Los fondos DUSI están llamados a resolver esta problemática, porque una de sus propuestas y retos es la de crear una ciudad más sostenible con parques y jardines, que se deben adaptar a una serie de normativas muy definidas.

El actual responsable del área de Servicios e Infraestructuras Municipales, Luis Salas, ha señalado que en breve se va a licitar la adquisición de nuevos juegos infantiles «novedosos y atractivos para los niños y niñas de diferentes edades, por lo que vamos a reformar varios parques», ha apuntado el edil.

La inversión será de 112.000 euros y las zonas donde se habilitarán estas infraestructuras serán en la Plaza Carlos Cano, en el Parque San Eufrasio, en el de la Plaza Rivas Sabater, en la barriada de La Paz y en San Vicente de Paúl. «Los suelos serán continuos porque su alfombra acolchada se adapta a las temperaturas extremas que sufre la ciudad, tanto en verano como en invierno», ha precisado el concejal.

Su departamento contempla también la instalación de fuentes en la Plaza de la Constitución (donde en la actualidad se están acometiendo las obras de remodelación), en Ibáñez Marín y en los parques donde no existan fuentes, «que serán distintas y sobreelevadas del suelo con la intención de que no se atranquen.

En este sentido, avanzó Salas que en una de las nuevas zonas verdes que se van a adecuar en la barriada de La Paz, se adecuarán fuentes lúdicas (las que arrojan el agua desde el suelo) «vamos a empezar con esta fórmula por esta barrio porque es una zona de expansión donde se van a crear viviendas», recalca Salas. Aquí también va a intervenir la Concejalía de Medio Ambiente. Los fondos del DUSI también se van a emplear en los parques de los Emperadores, donde se quiere combinar el uso de las zonas verdes con los aparcamientos. «Sería un entorno ideal para aplicar este tipo de fuentes lúdicas», inquiere Salas. Es un proyecto que se está definiendo, como explica el concejal.

Varias zonas de la ciudad empezarán a disfrutar de las fuentes lúdicas, que arrojan agua del suelo

Su área también va a realizar intervenciones en los accesos al campo de fútbol José Luis Mezquita, «donde vamos a tratar de adecuar parques, aparcamientos y mayor iluminación, porque allí se ubican muchas viviendas y no hay zonas verdes», añade. Por otra parte, su concejalía está trabajando en el proyecto de la fachada sur, que contempla adecentar la zona de la ciudad por la autovía que discurre entre la zona de Santa Úrsula y el Parque Empresarial Europa, que no ofrece un buen aspecto de la ciudad. Por allí irá el carril-bici.

La Junta avanza que el bus de Andújar-Málaga irá por Córdoba este verano

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El delegado territorial de Fomento, Rafael Valdivielso, ha anunciado que en el mes de agosto habrá un servicio de autobús de Andújar a Málaga, que pasará por Córdoba. Tendrá una duración temporal, porque en un principio está planeado que funcione hasta mediados del mes de septiembre, aproximadamente.

El delegado ha confirmado que la máquina que expenderá los billetes empezará a funcionar a partir del martes de la semana que viene. También ha precisado que se va a instalar dentro de la taquilla de una empresa de autobús esta máquina. Rafael Valdivielso planea reunirse con la plataforma durante la semana que viene (sus integrantes siguen enojados por los cambios producidos en la línea y planean movilizaciones) para explicarle como va a quedar el servicio «todo lo que nos están pidiendo se les está concediendo y el alcalde me está presionando bastante y hemos aportado soluciones como fijar varios horarios y establecer los descuentos». Una media de 115 persona al mes toman esta línea, según los datos que maneja la Junta. Valdivielso también se ha pronunciado sobre la falta de servicio de la línea que conecta Andújar con Lopera, «me dijeron que en esa semana se produjo una avería en el autobús, pero la investigación ya está en curso».

Por otra parte, el PSOE va a presentar en el pleno que celebrará este miércoles 26 de julio la Corporación Municipal una moción donde se pedirá a la delegación territorial de Fomento una solución al tema del cambio de la línea de autobús que conecta Andújar con Málaga. También destaca en su texto que el actual equipo de gobierno del Ayuntamiento está realizando negociaciones para que esta línea siga siendo similar a la anterior producida por el cambio, para comodidad de los viajeros que no ha entendido esta modificación en el trayecto.

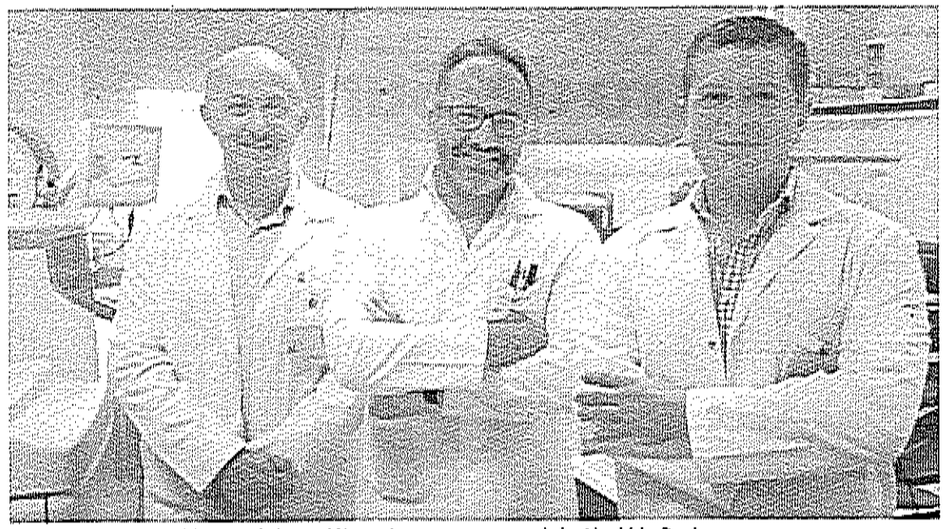
El hospital gana un premio nacional por un trabajo sobre intolerancia a la lactosa

El estudio ha abierto un nuevo camino a explorar en cuanto a esta disfunción digestiva y se ha publicado en España

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Un equipo de investigadores formado por profesionales sanitarios de la Agencia Sanitaria Alto Guadalquivir ha resultado galardonado en la 'II Convocatoria de Premios y Becas SEPD-Ferrer', que convoca la Sociedad Española de Patología Digestiva, y cuya entrega se ha realizado en su Congreso Anual celebrado recientemente en Madrid.

Este trabajo ha sido seleccionado y premiado, junto a otros dos, de entre otros que se presentaban al certamen para la investigación en el campo de las aplicaciones del Test de Gaxilosa, método no invasivo para el paciente que se usa en el diagnóstico de la hipolactasia, o comúnmente conocida como malabsorción a la lactosa.



Parte del equipo del hospital de Andújar, a los que se unen el de Alcalá la Real . :: IDEAL

Equipo

El equipo de investigadores está formado por el especialista en Aparato Digestivo, José Luis Domínguez (primer firmante del trabajo) y los especialistas en Análisis Clínicos Antonio Fernández, Daniel Fatela, y Aurora Úrsula Muñoz, esta última del Hospital de Alta Resolución de Alcalá la Real, perteneciendo los demás al Hospital Alto Guadalquivir, de Andújar.

El estudio, que se ha publicado en la revista oficial de la Sociedad Europea de Nutrición Clínica y Metabolismo, llamada 'Clinical Nutrition' y que posee un alto factor de impacto, es el primero que compara distintos métodos de diagnóstico para esta disfunción digestiva, tales como el Test de Gaxilosa, el Test de Tolerancia a la Lactosa y el Test de Parámetros Clínicos, usando como método de referencia el estudio genético.

El estudio es fruto de la experiencia con 30 pacientes intolerantes a la lactosa

José Luis Domínguez señala que la malabsorción de la lactosa es una situación frecuente determinada por una deficiencia de lactasa, enzima encargada de la digestión y de la absorción de este azúcar, cuyos niveles van disminuyendo normalmente con la edad. «Ésta, que puede afectar a un 50% de la población en España, se manifiesta por síntomas tales como la diarrea explosiva, dolor y distensión abdominal, gases y ruidos intestinales», precisa.

Estos profesionales sanitarios llevan realizando desde 2011 múltiples estudios en el ámbito del diagnóstico de la malabsorción de la lactosa. El estudio premiado dio comienzo en febrero de 2014, momento en el que se reclutó a 30 pacientes con sospecha de intolerancia a la lactosa por los síntomas que referían. A todos ellos se les realizaron los distintos métodos de detección.

El PP sentencia que el área municipal de la Mujer «se está desmantelando»

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La concejala del Partido Popular Rosa María Fernández de Moya ha denunciado un desmantelamiento de la Concejalía de la Mujer «el actual equipo de gobierno formado por PSOE y Partido Andalucista no tiene otra misión en su hoja de ruta que la de eliminar todo lo conseguido en su gobierno por el PP, sin importarle que las mujeres carezcan de recursos y de ayudas», ha lamentado la edil del grupo de la oposición y antigua responsable del área en el Ayuntamiento en su balance.

Fernández de Moya ha criticado la erradicación del programa de inserción laboral de las mujeres en el mundo laboral y que la concejalía se integre dentro del área municipal de Servicios Sociales, «se pierde un espacio específico, se elimina la comisión de Mujer y se dispersa el personal, por lo que no hay coordinación en el área». Entiende la concejala del PP que la política de mujer ha sufrido un retroceso en la ciudad de algo más de dos décadas. «Las políticas de mujer se han reducido a la mínima expresión», reprocha. También ha cuestionado el funcionamiento del Consejo de Mujer «no tiene presupuesto y no lo presiden colectivos de mujeres, de ahí que no lo veamos operativo».

Contratos

Además ha lamentado que no cumplan los presupuestos destinados para la contratación de mujeres maltratadas y de programa de coeducación. También ha significado que la Junta desprecia en la ciudad el punto de encuentro de intermediación familiar.

La concejala también ha analizado el departamento de Educación, de la que fue responsable también durante 12 años. Defendió su gestión y recordó que se adquirió un vehículo para los niños con necesidades especiales, la nueva sede de la UNED, la creación de un Parque Infantil de Tráfico, la implantación del graduado de Graduado Social y la Casa de la Música, entre otros hitos. «La actual concejala ha intentado desacreditar el trabajo de los 12 años de gestión del PP».

Rosa Fernández ha subrayado que no se invierten en políticas educativas y se reduce la actividad del Aula de Coeducación, «además hay continuidad en muchas actividades como el programa de la Escuela de Padres y Madres y las actividades extraescolares», ha reiterado.

También recordó que el premio Educaciudad que ha recibido el Ayuntamiento de la Junta, se debe a programas desarrollados por el Ayuntamiento en los últimos años.

EL ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

LAS ALCARRAZAS DE ANDÚJAR



ME llama un viejo conocido, profesor en Madrid. Es un apasionado de la artesanía y un enamorado de la cerámica tradicional y hace algunos años ya recaló en Andújar, donde entablamos amistad, para conocer de cerca su alfarería, afamada durante siglos. Ahora está trabajando sobre la huella árabe en nuestra cerámica y me consulta sobre algunas piezas que le faltan. Y es que quiere venir pronto para sobre el terreno concretar su trabajo. Ya de camino me pregunta sobre cómo anda de salud la cerámica en la ciudad. El agrado de la conversación, siempre cordial y lúcida, de pronto se topa con ese abismo, ya ni siquiera limbo, donde se encuentra la artesanía tradicional de Andújar y concretamente la alfarería. Como anécdota también quiere un botijo, una simple alcarraza, porque recuerda uno que tuvo y dice que el agua del frigorífico es una descarrío teniendo un buen botijo. Le digo, que hasta eso no es fácil hoy ya, pero que sí, que le tomo el encargo.

Soy nostálgico en la justa medida y no soy de los que categóricamente dicen que cualquier tiempo pasado fue mejor. Pero eso no quita que vuelva a insistir en ese talante local tal contundente en su pusilanimidad, en su poca defensa de ciertos valores identitarios. Andújar tiene encefalograma plano a la hora valorar, conservar y defender, su patrimonio, material e inmaterial. Y no veo ningún atisbo de que se desperece.

La alfarería tradicional está prácticamente invisible. Siguen algunos artesanos trabajando en la periferia, pero el movimiento es muy poco. Mientras, en otros lugares hay visibles 'escaparates' de su tradición, que se inyecta más o menos, en el corazón ciudadano y como elemento que simboliza el lugar, como un marchamo. En Andújar ha caído de tal modo, que ahora es muy complicado dar oxígeno a la cerámica tradicional, situarla, como vanguardia. Y ya no digamos el reconducirla paralelamente en la construcción (Talavera de la Reina es un ejemplo), y con otras industrias (mueble, accesorio de baños, decoración,....). Ahora hasta un artesano de nuevo cuño últimamente se ha instalado en el centro, pero lo va a tener complicado. Nos conformamos con la muestra expositiva que hay en el Palacio de los Niños de Don Gome, con alguna jornada aislada, pero es pura sombra de lo que se podía haber hecho.

Y no podemos sólo culpar a las administraciones. Porque también los propios artesanos se han dejado llevar, y la sociedad local ha dado una vez más muestras de lo que le importa su herencia de siglos. Es la sociedad la que se ha metido en un bucle de desencuentro consigo misma que es bastante peligroso. Porque sin reconocerse una sociedad lo tiene muy difícil.

Repaso con mi amigo desde la 'terra sigillata' de Los Villares, desde esos ceramistas locales que intervinieron en la construcción de la Alhambra, pasando por la gran importancia de la alfarería local desde los siglos XVI a prácticamente el XX, la cerámica ha estado siempre presente en la historia y en el corazón de Andújar. Qué gran proyecto que fue aquella industrialización de la artesanía alfarera con el llamado 'Barrero', la empresa Cerámica Iliturgi. Y junto a los afamados jabones, el aceite, el comercio, la miel y la cera, la cerámica no ha sido la panacea, pero ha sido un atributo de gran excelencia del nombre Andújar.

Seguiremos otro día. Ahora voy a buscar el botijo para mi amigo. Que como decía Ponz a fines del siglo XVIII en sus crónicas: «Hay muchas tiendas donde se venden alcarrazas de barro que se llevan a Madrid en abundancia y a otras mil partes. No las hay mejores para mantener el agua fresca en el verano. Son porosas y delgadas de una óptima greda blanca peculiar en estas cercanías. En fin, las alcarrazas de Andújar tienen fama en todas partes y, con ser mercancía tan delicada, las llevan o vienen a buscar desde muchas leguas».



Actuación del cuarteto en la portada de la plaza. :: JOSÉ C. GONZÁLEZ

'Marcatto' pone un brillante colofón al programa Noches de Flamenco en los Barrios

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La segunda edición del programa 'Noches de Flamenco en los Barrios' tuvo un brillante colofón en la noche del pasado viernes en la portada de la plaza de toros, donde alrededor de 400 personas disfrutaron a lo largo del concierto del 'flamenco-fusión' del cuarteto 'Marcatto' integrado por la violinista Purificación Jiménez; el guitarrista, Mario Moraga; el pianista Rami Hernández, y Salva Navarro con su cajón flamenco.

Este grupo entretuvo a los asistentes con temas clásicos de la música española e internacional de todos los estilos, que se entremezclaron con otras creaciones ya del flamenco como el 'Orobroy' de Dorantes. Concluye un periplo que arrancó el pasado día 7 de julio en el Parque de las Vistillas y prosiguió en el barrio de La Paz y que ha tenido como misión extender la cultura y un arte tan andaluz por todos los rincones de la ciudad.

Esta actividad se integra en el programa Andújar es Flamenco 2017 que han programado la Concejalía de Cultura y la peña flamenca Los Romeros (con e apoyo de varias instituciones) y que tendrá su próxima cita el día 22 de septiembre con la primera de las cuatro semifinales del II Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos 'Ciudad de Andújar' en la sede de la peña flamenca. La final está programada para el día 17 de noviembre en el Teatro Principal.

El programa ha recorrido diversos rincones de la ciudad andujareña para acercar la cultura

Amigos del Patrimonio se queja del «enorme deterioro» que sufren las murallas árabes

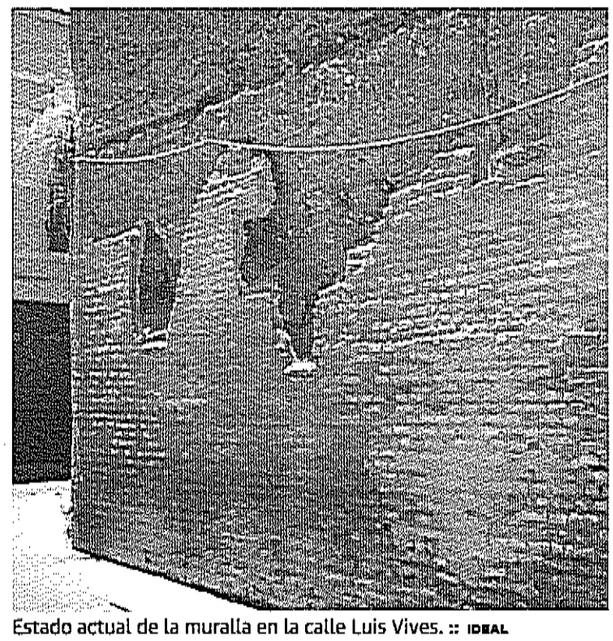
Este colectivo recomienda que se realice la fijación del calicanto, que se ha perdido por la erosión

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar muestra su preocupación por el deterioro de la muralla almohade en la calle Luis Vives (antes callejón de la Silera), junto a la casa de Don Gome. Añade que el desmedro consiste en la pérdida del material original (calicanto o mortero) por encima del refuerzo de ladrillo que se hizo hace unos años con la finalidad de fijar su base.

Este colectivo recomienda que se realice la fijación del calicanto, que es un material de mampostería a base de arena, cal y agua de origen romano y la recuperación del material que se ha perdido por la erosión y el paso del tiempo. Este trozo de muralla, junto con los dos torreones contiguos y el trozo de lienzo que los une, con unas cocheras adosadas, es el único trozo de muralla original del tiempo de los almohades (1121-1269). También muestra su preocupación por recuperar la muralla junto al torreón de la Fuente Sorda, que se halla justo en las inmediaciones del parque de Colón.

Los expertos de esta asociación que miman por el cuidado del patrimonio local, afirman que los almohades cohesionaron Al-Ándalus fijando su capital en Sevilla, y debido a la importancia estratégica de Andújar en relación con el valle del Guadalquivir, aumentaron y fortalecieron su perímetro de muralla. Fue la Andújar que conquistó Fernando III en 1225.



Estado actual de la muralla en la calle Luis Vives. :: IDEAL

Un plano

La Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar constata que la muralla de Andújar que se conoce hoy en día es gracias al plano de Jimena Jurado que se guarda en la Biblioteca Nacional, Manuscrito 1.180 bajo el título 'Antigüedades de Jaén'. Apostilla la asociación que estos restos murados deben significar una admiración a esa Andújar medieval que no nos ha llegado hoy y que gracias al dibujo de Pier María Baldi, en el viaje de Cosme III de Médici, recoge una bella panorámica de una ciudad medieval en una época más tardía, concretamente del 15 de diciembre de 1668.

«Además de las cuatro torres ochavadas contaba con cuarenta torreones, una torre albarrana, siete puertas y un castillo y hoy muy poco nos queda; los torreones de Tavira, Fuente Sorda, del Alcázar, calle del Hoyo; lienzos de la zona de Luis Vives (antes Silera) junto al altozano de la Marquesa; entre las calles Ollerías y Juan Robledo; tampoco conservamos alguna puerta aunque si ha quedado la huella urbana en un lugar en donde las hubo como es el caso del altozano de la Virgen».

ALTOZANO
ISABEL RECA

PUNTO Y FINAL



Ahora sí. Ahora todo apunta a que por fin finalizaron los balances y las réplicas de los dos años de gestión municipal PSOE-Andalucista. Los últimos en la oposición mayoritaria del PP, en hacerlo, han sido Infraestructuras Municipales y Educación. La primera de ella, con una crítica plasmada en una moción que llevan al Pleno de la Corporación Municipal del próximo miércoles sobre el arreglo de los caminos rurales, que según los populares nada se ha hecho, al igual que por los agricultores. El cierre lo ha echado la coalición de IU, cuyo único concejal, arropado por los suyos, ha calificado de mediocre la gestión actual, pero eso sí, dando de cal y de arena. IU coincide con la oposición mayoritaria del PP en que PSOE y Andalucista gobierna de espaldas a la gente, pero que no ha supuesto una ruptura del anterior, que en este mandato existe más apoyo de las administraciones, pero los representantes políticos de Diputación y Junta no debieron hacer pagar a toda la ciudadanía las desavenencias políticas, ni el sectarismo, «los consejeros de IU visitaron la ciudad cuando gobernaba el PP ,mientras que los cargos institucionales del PSOE visitaban la sede antes que el Ayuntamiento» y que el actual equipo de gobierno está acometiendo proyectos que se quedaron pendientes. Aún así, los actuales regidores se sienten altos satisfechos y conscientes de que si que han puesto en funcionamiento nuevas iniciativas, como la lanzadera de empleo o eventos que nunca hubo en la ciudad, como un festival de circo de renombre y moderno.

Hay algo, sin embargo, que trae al personal de cabeza y que ha promovido otra plataforma ciudadana a la que por un lado parece que se le escucha y por otra, se le toma el pelo. Se trata de la que reivindica el mantenimiento del bus que permita a los iliturgitanos el desplazamiento de la misma forma y precio que hasta hace pocos meses disponían, Andújar-Málaga. El echar balones fuera, fue la primera de las jugadas, con responsabilidades de unos a otros, luego llegó el delgado territorial de turno, dijo lo que los afectados querían oír, pero la solución fue otra. Ahora, se anuncia que volverá el servicio durante el mes de agosto y hasta mediados del mes de septiembre. Eso es tapar la boca a quienes desean desplazarse, por este medio a la Costa del Sol, sin más, cuando son otros muchos los que a lo largo del año, necesitan de este servicio. Pero hay más, muy claro no lo deben de tener la clase política, y en esto todos de acuerdo cuando han presentado una moción para que todo vuelva a ser como antes; es decir que el autobús vuelva a tener el recorrido primitivo y en las condiciones de antaño, todo lo demás palabrarería. Ente los trenes que no pasan, los que nos quitaron y las lanzaderas que no nos puso el señor Zarrías, vamos acabar desplazándonos como al Santuario, por el Camino Viejo, andando o en caballo, quienes no tengan vehículo propio o no puedan hacer uso de él. O quizás habrá que 'endiñárselo' también a los Fondos DUSI.

Estreno del pasodoble 'Morenita malagueña'

PASODOBLE ROMERO

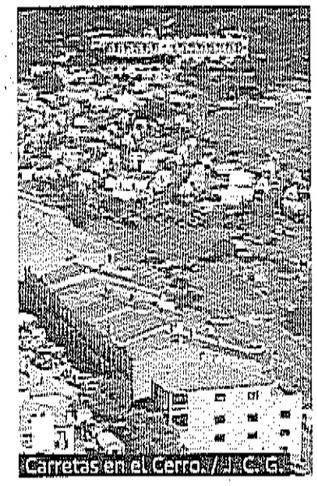
:: J. C. G. El compositor andujareño, Antonio Jesús Pareja, estrenó el pasado sábado en Málaga el pasodoble romero 'Morenita malagueña', que estuvo interpretado por la prestigiosa banda de Zamarrilla y el coro Aire Andaluz. Este acto se enmarcó dentro de la conmemoración del 20 aniversario de la fundación de la Hermandad de la Virgen de la Cabeza de Málaga, en la parroquia de Jesús Obrero. También se ofició el primer pregón romero juvenil, a cargo de Marta Castillo. El 18 de julio de 1997 se firmó el acta constitucional de la Real Hermandad de la Santísima Virgen de la Cabeza de Málaga, en la que un grupo de jienenses residentes y malagueños devotos de la Virgen Morenita iniciaron una andadura que dio sus frutos años después con la bendición de la imagen y el estandarte.


Reconocimiento a Pareja.

El agua del Cerro, al pleno de Diputación

MAÑANA SE TRAMITARÁ

:: J. C. G. La Diputación Provincial de Jaén llevará la aprobación del proyecto de abastecimiento de agua al poblado del Santuario de la Virgen de la Cabeza en el pleno que va a celebrar el ente provincial mañana miércoles día 26 de julio. Así lo anunció ayer la vicepresidenta, Pilar Parra, quien lo definió como un proyecto muy esperado por la población y que se realiza tras la elaboración de varios estudios tanto para determinar el caudal de agua que se necesita, como para llevar a cabo captaciones subterráneas, conocer cantidad y calidad de agua de la que se dispone en esta zona. La ejecución de este proyecto supondrá una inversión de más de 834.000 euros que serán financiados a partes iguales por la Administración provincial, a través del Consorcio de Aguas del Rumblar y el consistorio iliturgitano, tal y como anunció ayer Parra. Este proyecto data del año 1992 y ha contado con varios refrendos en la Corporación Municipal. Ayer varios ciudadanos recordaron en las redes sociales, que el actual presidente de la Diputación, Francisco Reyes, prometió en el año 2006 (cuando era delegado del Gobierno de la Junta de Andalucía) llevar el agua potable al Santuario. Hoy, Izquierda Unida va a tratar de desmontar en rueda de prensa la fiabilidad de esta tentativa.


Carretas en el Cerro. / J. C. G.

La sociedad se 'desmelena'

El tema del autobús Andújar-Málaga sirve de pretexto para retar al olvido

La organización 'Andújar se Mueve' nace al albur de la reivindicación de la línea de bus y ya cuenta con el apoyo de los políticos locales

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El tema de la línea de autobús Andújar-Málaga sigue teniendo recorrido, y además, se acrecienta la protesta ciudadana y la reivindicación.

El delegado de Fomento, Rafael Valdivielso, confirmó a IDEAL que la máquina que expenderá los billetes empezará a funcionar a partir de hoy martes y precisó que se va a instalar dentro de la taquilla de una empresa de autobús. También avanzó que en el mes de agosto habrá un servicio de autobús de Andújar a Málaga, que pasará por Córdoba. Tendrá una duración temporal, porque en un principio está planeado que funcione hasta mediados del mes de septiembre, aproximadamente.

Todos estos anuncios no han convencido a la plataforma, porque varios de sus integrantes quieren reunirse con el propio Valdivielso (el encuentro está previsto en el transcurso de este semana) y además ha subido su nivel de protesta, porque han constituido en las redes sociales una organización que lleva por nombre Andújar se Mueve y que está contando con un amplio respaldo de la ciudadanía. Denuncia que Andújar se está quedando incomunicada porque denuncia que la actual tarda más en realizar el trayecto, es más caro, ocasiona más dificultades a los mayores y denuncian, que hasta la fecha no gozan de descuentos y se han quedado sin taquillas. Rafael Valdivielso dio su versión en una visita a la ciudad, pero le han reprochado que no se dirigiera a ningún representante de la plataforma. Su protesta se está extendiendo como la pólvora en el municipio porque ha calado el mensaje de que se debe enterrar el conformismo, que en su opinión, adormece el espíritu crítico lo que considera que provoca la discriminación de la clase política.

Grupos políticos

Tres grupos políticos representados en la Corporación, PSOE, PP e IU, van a presentar una moción en el pleno extraordinario de mañana, donde pedirán la restitución de la línea anterior a la Consejería de Fomento, para que los usuarios de la línea no sufran perjuicios. IU habla de un aislamiento de la provincia de Jaén de las administraciones «fundamentalmente la Junta de Andalucía (PSOE), pero también el Gobierno Central (PP)», especifica la coalición de izquierdas.

Varios puntos en el orden del día de mañana

La coalición de izquierdas va a trasladar en el pleno de mañana la restitución de la memoria del poeta Miguel Hernández, o sea que se le retire su condena política. El PP también demandará el camino que comunica Andújar con los parajes La Rotura, Bosteza, Los Barrios, Los Cortijuelos, junto con la central de Valtodano. Va en la línea de la denuncia que hizo recientemente su concejal Félix Caler sobre el mal estado de los caminos rurales. En esa sesión, de carácter extraordinaria, se declararán de utilidad pública varias asociaciones y se aprobarán la adquisición de un camión de bomberos, se hará una modificación para el agua potable al Santuario y para el agua caliente del polideportivo.


Viajeros ayer en la estación de autobuses. :: J. C. GONZÁLEZ

La peña del Barça celebra una convivencia con residentes discapacitados

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Peña Deportiva Barça de Andújar, como es tradicional desde hace un tiempo en esta época estival, ha acogido en su sede a las personas residentes del Centro de Atención para Personas con Discapacidad de la Consejería de Igualdad, Salud y Políticas Sociales 'Virgen de la Cabeza', donde se les ofreció una jornada festiva.

Los residentes estuvieron acompañados por los directores Carmen Cabeza Toribio y Luis Bueno Cabeza y por monitoras, por lo que fueron cerca de 40 personas quienes visitaron la peña y disfrutaron de un buen rato de música con unos refrescos y aperitivos. Esta peña afirma que siempre recibe con los brazos abiertos a este colectivo que «se ha ganado el respeto y la admiración de todos quienes forman parte de ella». Concretamente les atendieron las directivas, Antonia Calzado Duro y Aurora Marín Reina, además del vicepresidente Antonio Palomino Casado y el presidente de la peña, Francisco Arco.

En contrapartida de manos de algunos de los residentes, entregaron a la peña un díptico muy original firmado por ellos y en el que destacó por su emotividad la el texto. «En nuestro corazón blaugrana, no solo abriga el deporte, sino también la solidaridad y el compromiso sincero».

Esta peña del Barça se ha destacado en la ciudad, aparte de su impronta deportiva, de implicarse con varias actividades de la sociedad andujareña. En octubre celebra el 45 aniversario y ha programado una serie de actividades. El próximo fin de semana de agosto cumplirá un año exacto de que le tocara el segundo premio de la Lotería Nacional, donde repartió 2, 5 millones en el municipio.

Izquierda Unida recela del nuevo proyecto para llevar agua potable al Santuario

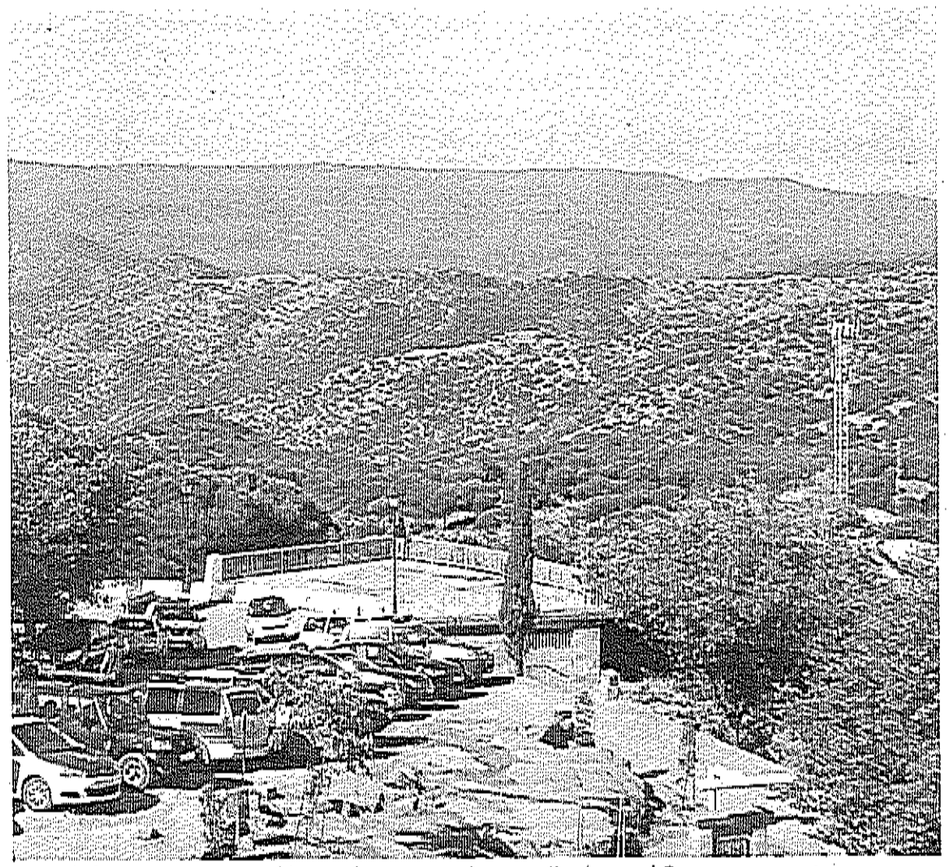
El miembro del comité local y geólogo José Manuel Marín cuestiona que el acuífero no podrá mantener la calidad y cantidad del agua

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Izquierda Unida recele del proyecto de abastecimiento de agua potable, que hoy miércoles, tanto la Diputación Provincial de Jaén y el Ayuntamiento van a tramitar en sus sesiones plenarias.

El proyecto en cuestión, no obstante, se realiza tras la elaboración de varios estudios tanto para determinar el caudal de agua que se necesita, como para llevar a cabo captaciones subterráneas, conocer cantidad y calidad de agua de la que se dispone en esta zona.

El integrante del comité local de la coalición de izquierdas y portavoz provincial en temas medioambientales de la provincia, el geólogo José Manuel Marín, indicó ayer en su balance de gestión que los sondeos resultan fallidos a corto y medio plazo. «Aunque inicialmente venden que se ha resuelto el problema con el hallazgo de caudales suficientes, siguen haciendo nuevas captaciones sin explicar por qué», comentó ayer Marín.



IU también se muestra muy crítica con las construcciones realizadas en el Cerro. :: J. C. GONZÁLEZ

«Inviable»

José Manuel Marín sentenció ayer que en un acuífero granítico no se puede mantener ni caudal ni calidad del agua para abastecer un núcleo urbano como el del Santuario. «Lo allí ocurrido es un claro ejemplo de desarrollo insostenible, y de ello son responsables, PP, PSOE, PA y Diputación, que son los que violentaron el Plan Especial de Protección del Medio Físico del Santuario para beneficio de romeros y constructores de Andújar», denunció.

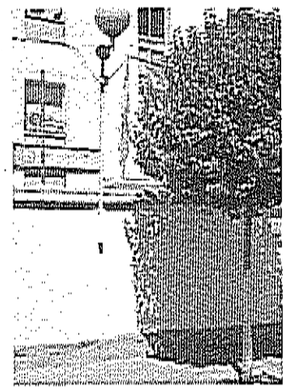
Marín añadió que sigue sin construirse una red de saneamiento y en este sentido abundó que «la depuradora de aguas residuales lleva 20 años construida y sin actividad». Apuntó en el mapa de distribución de radón en España, la sierra aparece como punto negativo.

«Sigue sin resolverse las inundaciones»

El representante de Izquierda Unida subrayó que el problema de las inundaciones sigue sin resolverse. Aseveró que el estudio del CEDEX «está concebido para satisfacer los intereses de Endesa, es decir, demostrar que la presa no hay que tirarla», acotó. Señaló que ha detectado un fallo en el estudio «desconocen la turbidez del agua, y mientras hacen estudios de la turbidez del agua, antes y después de la presa, proponen rebajar la base del río entre puentes, es decir, quitar barro», explicó.

José Manuel Marín advirtió que la acumulación de barro en e cauce del Guadalquivir está provocando que el arroyo Mestanza también acumule barro que ha provocado la pérdida de la sección. Agregó que otro de los problemas sin resolver es que Andújar vive de espaldas al río Guadalquivir. «No existe pueblo a la vera del río que no tenga ya su paso fluvial, salvo Andújar», lamentó Marín, quien también mostró su pena por el hecho de que la Administración no haya caso a las movilizaciones. También deploró que no existan depuradoras de aguas en los poblados de San José de Escobar, Los Villares, La Estación, El Sotillo y La Ropera. «Se sigue vertiendo al río y pagando las multas que impone Europa».

Marín alabó en su balance la mayor colaboración existente entre el parque natural Sierra de Andújar y el Ayuntamiento, ensalzó las actividades divulgativas y la mayor permeabilidad del entorno natural, pero demandó un Plan de Caminos Municipales para transitar por la sierra.



Colegio San Eufrasio. :: J. C. G.

Los colegios Cristo Rey y San Eufrasio entran en el plan de climatización de la Junta

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Los colegios Cristo Rey y San Eufrasio de la ciudad andujareña y de los núcleos cercanos (García Morente de Arjonilla; Nuestra Señora de la Paz, de Marmolejo; San Bonoso y San Maximiano, de Arjona; José Yangüas Messía, de Escañuela; y Santa Clara, de Lahiguera) han sido incluidos en el plan de choque, donde La Junta de Andalucía destinará unos 600.000 euros este verano en 15 centros educativos de la provincia de Jaén con necesidades urgentes de climatización.

Así lo reseñó la delegada territorial de Educación, Yolanda Caballero, que mantuvo numerosos encuentros con colectivos afectados, de los que ha realizado una valoración muy positiva por sus aportaciones constructivas y a los que ha asegurado que «seguirá trabajando con rigor y diálogo para planificar las futuras actuaciones que atenderán las necesidades más a medio y largo plazo», constató la delegada.

En el caso del colegio público San Eufrasio (ubicado en la zona de la Plaza de Toros) también se pide por parte de la comunidad educativa de la ciudad y de la clase política una renovación total de este centro educativo debido a que las instalaciones y varias de sus infraestructuras se han quedado ya obsoletas y viejas.

Andalucía Por Sí dice que la ciudad pierde transporte

:: J. C GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El responsable de Comunicación de Andalucía Por Sí, Francisco Díaz; el portavoz, Miguel Puentes; y las vocales Clara López y Matilde Ramírez, han mantenido una reunión con miembros de la Plataforma 'Andújar Se Mueve', para tratar el problema del cambio de la línea de autobuses que unía Andújar con Málaga por Córdoba. La gestora de Andalucía Por Sí le trasladó su apoyo y el de todo su partido a la problemática que continúa existiendo con el nuevo itinerario a Málaga, que ha generado incomodidades al alargar el trayecto y las paradas a su paso por Granada, como se quejan los usuarios.

Francisco Díaz mostró su descontento por el expolio, que dijo, está sufriendo Andújar en materia de comunicaciones y transporte de viajeros, ya que manifestó que en los últimos años se han suprimido las principales líneas de ferrocarril que unían Andújar con las poblaciones mas importantes de Andalucía y otras comunidades autónomas, y ahora no solo, «no mejoran estas comunicaciones, sino que pretenden suprimir líneas de autobús», lamentó Díaz.

En la reunión también estuvo presente la portavoz del PA en el Ayuntamiento, Encarna Camacho.



Integrantes de la gestora con miembros de la Plataforma. :: IDEAL

LA CARRERA

Un verano para todos

ALFREDO YBARRA

Hacemos grandes planes para cuando estemos en la playa, en el tour viajero, en ese vergel natural, o en el pueblecito de nuestros abuelos



Ahora sí se puede decir que el verano es una explosión enfática aferrada al paraguas del explaye vacacional. Llega agosto que es como el domingo de los meses. Un tiempo para la improvisación, donde la rutina debiera cambiarse por la novedad. Muchos pueblos y ciudades se esquilman en su población, que se pierde donde puede. Es la necesidad de alejarse del mundanal ruido, de lo repetitivo, y, por qué no, también del ingente agobio que ahora también se hace inmenso calor. Una huida que colma los titulares de periódicos y telediarios y que tiene forma de grandes atascos en las carreteras, y de otro modo en tantos lugares que llamamos de descanso, con apretujamientos varios. Loco parece el que apuesta por contradecir la norma, los cánones sociales de nuestra arraigada cultura veraniega y sobrevivir a un agosto en la ciudad, en nuestro lugar habitual. Pero hay muchas personas que prefieren no seguir esos dictados sociales que a veces nos aborregan. Desde luego en estos días la ciudad es un paisaje diferente. Muchos negocios están cerrados por vacaciones, el tráfico drásticamente se ve reducido, y esas calles que a determinadas horas rebosan una concurrencia que se dirige a sus lugares de trabajo, o vuelven de ellos, o que cargada de bolsas con los ojos arrebatados se agita por las zonas comerciales, se convierten prácticamente en un territorio irreal. Salta el orden cósmico cuando nuestro bar de cabecera cierra durante unos días. El escenario cotidiano, con esos personajes habituales que reparten cartas, que reponen yogures, que en la puerta del establecimiento nos ofrecen muestras de los perfumes más novedosos (antes, sin tantas y tantas perfumerías y perfumes ¿cómo se sobrevivía? ¿Cómo de triste estaría la pituitaria de la gente?), que mantienen lo más limpias posibles nuestras calles, que vigilan la entrada de ese edificio oficial, o que nos muestran orgullosos al pasar su cuerpo amaestrado en el gimnasio de la esquina, es ahora una película a cámara lenta y con voces distorsionadas. Y, para algunos, estos días que se avecinan de agosto son el mejor momento para disfrutar de una ciudad que es más dueña de sí misma, que deja ver sus mejores rincones y horizontes, la mejor perspectiva de sus arterias vacías de coches, motos. Una ciudad sin turba ni ajetreo y que por quedarse tranquila, te atiende, te cuenta sus sueños, sus pesares, y se desgrana en toda su gama de colores, y se hace una novela posible, y un laberinto de versos.

Nacer y vivir en un lugar no significa que lo conozcamos en toda su plenitud, y ahora parece que nos ofrece puntos de vista más atrevidos, diferentes, nuevas perspectivas. Y si podemos y queremos viajar, hay otros momentos fuera del carril impuesto, donde puede hacerse más ligeros de cargas innecesarias. Lejos de las masificaciones y de tantas comisiones que el llenazo impone. Un tiempo donde la agenda la marca uno mismo sin los madrugones, y las prisas que supone el tiempo de vacaciones en los lugares convencionales. Y no olvidemos a los que la obligación no les deja optar y tiene que trabajar en verano. Y luego están esos que aprovechan el verano para ganar algunos euros trabajando unos de socorristas, otros de camareros, o de cocineros, en esos lugares donde los demás vamos a disfrutar. Para muchos es la única posibilidad de trabajar aunque sea precariamente. Para otros es la oportunidad de ayudar para poder estudiar o complementar sus estudios, o de aguantar mientras se presentan currículum y alguien los llama y les ofrece ese trabajo para el que llevan tiempo formándose. Ahora vivamos ese domingo de los meses, cada cual como quiera pueda. Aprovechemos para hablar unos con otros, para intentar comprender, para discutir sin enfrentarnos. Dejemos el trincherismo para otro momento, y sí es para siempre mejor. Cambiemos las ansiedades y los afanes del resto del año por una nueva perspectiva, por un temple más tranquilo, por una relatividad que todo lo alcanza. Que sepamos sacar humanismo, respeto por los demás. Un respeto por el trabajo del otro, por su descanso, por sus opiniones, por su forma de ser. En el verano hay más tiempo. Pues eso, en esos momentos que a todos se nos presentan contemos hasta tres, o hasta treinta y tres, antes de dispararnos. Que sepamos respirar hondo y acoger los nobles misterios que esconden el sol y la luna. A veces, en medio del bochorno llueven versos.

El reto de Los Cañones

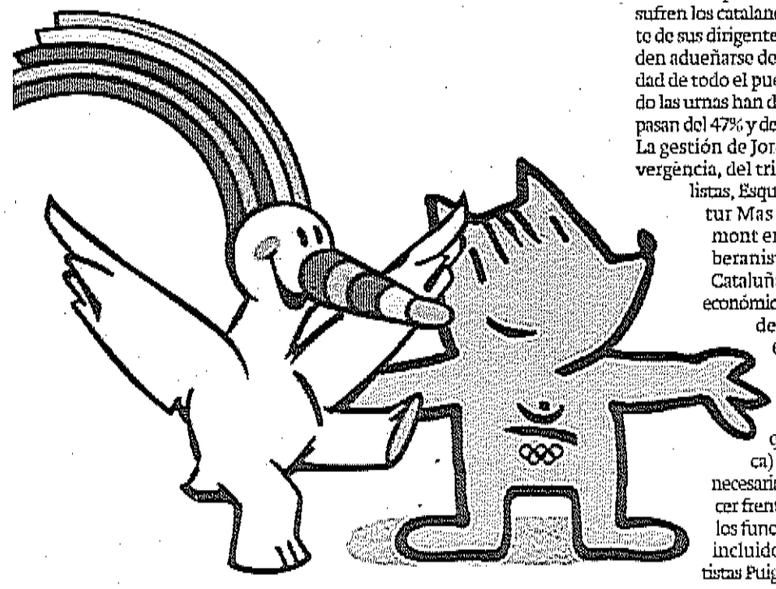
JUAN MANUEL CAMACHO BUENO
COORDINADOR DEL ÁREA DE TURISMO DE LA PLATAFORMA CIUDADANA 'JAÉN MERECE MÁS' Y JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACIÓN DE EMPRESAS DE ALOJAMIENTOS DE LA PROVINCIA DE JAÉN

Ahí tenemos, a sólo 8 kilómetros, un valor paisajístico catalogado como Paraje Natural de Excepcional Interés y cuya madre, la Junta de Andalucía, nunca ha mirado a esta hija suya. Sólo esa declaración merece que la administración autonómica la mime y se sume al proyecto de inversión del Gobierno, que pretende rehabilitar parcialmente una zona. Nos dirán que es el Ayuntamiento el que ha de pedir subvención a través del plan Grandes Ciudades o similares pero, a sabiendas de cómo están las arcas (que, dicho sea de paso, también es cierto que tienen para lo que quieren), deberían ser generosos los políticos de la Junta en Jaén e implorarle, porque somos andaluces también, una inversión finalista de varias Consejerías: la de Turismo/Deporte para hacer puentes tibetanos, pasarelas con suelos de cristal y colgadas desde los roquedos y acantilados, tirolinas, etc; la de Cultura para poner en valor la decena de abrigos con pinturas rupestres; la de Medio Ambiente para poner en funcionamiento la piscifactoría y el coto de pesca... implicándose todas en su ámbito sacamos allí algo grande. Y, puesto que el Gobierno sólo actuará en el tramo de Jaén, que la Diputación tenga miras y amplíe hasta el Canjorro, los Cañones altos y todo el tramo que discurre por y hasta los Villares y que es espectacular. ¿No nos irán a contar que tenemos más de 20.000 habitantes y no pueden actuar?... porque a Linares y a Úbeda sí que le hacen sus cosillas.

Por encima de ideologías, de banderas y de siglas, está aquello que dijo uno de los políticos malagueños que fraguó el caminito del Rey de Málaga y que, cuando visitó nuestros Cañones de Jaén, se nos fue lamentando que las peñas de Jaén sepultan tesoros como éste porque aquí no sabemos lo que tenemos. Sin duda alguna, si los dirigentes políticos de esta tierra se pusieran el corazón de jienenses, dialogaran y sumaran inversión del Gobierno, de la Junta de Andalucía y de la Diputación Provincial, conseguirían un destino turístico de orden nacional. No confronten, arrimen juntos por Jaén, no se pongan de meta una mediocridad y apuesten por el tramo completo desde el Puente de la Sierra hasta el pueblo de Los Villares. Los hoteleros clamamos ante todos por una apuesta ambiciosa para hacer del paraje de los Cañones un reclamo de orgullo de Jaén. Señores políticos, pasen a la historia de Jaén como hacedores comunes de un bien para Jaén, para las familias de Jaén y para los turistas que nos han de visitar. Sumen inversión todas las administraciones para un proyecto grandioso y completo en este paraje idílico. Porque 'Jaén Merece Más' y ustedes representan a Jaén.

El espíritu del 92

JAVIER FERNÁNDEZ ARRIBAS



La conmemoración de ciertas efemérides suele demostrar frustraciones que provocan demasiada melancolía. Sin embargo, recordar el 25 aniversario de la celebración de los Juegos Olímpicos de Barcelona, de la Expo Universal de Sevilla y de Madrid capital cultural europea es un ejercicio imprescindible en estos momentos. Resaltar los valores, los principios, las voluntades que hicieron que todos los españoles trabajáramos en pos de un objetivo común, que se alcanzó con enorme éxito en las tres grandes citas internacionales, es una demostración indiscutible de categoría humana, política y social de todos los ciudadanos y de sus representantes políticos. Es una lección adecuada para estos momentos donde la mediocridad y falta de escrúpulos de un grupo de políticos fracasados en su gestión al frente de la Generalitat de Cataluña pretenden conducirnos a un choque con el Estado, con la democracia, con la libertad y con la soberanía de todos y cada uno de los españoles.

Resulta patética la situación que sufren los catalanes porque una parte de sus dirigentes políticos pretenden adueñarse de la representatividad de todo el pueblo catalán cuando las urnas han demostrado que no pasan del 47% y descendiendo al 41%. La gestión de Jordi Pujol con Convergència, del tripartito con socialistas, Esquerra e ICV y de Artur Mas y Carles Puigdemont en plena deriva soberanista han colocado a Cataluña en una situación económica inviable, con una deuda de más de 60.000 millones de euros, y con la necesidad de que el FLA (Fondo de Liquidez Autonómica) pague la cantidad necesaria cada mes para hacer frente a las nóminas de los funcionarios catalanes, incluido los independentistas Puigdemont y Junqueras.

Además de cumplir la ley, los representantes políticos deben solucionar los problemas de los ciudadanos, como son en este caso el paro, las pensiones, la sanidad, la educación, el medio ambiente o la atención a la tercera edad, entre otros. Hay que revisar el estado de las autonomías, claro, pero siempre con el espíritu del 92 que hizo mucho mejor a España y a los españoles.

El pleno de la Corporación exige mejores comunicaciones por autobús

Una moción institucional insta a Fomento la restitución de la antigua línea de autobús con Málaga y hoy el delegado trae las soluciones

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El pleno de la Corporación Municipal exigió ayer en una moción institucional a que las administraciones paralizaran el proceso de desconexión con Andújar y en concreto a la Junta de Andalucía a que «recuperara en las mismas condiciones de calidad» la línea de autobús que une Andújar con Málaga.

Este refrendo se produjo en presencia de los integrantes de la plataforma Andújar se Mueve que han venido denunciando los perjuicios del cambio de línea. Hoy está prevista la reunión con el delegado de Fomento, Rafael Valdivielso, quien le informará de las soluciones adaptadas. También fue institucional la que presentó Izquierda Unida en la que pedía que el Ayuntamiento Pleno del Ayuntamiento Andújar condenara el asesinato del poeta Miguel Hernández y en la que se va a instar al Gobierno de España a llevar a cabo los trámites necesarios para la anulación de dicha sentencia condenatoria y a reparar jurídicamente la memoria del poeta Miguel Hernández.

El pleno de la Corporación también exigió en la sesión plenaria de ayer el arreglo del camino que comunica Andújar con los parajes de La Rotura, Los Barrios, La Bosteza y los Cortijuelos, junto con la Central de Valtodano. Fue una iniciativa que presentó el PP en la que conminaba en que este tramo (muy utilizado por la ciudadanía y perteneciente a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir fuera asumido por Diputación para su arreglo. Usuarios del camino le preguntaron al alcalde en el capítulo de ruegos y preguntas, a lo que el primer edil contestó que este asunto lo abordaron en una reciente reunión con el presidente de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir.



Integrantes de la plataforma del autobús, ayer en el pleno. :: J. C. G.

El proyecto de agua potable al Santuario tiene ya el apoyo de todos los grupos políticos

Trámite

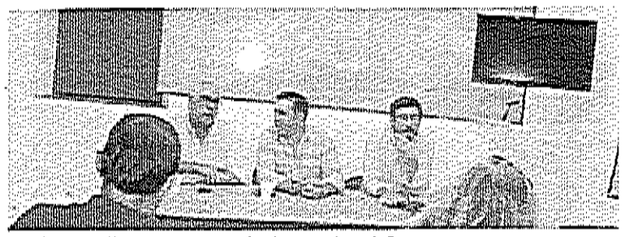
Todos los puntos del orden del día fueron aprobados por unanimidad.

El pleno dio luz verde a la tasa reguladora de los 14 huertos sociales que se van crear en el municipio (en el área recreativa de Conejeras en San José de Escobar), a la adquisición de un camión autobomba para el Parque de Bomberos por valor de 108.000 euros, a la instalación del agua caliente en las instalaciones deportivas, a la creación de la Comisión Local contra la Violencia de Género y a la aprobación de su reglamento y al inicio del proyecto de abastecimiento de agua potable al Santuario por valor de 834.000 euros, aportados a partes iguales entre el Ayuntamiento y la Diputación en dos anualidades (en la modificación de crédito el Consistorio aportará este año 200.000 euros del arreglo de unos acerados) y Somajasa será la encargada de ejecutar el proyecto. IU duda del proyecto, pero lo aprobó.

También se tramitó el Plan Urbano Sostenible con el Consorcio Metropolitano de Jaén que va a implicar a varios colectivos. El PP abogó porque se reuniera con más asiduidad más la comisión de Tráfico y de Seguridad Ciudadana.

Quejas por los ruidos en la zona de Requero

En el turno de ruegos y preguntas de la oposición, IU se hico eco del malestar de los vecinos de la zona de Requero por los ruidos de la movida. El PP añadió que estas quejas se trasladan también a la zona del parque de San Eufrasio, donde también pidió un mayor mantenimiento. Un vecino propuso que se instalaran más zonas de sombra en la zona de Minguillos que discurre hasta el hospital Alto Guadalquivir. Ha presentado un escrito.



Jesús Estrella, Francisco Palacios y Miguel Contreras. :: J. C. GONZÁLEZ

La directiva del PP- Jaén pide unión en la reunión comarcal

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El secretario general del PP de Jaén, Francisco Palacios, Y el coordinador general, Miguel Contreras, mantuvieron el pasado martes una reunión con concejales de la comarca y presidentes locales en la sede del PP de la ciudad.

Francisco Palacios señaló que estas reuniones se están manteniendo en los municipios «con la idea de unir y fortalecer el partido en la provincia y desbancar al PSOE de las administraciones para llevar a cabo una gestión eficaz en los municipios escuchando a los vecinos». Miguel Contreras defendió el trabajo de su grupo político en la Diputación y avanzó que ya están trabajando en los congresos locales.

Andújar y su comarca han sido el germen de las posiciones críticas que piden más democracia en el partido. Palacios recordó que todo se cerró en el Congreso, pese a la demanda judicial. Palacios demandó suma de voluntades y unión en el proyecto político «de lo contrario habrá consecuencias», avisó.



IDEAL

ANDUXAR LLEVA SUS VERSOS A LA COSTA DE CÁDIZ

El colectivo cultural Anduxar realizó el V Recital Músico-Poético en Faros 'Versos con destellos', con escritores y poetas venidos desde Almería, Cádiz, Sevilla, y desde Andújar. Todos ellos cantaron versos al pie del Faro de Puerto Sherry (en la bahía gaditana) y evocaron a Rafael Alberti.

Hoy cine de 'Los Jueves Milagro'

'CAPITÁN FANTÁSTICO'

:: J. C. G. Hoy jueves llega una nueva sesión de la VIII Edición de Cine de Verano en el Entorno Rural 'Los Jueves Milagro' con la proyección de 'Capitán Fantástico' de Matt Ross. La película se podrá ver a partir de la nueve y media de la noche en la Casa de las Acacias, que se ubica en el Camino del Pino.

Concierto de la banda Maestro Amador

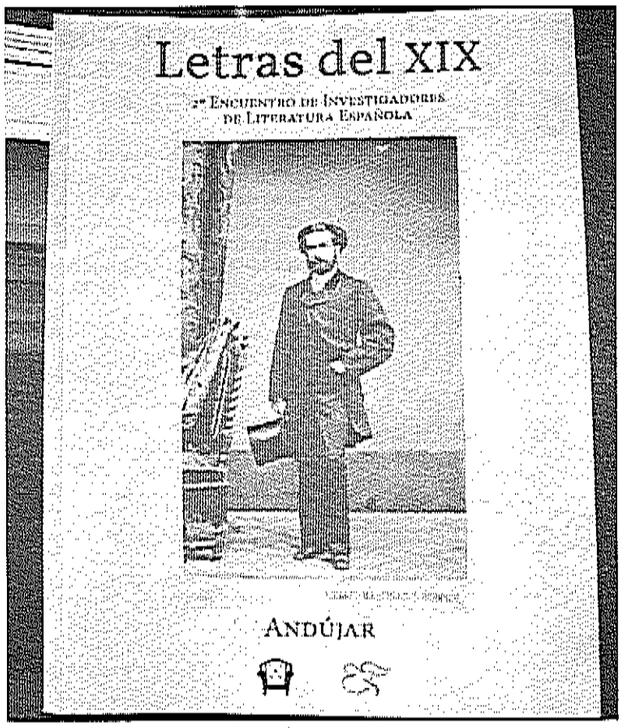
HOY EN PLAZA DE ESPAÑA

:: J. C. G. La banda de Música Maestro Amador ofrece esta noche, en la Plaza de España, un concierto de Música Española. Los integrantes de esta Agrupación Musical llevan un verano cargado de actividades en la ciudad, porque ya actuaron en el Parque San Eufrasio y amenizaron la novillada de promoción y la procesión de la Virgen del Carmen.

Nueva fiesta acuática en el pabellón ferial

DURANTE LA MAÑANA

:: J. C. G. El pabellón ferial va a albergar hoy jueves, desde las diez y media de la mañana y hasta las dos y media de la tarde, la fiesta acuática que tendrá como gran atracción el tobogán gigante Kamikaze. Esta actividad va a permitir a los vecinos que disfruten de esta actividad sofocar las altas temperaturas que se van a alcanzar la ciudad.



Portada del libro que condensa las ponencias. :: IDEAL

Un libro ahonda en las letras y sociedad del siglo XIX

Integra las comunicaciones presentadas en el 2º Encuentro de Investigadores de Literatura Española

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La ciudad cuenta con una nueva publicación. Lleva por nombre 'Letras del XIX y recoge las comunicaciones presentadas en el 2º Encuentro de Investigadores de Literatura Española, celebrado en Andújar los días 24 y 25 de marzo de este año, en homenaje a Gracián Quijano, bajo la dirección de Juan Vicente Córcoles de la Vega y María del Carmen Toro Muñiz.

El encuentro estuvo organizado por el Ayuntamiento de Andújar, la Academia Andaluza de la Historia y la Asociación Cultural Enrique Toral y Pilar Soler. El libro comienza con la semblanza de Gracián Quijano (seudónimo de la escritora iliturgitana Francisca Cristina Sáenz de Tejada Orti) a cargo de Juan Vicente Córcoles de la Vega, en donde habla de la escritora como mujer enmarcada dentro de su época que va desde 1896 hasta 1974.

Escogió este nombre por su adoración por el conceptista Baltasar Gracián y por el Quijote, señala este historiador, quien precisa que su variada creación literaria se sitúa entre los años 1940 y 1955, cuando se tuvo que trasladar a Madrid. Gran parte de su obra está caracterizada por el andalucismo racial y temperamental y los críticos literarios destacaron su fantasía y facilidad en el dominio de todos los géneros literarios

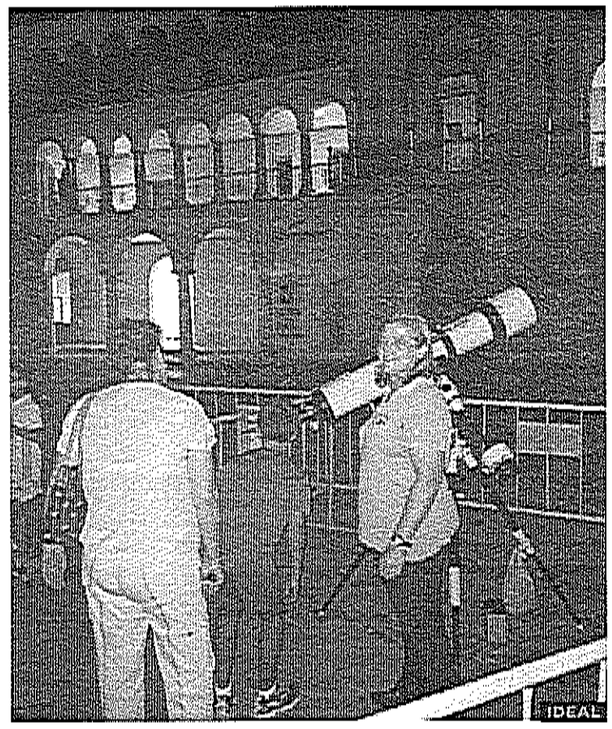
A continuación realiza un estudio de 'La Literatura española del siglo XIX en el programa académico de la universidad de Orán', a cargo de Abdelkalek Derrar de la Universidad 'Mohamed Benahmed' de Orán. Rafael Frías Marín describe la 'Biblioteca y colección de pintura del Marqués de la Merced a mediado del XIX' y Enrique Gómez Martínez y Salvador Rodríguez Becerra glosan la Romería de la Virgen de la Cabeza a mediados del siglo XIX. Antonio Linaje Conde expone 'Los Misterios Satánicos de la política en una novela de Ortega y Frías', y Mª Ángeles Perea Carpio desarrolla un trabajo sobre 'El Testamento de un filósofo. Patrocinio de Biedma y Pablo de Olavide'.

Romances

Manuel Rodríguez Arévalo habla de 'Los Romances en la Literatura Popular del siglo XIX', y Juan Carlos Toribio Fernández sobre la 'Andújar de Jan Potocki y su Manuscrito encontrado en Zaragoza'. Termina la edición con un estudio de 'José de Larra y Enrique Gil y Carrasco: la creación en su estado puro', a cargo de Choucha Zouaoui, de la Universidad 'Mohamed Benahmed de Orán.

La obra ha estado bajo el cuidado de Francisco Toro, apareciendo en la portada una fotografía del poeta romántico Gustavo Adolfo Bécquer, como escritor y emblemático del siglo XIX.

EN BREVE



VISIÓN ASTRONÓMICA EN EL CENTRO

La ciudadanía ha disfrutado en la Plaza de España de una observación astronómica organizadas por la Concejalía de Educación. Esta actividad consistió en la visualización de Júpiter, Saturno y la nebulosa del anillo, así como de la estación espacial. También ha permitido a la población conocer los detalles de un mundo tan apasionante como es de los planetas y la astronomía.

C´s se reúne con Andújar se Mueve

BUS ANDÚJAR-MÁLAGA

:: J. C. G. Ciudadanos Andújar, con su responsable local a la cabeza, Dolores Campoy, se ha reunido con integrantes de la plataforma Andújar se Mueve que solicita la restitución de la antigua línea de autobús Andújar-Málaga, que pasaba por Córdoba. Este colectivo piensa adoptar todos los caminos y medidas para recuperar un antiguo trazado, que era más cómodo y beneficioso para los viajeros. Ofrecen otros datos, ya que manejan unas cifra de 500 usuarios al mes y 6.000 al año. Dicen que son fiables.

Cartel conmemorativo de la Aparición

SE PRESENTA ESTE LUNES

:: J. C. G. Este lunes se presenta a las 12 del mediodía, en la sede de la Real Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, el cartel conmemorativo del 790 aniversario de la Aparición, que se va a desarrollar del 11 al 12 de agosto. Este fin de semana va a tener lugar la novena, que arrancó el pasado día 15 de julio y que se está desarrollando todos los fines de semana, hasta que concluya en la previa, el jueves día 10 de agosto. Este año se espera más afluencia de devotos y de cofradías filiales.

IU destaca positivamente el trabajo que se realiza por la cultura en la ciudad

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La representante en el Órgano de Cultura de Izquierda Unida, Purificación Jiménez, hizo un balance positivo del trabajo de la concejalía de Cultura, «las normas de funcionamiento y gestión han dado un giro y el trabajo realizado después de realizar una crítica constructiva han sido óptimos», considera Jiménez, quien también apunta algunas correcciones y aspectos a mejorar.

Jiménez añadió que los cursos y talleres han sido reformados «y se acercan más a los intereses de la ciudadanía de diferentes edades e inquietudes», recalcó la integrante del Órgano de Cultura, quien considera que los precios son muy bajos «y el alumnado y el monitor nos lo valore, de ahí que pidamos una revisión de cara al futuro.

Además resaltó, que cada mes, el Órgano de Cultura informa de todas las actividades futuras «y del resultado de las anteriores tanto de aforo, como de éxito», enfatizó.

También destacó que programas como la Ruta de los Patios y los festivales de flamenco estén llegando a todos los barrios de Andújar «era lo que pretendíamos, que la música llegara a la periferia», subraya. Jiménez agregó que las nuevas instalaciones de la Casa de Cultura son 'aceptables', pese a que en su opinión, terminaron con retraso. Observó deficiencias en la sala de estudio que se ha ubicado en sus dependencias «no está suficientemente insonorizada, ni adaptada a las necesidades de los estudiantes de Andújar.

Teatro

La integrante de la coalición de izquierdas en el Órgano de Cultura valoró negativamente que «se recurra en exceso a la oferta semiprofesional en el Teatro Municipal en lugar de apostar por grupos de renombre que sirva para complementar la oferta cultural». Exige que se acometan a la mayor brevedad posible las obras de climatización del teatro «en verano te 'asas' y en invierno te congelas», zanja.

Educación

Jiménez también valoró el área de Educación. Dicen que le llegan quejas de colectivos por no disponer de material e instalaciones para la realización de sus actividades. Percibe en educación una continuidad con respecto al anterior equipo de gobierno «desde IU creemos que este área debe de estar para algo más que para los cursos de la UNED, UJA o cuestiones nimias de los colegios municipales. Pidió el grado medio en el Conservatorio y la sustitución de las instalaciones del colegio San Eufrasio, al encontrarse ya muy deterioradas.



Purificación Jiménez. :: J. C. G.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

NO APRENDEMOS



La columna del pasado domingo ha tenido bastante movimiento y un gran número de añadidas apostillas tanto en las redes sociales como en ese modo de comunicarnos tan decaído hoy en día, que es boca a boca, el comentario de viva voz. Hablaba de cómo ha decaído hasta límites extremos la actividad artesana local, especialmente la alfarería, que tanta importancia tuvo durante siglos. Tanto en su aspecto sencillo y popular, o sea, en bizcocho, blanco sobre todo, pero también rojo, sin esmalte, ni pinturas, como ya vidriada y con unos característicos colores propios de las ollerías iliturgitanas, la cerámica de Andújar tuvo fama en toda la península e incluso su notoriedad alcanzó muchos lugares fuera de España. Sin embargo, ahora es algo muy testimonial y encontrar un simple botijo es un ejercicio muy complicado. Y aunque, como decía el pasado domingo, tengo de nostálgico lo justo, ver como una vez más hemos dejado un gran legado patrimonial al borde del abismo, es algo que nos retrata como sociedad de mala manera. Porque no es el caso de la cerámica, tan llamativo, es que son innumerables cuestiones y situaciones. Ya, desde mi modesta opinión, lo vengo diciendo en este espacio durante años. Si no nos sujetamos en nuestra historia, en nuestro patrimonio (por supuesto fuera de ombliguismos aldeanos) avanzar va a ser muy complejo. Y eso, los que tenemos cierta edad, junto con una trabajada labranza en la observación de las actitudes y aconteceres locales, lo palpamos. La brújula de Andújar se confunde, los pasos del progreso se hunden en arenas indefinidas, y a veces movedizas, sin lograr firme progreso en multitud de ocasiones. ¿Dónde están los referentes? Salvo alguno, quedan difuminados.

Pues bien, en esos comentarios han salido anotaciones de la Escuela de Cerámica que tuvimos y que se perdió en varias ocasiones. Por ejemplo, en una de estas ocasiones estuvo dirigida por el conocido artista y escenógrafo Manuel Aldehuela, padre del pintor Luis Aldehuela. La formación de artesanos con un proyecto de fomento laboral tal vez hubiera sido algo importante. Sobre todo la formación y que los oficios no se pierdan y puedan reconvertirse en proyectos modernos de singularidad y desarrollo económico. Ya les decía en el pasado 'Zaguán' cómo ha habido lugares que han reconvertido parte de su producción artesanal introduciéndola en diversas industrias desde aspectos vanguardistas. Es complicado, pero la atonía que se percibe en tantas cosas en Andújar es para hacer más de una tesis doctoral. Y también hay que volver a decirlo, que ante todo la culpa es de la propia sociedad, del propio colectivo ciudadano, luego podemos decir esto o aquello de nuestras instituciones. Pero históricamente es la gente como conjunto la que no reacciona, la que se acomoda a un destino sin rumbo y vive sin más luz larga, sin espejo retrovisor. Vuelvo a recordar a aquel gran proyecto industrial, pero desde la base artesanal que fue la Cerámica Iliturgi, el 'Barrero', del que uno de sus auspiciadores fue Antonio Miñón, promotor también de un importante proyecto bancario local y de otras intenciones avanzadas para su época y que iban en beneficio de Andújar (ahí estaban algunas de sus realizaciones arquitectónicas, que las hemos echado abajo, caso de la casa Gea en San Bartolomé, o Don Pedro). Daba trabajo a cientos de trabajadores y pudo abordar retos muy importantes que se solventaron con éxito y fueron escaparate de la ciudad en diversas ciudades europeas y muestras internacionales. Luego ASESA fue un intento de continuidad parcial, pero igualmente no prosperó. ¿No hemos podido con la mentalidad de ahora retomar esa idea y proyectarla en un nuevo dinamismo? Es como los tantos restos arqueológicos de hornos cerámicos y de otros vestigios históricos encontrados en la ciudad. Mientras en otros lugares se intentan forjar como difusores de la historia local, y como argumento turístico, aquí, prácticamente nos encogemos de hombros. Salvo el botón de muestra, en lo alfarero, del Museo del Palacio de los Niños de Don Gome. Pero ahí hay un valor muy importante, al que no hemos sabido sacar punta.

En los comentarios de los días pasados han salido los escritos de muchos escritores, como los de Moratín sobre la cerámica local. Hace poco tuve acceso al ensayo que aparece en el tomo III de la obra 'Variedades de Ciencias, Literatura y Artes' (En la Oficina de Don Benito García y Compañía. Madrid, 1805). Se titula 'De los búcaros y alcartazas de Salvatierra, Anduxar y la Rambla que sirven para refrescar el agua'. Habla de las técnicas empleadas en la ciudad y de la belleza de las obras cerámicas de Andújar. Citas en la literatura y en el ensayo, sobre las bondades de los barros iliturgitanos hay muchísimas. Como imágenes en nuestra pintura donde aparece alguna alcarraza o jarra iliturgitana. Recuerdo esa sugerente pintura de Julio Romero de Torres, con esa mujer, con ese ambiente intimista del pintor cordobés, y en el rincón como un pequeño destello de luz, una jarra vidriada de Andújar.

En fin, no aprenderemos nunca, y de la nostalgia sólo se puede tirar lo justo. Que tenemos mucho bueno, claro que sí, pero ¿y lo que hemos dejado en el camino?

El PSOE dice que el gobierno cumple con su programa electoral

El secretario de Política Institucional, Alfonso Peralbo, ahonda en la mejora de la gestión y en la transparencia

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El secretario de Política Institucional del PSOE, Alfonso Peralbo, indicó que el gobierno local «está cumpliendo con los pilares básicos a los que se comprometió con la ciudad y tiene un modelo de ciudad definido, donde propugna la igualdad de oportunidades».

Peralbo indicó que en estos dos años el equipo de los concejales socialistas ha cumplido con más del 50% del programa electoral. Citó el arreglo de 30 calles, 40 caminos rurales, la recuperación de espacios públicos como la Estación de Autobuses, Santa Marina y la Casa de la Cultura, «este gobierno, a diferencia del anterior, cumple y no se deja proyectos en los cajones», recalcó.



Alfonso Peralbo, durante su comparecencia. :: J. C. GONZÁLEZ

Deportes

Alfonso Peralbo ponderó en la recuperación del Memorial de Atletismo y en la construcción de las gradas del campo de fútbol del Nuevo Estadio, como hitos más representativos en materia deportiva.

El integrante de la ejecutiva local del PSOE resaltó las numerosas actividades culturales que se desarrollan en la ciudad y lo que considera las mejoras de la Feria y la Romería. Recalcó la bajada la deuda municipal, las buenas relaciones institucionales y la implantación de empresas y marcas de supermercados y hamburgueserías. Acusó a la oposición de destructiva y poco propositiva.

Latorre habla del compromiso del PSOE en la comarca

Este balance ha coincidido con la presencia en la sede local del PSOE del parlamentario socialista, José Latorre, quien sentenció que los ayuntamientos gobernados por el PSOE en la comarca su grupo político cumple con sus compromisos electorales. No se olvidó que los objetivos de su formación son la creación de empleo, la mejora de los servicios sociales. Destacó los 10 millones de euros que han destinado la Junta de Andalucía y la Diputación en planes de empleo y reconoció el esfuerzo de la presidenta de la Junta de Andalucía por mantener la Ley de la Dependencia. Sentenció que la ciudad de Andújar ha mejorado en la gestión con la llegada del PSOE al gobierno, al que animó en los dos años que quedan.

Tres paisajes del pintor Rafael Toribio estarán en Zamora

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El pintor andujareño Rafael Toribio tendrá para siempre colgados en la Galería de Arte Espacio 36 de Zamora tres cuadros de paisajes de pequeño formato para sus fondos pictóricos, por lo que se podrán contemplar en sus galerías y exposiciones colectivas. Los expertos señalan que son unos paisajes figurativos que están definidos por la abstracción. Toribio les insufla su impronta personal, porque el color va limitando los paisaje.

Rafael Toribio entró a formar parte de un grupo autodidacta de jóvenes pintores locales y trabajó en importantes empresas, realizando diseños y planos constructivos de muebles y llevó a cabo una importante labor en el departamento de proyectos de decoración de interiores, en obras nacionales como en destacados proyectos de ámbito internacional. Estuvo durante dos mandatos en el Ayuntamiento de Andújar como Concejal de Cultura, Festejos y Juventud. El artista andujareño ha impartido clases de dibujo artístico en la Casa de Oficios y creó un taller de Serigrafía, en la Escuela taller de Andújar.

También participó en la creación de talleres infantiles de expresión plástica de la Casa Municipal de Cultura de Andújar (aproximadamente en el año 1983) y en la Universidad Popular da clases de pintura y desarrolla una gran labor en el campo de la animación y creación artística. En el marco de la ilustración, ha realizado dibujos para la revista de poesía 'La Hamaca de Lona' y también para la Asociación Cultural Literandújar.

Como cartelista, ha hecho el correspondiente al P.G.O.U. del año 1989 del Ayuntamiento de Andújar y el de las fiestas de San Eufrasio de Andújar y de la Romería de la Virgen de la Cabeza, en el año 2011. Ambos son patrones de la ciudad y de la Diócesis de Jaén.



Rafael Toribio. :: IDEAL

Actividad que da lustre a la ciudad

Andújar afianza su simbiosis con el caballo en su concurso morfológico nacional

La XIV Edición de Anducab se va a celebrar del 31 de agosto al 3 de septiembre y contará con espectáculos paralelos y con ganaderías de pedigrí

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

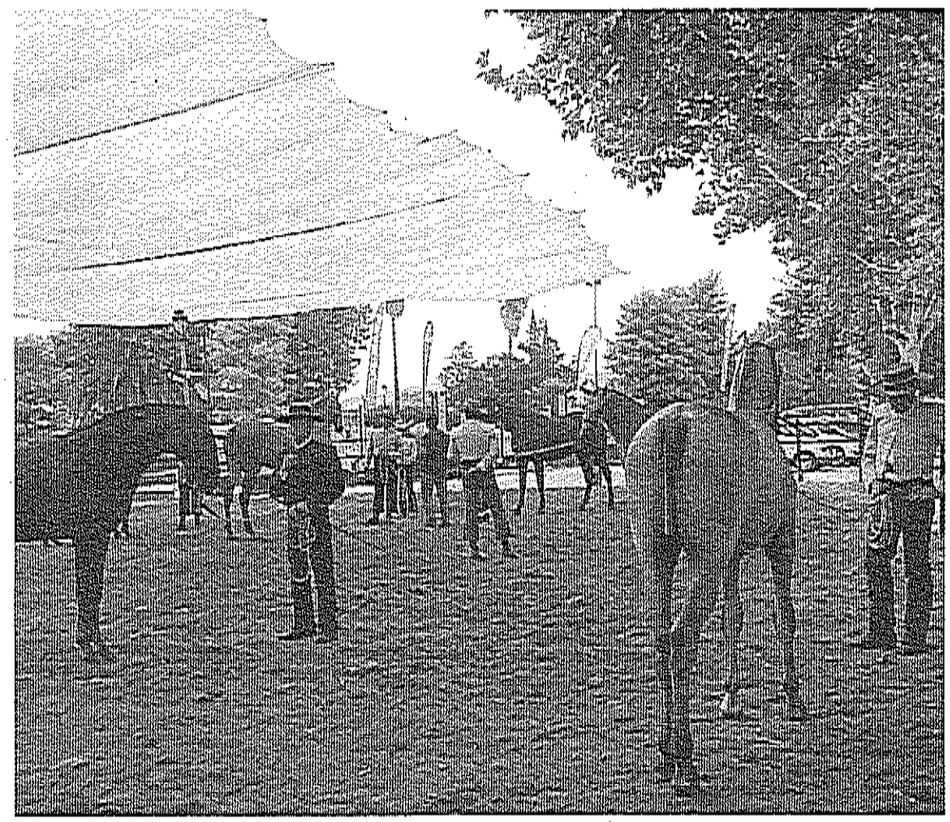
ANDÚJAR. La XIV edición de Anducab se va a celebrar entre los días 31 de agosto al 3 de septiembre en los Jardines de Colón, por lo que al igual que el año pasado, se ha programado antes de la Feria de Septiembre, para que no se solape con los días festivos en la ciudad.

Este año se va a desarrollar un espectáculo ecuestre en la Plaza de Toros, que estará protagonizado por las Caballerizas Reales de Córdoba, que vienen de la mano de la Junta de Andalucía. La actividad está programada para el sábado día 2 de septiembre, un día después del free-style, que va albergar el coso centenario andujareño. Paralelamente, el recinto de Colón dará cobijo al tradicional espectáculo en el recinto , bajo la dirección artística de Antonio Jesús Pareja con artistas locales.

Cartel presentador

El XIV Concurso Morfológico Funcional Ciudad de Andújar ya tiene su cartel oficial que es obra de Alberto Martínez Bracero, que recoge al ejemplar 'Jalapeño II', uno de los ganadores de las pasadas ediciones.

La organización tiene confirmada ya la presencia de ganaderías ecuestres de Estados Unidos, México, Guatemala, además de las nacionales y andaluzas, junto con las locales de Torre Luna, Francisco José Sequera, Los Llanos, Torres, Virgen de la Cabeza y La Morenita. Hasta finales de mes de agosto está abierto el plazo de inscripción y se espera un centenar de participantes más los 20 stands de las empresas que se van a dar cita en el certamen.



Las ganaderías más prestigiosas del momento se dan cita en esos días. :: J. C. GONZÁLEZ

El evento dota de mayor proyección a Andújar, que potencia su unión con el caballo

El presupuesto de este espectáculo ronda los 70.000 euros y se espera la implicación de varias firmas comerciales y de las administraciones. Anducab se ha convertido en un evento que ya tiene su sitio de privilegio en el calendario por lo que es un referente para el sector ecuestre. El Concurso Morfológico de Caballos de Pura Raza Española va a tener de nuevo más protagonismo e identidad propia al separarse al separarse por segundo año consecutivo de la Feria de Septiembre. Los organizadores muestran su afán de atraer a más público y darle una mayor proyección exterior a la ciudad, a través de este evento que nació en el año 2004.

La consolidación de este concurso se debe a la implicación de los colectivos del sector del caballo de la localidad, de la ayuda y unión de las administraciones y de la colaboración de empresas y firmas comerciales. Servirá de antesala al renombrado salón SICAB.

188 nuevos profesionales se han unido a la agencia sanitaria Alto Guadalquivir

:: IDEAL

ANDÚJAR. La Agencia Sanitaria Alto Guadalquivir ha acogido este verano a 188 profesionales de distintas categorías profesionales que se incorporan por primera vez a trabajar en alguno de sus siete hospitales. Estas nuevas incorporaciones son fruto del proceso de selección que la Agencia convocó en octubre de 2016, atendiendo a los principios de igualdad, mérito y capacidad.

Para llevar a cabo una adecuada acogida escalonada, que resulte homogénea y funcional, desde las áreas de Comunicación y Recursos Humanos se ha desarrollado conjuntamente un nuevo apartado en la Intranet corporativa de la organización para dar la bienvenida al personal que se incorpora y facilitarle el acceso a documentos y enlaces que les serán de utilidad en el proceso de adaptación.

Organización

El objetivo principal es que puedan conocer mejor la organización y su funcionamiento, para desenvolverse con mayor seguridad, sentirse partícipes de ella y adaptarse al nuevo contexto en las mejores condiciones. Además de servirles como guía en muchas tareas y facilitarles las posibles gestiones que necesiten realizar.

Hasta este momento, la acogida de profesionales de nueva incorporación se llevaba a cabo únicamente de forma física en el área de recursos humanos de cada hospital, con la entrega en papel de los documentos más indispensables, acompañadas lógicamente de las explicaciones oportunas.

ALTOZANO
ISABEL RECA

CARA O CRUZ



Cara o cruz. He aquí el dilema a la hora de escribir este espacio. La razón es muy simple. Dos han sido los acontecimientos, que por trascendentales para la ciudad de Andújar, han ocupado las páginas informativas. La cara, que por fin parece que se desatasca lo del agua potable del poblado del Santuario, tema que lleva en litigio desde los años noventa del pasado siglo. Un tema de gran importancia, cuyo proyecto se guardó en un cajón y que retomó el gobierno municipal del PP cuando llegó al Ayuntamiento en 2003. La incompatibilidad de administraciones hizo que se obstaculizara una y mil veces hasta buscar soluciones a nivel municipal, sólo y exclusivamente, pero que no dieron con la solución final. Ahora, con el PSOE en las tres administraciones, Ayuntamiento, Diputación y Junta se ha visto la solución, cosa curiosa, con el mismo proyecto anterior, es decir bajo la fórmula potabilización que era de lo que se trataba, misma conducción y la implicación de las otras administraciones, además del Ayuntamiento. Más de 800.000 euros de los que el 50% saldrán de las arcas municipales, 200.000 euros este año y 216.000 euros en 2018. Pero si al final, podemos poner la boca bajo el grifo en ese entorno serrano, podremos tocar las campanas al vuelo del sagrado recinto y habremos dado un paso más en el acondicionamiento de la zona, aunque quedan otros flecos que rematar.

La cruz estaba en el transporte a Málaga y la Costa del Sol desde Andújar. Aquí parece que como no haya un acontecimiento luctuoso, a la Junta de Andalucía le arrancamos poco o nada y menos en lo que a comunicaciones se refiere y eso que se nos llena la boca de ciudad estratégica. En la historia más reciente, hemos ido perdiendo comunicaciones, con la misma velocidad que el Ave se ha instalado en nuestro país. El ferrocarril anda casi desmantelado; un núcleo ferroviario como el que fuimos, andamos dependiendo de Córdoba, si queremos desplazarnos bien. Ahora le ha tocado el turno a la carretera y quienes no disponen de vehículo propio, tienen que dar un rodeo más largo, incomodo y caro, si es que quieren llegar a la capital o a la propia Costa del Sol. Eso cuando se afirma, con tanta fuerza que aquí se trata de proteger y dar facilidades a los que menos tiene. Pero claro, saben que todo un pueblo no se va a movilizar por un autobús que, incluso algunos, tratan de minimizar el número de usuarios. De nada ha servido que incluso la Corporación Municipal, institucionalmente se lo haya pedido a la Junta; la decisión estaba tomada y no hay marcha atrás. Ahora falta saber si el del mes de agosto y hasta mediados de septiembre continua, y aunque pan para hoy y hambre para mañana, donde dije digo, digo diego.

La música clásica llega a la Plaza de España

CON MAESTRO AMADOR

:: J. C. G. La banda de Música Maestro Amador ha cerrado el programa de Música en los Parque en la Plaza de España, donde ha ofreció un recital de música clásica española (con géneros tan arraigados en el país como la zarzuela y la copla), que deleitó al buen número de asistentes que se dieron cita en pleno corazón de la ciudad. Este programa se viene desarrollando en los últimos veranos en la ciudad con la idea de acercar la música a todos los enclaves del municipio y de ofrecer alternativas de ocio en esta época del año. La Agrupación Musical Maestro



Integrantes de la banda. /Ideal

Amador está muy presente en los actos que se desarrollan a lo largo del año en la ciudad. Este verano ha acompañado a la Virgen del Carmen, amenizó la novillada de promoción y también protagonizó un concierto en el Parque San Eufrasio.

Jornada 'muy activa' para los bomberos

VARIAS SALIDAS

:: J. C. G. Los bomberos del Parque Comarcal tuvieron ayer lunes una jornada muy activa. Empezaron de madrugada con el incendio de unas cañas, tanto en la carretera de los poblados de Los Villares como de la Ropera. En el primer caso se llegaron a quemar postes de madera de telefonía. Las primeras hipótesis que se manejan es que pudieron estar intencionados, porque se produjeron a una horas de madrugada, cuando aún no había clareado al alba.

Casi al mismo tiempo, agentes del cuerpo de bomberos acudieron a una explotación agraria ubicada en el término municipal de Arjonilla, donde las llamas, aparte de calcinas los pastos, arrasaron una nave agrícola y los boxes de los caballos. Por fortuna, salvaron la vida los equinos que se encontraban allí presentes. Y bomberos también ayudaron a los servicios sanitarios que atendieron a un hombre que resultó herido de una pierna tras caerle una viga en una pierna, en una empresa del polígono Ave María. Pudo ser una tragedia, según cuentan testigos presenciales. El hecho tuvo lugar al filo del mediodía. El hombre evoluciona favorablemente de sus heridas. Los bomberos informaron ayer a través de las redes sociales que están prestando su apoyo en la inspección de las galerías subterráneas de Andújar.



Fuego en La Ropera. /Ideal

Semilla de la devoción inabarcable

Un total de 64 cofradías se esperan en el acto del 790 aniversario de la Aparición

Ayer se presentó el cartel que anuncia un evento que supuso el origen de una manifestación mariana plena de fe y solemnidad

:: ISABEL RECA / J. C. G.

ANDÚJAR. La Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza y la Orden Trinitaria han ultimado junto con las cofradías filiales los actos de la 790 Aparición de la Virgen de la Cabeza, que se va a celebrar en la noche del 11 al 12 de agosto, y que está teniendo como preámbulo la solemne novena.

Este acto mariano rememora la legendaria aparición de la Virgen de la Cabeza al pastor colomereño Juan Alonso de Rivas, en la noche agosteña del 11 de agosto de 1227 y que supuso la semilla de una devoción mariana que ha germinado en los corazones devotos de la zona, Andalucía, España y el mundo con el discurrir de los siglos. Este evento está desprovisto del fragor y efervescencia abrileñas y muestra su lado más solemne, fervoroso, íntimo y festivo.

Los actos comenzarán a las ocho de la tarde del día 11 de agosto con la presentación de la Real Cofradía Matriz de Andújar, que precederá a la recepción de las cofradías filiales que ofrecerán sus frutos a la Virgen de la Cabeza. A las 11 de la noche saldrá la Virgen al exterior, para se llevada a alta mayor, donde de oficiará la Misa, presidida por el obispo de la Diócesis de Jaén, Amadeo Rodríguez. La Eucaristía estará cantada por el coro de la cofradía de Baeza y empezará a las 12 de la noche, para dar paso a la procesión por las calzadas, a partir de la una de la madrugada. A las tres de la mañana comenzará el besamantos y a las seis se entronizará la Virgen.



Los responsables de la Cofradía Matriz, el padre Domingo con el cartel y su autor. :: ISABEL RECA

Cartel

En la sede de la Real Cofradía Matriz tuvo lugar la presentación ayer del cartel anunciador y los actos a celebrar con motivo del 790 Aniversario de la Aparición de Nuestra Señora de la Cabeza. El cartel, como dijo su autor, Manuel López Pérez, es una referencia a la noche más mágica y entrañable para vivir en la intimidad los devotos, a la vez que un clásico en la estampa agosteña de la aparición y un recuerdo con cariño a las cofradías filiales, «que no he querido pasar por alto y en este año especial, un planteamiento artístico», detalló el artista.

El hermano mayor, Ramón Melero, felicitó al autor por el cartel e invitó a participar en los actos en la Basílica Santuario, en la noche del 11 al 12 de Agosto.

El rector del Santuario y consiliario de la Hermandad, Domingo Conesa, recordó que es un acto con una impronta, origen de la devoción a la Virgen de la Cabeza. Informó que son ya 96 las cofradías filiales existentes en el panorama de la devoción, de las que 64 han confirmado su asistencia a la Aparición, «pues algunas, como la de Motril, en esta fecha celebran su fiesta, pero todas acuden a lo largo del año a la Basílica Santuario», precisó. Domingo Conesa indicó que es un momento muy crucial e importante y distinto a la Romería y alabó el contenido del cartel.

Novedades en la recreación y ambientación

El comisario de la gestora, Ramón Colodrero, destacó el que es una fiesta genuina y singular, sin la que la Romería no hubiera existido. Manolo López ha querido, con su colaboración altruista, reflejar este acto y que quede para la posteridad, donde figura el origen de nuestra devoción y nuestro norte y nuestro futuro. Sobre el tema sanitario, indicó que el Ayuntamientos le ha confirmado que estará atendido; y en cuanto a novedades, habrá alguna sorpresa en la ambientación,como anunció Colodrero ayer en la presentación.

La procesión de la Aparición va a cerrar un año intenso en el Santuario y abrirá otro a partir del mes de septiembre, que estará dedicado a los jóvenes.

Accidentes de tráfico y actos vandálicos copan la diversión del fin de semana

:: J. C. GONZÁLEZ

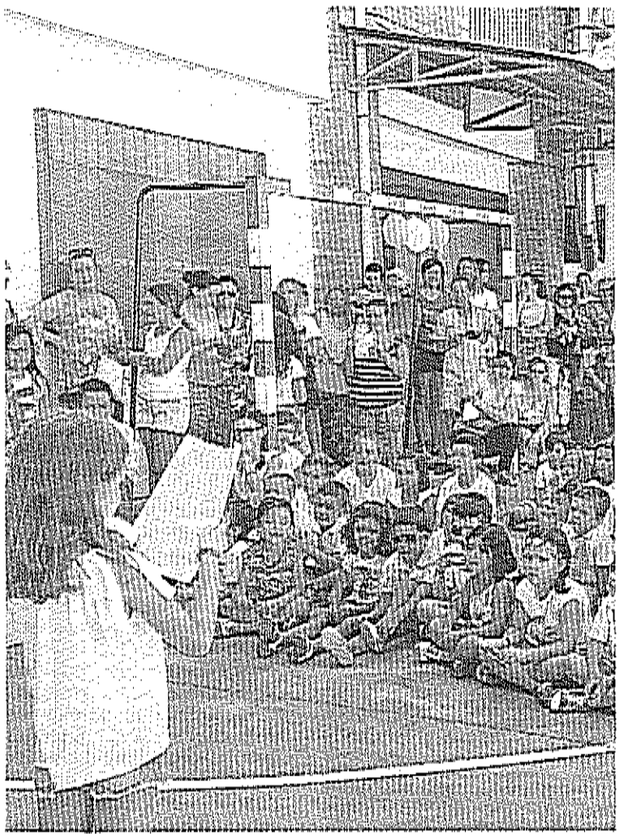
ANDÚJAR. Este fin de semana ha estado cargado de hechos nada edificantes, que han saltado al terreno de lo vandálico y delictivo. Fuentes de la Policía Local de Andújar han indicado a IDEAL que el pasado domingo, sobre las 01:15 horas fueron alertados por el 112 de un accidente de tráfico en la Avenida de Lisboa (en el Parque Europa) en el que estuvo implicado un coche.

Hasta el lugar de los hechos, se personó la patrulla que localizó un turismo que había impactado contra una señal de tráfico y un árbol, además de causar daños leves a otro vehículo estacionado. Tras realizar inspección en el lugar, no se encontraba ni el conductor ni posibles ocupantes. Por tal motivo se procedió a realizar su búsqueda, retirar el vehículo al depósito municipal y levantar atestado.

La Policía Local realizó el pasado fin de semana pruebas de control de Alcohol y Drogas, siendo interceptados dos conductores con tasas superiores de alcohol y otros dos con presencia de drogas en su organismo. Fueron denunciados administrativamente. Sus vehículos fueron inmovilizados y es muy posible que pierdan puntos.

Actos vandálicos

Zonas cercanas al Parque empresarial Europa (donde se desarrolla el botellón) como Ana María Mogas, San Vicente de Paúl, Alhamar y Puerta de Madrid han sufrido actos vandálicos este fin de semana, como destrozos en el mobiliario urbano y defecaciones y micciones en puertas y fachadas. El grupo Andalucía Por Sí ha dirigido un escrito al alcalde (adjuntando fotografías) donde le pide soluciones y más vigilancia en esa franja horaria.



Los jóvenes recitaron poesías delante de sus familiares. :: J. C. G.

Concluye con una fiesta la primera fase de la Escuela Municipal de Verano

Los chavales desplegaron todo lo aprendido ante sus familiares más cercanos en una jornada lúdica

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Escuela de Verano Municipal (que se desarrolla en las instalaciones del colegio público Francisco Estepa) ha rebasado ya su ecuador y ha despedido al joven alumnado que ha disfrutado de todos sus recursos. Y lo ha hecho con una fiesta, donde los chavales compartieron en el patio del colegio una jornada de convivencia en el patio, mostraron todo lo aprendido con sus familiares más cercanos, recitaron poesías, realizaron piezas teatrales y disfrutaron con las actividades lúdicas.

Con la llegada del mes de agosto, esta Escuela Municipal de Verano emprende otra nueva fase que la llevará hasta el día 8 de septiembre. La Escuela de Verano Municipal arrancó el pasado día 26 de junio.

La Concejalía de Educación despliega este recurso para la ciudadanía con servicios como el aula matinal, ludoteca y comedor. El horario es de ocho de la mañana a tres de la tarde y la matrícula se puede rellenar en estos días. Los niños aprenden a la vez que se divierten en los talleres de inglés, manualidades y de yoga, en las actividades relacionadas con el ámbito medioambiental. Esta Escuela Municipal de Verano ha tenido una gran respuesta en este primer mes de julio. Esta Escuela de Verano fomenta además la creatividad de los jóvenes y les inculca los hábitos lectores con los talleres de cuentacuentos que les imparte los monitores. No faltan los juegos del agua para sofocar las altas temperaturas que soporta la ciudad en verano y se les inculca buenas prácticas a los chavales, quienes también conocen el patrimonio de la ciudad con visitas a edificios emblemáticos y se adentran en la labor de distintas empresas.

Este recurso de la Concejalía de Educación permite conciliar vida laboral con familiar

Objetivo principal

Este servicio se ofrece para conciliar la vida laboral y familiar y también para que los niños y niñas tengan la oportunidad de asistir a un espacio lúdico en verano. La Escuela de Verano está dirigida a niños y niñas de entre 3 y 12 años y existen bonificaciones y exenciones para el servicio de aula matinal, ludoteca y comedor para aquellas familias que cumplan los requisitos para acogerse a las mismas.

'Andújar se mueve' convoca hoy a las 10 una manifestación en la Estación de Autobuses

La plataforma da un paso al frente esta mañana porque dice que la Delegación de Fomento no le ha resuelto sus peticiones

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Plataforma 'Andújar se mueve' da un paso más y hoy miércoles, día 2 de agosto, ha convocado una manifestación en la Estación de Autobuses a partir de las 10 de la mañana, donde va a exigir que se restituya la antigua línea de autobús Andújar-Málaga que pasa por Córdoba.

Uno de los detonantes de la movilización de hoy fue lo que consideran la «decepcionante» reunión que mantuvieron sus representantes con el delegado territorial de Fomento, Rafael Valdivielso, al que reprochan «un nulo interés por resolver esta situación». Los miembros de esta plataforma ya se han reunido con todos los partidos políticos y consiguieron arrancar de la Corporación Municipal una moción institucional, que exigía la eliminación del aislamiento de la ciudad en temas de transporte y la recuperación de la antigua línea de autobús que conecta Andújar con Málaga.

Sin conexiones

La Plataforma Andújar se mueve denuncia que la ciudad se está quedando incomunicada y lamenta que el actual trazado de la línea de autobús que une Andújar con la Costa del Sol (pasando por Granada) tarda más tiempo, no ofrece descuentos, dificulta el viaje a las personas mayores, resulta más caro y puede dejar a mucha gente en tierra. Sus miembros afirman que esta línea la cogen unas 6.000 personas al año (500 viajeros al mes, por lo que desmontan, con cifras aportadas por la empresa concesionaria de la Estación de Autobuses, los datos del delegado que las sitúa en 100 al mes).

La Junta anunció que en este mes de agosto el autobús pasaría por Córdoba, algo que ayer no se produjo, según pudo comprobar IDEAL 'in situ' y con las quejas de los viajeros. También apuntan a que la máquina expendedora suele fallar, por lo que genera incomodidades.

Rafael Valdivielso indicó en su reunión a los responsables de la plataforma que trataría de adoptar estas medidas para el verano.



Viajeros ayer martes en la Estación de Autobuses. :: J. C. GONZÁLEZ



EL TOBOGÁN ACUÁTICO SIGUE CAUSANDO SENSACIÓN

El tobogán acuático sigue siendo la sensación del verano en la ciudad. Tras instalarse a mediados del mes de julio en el Parque de Colón, su última parada la realizó en las inmediaciones del recinto del pabellón ferial, donde se introdujeron novedades. Esta fórmula de ocio y diversión la promovió en septiembre de hace dos años la Concejalía de Juventud y en los sucesivos veranos ha recorrido también los barrios de La Paz y de la Plaza de Toros, donde siempre ha contado con una gran afluencia.

Quejas por perder tantas conexiones

La Plataforma Andújar se Mueve pide el antiguo trazado de autobús a Málaga

Ayer organizó una concentración en la Estación de Autobuses ante lo que cataloga un desmantelamiento continuo en transportes

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Usuarios de la línea de autobús Andújar-Málaga, representantes de varios partidos políticos y ciudadanos en general acudieron ayer a la Estación de Autobuses para concentrarse y reclamar el antiguo trazado que pasaba por Córdoba, debido al que el cambio por Granada les ha generado incomodidades, como vienen advirtiendo desde el pasado mes de mayo.

Esta medida de protesta vino alentada tras la reunión que integrantes de la plataforma mantuvieron la semana pasada con el delegado territorial de Fomento, Rafael Valdivielso, al que no vieron con ánimo de solucionar el problema y por la preocupación y dolor que siente un grupo de ciudadanos, al ser testigos de como el municipio pierde pujanza en los transportes, y el olvido al que dicen las administraciones tienen sumida a la ciudad.

La coordinadora de la plataforma, Sensi Navas, explicó que esta concentración se organizó de una forma algo precipitada «porque llevamos tres meses esperando respuestas y ya de un día para otro decidimos juntarnos para reclamar el paso por Córdoba, porque al menos el delegado eso dijo que en verano iba a suceder así», espetó Navas en su comparecencia ante los medios de comunicación.

Por un buen servicio

Sensi exigió que la empresa concesionaria del servicio realice el mismo recorrido que el anterior, que exista una taquilla, un horario flexible, «el pueblo pide solo aquello que necesita y que se lo han quitado y no vamos a permitir que nos quiten trenes, un buen servicio de autobús que teníamos para ir a Málaga, por el actual recorrido por Granada no reúne las condiciones que pedimos los andujareños», precisó.

La Plataforma va a seguir reivindicando que se mantenga el anterior trazado y avisó ayer que no va a parar en sus protestas hasta que no lo consiga. «También vecinos de los pueblos de la comarca y de otras localidades cercanas a Jaén toman este autobús para ir a la Costa, que antes ofrecía un horario más flexible y Andújar se está quedando incomunicada y el pueblo no puede resistir ya tanta afrenta en temas de medio de transporte», deploró Navas, quien señaló que el alcalde, Paco Huertas, está realizando todos los trámites con el consejero de Fomento para ir solucionando este tema. La Plataforma ha preparado su calendario de movilizaciones y cuenta con el apoyo de todos los grupos políticos, no en vano, el pasado miércoles día 26 de julio el pleno de la Corporación aprobó una moción institucional reclamando el anterior servicio, «han visto que el pueblo no se merece esto, porque las modificaciones que se han hecho no nos ha satisfecho», reseñó la coordinadora.

Los integrantes de la plataforma no entienden que una ciudad situada en un lugar tan estratégico pierda relevancia en el tema de las comunicaciones. El anterior servicio de Andújar a la Costa del Sol lo ofrecía la empresa que ahora gestiona la estación de Andújar y entraba dentro de la línea nacional Irún-Algeciras. Otra empresa se ha hecho con los servicios de Andújar con Málaga, a raíz de un contrato realizado, y los cambios son los que ha provocado la protesta, de ahí que demanden a la Junta soluciones al ser un trayecto que pasa por territorio autonómico. Los usuarios han denunciado que el cambio del trazado por Granada ha ampliado el recorrido una hora y media más que cuando lo hacía por Córdoba. Carmen, una usuaria de la línea, apuntó una serie de incumplimientos «nos dijeron que nos iban a dar los billetes por ventanilla, a los jóvenes no les hacen descuentos, la máquina de los billetes no está preparada, nos meten por un camino lleno de baches, por lo que están haciendo chapuzas y antes teníamos una buena línea», subrayó.



Integrantes de la plataforma con responsables políticos ayer en la movilización. :: JOSÉ C. GONZÁLEZ

Fabián Hidalgo viajó el día 14 de julio a Málaga en un trayecto de ida y vuelta, «me cobraron 2, 80 euros por pedir los billetes por internet, nos paramos 15 minutos en Jaén, en Granada nos tuvimos que bajar del autobús y había personas con movilidad reducida, por lo que todo fue un desastre -relató-, porque se llevaron el coche a lavarlo y para repostar con nuestro equipaje». También agregó que en la estación de Málaga había una cola de 150 personas para validar el billete de vuelta en la estación.

«No nos merecemos tantos engaños e incumplimientos», espetó Carmen

A la concentración de ayer asistieron representantes del PP, IU, Ciudadanos y responsables de la gestora de Andalucía Por Sí. Su portavoz, Francisco Díaz, confesó a IDEAL que se pidió un día de asuntos propios en su trabajo porque «hoy teníamos que estar aquí, no podemos seguir permitiendo que a Andújar se la desmantele en temas de transporte», apuntó.

Por su parte, el PSOE local señaló en un comunicado lanzado a través de las redes sociales que seguirá trabajando para recuperar el mismo nivel de servicio en la línea Andújar-Málaga y recordó que presentó una moción que fue institucional. Los socialistas andujareños consideran que la solución propuesta por la delegación de Fomento «no responde a las demandas de los usuarios ni al interés general de la ciudad e insta al gobierno a que cumpla los acuerdos del pleno. Propuso que las gestiones las realice ante la Dirección General de Movilidad de la Junta de Andalucía.

«Hay más paradas e incomodidades en el nuevo trayecto», apuntó Fabián tras un reciente viaje

BREVES

Presentado el Freestyle del día 1 de septiembre

EN LA PLAZA DE TOROS

:: J. C. G. El concejal de Deportes, Francisco Plaza, y el empresario Antonio Sáez, presentaron ayer en la sala de prensa del Palacio de los Niños de Don Gome el Freestyle, que tendrá lugar el viernes día 1 de septiembre, a las 10 de la noche, en la plaza de toros. Van a participar los pilotos Jorge Bravo, Adrián Corroto, 'Jabato' y Raúl Lerena. Las taquillas se abrirán en la plaza de toros a partir del día 14 de agosto con una entrada para los adultos de 15 euros y de 10 para los niños de hasta 12 años. Uno de los atractivos de este espectáculo será los saltos con quad. Este acto servirá también para homenajear al malogrado Emilio Martínez Higueras, quien fuera el presidente del Club de Motocross Andújar. El edil de Deportes alabó la apuesta de Antonio Sáez y Carmelo García por la plaza de Andújar.


Francisco Plaza y Antonio Sáez, durante la presentación. / J. C. G.

Desprendimiento de un trozo de la ermita

SIN CONSECUENCIAS

:: J. C. G. Una parte de la fachada de la ermita de la calle Ollerías se desprendió a últimas horas de la tarde del pasado martes, sin consecuencias porque a esas horas pasada muy poca gente por la calle, en una zona céntrica y muy concurrida de la ciudad. La zona se acordonó en la mañana de ayer por espacio de una hora, mientras los bomberos realizaban las tareas de seguridad.



Las máquinas ya están ayer dentro de las instalaciones. :: J. C. G

Sepisur realizará las obras de remodelación del campo de fútbol del Polígono

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La empresa Sepisur será la encargada de realizar los trabajos de reforma del campo de fútbol del Polígono Puerta de Madrid, que todavía es de tierra.

El concejal de Deportes, Paco Plaza, ha indicado que se está redactando el contrato para el inicio de las obras que alcanzan el montante de 220.000 euros, con el IVA incluido. Las máquinas están quitando la loza y el vestuario y el replanteo de los terrenos servirá de preámbulo a los trabajos. El edil espera que el remozado campo esté listo para mediados del mes de septiembre, que coincidirá con el inicio de la temporada de los equipos de fútbol base que allí entrenan y disputan sus competiciones.

Se instalará césped artificial y habrá dos campos de fútbol-7 más el terreno reglamentario

Licitación

Un total de 15 empresas han concurrido a la licitación de las obras de remodelación del campo de fútbol del Polígono Puerta de Madrid, donde se instalará césped artificial y donde habrá dos campos de fútbol-7 más el terreno de juego reglamentario.

Este campo de fútbol va a descongestionar los entrenamientos y partidos de los distintos equipos de base de la ciudad, aparte de que desarrolla una función social, gracias a la labor del equipo de fútbol CD Puerta de Madrid, que ofrece la oportunidad de jugar al fútbol en uno de los enclaves más desfavorecidos del municipio.

Esta noche se recuerda a Miguel Hernández

CON RECITAL EN EL JARDÍN

:: J. C. G. El recinto del Jardín acoge esta noche, a partir de las 21:00 horas, el homenaje que le va a tributar la asociación cultural Anduxar a Miguel Hernández, dentro del IV Recital Músico-Poético 'Versos en la las Noches de Verano', con la participación de poetas como Toñy Escabias, María del Carmen Gallego, María José Muñoz, Miguel Ángel Cañada, Paco Galaso, Inmaculada Martínez; Natalia Rodríguez y Ana Albadalejo. También estarán los cantautores y compositores José Manuel Ortega, José Pedro Jiménez, José Antonio Rivas, Antonio Jesús Pareja, María del Carmen Gersol, a lo que se sumarán el cuarteto Virgen de Linarejos. Habrá figuración a cargo de Elena Rueda, Joaquín Arenas, Ana Gómez, Manuel Castillo y Pablo Illescas. El acto estará conducido por Juanjo González. Los participantes son de Andújar y provienen de diversos puntos de la provincia de Jaén y de Andalucía. El colectivo Anduxar quiere rendir un homenaje a Miguel Hernández y Josefina Manresa, en el 75 aniversario de la muerte del poeta, que tuvo vinculación con Andújar al ser reportero de la contienda civil en el Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza. La Corporación Municipal ha exigido en una moción que se les retiraran sus condenas.

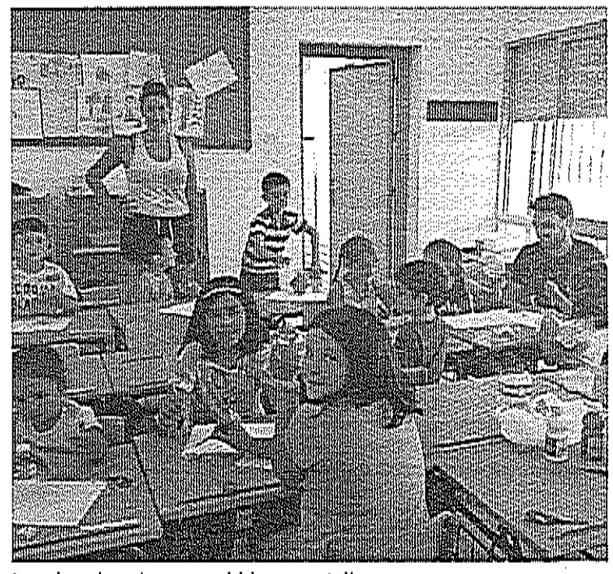
Administraciones y entidades se unen en la Escuela de Verano, que garantiza los alimentos

Esta iniciativa lleva tres años implantada en la ciudad y cuenta con la implicación de la Junta, el Ayuntamiento y la Fundación Don Bosco

:: JOSÉ C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Un total de 50 chavales participan este verano en la Escuela de Verano que se integra dentro del Plan Extraordinario de Solidaridad y Garantía Alimentaria de la Junta de Andalucía. Esta iniciativa se está desarrollando en el colegio público Cristo Rey.

Su educador, Juan Antonio Huertas, explica que está dirigida a la familias necesitadas con la intención de garantizar a sus niños y niñas tres comidas diarias (desayuno, comida y luego la merienda que se la llevan a sus casas). También permite a sus padres y madres que puedan buscar trabajo con mayor tranquilidad en estos meses de verano. «Inculcamos pautas de comportamiento y de convivencia y normas de higiene, salud responsabilidad», constata Huertas.



Los chavales pintan en vidrio en un taller. :: JOSÉ C. GONZÁLEZ

Actividades

Los cinco monitores imparten clases de refuerzo escolar, talleres, que se combinan con visitas a los museos y a la piscina. Su horario es de nueve de la mañana a tres de la tarde y arrancó el día 3 de julio. Va a durar hasta este 26 de agosto, por lo que se va a completar los dos meses de verano.

Juan Antonio Huertas afirma que en los tres años que lleva de funcionamiento se están notando los resultados «sobre todo lo notamos en los que repiten, porque los que entran nuevos tienen que coger el ritmo de sus compañeros», explica Huertas. El colegio Cristo Rey, el Ayuntamiento de Andújar y la Fundación Don Bosco son los que coordinan este proyecto, que está financiado por la Junta de Andalucía. El primer año llevó el peso en la ciudad la Federación de Asociaciones de Vecinos Alcazaba, y en estos dos últimos años la Fundación Don Bosco que es la encargada en varios lugares de ejecutar proyectos de este tipo. «Las familias de los chavales se muestran muy satisfechas con nosotros por el servicio que prestamos y la atención y el cariño que les dispensamos», apostilla este educador.



LOS BOMBEROS SE ACERCAN A LOS DISCAPACITADOS

Los bomberos de Andújar han visitado el Centro de Atención de Discapacitados Virgen de la Cabeza donde impartieron una charla sobre los riesgos de incendios en el hogar, para después organizar una fiesta de la espuma con los residentes para combatir la ola de calor. Se convirtieron en muñecos de nieve.



El escultor andujareño, al inicio del acto. :: IDEAL

Miguel Fuentes pronuncia un discurso en la Academia del Arte y las Letras portuguesa

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. El escultor iliturgitano Miguel Fuentes del Olmo ha pronunciado un discurso en la Academia de Letras y Arte de Portugal, con motivo de la clausura del año académico y el día después en la iglesia de los Mártires, en Lisboa, en el capítulo de la Orden de Santiago.

Ambos acontecimientos estuvieron presididos por el Príncipe Miguel de Braganza, Duque de Viseu. En su intervención, Fuentes del Olmo se refirió a la donación de una de sus obras escultóricas a la institución, dentro de la colección denominada 'Espíritu de 83, obra de estilo expresionista abstracto, uno de sus recursos plásticos actuales. Asimismo, señaló, que su contacto con la cultura lusa y sus riquezas en las formas plásticas, siguen repercutiendo, de alguna manera, en su quehacer como escultor. Consciente de la responsabilidad que adquirió como académico en la histórica y noble Academia, que tiene como fines esenciales el conocimiento, fomento y difusión de la Historia y de las Bellas Artes, el escultor afirmó que era todo un honor, al igual que la devoción que sentía por un país, Portugal, cuya riqueza patrimonial «siempre me han cautivado y me crean una verdadera devoción por esta bella nación lusitana, de la que estoy enamorado», confesó.

En su nombre y en el de la Academia Santa Isabel de Hungría de Sevilla, a la que también pertenece como académico, agradeció la posibilidad de poder dirigirse a los miembros de la Academia lusitana en su discurso.



Paseo Marítimo de Fuengirola, lugar donde suelen coincidir muchos andujareños. :: IDEAL

Fuengirola y Roquetas son los sitios elegidos para las vacaciones

Estos lugares destacan en la predilección de la ciudadanía, que se decanta por el litoral andaluz

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Los andujareños siguen optando por las costas andaluzas para pasar unos días de vacaciones. Dos son los sitios que capitalizan los destinos de asueto, Fuengirola y Roquetas del Mar, por lo que si van a estos dos sitios de playa o ya lo han hecho, se van a encontrar con la impresión de que estarán paseando por la Corredera de Capuchinos o las calles Ollerías y San Francisco, por ver a esas caras conocidas a las que están acostumbrados a saludar a lo largo del año por la ciudad.

Así se desprende del testimonio de responsables de agencias de viaje en la ciudad, quienes confirman que el Algarve y Huelva son sitios que también gustan mucho. Los altos precios de los hoteles de Cádiz están disuadiendo algo por su alto coste. Las tres primeras semanas de agosto son las elegidas por la mayoría y ya se nota mayor ánimo entre la ciudadanía a pasar unos días descanso, de los que la crisis los privó.

Atrás han quedado las dos semanas de vacaciones, que ahora se sustituyen por cuatro días o una semana. La fórmula de los cruceros por el Mediterráneo también es apetecida porque sus precios se asemejan a los de los hoteles, que han subido de precio por la alta demanda.

Ciudadanos pide que se recupere al anterior autobús Andújar-Málaga

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Ciudadanos Andújar pide que se mantenga la ruta de autobús entre Andújar y Málaga que se venía realizando hasta el mes de abril «cuyo recorrido es más corto, directo, y el importe de los billetes son más accesibles para sus usuarios y donde estos incluían descuentos de un 10% a los jóvenes hasta un 50% para las personas mayores, lo cual, ahora, no se da con la nueva ruta», indica.

El partido naranja añade que le da igual la empresa que presta el servicio, aunque matiza «siempre que el proceso de selección se haga con transparencia».



:: TWITER BOMBEROS DE ANDÚJAR

ESPECTACULAR ACCIDENTE SIN CONSECUENCIAS TRÁGICAS

Un accidente de un camión el pasado jueves por la tarde en la autovía no dejó heridos, por fortuna. El siniestro se produjo a la altura del poblado de Llanos del Sotillo, en el punto kilométrico 326 de la Nacional IV. Los dos ocupantes del camión solo sufrieron rasguños y algunas contusiones. El camión iba dirección Madrid y traspasó la mediana para ocupar el sentido Córdoba, que estuvo cortado al tráfico por espacio de una hora, aproximadamente. Los ajos que transportaba el camión se esparcieron por la calzada.



Camión cisterna que sufrió la avería en su motor. :: TWITER BOMBEROS DE ANDÚJAR

Una intervención providencial

El conductor y los bomberos evitan en la autovía que el fuego en el motor de un camión llegue al cargamento de hexano, un material muy inflamable

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Varios incidentes producidos en la autovía han quedado en anécdota, cuando han podido tener consecuencias más nefastas y trágicas. Ayer sábado por la mañana, un avería en el motor de un camión cisterna provocó un incendio en el motor a la altura del punto kilométrico 319 de la A-4, a dos kilómetros de Andújar.

Integrantes del Parque Comarcal de Bomberos han indicado que el propio conductor pudo contener las llamas. Los bomberos llegaron hasta el lugar de los hechos, para realizar labores de enfriamiento y refrigeración. Se da la circunstancia de que esta camión cisterna transportaba hexano, un producto químico que se utiliza como disolvente para extraer al orujo el último aceite que le resta. Es un material altamente inflamable, arde más que el alcohol, y los expertos señalan que hay que hay que tener mucho cuidado con su manejo. La fortuna y la destreza de los bomberos y el conductor evitaron males mayores.

El conductor del camión cisterna, natural de Ciudad Real, estaba en la incorporación por lo que no se interrumpió el tráfico, dirección Madrid. El hexano ha provocado varios incendios en fábricas. El pasado jueves, el vuelco de un camión cargado de ajos provocó el corte del tráfico y no hubo daños personales.

Quique Bonal y Vichy Luna traen el jazz más selecto

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El recinto del Jardín se ha abierto este mes de agosto para las actividades culturales y musicales, tras el recorrido que han realizado por los rincones de la ciudad en los últimos dos meses.

Este escenario ha acogido el concierto de Quique Bonal y Vicky Luna, un dúo que abordó en su repertorio los estilos más influyentes de la música popular anglosajona, como el blues, el jazz, el soul y el swing. Sus temas cautivaron al espectador bajo la nomenclatura, JUST LIKE THAT, donde ambos artistas derrocharon emotividad, dinamismo y energía con 12 temas.

El concierto se encuadró en el programa 'Enrédate' de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales

Ambos artistas gozan de una dilatada experiencia en el terreno musical. El guitarristas onubense Quique Bonal domina diversos estilos como el jazz, el 'rockabill" o el 'fingerpicking', e instrumentos como el banjo de cinco cuerdas. Desde principios de la década de 1990 ha formado parte de alguna las mejores bandas de blues del país. Actualmente es miembro de Mingo & The Blues Intruders y colabora con Raimundo Amador.

La solista y percusionista sevillana Vichy Luna comenzó su carrera musical formando parte de bandas locales. Entre el 2000 y el 2006 fue corista de la banda sevillana O'Funk'illo y formó parte del exitoso grupo Las Niñas, con quienes grabó dos álbumes de estudio y trabajó como presentadora en un programa de Canal Sur.



Los artistas andaluces, durante su actuación. :: J. C. GONZÁLEZ

ALFREDO YBARRA ZAGUÁN

AGOSTO SIN AGENDAS



Nos encontramos en el cenit de la canícula estival y también vacacional, ese período extraño del año donde nos convertimos en magníficos estrategas de la supervivencia. Por unas horas salimos a los recados perentorios y a las necesidades fundamentales, incluido el trabajo, el que tenga que desempeñarlo en estas fechas. Por otras, nos refugiamos en los fortines en que convertimos en verano nuestros hogares y salimos sólo para buscar algún oasis milagroso en una terraza nocturna, el refrescón de en la piscina, la siempre plausible fuga a la 'viña' propia o aliada, o para escapadas por un día o ya más perdurables, en algún lugar que nos sumerja en amables credenciales climáticas. Es curioso el desierto en que se convierte la ciudad en determinadas horas de bochorno. Si uno va por la calle en esos momentos tiene unas sensaciones extrañas, como si fuera prófugo de sí mismo. La ciudad está hecha para la supervivencia, pero es que además Andújar se conforma con la supervivencia y no sólo en verano, sino durante todo el año. El espabile vivencial no va con los biorritmos iliturgitanos.

Y en estos días la actividad institucional echa el cierre, y como pasa en casi todo a nivel nacional, se bajan las revoluciones de los motores y se marcha por sendas atenuadas. Las agendas políticas andan calladas y los medios de comunicación buscan otros paisajes, que a mí personalmente muchas veces me gustan bastante más que esos que nos pone delante el día a día de la rueda de prensa, del comunicado de tal partido, o la noticia que por lo que sea es el foco de atención de todos los medios, que se repetirán en su cobertura. Ahora hay otras cosas, se pueden buscar otros focos noticiables, diferenciados, sin tanta mirada tutorial. Algo que Andújar necesita si quiere buscar fuentes regenerativas. En el fondo, y aunque la temperatura ambiente es la que es: un provocador exceso, el clima substancial, la sensación térmica, son más frescos ahora que en otoño o invierno. Así que hablemos de esos iliturgitanos que vuelven en vacaciones a ver a la familia desde sus lugares actuales de residencia y que nos cuenten sus percepciones. Hablemos, claro que sí, de los actos de la Aparición y de ese ecumenismo estelar que la envuelve. Ya se acerca la noche mágica del 11 de agosto y en su perímetro a nivel local se deja escapar una vez más la oportunidad de un programa (La Aparición como referente auténticamente sugerente, repensado, que atraiga a visitantes y siendo una justificación para ideas novedosas y atrayentes). Por cierto, el antiguo Seminario es un lugar magnífico para muchas cosas (es para mí un emblema diferencial de la ciudad), pero si queremos que los visitantes recalen en la ciudad y compren, coman, consuman en general las mil propuestas de Andújar, en mi modesta opinión, el Museo de la Virgen de la Cabeza, que vengo planteando desde hace muchos años, debería asentarse en el casco urbano. Pero es una simple opinión abierta a rebate.

Hablemos de esa gente en esas calles de aroma ensolerado que aún se sienta a la puerta de su casa y vivifica la andujanía en estas tórridas noches de agosto. Hablemos de esos personajes que siendo significativos desde el punto de vista de la identidad local los olvidamos casi siempre. Ahora la talla de Nuestro Padre Jesús, el Abuelo de Jaén, ha sido restaurada en parte por Raimundo Cruz Solís, su esposa Isabel Poza y su hijo Joaquín. Otra cosa que llevo muchos años pidiendo a nuestras autoridades que es la vinculación de la ciudad con esta saga con raíz andujareña de los Cruz Solís, artistas de primer nivel y grandes restauradores. Podemos hablar de mucho, que el verano es un magnífico estrado para la conversación, para la reflexión en definitiva que Andújar necesita. Ya habrá tiempo de hablar de tantas razones 'políticas' que mueven a que ya se solucione el tema del agua del Santuario. Un entorno del cerro del Cabezo del que en su momento se debería haber discernido con más convicción sobre su desarrollo y diferenciando su claro papel acogedor de cofradías y romeros, y ese otro que se le dio de plataforma de segundas viviendas y otras construcciones de inferencias varias. Tiempo habrá de ver cómo se desarrollan esas razones 'políticas' que han movido a Jesús Estrella, portavoz del PP local y diputado provincial, a dar un giro en sus apoyos en la pugna que existe en los populares de la provincia, entre el sector oficialista y el crítico, encabezado por Miguel Moreno. Razones 'políticas' que hacen que se aprecien diferentes vertientes en el liderazgo del contexto de Podemos local. Habrá tiempo de mucho. Pero ahora toca dejarse llevar por esa calma chicha agosteña, que en definitiva es un viento de paz.

Sube el paro en julio, aunque las cifras son mejores que las del año pasado

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La ciudad no se ha podido subir al carro de la bajada del pasado mes de julio en la provincia y en todo el país. El número de personas desempleadas ha subido en 82 y alcanzan las 4.164. El número de demandantes de empleo también sube ligeramente y se sitúa en la frontera de los 6.000.

La falta de empleo se ceba con las mujeres, porque llegan hasta las 2.546, casi 1. 000 más que los hombres. Eso sí, hay una cifra algo esperanzadora porque el año pasado por estas fechas estaban inscritos en las listas del paro 408 personas más y la cifra del número de demandantes de empleo llegaban hasta los 6.344. En julio del año 2015 se rozaba los 7.000 demandantes de empleo y se superaban los 5.000 parados.

Estas cifras han provocado las reacciones de los actuales gobernantes, porque valoran en el aspecto positivo que en estos dos años haya descendido el paro en unas 1.000 personas, aunque sin conscientes de las cifras todavía son altas y admiten que se deben aplicar políticas de empleo.

Sector servicios

El descenso de más de 400 contratos en el sector servicios en julio ha sido el desencadenante de esta subida del paro. Han subido ligeramente las contrataciones en construcción, pero ha experimentado un ligero descenso la agricultura, a la espera de las campañas de algodón y aceite. Las estadísticas vuelven a mostrar que el sector industrial, como los contratos indefinidos, tienen muy poca relevancia, lo que es considerado como una importante rémora en el mercado laboral de la ciudad.

Homenaje al 'poeta del pueblo'

El IV Recital Poético Musical del colectivo Anduxar se dedica a Miguel Hernández

El guión y el acto evocó los momentos más emotivos y determinantes del literato con influencia en la ciudad

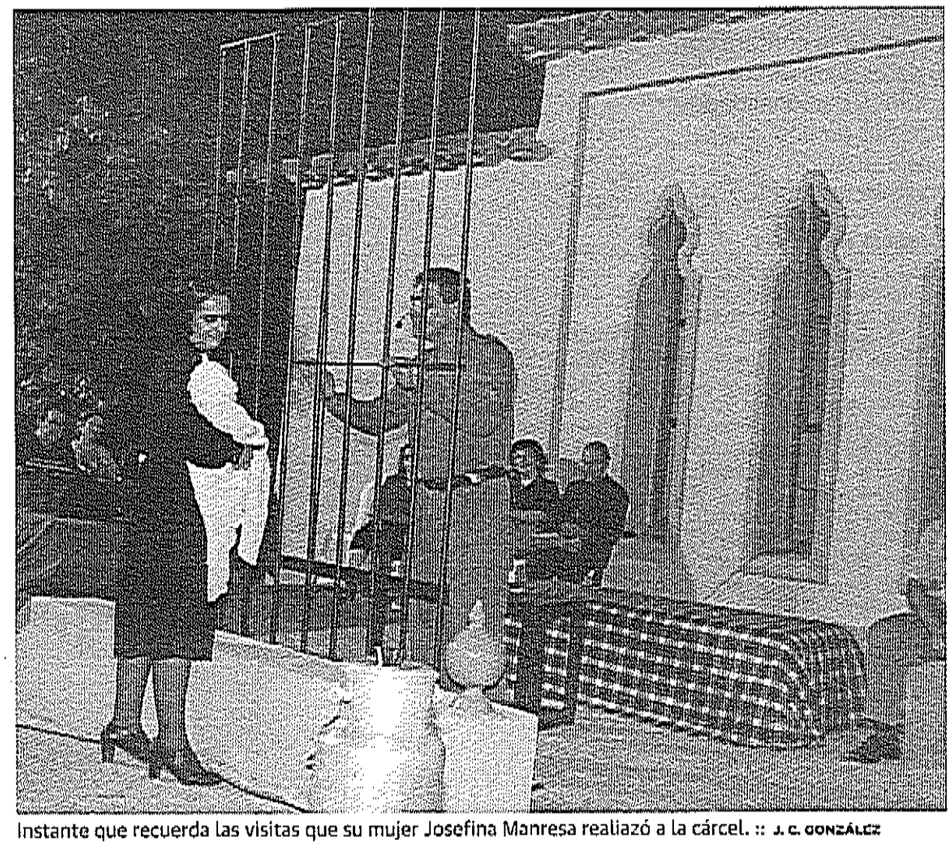
:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La ciudad no ha querido estar al margen del 75 aniversario de la muerte de Miguel Hernández y un elenco de 30 personas de la ciudad y de varios puntos de la provincia de Jaén y de otras zonas de Andalucía han participado en el IV Recital Músico-Poético en el Jardín 'Versos en las Noches de Verano'.

El colectivo Anduxar ha vuelto a organizar este acto, donde se fusiona la poesía, la música y la dramatización y en el que se ha implicado la Concejalía de Cultura. Es un evento más que vuelve a subrayar la relación que tuvo Miguel Hernández con Andújar y la provincia de Jaén, porque fue cronista del asedio al Santuario (aquí su labor ha sido tanta alabada, como discutida) y la creación del poema 'Andaluces de Jaén' coincidió en el tiempo del asedio, por lo que en las trincheras y en una de sus constantes idas y venidas a la capital jienense, pudo surgirle la inspiración, que también tuvo su música y voz en el acto del pasado viernes por la noche, gracias a Antonio Pareja y los cuartetos de la banda Maestro Amador y del Virgen de Linarejos.

Trayectoria

El presidente del colectivo Anduxar, Juan José González, fue el encargado de conducir el acto de homenaje a Miguel Hernández, donde glosó toda su evolución literaria y los acontecimientos más importantes de su vida en un guión amplio y pormenorizado, que lo llevaron a la muerte en el presidio de Alicante en el año 1942. Su declamación contó con la implicación de nueve poetas, 14 músicos y cinco personas que se recrearon en la escenificación de la vida del poeta.



Instante que recuerda las visitas que su mujer Josefina Manresa realiazó a la cárcel. :: J. C. GONZÁLEZ

La interpretación y la música se unieron a las poesías que le dedicaron los participantes

El pleno de la Corporación ha pedido que se le retire la sentencia condenatoria al poeta

Este acto ha coincidido casi en el tiempo con una moción institucional aprobada por el pleno de la Corporación andujareña, a instancias de IU, donde se le reconoce el compromiso social de Miguel Hernández durante la Guerra Civil, la condena de su asesinato, a la anulación de su sentencia condenatoria y a reparar jurídicamente la memoria del poeta.

Paralelamente también se demanda desde un sector social y cultural, que se ahonde en la implicación de Miguel Hernández con el Santuario y la ciudad andujareña, como se ha hecho con otros literatos de prestigio como Miguel de Cervantes y Lope de Vega, entre otros personajes ilustres de las letras del país.

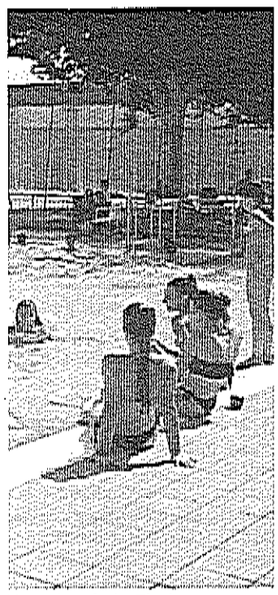
ISABEL RECA
ALTOZANO

OIDOS SORDOS



Va a ser que lo del autobús de Andújar a la Costa del Sol se ha perdido, como tantas y tantas comunicaciones se esfumaron vía ferrocarril. Todo apunta a que ahora ha tocado desmantelar las comunicaciones por carretera. La reciente plataforma ciudadana creada 'Andújar se mueve' ha iniciado un calendario de movilizaciones, dispuesta a llevarlas a cabo, con el apoyo de la ciudadanía y de la clase política, si bien el PSOE no estuvo presente de forma física, aunque la formación política mostrara su apoyo a través de las redes sociales. Debe ser difícil ponerse en frente de los suyos y de sus decisiones o, lo que es lo mismo, nadar y guardar la ropa, como se dice en lenguaje coloquial. Pero todo eso apunta a que el delegado del ramo y a la institución de la que depende la recuperación del servicio, la Junta de Andalucía, por mucho que griten los iliturgitanos que quieren ese autobús, ellos hacen oídos sordos. Ni siquiera, aquel parche anunciado para cubrir agosto y parte de septiembre funciona. Todo apunta a que lo perdido, perdido está.

Pero lo que no termina muy bien por entenderse es cómo es posible que a la empresa que recientemente se le adjudica, por parte del Ayuntamiento de Andújar, la concesión de la gestión de la estación de autobuses de la ciudad sea la misma a la que su superioridad, la Junta de Andalucía, le niega que venda billetes y suba viajeros en esta estación con destino a Málaga y la Costa del Sol, una vez que hace parada en ella, y sin embargo obligue a estos viajeros a utilizar otra línea que ni por asomo es de la utilidad de los viajeros. Visto y analizado con serenidad y tranquilidad, resulta hasta kafkiano y ya hay quien empieza a creer que hay intereses de por medio, sino no se comprende que a quien gestiona un lugar con determinados servicios, se le niegue que preste alguno en concreto. Mientras todo esto transcurre, nos llega el que son muchos ya los vecinos de Andújar y comarca los que han visto perjudicadas sus vacaciones e incluso algunas familias han tenido que suspenderlas. No es el camino más adecuado para ayudar al bienestar de la ciudadanía, que está sufriendo de los rigores de un verano con altísimas temperaturas y hacer que también se caliente la plataforma. Claro está que como ya tienen el antecedente de aquella otra plataforma industrial, que acabó por aburrirse y silenciarse, pensarán que esta otra puede acabar igual, pues está altamente demostrado que somos un pueblo muy sufrido y aguantamos lo que nos echen, en este caso, lo que nos quiten. Eso, repitiendo una vez más y hasta la saciedad, que estamos en una situación estratégica de comunicaciones. ¡Pobres de los pueblos y ciudades que no lo estén, pena me dan, porque éste, ni eso les da!



Usuarios de la Piscina. :: J. C. G.

La ola de calor alienta la petición de ampliar el horario de las piscinas

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La llegada del mes de agosto y las altas temperaturas que soporta la ciudad (desde el fin de la semana pasada está en alerta por ola de calor) ha avivado de nuevo la petición de incrementar el horario de la Piscina Municipal.

El presidente de la asociación de vecinos San Bartolomé-Vistillas, Rafael Palomares, lo exigió en el último pleno. Gran parte de los usuarios son de esa zona por la cercanía del recinto. «Para muchas familias de Andújar que son humildes el disfrute de la piscina es su 'veraneo' por lo que se le debe dar comodidades en una de las zonas más calurosas de España», esgrimió.

El Ayuntamiento adelantó la apertura una semana antes, incluso la del horarios nocturno, pero los vecinos y visitantes que se hallan en estos días en la ciudad, se han extrañado que no abra este mes por la noche los fines de semana, ante las sofocantes temperaturas que está padeciendo la ciudad también en esta primera semana de agosto.

Los usuarios también han reclamado que la piscina permanezca abierta hasta el mismo día de la Feria, porque la previsiones apuntan a que cerrará el día 3 de septiembre. Los trabajadores y socorristas manifestaron su intención de dar soluciones y facilidades a a estas peticiones.

El portavoz de Izquierda Unida en el Ayuntamiento, Juan Francisco Cazalilla, preguntó porqué el recinto de la Piscina Municipal Cubierta no abre los fines de semana, como lo hace todo el año. Dijo que así se lo han hecho constar muchos vecinos y usuarios del recinto.

El subsuelo como reclamo turístico

El Ayuntamiento inspecciona dos galerías subterráneas para su valorización

Tras las visitas también se ha advertido varias viscisitudes como su salida en viviendas privadas, iglesias o salas de urgencias

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento, y en concreto su área de Desarrollo Económico, está realizando un estudio sobre las galerías subterráneas del municipio, por si en un futuro se pudieran poner en valor como recurso turístico, como se ya se ha hecho en otras zonas de la provincia. Sus técnicos y responsables dejan claro que de momento están realizando visitas para inspeccionar su estado y aclaran que de momento no van a realizar ninguna actuación relevante.

Los bomberos también han colaborado en las visita que se han realizado a las galerías subterráneas de la zona del Antiguo Hospital Municipal y de la que conecta el Ayuntamiento con la iglesia de San Miguel. En las visitas también han participado operarios del área municipal de Servicios.

Distinto origen

En estas inspecciones se han contemplado distintas tipologías en su construcción, porque una es más parecida a la construcción que se empleó en el Puente Romano, hasta la en otros a los que la fabricación se parece a los de hoy en día, de ahí que es muy difícil precisar e origen histórico de estas galerías, como han reconocido historiadores y expertos, que las sitúan en la época de cuando la ciudad estuvo amurallada, en el siglo XVII con la creación de la Casa de Comedias, o en la misma Guerra Civil, que pudieron ser de refugio.

En la galería que discurre entre el Ayuntamiento y San Miguel, se han encontrado mucho barro en la visita y algo de humedad. Técnicos del área han observado complicaciones a la hora de poner en valor algunas de estas galerías subterráneas de las que Regiones Devastadas hizo un inventario tras la Guerra Civil.

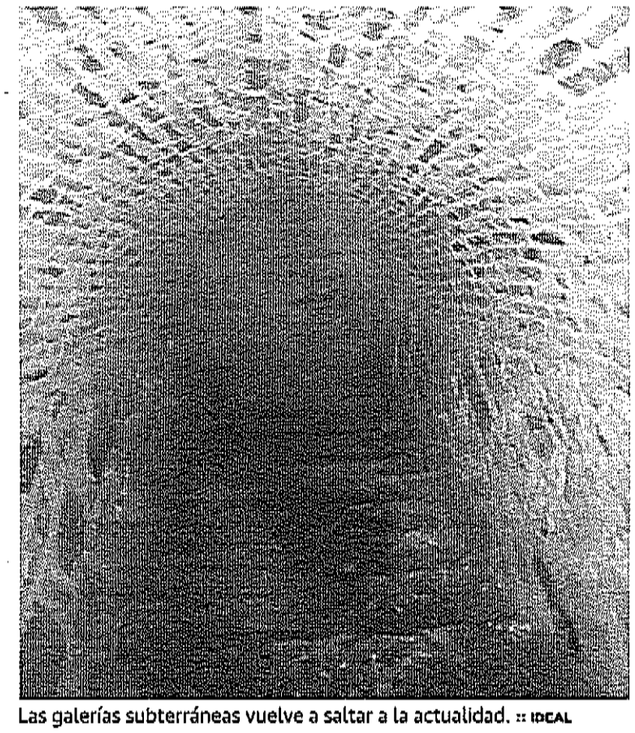
El túnel que discurre entre el Ayuntamiento y San Miguel apenas alcanza los 40 metros y la salida puede caer dentro de la iglesia, por lo que sería inviable su puesta en valor. El túnel de Doctor Fleming si es más largo, pero las salidas dan a las consultas del Antiguo Hospital Municipal, por lo que se desaconseja su utilización, por lo que se alterarían las urgencias.

Las inspeccciones revelan que las construcciones son de distintas épocas y materiales

Conclusiones

Las obras que se realizaron hace ahora tres años en la Corredera de Capuchinos permitieron sacar a la luz unas galerías que también figuran en este inventario. A algunas de estas galerías no se les podría dar salida porque dan a viviendas privadas como son los casos de las calles 12 de Agosto y Albín. Los técnicos van a realizar las conclusiones de la galería de la calle Doctor Fleming (el de la zona del Antiguo Hospital) y pretenden seguir visitando más galerías subterráneas.

Por otra parte, en la zona del subsuelo se aprecian importantes acuíferos, lo que añade otro valor añadido a las galerías.



Las galerías subterráneas vuelve a saltar a la actualidad. :: IDEAL

Las actuaciones de Dusi, si es lo más inmediato

La Concejalía de Desarrollo Económico si que ya está trabajando de lleno en los proyectos de los fondos DUSI, donde se está realizando un manual de implementación para empezar a licitar las inversiones a principios del año que viene. El Ayuntamiento tendrá que adelantar las inversiones y luego el Gobierno central te devuelve el 80%, que suele tardar el año. Por tanto, las primetas inversiones que se realicen serán los que necesiten menos tiempo para su ejecución, como se apunta desde la Concejalía de Desarrollo Económico. Con estos fondos se quiere dar un avance en el tema de la administración electrónica y en la transformación de la ciudad desde el punto de vista sostenible.

PROTECCIÓN CIVIL SUMA EN LA LUCHA CONTRA EL FUEGO

La Agrupación de Voluntarios de Protección Civil está realizando en la zona una campaña de prevención contra incendios forestales en la sierra. Este fin de semana ha colaborado en las labores de extinción del fuego provocado en unas malezas de la zona de la carretera de Los Barrios, donde también intervinieron la Guardia Civil, los bomberos, la Policía Local, agentes forestales y operarios del Plan INFOCA. El municipio está en alerta naranja por altas temperaturas hasta mañana, por lo que el riesgo de incendios es alto.



Bomberos Forestales organizan este viernes una concentración

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Los bomberos forestales de las fincas de Lugar Nuevo y Contadores-Selladero ha organizado para este viernes día 11 de agosto una concentración a la puerta de la entrada de Lugar Nuevo, con la intención de que se cumplan las promesas y exigir sus derechos, que no están garantizados como denuncian,

Estos profesionales piden la ampliación de campaña, un lugar de estancia y espera para sus ejercicios y prácticas y el cobro de las nocturnidades. Señalan que llevan años a la espera de que se consumen estas peticiones. Consideran que las categorías profesionales deben ser las mismas a las del Plan INFOCA, pese a que dicen pertenecer al mismo convenio. Un total de 48 bomberos forestales se hallan en las dos fincas, divididos a partes iguales.

También reclaman la apertura de una bolsa de trabajo para que las contrataciones se hagan por mérito y capacidades. Las reivindicaciones van dirigidas al Organismo Autónomo de Parques Nacionales y la empresa Tragsa. Recuerdan que el convenio data del año 2008 y lamentan que no se cumpla. De momento tienen el apoyo de Protección Civil.

Prevención

Estos bomberos forestales también solicitan que se realicen tratamientos de prevención de incendios durante el invierno. Atestiguan que van a realizar este viernes la medida de protesta porque constatan que no se les escucha. La concentración va a empezar a las ocho de la mañana y está previsto que acabe a las tres de la tarde. Desean que esta movilización tenga su repercusión para que no tengan que seguir con sus medidas de protesta, que significaría que se verían satisfechas sus peticiones, que como señalan, les corresponden.



El edificio tuvo que se apuntalado por su peligro de derrumbe. :: J. C. GONZÁLEZ

Gran respuesta al concurso de ideas del Palacio del Ecijano

Un total de 40 inscripciones de gabinetes técnicos del país se interesan por el proyecto

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Concejala de Urbanismo y Vivienda Encarna Camacho ha mostrado su satisfacción en el interés despertado por los arquitectos españoles y sus despachos profesionales por el Concurso de Ideas que se ha convocado para el arreglo del Palacio del Ecijano.

La edil afirma que han sido 40 las inscripciones realizadas por diversos gabinetes técnicos de todo el país. «Aún un fechas tan difíciles como estas, el atractivo del concurso es más que evidente al haberse presentado tantas solicitudes para participar del mismo. No cabe duda que en cuanto Andújar se promociona, despierta interés», destacó ayer Camacho.

La responsable municipal del área de Urbanismo, añadió que el siguiente paso será realizar una visita al edificio en cuestión, para que los participantes en el concurso puedan tomar los datos 'in situ' que necesiten y contemplar la realidad física en que se encuentra el palacio para desarrollar sus propuestas. «Durante la primera semana de septiembre probablemente los días 4 y 5, se visitará el palacio con los inscritos para que les ayude a proponer la mejor idea posible que permita habilitar el edificio como sede social y cultural, recuperando así este espacio para Andújar», confirmó la concejala. Una vez realizada la visita comenzará el plazo para que los participantes puedan plasmar las ideas y posteriormente presentarlas, siendo un jurado independiente, formado por profesionales, quien dirima el ganador. La concejala comentó además que se trata de un edificio que lleva años abandonado por lo que ha ido deteriorándose, encontrándose en la actualidad en mal estado de conservación y que era un compromiso electoral ejecutar la rehabilitación del mismo «desde la llegada al gobierno, el palacio se ha ido contemplando en las propuestas, hasta el punto de incluirlos en la Estrategia DUSI», afirmó Camacho, quien espera que para finales de año se tenga ya una propuesta definitiva de las actuaciones a realizar en el Palacio del Ecijano y que se pueda redactar entonces, el Proyecto Básico y de Ejecución que defina todas y cada una de las partidas de obra necesarias para la rehabilitación.

El coste de su arreglo asciende a los 700.000 euros y se incluye en los fondos DUSI

Este edificio está considerado como histórico y se encuentra en la calle Colladas, en la zona de la barriada de San Bartolomé.

Paco Damas y Celtas Cortos se presentan como las atracciones de la Feria

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Todavía no se ha presentado la programación de la Feria de Septiembre, pero ya se conoce que las principales atracciones musicales serán el artista de moda de las sevillanas, Paco Damas, y Celtas Cortos.

También se ha configurado la corrida de toros del día 10 de septiembre, que tendrá como protagonistas a los diestros, Julián López 'El Juli', Alejandro Talavante y Serafín Marín, un cartel para una plaza de primera categoría.

El grupo Esphera Teatro ya ha anunciado que para la feria el día 1 de septiembre va a poner en escena en el Teatro Principal 'Los Músicos de Bremen'.

Entre los días 5 al 7 de septiembre, tendrá lugar el I Festival de Circo Contemporáneo 'Ciudad de Andújar'. Esta iniciativa, organizada por el Ayuntamiento, en colaboración con el Equipo de Gestión Cultural 'Noletia', se enmarca dentro de la programación del Ciclo Cultural 'Noches de Palacio' de la Diputación de Jaén. Es la primera vez que en la ciudad se hace una apuesta tan decida por el circo contemporáneo.

Espectáculos

El Festival de Circo está compuesto por ocho espectáculos que se desarrollarán en el Palacio de los Niños de Don Gome y en la Plaza de España. Este programa de actividades se iniciará el día 5 de septiembre, desde las 20:30 horas, con los espectáculos 'Aquí sobra uno' de la compañía Tresperté y 'Piano, Piano' de Lolo Fdez & Cía, en la Plaza de España. Ese mismo día, en el Palacio de los Niños de Don Gome, a partir de las 23:00h, la compañía Ludo Circus pondrá en escena la producción Ludo Circus Show'.Seguirá los días 6 y 7 de septiembre con otras actuaciones que están avaladas por la calidad de sus protagonistas.

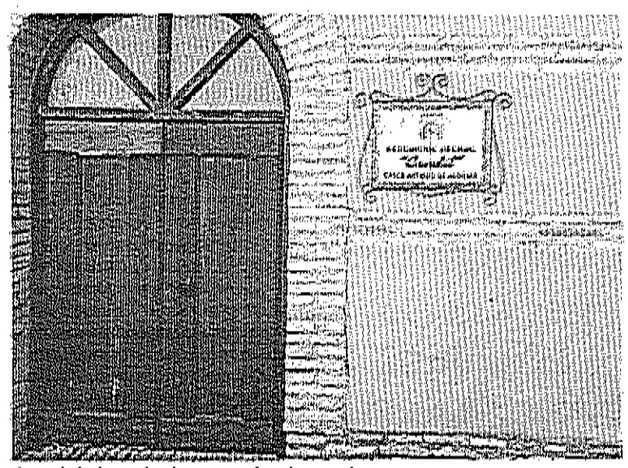
La asociación de vecinos El Candil inaugura su sede el viernes 25 de agosto

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La asociación de vecinos El Candil va a inaugurar su sede social el día 25 de agosto, a partir de las nueve de la noche. Esta asociación recibió las llaves de su local por parte del concejal de Participación Ciudadana el día 10 de febrero en su asamblea anual de socios, donde pudo consumar al fin el logro que llevaban persiguiendo desde hace 20 años: la consecución de una sede para que este colectivo que desarrolla su labor en el casco antiguo de la ciudad. Han tenido que pasar dos acuerdos plenarios, octubre de 2008 y mayo de 2016, para conseguir un anhelo ansiado.

El local se sitúa en la parte trasera del Palacio de los Niños de Don Gome y da a un entorno tan señalado como el Altozano La Marquesa, donde todos los años esta asociación prende su candela. La sede tiene su carácter de provisional, porque el lugar escogido para el local definitivo es un edificio más amplio de la calle Hoyo, pero habrá que esperar algunos años.

El colectivo mantiene como principales reivindicaciones la sustitución del cableado que ya se ha quedado obsoleto y que en días de lluvias provoca muchos apagones en la zona. También exige el acondicionamiento de las murallas de la calle Luis Vives y la instalación de contenedores soterrados, para que se evite la acumulación de basura en una zona que está declarada como Conjunto Histórico. La asociación de vecinos El Candil cumple 25 años en este mes de agosto, por lo que la sede coincidirá con la efemérides.



Cartel de la sede de este colectivo vecina. :: J. C. G.

Jueves 10.08.17
IDEAL

Las entradas al parque se adecentan

Medio Ambiente destina 55.000 euros en mejora del Centro de Visitantes

La Consejería también está realizando labores de conservación de las infraestructuras y tratamientos selvícolas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio ha invertido más de 55.000 euros en la mejora y modernización del centro de visitantes Viñas de Peñallana del Parque Natural de la Sierra de Andújar así como de las instalaciones del parque medioambiental Cercado del Ciprés.

El delegado territorial, Juan Eugenio Ortega, visitó ayer estas instalaciones junto al alcalde, Francisco Huertas, e indicó que las actuaciones se contemplan dentro del Proyecto de prevención de afecciones de uso público en la provincia (2016-2018). Constató que los trabajos en el centro de visitantes Viñas de Peñallana consisten en la impermeabilización del tejado con material onduline más teja mixta tipo borja.

Por su parte, en el parque medio ambiental Cercado del Ciprés las intervenciones están relacionadas con tratamientos selvícolas y contra la procesionaria, además de otras reparaciones y mejoras en instalaciones de madera (tarima del comedor o rollizos de madera), entre otras cuestiones de mantenimiento. Las obras, cofinanciadas por la UE con fondos Feader, están siendo ejecutadas por la Agencia de Medio Ambiente y Agua.

En el centro de visitantes Viñas de Peñallana, situado a la entrada del Parque Natural Sierra de Andújar, se puede encontrar una primera aproximación a los diferentes ambientes del entorno (con la reproducción del bosque mediterráneo) y a la multitud de seres vivos que los habitan, entre ellos especies emblemáticas amenazadas como el lobo o el lince ibérico.

En estas instalaciones se puede conocer, además, el modo de vida de sus habitantes, su devenir histórico y cómo una armoniosa explotación de los recursos permite la conservación de valiosos entornos como las sierras de Andújar.

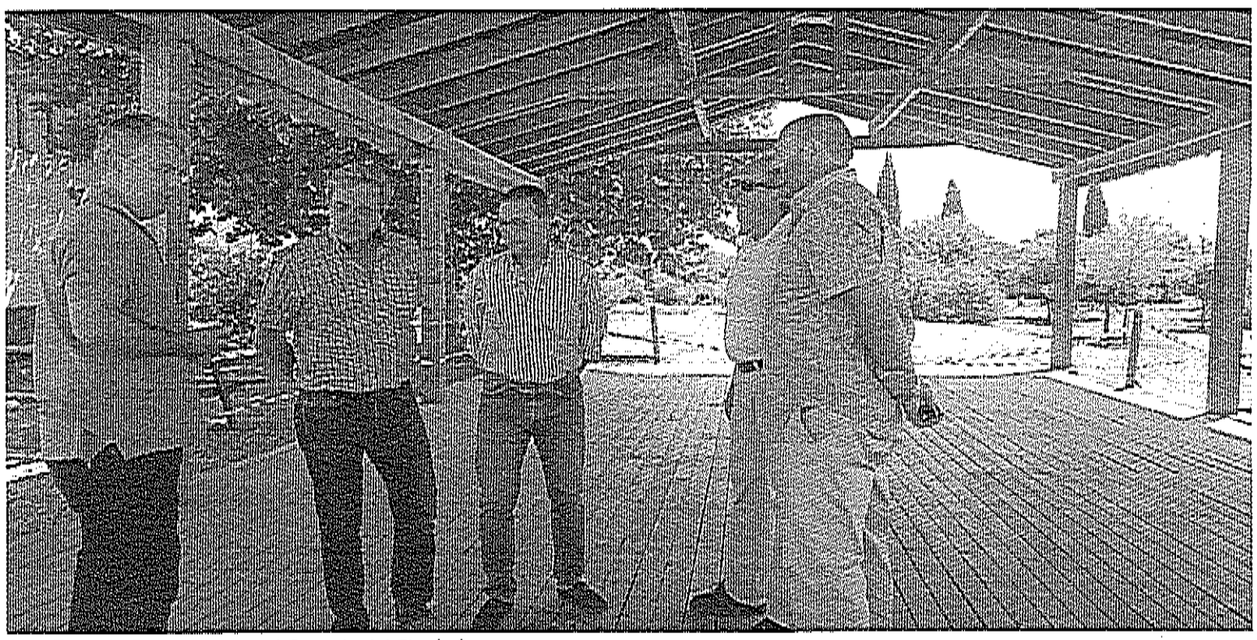
El parque medioambiental Cercado del Ciprés incluye un punto de información que ofrece en su interior información y orientación para la visita del cercano Parque Natural Sierra de Andújar. Junto a información personalizada, el usuario encontrará una completa exposición que le permitirá ahondar en la riqueza natural que esconde este espacio natural. También cuenta a su alrededor con áreas de interés por las que pasear y conocer in situ la flora del parque natural.

Este equipamiento posee una superficie de once hectáreas en las que se encuentra un lago artificial y un arroyo. En él se representan los ecosistemas del bosque mediterráneo y la vegetación típica de ribera. Además, dispone de con distintas zonas de recreo como un carril bici, un aviario, chozas rústicas, kioscos de madera, miradores y senderos peatonales.

Problemas de personal

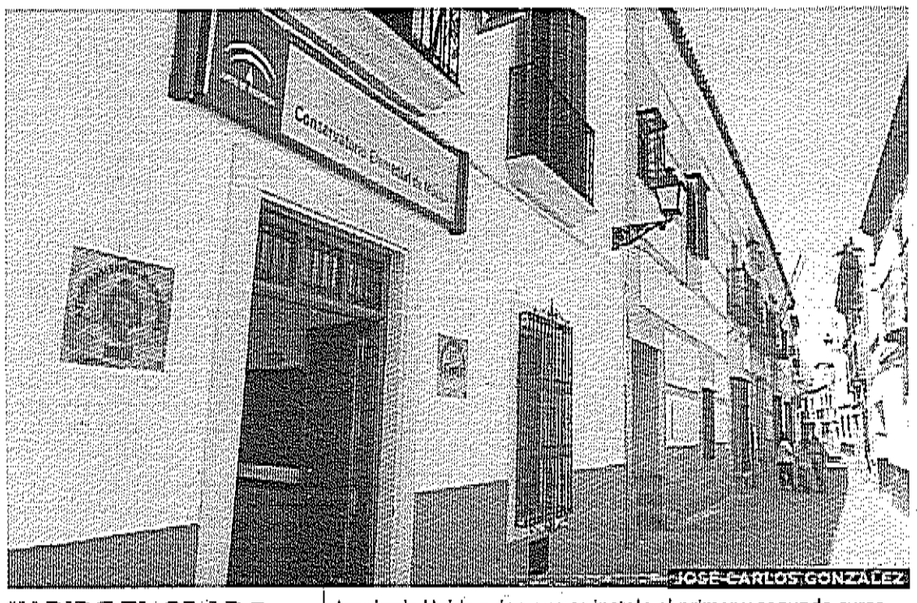
El delegado se refirió a los problemas de personal que soporta la oficina del parque natural, que se ubica en el Cercado del Ciprés. Admitió que hay escasez de funcionarios y atribuyó este hecho a los recortes que impuso en 2012 el Gobierno central. Confía en la próxima convocatoria de plazas de interinos.

Ortega avanzó que está a punto de firmarse el convenio del Centro de Interpretación del Lince Ibérico «todo está pendiente de unos flecos y seguro no que habrá problemas para su mantenimiento y será un recinto referente para el turismo», afirmó.



Juan Eugenio Ortega ayer en el Cercado del Ciprés. :: J. C. G.

El delegado anunció que está a punto de firmarse el convenio para el Centro del Lince Ibérico



JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

IU PIDE EL GRADO MEDIO EN EL CONSERVATORIO

Izquierda Unida exige que se instale el primer y segundo curso del Grado Medio del Conservatorio de Música, para que los alumnos que han iniciado los estudios en el Elemental que se ubica en la calle Maestra, no tengan que desplazarse a otros núcleos o no estén obligados a abandonar sus estudios musicales.

Hoy es la recepción oficial de la cofradía filial de Cataluña

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Hoy jueves se va a vivir un acto previo a la Aparición de la Virgen de la Cabeza, que ya es tradicional en los últimos años, como es la recepción a la cofradía filial de Cataluña. A las diez y media de la mañana está prevista la salida desde el Antiguo Hospital de las comitivas de la Matriz y de los integrantes de la hermandad barcelonesa que tiene su sede en la localidad de Hospitalet de Llobregat. A las 11 horas será la ofrenda floral en la ermita de la calle Ollerías tras el recorrido que realizarán por el centro de la ciudad.

La historia de esta cofradía empezó a fraguarse en abril del año 1988 cuando un grupo de andaluces que habitaban en tierras catalanas organizó una pequeña romería en unos terrenos próximos a la localidad de Castellbisbal (Barcelona). Con flores subieron hasta la ermita que allí se encontraba y en honor a la Virgen de la Cabeza rezaron una salve ante una fotografía de la Virgen.

En abril de 1989, se organizó la segunda romería en la ermita de Sant Julià d'Altura, en el paraje de Can Deu (Sabadell), la voz se corrió entre más andaluces de toda Cataluña que acudieron a la llamada de la devoción mariana por la Morenita. En esta ocasión se ofició una misa ante un busto de escayola de la Virgen, que una familia prestó para el evento. En octubre del mismo año se registró jurídicamente en la Generalitat de Cataluña como Asociación Cultural y desde entonces ha ido creciendo y extendiendo la devoción por tierras catalanas fomentando lazos de unión.

Por otra parte, a las ocho de la tarde de hoy jueves concluye en el Santuario la novena que desde el pasado 15 de julio se ha oficiado a la Virgen de la Cabeza y en la que han participado coros de varias cofradías filiales, que le han dotado de fe y solemnidad a los actos previos de la Aparición.

Encuentro de los hijos con su Madre

Emotiva recepción en la ermita de la ciudad a la cofradía de Cataluña

Esta hermandad está formada por emigrantes y devotos jienenses andaluces que extienden la tradición y la fe en lasa provincias catalanas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La enorme y profusa extensión que posee la devoción a la Virgen de la Cabeza, reserva un hecho muy emotivo y cargado de sentimentalidad y añoranza en los prolegómenos de acto de la Aparición, el germen de una manifestación mariana muy singular.

Este acontecimiento se viene reproduciendo en las últimas décadas con la recepción de la cofradía filial de Cataluña, integrada por nativos jienenses y andaluces que en su día dejaron la tierra que los vio nacer para labrarse un mejor porvenir. El amor que le profesan a 'La Morenita' lo irradian por los rincones de las tierras catalanas (con hermandad y corazón) y al regreso siempre emotivo a su cuna y raíces desata de una manera exponencial las emociones y la alegría, porque en Andújar los aguarda la fuente de sus desvelos y ensoñaciones, la Virgen morena que aman desde los más profundo de sus tuétanos.

La comitiva de la cofradía filial de Cataluña ha llegado este año con una hermana mayor muy joven, Lis Ramírez. Esta barcelonesa de 30 años y se presentó sola «he roto las tradiciones porque siempre han venido matrimonios», señaló. Su madre es nacida en Andújar, de donde es su abuela y su padre de Guadix. Su madre fue hermana mayor hace unos años, un hecho que la ha empujado a desempeñar este cargo «cuando yo la veía disfrutar ya le expresé mi deseo de ser hermana mayor y lo he sido», indicó ayer con alegría Lis, porque representar a la cofradía en Andújar «es un sueño hecho realidad, esto es muy grande lo que estoy viviendo desde abril cuando me enteré que iba a ostentar este cargo, porque todo lo que rodea a la Virgen de la Cabeza es algo magnífico», explicó.

A ella le tocará representar a la cofradía de Cataluña en la Romería del año 2019, porque la próxima, la del 2018 le corresponde a la hermana mayor saliente. Esta si que es una regla inquebrantable en la cofradía catalana, porque celebra su Romería tanto en la provincia de Barcelona como en el Santuario de Andújar, y en ambos casos esta hermandad tienen que contar con sus cargos más representativos. En el caso de Lis va a completar un ciclo reseñable, porque hoy estará en la Aparición, en abril del año que viene en la romería de Cataluña y en la de 2019 en la Romería grande y universal, la de Andújar.

Las actividad de la cofradía de Cataluña es intensa y frenética a lo largo del año, porque acompaña a las hermandades de Cataluña en sus actos y cultos (por cierto se han granjeado un afecto y cariño del resto de las hermandades). Todos los fines de semana de finales de mes celebran su Misa.



Reverencia de estandartes ante la Virgen en la ermita de la calle Ollerías que fue multitudinaria y que provocó grandes emociones. :: JOSÉ C. GONZÁLEZ

Una familia

La Cofradía de la Virgen de la Cabeza está integrada por 550 cofrades de los que la mitad han venido a la Aparición. Un años más, los padres del futbolistas Jordi Alba estuvieron están entre la expedición. Sus hermanos se dispersan por Tarrasa, Gerona, Tarragona, Barcelona que están unidos por La Morenita, los que le convierte en una familia grande y afable.

Su presidente, José García, rememoró ayer como en el año 1990, el padre trinitario Saturnino Gómez les llevó la imagen de la Virgen de la Cabeza «es un duplicado a la Virgen del Santuario y se la donó a nuestra cofradía». Antes, en el año 1988 un grupo de jienenses ideó desde la distancia y la nostalgia celebrar la Romería en un descampado. Aquella idea cuajó hasta engendrar una enorme devoción en Hospitalet de Llobregat, donde se congregan hoy en día unas 3.000 personas en un bosque del municipio barcelonés. Desde entonces, integrantes de la cofradía de Cataluña vienen a la Romería de Andújar y nunca han fallado a la Aparición «con la ayuda de la Virgen y con el corazón de todos nos reunimos todos los años en agosto un gran número de personas», subrayó ayer José, quien agradeció la acogida que les dispensó el pueblo de Andújar, el Ayuntamiento y la gestora de la Matriz «nos sentimos como en casa de nuestros hermanos», confesó congratulado el presidente de la hermandad filial catalana. En realidad los devotos de la Virgen de la Cabeza son hijos de una Madre que une a un sinfín de almas devotas, de procedencia variada y dispar.



Lis Ramírez
Hermana Mayor de Cataluña

«La ilusión de mi madre me empujó a ocupar este cargo que te deja grandes sensaciones»

Los lazos de hermandad se van a acrecentar a partir de esta noche cuando las 64 cofradías asistentes veneren a 'La Morenita' en un acto donde la fe y el fervor alcanzan sus mayores cuotas de expresión.

Los actos comenzarán a las ocho de la tarde de mañana con la presentación de la Real Cofradía Matriz de Andújar, que procederá a la recepción de las cofradías filiales que ofrecerán sus frutos a la Virgen de la Cabeza. A las 11 de la noche saldrá la Virgen al exterior, para ser llevada a alta mayor, donde se oficiará la Misa, presidida por el obispo de la Diócesis de Jaén, Amadeo Rodríguez. La Eucaristía estará cantada por el coro de la cofradía de Baeza y empezará a las 12 de la noche, para dar paso a la procesión por las calzadas, a partir de la una de la madrugada. A las tres de la mañana comenzará el besamantos y a las seis se entronizará la Virgen. Esta noche se espera una gran afluencia de devotos y de peregrinos y se esperan novedades en la recreación.

EN BREVE

Distinción a cuatro deportistas

ENTREGA DE LA BANDERA

:: J. C. G. El alcalde, Paco Huertas, y el concejal de Deportes, Paco Plaza, entregaron ayer la bandera de la ciudad a cuatro deportistas andujareños que juegan fuera de España. La concesión se hizo al futbolista Arturo Segado (militará en la Primera División de Croacia), en voleibol a Rocío Gómez y Raúl Muñoz (la primera disputa la Superliga en Bélgica y el segundo marcha a Rumania) y al baloncestista José Alberto Expósito, quien lleva ya varias temporadas en Francia, el equivalente aquí a LEB Oro.



Perdices en Lugar Nuevo.

Labor de la Estación de la Perdiz Roja

CRÍA DE 12.000 POLLOS

:: J. C. G. La granja de perdices rojas de la finca de Lugar Nuevo ha dado a luz este año a 12.000 pollos. Es la única que tiene esta especie autóctona y sirve para repoblar distintas granjas que lo van solicitando. También sirven para los proyectos de cría de expansión del águila imperial y del buitre. El papel que desempeña la perdiz roja en el mantenimiento del equilibro natural y su valor cinegético motivaron la puesta en marcha de la Estación de Referencia de la Perdiz Roja en Andalucía, que se ubica en plena serranía andujareña.

Quejas por la ubicación de aparatos de aire

EN SITIOS INADECUADOS

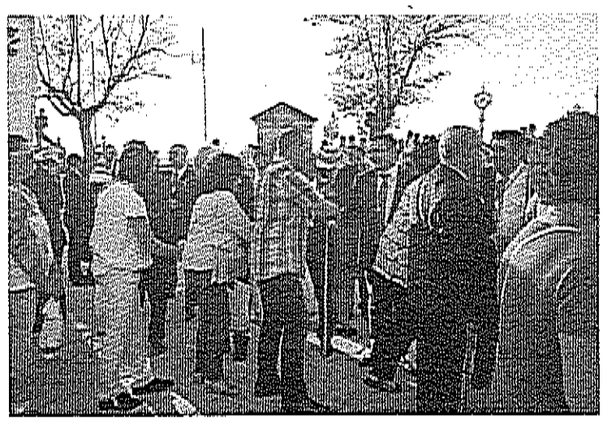
:: J. C. G. Vecinos de la calle Tiradores (próxima a la calle San Bartolomé) se han quejado mediante un escrito dirigido al Ayuntamiento y al pleno de la instalación de aparatos de aires acondicionados en patios de luces que dan a dormitorios, que provocan calentamiento del aire y perjudica al resto de los vecinos. Avisa este escrito de que se puede estar incumpliendo la norma urbanística y constata que se hace un efecto llamada a otros vecinos, por lo que señala que el perjuicio se incrementa.

LA MORENITA VUELVE A REUNIR A SUS HERMANDADES



FOTOS: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ





Un total de 64 de cofradías filiales venidas de muchas partes de España acudieron en la tarde noche de ayer a lo largo de esta madrugada del sábado a los actos y cultos del 790 aniversario de la Aparición de la Virgen de la Cabeza al pastor de la localidad granadina de Colomera. Tras las presentación de las hermandades ante La Morenita en su altar de la Basílica menor del Cabezo, se procedió a la fervorosa y catárquica procesión por las faldas del Cerro, que reunió a miles de devotos emocionados y alegres.

Plan de asfaltado de calles en una veintena de zonas

El área municipal de Obras y Servicios ya ha adjudicado los trabajos con presupuesto total de 135.000 euros

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento va a emprender un plan de asfaltado de calles y zonas de la ciudad que se van a extender por Ronda Mestanza, Miguel de Cervantes, Altozano Bernardino Martínez, la ronda con el cruce de la Avenida de Lisboa, la travesía del Camino del Pino, Camino de San Amancio, Polígono Industrial la Estación, la calle Villanueva, Higuera de Arjona, Juan Sebastián Elcano, Magdalenas, 28 de Febrero y de nuevo Emperador Trajano y Lope de Vega, entre otros enclaves del municipio.

Estos trabajos de asfalto están próximos a comenzar, porque la firma con del contrato con la empresa es inminente. Los cálculos de la Concejalía de Obras y Servicios apuntan a que no se retrasarán más allá de este mes de agosto. El Consistorio actuará en tramos concretos de estas calles y zonas, sobre todo los que están más deteriorados. Las labores durarán unas dos semanas aproximadamente. El coste de estos trabajos ascienden a los 135.000 euros y serán sufragados con fondos propios del Ayuntamiento y tras la realización del proceso de licitación se ha escogido a una empresa para la realización de estos trabajos.

Balance

El concejal de Servicios, Luis Salas hizo un repaso de las obras. Sobre las labores de adecentamiento que se están realizando en el campo de fútbol. «Vamos a aprovechar un venero de agua que hay cerca y como hicimos con el campo de José Luis Mezquita, el riego del campo no nos supondrá coste al Ayuntamiento», indica. El concejal quiere que entre el 15 y el 20 de septiembre se terminen los trabajos de reforma de la céntrica Plaza de la Constitución.



Altozano Bernardino Martínez, uno de los beneficiados. :: J. C. G.



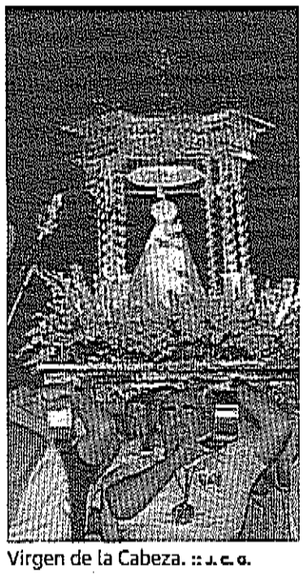
ALFREDO YBARRA

ACERCA DE LA APARICIÓN

PARA MÍ EL GRAN MILAGRO, EL MILAGRO AGIGANTADO, SE PRODUCE AHORA A TRAVÉS DEL TIEMPO, CUANDO ESTA DEVOCIÓN ES UNIVERSAL

POR tener un compromiso ya adquirido fuera de la ciudad, no pude estar la noche del pasado viernes y la madrugada del sábado en los actos de la Aparición en el Santuario de la Virgen de la Cabeza. Agosto no es precisamente, aunque sea de noche, un mes para echarse al monte en plan expansivo y celebrativo. Quienes conocen la climatología de Andújar y su contexto geográfico saben de lo que hablo. Y precisamente el Parque Natural Sierra de Andújar tiene otros momentos, en primavera, en otoño, y hasta en ocasiones del invierno, donde se puede disfrutar con mucha más plenitud de tantos prodigios que nos ofrece en su vegetación, en su fauna, en el marco geográfico y visual. Pero me gusta vivir siempre que puedo la fiesta que celebra el encuentro legendario de un pastor con la imagen de la Virgen, en estas cumbres mágicas a orillas del Jándula y en ese cerro Cabezo tan portentoso en su simbolismo de eclosiones espirituales.

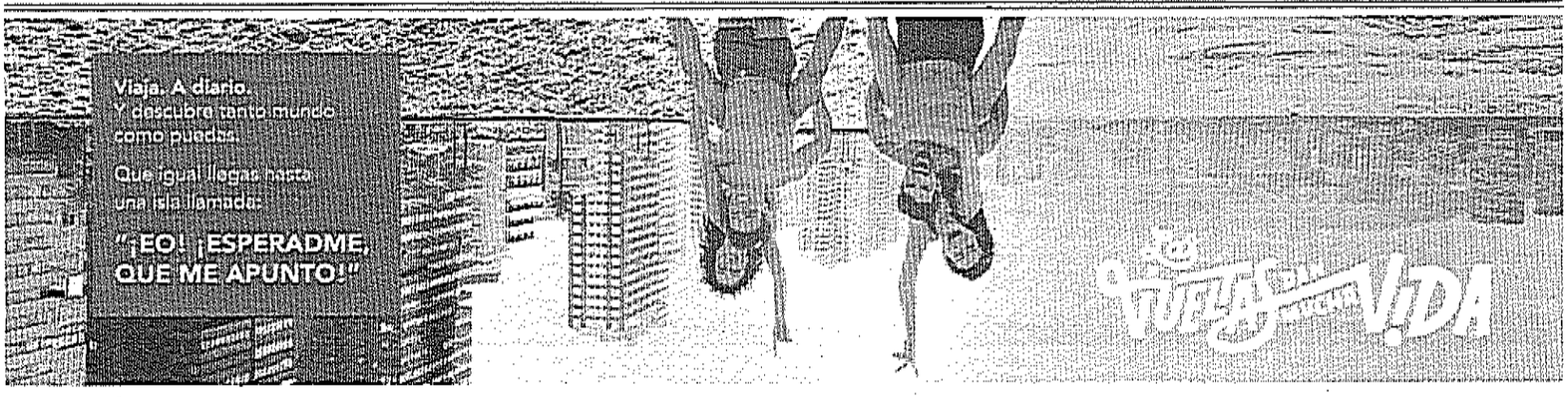
Ha sido en las últimas décadas cuando la Aparición ha tomado un auge importante, ya masivo. Pero sin embargo tiene un algo, un qué, que la hace más personal e íntima para quien en ella participa, diferente a la Romería del último domingo de abril, la fiesta oficial y extraordinaria de la Virgen de la Cabeza. Como digo, cuando llega la mitad de agosto, hay una noche, para mí prodigiosa en su cosmovisión, incluso más allá de lo religioso y situándola en el plano más amplio de lo espiritual. Una noche, junto a sus previos y su tránsito posterior, que crea un punto de inflexión, que invita a imbuirse de lleno en el corazón del parque natural y vivir un deleitoso sortilegio. Sí, un mágico desciframiento por momentos de un hondo misterio. Y para las personas de fe se trata de releer sobre el terreno, aupados por una noche de estelares malabarismos, los comienzos de aquel milagro en la noche del 11 al 12 de agosto de 1227 (790 años). Para mí el gran milagro, el milagro agigantado, se produce ahora a través del tiempo, a través de tantos avatares y circunstancias, cuando esta devoción, está cincelada en el bronce más cardinal de una devoción que es universal y sustancial en un imaginario anímico gigantesco. Tal vez por nuestros pagos, y sobre todo por esos ombliguistas que no ven más allá de sus narices, de sus trifulcas y deseos cicateros y personalistas, no nos damos cuenta del inmenso valor de lo que manejamos, de este magno argumento que nos envuelve y nos desentraña. Lo vemos con anteojeras y tiene un horizonte tan amplio que podría ser el alfar de una gran regeneración. Pero si sólo decimos: «Viva Andújar», «Viva Andújar», con esa intención de algunos, con todo su recado patriotero, mal entendemos el mensaje, el mensaje de esa imagen que según la leyenda no quiso que la entronizaran en un templo de Andújar, sino en su serranía en ese lugar alto y cruce de caminos y de culturas, un lugar ecuménico. Lo que no quiere decir que Andújar sea el referente de esta devoción. Pero traduzcamos la historia.



Virgen de la Cabeza. :: J. C. G.

Un año más el cielo, su estelar nocturnidad, nos invitó a una lluvia de estrellas que, para quien quiere abrir las puertas de su corazón, es un acicate a la transformación anímica. Son las perseidas, ese polvo, que salpica la profunda oscuridad, fugaz y sorprendente, que nos invita a proponer deseos, a soñar, a trascender, a ratificar el milagro, en este caso con la forma del misterio de la Virgen de la Cabeza. Agosto en la noche, un simbolismo anclado a lo largo de los tiempos en alegorías ancestrales donde el portento vuelve a surgir y salir a nuestro encuentro. Hay todo un universo legendario con dioses que nos hablan con lenguas de luz o fuego, de miel o de hiel, pero desde susurros liberadores, donde una mano femenina, materna, se hace brújula, para esa redención que cada cual entiende para sí. Es el comienzo de toda espiritualidad: la madre tierra, el cielo infinito, los misterios de la vida, y el ser humano que se pregunta los por qué, que se busca. Además el Cabezo, ese cerro erguido y sobresaliente en su geografía está considerado, y hay algunos restos que lo acreditan, un lugar de epifanía. Allí se levanta con ancestral simbolismo el Santuario, que emana de la raíz de la piedra, y, se hace faro y regazo de la Virgen de la Cabeza. Un año más la imagen de la Virgen, se hizo universal, acogiendo a todos los que a Ella se acercan, representando la mano que lleva al conocimiento trascendente, el regazo de paz, a la armonía que necesitamos. Agosto en la noche, junto a la devoción de la Virgen de la Cabeza.

Para quien quiere sentirlo: un misterio que funde con el orbe infinito que hace brotar todo el ser espiritual que llevamos dentro. En la noche que llamamos de la Aparición, trepidó la vida, se manifestó de nuevo que la advocación de la Virgen de la Cabeza, a través de miles de participantes y fieles, a través de 64 de sus cofradías, está muy viva. 790 años de una historia, que, de tan hermosa, estremece y nos hace, a cada cual, descubrirnos.



VUELTAS POR BENIDORM

COSTA BLANCA, COMUNIDAD VALENCIANA

ALICANTE

Benidorm			Torrevieja		
Hotel 4*	Media Pensión	42€	Hotel 3*	Alojamiento y Desayuno	25€
Playa del Albir			Dénia		
Hotel 4*	Alojamiento y Desayuno	28€	Hotel 3*	Alojamiento y Desayuno	40€
El Campello			Calpe		
Hotel 4*	Media Pensión	23€	Hotel 3*	Media Pensión	30€
Playa de San Juan			Altea		
Hotel 4*	Alojamiento y Desayuno	29€	Hotel 4*	Alojamiento y Desayuno	41€

CASTELLÓN

Peñíscola		
Hotel 4*	Alojamiento y Desayuno	29€
Benicasim		
Hotel 4*	Alojamiento y Desayuno	28€

VALENCIA

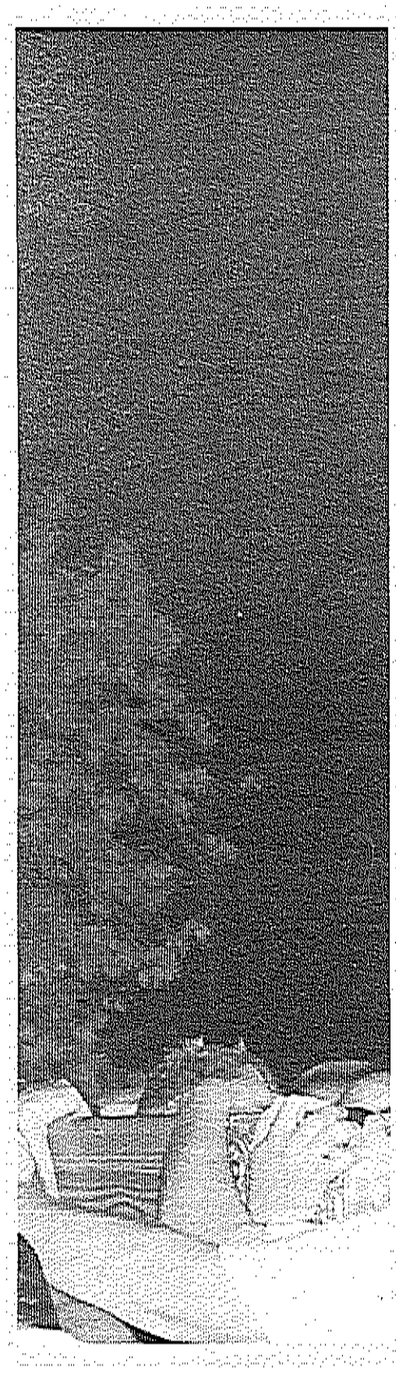
Gandía		
Hotel 3*	Alojamiento y Desayuno	18€

Precios desde por persona y noche en habitación / apartamento doble de categoría y régimen indicado, válidos para determinadas fechas hasta el 31 de octubre. El nombre del hotel se confirmará en el momento de efectuar la reserva. Gastos de gestión por reservar en Nautalia 1 ó 2 noches 5€, más de 2 noches 10€.

Mediterráneo EN VIVO

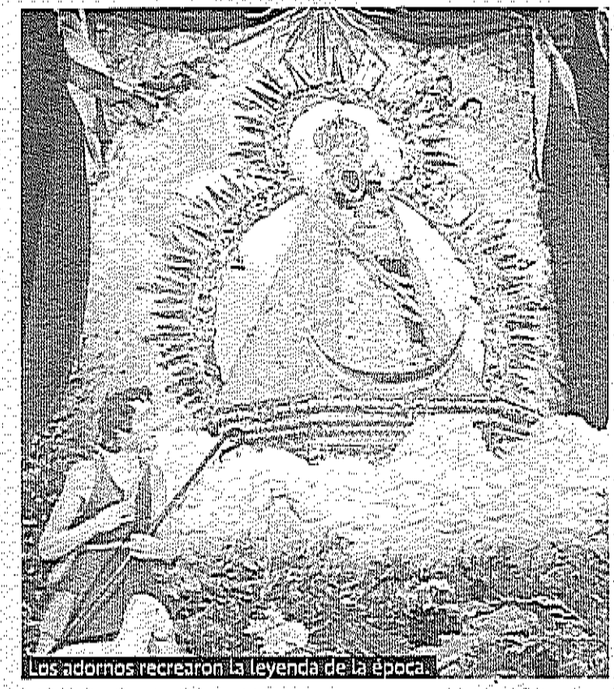
200 oficinas 902 811 811 nautaliaviajes.com NAUTALIA Viajes

GRANADA | Gran Vía de Colón, 24. T. 958 56 09 82 | Martínez Campos, 14 bajo. T. 958 56 09 34 | JAÉN | Navas de Tolosa, 4. T. 953 96 11 12 |




Eucaristía presidida por el obispo de la Diócesis de Jaén.


Traslado de la imagen a las andas procesiones tras la Misa.


Los adornos recrearon la leyenda de la época.

DATOS

Muchas más personas han subido este año. Las caravanas que se formaron desde primeras horas de la tarde por la carretera del Santuario y la conclusión del besamanto a las seis y media de la mañana de ayer testimoniaron que este año han acudido más personas, al caer en viernes. «El que venga cada vez más personas es una satisfacción para nuestro trabajo», afirmó el padre Domingo Conesa, rector del Santuario.

Dispositivo de seguridad. La Guardia Civil veló por la seguridad en la procesión y por el tráfico en la carretera del Santuario, donde hubo mucha circulación en la bajada. También acudieron seis efectivos de la Policía Local, operarios de los bomberos y del Plan Infoca, una veintena de voluntarios de Protección Civil y se instaló un servicio móvil sanitario.


Mujeres de la cofradía de Sabiote ataviadas elegantemente.

Misericordia hermanado con la cofradía de Baeza cantó en la Misa, «es todo un orgullo para nosotros y ellos han vivido un sueño», contaba contenta, Manuela, su hermana mayor.

Esta Aparición ha coincidido con el 20 aniversario de la fundación de la cofradía de Málaga. «Independientemente de la efemérides, para nosotros venir a la Aparición es muy singular», confesaba su vicepresidente, Benito Cachinero, un bailenense afincado en Málaga que propaga las tradiciones de su tierra en Málaga. Acudió con ellos el vicepresidente de la Agrupación de Cofradías de Glorias de Málaga, José Herrerías, quien alabó la labor que está haciendo esta cofradía en la capital malacitanas «es de las más fuertes de gloria que tenemos en la ciudad».

El Carpio va a coronar el día 14 de octubre a su imagen de la Virgen de la Cabeza, un hecho grandioso para el pueblo, como señalaba el hermano mayor Fidel.


Recepción. Integrantes de la cofradía cordobesa de Luque, en la lonja del Santuario

«Todos sois el pastor de Colomera», dijo el obispo

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Una vez culminó la presentación de las cofradías, se rezó la salve antes del enfervorizado traslado de la imagen de Virgen a las andas procesionales, protagonizado por el hermano mayor de la Cofradía Matriz, Ramón Pérez Melero; el teniente alcalde de Andújar, Jesús del Moral; el hermano mayor de Colomera; Santiago Martínez; y el comisario de la gestora de la Matriz, Ramón Colodrero.

Volvieron a repetirse las mismas escenas de fervor que en Romería, solo cambió el azul del firmamento serrano por la noche estrellada; y la Virgen salió ante el repique jadeante de las campanas y la lluvia de pétalos. La Misa estuvo presidida por el obispo de la diócesis de Jaén, Amadeo Rodríguez, quien dejó claro a la multitud de devotos que se dio cita en el Cerro que la Virgen y su hijo Jesucristo dota de felicidad a quienes se acercan a Ellos, como lo hizo el pastor de Colomera.

La procesión fue muy concurrida por las faldas del Cerro y derivó en un océano de pasiones a su paso por la plaza, donde mucha gente le aguardaba expectante, desbocada de fe y amor. El paso de la procesión por las casas de cofradías fue muy jubiloso y los anderos no tuvieron espera para que los hijos se rindieran a su Madre.

Los grandes iconos artísticos de la ciudad

El cuadro de El Greco y el Códice de San Juan de la Cruz suscitan el interés de expertos y turistas

El lienzo 'La Oración en el Huerto' del famoso pintor es el termómetro de las visitas que recibe la ciudad a lo largo de todo el año

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El cuadro de El Greco 'La Oración en el Huerto', que se halla dentro de la iglesia de Santa María, sigue siendo en gran referente turístico de la ciudad y el auténtico termómetro del número de visitas que recibe el casco urbano. «Es el gran icono de la ciudad», asevera Antonio Manuel Aceituno, guía turístico de la parroquia.

Muchas son las personas que vienen expresamente a contemplar esta obra de arte «acuden no solo personas de España, sino del extranjero, y muchas de estas personas poseen un gran nivel cultural, porque saben valorar las excelencias de esta obra que se circunscribe a una de las épocas de madurez del Greco», explica Aceituno.

Este cuadro llegó a la ciudad a principios del siglo XVII, que coincide con la finalización de las obras de Santa María y se integraba dentro de una colección de ocho cuadros enclavados en el retablo del alta mayor. Lo encargó Antonio Sirviente de Cárdenas y se salvó del incendio de la Guerra Civil porque en el año 1936 se envió al Museo del Prado para su limpieza. «Pasó la Guerra Civil en el Museo del Prado, después salió a una colección fuera de España y gracias a una gestión del embajador de la Santa Sede volvió a la iglesia de Santa María la Mayor», explica Aceituno. Hoy en día se halla en la capilla de San Idelfonso, donde se admira con mayor esplendor.

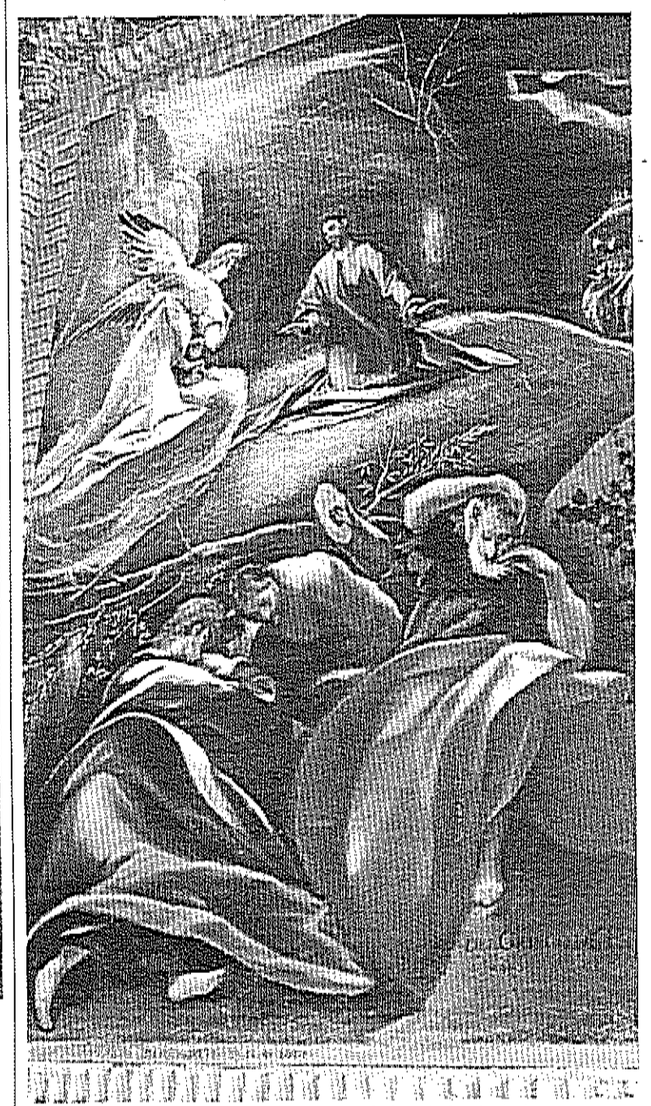
San Juan de la Cruz

Pero las entrañas de la parroquia de Santa María la Mayor no solo encierra esta joya artística, porque muy cerca esconde con mucho cariño y sigilo el códice de San Juan de la Cruz 'Dichos de Luz y Amor' conocido popularmente como 'Códice de Andújar' que fue escrito entre 1580 y 1590 por el poeta místico.

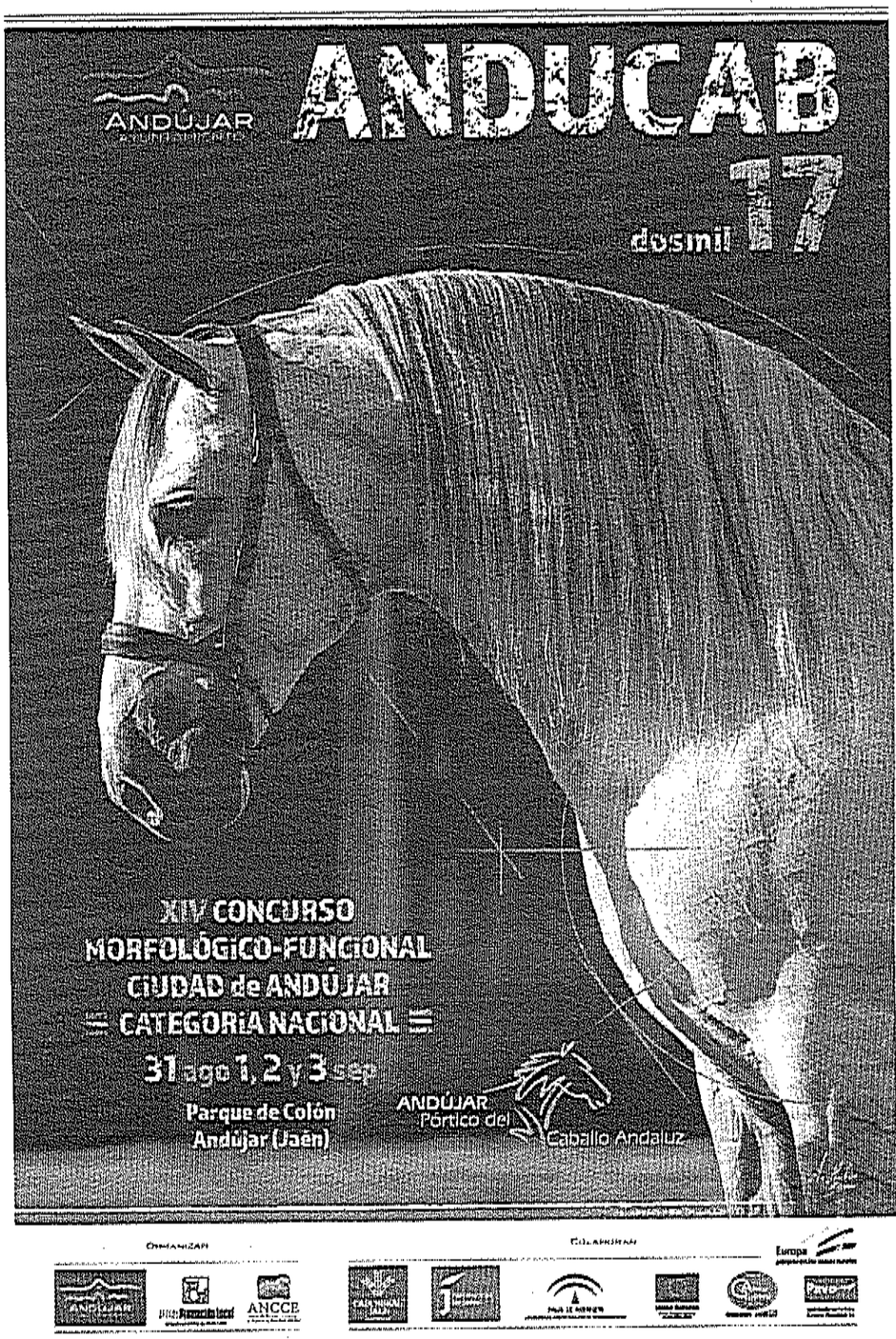
Consta de 12 páginas que recogen aforismos y enseñanzas de San Juan de la Cruz sobre la vida ascendente y cristiana, acorde con lo que enseñó el Señor «son dichos de unos tres a cuatro renglones, es como una especie de cuaderno de campo, en las que el poeta iba escribiendo todas las ideas que se le iban ocurriendo sobre una vida cer-

El fraile que cuidó de San Juan de la Cruz en la última etapa de su vida los trajo a Andújar

El Códice consta de 12 páginas que recogen aforismos y enseñanzas del santo



El cuadro d El Greco es el referente artístico de la ciudad. :: I.C.G.

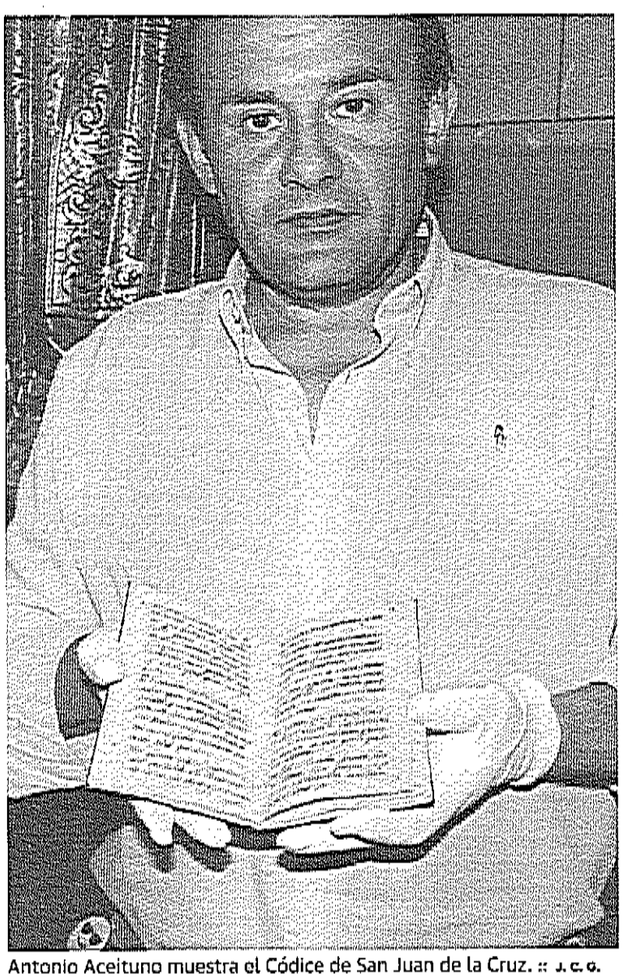


cana a Dios», detalla Aceituno. Estos escritos aún conservan la vigencia.

Cómo llega a Andújar

Este Códice llega a la ciudad unos meses después de la muerte de San Juan de la Cruz. El fraile que lo cuidó en su última etapa de la vida en Úbeda, arribó a la ciudad andujareña para la fundación de un Convento de Carmelitas. «Se los trajo como un recuerdo personal de su amigo y se conservó en el Convento, y ya en la desamortización de Mendizábal es donado a la familia Piédrola, que tras contactar con el conde de la Quintería, lo depositó en la iglesia de Santa María, justo al lado del Señor de la Paciencia». Los visitantes contemplan el facsímil por cuestiones de seguridad y se expone al culto el original el día 14 de diciembre, día de San Juan de la Cruz. «Esta medida se hace para conservarlo de la luz y de la humedad», subraya Antonio Manuel Aceituno.

Por esta reliquia se interesan muchos extranjeros que testifican el enorme arraigo del turismo religioso en la ciudad.



Antonio Aceituno muestra el Códice de San Juan de la Cruz. :: J. C. G.

ALTOZANO
ISABEL RECA

OTRA VERSIÓN: LLUVIA DE ESTRELLAS



Un año más, y son 790, la lluvia de estrellas, lagrimas de San Lorenzo o Perseidas coinciden en el tiempo con la conmemoración de la imagen de la Virgen de la Cabeza a un sencillo pastor de Colomera, según cuenta la leyenda, manco por más señas. Esta conmemoración no es que venga celebrándose los años que aconteció. Todo surgió un día y una hora, qué más da la fecha, cuando con guión de Francisco Calzado y las voces de Susana Alonso, Joaquín Colodrero y Lorenzo Molina, hoy todos en lo que denominamos 'camarín del cielo', reproducían la estampa. Desde entonces a hoy, mucho ha cambiado la celebración, adaptada a los tiempos y a la evangelización y catequesis eclesiástica. Tiempos pasados no fueron ni mejores ni peores a los de 2017. De aquel casi familiar grupo de asistentes a la representación a los miles que se han acercado en esta noche agosteña del 11 al 12, va mucha diferencia y muchas estrellas movidas. Hoy el centro de la celebración es la Eucaristía y el recorrido procesional de la imagen, en su templete de plata, por las calzadas del Cerro, en la que vestida con sus mejores y deslumbrantes galas, la Morenita brillaba cual estrella fulgurante, en medio, no sólo de sus miles de devotos, sino en medio de un firmamento, donde las estrellas eran su ornamento celestial.

En todo este entorno, y en pleno siglo XXI, las tecnologías nos permiten acércanos aún más si cabe, el acontecimiento, convirtiéndose, hay quien así lo pretende, en protagonistas también. Así, podemos observar, como en momentos claves, parece como si el móvil fuera a sustituir las palmas por la imagen, pero no. Cuando la fe, esa fe a la que hizo alusión en su homilía el prelado diocesano, florece en el corazón, el móvil vuelve al bolsillo y las manos se baten con fuerza, mientras de la boca salen vivas. Pero escribía, que hay quienes pretenden enturbiar la celebración a través de esa tecnología llamadas redes sociales, mientras acontecen los momentos cumbres de la celebración, sin tener en cuenta que por encima de las técnicas modernas de última hora, está la fe y la devoción ancestral de miles de devotos, que da igual la temperatura que marque el termómetro exterior, porque la de su alma supera, y con creces, todo lo demás y asisten y participan llegados de todos los puntos de la geografía española. Pretender ensombrecer con minucias la grandeza de una noche mágica para el creyente, no es acudir con devoción a lo que en el Cerro acontece, tratar de convertir en protagonista a quien no lo es, tampoco. Humanos somos y son, cometer errores, se cometen, magnificarlos es mezquindad y más cuando los iliturgitanos, todos, de una u otra forma o manera, han sentido la devoción y tradición a través de su mayores, libres de aceptarla o no. Acudir a frases poco elegantes en las redes para denostar la labor de responsables de la organización, es poco elegante y no dice mucho de quienes la utilizan. Pero a pesar de todo ello, y un año más brillo, por encima de todas, la Estrella Refulgente de Sierra Morena, la imagen bajo la advocación de la Virgen de la Cabeza.



La Virgen de la Cabeza, portada a hombros :: J. C. GONZÁLEZ

Deseo suscribirme a IDEAL

Don/ña: _____

Domicilio: _____

N.º: _____ Población: _____

Tlf.: _____ NIF/CIF: _____

MENSUAL	TRIMESTRAL	SEMESTRAL	ANUAL
47,50€	142,50€	285€	570€

Deseo suscribirme a IDEAL + ABC

Don/ña: _____

Domicilio: _____

N.º: _____ Población: _____

Tlf.: _____ NIF/CIF: _____

MENSUAL	TRIMESTRAL	SEMESTRAL	ANUAL
67,50€	202,50€	405€	810€

IDEAL



958 809 809
extensión 1

Autorizo a la Entidad Bancaria

Banco/Caja: _____

Agencia: _____

Población: _____

Sr. Director: Le ruego curse órdenes oportunas para que con cargo a mi cuenta corriente en esta entidad, sean satisfechos hasta nuevo aviso de lo contrario, los recibos de suscripción a mi nombre que la presente el periódico IDEAL.

Referencia:

Nombre del suscriptor: _____

Nombre del titular de la cuenta: _____

N.º de cuenta: _____

Fecha: _____

Firma:

Una mejora de la imagen de la ciudad

El proyecto de la fachada sur ya se perfila y apostará por la sostenibilidad ambiental

La iniciativa se enmarca dentro de los Planes de Empleo de la Junta de Andalucía y adecentará la zona del ferial con Santa Úrsula

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El anhelado proyecto de la fachada sur ya está en marcha, porque está en proceso de licitación.

La Concejalía de Servicios aspira a adecentar la zona de tierra de camino público que une el recinto ferial con la entrada a la ciudad por el Parque Comarcal de Bomberos, o sea por Santa Úrsula. «Queremos que la gente pueda pasear o circular en bicicleta y pensamos también habilitarlo para los carruajes», explica su responsable Luis Salas.

También se dotará a la zona de vegetación y arboleda. Ya en una segunda fase se planea adecentar en unas fachadas de edificios que dan muy mala imagen al viajero que pasa por la autovía y entre estos edificios se halla la Plaza de Toros y la zona de La Lagunilla «aquí tendremos que ir más despacio, porque actuaremos en edificios privados y haremos un tratamiento de pintura, por lo que nos reuniremos con los vecinos propietarios de esos inmuebles para contar con su consentimiento», detalla Salas.

El área de Medio Ambiente también intervendrá en este proyecto para generar una zona recreativa y un pulmón a las afueras de la ciudad.

La fachada sur consta de 22 hectáreas de suelo situadas entre el límite del suelo urbano y la autovía A-4 y desde el cruce de la carretera de Los Villares bajo la autovía (justo en el Parque Empresarial Europa) hasta el acceso oeste a la ciudad desde la ciudad, o sea, la zona de Santa Úrsula, por lo que uniría la parte del Plan Parcial 2, la Plaza de Toros y La Lagunilla que se halla a orillas de la autovía y que da muy mala imagen al viajero. La iniciativa contemplaba en un principio la creación del nuevo colegio de San Eufrasio, la creación de suelo para actividades comerciales y la construcción de viviendas. El proyecto de la fachada sur data de los principios de la década de 1990, cuando se lanzó un concurso de ideas.

Carril-bici

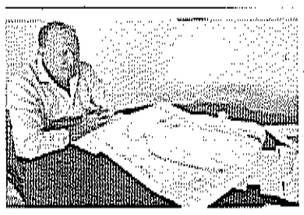
Las obras de la primera fase del carril-bici (arrancarán en breve) estarán relacionadas con esta zona, porque discurrirá por el camino Los Rubiales (en el entorno del Cercado del Ciprés), la carretera del Santuario y el Parque Empresarial Europa, uno de los puntos de inicio del carril-bici.

La segunda fase del carril-bici transitará por la zona de la Renfe y el Puente Romano, que obligará al arreglo de la cubierta de este monumento que presenta un alarmante estado de deterioro. También se proyectar arreglar y ensanchar los polígonos La CECA y Miranda. En estos proyectos se va a implicar la Junta de Andalucía y plantea facilitar el acceso de los camiones a estos polígonos industriales.

El arreglo de la fachada sur se integra en los planes de empleo de la Administración autonómica que contempla las obras actuales de la Plaza de la Constitución, los retoques que se proyectan en la Corredera de Capuchinos, actuaciones ejecutadas como el arreglo de varios acerados y el arreglo de varias sedes de colectivos vecinales como los existentes en la calle Fray Junípero de la barriada de La Paz.

Futuras actuaciones

Las futuras actuaciones que se van a acometer son el cerramiento de los Jardines del Val, la rehabilitación de algunas viviendas, actuaciones en campos de fútbol como el de José Luis Mezquita o el del Polígono Puerta de Madrid. Con estos fondos se va a adecuar una sala de exposiciones en el Teatro Principal, de la que está pendiente la regularización de su climatización.



Luis Salas
Concejal de Servicios

«La gente podrá pasear y circular en bicicleta cuando arreglemos los caminos de tierra»



El entorno de la fachada sur ofrece una mala imagen desde la autovía. :: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

OPINIÓN
JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

Tramo apasionante



Nos espera un segundo tramo de mandato interesante y 'movidito'. Atrás han quedado los balances, algunos ya anodinos e impostados (o sea sin mucha chicha e interés por un guión establecido y en algunos casos una puesta en escena hilarante y hasta pobre)

Pero, a partir de septiembre se empezarán a despejar dudas e interrogantes. La primera la del gobierno local, que empieza a remangarse tras sus primeros meses encerrado en la cueva tratando de engrasar la maquinaria que ha costado su tiempo ponerla en funcionamiento. La imagen del gobierno, la concejala andalucista ha sido la que más ha salido de las bambalinas y la que más ha saltado al ruedo para dar lustre a su trabajo y lloverle las críticas. Por cierto, ya ha cerrado el caso de la contratación de su marido como arquitecto, cuyo seis meses de contrato han sido productivos, porque gran parte de los proyectos de futuro llevan su firma. También ha sido prolífica la polémica y la contestación que generaron en febrero su contratación. Pero a quien se habrá referido Encarna Camacho en las redes sociales al aseverar que familiares de concejales trabajan el Ayuntamiento, a los de la oposición, o a los de sus compañeros de viaje. Este tema seguirá siendo recurrente.

Entretanto, el gobierno local anda ilusionado con los Fondos Dusi, hasta el punto de que ha restado de vacaciones a sus concejales. Unos fondos que llegaron el día después del Congreso Provincial del PP cuando aterrizó en la ciudad el Secretario de Estado de Hacienda, José Enrique Fernández de Moya, lo que se interpretó como una 'bofetada política' a uno de los máximos exponentes de las posturas críticas en las filas de los populares jienenses, Jesús Estrella, del que se comenta que ha dado un viraje en su posicionamiento, aunque las corriente crítica considera a « Jesús como uno de los nuestros». Así lo afirman cuando se les pregunta. El tiempo lo dirá, como si la ola tan turbulenta que ha sacudido a esta formación llegará hasta la ciudad, pero el reinado de Jesús en el PP de la ciudad, parece (no tiene pinta) de tambalearse, salvo sorpresas de última hora. La presidencia la tiene agarrada. También queda por comprobar como será la cohabitación IU-Podemos, la implantación de la nueva marca andalucista y que Andújar salga del letargo, o si la mecha encendida por el tema del autobús prenderá.



Algodonales en la zona del Antiguo Seminario. :: J. C. GONZÁLEZ

El campo peligra por la falta de lluvia

El delegado local de Asaja, Miguel Girón, lanza esta advertencia y urge a la llegada de precipitaciones

Constata que el regadío va a dejar unas óptimas campañas de algodón y aceituna, pero advierte que los pantanos de la zona no llegan al 40%

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El delegado local de Asaja, Miguel Girón, vaticina que la próxima campaña de aceituna será mediana y muy similar a la del año pasado, pero lanza una serie de apreciaciones «el olivar de secano lo está pasando mal por la falta de lluvias por lo que se está agotando y lo que es regadío no se va a dar mal, porque sus olivares no está mal, porque el agua de los pantanos está dando para el regadío», detalla este responsable agrario.

Girón advierte que los pantanos de la zona empieza a escasear porque no llegan al 40% de su capacidad «por lo que al agua va a venir muy justa, lo que hace falta que nos llueva en otoño, y si es mejor para después de la Feria, porque a partir del año que viene podemos tener un problema muy serio para los cultivos de la vega», avisa.

Incluso si llegan a escasear los pantanos pueden producirse problemas de abastecimiento para el consumo humano, de ahí que se precise la lluvia «esta campaña va a ser normal en todos los sentidos, pero nos vamos a escapar por muy poco», sentencia el responsable de la Asociación de Jóvenes Agricultores en la zona. «Eso sí, lo que no queremos es que llueva 200 litros de golpe, porque se pueden inundar las tierras, sino que llueva lo normal de todos los años, pero que empiece a llover pronto y lo haga además de una forma moderada», desea Miguel Girón en su análisis que hace de la agricultura de la zona.

El representante local de Asaja afirma que el algodón va a llegar este año con retraso, un mes más tarde aproximadamente, y constata que está bien de fruto «no está sufriendo plagas que es lo que más daño lo hace». Girón que está recibiendo calor y el agua de los regadíos «que es lo necesita el algodón, al que ya le quedan pocos riegos». Andújar es la zona más algodonera de la provincia de Jaén y se une a todo el eje de los municipios de la zona bañados por el río Guadalquivir. En los últimos años se ha ido reduciendo el número de hectáreas por la reconversión a otros cultivos

El maíz es otro cultivo de verano como el algodón «y se está secando muy rápido y ya a finales de este mes ya podemos ver su recolección», señala Miguel Girón.

Por otra parte, la ausencia de precipitaciones está influyendo en el sector del ganado, porque los ganaderos tienen que aportar alimentación al no existir pasto en la sierra. «Le suministramos piensos y heno», relata este dirigente agrario. La zona no estuvo exenta al problema de la tuberculosis, porque se sacrificó bastante ganado con la reducción considerable de la campaña. Por fortuna ya no quedan apenas animales con tuberculosis.

Caminos rurales

Miguel Girón también se pronuncia sobre el estado de los caminos rurales del municipio. Solicita al alcalde que convoque la mesa que abordaba el estado de los caminos rurales. «No sabemos el porqué del Ayuntamiento no nos convoca y vemos que están decidiendo ellos solos y pienso que se están equivocando». Asaja pone como ejemplo en el mantenimiento de los caminos rurales al regidor del Porcuna, Miguel Moreno, «ha arreglado todos los caminos del municipio, incluso ha llegado un acuerdo con los privados», recalca Girón. Conmina a que se cite la Mesa de Caminos que ya existía.

Miguel Girón recuerda que mantuvo una reunión con el alcalde de Andújar, Paco Huertas, a quien le expuso todos los problemas «me escuchó, pero ya no puedo decir más, porque le pedimos cosas que no se han cumplido», lamenta.

El delegado local de Asaja señala que existen caminos en el municipio que se hallan en muy mal estado y cita el de la Trocha, «le solicitamos que los camiones pudieran cargar las cubas en la zona de la Fuente Sorda.

Miguel Girón también es presidente de la cooperativa de San Rafael, que posee su propia marca y envasadora. Conoce por tanto en que se halla la situación del mundo del aceite «si no llueve pronto la tendencia es una subida al precio del aceite», afirma.

UN PROYECTO

▹ **Ideas.** Asaja ha diseñado un proyecto para recuperar el monte, a través de la actividad silvopastoril, para hacer frente a los incendios, al mismo tiempo que considera que se crea riqueza. Asaja-Andújar ha planteado demandas concretas para los agricultores en el municipio, como la reapertura de las mesas de arreglo de caminos o de inundaciones y un plan para erradicar la plaga de oruga procesionaria de las viñas.

VI ESPECTÁCULO ECUESTRE EN EL MARCO DE ANDUCAB

El Parque de Colón va a albergar el día 1 de septiembre, a partir de las 10 de la noche, el VI Espectáculo Ecuestre Anducab 2017 'Sentimiento Ecuestre' que contará un año más con la dirección musical y artística del pianista y compositor, Antonio Jesús Pareja Castilla. Van a participar nueve jinetes y amazonas y al cante estarán Farru del Mora, a la guitarra Enrique Armenteros y a la percusión Cristóbal Barragán y Adrián Pareja Montero. La entrada será gratuita. El invitado será el violinista flamenco, Marcos Núñez.



Espectáculo ecuestre el 2 de septiembre en el marco de Anducab

Se trata de 'Cómo bailan los caballos andaluces' de la Escuela Andaluza de Arte Ecuestre, y cuyas entradas se podrán retirar desde el 24 de agosto

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. La Real Escuela Andaluza de Arte Ecuestre (REAAE) llevará el próximo 2 de septiembre hasta la ciudad de Andújar su espectáculo 'Cómo bailan los caballos andaluces' dentro de la gira que esta Fundación, con sede en Jerez de la Frontera y dependiente de la Consejería de Turismo y Deporte, ha programado por Andalucía y Francia durante este año.

La directora general de Calidad, Innovación y Fomento del Turismo, Carmen Arjona, acompañada por la delegada territorial de Cultura, Turismo y Deporte, Pilar Salazar, y junto con los concejales de Promoción Local, Encarna Camacho, y de Presidencia y Festejos, Pedro Luis Rodríguez, destacaron durante el acto de presentación de esta exhibición los cuatro espectáculos que llevarán a cabo 13 caballos acompañados por música netamente andaluza y española y jinetes con vestuario de gala a la usanza del siglo XVIII.

«Se trata de poner en valor un atractivo cultural y patrimonial que permite acercarse al mundo del caballo a través del pura raza español. Un espectáculo singular y único, con caballos muy bien domados y cuidados, que mostrarán una manera distinta de hacer las cosas», indicó Arjona. Para la directora general, con esta actuación se refuerza la oferta del destino en turismo de interior en la temporada de verano, con productos diferentes como los vinculados a los recursos ecuestres.

En este sentido, incidió en la singularidad del patrimonio y la cultura que tiene Andalucía relacionados con el mundo del caballo y en su importancia como complemento a otros segmentos. «Y la provincia de Jaén tiene un potencial altísimo y está entre las primeras en la atracción de turismo de interior», resaltó.

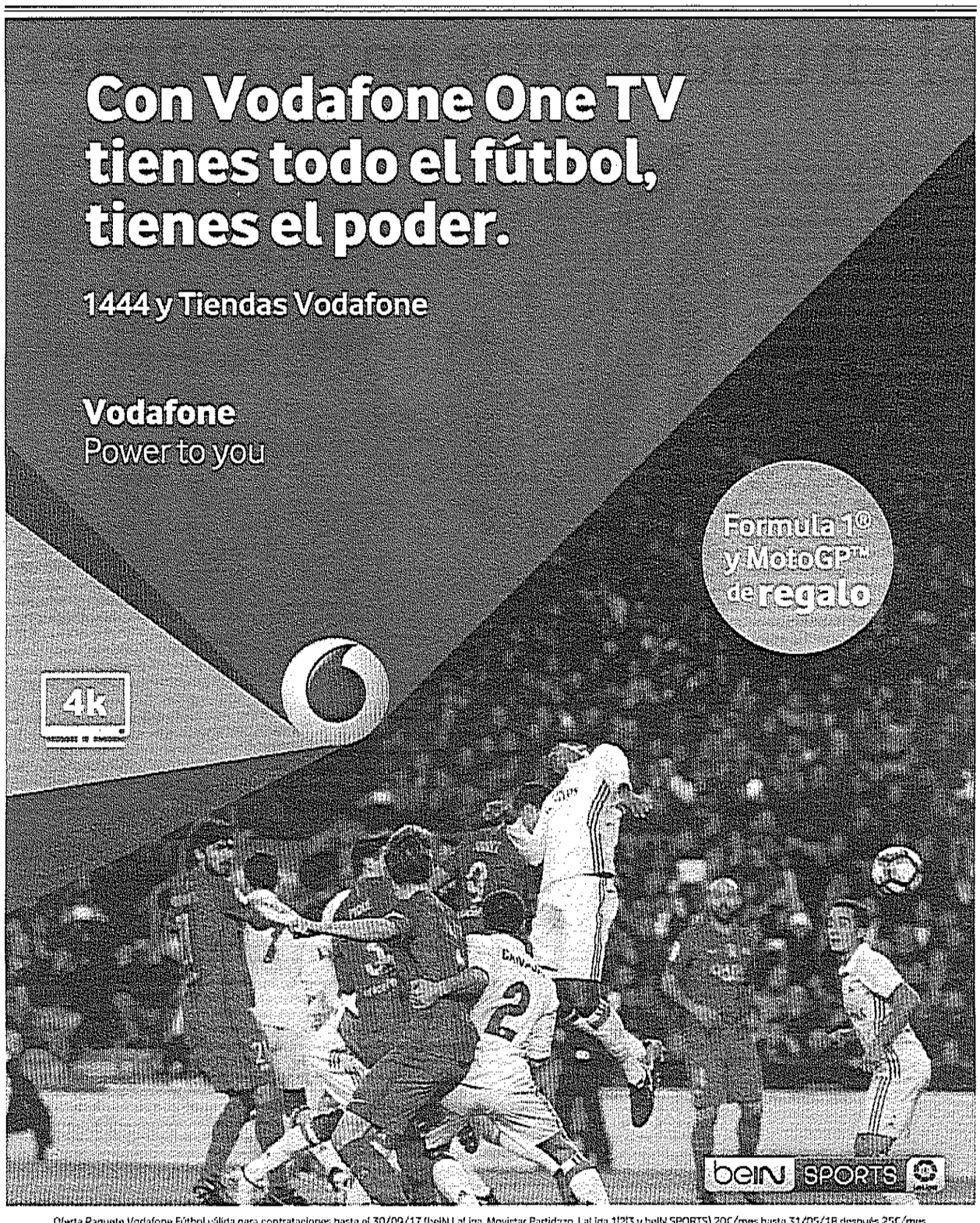
Anducab

Por su parte, Encarna Camacho valoró la presencia de la REAAE por segundo año consecutivo en el marco de la celebración de Anducab 2017, que este año cumple su 14ª edición del 1 al 3 de septiembre, como concurso morfológico funcional del caballo de pura raza, «todo un referente en el mundo ecuestre».

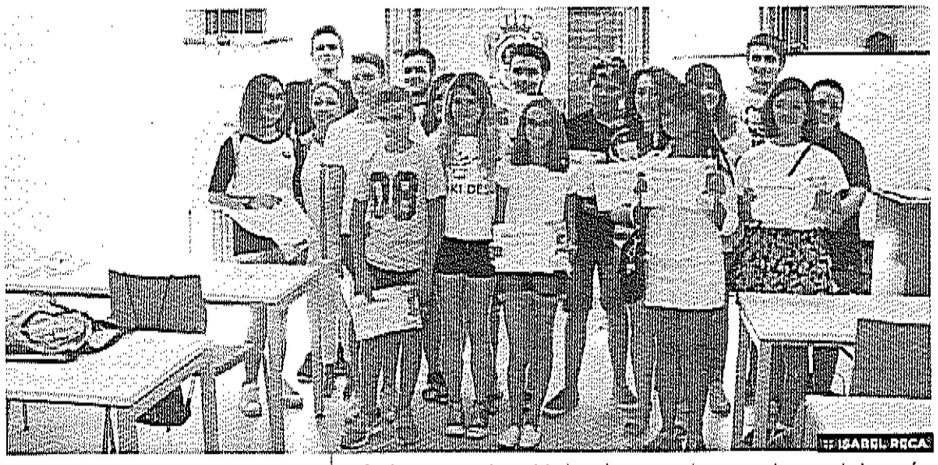
Camacho también informó de que las entradas para poder asistir a la exhibición de la REAAE en la plaza de toros de Andújar se podrán comenzar a retirar de forma gratuita hasta completar aforo – un máximo de 2 por DNI presentado-, desde el próximo jueves 24 de agosto, en el Centro Comercial Abierto de la plaza Rivas Sabater, de 8.30 a 12.00 horas.



Presentación ayer del espectáculo. :: IDEAL



Oferta Paquete Vodafone Fútbol válida para contrataciones hasta el 30/09/17 (beIN LaLiga, Movistar Partidazo, LaLiga 1|2|3 y beIN SPORTS) 20€/mes hasta 31/05/18 después 25€/mes. Esta oferta incluye los canales Movistar Fórmula 1® y Movistar MotoGP™ hasta el 31/12/17 sin coste adicional. Más info en vodafone.es



:: ISABEL RECA

PRIMER CURSO DE JAPONÉS EN LA CASA DE CULTURA

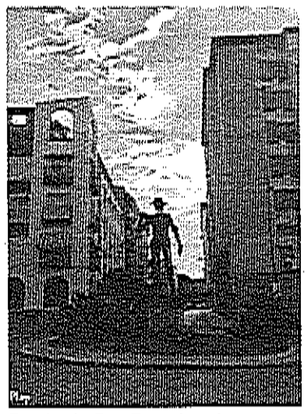
Más de cuarenta han sido los alumnos asistentes al curso de japonés y que han recibido su correspondiente diploma de aprovechamiento, tras finalizar su formación. Blanca Duque Prieto, estudiante del grado en Estudios de Asia Oriental con mención a Japón y Corea, fue la encargada de impartir las enseñanzas de la lengua nipona.

La imagen andujareña de San Bartolomé desfilará por su barrio

Un grupo de jóvenes de la comunidad parroquial fueron los que lanzaron la propuesta y los actos previstos tendrán lugar entre el 25 y 27 de agosto

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Tras muchos años de no hacerlo, mitad del siglo pasado, la imagen de San Bartolomé volverá a procesionar por las calles de su barrio, a petición de un grupo de jóvenes de la comunidad parroquial. El acto se enmarca dentro de los cultos que la parroquia organiza, con motivo de la festividad parroquial. Los actos lúdicos es la asociación vecinal Barrio de San Bartolomé- las Vistillas la encargada de hacerlo. Todos los actos tendrán lugar del 25 al 27 de este mes de agosto.



Barrio de San Bartolomé. :: I.R.

El viernes, 25, por la tarde, actividades deportivas para los más pequeños, a cargo de Pope. A las 22 horas, música en directo, con José Luis, el hombre orquesta. Sábado 26, a las 10 horas, Torneo de Ajedrez, organizado por Alfonso Chamocho Bellido; a las 11,30 horas, pasacalles por el barrio y fiesta del agua; al mediodía, sardinada popular; a las 21,45 horas, procesión de la imagen de San Bartolomé por las calles de la barriada; a continuación, música en directo con José Luis.

El domingo 27, a las 10 horas, juegos de mesa para todos los públicos, a cargo de la asociación cultural 'No Games, no Life'; a las 11,30 horas, Muestra de Alfarería a cargo del maestro Vicente Romero; al mediodía, degustación de paella.

Como todos los años, habrá campeonatos de petanca, domino, ping pong, futbolín y pádel. Por la noche, chocolate y churros. La barra estará regentada por la hermandad de la Soledad.

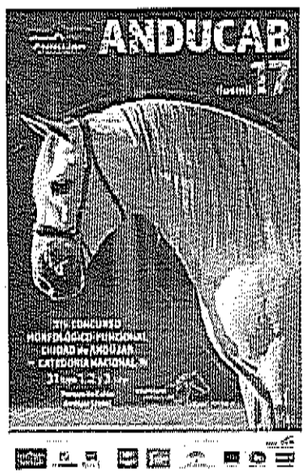
Jornadas en Andújar de formación ecuestre

:: ALFREDO YBARRA

ANDÚJAR. Una vez más con motivo de la celebración de ANDUCAB en los primeros días de septiembre, se ha programado una actividad encaminada a la formación ecuestre, que tanto en esta edición como en las futuras quiere profundizar en los diversos aspectos que rodean el mundo del caballo. FOREQUUS principal impulsora de este evento en su empeño por la formación y cultura ecuestre ha pretendido abarcar distintos aspectos que considera importantes en el contexto global de la actividad ecuestre.

Se celebrará el jueves 31 de agosto en la Delegación de Promoción Local, en el antiguo colegio San José. La inscripción es gratuita y podrá realizarse en el mismo lugar de celebración hasta el 25 de agosto. La primera ponencia estará a cargo de Miguel Martínez Tébar, juez de ANCCE, y tratará sobre el 'Pura Raza Español en la dehesa'. A continuación tendrá lugar la charla: 'Presentación y estética, práctica en la pista ANDUCAB' a cargo de Juan Gavira (maestro y presentador).

Ya en la sesión de tarde la ponencia 'La Reproducción estará a cargo de CEVAN (Centro veterinario de Andújar). Posteriormente a las 19 horas el veterinario nutricionista Luis Poveda tratará sobre salud equina y nutrición. La organización espera que haya un buen número de participantes ya que el contexto general de ANDUCAB cada año va a más y son muchos los interesados en conocer más y mejor el mundo del caballo.



Cartel del ANDUCAB. :: IDEAL

La Diputación constata el reclamo de la Sierra de Segura para el turista

El diputado de promoción y turismo visitó El Tranco y el Cosmolarium del castillo de Hornos

:: L. LÓPEZ

JAÉN. Tras los incendios que azotaron a la Sierra de Segura en los últimos días, el diputado de Promoción y Turismo, Manuel Fernández, se desplazó hasta el Parque Natural de las Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas para visitar dos de los principales y novedosos atractivos turísticos de este espacio natural, como son el Centro de Ocio y Deportivo de El Tranco y el Cosmolarium del castillo de Hornos de Segura, sobre los que el diputado destacó su «éxito creciente».

El responsable turístico de la Diputación, se desplazó inicialmente al centro náutico de El Tranco, donde pudo comprobar las obras de adecuación del pantalán. «Esta iniciativa fruto de una iniciativa de carácter urgente de la Diputación, aprobada en uno de sus últimos plenos, y que viene como consecuencia de la bajada del nivel del volumen de agua embalsada en el pantano», dijo el diputado. Sin embargo Fernández aseguró que «incluso en un verano caluroso y seco como el actual se esté manteniendo un alto nivel de visitas al centro».

Nuevos proyectos

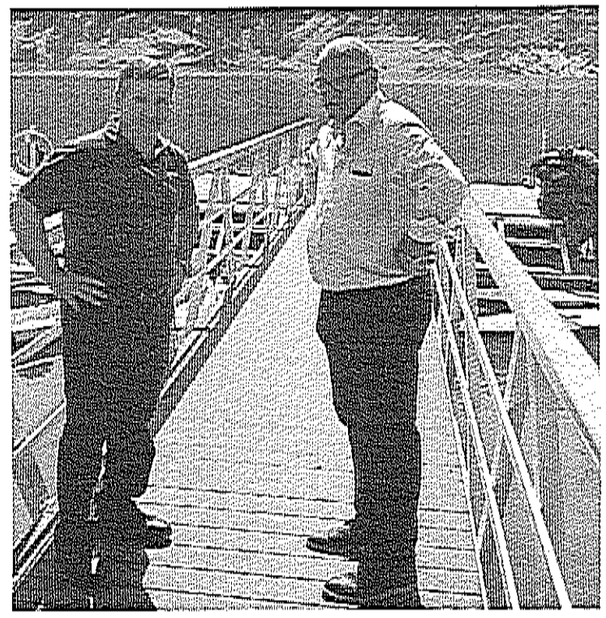
Durante su recorrido, el diputado de Promoción y Turismo conoció algunos de los nuevos proyectos que quiere impulsar la empresa gestora de este Centro de Ocio y Deportivo de El Tranco. «Van a estar ligados a cuestiones como los mitos y leyendas del embalse, la próxima berrea, la observación de estrellas en un entorno tan singular como esta zona del parque o rutas guiadas alrededor del verdadero tesoro animal que albergan los alrededores de El Tranco», apuntó Manuel Fernández. Además el diputado quiso destacar que el objetivo de esto es « aprovechar todas las oportunidades que ofrece el entorno, de una forma sostenible y llegar a más visitantes».

Datos turísticos

Este centro náutico es uno de los atractivos que tienen cabida en la campaña promocional de esta zona promovida por la administración provincial. «Apenas unos días después del incendio acaecido en una parte de este maravilloso pulmón verde, es uno de los parajes naturales más vivos y sorprendentes de nuestro país y que está lleno de alicientes singulares para los amantes de la naturaleza», subrayó el diputado de Promoción y Turismo.

Entre esos enclaves se encuentra el Cosmolarium del castillo de Hornos de Segura, que también ha visitado el vicepresidente segundo de la Diputación, quien destacó que «su éxito de visitas, que siguen incrementándose».

Al respecto, Manuel Fernández apostilló que este éxito responde a que «es un castillo que, además de vistas espectaculares, alberga un contenido muy llamativo alrededor de los secretos de la astronomía y del universo y completa un destino que no solo es de naturaleza, sino que es capaz de albergar recursos sorprendentes y muy en la línea de un turismo familiar como es el que en buena parte llega al parque natural».



El diputado Manuel Fernández, en su visita a El Tranco. :: IDEAL

ALFREDO YBARRA
EL ZAGUÁN

ANHELOS PARA UNA CIUDAD

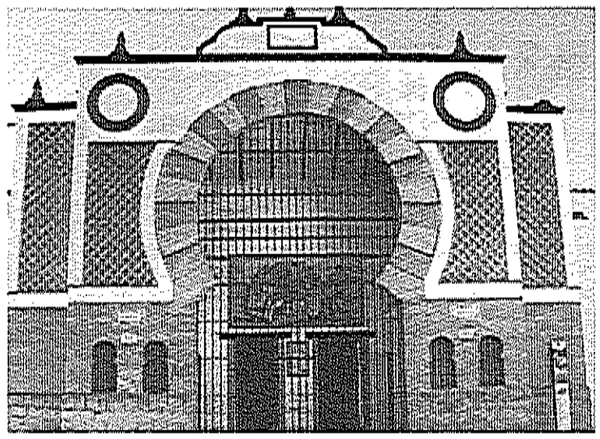


AGOSTO ya ha pasado su ecuador, que es como subir a una cumbre y comenzar a descender, de modo que en esa bajada la velocidad empuja y acelera. En esos pensamientos estoy mientras paseo por la ciudad. Busco la sombra docta de sus piedras más nobles y antiguas y en la plaza de Santa María me detengo ante la Casa Municipal de Cultura. Contemplo las obras de su fachada. Por lo que sé, va a haber una intervención del escultor Manuel López con unas cartelas en reconocimiento de algún modo a nombres ilustres de la cultura y la historia local. Coincidiendo con la conclusión de esta actuación está prevista en principio una exposición del propio Manuel López y del pintor Franchu Medialdea, que no para de ganar premios (hace unos días en Coín). Todo lo que sean actividades en torno a la cultura me encandilan. Pero mi sueño de andujanía es hondo y de luz larga, y hoy en este paseo que acabo de hacer, me ha vuelto a ocurrir ese desentrañamiento que de vez en cuando me atraviesa como un puñal de madrugadas, me pone delante de mis anhelos para la ciudad, que no vendo baratos.

Quiero a Andújar, y deseo que no sea un lugar pusilánime, ni que sea el paraíso de la desidia. Me gustaría que tuviera una personalidad bien definida, preclara para cualquiera que la mirara con y mil y una excelencias que la hicieran una ciudad auténticamente de vanguardia. Me encantaría que Andújar fuera un lugar activo de ímpetus y sereno de compás. Lo necesita. Me gustaría que la ciudad defendiera y promoviera el patrimonio que le queda (es tanto el que ha fulminado). Pero al mismo tiempo, sin perder su raíz historicista debería acercarse a un horizonte valiente de vanguardia, digamos expresionista en lo intuitivo, en lo singular e impar, convertirse en un lugar genuino, diferencial. Se trata de que Andújar lograra ser un referente para mucho, un mediano epicentro, un ejemplo de ciudad sostenible, amable, vivible y abierta a un mundo nuevo. Una ciudad en permanente diálogo con el Guadalquivir y con la sierra, con fuentes, con más parques y jardines, logrando poco a poco una nueva, y atractiva fisonomía urbana, con un tráfico domado. Una ciudad que no le diera la espalda a sus personajes de prestigio, que contara con sus jóvenes emergentes en diferentes disciplinas y fuera la primera en promocionarlos.

Una ciudad dispuesta al encuentro ciudadano y al mismo tiempo con muchas alternativas para el visitante, dejándose de tantos ombliguismos y programando proyectos de altura (como ya hay alguno), ya musicales, ya artísticos, ya culturales. Una ciudad con capacidad hotelera de calidad, con restaurantes de buen tono (todo esto, claro no puede ir solo, saldrá cuando la ciudad movilice un número significativo de personal dispuesto al hospedaje y a usar asiduamente la restauración).

No se trata de hacer mucho, que a veces es necesario hacer un determinado número de cosas, sino de tener propuestas, muy estudiadas, muy consensuadas, donde se sumen no sólo las administraciones pertinentes, sino una sociedad entera seducida por un anhelo de excelencias comunes. Una ciudad que sepa no sólo tener la cultura por bandera, sino que esta cultura sea diáfanamente sobresaliente, horizontal, llegando en diversos aspectos a todas las capas de la población, auténticamente atrayente para un buen número de visitantes que poco a poco sitúen a la ciudad como un referente de alta cultura. Por ejemplo, volviendo a mi paseo por la plaza de Santa María, y ya digo que son cosas mías, que creo firmemente en la Cultura como motor vital, pensando por ejemplo en esa próxima exposición de esculturas y pinturas, de la Casa de Cultura, nunca podré decir que su vestíbulo, o el del teatro Principal, readaptados, sean un mal sitio para algunos tipos de exposiciones. Pero sueño con que la ciudad tuviera un Centro de Arte. Un lugar (hemos tenido muchos espacios que hubieran sido perfectos, y, pensando, podemos buscar futuras soluciones), específico para las muestras artísticas y su contexto; un espacio para un programa de exposiciones bien definidas a lo largo del año. Esto, y.. tantas cosas que uno desea para Andújar. En fin, y como Calderón de la Barca diría al final de su poema, «que toda la vida es sueño,/ y los sueños, sueños son».



Plaza de toros de Andújar. :: A. Y.

Buen ambiente para la corrida de toros de Feria

:: A. YBARRA

ANDÚJAR. En los pasados días se abrían las taquilla de la plaza de toros iliturgitana para la venta de localidades del festejo, muy atractivo para los aficionados, que va a tener lugar con motivo de la feria de septiembre. Es tradicional la formación de corros de aficionados en las proximidades del ya más que centenario coso iliturgitano cuando se aproximan las fechas de alguna corrida. La plaza de toros de Andújar fue inaugurada el 25 de julio del año 1898, con toros de la ganadería de S. Jacinto Tres Palacios para el matador, en solitario, Rafael Bejarano , 'Torerito' y su cuadrilla.

Los comentarios sobre los diestro, sobre el ganado, sobre todas las circunstancias de la corrida, se comentan con fruición en un público bien avezado. Los aficionados muestran cierta alegría por la propuesta de la empresa que regenta esta plaza, encabezada por Carmelo García y Antonio Sáez, y así lo expresaban ante este medio. En cuanto al festejo, se trata de la corrida de toros que se celebrará el domingo 10 de septiembre, donde se lidiarán seis toros de los hierros de El Freixo, Núñez del Cuvillo y El Torero. Los diestros encartelados son El Juli, Talavante y Ginés Marín, figuras del toreo y actualmente en primera línea del escalafón.

Las entradas se pueden adquirir en la taquilla con el horario de lunes a viernes de diez a dos y, en horario de tarde, de seis a nueve y media. Los sábados también se podrán comprar las localidades en horario de mañana. Los precios de las localidades son, en sombra: jubilados y jóvenes, treinta y cinco euros; tendido desde la fila seis a la diecisiete, cincuenta euros, tendido fila uno a cinco, numeradas, sesenta euros. Siguiendo en sombra: en la contrabarrera el precio es de setenta y cinco euros y en la barrera, ochenta y cinco.

En el tendido de sol los precios son para jubilados y jóvenes, 30 euros; tendido general, 40 euros; en la contrabarrera el precio es de 45, y en la barrera, 50 euros. La empresa ha dispuesto una página web.

EN BREVE



Vista del mercadillo de Andújar. :: JOSÉ LUIS PLAZA

Satisfacción por el nuevo mercadillo

CAMBIO DE UBICACIÓN

:: J. C. G. La satisfacción entre el público que acude al mercadillo de los martes en Andújar parece mayoritaria ante el cambio de su ubicación habitual en la avenida de Lisboa para instalarse en la calle Enrique Moya Martínez. Será de forma temporal, para acondicionar el recinto ferial. Otros años al llegar estas fechas y estas adaptaciones feriales se reubicaba el mercadillo al final de la Avenida de Lisboa junto a la carretera de los Villares y la avenida de Bruselas. Ha habido el consenso suficiente entre el Ayuntamiento y la Asociación de Comerciantes.

REAL JAÉN CLUB DE FÚTBOL, SAD

CONVOCATORIA

JUNTA GENERAL ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

El Consejo de Administración del Real Jaén Club de Fútbol S.A.D., en cumplimiento de lo dispuesto en la Ley de Sociedades de Capital y en los Estatutos Sociales, ha acordado, en sesión celebrada el pasado día 3 de julio de 2.017, convocar Junta General Ordinaria y Extraordinaria de accionistas que se celebrará, en primera convocatoria, el día 20 de septiembre de 2.017 a las 18:30 horas, y en segunda convocatoria el día siguiente 21 de septiembre a la misma hora, en el domicilio social de esta entidad, sito en Jaén, Carretera de Granada s/n, Nuevo Estadio de La Victoria, para tratar el siguiente

ORDEN DEL DÍA

PRIMERO.- Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales correspondientes a los ejercicios de 2.015/2.016 y de 2.016/2.017, así como la aprobación, en su caso, de la gestión del Órgano de Administración durante ambos ejercicios.-

SEGUNDO.- Examen y aprobación, en su caso, de la propuesta de aplicación del resultado de los ejercicios de 2.015/2.016 y 2.016/2.017.-

TERCERO.- Reducción y aumento del capital social, simultáneos, para reestablecer el equilibrio entre el capital social y patrimonio social, dentro del marco legal. Operación acordeón. Reducción del capital social de la sociedad a cero euros para compensar pérdidas de ejercicios anteriores por importe de 3.219.930 euros, y simultánea ampliación del capital social de la sociedad en la suma de 14.276.502 euros, que se llevará a cabo de la forma que sigue: (I) un tramo mediante aportaciones no dinerarias por importe de 7.495.164 euros; (II) un tramo mediante aportaciones dinerarias por importe de 6.781.338 euros, en total 14.276.502 euros; mediante la creación de nuevas acciones nominativas de 1 euro de valor nominal cada una de ellas en el número que correspunda, según la cuantía de las suscripciones efectuadas, conforme a lo dispuesto en el artículo 311 de la Ley de Sociedades de Capital.

CUARTO.- Modificación de los artículos 5 y 6 de los Estatutos Sociales, para adaptarlos a las cifras de capital social, número de acciones y demás menciones resultantes de los acuerdos que se adopten según el tercer punto del orden del día.-

QUINTO.- Modificación del artículo 22 de los Estatutos Sociales relativo a la composición del Consejo de Administración de la sociedad, con el fin de ampliar el número de consejeros hasta un máximo de 25, así como para la creación de la figura de un Presidente Honorífico de la sociedad.-

SEXTO.- Creación de la página web corporativa de la sociedad conforme a lo establecido en el artículo 11 bis de la Ley de Sociedades de Capital y a los fines previstos en el artículo 15 de los Estatutos Sociales.

SÉPTIMO.- Ruegos y preguntas.-

OCTAVO.- Delegación de facultades para la formalización, ejecución, subsanación, complemento, desarrollo e interpretación de los acuerdos adoptados; para efectuar el preceptivo depósito de las Cuentas Anuales, y para ejecutar las comunicaciones y notificaciones que sean precisas a los organismos competentes, a favor indistintamente, del Presidente de la Sociedad y del Secretario del Consejo de Administración.

NOVENO.- Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del acta de la reunión.

NOTA: A partir de la presente convocatoria, los socios tienen derecho a examinar en el domicilio social y obtener de forma gratuita los documentos que han de ser sometidos a aprobación, así como los informes pertinentes aprobados por el órgano de administración, pudiendo igualmente pedir la entrega o envío gratuito de los siguientes documentos: (I) informe sobre la reducción y aumento de capital simultáneos y su justificación; (II) los informes previstos en los artículos 300 y 70 de la Ley de Sociedades de Capital respecto a las aportaciones no dinerarias; (III) el texto íntegro de la propuesta de modificación estatutaria y el informe sobre su justificación; (IV) así como las Cuentas Anuales y la propuesta de aplicación del resultado de los ejercicios 2.015/2.016 y 2.016/2.017 conforme a lo establecido en el artículo 272 de la Ley de Sociedades de Capital y demás documentación que será sometida a la aprobación de la Junta General.-

Hasta el séptimo día anterior al previsto para la celebración de la Junta, los accionistas podrán solicitar de los administradores las informaciones o aclaraciones que estimen precisas acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día, o formular por escrito las preguntas que consideren pertinentes.

Aviso: Se hace saber que se tiene previsto celebrar la sesión de la Junta General en primera convocatoria.

Jaén, 31 de julio de 2.017. Tomás Membrado Martínez, Presidnete del Consejo de Administración.-



Protesta celebrada el pasado 2 de agosto en las puertas de la Estación de Autobuses. :: J.C.GONZÁLEZ

La plataforma 'Andújar se Mueve' confía en las acciones del alcalde para recuperar el autobús a Málaga

Los componentes del colectivo vecinal quieren dar tiempo a Francisco Huertas para que negocie con la Delegación de Fomento y Transportes

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. La Plataforma 'Andújar se Mueve' no está parada, afirma su presidenta Sensi Navas. Está convencida de que es necesario dar tiempo a la primera autoridad local, el alcalde Francisco Huertas, para que negocie y presiones a la Junta de Andalucía y por ende al delgado territorial de Jaén para que se busque la solución a la línea de transporte eliminada el pasado mes de mayo, Andújar- Málaga, de la que ni siquiera funciona aquella solución provisional de la que se habló de ponerla en servicio el mes de agosto, hasta mediado del mes de septiembre, algo que ha perjudicado a muchos vecinos en sus vacaciones estivales, según agencias de viajes locales.

Negociaciones

Confía, la Plataforma en que será el alcalde quien logre alcanza una solución con Fomento, no en vano está respaldado por un acuerdo plenario unánime, con apoyo de todos los grupos políticos, «que esperamos se tenga en cuenta y por supuesto, tenemos en mente que aunque el verano ha pasado, en perjuicio de los usuarios que han tenido que desplazarse tanto a Málaga como a su costa, ahora llega el verdadero periodo tanto para estudiantes como trabajadores de esta zona».

«Desde el Ayuntamiento se han mandado varios escritos y se está estudiando». Sin respuesta hasta ahora por parte de Transportes. Es lo único que ha podido decir el concejal de Presidencia y Festejos del Ayuntamiento de Andújar, Pedro Luis Rodríguez, sobre el conflicto por el cambio de compañía que presta el servicio de autobús Andújar-Málaga.

De momento, «no hay muchas novedades». En este sentido, confía en que, para el periodo en que comience los estudiantes y trabajadores a tener que desplazarse a la zona, el alcalde, Paco Huertas, haya podido hablar con Fomento y se encuentre una solución.

La primera protesta se produjo el pasado 2 de agosto y no se descartan nuevas movilizaciones

Acusan a la Junta de Andalucía de incumplir su compromiso de mantener el Autobús hasta septiembre

Incumplimiento de la Junta

La Plataforma Andújar se Mueve se concentró, el pasado 2 de agosto, en la Estación de Autobuses para exigir la restitución de la línea Andújar-Málaga-Costa del Sol por Córdoba. Denuncian que la Junta de Andalucía no ha dado cumplimiento al compromiso adquirido de que, durante el mes de agosto y hasta mediados de septiembre, el servicio estaría operativo 100%. «Seguiremos movilizándonos hasta lograr nuestra reivindicación», defendió el colectivo en aquel momento y seguiremos haciéndolo, afirman ahora.

ALTOZANO
ISABEL RECA

SENSACIONES Y GESTOS



Imposible escribir unas líneas y no hacer referencia a cuantas sensaciones estamos viendo y sintiendo en estos días, desde que el terror, en forma de atentado, dejara su huella en Barcelona y Cambrils. Desde el 17 a las 17 horas, hemos visto y oído, en forma de imágenes y letras, pero sobre todo gestos, tantas y tantas cosas, que algunas quedarán grabadas para siempre en nuestras retinas y nuestros corazones. Ha habido actitudes y aptitudes de unos y de otros, frases de todo tipo, acertadas la gran mayoría y algunas no demasiado. Hemos vivido, el segundo mazazo terrorista, tras el 11M que nos ha hecho dar la cara como nación, unida tristemente por la desgracia, la muerte y el horror.

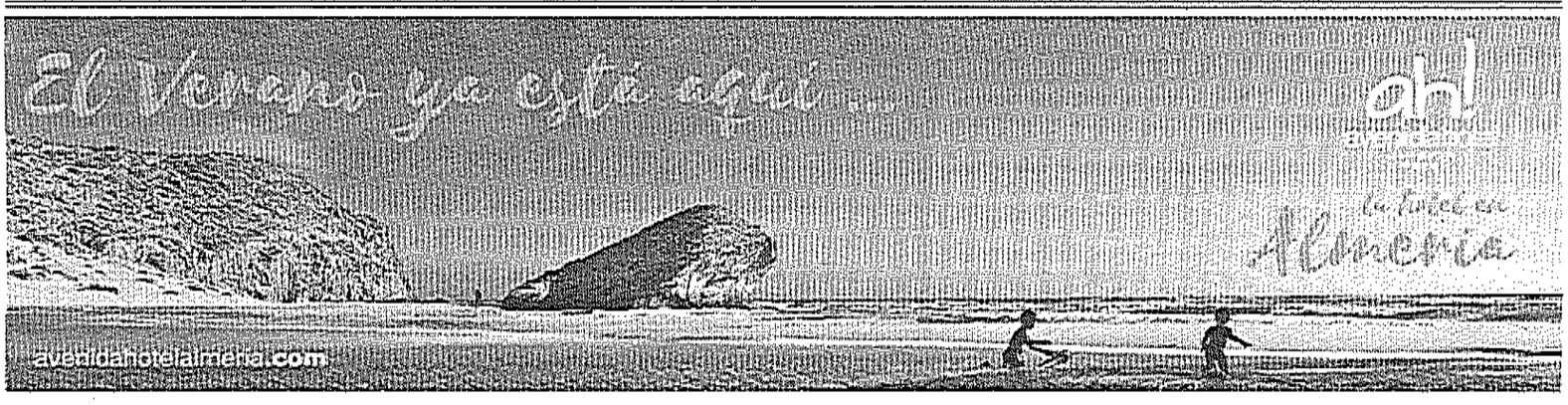
Cierto que, todo ello, lo hemos percibido a través de los medios de comunicación, prensa, radio y TV, y también a través de las redes sociales, en estos casos, más redes y a veces enredes que nunca. Pero también de forma cercana, aquí, en esta ciudad, en mi pueblo, como algunos suelen referirse para hablar de Andújar. La respuesta fue rápida por parte de la institución civil, como otras desgraciadas veces, el Ayuntamiento; pero esta vez también desde el arciprestazgo.

No creo confundirme, si escribo que era la primera vez que ante la llamada municipal a la concentración, había presencia del estamento eclesiástico, sacerdotes y religiosos. También, la primera vez, que tras esos cinco minutos de silencio, que nunca termino de entender muy bien porque finalizan con un aplauso, en este caso bastante prolongado, sólo había que cruzarse a la acera de enfrente y entrar en el templo vecino al Palacio Municipal, la iglesia de San Miguel Arcángel y participar en la oración por los que perdieron su vida en el atentado o heridos sufrían sus consecuencias. Muchos fueron los llamados a ambas convocatorias y no demasiados los que acudieron a la primera y bastante pocos a la segunda, aunque algún que otro munícipe, dado que no era un culto de los denominados de religiosidad popular.

Durante el tiempo de silencio, se pudo observar cómo, tanta redes sociales y sin embargo cuanta prisa tenemos en el día a día. Coches que recorrían la plaza de España, con su conductor, claro está que no podían parar, sólo uno lo hizo, dejó su vehículo y se sumó a los que allí se encontraban. Pero tampoco los viandantes, siendo muy numerosos quienes atravesaban la plaza, sin apenas un gesto. Hacía pensar, como es posible tanta insensibilidad o desapego, sobre todo, porque fueron muchos los mayores que llevaban niños de la mano y más vale el ejemplo que los sermones. Qué pensarían esos menores que, sorprendidos volvían la cabeza y en caso de pregunta, que les dirían sus mayores.

De verdad vivimos tan deprisa que no tenemos para dedicar cinco minutos a los demás ante una llamada y poco más para una oración, cuando dicen las estadísticas que pasamos horas pegados al móvil mandando whatsapp conectados a la tecnologías. Tan poco valor tiene las vidas de seres humanos, mayores y niños que la han perdido o sufren por ella a causa de unos fanáticos.

De verdad queremos que haya remedio a determinadas situaciones, cuando creemos que son exclusiva de otros y nosotros no ponemos ni un solo minuto de nuestro tiempo. Todo no son frases y gestos, debe haber y principalmente, sentimientos.



La Junta destina 165.000 euros a parados en riesgo de exclusión

Van a familias con todos sus miembros en paro, con dependientes e hijos a su cargo y a víctimas de violencia de género

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. La Junta de Andalucía destina, a través de la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales, un total de 165.000 euros para la contratación de personas desempleadas que se encuentren en riesgo de exclusión social en Andújar a través del Programa Extraordinario de Ayuda a la Contratación que cuenta en la provincia de Jaén con un presupuesto de 3,3 millones de euros para 2017.

«Con esta iniciativa se va a dar prioridad a la contratación de unidades familiares con todos sus miembros en paro, a las personas solicitantes que sean víctimas de violencia de género, así como a las unidades familiares donde haya una persona con discapacidad o en situación de dependencia, y a las familias monoparentales con al menos un hijo a cargo», destacó la delegada territorial de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, Teresa Vega.

Según explicó Teresa Vega, el programa se gestionará a través del Ayuntamiento de Andújar «en una clara apuesta por el municipalismo», porque los ayuntamientos son la administración más cercana a las personas.

La inversión se gestionará a través del Ayuntamiento iligurgitano

Colaboración

«El Consistorio iliturgitano será el encargado de realizar las contrataciones laborales entre las personas empadronadas en la ciudad y que se encuentren en una situación de dificultad social», indicó.

La responsable provincial de Políticas Sociales apuntó que esta medida reitera el compromiso de la Junta de Andalucía para ayudar a los colectivos más vulnerables afectados por la crisis económica y demuestra que las familias que se encuentran en riesgo de exclusión social son una prioridad para el Gobierno andaluz.

«Apostamos por este plan desde el convencimiento que el empleo es la mejor arma para garantizar la dignidad y el bienestar de las personas y las familias», asegura.

Gran elenco para el VI Espectáculo Ecuestre

:: ALFREDO YBARRA

ANDÚJAR. Anducab no acaba de generar noticias en su amplia programa a desarrollar entre el 31 de agosto y los días 1, 2 y 3 de septiembre. Dentro de este acontecimiento equino está prevista la celebración del VI Espectáculo Ecuestre Musical 'Sentimiento Ecuestre'.

La dirección musical y artística de este acontecimiento será del compositor y pianista iliturgitano Antonio Jesús Pareja Castilla, que en los últimos meses ha desarrollado una intensa labor presentando nuevas composiciones dedicadas a diversos aspectos de la cultura y religiosidad andaluzas.

Este año este espectáculo que compagina doma y música, cuenta con el conocido violinista flamenco Marcos Núñez y se va a celebrar el próximo 1 de septiembre en la zona acondicionada de Colón a partir de las 22 horas. Los caballistas y amazonas que participan son: Alejandro Martínez, Antonio Jesús Martínez, Mateo Sequera, Manolín Sequera, Alfredo Corral, Jesús Ortega, Salvador Mata, Asociación de Enganches de Andújar, y las amazonas Carmen Trigo y Maribel Ortega. En cuanto a la intervención flamenca, al cante estará Farru del Moral. A la guitarra, Enrique Armenteros y a la percusión, Adrián Pareja Montero. En el baile intervendrá Rosa Ruiz Díaz y Ana Soto.

Este espectáculo musical con seguridad atraerá a gran cantidad de público por su realce y riqueza de maticos: cante, baile, música ce diversos instrumentos, doma,...

Según el director artístico, Antonio Jesús Pareja es uno de los grandes atractivos musicales de Anducab y se está preparando con mucha intensidad. «Este año con la intervención de Marcos Nuñez el evento se realza y tiene más repercusión».

Anduxar conmemora la muerte de Federico García Lorca

:: I. R.

ANDÚJAR. En el Altozano de la Marquesa, sito detrás del palacio de Don Gome, tuvo lugar el acto cultural-literario organizado por Anduxar Cultural, acto del XIII Recital Músico-Poético 'Versos al Aire', monográfico homenaje a Federico García Lorca, en el 81º aniversario de su muerte, con versos y canciones propios del poeta y dedicados a él por poetas venidos de diferentes localidades de nuestra provincia, además de la actuación de músicos, cantautores y con cante y baile, todo ello en homenaje al poeta.

Este acto estuvo dirigido por el presidente de Anduxar Cultural, Juanjo González y contó con la colaboración del área de Cultura del Ayuntamiento.

Una noche llena de buenas sensaciones, y de excelentes poesías a cargo de poetas de la provincia. Como figurante del papel del poeta Lorca, estuvo Pedro Gallardo, que lo encarnó, manifestando haber vivido unos momentos de excelentes sensaciones en este contexto del mundo de la poesía. Magistral Mª Jesús Ortega declamando el Romance de la Pena Negra (Romancero Gitano de Lorca), fantástico, con la guitarra de Rivas y Álvaro Cabrera al baile. Momento mágico fue la recreación del personaje de Federico con Pedro Gallardo y el presentador y conductor Juanjo González.



Un momento del acto poético celebrado en Andújar. :: I. RECA

Deseo suscribirme a IDEAL

Don/ña:
Domicilio:
N.º: Población:
Tlf.: NIF/CIF:

MENSUAL	TRIMESTRAL	SEMESTRAL	ANUAL
47,50€	142,50€	285€	570€

Deseo suscribirme a IDEAL + ABC

Don/ña:
Domicilio:
N.º: Población:
Tlf.: NIF/CIF:

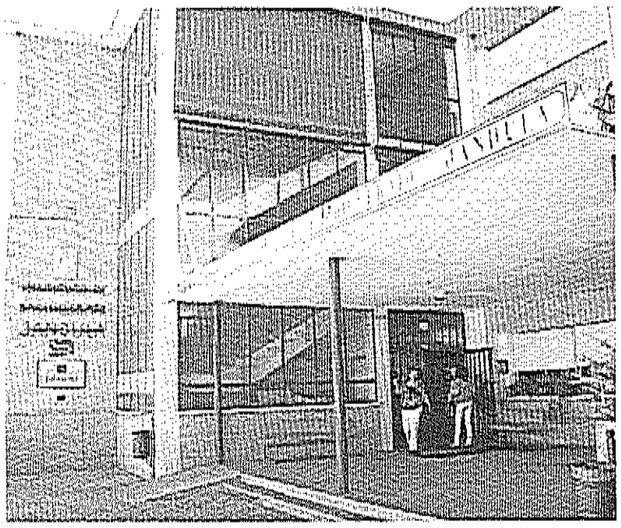
MENSUAL	TRIMESTRAL	SEMESTRAL	ANUAL
67,50€	202,50€	405€	810€

IDEAL



958 809 809
extensión 1

Autorizo a la Entidad Bancaria
Banco/Caja:
Agencia:
Población:
Sr. Director: Le ruego curse órdenes oportunas para que con cargo a mi cuenta corriente en esta entidad, sean satisfechos hasta nuevo aviso de lo contrario, los recibos de suscripción a mi nombre que la presente el periódico IDEAL.
Referencia:
Nombre del suscriptor:
Nombre del titular de la cuenta:
N.º de cuenta:
Fecha:
Firma:



Vista exterior del IES Jándula. :: IDEAL

Centros educativos de la zona se benefician del programa Erasmus + a nivel nacional

Son el IES Sierra Morena y Jándula, de Andújar, y Virgen de la Cabeza de la vecina localidad de Marmolejo

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. El Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE), que promueve y ejecuta el programa Erasmus+ a nivel nacional, ha concedido a la provincia de Jaén un total de 16 nuevos proyectos de movilidad de las personas por motivos de aprendizaje con una cuantía de 217.779 euros. Estos proyectos se suman a otros, que ya se vienen desarrollando desde cursos anteriores, y permitirán que 317 personas, entre alumnado y profesorado de la provincia jienenses, puedan formarse en diferentes países extranjeros.

«Los nuevos proyectos se engloban dentro de la Acción Clave 1 del programa Erasmus Plus que, a través de la movilidad de las personas, promueve la mejora de los resultados del aprendizaje, el aumento de la empleabilidad y la mejora de las perspectivas profesionales y, por supuesto, el desarrollo de las competencias en lengua extranjera», ha señalado la delegada territorial de Educación, Yolanda Caballero, quien ha añadido que, en el conjunto de las modalidades, la inversión supera los 1,2 millones de euros. Entre los proyectos concedidos en la modalidad KA101 para la movilidad de las personas por motivos de aprendizaje, que atañe a la etapa de Educación infantil y Primaria y de Educación Secundaria, se encuentran el IES Sierra Morena, de Andújar

En cuanto a la modalidad KA102 para movilidad de estudiantes y personal de Formación Profesional, los proyectos concedidos pertenecen al IES Virgen de la Cabeza de Marmolejo y el IES Jándula de Andújar .Además, el presupuesto de 712.896 euros asignado a la Diputación Provincial de Jaén y al Instituto Municipal de Empleo y Formación Empresarial (IMEFE), permitirá al alumnado de ciclos formativos disfrutar de una beca para estancias en el extranjero.

El alumnado disfrutará de varias becas formativas en el extranjero a través de este programa

EN BREVE

15.535 inspecciones se hacen en la ITV

EN EL PRIMER SEMESTRE

:: J. C. G. Un total de 15.535 inspecciones se han realizado en la ITV del municipio durante el primer semestre del año, según los datos aportados por la Junta de Andalucía. El grupo más numeroso de vehículos inspeccionados han sido los turismos particulares. El apartado donde se encontraron más defectos graves fue en el de neumáticos, ejes y suspensión, con el 20,8%; seguido de las emisiones contaminantes, con un 20,6%; el alumbrado y señalización, con el 19,1%, y los frenos, con un 15,2%. El porcentaje medio de vehículos que no superaron la ITV fue del 22,3%. El servicio de Inspección Técnica de Vehículos (ITV) tiene un marcado carácter público y vela por comprobar y garantizar que los vehículos que circulan por las carreteras reúnen las condiciones mínimas de seguridad y de respeto al medio ambiente. La provincia de Jaén cuenta con ocho estaciones ITV y la de Andújar se sitúa en el Polígono Industrial Ave María. Las instalaciones fueron inauguradas en noviembre de 2008.

Las fiestas de San Bartolomé recuperan su antigua procesión por la barriada

El recorrido procesional estará precedido por la Eucaristía y el solemne triduo y la muestra alfarera y el pasacalles copan la agenda

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La barriada de San Bartolomé y el Parque de las Vistillas ya se engalana en estos días para celebrar sus tradicionales fiestas, que en la presente edición van a contar con la una procesión, por lo que se rescata una antigua tradición.

Los actos arrancan mañana viernes por la noche con la verbena de 'José Luis, el hombre orquesta, a partir de las 10 de la noche en el Parque de las Vistillas. Por la tarde, se han programado actividades deportivas para los más pequeños.

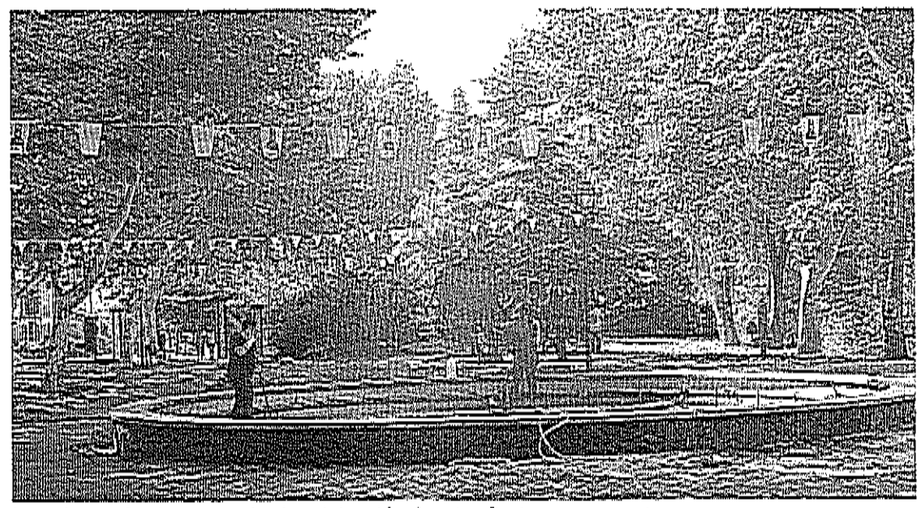
El sábado día 26 de agosto tendrá lugar un torneo de ajedrez y un pasacalles, con fiesta del agua incluida, por las calles de la barriada. Eso será en la jornada de mañana, porque ese mediodía habrá una sardinada en el Parque de las Vistillas. Ya por la noche, a las 21:45 horas, se celebrará la procesión de San Bartolomé por los aledaños de la parroquia que debe su nombre. El grupo joven de la parroquia se ha encargado de recuperar esta antiquísima tradición. Antes, a las nueve de la noche, se va a celebrar la Eucaristía y hoy arranca el triduo que se va a prolongar hasta el mismo sábado.

Los juegos de mesa, la muestra de alfarería, a cargo de Vicente Romero y la paella pondrá el punto y final el domingo a los actos festivos en la zona.

Reivindicaciones

La organización de estas actividades recae en la asociación de vecinos San Bartolomé-Las Vistillas. Su presidente, Rafael Palomares, ha reivindicado con motivo de estas fiestas un mayor cuidado y mantenimiento del parque de Las Vistillas.

Palomares indica que se los actos vandálicos estropean los juegos y los aparatos de gimnasia del parque y reclaman su arreglo. Algunas de las piezas están guardadas en la sede del colectivo vecinal. El presidente de este colectivo vecinal exige una mayor operatividad de las fuentes ante las altas temperaturas que soporta la ciudad. Una de ellas está estropeada.



Los adornos festivos anuncian la celebración de estas fiestas. :: J. C. GONZÁLEZ



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

URGEN EL ARREGLO DE LA AVENIDA PLAZA DE TOROS

Vecinos de la barriada de la Plaza de Toros urgen al Ayuntamiento a que acometa el arreglo de la avenida de la Plaza de Toros, por el incremento de su deterioro y porque se vienen anunciando su arreglo desde el fin de las obras de la calle Emperador Trajano y de la instalación de nuevo acerado en la calle Alhamar, que se halla muy cerca de la zona. Los vecinos también apuntan a que abunda la suciedad por los excrementos de los perros y por una vegetación nada apropiada para el entorno.



Encarna Camacho ayer durante la presentación de este concurso morfológico de Pura Raza Española. :: J. C. GONZÁLEZ

Un total de 120 ejemplares del país y del extranjero vendrán a Anducab

La consolidación del certamen y las actividades paralelas han dotado de enjundia a un concurso con 14 años de vida

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La próxima edición de Anducab (que alcanza su 14 edición) certifica su consolidación y renombre. Este espectáculo se va a celebrar entre los días 31 de agosto y 3 de septiembre en los Jardines de Colón y ha redoblado los esfuerzos de todo el personal del área de Promoción Local del Ayuntamiento.

Su máxima responsable, Encarna Camacho, presentó ayer este Concurso Morfológico Funciona de Pura Raza Española, de rango internacional y «que reúne a las ganaderías que después quieren concursar en SICAB», afirmó ayer Camacho, quien recalcó que por segundo año consecutivo se va a separar de la Feria de Andújar «para darle el protagonismo que se merece cada evento». «Comprobamos –continuó la edil de Promoción Local– que el año pasado se incrementaron las visitas a Anducab entre un 10 y un 15%».

Anducab 2017 recibirá la presencia de yeguadas de Andalucía, Madrid, de México, Estados Unidos, Guatemala, algunas de las cuales son las mejores del mundo en su especialidad. Ganaderos de Andújar también van a competir en este prestigioso certamen. Hasta las fecha hay inscritos cerca de 120 ejemplares y hasta el mismo día del inicio del concurso se puede incrementar la participación. «Somos el segundo concurso en número de participantes, tras el SICAB, de Sevilla». dijo.

Jornadas de Formación

La agenda de actividades van a arrancar el día 31 de agosto con las Jornadas de Formación Ecuestre, que se van a celebrar en el antiguo colegio San José. La inscripción es gratuita y podrá realizarse en el mismo lugar de celebración hasta hoy viernes. La primera ponencia estará a cargo de Miguel Martínez Tóbar, juez de ANCCE, y tratará sobre el 'Pura Raza Español en la dehesa'. A continuación tendrá lugar la charla 'Presentación y estética, práctica en la pista Anducab', a cargo de Juan Gavira (maestro y presentador).

Ya en la sesión de tarde la ponencia 'La Reproducción' estará a cargo de CEVAN (Centro veterinario de Andújar). Posteriormente a las 19:00 horas el veterinario nutricionista Luis Poveda tratará sobre 'Salud equina y nutrición'. Este año alcanzan su segunda edición.

Un total de 20 expositores estarán presentes este año en el recinto de los Jardines de Colón y mostrarán las últimas novedades en los sectores de la guarnicionería, montura, nutrición, moda flamenca, joyería, algunos de ellos relacionados con el mundo del caballo. «No olvidemos que este sector tiene su relevancia en la economía del municipio», apuntó Camacho en su comparecencia de ayer.

La edil de Promoción Local ahondó en las mejoras de imagen del recinto y de los operarios con la idea de facilitar la coordinación con los participantes. Unas pancartas anunciarán por la ciudad la celebración de este certamen, para hacerlo más visible aún a la población y a los visitantes. También se habilitará en el recinto una ludoteca para los niños y niñas para que conozcan de una forma exhaustiva todos los entresijos del mundo del caballo. Anducab 2017 también se va a promocionar por las redes sociales. «Con esto conseguimos que Andújar salga de las fronteras de Jaén y de Andalucía y se conozca al mundo entero las potencialidades que tenemos en una de nuestras grandes tradiciones», espetó Camacho.

La concejala de Promoción Local también ahondó en los espectáculos paralelos que se desarrollan en torno a Anducab. Uno de ellos tendrá lugar el día 1 de septiembre en los mismos Jardines de Colón y lleva por nombre 'Sentimiento Ecuestre' que combinará la música con el arte ecuestre.

El sábado día 2 de septiembre vuelve de nuevo a la Plaza de Toros de Andújar el espectáculo 'Bailan los Caballos Andaluces' que hará una gira internacional. El interés del año pasado ha motivado la repetición.

El presupuesto de Anducab es de 70.000 euros y la Encarna Camacho alabó la colaboración del Ayuntamiento, Caja Rural, comité organizador, Diputación Provincial y Junta de Andalucía porque entiende que engrandecen este certamen y proporciona renombre a la ciudad.

Gran expectación

Largas colas para adquirir una entrada para 'Cómo Bailan los Caballos Andaluces'



Desde primeras horas de la mañana de ayer ya se formaron largas colas en las inmediaciones de la Plaza Rivas Sabater (donde tiene su sede la oficina del Centro Comercial Abierto) para adquirir una invitación de cara al espectáculo 'Cómo Bailan los Caballos Andaluces', de la Fundación Real Escuela Andaluza del Arte Ecuestre. Para las personas que no sean residentes en el municipio, se ha habilitado el teléfono 953 511 997. Estas invitaciones podrán recogerse el día 2 de septiembre en la tgaquilla de la Plaza de Toros de, presentando el DNI una hora y media antes del comienzo del espectáculo.

Un total de 381 retinografías se desarrollan en la ciudad

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Un total de 381 retinografías se han desarrollado durante el primer semestre del año en el centro de salud Virgen de la Cabeza de la ciudad.

Este tipo de atención del sistema sanitario público andaluz se enmarca en el programa de detección precoz de la ceguera diabética, que es una de la líneas principales del Plan Integral de la Diabetes de la Consejería de Salud de la Junta, cuyos principales objetivos son reducir la incidencia y el impacto de esta patología en la comunidad autónoma, elevar la calidad de vida de estos pacientes y mejorar la asistencia que reciben. Esta prestación es fundamental para detectar de forma precoz la retinopatía, porque es una enfermedad que aparece sin síntomas y deriva en ceguera.

Formación e investigación

Este programa pretende adecuar la oferta de servicios a las necesidades de la población y aumentar el grado de conocimiento e información sobre esta enfermedad, además de fomentar la formación de los profesionales y la investigación para la lucha contra este problema de salud y sus repercusiones.

El retinógrafo digital es un instrumento electromédico que realiza una fotografía en la retina del paciente sobre la que repercuten los daños o lesiones que puede producir la diabetes. Si no se detecta nada en esta prueba diagnóstica, se debe continuar un programa de seguimiento con chequeos cada dos años. Pero si el médico de familia sospecha u observa algún problema, contactará con el oftalmólogo para realizar una segunda valoración, que de forma definitiva establecerá el tratamiento adecuado si fuera necesario.



Las jornadas de Life+Iber Lince se desarrollaron en la ciudad el pasado mes de mayo y llegaron a toda la población. :: J. C. GONZÁLEZ

El Centro del Lince Ibérico está cerca

Diputación, Junta y Ayuntamiento quieren perfilar el convenio en septiembre

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El delegado territorial de Medio Ambiente, Juan Eugenio Ortega, ha señalado que en breve se va anunciar el inicio del proyecto del Centro del Lince Ibérico, que se va a ubicar en el Parque Medioambiental del Cercado del Ciprés, porque para el próximo mes de septiembre está previsto que se firme el convenio entre el Ayuntamiento, la Diputación Provincial y la Consejería de Medio Ambiente. El propio Ortega lo califica de un proyecto estrella para el municipio.

El pasado mes de diciembre, el pleno de la Corporación aprobó este convenio con recelos de la oposición que no ve viable su mantenimiento. En este sentido, el delegado indica que será mínimo porque «el Ayuntamiento tiene las instalaciones del Centro de Interpretación de la Miel y se necesita de poco personal», argumenta Ortega, quien añade de que este centro puede atraer a mucho turismo de fuera «por lo que los beneficios serán mayores de los gastos que pueda acarrear», recalca.

El actual equipo de gobierno del Ayuntamiento ha impulsado el Centro de Conservación, interpretación y reintroducción del Lince Ibérico, que irá ubicado en el Cercado del Ciprés por la importancia que este animal protegido tiene para Andújar. El objetivo es que la ciudad sea un punto de referencia en el estudio del Lince Ibérico, con todas las posibilidades de desarrollo incluso a nivel turístico que ello conlleva. Los visitantes podrán ver crías en cautividad.

La mayor esperanza del lince ibérico está en la Sierra de Andújar-Cardeña, porque viven en libertad actualmente 51 cachorros. Hace un lustro la cifra era de 24 y caía año tras año, según datos de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, que califica 2006 de «año crucial» en la conservación de la especie. Desde 2002 se ha logrado duplicar el número de individuos jóvenes. Cuatro de cada cinco nacimientos del último gran felino de Europa se producen en Sierra Morena, el mayor santuario para la especie dadas las dificultades para que los linces recuperen terreno en Doñana, donde se cuentan tan solo 13 cachorros.

Futuro

Las perspectivas en la Sierra de Andújar son mucho más halagüeñas que en Doñana. La población de linces se compone de 28 territorios de hembras adultas. El año pasado lograron reproducirse en 25 de ellos. Los resultados más positivos se están dando en la zona cercana al Jándula, donde se ha pasado de 13 territorios de hembras en 2002 a 20 el año pasado. Aunque también en las riberas del Yeguas está resurgiendo el felino, se ha pasado de sólo tres territorios a cuatro en 2004 y a los ocho actuales. También en Andújar se han marcado seis ejemplares con aparatos de radiotransmisión (por 14 en Doñana), con los que los científicos esperan obtener datos sobre hacia donde se dispersan los individuos jóvenes, lo que permitirá dirigir a esas zonas las estrategias de reintroducción del conejo (su principal alimento) y mejora del hábitat.

Los últimos datos apuntan a la existencia de 180 ejemplares en la zona, por los 50 que se cifraban en el año 2002.



Imagen de Santa Rosa. :: IDEAL

La carretera del Barrero celebra la fiestas de Santa Rosa con sencillez

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La zona de la Carretera del Barrero (paralela al Camino de San Amancio y que une la ciudad con Los Cerrillos) se encuentra inmersa en sus fiestas en honor de Santa Rosa.

Los actos comenzaron el pasado martes día 22 de agosto con la procesión de la pequeña imagen de Santa Rosa por el entorno. Al día siguiente, el miércoles 23 de agosto se celebró la Eucaristía.

Residentes de la zona llevaron bajo las andas la imagen de Santa Rosa que pasearon a lo largo de toda la carretera. En todo momento sus devotos acompañaron de cánticos y oraciones el recorrido de la imagen hasta que la tarde se hizo noche y los devotos de Santa Rosa la regresaron a su capilla después de dedicarle oraciones y plegarias.

Los actos lúdicos, organizados por la Asociación de Vecinos Carretera del Barrero en colaboración con el Ayuntamiento, se trasladan a hoy sábado donde habrá concursos de dibujo y de dardos, carreras de cinta infantil y torneos de fútbol para todas las edades.

Deseo suscribirme a IDEAL

Don/ña: _____

Domicilio: _____

N.º: _____ Población: _____

Tlf.: _____ NIF/CIF: _____

MENSUAL	TRIMESTRAL	SEMESTRAL	ANUAL
47,50€	142,50€	285€	570€

Deseo suscribirme a IDEAL + ABC

Don/ña: _____

Domicilio: _____

N.º: _____ Población: _____

Tlf.: _____ NIF/CIF: _____

MENSUAL	TRIMESTRAL	SEMESTRAL	ANUAL
67,50€	202,50€	405€	810€

IDEAL



Suscríbete!!
Toda la información sin moverte de casa

958 809 809
extensión 1

Autorizo a la Entidad Bancaria

Banco/Caja: _____

Agencia: _____

Población: _____

Sr. Director: Le ruego curse órdenes oportunas para que con cargo a mi cuenta corriente en esta entidad, sean satisfechos hasta nuevo aviso de lo contrario, los recibos de suscripción a mi nombre que le presente el periódico IDEAL.

Referencia:

Nombre del suscriptor: _____

Nombre del titular de la cuenta: _____

N.º de cuenta: _____

Fecha: _____

Firma:

ZAGUÁN

Un cuaderno nuevo para volver

ALFREDO YBARRA



El ambiente humano en la ciudad de Andújar, desde el pasado viernes parece haber cambiado. Se notaba cierto bullir en las calles del centro, y en la noche los bares y sus terrazas estaban rebosantes. Andújar en agosto se vuelve intratable a consecuencia del calor, y se venía notando en las últimas semanas que el personal huía, andaba de vacaciones o refugiado donde buenamente podía: en casa al socaire del aire acondicionado, buscando las terrazas del extrarradio local con el anhelo de pillar al vuelo alguna brisa algo más fresca que la torridez reinante, en la viña propia o de visita en alguna...; sin embargo, se palpa que el regreso ha comenzado. También muchos iliturgitanos de nacimiento y que viven fuera, que han estado algunos días visitando a la familia y untándose de pueblo, y aún no se han ido, aprovechan para quedar con los amigos (algunos de regreso de las vacaciones) para echar un rato antes de la marcha. Pues eso que agosto nos va dejando con prisas. Además, que como todos sabemos el tiempo encoge y estira, según muchas circunstancias, y para muchos encoge que se las pela, aunque para otros se hace larga esta espera para llegar al tiempo rutinario.

Esta semana una aguja llegará para explotarnos en las narices el globo de los excesos. Aunque aquí en Andujar, el tiempo nos da una más que sutil prórroga con la feria, con su prólogo y con ese día de fiesta que este año es el lunes 11 de septiembre. En el fondo ya todos delatamos la ilusión del adulto de hacer con nuestra vida lo mismo que el niño en su primer día de regreso a la escuela: estrenar cuaderno, ese deseo de regenerar tantas cosas en nuestra existencia, la ilusión de un reset, que nos borre las sombras y aliente los anhelos. A nivel colectivo pasa igual, y hay aquí y allá ganas de abrir la agenda y empezar (aunque en verano la verdad ha habido movimiento y actividades) a escribir el nuevo curso en tantas facetas. Sí es cierto que deberíamos en este comienzo de curso de buscar un punto de observación y contemplación para activamente meditar los proyectos y las ideas.

Decía Robert Louis Stevenson, refiriéndose a la cultura de la impaciencia: «Tanta urgencia tenemos por hacer cosas, que olvidamos lo único importante: vivir». Y es que vamos por la vida demasiado imbuidos en la cultura del aquí y ahora , en la que la urgencia domina nuestra vida. Y esto puesto en el alero de nuestros gobernantes significa una llamada al pensar sin precipitaciones, a consensuar, a buscar proyectos entretejidos con muchas facetas en las que se puede sacar provecho a la ciudad.

A veces se organizan eventos interesantes y unos meses antes, o después se organizan unas actividades que pueden encajar en ese evento formando red. Y se hacen, decididamente se hacen, algunas actividades paralelas a ciertos acontecimientos, pero esas actividades están cogidas con alfileres, no proyectadas lo suficiente. Y si Stevenson se refería al vivir como plenitud y armonía, en palabras de Kraus, «la velocidad no sirve para nada si te dejas el cerebro por el camino». Vivimos una existencia marcada por la inmediatez, y a veces es necesario tomar perspectiva y hacer aquello que nuestras abuelas nos recomendaban, hace las cosas con sentido común.

Andújar necesita, como cualquier otro lugar, un gran debate. Pero hay debates que Andújar necesita hacer con urgencia. Y no es cuestión de hablar de esto o de aquello. En una ciudad podemos hablar de mucho y más si queremos una ciudad que esté viva, despierta y se busque a sí misma en el bienestar de sus ciudadanos. Por supuesto no es que haya que provocar, por ejemplo institucionalmente el debate, sino que la ciudad como colectivo, por sí misma, a través de tantos referentes sociales, de medios de comunicación,... debe de romper amarras de su persistente aquiescencia, de su pálpito baladí, y así ir creando fibra, fibra que pueda vibrar y generar ese debate.

Se trata de que la ciudad se sienta viva, y dispuesta al afán que la levante. Un debate que no se quede en hechos salteados, sino que busque unos fines concretos donde insertar esos medios, tantos proyectos. La feria de septiembre nació al socaire de que entonces la ciudad era un importante lugar de linde y trayecto donde desembocaba un paso importante de la sierra, y junto a esa frontera natural del Guadalquivir, las gentes bajaban desde la meseta, subían desde las aguas abajo del río, a comprar, a vender, a mercadear, también toda clase de ganado, y ya de camino, a divertirse. Un fin natural fue germen de actividades y de paso palanca del crecimiento de la ciudad.

Todo esto es porque agosto se marcha. Sí, los vencejos ya le han dicho adiós al río, a los altozanos y a las torres, del paisaje iliturgitano, en el que dibujan sus quiebros con tanta floritura. Su vuelo por las esquinas y las cornisas en las tardes de jazmines y magnolias es ahora el recuerdo de un poema que nos cuenta la eternidad del universo iliturgitano y que el tiempo de los pueblos está para ser surco de horizontes amplios. Suena la ciudad de otro modo sin el zigzagueante chirrido del vencejo. Se van los vencejos del cielo iliturgitano, como nosotros vamos volviendo a la normalidad. Pero ahora toca hacer los deberes. Escribir sobre el cuaderno nuevo de Andújar.

Esperando la gota fría

ESTEBAN DE LAS HERAS BALBÁS

La vuelta de esta calamidad parece que viene dispuesta a desalojar los chiringuitos y las terrazas un par de días antes de lo previsto



En aquellos veranos en que la libertad guiaba nuestras bicicletas, en los días sin horas ni sombra, sólo las llamas de algún incendio forestal rompían la monotonía del silencio perezoso en un campo inabarcable y sereno. Las cigarras eran las reinas de pinares y choperas, junto a cauces de aguas verdes y esmirriadas, más aptas para ranas y sapos que para barbos y carpas. Luego, cuando alguien ya había comenzado a mirar el calendario y echaba cuentas de los días y dineros que quedaban hasta fin de mes, aparecían de repente en aquel cielo aburrido de cobaltos y añiles unas nubes sombrías, amenazadoras, de corazón negro, que reventaban con un granizo blanco y destrozaban todas las cosechas. Aquello era el pedrisco, la ruina, la desolación y la desesperanza. Aquello ahora ya no se llama pedrisco, sino gota fría. Dicen que se producen estos fenómenos atmosféricos al chocar una corriente de aire frío en altura con las masas cálidas y húmedas del Mediterráneo. Nos avisan de qué a partir de hoy se van a generalizar las precipitaciones por todo el sudeste, esta tierra reseca con ramblas polvorientas y chumberas que desafían la aridez, y que de tarde en tarde es vapuleada por ésas trombas de agua sin control, que avanzan soberbias llevando en sus lomos la muerte.

La vuelta de esta calamidad parece que viene dispuesta a desalojar los chiringuitos y las terrazas un par de días antes de lo previsto por ese padre de familia que, en esta columna, le hemos visto ir todas las mañanas a primera hora con la sombrilla a cuestas, como un cirineo, para encontrar un buen sitio en la playa. Todo por la familia, todo por la paz en este hogar estival, que un día sí y otro también ha estado a punto de saltar por los aires. Todo el esfuerzo que puso, toda la ilusión que le guió a la hora de alquilar el chalé, se acabó el primer día con los problemas de la falta de butano y el exceso de escaleras, que todos y especialmente su suegra le echaron en cara nada más apearse del coche. Por eso, para nuestro hombre este anuncio aciago de la gota fría ha sido como una bendición del cielo, que viene a regalarle tres días de descanso en su casa de toda la vida antes de volver al trabajo. Porque no está dispuesto a que la tromba de agua le pille en la playa y está dispuesto a usar de todo su poder de convicción, de toda su labia, para que su gente acepte sin demasiadas protestas este regreso antes de tiempo.

No lo va a tener fácil, porque ya es un hecho que ni su mujer ni su hija le escuchan. Las dos se han aficionado a escribir en la pizarra del aire, que es como él llama al móvil, y están todo el día enganchadas al teclado escribiendo y leyendo mensajes insulsos, lo que las incapacita para escuchar sus argumentos de la vuelta a casa. Piensa en los primeros veranos de recién casado, que siempre eran como un viaje iniciático, una gran escapada hacia horizontes sin límites, tierras diferentes, ciudades más limpias, cuando todavía no les habían inoculado este virus de la playa como sala de estar bajo la sombrilla, solos en medio de la multitud. Entonces fluía el diálogo entre ellos como las aguas de los grandes ríos, que mantienen su caudal sin miedo al estiaje; hacían paradas cuando algún peñasco, pueblo o arroyo se ponía a su alcance; disfrutaban de la novedad, de lo desconocido. Se sentían libres y a veces se acercaban a la costa buscando playas salvajes. Era cuando estaban enamorados hasta las trancas y se preguntaban aquello de «¿dónde y cuando quieres que el mar acaricie tu piel?». Se iban más allá de Las Negras y de Rodalquilar, hacia la playa del Muerto, llevados de un adanismo juvenil. Todo aquello era muy distinto de este rincón que más que a mar huele a cremas bronceadoras y helados de cucurucho.

Siempre le ha gustado leer, pero es muy difícil concentrarse en este ambiente babélico y con el martillo pilón de su suegra que le golpea en el oído pidiendo cosas imposibles o absurdas. Ahora, antes de pensar en cómo va a exponer sus razones para adelantar el regreso, intenta leer a Valle Inclán en un viejo libro de la Colección Austral que se compró el otro día en el mercadillo del Paseo. Es 'La lámpara maravillosa', que Valle escribió hace justo cien años. El hombre no conocía esta virtud profética del esteta manco: «Un día nuestros ojos y nuestros oídos destruirán las categorías, los géneros, las enumeraciones, herencias de las viejas filosofías y de las viejas lenguas habladas en el comienzo del mundo. Ojos y oídos, utilizados por una educación de siglos, crearán nuevas razones entre las cosas. Nuestro conocimiento será más cabal, y por cada grano de la espiga, por cada hoja de la flor, por cada pájaro del nido será distinta la emoción de las almas. Todas las cosas, lo mismo en sus deferencias que en sus semejanzas, se multiplicarán para el goce del conocimiento, y los sentidos, aun sutilizados indefinidamente, no podrán contenerlas jamás. El Universo, sin haber cambiado, nos dará una emoción distinta y dirá otra relación con Dios. ¡Pero en la luz divina de este día aún seguiremos cautivos de los ritmos clásicos, y de su tradición y de sus claras normas!» El hombre cierra el libro, porque se ha hecho un lío: ¿Esto de la destrucción del género y las categorías es lo fomentan los promotores del lenguaje políticamente correcto? ¿Hay que ir por ese camino o seguir los ritmos clásicos y la tradición como dice al final del párrafo? Tendrá que buscar otros argumentos menos alambicados para adelantar la vuelta. Lo tiene difícil la criatura.

RAMÓN





Vecinos y autoridades políticas, tras la inauguración de la placa. :: JOSÉ C. GONZÁLEZ

Logro alcanzado por El Candil

La asociación de vecinos inaugura en Don Gome su anhelada sede, tras décadas de intensa lucha y esfuerzo reivindicativo

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La asociación de vecinos El Candil ha inaugurado su sede social coincidiendo con el 25 aniversario de su fundación.

Este colectivo (que sitúa su radio de acción en la zona del casco antiguo) recibió las llaves del local por parte del concejal de Participación Ciudadana el día 10 de febrero en su asamblea anual de socios, donde pudo consumar al fin el logro que llevaban persiguiendo desde hace 20 años; la consecución de una sede para que este colectivo que desarrolla su labor. Han tenido que pasar dos acuerdos plenarios, octubre de 2008 y mayo de 2016, para conseguir un anhelo ansiado.

El local se sitúa en la parte trasera del Palacio de los Niños de Don Gome y da a un entorno tan señalado como el Altozano La Marquesa, donde todos los años esta asociación prende su candela. La sede tiene su carácter de provisional, porque el lugar escogido para el local definitivo es un edificio más amplio que el de la calle Hoyo, pero habrá que esperar algunos años. El local es pequeño pero será útil para su actividad. Vecinos de la zona, socios de este colectivo (representados por su presidenta, María Jesús Expósito), el alcalde, Paco Huertas, ediles del Gobierno, y hasta la diputada nacional, Micaela Navarro, asistieron al acto de inauguración de la sede, que va a marcar un antes y un después en el labor de la asociación por la mejora del caso histórico de Andújar.

Todo ellos compartieron una velada de confraternización en un marco escogido de la ciudad, que puso el colofón al logro y años de reivindicaciones.

ISABEL RECA
ALTOZANO

PROTAGONISTA: EL CABALLO



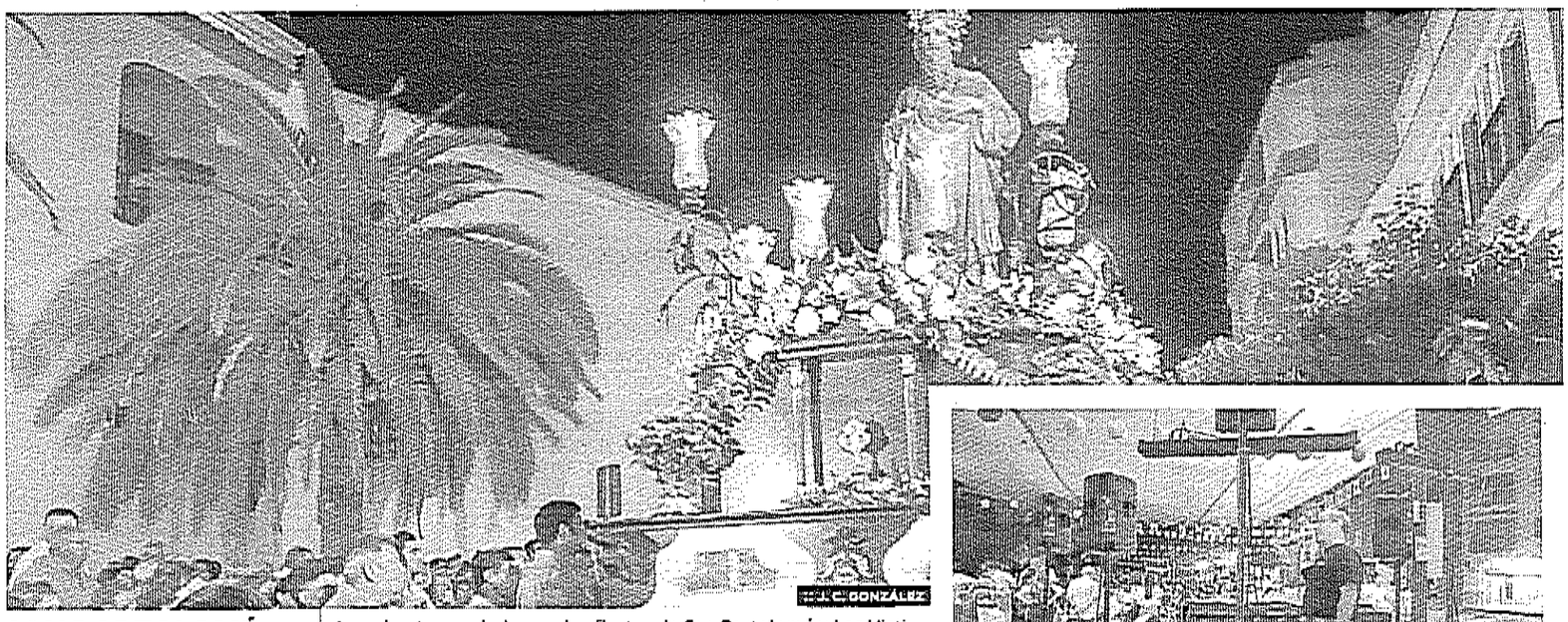
AUNQUE buena falta hacían, las primeras lluvias huelen a equino. Sí, en Andújar no había llovido desde que el caballo fue protagonista, en abril, con la Romería. Volver a serlo, con el anuncio de Anducab, y ha vuelto la lluvia.

Anécdota a parte, sí que es cierto, que desde hace 14 años, uno de los animales, sino el que más, en la ciudad de Andújar, se convierte en autentico protagonista, abril con Romería y septiembre, con Anducab. Hasta entonces, los iliturgitanos esperaban al paseillo del sábado romero, camino del Cerro, para poder contemplar bellos ejemplares, incluso venidos de diferentes puntos de Andalucía, para lucir en esa fecha. Resulta curioso, que últimamente, y en algunos casos como consecuencia de la climatología y otras historias, se ha ido perdiendo esa posibilidad.

Mientras tanto, es el mes de septiembre el que ha cogido el testigo, multiplicado por mil. Es ahora, con el concurso morfológico del caballo de pura raza española, Anducab, cuando los iliturgitanos disfrutan de contemplar magníficos equinos, no en vano es paso obligado para acudir a SICAB. Anducab comenzó fuerte, con empuje, de la mano del Gobierno municipal del PP, si bien con la responsabilidad de uno de los ediles de sus socios andalucistas de Gobierno, Pepe Salas y hoy, curiosamente, consolidado y con proyección internacional, tiene también la responsabilidad una edil andalucista, socia del Gobierno local del PSOE.

Debe ser por aquello de que el caballo es una de las señas de identidad de los andaluces en general y en Andújar se pega a los andalucistas. Pero lo cierto y verdad es, que a lo largo de las catorce ediciones, sólo dos con el actual gobierno, es algo muy consolidado en Andújar, que le da proyección y prestigio; negarlo, sería negar la evidencia. También, el que en estas dos últimas ediciones se cuente con el apoyo de la Junta de Andalucía, a través de la consejería de Turismo, ha hecho que se incremente la actividad con un espectáculo ecuestre 'Bailan los Caballos Andaluces', que aunque este año, en principio se anunció que sería la Real Escuela de Córdoba, vuelve a repetir la de pasado año de Jerez, decisión de quien lo hace posible, la Junta de Andalucía.

El otro aliciente de Anducab es, desde el pasado año, su celebración separada de las fechas de la Feria de septiembre, en honor a San Eufrasio, lo que le da entidad y autonomía propia. La decisión tomada por el actual equipo de gobierno, desde el pasado año, está en no restarle protagonismo, ni afluencia a la feria septembrina. Serán más de un centenar, como en cada edición, los ejemplares, de más de una veintena de yeguadas, los que acudirán en busca de una clasificación de cara a SICAB.



SAN BARTOLOMÉ VISTE SUS MEJORES GALAS

Ayer domingo culminaron las fiestas de San Bartolomé y Las Vistillas, que han contado con una gran participación. El sábado por la noche se celebró la procesión, amenizada por la banda de música almeriense Los Clavos de Cristo. Las verbenas de José Luis y su Orquesta, la convivencia y la cerámica han estado presentes.

Nueva portada para el recinto ferial, novedad de las fiestas de Andújar

La organización de las fiestas tiene un presupuesto de 92.000 euros y destaca, entre otros, la corrida de toros con el Juli, Talavante y Ginés Marín

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El concejal de Festejos del Ayuntamiento de Andújar, Pedro Luis Rodríguez, presentó ayer la programación de la Feria en honor a San Eufrasio, que tendrá lugar del 7 al 12 de septiembre. «Una programación pensada para todos y todas», señaló el concejal, quien detalló «los distintos eventos que, junto a la Feria, inauguran el mes de septiembre en la ciudad como Anducab o, este año por primera vez, el Festival de Circo. Actividades que tienen su repercusión en el dinamismo turístico y económico».

La Feria de Andújar, con un presupuesto de 92.000 euros, lucirá este año una nueva portada, en el recinto ferial, de unos 13 metros de alto y más de 9.600 puntos de luz. Junto a ello, la caseta municipal estrena una pista de baile tras la remodelación de este espacio el año pasado. Una caseta que será el escenario de las actuaciones de Hugo Salazar, Lin Cortés, Paco Candela y Celtas Cortos, además de diversas orquestas durante estos días.

Como en ediciones anteriores, la caseta de la Juventud contará con fiestas temáticas, por las tardes, y actuaciones de Dj's por la noche. El concejal insistió en que «también es una feria que apuesta por nuestros mayores, con actos como la celebración del típico canto andaluz que este año estará amenizado por la orquesta Barbarella y la cantante Toñi Ronquillo».

Pedro Luis Rodríguez destacó el festejo taurino del próximo día 10, con el Juli, Talavante y Ginés Marín o las actividades en torno al mundo del caballo como carrera de cintas o la muestra de enganches.

Por otro lado, esta mañana también se presentó el cartel anunciador de la Feria, obra de Antonio Jesús Sanz Verdejo, que muestra una composición con elementos típicos feriales y otros identificativos de la ciudad, como la Torre del Reloj.



Pedro Luis Rodríguez junto al autor del cartel Antonio J. Sanz. :: IDEAL

La Diputación destina 183.500 euros a proyectos asistenciales en la provincia

:: IDEAL

JAÉN. La Diputación de Jaén ha destinado 183.500 euros a 12 entidades sociales de la provincia para el desarrollo de sus proyectos asistenciales.

La diputada de Igualdad y Bienestar Social, María Eugenia Valdivielso, destacó la implicación de la Administración provincial en «la promoción del bienestar en el conjunto de la comunidad, por lo que se mantiene y se cuida una estrecha relación de colaboración con entidades sociales, asociaciones y federaciones provinciales que reciben la ayuda necesaria para la realización de proyectos de intervención social». En este sentido, Valdivielso aseguró que «es un fin común lograr la cohesión social».



Consumo mixto (l/100km) / Emisiones de CO_2 (g/km): Gama Nuevo Insignia Grand Sport: 4,0-8,6 / 105,0 – 197,0. Oferta válida hasta el 31/10/2017, para particulares que financien con Santander Consumer E.F.C. S.A. o Banco Cetelem S.A.U. Importe mínimo 15.000 €. Plazo mínimo: 60 meses y permanencia mínima: 36 meses. Financiación sujeta a estudio y aprobación por parte de la entidad de crédito. PVPR en Península y Baleares para Insignia Selective 1.5 Turbo Start & Stop 140 (incluye descuento promocional). Gastos de matriculación no incluidos. Modelo visualizado: Insignia Exclusive con equipamiento opcional. ¹ El correcto funcionamiento de OnStar® requiere de su activación y una cuenta con OnStar® Europe Ltd.. El acceso a la Zona WIFI 4G requiere una cuenta con OnStar® Europe Ltd y un contrato con un operador de red móvil establecido. En caso de concederse un periodo de prueba gratuito, al finalizar dicho periodo de prueba, se aplicarán las tarifas establecidas. Todos los servicios están sujetos a la cobertura y disponibilidad de las redes de comunicación inalámbrica y de los sistemas de posicionamiento por satélite. Servicio y periodo de prueba de OnStar® sujeto a condiciones. ² Circulando entre 8 km/h y 80 km/h. Visita Opel.es para más información acerca de cómo funciona el sistema.



Visita de la delegada al centro de salud al comienzo de las obras. :: IDEAL

Obras para ampliar y modernizar el centro de salud de Lopera

La Junta ha comenzado una «reforma integral» que costará 165.000 euros y que beneficiará a más de 3.000 vecinos de la localidad

:: R. I.

LOPERA. La Consejería de Salud ha comenzado las obras de ampliación y modernización del centro de salud del municipio de Lopera en las que La Junta de Andalucía destina un total de 165.000 euros. Se trata de una actuación que está incluida en el plan de mejoras de las instalaciones sanitarias y que va a beneficiar a una población de 3.294 habitantes.

«Esta reforma integral del centro de salud de Lopera va a permitir la modernización de las actuales instalaciones y la ampliación de los espacios para dotar de mayor operatividad al centro, mejorar las condiciones de trabajo de los profesionales y aumentar la calidad asistencial a los pacientes», señaló la delegada territorial de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, Teresa Vega.

Así lo apuntó durante la visita que, junto a la alcaldesa, Isabel Uceda, realizó ayer al centro sanitario, donde explicó que el proyecto afecta a las salas de espera, que se redistribuirán y se ampliarán.

También se van a establecer consultas independientes para cada médico y enfermero, se ampliará el almacén de productos sanitarios y fármacos y se mejorará la sala de limpieza y el cuarto para residuos.

«Se trata de una iniciativa que, además, va a mejorar la seguridad y la optimización energética de este centro de salud porque se va a renovar el sistema eléctrico y se va a modernizar la climatización», hizo hincapié Vega.

Igualmente, indicó que el proyecto recoge la creación de una nueva zona de descanso para los profesionales de la Unidad de Cuidados Críticos y Urgencias que estará dotada de tres dormitorios, dos baños y una sala de estar.

Urgencias

«El área de Urgencias del centro de salud de Lopera se independizará por completo del resto de instalaciones de manera que habrá un importante ahorro de energía una vez que finalice el horario de atención ordinaria gracias a la colaboración del Ayuntamiento de Lopera que ha cedido el espacio en el que se ubicará esta nueva zona», afirmó.

Por otro lado, Vega subrayó que el Gobierno andaluz pretende, con actuaciones como esta, que la atención primaria sea el eje vertebrador del sistema sanitario público de Andalucía. Al hilo, comentó que «el desarrollo de la Alta Resolución Diagnóstica y Terapéutica en los centros de salud de atención primaria va a permitir la mejora de la eficiencia y los tiempos de respuesta».

Las salas de espera serán más amplias y habrá consultas independientes para cada médico

En este sentido, destacó el incremento de la capacidad de resolución diagnóstica y terapéutica de los profesionales en los centros de salud va a evitar interconsultas innecesarias para que los pacientes lleguen a los especialistas del hospital con un diagnóstico, de manera que estas consultas puedan ser de acto único.

«Para ello, además de la mejora de las instalaciones como la que vamos a impulsar en Lopera, vamos a incrementar la formación de los profesionales y el equipamiento diagnóstico de los centros para conseguir una atención primaria de alta resolución», explicó.

Oferta asistencial

El centro de Salud de Lopera tiene una oferta asistencial que está compuesta por tres médicos de familia, tres enfermeros, y una trabajadora social. Además, este centro sanitario está dotado de una Unidad de Cuidados Críticos y Urgencias que en el primer semestre de 2017 ha atendido un total de 2.100 urgencias.

El centro ha registrado en los seis primeros meses del año un total de 23.872 citas de medicina de familia de demanda clínica de las que 3.489 fueron de usuarios distintos, y 6.965 citas de enfermería de demanda clínica de las que 1.519 se produjeron de usuarios diferentes.



Vendedores instalando sus puestos en el mercadillo. :: IDEAL

El mercadillo de los martes de Andújar estrena ubicación en su traslado por la Feria

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El mercadillo de los martes ha estrenado ubicación. Todos los años, con la llegada de la Feria de Septiembre cambia de lugar, y abandona su sitio fijo de la avenida de Lisboa, y en esta ocasión, por primera vez se ha instalado en la recta que conecta la Avenida Blas Infante con la zona de la piscina cubierta.

Esta ubicación ha gustado, en líneas generales, a los vendedores ambulantes al advertir menos terrizo, salvo en algunos tramos, que su traslado tradicional de la Avenida Estrasburgo.

El año pasado el Ayuntamiento acondicionó este enclave, pero las inmediaciones de la autovía perturbaba a los 200 vendedores del mercadillo que dicen tener ahora más salidas y espacio.

Este año se ha respetado los dos primeros días de agosto en su sede habitual de la Avenida de Lisboa para estrenar su nueva demarcación al lado de Mercadona el día 15 de agosto, festivo.

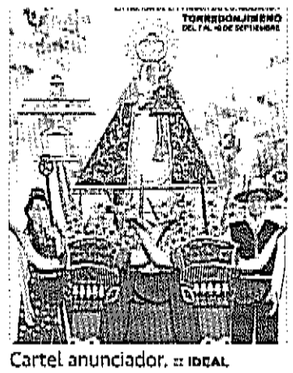
Antes, cuando el mercadillo de los martes caía en fiesta se pasaba al lunes, pero desde hace un año permanece inalterable los martes, aunque caiga en fiesta. Los vendedores dicen que han ganado más público y ventas con esta idea, aunque matizan que aún se nota la crisis, porque la gente se sujeta más al comprar distintas clases de género, al disponer de tanto poder adquisitivo.

El Ayuntamiento accedió a la petición de fijar siempre los martes. El mercadillo regresará a la avenida de Lisboa cuando termine la Feria Multisectorial, que se va a celebrar del 22 al 25 de septiembre en el pabellón ferial.

Un navarro diseña el cartel de la romería de Torredonjimeno

:: IDEAL

TORREDONJIMENO. La romería de Torredonjimeno en honor de la Virgen de Consolación ya cuenta con cartel. El diseño elegido, que fue sacado a concurso por el Ayuntamiento de la localidad, es del navarro Iñaki Fernández Iturmendi y contempla los elementos esenciales de esta fiesta local, la Virgen, los romeros y el santuario, con un trazo elegante y colorido.



Cartel anunciador. :: IDEAL

El jurado, presidido por el alcalde Manuel Anguita Quesada, estuvo compuesto por Juana María Calahorro, concejal del PSOE; Francisco Damas, concejal de IU e Isabel Navarro, concejal del PP. El premio cuenta con una dotación económica de 299 euros y cumple los requisitos de ser original e inédito.

Con este diseño que hoy se hace público comienza la difusión del programa de actividades de la romería en honor de la Virgen de Consolación, que se celebra entre el 7 y el 10 de septiembre.

Por su parte, el alcalde de la localidad, Manuel Anguita, aprovechó para invitar a la participación ciudadana en esta tradicional fiesta de Torredonjimeno. «Desde el primer momento, incluso para el diseño del cartel, hemos querido que la romería tenga un carácter abierto y participativo», manifestó.

LA CARRERA

El febril postureo

ALFREDO YBARRA

«El postureo masivo tiene en su raíz un problema de autoestima, la necesidad de la aprobación social que cada día más buscamos febrilmente»



Los 'fantasmas' han existido siempre, el arte de aparentar es viejo como el hombre. Pero salvo esas excepciones, que siempre han sabido nadar y guardar la ropa, a los 'fantasmas' se les descubría pronto, se les veía venir. Y es que antes, las relaciones eran más directas. En el tú a tú, en el cara a cara, en el conocer a la otra persona sentados en una mesita frente a dos tazas de café, había otra franqueza, sin más perfiles, sin whatsapp de por medio, sin plataformas digitales. Y hablo de franqueza porque había poco espacio para el engaño, apenas los realces habituales con los que todos solemos maquillar nuestras vidas cuando intentamos impresionar a alguien. Sin embargo, ahora ese aparentar, ese estar constantemente columpiándonos en la plenitud más gozosa, el parecer que estamos en un permanente estado de felicidad, que el lugar al que vamos es siempre el mejor (el mejor paisaje, el mejor bar o restaurante, los platos más suculentos, el hotel más extraordinario, ese concierto súper maravilloso,...), que somos los más cultos, los que estamos a la moda más actual, se ha vuelto algo multitudinario. Y al 'fantasmeo' de antes ahora lo llamamos postureo.

Este neologismo acuñado recientemente y usado especialmente en relación a las redes sociales y las nuevas tecnologías expresa formas de comportamiento y de pose en torno a la apariencia. Su síntesis es la expresión de una vida perfecta, que evidentemente no es así. Porque precisamente aquellos que tienen la autoestima a un nivel generoso, aquellos que aprecian y valoran razonablemente su vida privada, son los que más huyen de ese postureo que se ha convertido en un virus universal.

En inglés, se usa la palabra poser para la persona que actúa con postureo. La voz española tiene una gran semejanza lingüística con la inglesa.

Pero admitámoslo, el postureo está ya generalizado y hay ya hasta verdaderos artistas en el arte de aparentar ser unos triunfadores. No se trata de disfrutar de un plato de salmonetes, o de un espeto de sardinas, se trata de fotografiarlo y ponerlo en facebook. Así con todo. Lo importante no es la emoción íntima de contemplar en el Prado las Visiones del mundo hispánico de los Tesoros de la Hispanic Society of América, sino estar haciendo fotos que nos sitúen allí y contarlo al instante en las redes. No importa que nuestro plan sea por logística o por lo que sea, dormir en ese hotel digno y perfecto para lo que queremos, de dos, o tres estrellas, lo fundamental tal vez sea entrar al hotel de cuatro o cinco estrellas (en el que no estamos alojados) y fotografiarnos en él con sonrisas de oreja a oreja y poner el comentario: en el hotel tal, en tal ciudad, en nuestro viaje por tal sitio.

Posiblemente el postureo reciba el nombre de Eróstrato, aquel pastor de Éfeso que en el año 356 a. C. incendió el templo de Diana, erigido en la ciudad y considerado como una de las Siete Maravillas del mundo antiguo, con el único motivo de ser conocido en su tiempo y en la historia.

En el fondo, el postureo masivo tiene en su raíz un problema de autoestima, la necesidad de la aprobación social que cada día más buscamos febrilmente. Y el problema es que al representar un rol, ese que nos dibuja en la redes como seres perfectos, ya no queremos bajarnos del burro y seguimos erre que erre queriendo mantener ese papel, ficticio.

El postureo es algo contagioso y hasta los que abominan de él, en más de una ocasión caen en los amaños de su seducción. El postureo es la inmediatez y no deja disfrutar de esos momentos mágicos que nos brinda la vida, porque en definitiva su tiranía exhibicionista se vuelve absoluta. Te convierte en un ser mezquino y competitivo, ávido de demostrar a todas horas que eres más culto, más feliz, más listo, más interesante que el resto de los mortales.

Y al mismo tiempo lleva a no admitir que hay errores, que hay cosas que uno no quiere, o no puede hacer, sin más problemas, que la vida no es totalmente dulce, que hay cosas que uno no sabe, que también es hermoso levantarse de una caída y sacudirse el polvo para seguir caminando. Y lo que resulta de todo esto, es que estamos haciendo de nuestro día a día un gran teatro, donde los personajes constriñen a la persona, y donde todos representamos de un modo u otro la misma tragicomedia.

El aprendizaje democrático de las religiones

JOSÉ IGNACIO CALLEJA
PROFESOR DE MORAL SOCIAL CRISTIANA

Cada vez que un atentado yihadista golpea a la vieja Europa, las religiones vuelven a estar en la picota, suscitándose un debate interminable. En absoluto creo que la solución es fácil, pero hay conceptos que, una vez asimilados, ayudan mucho a aclarar la diferencia entre lo legítimo en libertad para cada uno y lo abusivo en particularismos de grupo. Está de más decir que en el terrorismo yihadista la religión juega un papel subordinado a una estrategia de lucha por el poder político y económico, en el inmenso mundo árabe y musulmán y en el mundo capitalista en cuanto tal. El cruce de intereses geoestratégicos y económicos en la zona es proverbial; las guerras de Afganistán, Irak, Siria, Yemen y, a su modo, Libia y Egipto lo ponen bien a las claras.

Por eso digo que el reclamo sobre la religión, y el muy complejo Islam en particular, juega un papel tan destacado en el imaginario popular como subordinado en la realidad. A mi juicio –y creo mucho en el condicionamiento de las creencias e ideales sobre las reacciones humanas–, la religión desempeña en este caso un papel instrumentalizado por factores materiales mucho más determinantes. Dicho esto, vuelvo a la vieja y benéfica idea de que hay conceptos éticos y políticos que ayudan a encarar con garantía el lugar de las religiones en las culturas particulares y, a la vez, globalizadas. Tales son los de secularización del mundo y laicidad de la política. Son de origen occidental, es cierto, pero equivocarlos con un nuevo modo de colonialismo de la cultura grecolatina sobre todas las demás, y en particular, sobre la musulmana, es un inmenso error.

Cualquier sistema de creencias religiosas y cualquier cosmovisión no religiosa tienen que confrontarse con esta doble idea. La secularización reconoce que el mundo en todas sus expresiones es mayor de edad y goza de autonomía propia. La ciencia, la política, las artes y la ética, participan de esa mayoría de edad y tienen autonomía. No están sometidas a la tutela de autoridades ajenas que les dictan desde fuera lo que es verdad, lo que es bello, lo que es justo y bueno. No hay religiones que se encarguen por revelación divina de conocer para el mundo de los creyentes o no creyentes, de manera universal, todo eso que llamamos verdad, bondad y belleza. Nadie puede reclamar que –en su cultura–, una religión o una nación definen para todos lo que hemos de saber, lo que hemos de creer, lo que hemos de valorar. El mundo es mayor de edad y autónomo, y lo es a la medida de los humanos. No somos dioses. Una autonomía que no es absoluta, sino relativa, pero relativa a la dignidad humana que entre todos vamos desvelando en su significado, y así la vamos haciendo ley común. Es el marco de los derechos humanos, cuya interpretación es discutida en no pocos casos, pero de esa discusión sólo se sale por la argumentación filosófica, experiencial y religiosa, por la democracia y, a veces, la objeción de conciencia. Evidentemente, una religión puede pedir de los suyos esta o aquella exigencia más precisa sobre el pensar, el votar o el obrar moral, pero eso, para los suyos, por causa de su fe. A los demás, se lo propone. Alguna vez, la contradicción reclamará la objeción de conciencia, pero nunca el terror y la violencia para imponer el bien según una concepción religiosa o nacional. Ni en la propia cultura ni en la ajena, la religión puede ignorar este proceder. Y si desde dentro de ella, esta idea es inaceptable, el problema es de la religión no de la cultura democrática. (Ahora no hablo de los lastres de ésta).

Y lo mismo viene avalado por el otro gran concepto ético en política, la laicidad. La laicidad de la política como condición formal del procedimiento democrático. Por esta condición, el Estado no tiene una religión propia, ni una cosmovisión no religiosa y alternativa a las religiones. No, el Estado tiene una ley común que se atiene a los derechos humanos y que respeta el libre juego de las concepciones culturales de sus ciudadanos, ¡religiosas o no!, exigiendo de todas argumentos, tolerancia y cumplimiento de la ley democrática. No hace falta que las religiones o las cosmovisiones no religiosas se escondan, para evitar el conflicto. No sería justo con la libertad. Lo que se requiere es gente –religiosa o no, cristiana o musulmana, agnóstica o atea– que respeta al mundo en su autonomía o mayoría de edad, ¡el mundo de los iguales en derechos y deberes!, convive y debate en el campo de juego de las leyes comunes, y, si es preciso oponerse al fondo moral de alguna de ellas, lo hace en cauces democráticos y con razones éticas que los demás pueden entender. No se trata, en suma, de arrinconar las religiones en la conciencia de las personas, o en el pueblo de origen de los refugiados y migrantes, sino de reconocer lo dicho: vienes a un mundo donde la religión es particular y, su traducción a la vida pública, un derecho democrático ejercido en igualdad a los demás ciudadanos; y traducido de un modo que respete la mayoría de edad del mundo, la laicidad del Estado y los derechos humanos fundamentales de todos (y todas). La religión, la nación, la cultura propia y cualquier concepción del mundo, ¡ajena o del lugar!, no conservan derechos que puedan quebrar este doble principio que he querido presentar. Con esto, la religión, cualquier religión y concepción de la vida, está pertrechada para caminar en el laos, el pueblo de los iguales en derechos y deberes, y evitar toda tentación de terror y violencia.

ANTÓN



La 'Vuelta al cole Solidaria' recauda material para los más desfavorecidos

Se pretende sensibilizar a parte de la población sobre la situación de muchas unidades familiares en riesgo de exclusión social

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Por noveno año consecutivo, Cruz Roja Española y la Fundación Solidaridad Carrefour ponen en marcha la campaña 'Vuelta al cole Solidaria'. El propósito de esta es informar y sensibilizar a parte de la población sobre la situación de muchas unidades familiares con hijos a cargo que se encuentran en riesgo de exclusión social.

Asimismo, pretende recaudar material escolar que permita atender las necesidades de al menos un centenar de niños en esta situación, que participan a través de los distintos proyectos de Cruz Roja. En esta campaña se cuenta con una donación previa de Carrefour de 500 euros, después de la aportación de los ciudadanos en el establecimiento iliturgitano durante la campaña anterior. Una vez finalizada la campaña, con la recogida, se elaboran lotes de material para los Ciclos de Infantil, Primaria y ESO.



Matilde Rodríguez y Fernando Martínez. :: I. R.

Material para 100 niños

En el curso 2016/20117 se repartieron materiales para unos 100 niños de la localidad y alrededores. Tanto en la recogida de materiales como en la elaboración de los lotes se cuenta con la imprescindible colaboración de los voluntarios de Cruz Roja, dado que son ellos los encargados de informar a las personas, recoger el material donado, clasificarlo y ordenarlo.

Este año, la campaña se llevará a cabo durante los días 1 y 2 del mes de septiembre, en horario de 10:00 a 22:00 horas, en el centro Carrefour de Andújar, y se cuenta con 17 personas voluntarias que se encargarán de las mesa de recogida, en diferentes turnos.

En el curso 2016/20117 se repartieron materiales para unos 100 niños

La presidenta de la Asamblea local, Matilde Rodríguez, agradeció la colaboración de Carrefour, que hace que la vuelta al cole de los niños más desfavorecidos sea lo más gratificante posible. Por parte de la empresa alimenticia, estuvo presente en la exposición de la campaña, en la sede de Cruz Roja local, Fernando Martínez gerente de Carrefour.

Primer Open de la Escuela de Ajedrez de Andújar

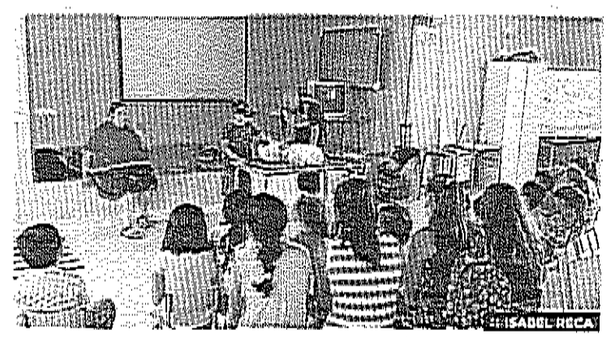
:: I. RECA

ANDÚJAR. El próximo 16 de septiembre celebrará el Open de Ajedrez la Escuela de Ajedrez de Andújar, en la Plaza de España, junto al Ayuntamiento. Está organizado por la asociación iliturgitana que le da nombre a la competición y por el club de ajedrez Dama Morena.

El sistema de juego será suizo a 7/8 rondas (individual), con un aforo máximo de cien personas. Las inscripciones cuestan cinco euros, la general, y tres euros la Sub 16 (para los nacidos en el año 2001 o posterior). Los no federados tendrán que abonar un euro extra para la licencia federativa fada. Se aceptan inscripciones hasta la seis de la tarde del próximo 14 de septiembre. Se pueden hacer en el teléfono 665141486 o en la oficina de Ingeniería Chamocho Bellido (calle Larga número 30, local B).

Los premios son, en la categoría general, 100 euros y trofeo para el primer clasificado, 50 y trofeo para el segundo, y 30 y trofeo para el tercero.

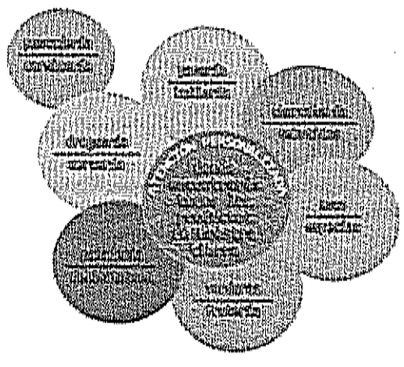
La actividad, que tendrá lugar a partir de las nueve y media de la mañana en la Plaza de España, cuenta con la colaboración de la Delegación Jienense de Ajedrez. La patrocinan el Ayuntamiento de Andújar, Ingeniería Chamocho Bellido e Ideas Deportivas Canarias.


:: ISABEL RECA

CONCLUYE LA ESCUELA DE VERANO

La Fundación Don Bosco ha clausurado la Escuela de Verano, que gestiona a través del Programa de Garantía Alimentaria de la Junta de Andalucía, en colaboración con el Ayuntamiento de Andújar. Un total de 58 niños y niñas han participado durante los meses de julio y agosto en las actividades organizadas en las instalaciones del Colegio Público Cristo Rey.









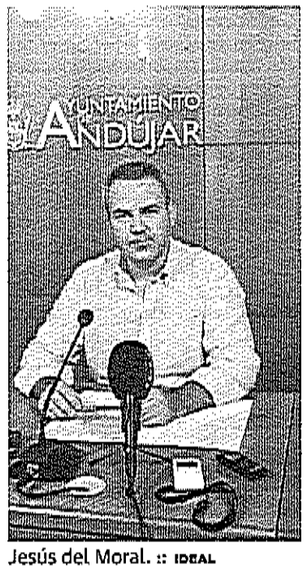


Las fuerzas de seguridad se unen en el control de la Feria

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El concejal de Seguridad Ciudadana del Ayuntamiento, Jesús del Moral, informó ayer en una comparecencia pública sobre el dispositivo de Seguridad y Emergencias para la Feria y Fiestas en honor a San Eufrasio, que se desarrollará del 7 al 12 de septiembre, o sea, del jueves al martes, por lo que ya se ha resuelto la duda sobre un posible cambio de fechas, al caer el lunes en festivo.

Del Moral aclaró todos los detalles una vez que se ha celebrado la reunión de la Junta Local de Seguridad y explicó que tanto Policía Nacional como Guardia Civil amplían sus dispositivos en estas fechas, reforzando los servicios y agradeció la coordinación existente entre todos los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado, de la Comunidad Autónoma y del Ayuntamiento «que conjuntamente trabajan por la seguridad ciudadana de nuestro municipio», señaló el concejal de Seguridad.



Jesús del Moral. :: IDEAL

Operativo central

Jesús del Moral precisó, que en cuanto al operativo municipal, se establecerá un Centro de Coordinación y un punto de información en el recinto ferial. Un operativo que contará con efectivos de bomberos y un camión autobomba, además de una ambulancia de transporte sanitario. A esto se suma la participación de los voluntarios de Protección Civil de Andújar, con dos vehículos todoterreno, junto a una ambulancia y un vehículo de apoyo que ceden las agrupaciones de Lopera y Villanueva de la Reina.

La Policía Local volverá a desplegar a todos sus efectivos en estos días de la Feria

El concejal también indicó que respecto a la Policía Local «se contará como siempre con la disponibilidad de todos los efectivos, con presencia permanente en el ferial, los accesos al mismo y el control del tráfico en los eventos de mayor afluencia». Desde la jefatura se ha trabajado en las alternativas al tráfico para estos días, sobre todo en la zona de Blas Infante y del Polígono Puerta Madrid.

La Guardia Civil se encargará de vigilar, principalmente, los accesos a la ciudad por la autovía y los polígonos. Este año se van a instalar un total de 14 casetas en el recinto ferial.


:: IDEAL

AGUA PARA EL ADIÓS AL VERANO EN LOS VILLARES

Los Villares de Andújar ha celebrado su fiesta del agua, donde los más pequeños han vuelto a ser los protagonistas en las actividades monotemáticas que la Entidad Local realiza cada mes de agosto para despedir el verano. El año pasado se realizó una fiesta romana para reivindicar el yacimiento de Isturgi.

Nueva campaña de donación de sangre

ESTE MES DE SEPTIEMBRE

:: J. C. G. La Hermandad de Donantes de Sangre ha programado para este mes de septiembre una nueva campaña de donación en la ciudad, que tendrá lugar los días 12, 13, 14 y 15 en la residencia San Juan de Dios y para el 19 en el centro de salud del Polígono Puerta de Madrid. Todas ellas comenzarán a las cinco y media de la tarde. En la ciudad andujareña se realizan estas campañas tres veces al año.

Hoy se inaugura Anducab en Colón

APOYO ADMINISTRATIVO

:: J. C. G. El presidente de la Diputación, Francisco Reyes, el alcalde, Francisco Huertas, y la delegada del Gobierno andaluz en Jaén, Ana Cobo, inauguran hoy en los Jardines de Colón, a las 12 del mediodía, la XIV edición de Anducab. Las administraciones se han implicado de lleno en esta cita de referencia en el mundo del caballo que, además de contar con una veintena de expositores.

El día 16 habrá una prueba de ajedrez

OPEN ESCUELA

:: J. C. G. La plaza de la Autonomía va a ser escenario el día 16 de septiembre del Primer Open de Ajedrez de Andújar, que estará organizado por el colectivo que da nombre a esta prueba y también por el Club de Ajedrez Dama Morena. Está previsto que participen un total de 100 personas que disputarán esta prueba por el sistema suizo a unas ocho rondas. La idea es la de extender el ajedrez en la ciudad.

Un total de 58 chavales se han integrado en la Escuela Don Bosco

:: J. C. G.

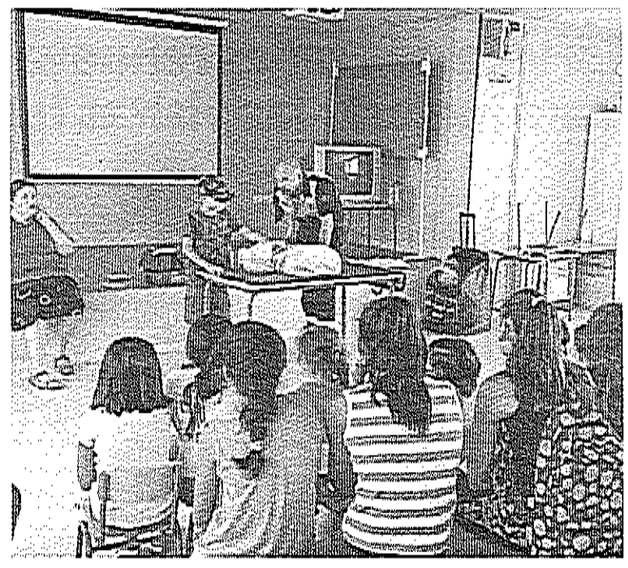
ANDÚJAR. La Fundación Don Bosco ha clausurado la Escuela de Verano que gestiona, en colaboración con el Ayuntamiento, a través del Programa de Garantía Alimentaria de la Junta de Andalucía. Un total de 58 niños y niñas han participado, durante los meses de julio y agosto, en las actividades organizadas en las instalaciones del Colegio Público 'Cristo Rey'. Durante estos meses los asistentes a la escuela de verano han participado en actividades organizadas mediante el Programa de Zonas con Necesidades de Transformación Social. Entre estas actividades se encuentran talleres de sensibilización sobre la salud, de medio ambiente o visitas guiadas a los museos de la ciudad.

Del mismo modo, han podido disfrutar de algunas jornadas en la piscina municipal, así como conocer las instalaciones del parque de Bomberos. Gracias a la colaboración del Centro de Salud B, la Federación de Asociaciones Vecinales 'Alcazaba' y Cruz Roja, se han realizado, también, talleres sobre temas de salud, higiene y alimentación saludable.

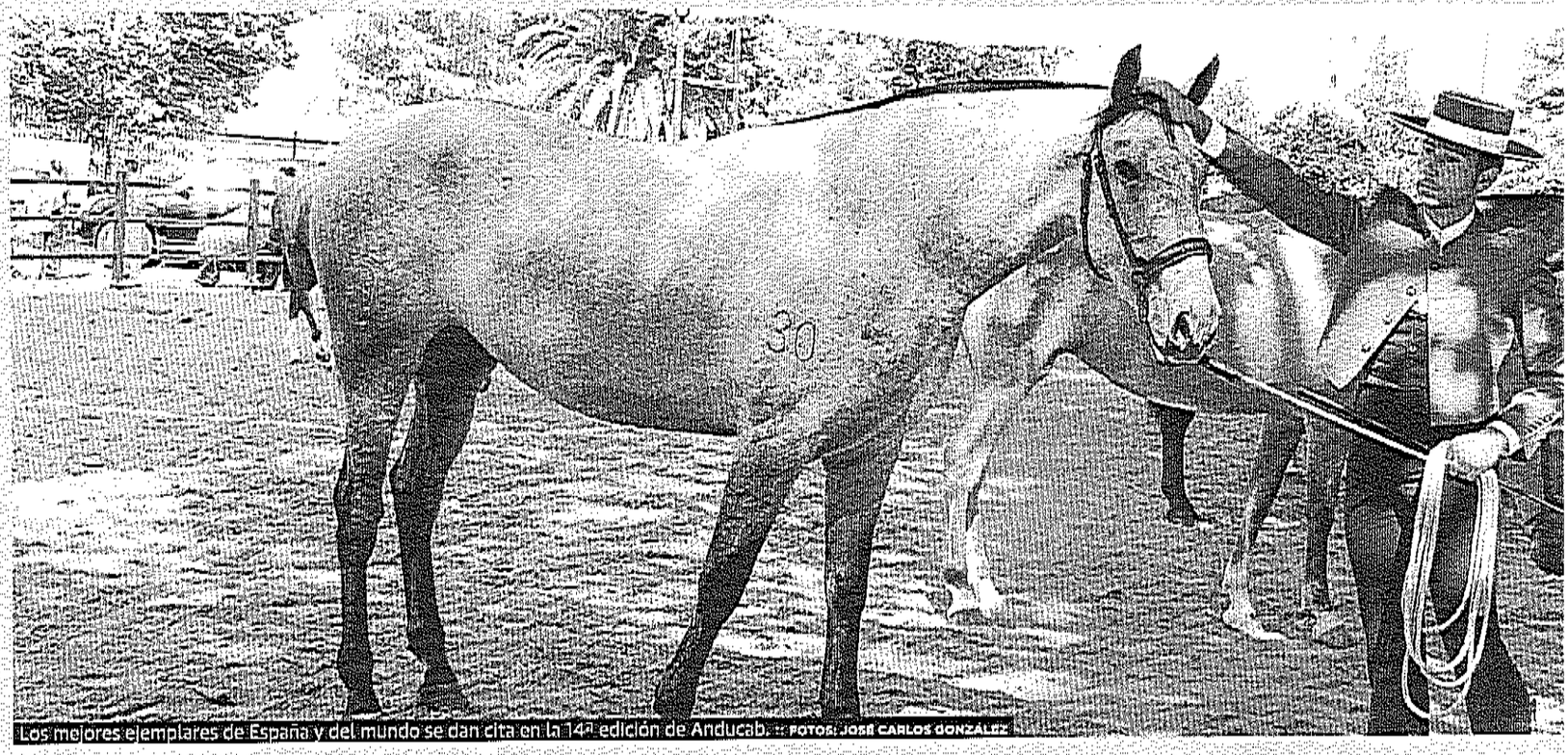
Los familiares de los chavales se muestran satisfechos por el cariño que se les dispensa

Una de las misiones principales de esta Escuela de Verano ha sido la de garantizar a los niños y niñas de familias necesitadas tres comidas diarias, a la vez que ha permitido a sus padres y sus madres que pudieran buscar trabajo con mayor tranquilidad en estos meses de verano.

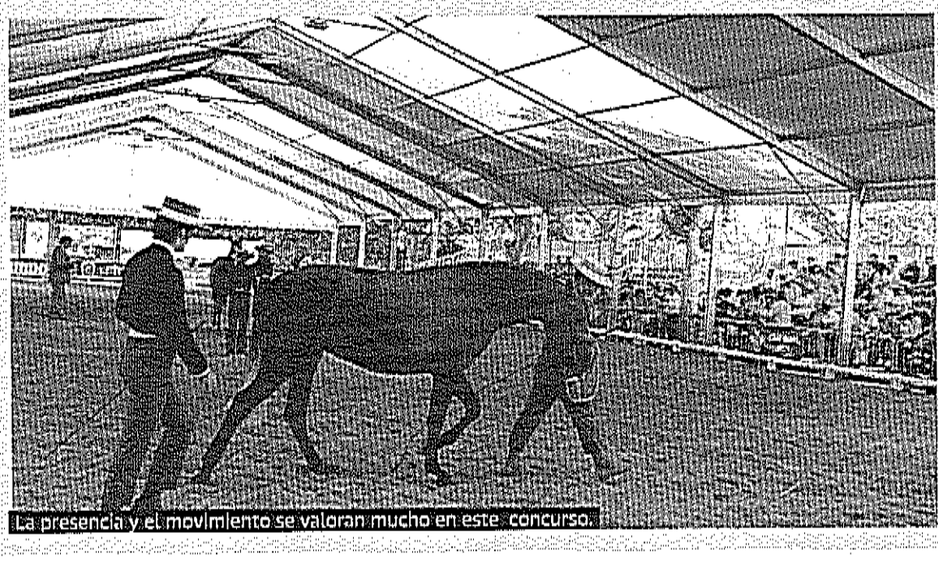
Los monitores han inculcado pautas de comportamiento y de convivencia y normas de higiene, salud y responsabilidad. Las familias de los chavales se muestran muy satisfechas por los resultados.


Los chavales en la sede de Protección Civil. :: IDEAL

Sábado 02.09.17
IDEAL



Los mejores ejemplares de España y del mundo se dan cita en la 14ª edición de Anducab. :: FOTOS: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ



La presencia y el movimiento se valoran mucho en este concurso.



Un concursante sale de la pista tras concursar.

Un referente para Andújar y Jaén

Un total de 130 ganaderías ecuestres de varios países se dan citan en Anducab 2017

ANDÚJAR. Anducab testifica su arraigo y boato. Este espectáculo, que alcanza su 14 edición, se desarrolla hasta este domingo día 3 de septiembre en los Jardines de Colón y congrega a las ganaderías que después quieren concursar en SICAB.

Un total de 130 ejemplares, que aglutinan a 50 ganaderías ecuestres, se dan cita este año, por lo que certifica su rango internacional. En el acto de inauguración de ayer se ejemplificó la apuesta de las distintas administraciones, porque han percibido que, aparte de que es un evento que se desarrolla en Andújar, también le otorga proyección a la provincia de Jaén. La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, destacó que en estos días se pueden ver los mejores ejemplares de equinos de pura raza española.



JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ
jaen@ideal.es

El alcalde de Andújar, Francisco Huertas, ahondó en el crecimiento y el salto de calidad que ha experimentado. «Aquí trabaja mucha gente por fortalecer un sector con mucho arraigo en el municipio que cuenta con la tercera parte de toda la cabaña ecuestre de la provincia de Jaén», constató el primer edil.

El presidente de la Diputación Provincial de Jaén, Francisco Reyes, destacó la unión de todas las administraciones para organizar espectáculos como el de Anducab «que convierte a Andújar y a la provincia de Jaén en un referente del mundo del caballo». Felicitó a los trabajadores que, en su opinión, engrandece al concurso morfológico que cierra el calendario, antes de su cita con el SICAB de Sevilla.

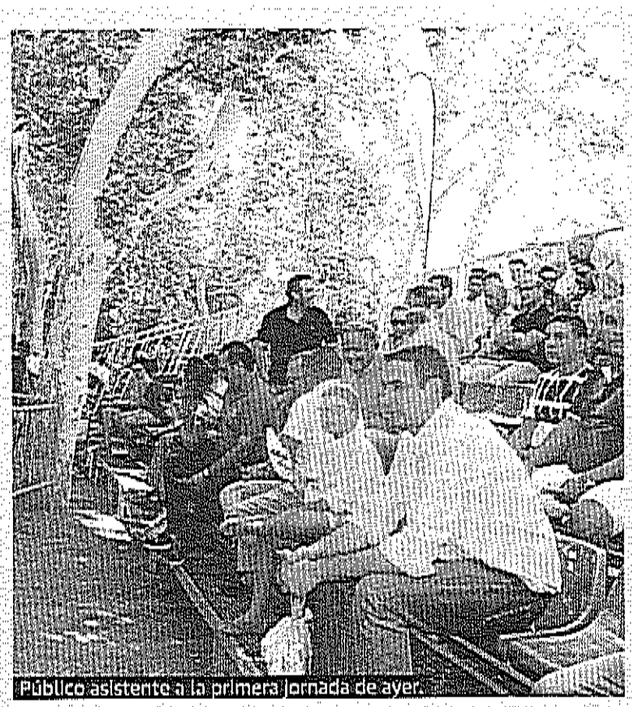
La delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía, Ana Cobo, destacó como Andújar sabe entregarse a las raíces andaluzas y resaltó la proyección internacional del concurso. El presidente de la Cámara de Comercio e Industria de Andújar, Eduardo Criado, se congratuló por el apoyo de las administraciones que le dispensan a esta actividad.

Anducab 2017 recibe la presencia de yeguadas de Andalucía, Madrid, de México, Estados Unidos, Guatemala, algunas de las cuales son las mejores del mundo en su especialidad. Ganaderos de Andújar también compite en este prestigioso certamen. Este Concurso Morfológico del Caballo de Pura Raza Española, se ha vuelto a separar de la Feria de Septiembre, para que concentre más visitas. El año pasado acudieron un 15% más de personas que en los años anteriores.

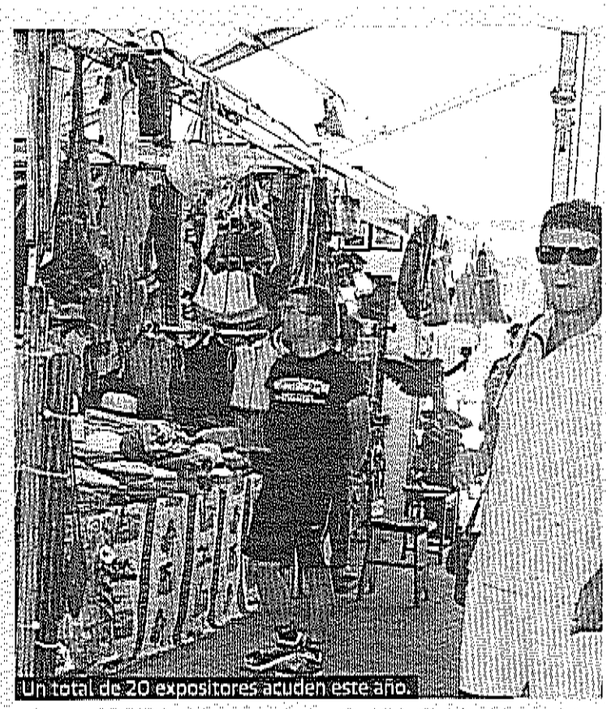
Jornadas de Formación

Las actividades arrancaron el pasado jueves con las Jornadas de Formación Ecuestre, que se celebraron

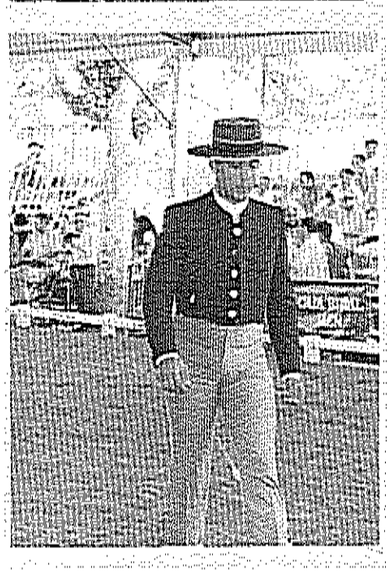




Público asistente a la primera jornada de ayer.



Un total de 20 expositores acuden este año.





Las autoridades y representantes de las administraciones, durante la inauguración.

en el antiguo colegio San José, aunque se trasladaron algunas prácticas al recinto de Colón, que este año ha experimentado reformas.

Este certamen consigue que Andújar salga de las fronteras de Jaén y de Andalucía y da a conocer al mundo entero una de sus potencialidades. Los espectáculos paralelos también dotan de brillantez a Anducab.

Uno de ellos tuvo lugar anoche en los mismos Jardines de Colón y llevó por nombre 'Sentimiento Ecuestre' que combinará la música con el arte del caballo. Un año más lo dirige Antonio Jesús Pareja.

El presupuesto de Anducab es de 70.000 euros y pone el acento en los recursos económicos que le reportan al municipio andujareño, porque acoge a 20 expositores relacionados con el sector. En la presente edición se ha instalado una zona para la ludoteca y se acondicionado el recinto.



Primordiales. Parte del equipo técnico de Anducab 2017 que está pendiente a todos los detalles.

Esta noche llega 'Cómo bailan los caballos andaluces'

:: EUROPA PRESS/ J. C. G.

ANDÚJAR. La Real Escuela Andaluza del Arte Ecuestre (Reaae) trae hoy sábado 2 de septiembre, hasta la plaza de toros de Andújar su espectáculo 'Cómo bailan los caballos andaluces' dentro de la gira que esta fundación, con sede en Jerez de la Frontera y dependiente de la Consejería de Turismo y Deporte, ha programado este año por Andalucía y Francia.

La representación, que tendrá una duración de 40 minutos, se enmarca dentro de la celebración de 'Anducab 2017'. El espectáculo de la escuela es un ballet ecuestre con música netamente andaluza y española, y vestuario de gala a la usanza del siglo XVIII, sobre una coreografía extraída de las reprises de doma y otros trabajos de la equitación tradicional. Para esta actuación que tendrá lugar a las 22:00 horas, la Real Escuela escenificará cuatro números, 'Ritmo andaluz', 'Cómo se anda en el campo', 'Trabajos en la mano' y 'Son y ritmo'.

La expedición de la Reaae que se desplazará a la ciudad andaluza la integran un autobús, un vehículo auxiliar para la impedimenta y utillaje y un dispositivo de un camión que transportará a un total de 14 caballos. El equipo humano de la Real Escuela estará conformado por 20 personas.

ALFREDO YBARRA
EL ZAGUÁN

SEPTIEMBRE NOS CONVOCA



Poco a poco, vuelve la prosa a sus pautas ya establecidas. Pero como decíamos el domingo pasado aquí la lírica sigue con su verso libre y sus rimas para todos los gustos, con la prefería y Anducab, y con la feria. Toda la actividad iliturgitana parece estar en un impasse en tanto en cuanto transcurren estos animados acontecimientos. Es un ir a medio gas en mucho y estos días que enmarcan la feria podría decirse que son una campana que nos convoca a la fiesta, sí, pero en el fondo nos empuja a arremangarnos unidos en un definitivo cultivo común del labrantío iliturgitano.

Estos días nuevos son el pregón que de un modo simbólico rezuma la esencia misma de nuestro pueblo, una identidad que aunque difuminada, existe y necesita trasminarse en nuestro ser. Estos días primeros de septiembre, conjurados con el romántico efluvio de la Andújar eterna que se vuelve zalamera y seductora sacando a relucir su más rotunda belleza, su más sutil perfume, son como esa cocina antigua, como ese lecho candeal, como esa ropa de fiesta de entonces, como la fragancia de la dama de noche de aquel lejano patio, como los cuadernos nuevos al comienzo de curso, o aquella goma de borrar (y ya la de nata: ¡oh!) que olía tanto a sí misma, y aquel lápiz de madera de cedro, y aquella primera caja de colores, como aquel jabón de baño, como el álbum y las estampas de fútbol al empezar la liga. Es un toque de rebato que a través de una llamada común, ciudadana, impulsa a nuestro yo más íntimo a contemplar a palpar emocionalmente la Andújar más preclara y sempiterna. En definitiva se trata de un encuentro con la memoria más honda que de algún modo dio forma a unos perfiles constitutivos de nuestro ser. La ciudad ahora poco a poco va bajando su intensidad externa. Aunque la luz no pierde ímpetu, que gana en matices y contrastes, y se aprecia más y mejor el tránsito callejero, el perfil de las torres dibujado en un cielo por momentos extraordinario, los altozanos, los zaguanes, los olores, la brisa, la belleza oceánica del ser humano.

Las mañanas en la plaza de abastos tienen un compás inigualable; los atardeceres bulliciosos por las calles comerciales y con las librerías llenas de padres material escolar. Andújar es pura poesía y sus poetas, los que lo son y los que no saben que lo son, rielan la andujanía en la brisa de la atardecida, cuando Andújar se vuelve una infinita posibilidad donde labrar tanta existencia. En estos días la ciudad es una llave oculta para quien en un ejercicio audaz y fértil quiere buscar la puerta de un lugar sin espacio y sin tiempo, un universo, donde fraguar muchos días al son de una preñada armonía.

Las promesas vuelven las propias y las ajenas, como los buenos propósitos, revolotean el cielo y van anidando entre los aleros y balcones. Un curso más. No importa ahora pensar cómo quedarán en el balance los logros. Lo fundamental es sentir que estos días primeros de septiembre y el simbolismo de la feria, nos invitan a despojarnos de lastre, a vivir de primera mano, y a estrenar cada día nuestra vida. La vuelta a la prosa cotidiana es una buena ocasión para buscar y practicar la cultura de la interioridad, la que nos abre a nosotros mismos para descubrir un mundo detrás de esos tapias que teníamos levantadas con nuestras ansiedades y complejos.

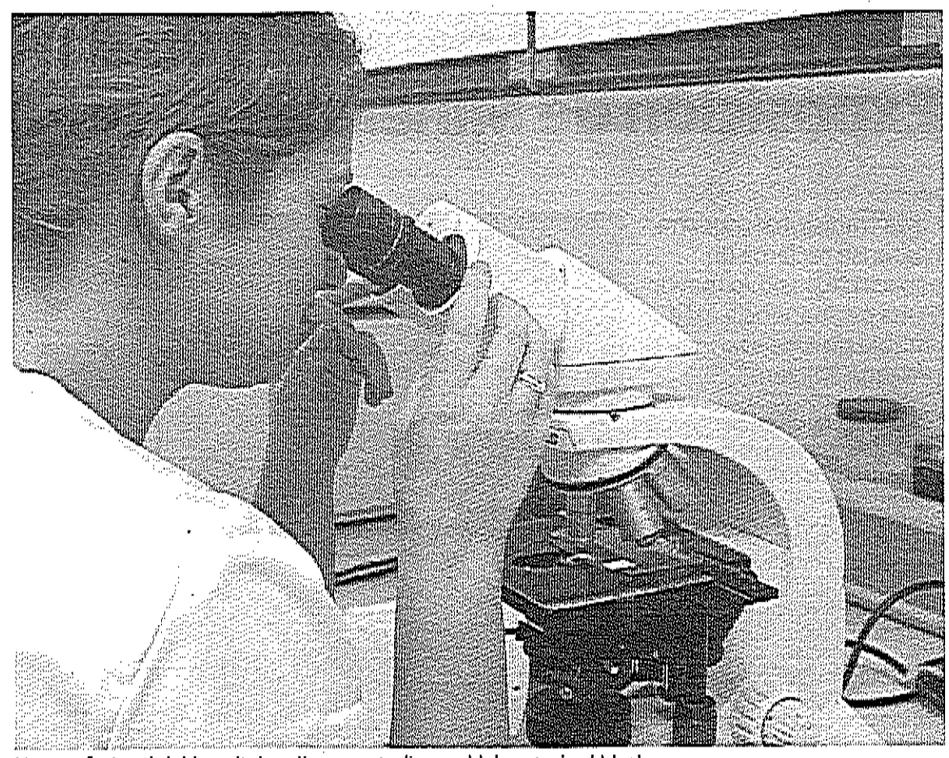


Los participantes deleitaron a los asistentes. :: R. PLAZA

Espectacular prueba de Freestyle

CON GRANDES PILOTOS

:: J. C. G. La Plaza de Toros albergó el pasado viernes por la noche el Freestyle 'Ciudad de Andújar' con la participación de los pilotos Jorge Bravo, Adrián Corroto, 'Jabato' y Raúl Lerena. Uno de los atractivos de este espectáculo fue los los saltos con quad. Este acto sirvió también para homenajear al malogrado Emilio Martínez Higueras, quien fuera el presidente del Club de Motocross Andújar. Esta actividad entronca dentro de la apuesta que los empresarios Antonio Sáez y Carmelo García están realizando por el coso centenario andujareño.



Una profesional del hospital realiza un estudio en el laboratorio. / Ideal

El 71% de las operaciones no requieren hospitalización

Así se desprende de los datos que maneja el Hospital Alto Guadalquivir en los primeros siete meses del año

JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. En los primeros siete meses del año, el 71% de las intervenciones quirúrgicas efectuadas en el hospital Alto Guadalquivir han sido mediante cirugía ambulatoria sin requerir hospitalización, gracias al uso de las técnicas y tecnologías más avanzadas y menos invasivas (como la laparoscopia) para acortar el tiempo de recuperación en el postoperatorio y facilitar al paciente una incorporación más rápida a su vida cotidiana.

Así, 2.467 personas se han operado en el centro hospitalario, un 7% más que en 2016 cuando se realizaron 2.304 intervenciones quirúrgicas. De ellas, 1.355 pertenecen a cirugía mayor ambulatoria y 415 a cirugía menor ambulatoria, ambas sin necesidad de ingreso hospitalario, y el resto (697) corresponden a intervenciones programadas con ingreso y urgentes.

En total, los profesionales del centro hospitalario andujareño han realizado casi 120.000 actos asistenciales de enero a julio de este año, incluyendo consultas externas, intervenciones quirúrgicas, estancias hospitalarias, urgencias y partos. Además, nueve de cada diez pacientes que han acudido a las Consultas Externas del centro hospitalario pudieron marcharse a casa en el mismo día de la primera visita al especialista con un tratamiento a su problema de salud, debido a que se beneficiaron de la consulta en acto único. Con este sistema de atención, en tres o cuatro horas se completa todo el proceso asistencial de consulta, y consiste en que en ese breve espacio de tiempo el paciente es visto por el especialista, se le realizan las pruebas complementarias oportunas y se le ofrece el diagnóstico y tratamiento más adecuado, evitándole desplazamientos.

Consultas externas

El centro hospitalario andujareño ha atendido 70.079 Consultas Externas, un 13% menos que en el mismo periodo del año anterior cuando se registraron alrededor de 80.000. De ellas, las especialidades con más demanda han sido Traumatología (9.186), Oftalmología (6.781), Aparato Digestivo (3.458) y Dermatología (3.184), seguidas de Ginecología, Medicina Interna, Cirugía General y Urología.

En este sentido, el modelo de Alta Resolución con el que funciona el centro está articulado para evitar, en la medida de lo posible, largos ingresos hospitalarios. De esta forma, además de reducirse la posibilidad de contraer infecciones dentro del hospital, se reduce la ansiedad del paciente al encontrarse en un entorno medicalizado y se le facilita una incorporación más rápida a su rutina diaria.

Al hilo de ello, a lo largo de los siete primero meses del año, se han registrado 2.310 ingresos hospitalarios en el centro y un total de 9.461 estancias, es decir que el tiempo medio de hospitalización por paciente ha sido de 4,1 días.

Por el Área de Urgencias han pasado más de 35.000 pacientes (un 0,4 % menos que el año anterior), con una media de 166 diarios, de los que solo han requerido hospitalización el 5%. Asimismo, las Urgencias del hospital andujareño han sido resolutivas en más del 98% de los casos, ya que apenas el 1,5% de los pacientes han tenido que ser derivados a otros centros hospitalarios de mayor envergadura, como el Complejo Hospitalario de Jaén de la capital jienense, debido al carácter de su dolencia.

En lo que se refiere a pruebas de Laboratorio, se han llevado a cabo 756.000 análisis clínicos (incluyendo bioquímicas, gasometrías, orina, microbiologías, 7.300 pruebas de anatomía patológica y unas 176.500 pruebas de Hematología .

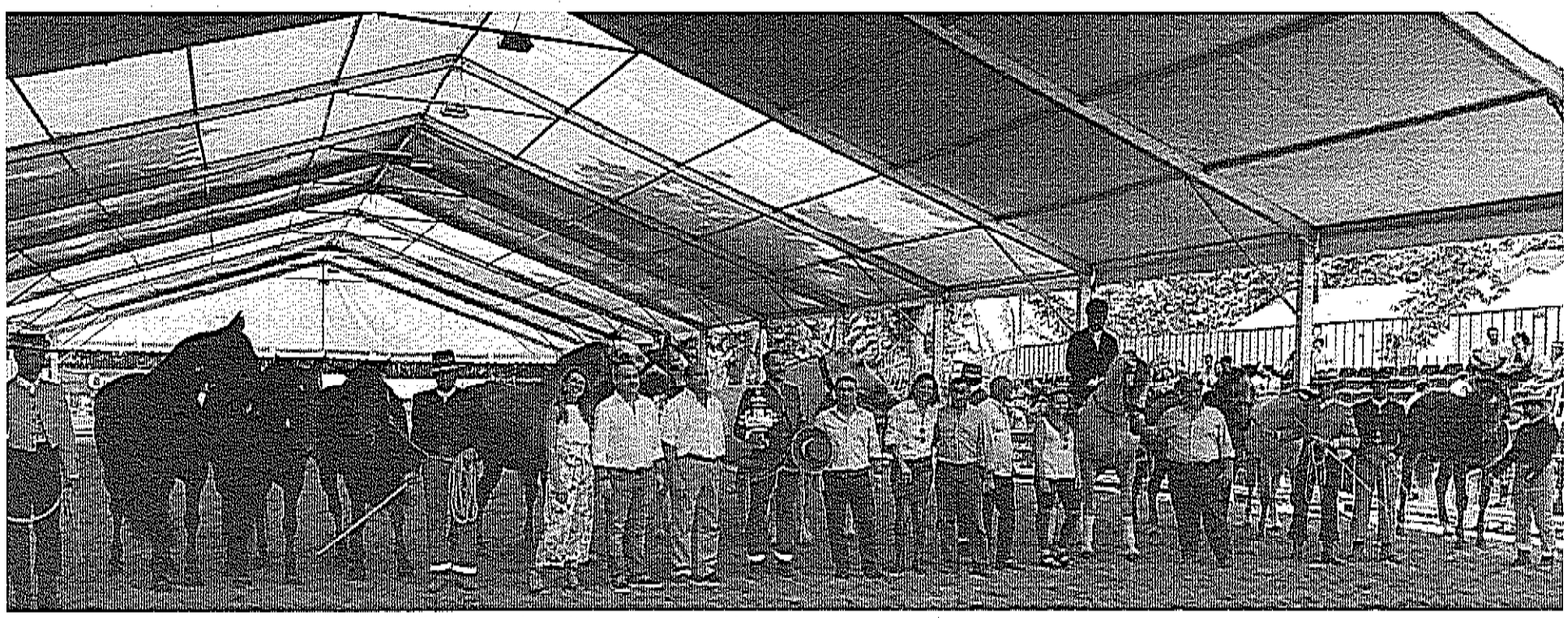
PRUEBAS DIAGNÓSTICAS

46.000. En cuanto a pruebas diagnósticas, se ha llegado a superar las 46.000 realizadas en el área de Radiología, incluyendo ecografías, mamografías, radiología simple y telemando. En cuanto al área que las solicita casi 18.000 efectúan para Consultas Externas, más de 3.000 para Hospitalización, y 20.800 para Urgencias. Es resto pertenecen a las solicitadas por Atención Primaria y al screening de cáncer de mama.

Lunes 04.09.17
IDEAL

Los retos de un certamen de renombre

Satisfacción generalizada tras la conclusión de Anducab que aspira a seguir mejorando



Los ganadores del de las distintas modalidades junto con el comité organizador en la entrega de premios de ayer. :: J. C. GONZÁLEZ

La ganadería Mater Cristhi fue designada la mejor de este año y 'Remache de Centurión' y 'Hechura Mater', los campeones absolutos

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. 'Remache de Centurión', de la ganadería José María Anguas Medina, fue la que se proclamó campeón de Anducab 2017, que este año ha estado muy reñido. La campeona resultó 'Hechura mater', de la ganadería Mater Crhisti, que a a la sazón fue la ganadería ganadora de este Concurso Morfológico Nacional de Pura Raza Española.

En total se entregaron 15 premios y algunos de los más relevantes fuero el campeón de mejores movimientos, que recaló en 'Bronca CB', de la ganadería Condesa de Bardeau, el del mejor expositor para Yeguada Torreluna, y mejor ganadero local, para Aurelio Martínez, representante de la ganadería Los Barrios.

Satisfacción

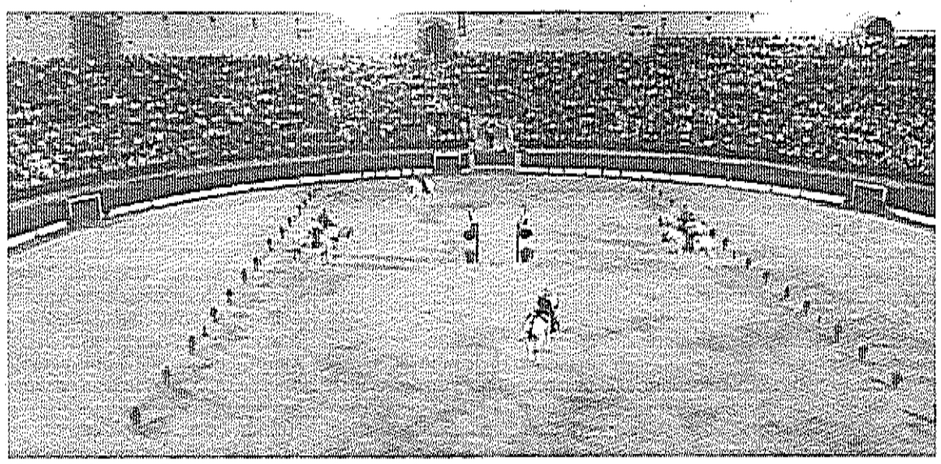
La satisfacción y las deseos enormes de seguir mejorando impregnaron ayer el sentimiento de los organizadores, que ya piensan en la próxima edición de Anducab.

La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, destacó la ausencia de incidentes significativos, por lo que alabó las medidas de seguridad que se han adoptado en el recinto de Colón para albergar a 130 ejemplares. En la próximas semanas se reunirá el comité organizador para hacer un balance y establecer una serie de mejoras que necesitan un concurso que ya se ha labrado su prestigio.

Este comité organizador está conformado por 33 personas, donde se integran a empresarios del sector del caballo, representantes de colectivos de este mundo tan imbricado con las tradiciones de la ciudad, veterinarios, jueces y miembros del Ayuntamiento. Esta unión deriva en este éxito alcanzando por Anducab, que quiere no estancarse. y que anhela incidir aún más en la economía de la ciudad.

El alcalde, Paco Huertas, significó que la ciudad ha estado presente en los debates y comentarios a nivel nacional e internacional suscitados en estos días en torno al mundo ecuestre. «Aquí trabaja mucha gente a lo largo del año para que Anducab sea un éxito todos los años y hemos percibido el cariño que nos transmiten todos los ganaderos participantes». El regidor constató que la referencia conquistada por la ciudad en el mundo del caballo le ayuda a su promoción exterior.

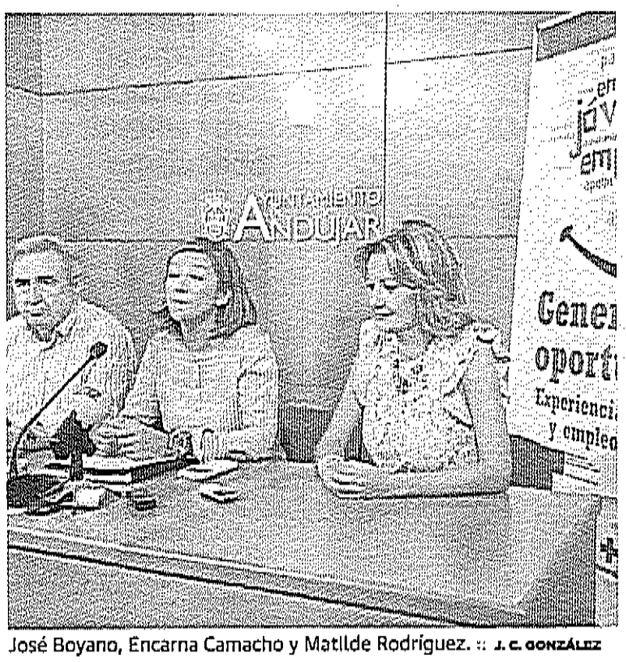
Por otra parte, la plaza de toros se abarrotó el sábado por la noche para acoger el espectáculo de la Real Escuela Andaluza del Arte Ecuestre 'Cómo bailan los caballos andaluces' dentro de la gira que esta fundación, con sede en Jerez de la Frontera. El espectáculo de la escuela fue un ballet ecuestre con música andaluza y española, y vestuario de gala a la usanza del siglo XVIII, sobre una coreografía extraída de las reprises de doma y otros trabajos de la equitación tradicional. También causó sensación el espectáculo 'Sentimiento Ecuestre' organizado por el compositor Antonio Jesús Pareja y presentado por Juan José González, donde jinetes, amazonas, músicos, guitarristas, bailaoras se fusionaron con los mejores ejemplares equinos de la ciudad. Este año, el artista invitado ha sido el violinista flamenco Marcos Núñez y se ha comprobado que el mundo del arte y del caballo también está capacitado para organizar actividades con enjundia. El recinto se de Colón también se abarrotó para la ocasión.



'Como bailan los Caballos andaluces fue un éxito. :: IDEAL



Baile, música y caballo en el espectáculo de Pareja. :: CARLOS GÁLVEZ



José Boyano, Encarna Camacho y Matilde Rodríguez. :: J. C. GONZÁLEZ

Cruz Roja y Consistorio se unen para insertar a jóvenes con un programa formativo

El proyecto lleva por nombre 'Aprender trabajando' y está dedicado a la formación en la venta de productos en supermercados

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Cruz Roja y el Ayuntamiento de Andújar firmaron ayer un convenio para el desarrollo del proyecto 'Aprender trabajando', que lleva desde el pasado mes de mayo atendiendo a 20 jóvenes de la ciudad con la misión de insertarlos en el terreno laboral.

Este proyecto está subvencionado por la Unión Europea y el Área de Promoción Local aporta 4.600 euros. La concejala del ramo, Encarna Camacho, destacó que Cruz Roja apostara por la ciudad para llevar a cabo este tipo de iniciativas. «Porque el grado de inserción laboral de estas acciones es elevado», constató la edil.

El proyecto se está centrando en la sección de Productos Frescos Tradicionales y las prácticas se están llevando a cabo en la empresa de Luis Piña. Las clases teóricas tienen lugar en el Centro de Formación San José. El proyecto arrancó en mayo y concluirá en el mes de diciembre.La firma de este convenio para traer a la ciudad más iniciativas de este tipo.

El presidente de Cruz Roja Jaén, José Boyano, agradeció la colaboración del Ayuntamiento, el trabajo que está desarrollando la delegación local de Cruz Roja y la labor de la sección de Empleo, que está encabezada por Pedro Calzado. «Nos estamos convirtiendo en referentes por el nivel de inserción que hemos alcanzado porque el año pasado atendimos a unas 2.000 personas y de esas, unas 1.300 hicieron toda la orientación y capacitación de las que 539 encontraron un empleo con una cualificación profesional».

Los 20 jóvenes de la ciudad han recibido nociones de capacitación profesional, acciones formativas sobe manipulación de alimentos en supermercados con 580 horas de formación teórica -práctica con módulos específicos como atención al cliente, entrenamiento de ventas, formación específica de productos frescos, impartidos por empresas especializadas del sector.

Los participantes se hallan ahora en la tercera fase del proyecto donde realizan prácticas de atención al cliente y de manipulación de productos frescos en las distintas secciones. También están recibiendo unas becas y están contando con la implicación del departamento de Recursos Humanos de la empresa Luis Piña, que los están capacitando en el terreno laboral, que se puede traducir en un importante grado de inserción laboral.

Por otra parte, la delegación local de Cruz Roja se va a trasladar en breve de su sede de la calle Manuel Andújar, hasta un local más amplio de la Corredera de Capuchinos para los voluntarios y personal tengan más comodidades. Esta nueva sede es fruto de la colaboración entre la Cruz Roja y el Ayuntamiento y se debe también al aumento de las tareas que esta institución humanitaria desarrolla en la ciudad.

Cruz Roja tendrá una nueva sede en la Corredera de Capuchinos

Un festival de circo servirá de prólogo a la Feria este año

El teatro infantil, los monólogos y las chirigotas y la zarzuela acaparan las actividades culturales

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Llega el I Festival de Circo Contemporáneo 'Ciudad de Andújar', que arranca hoy martes y que se prolonga hasta este jueves día 7, por lo que será una actividad del pórtico de la Feria.

Esta iniciativa, organizada por el Ayuntamiento, en colaboración con el equipo de gestión cultural 'Noletia', se enmarca dentro de la programación del Ciclo Cultural 'Noches de Palacio' de la Diputación de Jaén.

La Concejalía de Cultura destacó que es la primera vez que en Andújar se hace una apuesta tan por el circo contemporáneo, por lo que se trata de un proyecto que pretende situar Andújar en la vanguardia cultural».

El Festival de Circo está compuesto por ocho espectáculos que se desarrollarán en el Palacio de los Niños de Don Gome y en la Plaza de España. Este programa de actividades se inicia hoy martes día 5 de septiembre, desde las 20:30 horas, con los espectáculos 'Aquí sobra uno' de la compañía Tresperté y 'Piano, Piano' de Lolo Fdez & Cía, en la Plaza de España. Ese mismo día, en el Palacio de los Niños de Don Gome, a partir de las 23:00h, la compañía Ludo Circus pondrá en escena la producción Ludo Circus Show'.

Mañana miércoles, el Palacio de los Niños de Don Gome será el escenario para la representación de 'La Madeja' de Irene de la Paz, y en Plaza de España, a partir de las 20:00 horas, tendrá lugar el espectáculo 'Cabaret Canalla' de la compañía Cía Vaques. La programación de este Festival se cerrará el 7 de septiembre, con el espectáculo 'Ricky el profesor de tenis', a cargo de La Mano Jueves, además de 'Mundos de Papel de 'Vol'E'Temps y 'Sinergia' de Cía Nuevenuo.

Calidad

El coordinador de este festival, Gonzalo Andino, destaca la calidad de las interpretaciones y apunta que se incorporan artistas andaluces que pueden tener, en su opinión, un renombre en el circo contemporáneo en los próximos años.

Aparte del I Festival de Circo Contemporáneo, la Feria de Septiembre tiene otras actividades culturales que están sirviendo de prólogo. Arrancaron el pasado viernes día 1 de septiembre con el teatro infantil 'Los Músicos de Bremen', a cargo de la compañía Esphera Teatro, que anoche puso en escena en la Plaza de España la obra de títeres infantil 'El dragón color Fresón'.

El Teatro Principal albergó el pasado sábado los monólogos del Comandante Lara y La Chirigota Los 'Niños de la Verónica'. La Compañía Lírica de Andalucía ofrece este viernes una Antología de la Zarzuela en el Teatro Principal.



Acto de clausura en el Centro Social. :: IDEAL

Fin a la Escuela de Verano de Discapacidad

ACTIVIDADES DE INCLUSIÓN

:: J. C. G. El alcalde, Paco Huertas, y la concejala de Bienestar Social, Josefa Jurado, han clausurado el Programa de Verano para Personas con Discapacidad, que organiza el Ayuntamiento de Andújar. En este programa, que se ha desarrollado durante el mes de agosto, se han puesto en marcha actividades como talleres de reciclaje de materiales, cuentacuentos y animación a la lectura o juegos populares. La filosofía de esta Escuela de Verano ha sido la de propiciar la integración de estas personas, el fomento de sus habilidades y las relaciones sociales.

II Torneo de Ajedrez Jándula-Cristo Rey

EL DÍA 23 DE SEPTIEMBRE

:: J. C. G. El IES Jándula y el colegio Cristo Rey siguen promoviendo la práctica del ajedrez entre los jóvenes de la ciudad y lo hace con la disputa el próximo día 23 de septiembre del segundo torneo de ajedrez organizado por los dos centros educativos, que cuenta con un importante apoyo social, empresarial y administrativo.

Fiestas en honor a la Virgen del Campo

EN LA ROPERA

:: J. C. G. La psicóloga Genoveva Ortiz Juárez ha oficiado el pregón de las fiestas de la Virgen del Campo en La Ropera. Este viernes día 8 de septiembre será la procesión, amenizada por la banda Maestro Amador. Un triduo y la Misa de Acción de Gracias precederá en estos al desfile procesional por las calles de la barriada.

La Corporación aprueba la reducción de la deuda municipal a largo plazo

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El concejal de Presidencia, Pedro Luis Rodríguez, valoró la aprobación por unanimidad en el Pleno de la consolidación de deuda a corto plazo en deuda a largo plazo, así como la modificación del Plan de Ajuste y la inclusión de un Plan de Reducción de Deuda. «Una deuda municipal que es fruto de la desastrosa gestión económica del Partido Popular durante los 12 años en los que estuvo en el gobierno municipal», aseveró.

Rodríguez afirmó que con la aprobación de este punto se amortizará, en 10 años, una deuda de cinco millones y medio de euros, «lo que supone seguir saneando las cuentas del Ayuntamiento» y recordó que en dos años de gestión del actual equipo de gobierno ya se ha reducido la deuda municipal en cinco millones de euros y, «además, se han conseguido generar ingresos por otros cinco millones gracias a los fondos DUSI», hecho que lo atribuyó a las buenas relaciones institucionales que mantiene el Ayuntamiento.

El Partido Popular apuntó en el pleno que estas medidas que se han aprobado se deben a las facilidades que ha dado el Gobierno central a los ayuntamientos. A la vez sigue criticando gastos para 'la galería'.



Víctor Puerto en una tienta en la finca Los Rodeos. :: IDEAL

La Hermandad del Buen Remedio organiza un capea con Víctor Puerto

:: J. C GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Hermandad del Buen Remedio, en colaboración con Antonio Torres, propietario de la ganadería Los Rodeos, ha organizado una jornada campera el día 21 de octubre que tendrá como protagonista al diestro Víctor Puerto, en un tentadero de vacas bravas.

La asistencia estará abierta a todo aquel que quiera estar presente, por lo que pronto se pondrán a la venta las entradas con las que se podrá acceder al evento, que tendrá lugar en la finca El Santo, ubicada en la carretera de Los Plomeros.

La jornada comenzará al medio día de ese sábado 21 de octubre con la tienta de dos becerras por parte del diestro Víctor Puerto, donde probará la bravura de los oponentes. Una vez culminado el tentadero, se procederá a la degustación de embutidos elaborados con carnes de ganado criado en la misma finca y de una paella campera.

Ya en la jornada vespertina, los aficionados más atrevidos mostrarán sus maneras ante una becerra en una nueva tienta. La Hermandad del Buen Remedio pondrá a disposición de los asistentes un servicio de autobús gratuito, para que los participantes puedan disfrutar del servicio de barra en la misma finca.

Aparte de esta fiesta campera con este afamado diestro, esta hermandad ha saltado a la actualidad, porque el capataz de la Virgen, Luis Ángel Calzado, opta a ser candidato a Hermano Mayor, en unas elecciones previstas para el próximo otoño. En la actualidad, el hermano mayor es Antonio Lomas.

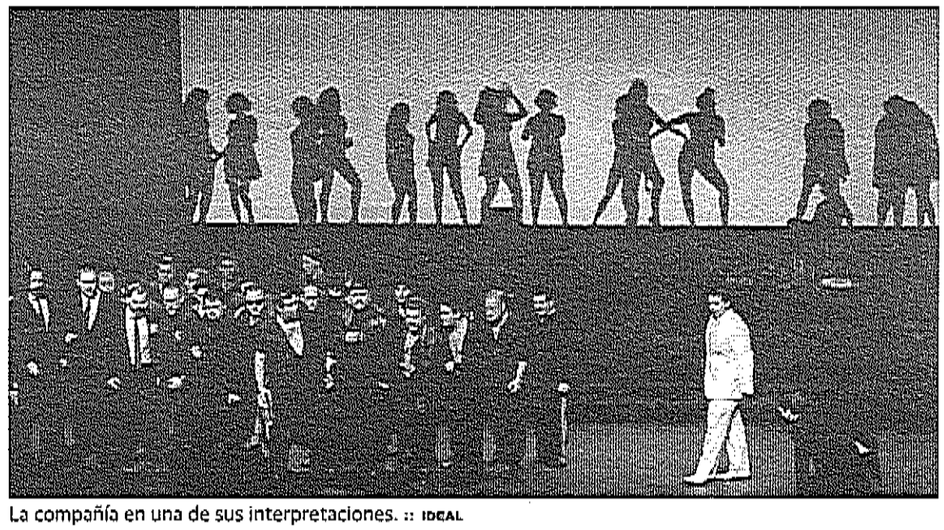
La Hermandad del Buen Remedio se fundó en el año 1983 y se le debe la eclosión que experimentó la Semana Santa andujareña por aquel entonces. Integra a la tallas de Nuestra Padre Jesús de la Paciencia y Nuestra Señora del Buen Remedio, que procecionan en la tarde-noche del Jueves Santo. Acualmente se encuentra inmersa en el proceso de renovación de su paso, porque a medio plazo prenten completar el conjunto escultórico del juicio de Poncio Pilatos a Jesús, lo que obliga a un esfuerzo ímprobo.

EN BREVE

El paro sube en 55 personas en agosto

TENDENCIA GENERAL

:: J. C. G. El paro subió en 55 personas en agosto, porque de las 4.164 personas desempleadas del pasado julio, se han pasado a a las 4.199 de agosto. El número de demandantes de empleo se sitúa ligeramente por debajo de las 6.000 personas. Por tanto, Andújar se ha alineado a los datos generales negativos de la provincia, de Andalucía y de España. Existe una diferencia desigual entre el paro masculino y femenino, porque se registran casi 1.000 mujeres desempleadas más. Las estadísticas de desempleo son mejores este mes de agosto, respecto al del año pasado, porque según los datos del Observatorio Argos, en 2016 había por estas fechas se cumulaban 4.575 parados en la ciudad andujareña. El incremento de los contratos de trabajo temporales en agricultura no han podido enjugar el descenso en los servicios y construcción. Durante agosto tan solo se firmaron en Andújar 27 contratos indefinidos de los 1.284 que se firmaron. El sector de la industria siguen teniendo menos repercusión en la ciudad. En este sentido se reclama un plan de reindustrialización en la ciudad. El sector servicios sigue siendo el más preponderante, porque casi cuadriplica al siguiente, que es el de la agricultura.



La compañía en una de sus interpretaciones. :: IDEAL

La zarzuela se gana su hueco

La Compañía Lírica de Andalucía protagoniza este viernes día 8 de septiembre una Gala Lírica de la antología de este género

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Compañía Lírica de Andalucía trae a esta Feria de Septiembre la Gala Lírica 'Antología de la Zarzuela', que se va a desarrollar ese viernes día 8 de septiembre, a partir de las ocho de la tarde en el Teatro Principal de Andújar.

Uno de los responsables de esta compañía lírica, Alberto Puig, indicó que se trata de un espectáculo de gran formato que aglutina la zarzuela, la ópera y la interpretación. «Se trata de un recorrido teatralizado que retoma el modelo lírico de las galas líricas contemporáneas, que provoca un espectáculo divertidoque engancha desde el principio», constató Puig.

Los hilos musicales están engarzados con una trama que está pensada para todas las edades. Estas dos horas de espectáculo la ha llevado a Málaga, Jaén, Alcalá de Guadaira y con el ciclo de la Diputación ha recorrido varios municipios de la provincia de Jaén. «Es la compañía de Jaén más numerosa e integra a artistas de toda la provincia, lleva el nombre de Jaén y de Andújar por muchos puntos de España, porque hemos estado en Logroño, Valencia, Sevilla, Málaga, Palencia y Córdoba entre otros lugares», detalló Puig.

Hasta este estos lugares ha llevado espectáculos como 'El Niño Judío', 'La Verbena de La Paloma', 'La Revoltosa', y 'El Barberillo de Lavapiés', cuajando en todas ellas un gran éxito de público y de crítica.

La compañía ha llevado por España todas las representaciones que tiene en marcha

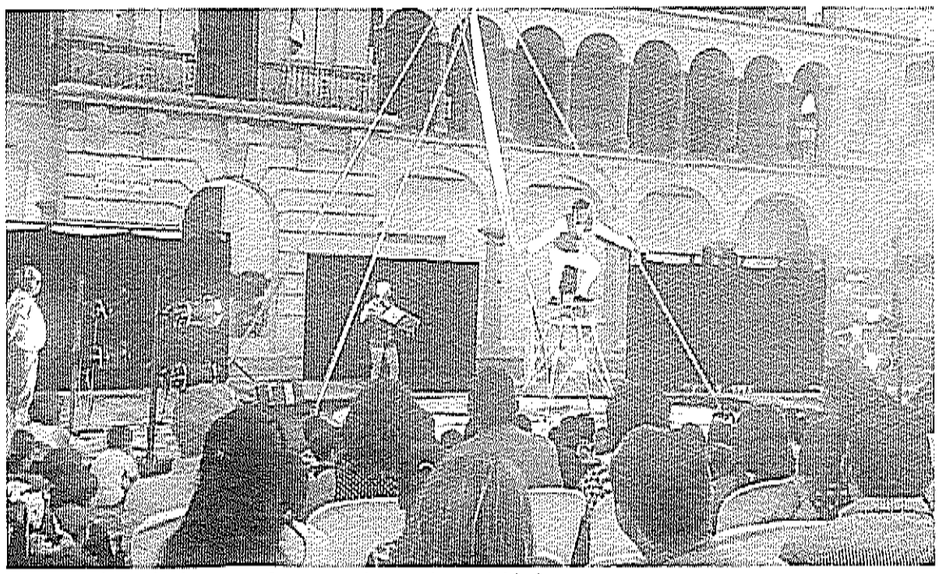
Alberto Puig reconoce que la zarzuela no es un producto fácil de vender «no tiene el tirón del flamenco y de la ópera, por lo que estamos tratando de venderlo como un producto entretenido y que forma parte de nuestra memoria cultural», de ahí que reivindique que esté a la misma altura de la ópera y del flamenco. «Es música, es sentimiento, interpretación, historia, con un musical muy nuestro», defendió Alberto Puig, quien agradeció al Ayuntamiento de Andújar que se acuerde un año más de la zarzuela para su programación de la Feria de Septiembre, donde el propio Puig invita a la gente a participar de este espectáculo que supone una de las actividades del principio de las fiestas.

La venta anticipada cuesta 8 euros y se puede adquirir en el establecimiento de Misa de 7, y 10 euros en la taquilla. Los espectáculos de zarzuela han registrado un lleno en su participación en la Feria de Septiembre en las anteriores ediciones.

UNA EXPOSICIÓN CONCIENCIA SOBRE EL DAÑO CEREBRAL

El Centro de Iniciativas Sociales acoge la exposición de la Asociación de Daño Cerebral Adquirido. La concejala de Bienestar Social Josefa Jurado, y la presidenta de ADACEA, María Muñoz, inauguraron ayer la exposición 'Tengo daño cerebral. ¿Y qué?', que organiza la Asociación de Daño Cerebral Adquirido de Jaén. Esta muestra forma parte de una campaña de sensibilización cuyo objetivo es concienciar a la población sobre la importancia de la inclusión en todos los sentidos del colectivo.





El circo se ha incluido como oferta novedosa en las actividades. :: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

El circo abre la Feria

Los espectáculos circenses de conocidas compañías sirven de preámbulo a los días de fiesta con variedad de actividades

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La ciudad de Andújar acoge, desde el pasado martes y hasta hoy jueves el 'I Festival de Circo Contemporáneo', que está llenando las plazas y espacios públicos de espectáculos.

Esta iniciativa, organizada por el Ayuntamiento de Andújar en colaboración con el Equipo de Gestión Cultural 'Noletia', se enmarca dentro de la programación del Ciclo Cultural 'Noches de Palacio' de la Diputación de Jaén.

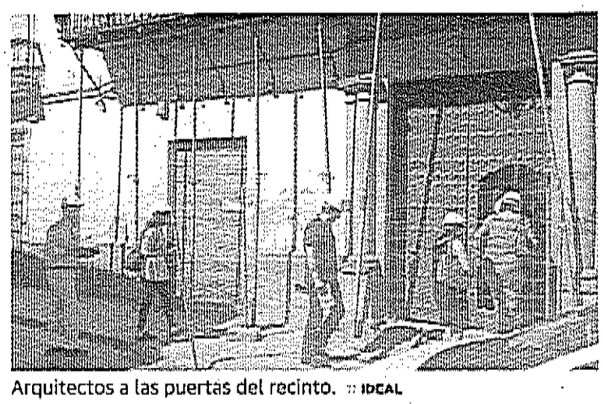
El Festival de Circo, se inició con los espectáculos 'Aquí sobra uno' de la compañía Tresperté y 'Piano, Piano' de Lolo Fdez & Cia. También se pueden ver en el Palacio de los Niños de Don Gome y en la Plaza de España la compañía Ludo Circus con la producción 'Ludo Circus Show. Ayer miércoles, el Palacio de los Niños de Don Gome fue el escenario para la representación de 'La Madeja' de Irene de la Paz, y en la plaza de España, se representó, 'Cabaret Canalla' de la compañía Cia Vaques. La programación de este Festival se cierra hoy con el espectáculo 'Ricky el profesor de tenis', a cargo de La Mano Jueves, además de 'Mundos de Papel' de 'VoleTemps y 'Sinergia de Cía Nuevevuno'.

Gonzalo Andino, coordinador de este festival, destaca la calidad de las interpretaciones y que se incorporaran a artistas andaluces que pueden tener en su opinión un renombre en el circo contemporáneo en los próximos años. Desde la Concejalía de Cultura se destaca que es la primera vez que, en la ciudad, se hace una apuesta tan decidida por el circo contemporáneo, un nuevo proyecto que pretende situar a Andújar en la vanguardia cultural.

Actividad de preferia

Este Festival se incluye dentro del pórtico de la Feria de Septiembre que arranca esta noche con el encendido del alumbrado extraordinario en la remozada y ampliada portada. A partir de las 11 de la mañana habrá una sardinada en la Plaza de Abastos organizada por los asociación que aglutina a sus vendedores y donde colabora la Cámara de Comercio.

A las diez de la noche habrá en el pabellón ferial una degustación del típico canto andaluz para los mayores. Amenizarán esta velada la orquesta 'Barbarella' y Toni Ronquillo. Hoy se establecen precios especiales para las atracciones mecánicas y una fiesta latina animará la noche, junto con los dj's en la Caseta de la Juventud que contará muy animada en esta Feria que se prolonga hasta el martes día 12.



Arquitectos a las puertas del recinto. :: IDEAL

Arquitectos de todo el país se interesan por la rehabilitación del Palacio del Ecijano

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Los equipos de arquitectos de España que se han inscrito en el concurso de ideas para la reforma del Palacio del Ecijano, han visitado el recinto en el transcurso de esta semana.

El concurso de ideas puesto en marcha por el Ayuntamiento de Andújar para rehabilitar el Palacio del Ecijano como sede social y cultural, ha recibido 40 inscripciones de arquitectos y gabinetes de diversos puntos de España.

Tras esta visita, se abrirá el plazo para que los puedan plasmar sus planteamientos y presentarlos. Será un jurado independiente formado por profesionales el que decida el ganador del concurso, entre cuyos miembros se incorporará a uno de los propuestos por los inscritos y elegido por ellos mismos. Los responsables municipales del área de Urbanismo y Vivienda indican que el Palacio del Ecijano lleva años abandonado, lo que ha provocado su paulatino deterioro y, actualmente, se encuentra en mal estado de conservación.

En este sentido, destacan que su rehabilitación se ha incluido en la Estrategia DUSI financiada por Europa en la que ya se está trabajando. El objetivo es que para finales de año se tenga una propuesta definitiva de las actuaciones a realizar en el Palacio del Ecijano y que se pueda redactar entonces el proyecto básico y de ejecución que defina las partidas de obra necesarias para la rehabilitación.

El Palacio del Ecijano se encuentra ubicado en la calle Colladas de con un estado de deterioro considerable. Se trata de un edificio de finales del siglo XVII, actualmente de titularidad municipal y que durante la guerra civil albergó la sede de las Juventudes Socialistas. En su origen, incluyó en su parte posterior dependencias agrícolas para instalar más adelante un molino de aceite, intervenciones que modificaron sus características primitivas.

El actual Plan General de Ordenación Urbanística contempla la posibilidad de reestructuración, si bien conservando la fachada, la escalera y el patio interior, que deberán ser restituidos en lo posible a su estado original por ser elementos declarados como protegidos por su interés patrimonial, histórico y artístico. La remodelación del Palacio del Ecijano asciende a los 700.000 euros.

La muestra sobre la edad y ritualidad de las mujeres íberas recala en Andújar

:: J. C. G.

JAÉN. El Palacio de los Niños de Don Gome de Andújar acoge desde ayer y hasta el próximo 8 de octubre la muestra 'Las edades de las mujeres íberas. La ritualidad femenina en las colecciones del Museo de Jaén'. En ella, se propone un recorrido por el ciclo de la vida de las mujeres de la sociedad íbera, poniendo en valor sus múltiples actividades y su representatividad en ámbitos sociales y públicos, tanto en las necrópolis como en los lugares de culto.

La exposición está pensada con un propósito fundamental: la difusión, visibilidad y comprensión de los momentos importantes en la vida de las mujeres íberas y los rituales para celebrarlos, en los que éstas adquieren un papel activo, profundizando en sus espacios y objetos, tradicionalmente relegados a un segundo plano.

Se proyecta, por tanto con la muestra, focalizar en aspectos que, aunque han sido tratados como poco relevantes en el desarrollo de las sociedades del pasado, adquieren desde una perspectiva más global, un papel fundamental para la comprensión cultural de sociedades como las íberas.



Autoridades en la inauguración de la muestra. :: IDEAL

La Junta redacta el Plan Fundacional del Área Logística

Contará con una inversión inicial de 6 millones de euros y la primera fase del nodo tendrá 17 hectáreas y se prevé adjudicar las obras para 2020

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La consejería de Fomento y Vivienda ha iniciado la elaboración y tramitación del Plan Funcional del Área Logística de Andújar, documento que determinará el ámbito territorial para su implantación, la utilización de los espacios, la repercusión en el desarrollo local y el estudio económico-financiero para su promoción, construcción y explotación. Así se lo trasladó ayer el titular de este departamento del Gobierno andaluz, Felipe López, a empresarios de la zona, con quienes se reunió acompañado del alcalde de Andújar, Francisco Huertas, para informarles de la publicación en el BOJA de la orden que recoge este impulso al nodo logístico.

López calificó como «clave este nuevo paso administrativo», que da inicio al procedimiento para la promoción y establecimiento de este nodo logístico, que contará en total con 54 hectáreas y una inversión estimada de 19 millones de euros, de los que seis corresponden al desarrollo de la primera fase, compuesta por 17 hectáreas. Además, ha avanzado que la previsión para adjudicar las obras de este «proyecto de cooperación entre Junta, Ayuntamiento y el sector empresarial» será en el horizonte de 2020, lo que supondrá poner en marcha «una iniciativa de desarrollo, de competitividad y, por tanto, de generación de empleo, fundamental para el sector empresarial, de ahí la organización de este encuentro para informarles de los pasos que vamos dando», apuntó López.

La aprobación del Plan Funcional implica que la actuación se considere como Área Logística de Interés Autonómico, lo que lleva implícita la declaración de la utilidad pública y la necesidad de ocupación de los suelos a los efectos de la expropiación forzosa de los bienes y derechos necesarios para su ejecución, determinaciones que deben incorporarse al planeamiento urbanístico conforme a la Ley de Ordenación Urbanística de Andalucía (LOUA).

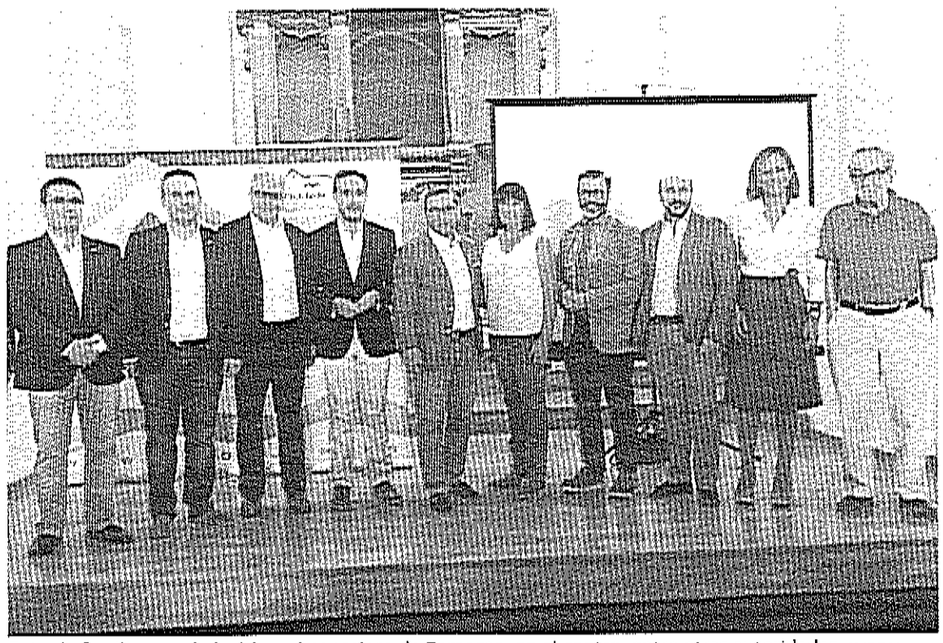


Foto de familia con el alcalde y el consejero de Fomento, en el centro, entre otras autoridades. :: IDEAL

El Área Logística de Andújar es una de las actuaciones de primer nivel previstas en la Red Logística de Andalucía, como ha destacado el consejero, y su potencial radica en el hecho de situarse en el principal eje viario de entrada y salida de Andalucía, la Autovía A-4, a lo que hay que sumar su cercanía a vías de alta capacidad que se vienen desarrollando en los últimos años. A esto hay que añadir que la zona logística se sitúa junto a la línea férrea Madrid-Linares-Córdoba-Algeciras, que se integra en la Red Transeuropea de Transporte tanto el Corredor Ferroviario Mediterráneo como el Corredor Atlántico.

Una vez redactado el Plan Funcional, deberá someterse información pública y a audiencia de los ayuntamientos y de otras administraciones, entidades públicas y agentes sociales afectados. Una vez superado este trámite, corresponde a la Consejería de Fomento y Vivienda su aprobación definitiva.

Nodo logístico de Jaén

El Área Logística de Jaén se configura como un conglomerado de tres sectores complementarios situados en Linares, Bailén y Andújar. Todos ellos funcionarán como puertos secos especializados para la distribución de cargas desde y hacia el interior de España y Europa, ubicados en zonas estratégicas.



Feria para todas las edades y gustos

Arranca con gran animación las fiestas que se aprestan a vivir unos días intensos

Mayores y niños protagonizan el disfrute en las primeras pinceladas de la Feria antes de introducirse en los días culminantes

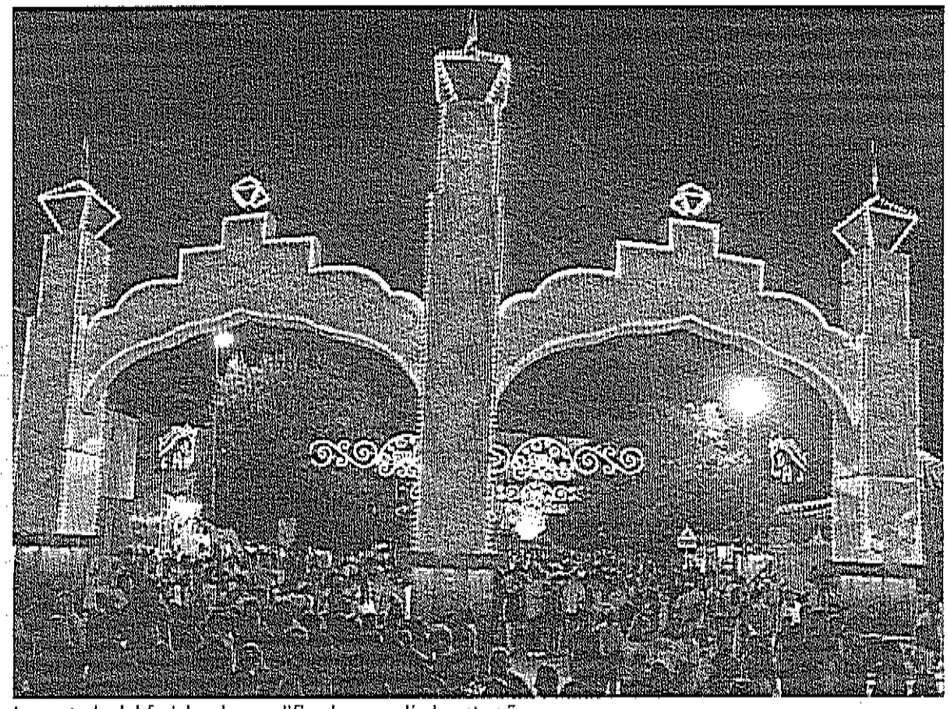
:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Feria de Andújar ya está en marcha y ha arrancado con mucha intensidad y jolgorio, antes de adentrarse en los días más culminantes.

Las primeras horas y los preámbulos están siendo muy participados por los vecinos, antes de recibir a los visitantes este fin de semana. Cuando las luces del ferial no se habían encendido, el corazón de la ciudad asistió el pasado jueves por la noche a la conclusión del I Festival de Circo Contemporáneo, del que ya hay balance oficial.

La concejala de Cultura, María José Bueno, ha valorado lo que considera una gran aceptación por parte del público que ha tenido por el que han pasado más de 4.000 personas en sus distintos espectáculos «la calidad de las funciones, que han compuesto este Festival, así como la organización que ha permitido que durante tres días Andújar se sitúe a la vanguardia cultural», señala la edil, quien no duda en repetir la experiencia para el próximo año.

Ya en el ferial, casi un millar de mayores de la ciudad disfrutaron del ya la tradicional degustación de canto andaluz en el pabellón ferial, y quienes quisieron bailaron con los sones de la orquesta Barbarella y de la artista de 'Se llama Copla', Toni Ronquillo. A la vez, los niños y niñas se agolparon en el recinto ferial para deleitarse con las atracciones mecánicas, que estaban rebajadas de precios. Por tanto niños, y mayores, fueron los protagonistas de en los albores de la Feria. Ya en la medianoche, miembros del equipo de gobierno, representantes de la hermandad de San Eufrasio y vecinos asistieron a la inauguración del encendido extraordinario de la feria, en una portada que en la presente edición ha aumentado de altitud con 9.600 puntos de luz y ese color azul y blanco que lo asemeja a su cerámica tradicional.



La portada del ferial se ha modificado y ampliado este año. :: IDEAL

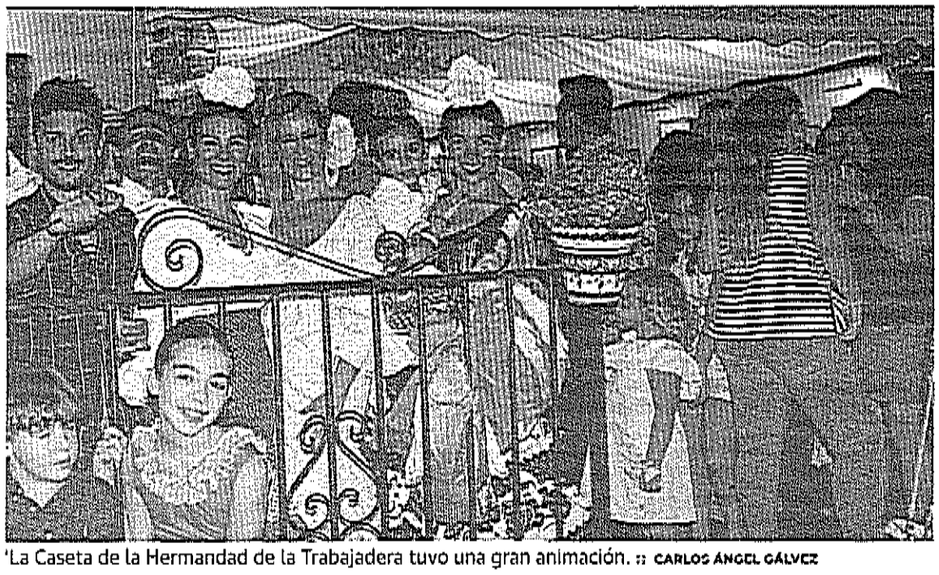
Ambiente

Durante las primeras horas existió un gran ambiente en el ferial, pero la gente se recogió antes al ser ayer una jornada laboral, por lo que en feria de día se vivió un ambiente más tranquilo y de transición a a la espera de los días grandes. El PSOE celebró la tradicional paella de confraternización con cargos institucionales y orgánicos a la que no faltó Francisco Reyes. Una caseta que ha programado unas actuaciones musicales con María Ángeles Martínez, Sebastián Vílchez, Isabel María España y Juan María Guzmán.

El PP también ha hecho una apuesta música con gente de la tierra con la actuación en estos días de Ecos de Sierra Morena, Adrián Bachiller, Almoradú y Versionados.

Y desde ayer por la tarde-noche la Feria volvió a coger ritmo con al zarzuela de la Compañía Lírica en el Teatro Principal, la actuación de Hugo Salazar y las animaciones en las Casetas.

Y hoy por la mañana, a las 11:30 horas en Colón, se va a desarrollar el XIV Concurso de Jinetes y Amazonas y Mujer a la Grupa, organizada por la peña Los Romeros Virgen de la Cabeza El Madroño. Y esta noche, Lin Cortés, aterriza en la Caseta Municipal, en el regreso a su tierra adoptiva, ya como un artista consagrado de la música.



'La Caseta de la Hermandad de la Trabajadera tuvo una gran animación. :: CARLOS ÁNGEL CÁLVEZ



El PSOE celebró ayer su comida de confraternización con militantes y cargos institucionales. :: IDEAL





ALFREDO YBARRA

ESTAR DE FERIA, UNA ACTITUD

«LA FERIA REQUIERE UNA ENERGÍA POR NUESTRA PARTE, UNA ACTITUD POSITIVA QUE BUSCA SENTIRES ARMÓNICOS»

ESTAMOS en pleno ecuador ferial, y en esos días no laborables que nos brinda el calendario local, propicios para dejarse llevar por esa desinhibición placentera que se enciende cuando ya las imperiosas cuadrículas se nos van grabando en la retina de dentro y en la rutina. Y de repente se hace un paréntesis que es un soplo de aire fresco, que viene tan bien como cuando después de un tiempo sin hacer ejercicio, nos imponen una caminata hasta tal sitio, y claro, nos vemos algo agobiados por la falta de entrenamiento, y ahí surge ese breve paréntesis ese sorbo liviano de bienestar que tanto sirve para recomponer la figura, respirar y volver a tirar para a delante.

Hoy, domingo, además, tiene la feria ese aliciente, que siempre fue sobresaliente en lo alardes locales, que es el festejo taurino. Y se ve que sigue siendo guinda en estos aconteceres fiesteros, porque Andújar sobre todo desde ayer, por la inminencia, y hoy, claro, está removida, y hay bastante ajetreo que se ve a simple vista que es de ambiente taurino. Para los aficionados se trata de un cartel bastante redondo.

Por lo demás, y hasta ahora la Feria discurre por cauces que se dice normales, donde ha habido cosas interesantes y eventos destacables que ya en un balance más completo de esta feria septembrina se podrán analizar, si es que somos capaces de dejar a un lado lo fácil y lo obvio y dar una vuelta reflexiva a todo el contexto que envuelve este acontecer local. Lo malo es que las redes sobre todo darán su 'sesudo' veredicto que tantos acatarán, como tanto se acata en esta ciudad en temas tan diversos, sin una racionalidad medianamente seria, simplemente porque menganito dice esto o aquello y lo lanza, especialmente en las redes, y ya es lo que hay.

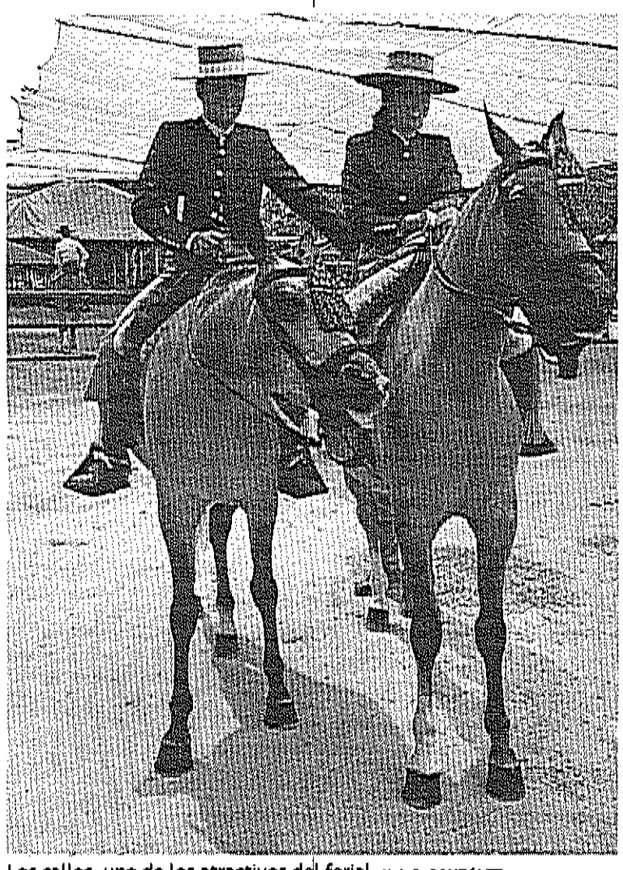
La feria y todas las fiestas del mismo tipo conllevan un significado que engloba en su propia naturaleza positividad, alegría y entusiasmo.

Independientemente de la perspectiva desde la cual se mire, la fiesta es una tradición que genera cierto compromiso por nuestra parte para poder generar un ambiente acorde. El ser, el simbolismo de la feria, necesita una colectividad que los abrace, requiere una energía por nuestra parte y por ello hay una actitud positiva que busca sentires armónicos, una vibración alegre, que optimice nuestra visión de la vida. A nivel de cada persona hay que echar mano al refranero y decir que cada cual habla de la feria según le va en ella. Porque para gustos los colores. Y es que la misma feria, estar de feria, es una actitud.

Uno, obviamente, puede no pisar el ferial y sentir vivamente el espíritu que envuelve esta secular fiesta local. Mientras, otro puede estar desde el medio día hasta la madrugada de caseta en caseta y no tener espíritu ferial. Hay gente que pisa lo justo el ferial y sin embargo, como digo, tiene esa actitud festiva, el alma de la andujanía a flor de piel.

Y por ejemplo sale a comer extraordinariamente este o ese día con amigos o familiares a tal o cual establecimiento urbano, o meramente a tomar una copa, o simplemente en casa afirma su modo de fiesta, por eso, porque se siente inmerso en el espíritu ferial.

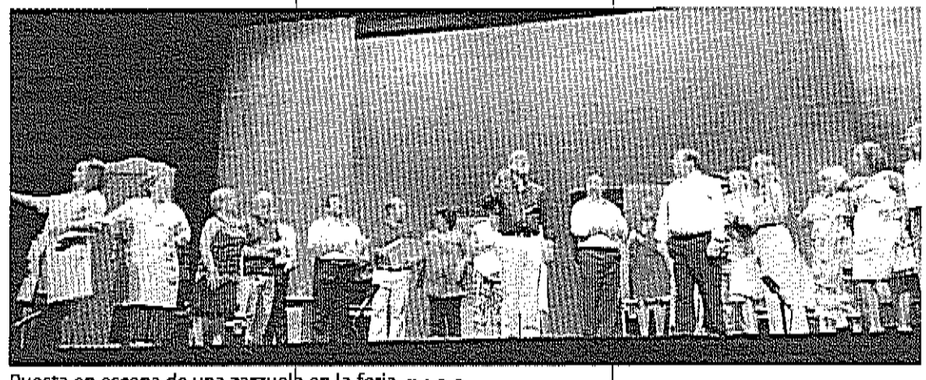
Incluso hay quienes se marchan estos días a la playa o a otro sitio fuera (tal vez porque algunos no han podido tener unos días de vacaciones), y bastantes, estoy convencido, sienten esa actitud feria, alegre y vívida, aunque estén alejados de lo que entendemos feria palpable. Estar de feria es una manera de estar, es una disposición interior que te nutre de júbilo y optimismo, de pertenencia ciudadana, que te hace llenarte el pecho de eso inexplicable que se llama Andújar. Y la Feria, para estos días que aún tiene por delante nos pide disfrutar del momento y vivir su presente, que si lo miramos con los ojos del sentimiento y la emoción de una herencia es un caudal de optimismo y de esperanza.



Los callos, uno de los atractivos del ferial. :: J. C. GONZÁLEZ



Ambiente infantil en una de las casetas. :: J. C. G.



Puesta en escena de una zarzuela en la feria. :: J. C. G.

REPUESTOS RAMIRO
www.repuestosramiro.com

Todo en recambios, primeras marcas del sector
Servicios exclusivos de GRUPAUTO UNIÓN TAFRICA
Club del taller
60 1957 2017 Años contigo
REPUESTOS RAMIRO
Jaén Linares Úbeda Andújar Alcalá la Real Villanueva del Arzobispo

El caballo subraya su prestancia y elegancia en la Feria

Los enganches, los concursos y los paseos ahondan en una tradición, que enaltecen como otras muchas las peñas de la ciudad

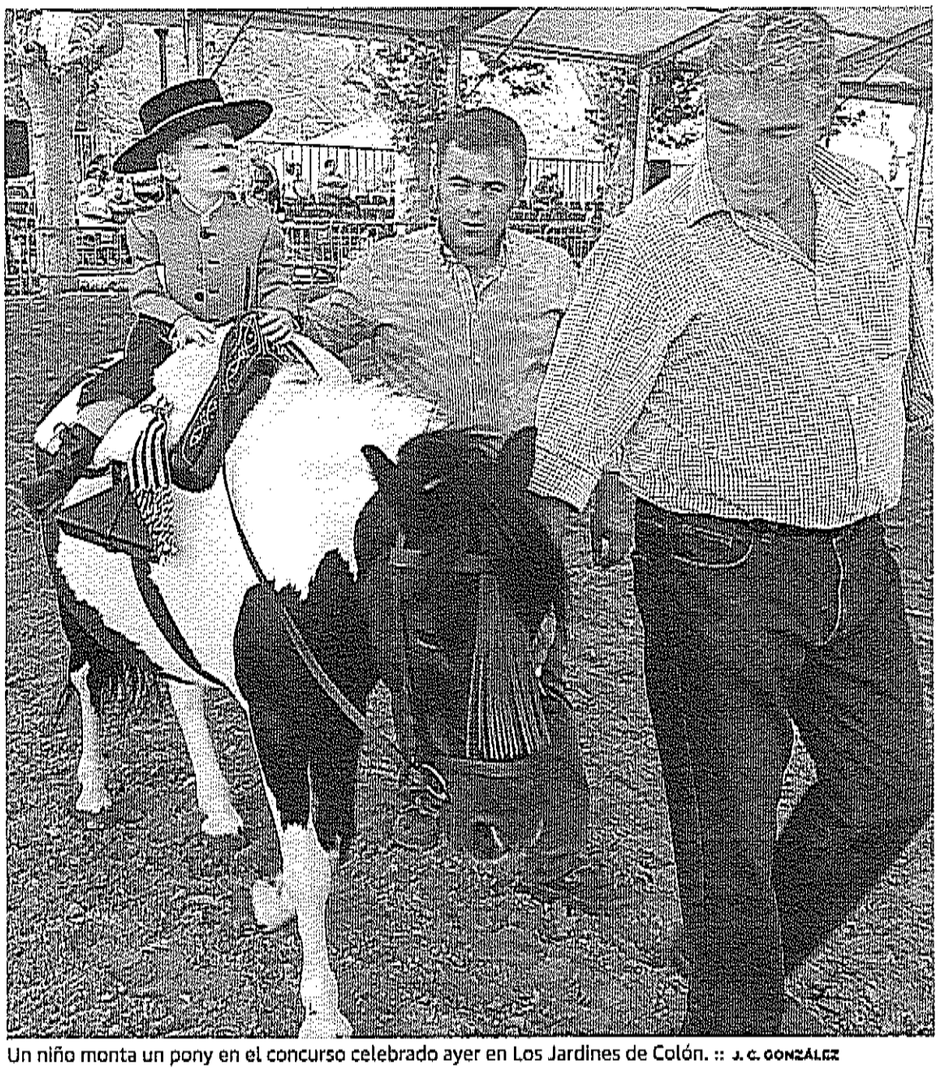
:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El mundo del caballo ha irrumpido de lleno en la Feria de Septiembre. Y empezó a hacerlo ayer con la celebración del XIX Concurso de Jinetes-Amazonas a la Grupa, en el recinto de Colón, que empezó con algo de retraso.

Esta prueba estuvo organizada un año más por la peña Los Romeros Virgen de la Cabeza 'El Madroño', que viene dotando de prestancia al mundo del caballo en los últimos años, tanto en la Feria, como en la Romería. Su presidenta, Raquel Claramonte, señaló que la finalidad de esta actividad es la de recuperar los antiguos concursos que se celebraban en la Plaza de España, en los Jueves y Viernes de Romería. «Queremos dotar de elegancia y prestancia al mundo del caballo y que la mujer se engalane y vista de flamenca para que nuestra Feria entronque con sus tradiciones más arraigadas», confesó ayer a IDEAL Claramonte.

Una docena de jinetes y amazonas de todas las edades participaron en este concurso, donde se circunscribieron a un riguroso reglamento, que exige una presentación en condiciones para darle empaque a esta actividad.

La implicación de esta peña con la Feria de Septiembre no se redujo al evento de ayer, porque mañana lunes, ha programado a partir de las diez y media de la mañana, la 38 Carrera de cintas a Caballo en Colón, que muestra la pericia y destreza de los participantes. A esta actividad se va a unir hoy domingo la V Muestra de Enganches por el Ferial y las calles de la ciudad, a los que se agregan los paseos a caballo por el Ferial.



Un niño monta un pony en el concurso celebrado ayer en Los Jardines de Colón. :: J. C. GONZÁLEZ

Ruta 80 volvió a causar furor con su actuación en la caseta de la peña El Caballo

Hoy se celebra la V Muestra de Enganches por la ciudad y el recinto ferial

Con la tradición

Esta Feria de Septiembre es un ejemplo más de como la sociedad está estratificada y segmentada, a través del movimiento peñístico con las tradiciones más imbricadas de la ciudad andujareña.

El vivo ejemplo se encuentran en las casetas tradicionales de la Feria de Septiembre. La peña taurina Benjamín Sorando, condensa la extensión de las ganaderías taurinas de relumbrón en la serranía andujareña. Sus socios y amigos departen, con los carteles taurinos de relumbrón de todas las épocas de la Feria, al calor de una selecta gastronomía, donde predomina, por encima de todo, la calidad.

La peña El Caballo es recordada por traer en otro tiempo actuaciones musicales de relumbrón. El pasado viernes por la noche, volvió a actuar el grupo local Ruta 80, que causó furor y entusiasmó, como viene siendo un constante en los últimos años.

Peñas en la feria

La peña Andaluza Cultural Virgen de la Cabeza es un fiel exponente de la implicación de la defensa de las tradiciones en la ciudad a lo largo del año, porque siempre se les ve detrás de los grandes eventos. El pasado viernes por la noche organizó su cena de socios, que volvió a ser muy concurrida.

La peña El Puro ha vuelto a editar su programa donde figuran las actuaciones de la orquesta Babylon durante casi todas las noches. Esta noche de domingo está programada su comida de convivencia y mañana lunes tendrá lugar en el recinto el tradicional concurso infantil de carteles de feria, que suele coincidir con el día de fiesta local. Y otra de las casetas con solera, la de Izquierda Unida (la de los comunistas, como siempre se le ha conocido), vuelve a hacer la delicias de vecinos y visitantes con su oferta de productos y embutidos frescos, a precios módicos.

Y hoy domingo se completa esa unión inquebrantable de la ciudad y tradiciones con las sevillanas y los toros. Paco Candela actuará esta noche en la Caseta Municipal, y a las siete y media de la tarde, se ha programado la corrida de toros con la terna configurada por Julián López 'El Juli', Alejandro Talavante y Ginés Marín. Ayer por la mañana hubo una gran actividad en la taquilla de la plaza de toros. Hoy es de esos días, donde las tradiciones cobran pujanza en esta feria bicentenaria andujareña.



Cena de socios en la Caseta Andaluza Cultural Virgen de la Cabeza e viernes por la noche. :: J. C. G.



La nueva portada está siendo muy comentada. :: J. C. G.

Lunes 11.09.17
IDEAL

Jornada de feria para vivirla en familia y disfrutar con las costumbres

JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

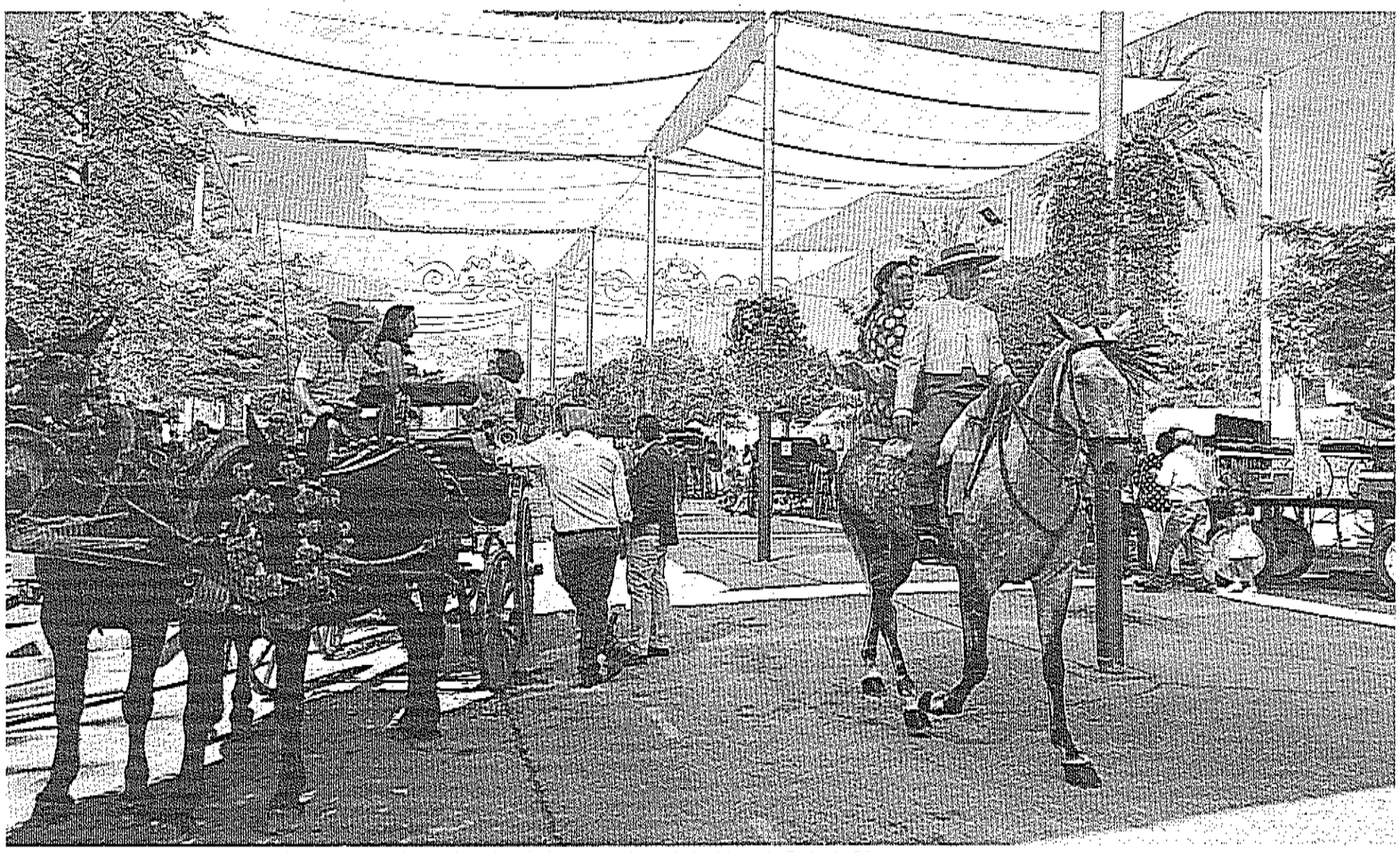
La quinta Muestra de Enganches reunió mucha gente en ferial, que se llenó de jinetes y amazonas

ANDÚJAR. La Feria septembrina de la presente edición ha rebasado ya su ecuador y penetra ya en la recta final.

Ayer domingo fue un día donde toda la actividad se concentró en el recinto ferial tras un frenético sábado noche, donde el cantante Lin Cortés fue la estrella.

La quinta Muestra de Enganches volvió a concitar la atención por la excelente presentación de los coches de caballos y la elegante vestimenta de las personas que iban en su interior. La comitiva inició su paseo por las calles de la ciudad para introducirse después en el recinto ferial para deleitar a los asistentes con su paseo y exhibición por el ferial.

Se trató de un Indoor en la modalidad maratón, que consistió en el recorrido por un circuito cerrado con obstáculos y puertas por el que discurrieron los enganches. Al final del trayecto, estos coches se mezclaron con los jinetes y amazonas y las mujeres a la grupa, por

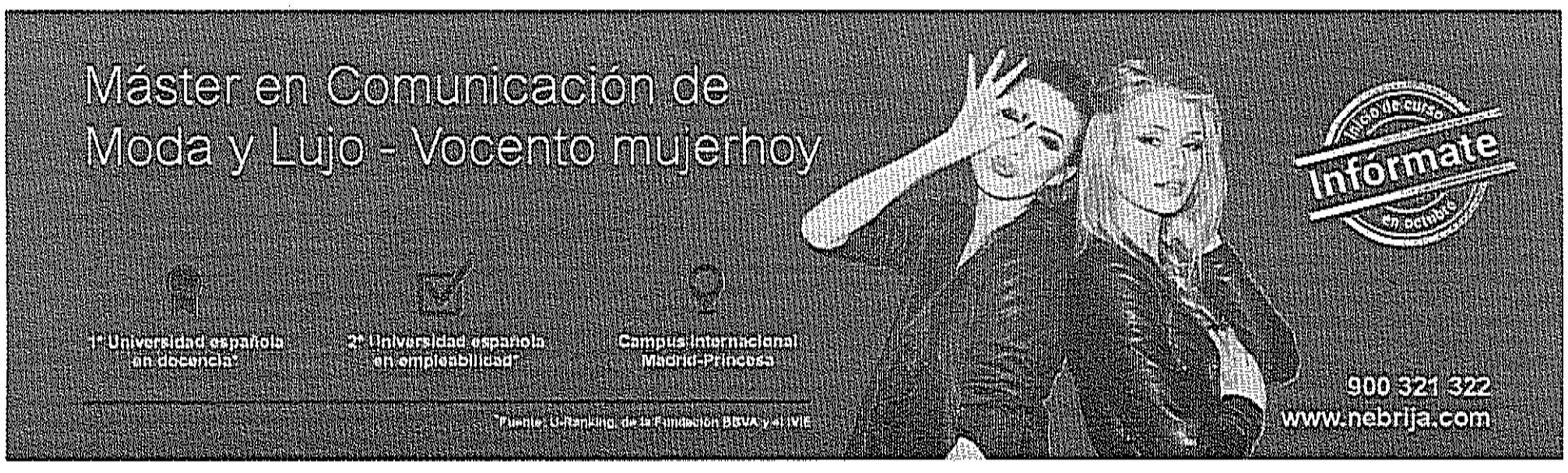


Las mujeres a la grupa se entremezclaron ayer con los coches de caballo en una jornada lucida en la Feria de Día. :: J. C. GONZÁLEZ

UNIVERSIDAD NEBRIJA

¿Te apasiona la moda y la comunicación?
¡Cruza la pasarela hacia tu sueño!

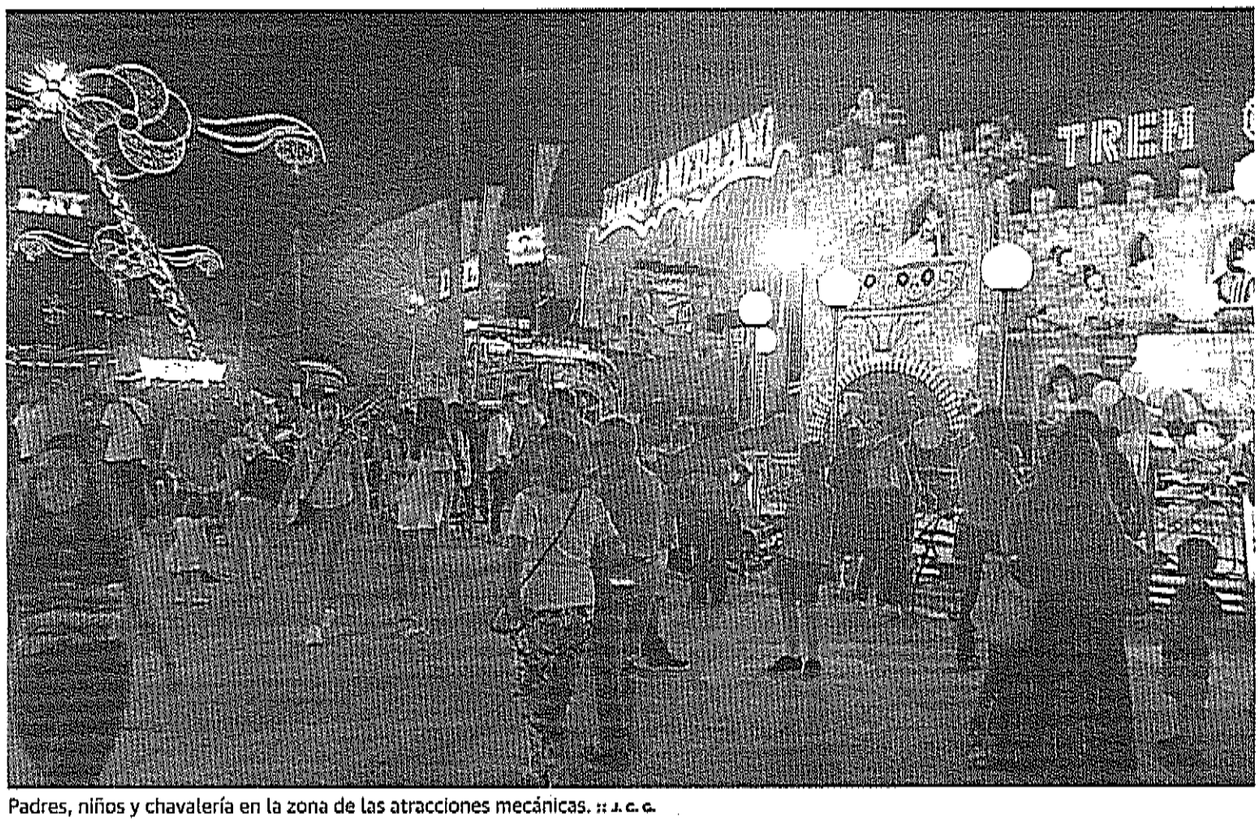
vocento 15 años | mujerhoy



lo que este Feria volvió a entroncar con el tipismo de la ciudad.

Los participantes de esta V Muestra de Enganches se reunieron en el entorno del ferial con los familiares apostados en unas mesas, donde no faltaron las bebidas y las comidas.

La jornada dominical de ayer sirvió de pretexto para unir a familiares y amigos, quienes saborearon lo más selecto de la gastronomía andujareña como la carne monte, que se entremezcló la paella en la peña taurina y la degustación del caldereta de cordero en la peña El Puro. Gran parte de las personas que asistió ayer el ferial apuró hasta bien entrada la tarde para asistir a la corrida de toros, con un atractivo cartel.



Padres, niños y chavalería en la zona de las atracciones mecánicas. :: J. C. C.

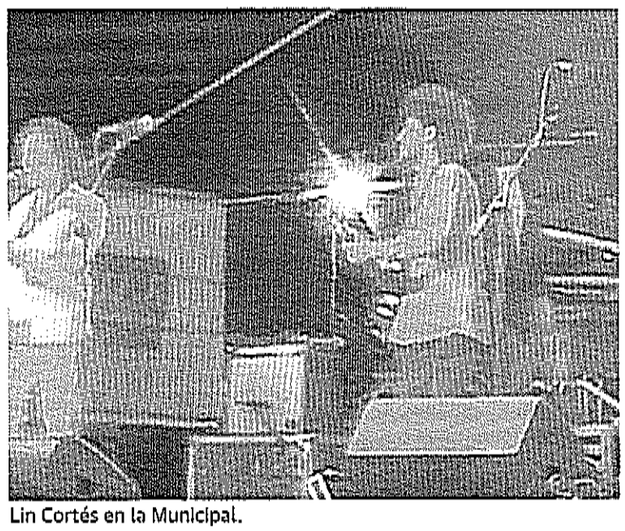
Parrillada

En la Caseta de la Juventud se ofreció parrillada gratis a los asistentes, mientras Dani Vicario y DJ Chem, amenizaba la jornada vespertina. Los más pequeños disfrutaron en la Caseta Infantil de las Burbujas-Andupark, los juegos y bailes del Gato con Botas. La orquesta Barbarella prologó en la Caseta Municipal la actuación de la estrella de las sevillanas, Paco Candela.

Hoy lunes es fiesta local en Andújar, y ayer los vecinos pudieron quedarse hasta bien entrada la noche en el recinto ferial. Hoy habrá salmorejo en la Caseta de la Juventud por la tarde y esta noche aterrizan en la Caseta Municipal Los Celtas Cortos.

Las altas temperaturas de los pasados días han dado una tregua en este fin de semana, aunque hoy regresa el calor, de ahí que el ferial cuente para la Feria de Día con un entoldado completo y un sistema de aspersores para mitigar el calor andujareño que se resiste a dejar la ciudad.

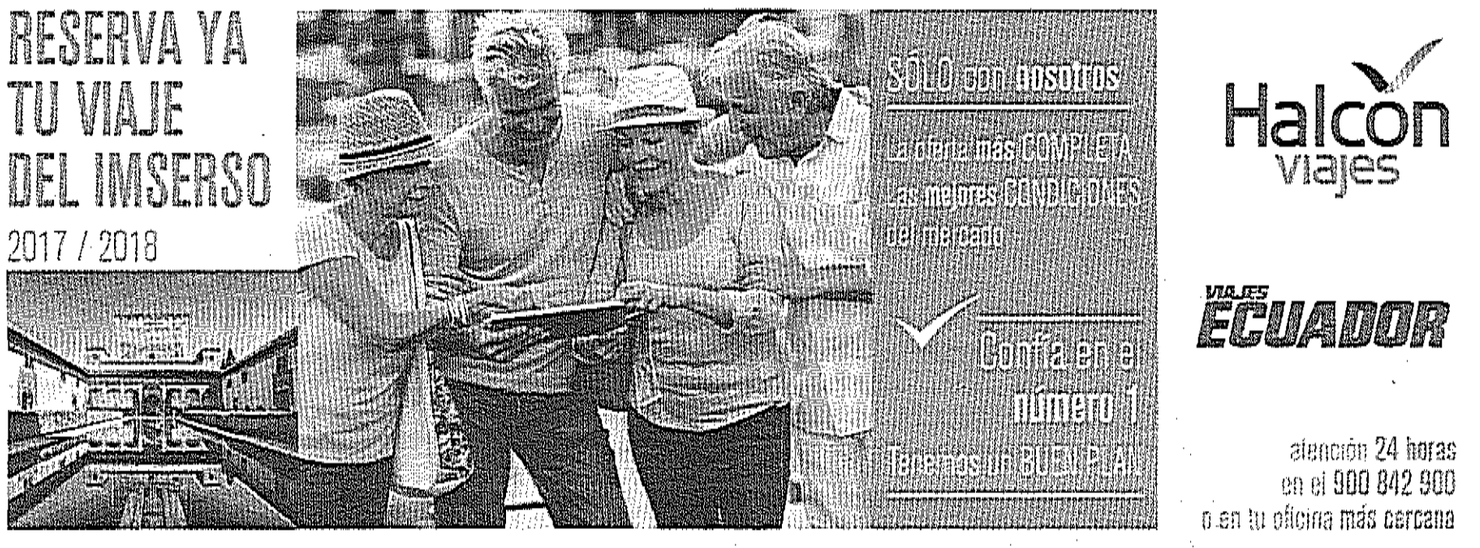
La Feria de Día se afana en los últimos años de alcanzar una pujanza a base se aferrarse a la lozanía y desenfado de la ciudad andujareña, la más andaluza de la provincia. Cada vez se nota la presencia de mujeres ataviadas con el traje de gitana, una 'rara avis' en ediciones anteriores.



Lin Cortés en la Municipal.



La feria de día recobra pujanza. :: J. C. C.





ISABEL RECA

TURRÓN DE FERIA

ESTE AÑO HA VUELTO EL TURRÓN DE FERIA, SOLO QUE EN VEZ DE DEJARLO PARA EL FINAL, LOS ILITURGITANOS LO HEMOS TENIDO CON EL COMIENZO DE LOS DÍAS FESTIVOS.

Hace muchos años, yo afirmaría que en el siglo pasado, la cumbre de la feria era el turrón. Sí, ese turrón que como colofón de los días festivos se compraba para degustar y saborear, dejando un buen paladar a los iliturgitanos de lo que había sido la Feria de septiembre. A ser posible, de almendra, del duro, ese que hay que roer, sobre todo para los que tienen o tenían buena dentadura.

Pues bien, este año ha vuelto el turrón de feria, solo que en vez de dejarlo para el final, los iliturgitanos lo hemos tenido con el comienzo de los días festivos. Se trata, nada más y nada menos del anuncio, por parte de la Junta de Andalucía, de la redacción de Plan Funcional del Área Logística de la ciudad, que contará con una inversión inicial de seis millones de euros. Lo de la comparación con el turrón se debe a que como éste antaño, se llevaba años esperando que se iniciaran los trámites, como se esperaba la instalación de los puestos vendedores. Duro de roer, porque de momento, se trata solo de la publicación en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) de la orden que recoge este impulso al nodo logístico, o sea, que no hemos hecho nada más que echárnoslo a la boca y dar los primeros mordisco, con el anuncio de las hectáreas que ocupara y la inversión estimada. Quede claro, que digerirlo nos llevará hasta el horizonte de 2020 y que para llevarlo a cabo, la implicación no es solo de la Junta, sino que es un proyecto de cooperación con el Ayuntamiento y el sector empresarial.

Si todo funciona, como se ha previsto y los sectores se implican como debieran, será una gran iniciativa, muy esperada, de desarrollo, de competitividad y sobre todo de generación de empleo, de la que estamos tan necesitados. El dulce, aunque duro, está ahí, pero no olvidemos que el turrón duro tienen entre sus componentes las almendras y hay que tener cuidado, por si nos topamos con alguna amarga, a las que este pueblo está más que acostumbrado y nos impide seguir degustándolo. Se nos ha informado de que para considerar este área Logística de Interés Autonómico, hay que considerar, entre otros, la expropiación forzosa de suelos. Que su potencial radica en su estratégica situación que tanto cacareamos y poco potenciamos, porque prueba hay de que está dentro del Área Logística de Jaén, configurada como un conglomerado de tres sectores complementarios situados, además de Andújar, en Linares y Bailén y estos dos últimos ya nos llevan delantera y que no es la primera vez que se compromete desde el organismo autonómico, el citado Centro, ni que se nos hable de la fecha de 2020. Ahora bien, en esta ocasión una garantía de que el 'turrón' es bueno y de calidad, es que ha sido el propio consejero responsable del proyecto el que nos lo 'ha vendido'. Ojalá tengamos siempre que recordar la Feria de Septiembre, como la del 'buen turrón', la que en sus días se sentaron las bases del desarrollo económico de la ciudad de Andújar.



Unos bailes en la caseta municipal. :: J. C. G.



Presentación de la iniciativa del área logística el pasado jueves. :: IDEAL

NUEVA ESCUELA DE INVERSIÓN Y FINANZAS

eif

Para que te conviertas en un **experto** en **fondos de inversión**

Cada semana en escueladeinversion.finanzas.com, **nuevos** vídeos y artículos sobre la inversión en fondos.



Un proyecto de finanzas.com

Registrate **GRATIS** en **escueladeinversion.finanzas.com**

Patrocinan:
INVESTMENT MANAGERS
Amundi
Fidelity
Schroders
M&G
J.P.Morgan Asset Management

Colaboran:
EFPA
inverco
RANKIA

ENTREVE



Ambiente que presentó la Municipal con Paco Candela. Ideal

Gran actividad en la Caseta Municipal

LLENO CON PACO CANDELA

:: **J. C. G.** La Caseta Municipal ha contado con un febril actividad en esta Feria de Septiembre, porque ha acogido a gente de todas las edades. Las orquestas Arrayán, Barbarella y Luna han hecho bailar a adultos y mayores. También ha albergado los conciertos de Hugo Salazar, Lin Cortes y anoche el de Celtas Cortos. Por cierto, el del artista de moda de las sevillanas, Paco Candela, abarrotó el recinto el pasado domingo por la noche. Las colas se formaron en las horas previas del concierto e incluso había gente fuera del recinto para presenciar el concierto.

IU celebró ayer su paella tradicional

ACTO YA TRADICIONAL

:: **J. C. G.** Izquierda Unida celebró ayer en su caseta la tradicional paella del día festivo de la feria con militantes, simpatizantes, integrantes de otras fuerzas políticas y de colectivos vecinales y sociales de la ciudad y de otros puntos de la comarca. La caseta de IU ha cumplido 41 años en la Feria.

Concurso de dibujo en la peña El Puro

FAMILIARIDAD

:: **J. C. G.** Los integrantes de la peña El Puro celebraron ayer con los más pequeños el concurso de dibujo dedicado a la Feria de Septiembre. El dibujo ganador es el que ilustrará el programa de feria de la peña del año que viene. Uno de los objetivos de esta actividad es la de fomentar las tradiciones.

Balance positivo con más matriculaciones en la Escuela Municipal de Verano

:: **J. C. G.**

ANDÚJAR. La concejala de Educación, Alma Cámara, destacó ayer el incremento de matrículas en esta edición de la Escuela Municipal de Verano, que acaba de clausurar su curso en las instalaciones del colegio Francisco Estepa, y por el que han pasado durante estos meses 122 niños y niñas.

La concejala afirmó que este año la Escuela de Verano ha superado en número de matrículas de alumnos y alumnas, respecto a las anteriores ediciones. «Unas cifras que ponen de manifiesto la aceptación que tiene este recurso municipal que facilita la conciliación laboral y familiar de los vecinos y vecinas de Andújar», ha ponderado Cámara en su análisis del desarrollo de esta Escuela de Verano.

Alma Cámara recordó que este año, también, el Ayuntamiento ha dispuesto bonificaciones en las matrículas para ayudar a las familias que han solicitado este servicio, que abrió sus puertas justo cuando acabó el curso escolar y, así, por lo que los niños y niñas han podido disfrutar de un espacio lúdico pero donde también han continuado el aprendizaje en diversas materias.

Este espacio, que puso en marcha la concejalía de Educación, se inició el pasado 26 de junio y ha contado con los servicios de aula matinal, ludotecas y comedor, además de distintas actividades y talleres como yoga, teatro, manualidades o cuentacuentos.

Por otra parte, hoy martes arranca en la ciudad el curso escolar porque ayer fue festivo con motivo de la Feria de Septiembre. El acto de inauguración va a tener lugar en el colegio San Bartolomé y va a contar con la asistencia del alcalde, Paco Huertas, y de la concejala de Educación, Alma Cámara.

Este colegio público fue actualidad al final del curso pasado porque se anunció porque se anunció por parte de la Junta de Andalucía. Se trata de una reivindicación que viene de años.



Policías a caballo pasean por las inmediaciones del ferial. :: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

Fin a una feria sin incidentes

Las fuerzas de seguridad destacan la normalidad de este año, pero preocupa el consumo de alcohol a edades tempranas

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. La Feria que concluye hoy martes está marcada por la ausencia de incidentes significativos, a tenor de la impresión que han transmitido los integrantes de las fuerzas de seguridad.

Incluso tanta normalidad ha sorprendido a los integrantes de dispositivo. Sí que han tenido que realizar actuaciones por algunos altercados, pero como señalan, no ha tenido repercusiones de otros años. También se precisaron actuaciones en el concierto de Paco Candela, debido a la gran multitud que se congregó en el recinto.

Un hecho que ha preocupado es la aparición de comas etílicos en menores de 14 años (de 12 a 13 años) por lo que en la Feria se da dado un paso más en el hecho que tuvo lugar el pasado día 7, donde efectivos de la Policía Local tuvieron que decomisar bebidas alcohólicas. Fuentes de la Protección Civil han indicado que han tenido que hospitalizar a un niño de 13 años por un coma etílico. Es un tema que empieza a preocupar. Sin embargo en el botellón que se forma en la avenida paralela al ferial no han existido conflictos de este tipo.

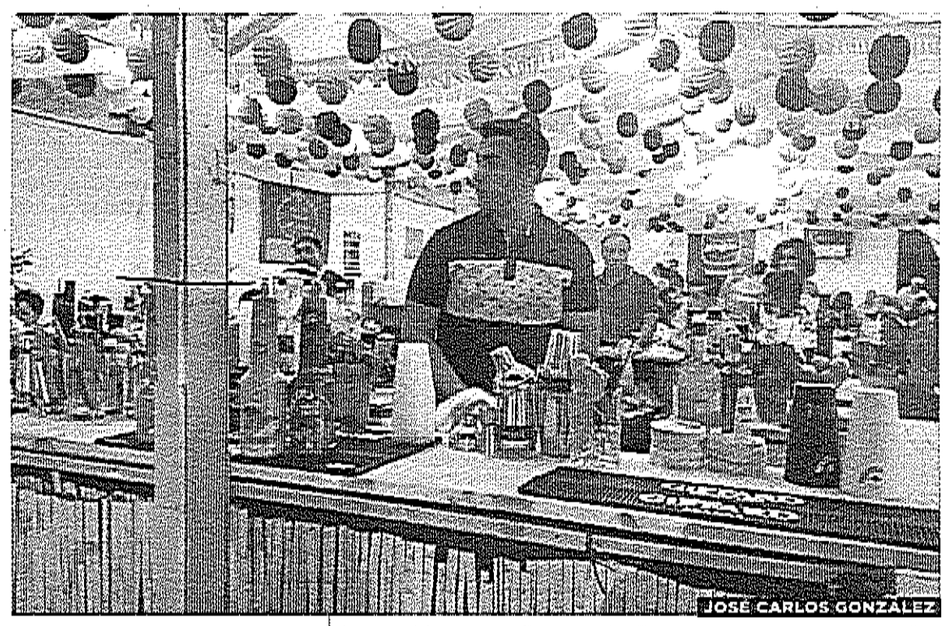
Este año se ha reforzado el dispositivo de seguridad con una implicación total de la Policía Nacional, la Guardia Civil, la Policía Local, los bomberos y los integrantes de la Cruz Roja y Protección Civil.

Los altercados no han tenido la repercusión y la relevancia de otros años anteriores

Broche final

Y hoy martes se pone el broche final a la presente edición de la Feria, que va a terminar en un día laborables, hecho que no sucedía en los últimos años. En la jornada de tarde habrá una degustación de paella en la Caseta de la Juventud, donde se va a celebrar la fiesta de la espuma. En la caseta infantil habrá una fiesta de despedida.

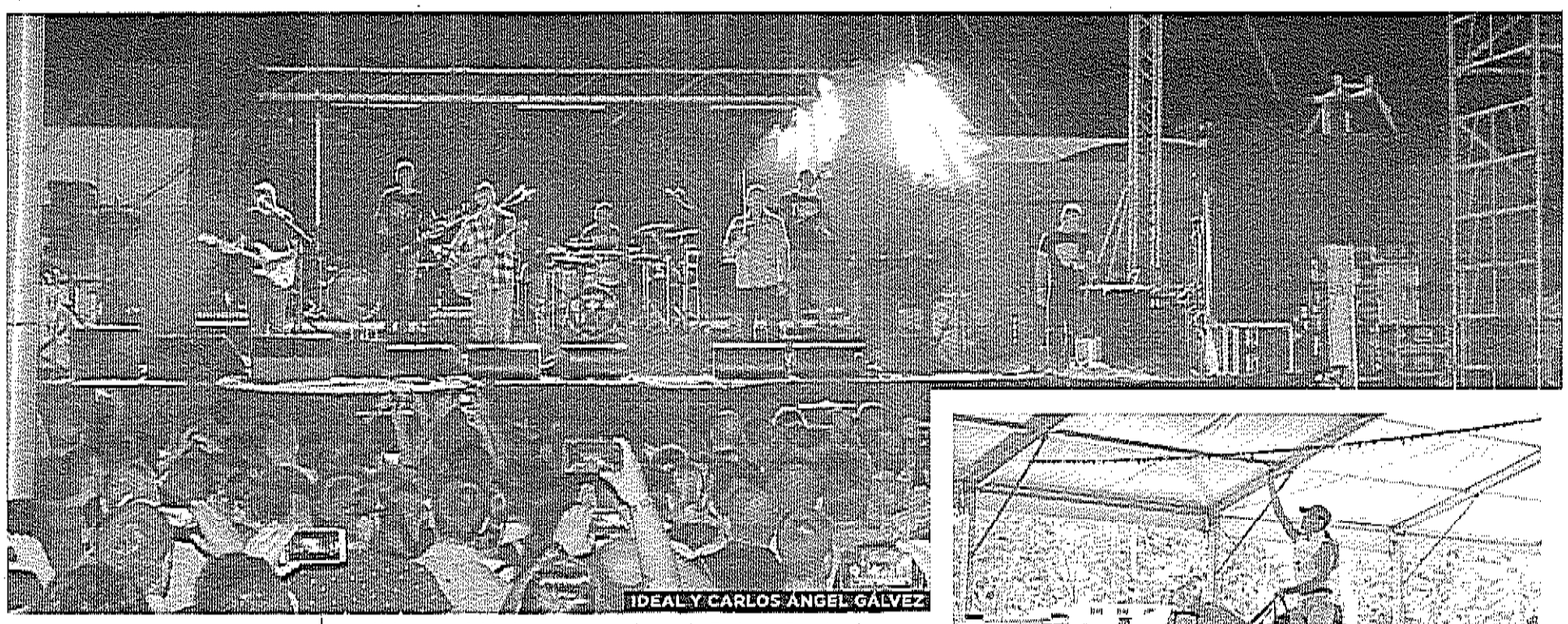
En el recinto ferial se espera un gran lleno a primeras horas de la noche, porque al filo de la medianoche se desarrollará el espectáculo de fuegos artificiales en las inmediaciones de la piscina cubierta. Después, la población cumplimentará con la tradición de degustar los chocolates con churros en las casetas.



JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

LOS COCKTAILS SON EL RECLAMO EN LA CASETA DEL PP

Los combinados, mojitos y cocktails vuelven a ser por segundo año consecutivo una de las señas de identidad de la caseta del Partido Popular, que es regentada por Miguel Maldonado. Las actuaciones musicales de grupos de la tierra han reunido a un buen número de visitantes.



IDEAL Y CARLOS ÁNGEL GÁLVEZ

CELTAS CORTOS Y LAS CINTAS, GRAN BROCHE A LA FERIA

Las últimas actividades programadas en la Feria de Septiembre antes de los fuegos artificiales de la medianoche de ayer, el concierto de Celtas Cortos y el XXXVIII Concurso de Cintas a Caballo han contado con una gran aceptación, ya que fue numerosa y concurrida la respuesta a estos dos actos programados en el tramo final.

Mejoras y retos relacionados con la educación

Ayer arrancó el curso escolar con sensibles mejoras en algunos centros y con demandas históricas

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. Ayer se inició el curso escolar en la ciudad, con la intención de mejorar las instalaciones y con las reivindicaciones pendientes en el terreno educativo como son la consecución del grado medio en el Conservatorio Elemental de Música y la instauración de la Escuela de Idiomas.

El Ayuntamiento de ha invertido más de 90.000 euros en actuaciones de mantenimiento, durante los meses de verano, en los centros docentes de la ciudad de cara al inicio del curso escolar. En la ciudad, 3.365 alumnos y alumnas de Primaria regresaron ayer a las clases, una cifra algo inferior a la del año pasado, porque se ha detectado menos matriculaciones en Infantil.

El alcalde, Paco Huertas, quiso transmitir ayer un mensaje de ánimo a toda la comunidad educativa «que siempre se ha caracterizado por el compromiso, que se pone de manifiesto también en la labor del profesorado y de las asociaciones de Madres y Padres», enfatizó el primer edil.

Huertas, quien asistió ayer al acto de inauguración del curso 2017-2018 en el colegio San Bartolomé, quiso destacar las actuaciones realizadas por parte del Ayuntamiento, «que este año ha realizado un esfuerzo adicional, incrementando en 30.000 euros la partida para las labores de mantenimiento que siempre son tan necesarias», afirmó el primer edil.

En dicho acto de inicio del curso, también estuvieron presentes la directora del centro, Rosario Martínez Toledano, y la concejala de Educación, Alma Cámara, quien señaló que además de las obras que ha realizado el consistorio, «este año la Junta de Andalucía ha puesto en marcha el proyecto de climatización en los colegios Cristo Rey y San Eufrasio, así como el sistema de calefacción en el colegio San Bartolomé», precisó. La concejala afirmó además que una de las prioridades del Gobierno Municipal es la apuesta por la educación, «porque creemos firmemente en que invertir en Educación es invertir en futuro», objetó.

Reivindicaciones

Alma Cámara se muestra muy comprometida con el anhelo de incrementar las especialidades en el Conservatorio Elemental de Música e instaurar la Escuela Oficial de Idiomas en la ciudad, «estamos en permanente contacto con la Consejería de Educación, y estamos convencidos de que de una forma paulatina se están dando los pasos», señaló Cámara a IDEAL. De momento, se va a arreglar el tejado del Conservatorio.



El alcalde, Alma Cámara y la comunidad educativa del San Bartolomé en la inauguración. :: IDEAL

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE JAÉN

Por la presente, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 18 de la Ley de Expropiación Forzosa, 93 del Real Decreto 781/86, de 18 de abril y 86 de la Ley 30/1992, se somete a información pública la relación de propietarios y bienes cuya ocupación temporal es necesaria para la ejecución de un camino provisional durante la ejecución del proyecto **"JA-4302 ACCESO A FRAILES. CONSTRUCCION DE GLORIETA EN EL PUNTO KILOMÉTRICO 2,260. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE JAÉN"** durante un periodo de quince días hábiles mediante la publicación de anuncios en el Ayuntamiento de Alcalá la Real, en el Boletín Oficial de la Provincia y en uno de los diarios de mayor circulación de la provincia, y notificación personal a los interesados, con el objeto de que los titulares de bienes y derechos afectados puedan aportar los datos oportunos para rectificar posibles errores de la relación que incluye en éste anuncio u oponerse, por razones de fondo o forma a la necesidad de ocupación, en el Área de Infraestructuras Municipales, Sección de Expropiación Forzosa, Plaza San Francisco nº 2 de Jaén, o utilizando cualquiera de las modalidades previstas en la vigente Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Publicas y del Procedimiento Administrativo Común. La documentación puede ser consultada en las dependencias de esta Diputación antes referidas durante las horas de oficina.

Relación de propietarios y bienes afectados. "Camino provisional para la construcción de glorieta en la JA-4302 acceso a Frailes, punto kilométrico 2,260." Término municipal de Alcalá la Real.

N.º	Propietario	Polígono	Parcela	Superficie Expr. (m²)	N.º Árboles Cultivo
1	Frío y Madera, s.l. Panycrox, s.l.	10	374	452,54	Urbano. Suelo sin edificar
2	D.ª Carmen, D. Francisco, D. Isidro y D. José Trujillo del Moral	13	31	690,90	Labor secano

DIPUTACIÓN DE JAÉN

www.dipujaen.es

LA CARRERA

Y todo es normal conjetura

ALFREDO YBARRA



Los niños vuelven a sus clases y los políticos vuelven a sus atriles y a sus banderas y banderías.

Se marchó agosto con ese vértigo de acantilado que de repente se nos pone delante al final de un territorio que creíamos infinito. En agosto nadie espera nada de nosotros, y tal como tenemos estructurado ese mes, nadie espera nada serio de nadie. Mientras, nosotros lo esperamos todo de un universo que en ese mes, vayamos o no de vacaciones, se abre mucho más que el mundo. El tiempo en agosto se expande al socaire de muchos albedríos, las noches no son del todo noches y los días según su luz dura e implacable, se entienden y acomodan momento a momento. Pero los niños vuelven a sus clases y los políticos vuelven a sus atriles y a sus banderas y banderías. Pensemos que toda bandera se enarbola en los pagos hispanos casi siempre más que por su simbolismo por su palo, con el que no paramos de hostigar a los que decimos de enfrente, y de paso, de otro modo, a los de al lado. No queremos aprender y nos regodeamos en el maniqueísmo. Ahora ha tocado el gran protagonismo al envite independentista catalán, y todo es victimismo y ombliguismo de la aldea, brindis al sol, fundamentalismo, patada hacia adelante, teatro, amagos, trileo, adulterar, enroques, faroles, jugar con las emociones históricas,... Pero no lo olvidemos, que de otro modo y sin algunos componentes propios de Cataluña, ese maniqueísmo de trinchera, esa algarabía tabernaria, el patio de Monipodio, la España de los validos o de los que se autodenominan validos, el solar de los reyes de taifas y caciques, sigue con señalada vigencia en la España profunda.

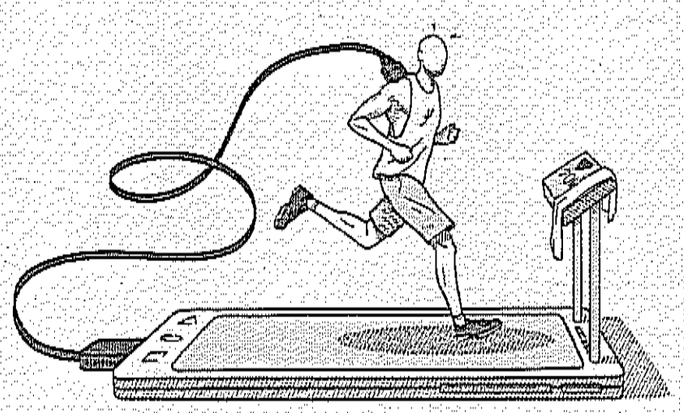
Así está discurriendo este septiembre, que se nos va a su mitad, un mes cuya agenda en general es una tupida red de pesca respecto a la cual somos pequeños peces apiñados al alimón en un mismo toque de diana. Estamos en septiembre, el mes en que la gente frunce el ceño y se pone seria, que se toma en serio las instrucciones del prospecto de ese universal medicamento que es el 'aguantadías'. Ahí están por delante los buenos propósitos, aunque esos libros seguirán esperándonos (son amantes generosos y poco exigentes los libros, pocas veces reclaman una entrega absoluta y constante) como esas conversaciones pendientes, como ese encuentro personal con nuestro yo más íntimo. También es momento de no dejar pasar ese tiempo que llega tan propicio para escuchar nuestro silencio, ese océano profundo y luminoso que es el silencio, o llamémosle meditación, que nos llama a entender la vida como culto, cultura y cultivo. Porque la mayor promesa, los anhelos más grandes, debieran ser uno mismo, nuestro círculo más personal de seres queridos, ese territorio interior al que pocas veces llegamos de verdad y que alcanzándolo aunque sólo sea con la punta más liviana de nuestro ser, nos depara eso que entendemos por lo más grande y maravilloso. Y no, no soy yo ningún dechado de gurú de autoayuda. Pero ahora ya que los niños están en sus colegios y los políticos vuelven a querer marcar tantas agendas, y tanto territorio, parece que el curso laboral toma velocidad de crucero.

Y uno ante tanto despropósito y tanta impostura, ante tanto dar la espalda a la razón, aquí y allá, solo sabe esbozar unas líneas como tabla de salvación. Estamos en una existencia donde predominan las prisas, prisas y más prisa, y la prisa suele ser una mala consejera. Buscar la verdad (ahora con tanta mentira convertida en falsa verdad, en posverdad) debería ser una de nuestras grandes intenciones en tantas facetas y lares. Pero la verdad no es lo que aceptamos como tal, sino aquello lo que permanece, lo que no desaparece con el paso del tiempo. Tal vez, ha llegado el momento de pararse. Es tiempo de sacar la mirada crítica y evaluar con más criterios a los que con nuestro voto y/o asentimiento llevan el megáfono. Ya está bien de que seamos un cabizbajo rebaño aunque nos iluminen las meninges con la parafernalia de unos grandes almacenes en día de súper rebajas. Y quienes se consideran pastores, ya es hora de que enseñen sus zurrones. Porque como dice Manel Fuentes son lobos más que pastores. Así que saquemos adelante el optimismo, que como dice el refranero, septiembre es frutero alegre y festero. Quiero creer en que la ilusión descienda de sus oráculos para transitar las mañanas nuevas de este otoño que comenzará pronto a anunciarse. En septiembre comienzan a escucharse en las solanas y umbrías de nuestras sierras los bramidos del ciervo, símbolo de una general llamada a los instintos más gozosos. Es un tiempo en que la vida te va instruyendo con una sabiduría profunda, y creces. Comienza ahora el tiempo de los poetas y de los artistas, de los filósofos. Chesterton decía que lo más curioso de los milagros es que a veces ocurren.

RELACIONES HUMANAS

Monitorizados y monetizados

JOSÉ MARÍA ROMERA



:: FELIP ARIZA

Entre mejorar la cultura sanitaria de los individuos y fomentar en ellos la obsesión por la salud hay solo una fina línea que últimamente parece haberse difuminado. Una de las manifestaciones de la actual fiebre por estar sano es el auge de aplicaciones para dispositivos móviles destinadas a controlar el ejercicio diario, contar las calorías ingeridas, recibir consejos médicos o seguir dietas de adelgazamiento para todos los gustos. Se calcula que de los más de tres millones de 'apps' existentes en el mercado, alrededor de 200.000 corresponden al campo de la salud y los cuidados físicos. La mayor parte de ellas están ideadas para la automedición ('self-traking') de todo tipo de índices y constantes, muchas veces con elementos lúdicos incorporados que estimulan la competencia y la fijación de objetivos de mejora a la manera de los entrenamientos deportivos.

Ya no nos conformamos con atender las señales del cuerpo para saber si estamos bien o mal; esa evaluación debe pasar por números, gráficos y señales que avisan de cuándo se ha rebasado un determinado límite o cuándo se ha cumplido con las medidas canónicas de lo sano. En las 'apps', el 'efecto Hawthorne' (la reacción derivada de saber que estamos siendo objeto de un estudio, aunque sea un autoestudio) y la socialización de la actividad (abundan las 'apps' que comparan nuestros datos con los de otros) actúan como estímulos favorables que a la larga contribuyen a mejorar globalmente la salud de los usuarios. Pero al mismo tiempo los profesionales de la medicina recelan de la eficacia de estos sistemas, al margen de su innegable componente motivador. Bien es cierto que la motivación se va apagando conforme decrece el atractivo del juguete y el controlado se aburre de mirarlo a todas horas como si le fuera la vida en ello. Por útiles que puedan resultar en determinados casos de enfermos crónicos o pacientes sujetos a medicación estricta, las 'apps' corren el riesgo de mimetizarse con otras aplicaciones de ocio sujetas a las modas; cuando dejan de atraer, se olvida al mismo tiempo el motivo razonable que nos había empujado a usarla y en consecuencia se abandona el cuidado físico.

Si bien en el campo de la salud tenemos pruebas sobradas de que la tecnología ha venido en nuestra ayuda, también es cierto que sus inventos, al igual que los fármacos, producen efectos secundarios. El no menor de ellos es una dependencia que acaba derivando en aprensión. Ya la conocíamos en los aparatos de medición empleados en el ejercicio físico por parte de deportistas aficionados, ridículamente colgados del cronómetro como si en vez de practicar una actividad sana fueran a batir plusmarcas mundiales. Ahora, con la proliferación de 'apps' dotadas de alarmas y de señales de aviso, esta tendencia se ha agudizado hasta el punto en que todo es susceptible de convertirse en cifras. Como explica Simon Garfield en su no por entretenido menos documentado 'Cronometrados' (Taurus, 2017), nada escapa a nuestra manía de medir las cosas y medirnos a nosotros mismos: ya lo hagamos en unidades de tiempo –como las que él considera en su libro–, de espacio, de peso o de densidad, somos un manojo de dígitos a los que rendimos culto más allá de lo que ellos representan.

No pasaría de ser un signo de la época si no fuera porque la proliferación de las 'apps' va más allá de la moda y de la hipocondría (o cibercondría, como se ha dado en llamar a la búsqueda permanente de información médica en internet, un fenómeno paralelo al empleo compulsivo de aplicaciones de salud). A menudo detrás de estos amables útiles de control que nos acompañan a todas horas están los intereses de compañías y corporaciones de los sectores médicos y de seguros. Muchos de esos sistemas son unos poderosos medios de captación de datos masivos cuyo cometido no acaba en la información dada al usuario. Nadie nos garantiza ya que nuestros números de pasos dados a diario, de pulsaciones, de píldoras tomadas o de hidratos de carbono ingeridos, convenientemente recogidos y procesados por la compañía aseguradora con la que tenemos suscrita una póliza no pueden actuar en nuestra contra en un momento dado.

Por norma general, el usuario de móviles y dispositivos electrónicos ha renunciado a indagar qué ocurre con sus datos de cualquier tipo, que al margen de las eufemísticas políticas de privacidad van alegremente de mano en mano. El último reducto de su confianza se lo proporciona la creencia en su propia insignificancia. Nadie, se dice a sí mismo, perdería el tiempo en hacerse con una información de la que no va a sacar provecho alguno. Pero no deben de pensar igual las compañías que, según investigaciones de organismos oficiales estadounidenses, compran a los propietarios de 'apps' los datos de sus usuarios. Y es que a veces hablamos de cuidados de la salud cuando deberíamos estar hablando de mercancías. Los neologismos 'monitorizar' y 'monetizar' son verbos demasiado parecidos.

LA CITA

Moliere

«Casi todos los hombres mueren de sus remedios, no de sus enfermedades»

Cuarto año seguido de sequía

Los olivares de secano de la Campiña empiezan a resentirse de una forma grave

El municipio va a cerrar otro ciclo hidrológico con déficit desde 2013 y deja a los pantanos de su ámbito a un 25% de su capacidad

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Ya se empiezan a encender las alarmas con la escasez de precipitaciones. Si la pluviometría no llega en otoño, al menos en una cauces normales, la agricultura y el consumo humano empezarían a resentirse en serio.

Un total de 357 litros por metro cuadrado de agua han caído en este año hidrológico que expira el 30 de septiembre, y según las variables que maneja el colaborador de la Agencia Estatal de Metereología, Antonio Lomas, en las próximas dos semana no se espera agua. No es la cifra más baja de los últimos años, pero el municipio se adentra en su cuarto año de escasez de precipitaciones, lo que se conoce en el argot como déficit hídrico. Este hecho ha dejado el nivel de capacidad de los pantanos del entorno a unas cifras muy exiguas, porque el embalse del Jándula se halla al 25% de nivel y otro porcentaje igual El Rumblar, que abastece de agua para el consumo humano a Andújar y toda su comarca.



El cultivo del algodón se va a salvar este año por el riego, pero el secano ya está amenazado. :: J. C. G.

UPA

El delegado local de la Unión de Pequeños Agricultores (UPA), Juan Santamaría, avisa que como no llueva en los próximos meses en la zona se puede perder casi la totalidad del olivar de secano, porque aparte de la falta de lluvia, ha soportado temperaturas superiores a los 40 grados en buena parte del verano. En su caso personal se da una curiosa circunstancia, porque como integrante de la Plataforma en Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar ha venido avisando que las lluvias podían provocar inundaciones en la ciudad ante la falta de medidas. Ahora, sin embargo, anhela esa agua para el bien de los cultivos de una zona, bañada por la vega del Guadalquivir, «son cosas del campo, si no llueve pronto, puedo perder la cosecha en los olivares de secano que tengo en la Campiña», objeta Santamaría.

UPA avisa que de una campaña óptima se puede ir a una «ruinosa» para el secano

El responsable de la UPA en el entorno señala que los frutales se han salvado y añade que se avecina una buena campaña de algodón, que está próxima a comenzar, «eso sí en los pantanos hay escasez y peligran todos los cultivos, porque de momento el riego se ha salvado», asevera.

Santamaría precisa que podría haber una buena campaña de aceituna «se ve los granos y el fruto, pero se puede venir abajo, porque ya se perciben síntomas de arrugamiento, y de poder alcanzar una campaña óptima, no podemos quedar con casi nada», apostilla Santamaría.

EN BREVE

Procesión de la Virgen de la Cabeza en Málaga

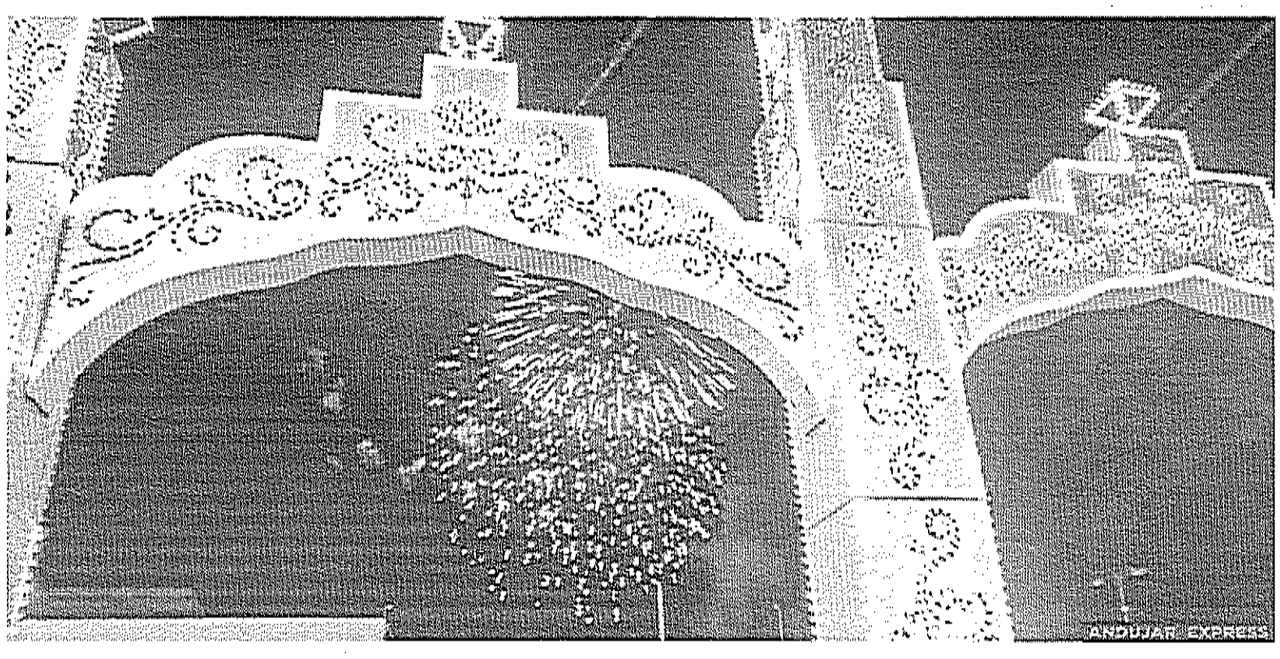
EL DÍA 24 DE SEPTIEMBRE

:: J. C. G. La cofradía de la Virgen de la Cabeza de Málaga (con ascendencia andujareña y jienense) ha preparado una serie de actos y cultos previos a la procesión por la barriada de La Palma-Palmilla de la capital malagueña que tendrá lugar el domingo día 24 de septiembre. En los días previos va a celebrar su triduo y la Eucaristía en la parroquia San Jesús Obrero (sede canónica de la hermandad). También la ofrenda floral será una de las actividades centrales y más emotivas, junto con la actuación de los coros. La procesión de este año llega justo cuando se cumplen los 20 años de esta cofradía filial, que goza de pujanza en Málaga.

Manuel Caballero opta a premios de enjundia

ELEGIDO AL LENTE DE ORO

:: J. C. G. El productor cordobés y afincado en Andújar, Manuel Caballero, ha conseguido dos nominaciones la 'Lente de Oro 2017', considerados como los Oscar de la fotografía y el video social. Las nominaciones las ha alcanzado en los apartados de Mejor Videógrafo Internacional y otra como videógrafo más premiado. La ceremonia de entrega de premios tendrá lugar el día 8 de noviembre en el Balneario Camboriú de Brasil. Para Manuel Caballero, quien desarrolla su labor profesional en Andújar, ya es un honor estar nominado para esos premios «es una satisfacción ya estar en la lista de elegidos de unos premios de gran prestigio internacional», ha señalado a IDEAL Manuel Caballero, quien sabe de la dificultad que entraña ser premiado.



LOS FUEGOS ARTIFICIALES CIERRAN LA FERIA

Los fuegos artificiales pusieron el colofón en la madrugada del pasado martes a la feria de este año. Miles de personas se congregaron en las inmediaciones del recinto ferial y de la piscina cubierta para presenciar el espectáculo pirotécnico que tradicionalmente cierra las fiestas. Antes el recinto de la Avenida de Lisboa, registró un gran nivel de afluencia, porque los vecinos aprovecharon los últimos instantes de una feria de 2017 que ya es historia. También se cumplió como la costumbre de los churros con chocolate.



Integrantes del colectivo Por Un Sistema Alternativo en una de sus entregas de alimentos. :: J. C. G.

Las necesidades siguen presentes en muchos hogares andujareños

El colectivo Por Un Sistema Alternativo advierte la existencia de muchos trabajadores que no llegan a final de mes

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La asociación Por Un Sistema Alternativo atiende a unas 101 personas entre Andújar, Jaén, Arjonilla y Lahiguera.

Su presidente, José Navas, indica que las necesidades son casi las mismas que las que existían hace dos y tres años, cuando la crisis económica hacía sus estragos en todas partes. «Se da algún tipo de respiro con los trabajos que proporciona el Ayuntamiento o las ayudas sociales que se conceden por emergencia social, pero la actividad económica es la misma en la ciudad», precisa Navas, quien trabaja con personas que padecen el mundo de la droga, la falta de vivienda y de alimentos.

José Navas apunta que la mejoría económica de la que se habla en los últimos tiempos es simplemente psicológica «la gente se lo cree, pero si miras alrededor, todo es igual que antes y además hay mucha gente pobre que está trabajando», apunta el responsable de este colectivo. Dice esto porque hay gente que cobra 700 y 800 euros y tiene que pagar una hipoteca de 400 y trabajan 10 y 11 horas diarias «una cosa es lo que se dice en los medios de comunicación y otra bien distinta es la realidad porque hay familias que salen adelante con las pensiones de sus familiares y también porque reciben ayudas del Banco de Alimentos de Jaén», constata Navas.

El colectivo Por un Sistema Alternativo conoce la realidad de personas de la ciudad a las que le cortan el agua y la luz «a la gente le da mucha vergüenza reconocer que está pasando por muchas necesidades», espeta.

El máximo responsable de Por Un Sistema Alternativo ha detectado un hecho muy preocupante en la sociedad andujareña y es el aumento del consumo de drogas a edades muy tempranas, entre 15 y 16 años «el repunte es bastante considerable y esto lo sabe todo el mundo», considera. Este colectivo también sigue de cerca el tema de la ocupación de viviendas que están vacías por parte de personas que se han quedado en la calle porque no han podido afrontar el coste del alquiler de las casas o su coste, con la carga de la hipoteca.

Ayudó a las familias que en febrero del año pasado ocuparon las casas de las peones camineros que quedaron vacías, «desde entonces el tema está parado». Las casas que eran propiedad de la Junta se cedieron a seis familias en agosto de 2012, pero las dependientes del Ministerio de Fomento están aún pendiente de adjudicación.

Un acuerdo plenario exigió al Gobierno Central que se otorgaran esas viviendas a familias necesitadas de la ciudad. Estas casas se hallan en la zona de la barriada de La Paz.



J. C. GONZÁLEZ

REGRESA EL TIRO CON ARCO

El Club Deportivo Arqueros de Andújar ha organizado para este domingo el II Trofeo Tiro con Arco 'Ciudad de Andújar', que va a tener lugar este domingo día 17 de septiembre en las instalaciones de la SAFA, a partir de las 10 de la mañana, donde se dará cita lo más granado de esta modalidad a nivel andaluz con muchos adeptos en la ciudad.















Sábado 16.09.17
IDEAL

Un total de 60 algodoneros locales participan en Expoalgodón

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Un total de 60 algodoneros del municipio andujareño han participado en el transcurso de esta semana de unas jornadas de convivencia y de intercambio de experiencias, junto con más de 700 algodoneros de Andalucía en la IV edición de Expoalgodón, celebrada en el municipio sevillano de Lebrija.

Los participantes han podido disfrutar de una muestra de maquinaria, de una visita guiada por las estaciones de control técnico y de los últimos avances en la investigación , transferencia de conocimientos, aplicaciones informáticas, módulos de riego y clima, que hacen posible que se genere un registro de precisión en este cultivo, así como el uso de drones en el manejo del algodón, con la idea de modernizarse en la extracción. Los algodoneros participantes también han mostrado sus técnicas de sostenibilidad medioambiental que hacen singular al mundo del algodón, por su respeto con el entorno.

Los algodoneros andujareños han compartido junto con el resto de Andalucía el intercambio de experiencias así como, se les ha mostrado también el resultado de los ensayos acometidos por las empresas del sector en este cultivo, contando con la colaboración del Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos Agrícolas de Andalucía Occidental.

Expoalgodón ha sido un foro donde los algodoneros andujareños han aportado sus conocimientos y han bebido de las fuentes de otras experiencias.

Un referente

El mundo del algodón tiene una gran influencia en el sector primario del municipio andujareño, que se ha convertido en una de las zonas algodoneras de la provincia de Jaén por excelencia, ya que concentra una 1.500 hectáreas de las 4.000 que se concentran en la provincia de Jaén.

Además, la zona se apresta a vivir una campaña buena, porque la escasez de precipitaciones y el sol propician que no aparezcan las plagas que se convierten en un enemigo de la producción. Además, todavía se ve beneficiado por la existencia de riego. También se prevé un materia prima de gran calidad y un precio óptimo que lo hace ser rentable.

Uno de los problemas con los que se encuentra el sector del algodón es el destrozo que causan los animales en las superficies cultivadas, de ahí que incidan de una manera negativa en la cosecha. Distintas asociaciones agrarias ya han pedido medidas a las administraciones para atajar esta problemática, que es considerada de muy grave.



Jesús del Moral y Miguel Soria intercambian impresiones antes de ofrecer los datos. :: J. C. GONZÁLEZ

Las drogas superan al alcohol

La Policía Local denuncia a más conductores por drogas en los controles del verano

Hasta 26 controles se han montado a vehículos durante los meses estivales en la ciudad en distintas campañas de vigilancia

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Policía Local de Andújar ha realizado 26 controles a vehículos durante la campaña de vigilancia de tasa de alcohol y presencia de drogas que ha llevado a cabo en los meses de verano.

En esos controles, se ha realizado la prueba de alcoholemia a 526 conductores, de los que seis superaron la tasa de alcohol permitida y nueve dieron positivo en el test de drogas. Son datos que ofrecieron ayer el concejal de Seguridad Ciudadana, Jesús del Moral, y el jefe de la Policía Local de Andújar, Miguel Soria, en una comparencia en la que informaron sobre el balance de estas actuaciones.

El concejal de Seguridad Ciudadana señaló que el aumento de estos controles preventivos es uno de los factores que está propiciando un cambio de comportamiento en esta materia, «con los que el porcentaje de conductores que dan positivo en alcoholemia está descendiendo», apuntó el edil. Al mismo tiempo, Jesús del Moral, destacó el trabajo de la Policía Local y señaló que estas campañas de control, junto con otras como las de vigilancia del uso del cinturón de seguridad o el estado del vehículo, continuarán en los próximos meses, en colaboración con la Dirección General de Tráfico.

Drogotest

Por su parte, Miguel Soria, explicó el funcionamiento del sistema de detección de drogas 'Drogotest', y afirmó que el objetivo de estas actuaciones es velar por la seguridad, «puesto que no sólo el alcohol es un factor determinante, sino también el consumo de drogas, como un comportamiento de riesgo vital», apuntó el máximo responsable de la Policía Local de la ciudad.

Miguel Soria especificó que de los nueves positivos que se dieron en el apartado de drogas, el 78% correspondió al consumo de cocaína y el 22% al THC, que viene a ser un compuesto derivado del cannabis, que se puede mezclar con la marihuana y el hachís. Destacó Soria como los positivos por drogas son superiores a los de alcohol «cosa que antes no podíamos acreditar antes porque no teníamos el drogotest», señaló Soria.

El jefe de la Policía Local precisó que este aparato (adquirido a través de un convenio con la DGT) es capaz de detectar hasta seis tipos de drogas distintos en cinco minutos. Al conductor que da positivo se le impide la circulación. Personas han llegado a tener tres tipos de drogas.

ESTADO DE DETERIORO EN SOPORTALES DE PLAZA ESPAÑA

El edificio que se halla en los soportales de la Plaza de España, por encima del colegio público Capitán Cortés, presenta un estado de deterioro alarmante y da una mala imagen en una zona emblemática de la ciudad, porque se incrusta en el centro que es muy visitado, porque se encuentra en sus inmediaciones las iglesias parroquiales de Santa María la Mayor, la de San Miguel y el propio Ayuntamiento, de ahí que se demande su arreglo inmediato, porque el deterioro entraña su peligro también.



JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

Domingo 17.09.17
IDEAL

La proliferación de eventos ayudan al turismo

Los hoteles se llenan con la celebración de Andújar Flamenca, el Memorial de Atletismo o Anducab

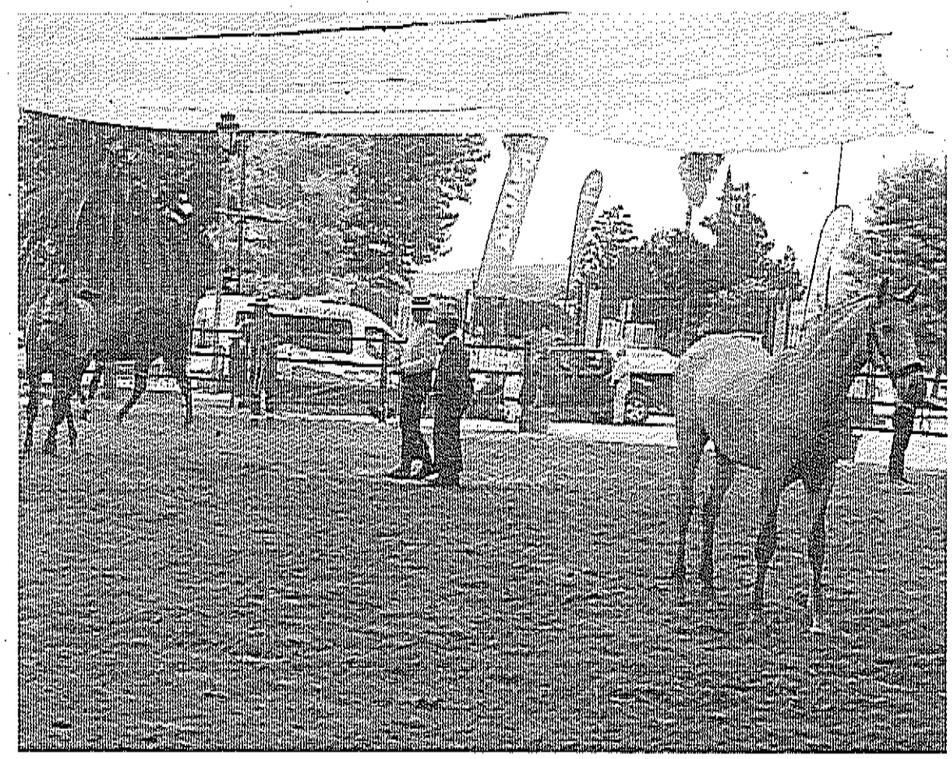
El verano y la alta resonancia que se le dan a las altas temperaturas en la ciudad ahuyentan a los visitantes y merma el turismo

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El turismo y el verano son un mal binomio en la ciudad de Andújar, por las altas temperaturas que soporta el municipio, por lo que las visitas se resienten, «por ejemplo me he encontrado con agencias que suspendieron una visita a la ciudad Andújar con viajeros que venían a la Aparición porque constantemente salían en los medios de comunicación y en las redes sociales asociando a Andújar con el tema del calor, por lo que se nos da muy mala publicidad», comenta el guía turístico de la parroquia de Santa María la Mayor, Antonio Manuel Aceituno.

Estos viajeros que provenían de Ávila se fueron directamente al Santuario aquel día. Pero aparte del calor, muchas son las personas que acuden a lo largo del año al Cerro y pasan de largo de la ciudad, por lo que el casco urbano es ajeno a un enorme potencial de visitantes.

Testimonios de responsables de la Oficina de Turismo también han percibido que la ciudad recibe pocas visitas a lo largo del verano, o como mucho son turistas que pasan de largo, o como mucho pernoctan una noche. Para combatir con estos hechos negativos, cada vez existen más alojamientos en la sierra (que contrarrestan las pocas plazas hoteleras del casco urbano) y el municipio aterriza en una época del año donde si abraza a un importante trasiego de personas por la berrea, las monterías y por que le abandonan las tórridas temperaturas.



Eventos como Anducab deja grandes beneficios al sector de la restauración. :: JOSÉ C. GONZÁLEZ

La creación de la página web está siendo muy valorada por vecinos y visitantes

Salvador López Santiago es un conocido empresario hotelero de la ciudad, quien hace un análisis de como está el sector en la ciudad. Señala que esta verano ha tenido algo más de ocupación que los anteriores porque «han venido varios trabajadores de la construcción a remodelar edificios, construyendo naves, por lo que se perciben signos de más actividad económica, aunque de la crisis aún no hayamos salido del todo», objeta.

La ocupación en su hotel en verano ha sido entre el 50 y el 60%, datos más que óptimos en una época con guarismos pírricos. También ha percibido algo más de visitas de turistas. Eso sí para eventos como Anducab ha habido un lleno en la ocupación y en la pasada Feria se rozó. «De cara al otoño somos optimistas, porque vamos llenando, aunque nosotros apenas acogemos a los moteros y a la gente que sube al Santuario». El hotel de la periferia y los alojamientos de la sierra se aprovechan de estas dos circunstancias.

Ideas

Salvador López es integrantes de la Mesa del Turismo, donde dice que se ven muy buenas intenciones. Valora positivamente la creación de la página web, pero reclama más difusión de un municipio «con encanto y que goza de una gran ubicación en la Nacional IV.

Este hotelero ha detectado que eventos como Anducab, Andújar Flamenca el Memorial de Atletismo Francisco Ramón Higueras o la pasada Fiesta del Aceite Temprano «son buenos para los hoteles, porque se llenan los hoteles, la gente sale y compra, y también consume».

También insta a que las administraciones como la Junta apoyen al turismo «lo que pasa es que habría que traer paquetes reducidos, porque sí en la ciudad existen pocas plazas hoteleras, en la sierra se ha percibido un aumento de alojamientos rurales en los cortijos y en las viñas», apostilla.

EL ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

AQUEL INTENTO DE LA JUNTA SUPREMA



Ahora que estamos completamente embrollados en ese desatino que han provocado los fanáticos del independentismo catalán, en esta columna esquinada fuera de los grandes foros y de los focos, quiero recordar un aniversario que de alguna manera tiene cierta concatenación con esta Cataluña a la que le han dado la patada hacia adelante, y, unos por otros no se ha querido frenar la bola de nieve. Hace 182 años se creaba en Andújar la Junta Suprema de Andalucía, que estuvo en ejercicio desde el 2 de septiembre al 18 de octubre de 1835, después de un verano de encumbramiento de las juntas provinciales. Después de dos años de guerra carlista tras la muerte de Fernando VII, se producía en España una insurrección liberal que en Andalucía condujo a la formación de la Junta Suprema de Andalucía en la ciudad de Andújar. Junta que pretendía la federación de las juntas provinciales de la región. Esta Junta de aspiraciones soberanistas funcionó en la ciudad de Andújar algo más de un mes y medio, del 2 de septiembre al 18 de octubre de 1835. En todo el Estado español, el movimiento juntero de aquel verano significó el embrión de un nuevo Estado Federal. Era un anhelo liberal frente a los poderes absolutistas. La revolución burguesa antiabsolutista de 1835 arrancó en Madrid, pero tuvo sus bazas más fuertes tanto en Cataluña, Zaragoza, y como hablamos, en Andalucía. La Junta de Andalucía reclutó un ejército de 30.000 hombres bajo el mando del Conde de las Navas que situó en Manzanares, con el fin de reducir a los carlistas. El Gobierno quiso controlar la decidida iniciativa regional andaluza, por lo que envió un ejército comandado por el general Latre, pero al llegar a su destino, los soldados hicieron causa común con los andaluces y sólo el general y algunos artilleros quedaron fieles a Madrid.

Como consecuencia de esto se produjo la caída del conde de Toreno y Mendizábal fue nombrado presidente del Gobierno. La Junta Suprema envió a Mendizábal, a través del Conde de las Navas, sus condiciones políticas; entre otras, detención del conde de Toreno y rendición de cuentas al mismo y limpiar La Mancha de carlistas, convocatoria de Cortes constituyentes, aprobación y mantenimiento de las juntas y puestos en el Gobierno y en la Administración para sus miembros. Pero Mendizábal las rechazó. Mendizábal anunció una nueva política, los focos junteros se fueron diluyendo y el decreto de 21 de septiembre de 1835, por el que se regulaban provisionalmente las diputaciones provinciales, fue uno de los detonantes de la disolución de las Juntas provinciales, al ser las diputaciones órganos estatales presididos por el gobernador civil y por un cuerpo de diputados elegidos por un sistema censatario indirecto y con competencias netamente estatales. Sin embargo las juntas de Málaga, Granada, Almería y Jaén, decidieron resistir de acuerdo con la Junta Suprema de Andújar, que quiso considerarse voz de toda Andalucía. Pero sus intentos por contar de nuevo con Sevilla, Córdoba y Málaga fracasaron. No obstante es significativo como la Junta Suprema de Andalucía pasó a concretarse más como un Gobierno regional de Andalucía que como una confederación de juntas provinciales, en palabras de Pi y Margal. Aquel intento federal, según los estudiosos, era prácticamente parecido en su fin primordial a las autonomías actuales, que por cierto nuestro sistema autonómico es más descentralizado que el modelo federal Alemán. Siempre pongo como modelo de aspiraciones excelsas el manifiesto de la Junta de Andújar. Entre otras cosas dice. «Andaluces: marchemos todos denodadamente por el camino que nos traza la dignidad y la rectitud de nuestros principios, y nuestra proverbial fidelidad. El trono Constitucional y el Pueblo Ibero son una misma cosa y están tan íntimamente entrelazados que no puede existir uno sin otro. La misión de esta Junta Central no tiene otro objeto que el de afianzar sobre bases indestructibles su seguridad y su esplendor. Para lograrlo todo, cuenta con vuestra cooperación y esfuerzos: de ellos se aprovechará según las circunstancias lo exijan, dirigiendo vuestra acción irresistible al punto y que sea más digno de vuestro loable pronunciamiento, de vuestros ardientes votos y de vuestra lealtad. Esforzados hijos del Betis, unión y confianza: constantes en este principio y noble conducta, ensayemos desde luego himnos patrióticos en honor y gloria del trono Constitucional y al Pueblo Hispano, pues la victoria es cierta».

Concluye con la segunda Lanzadera de Empleo

26 personas se han sumado a esta experiencia, que cuenta entre un 60 y un 70% de inserción laboral a través de una dinámica grupal

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

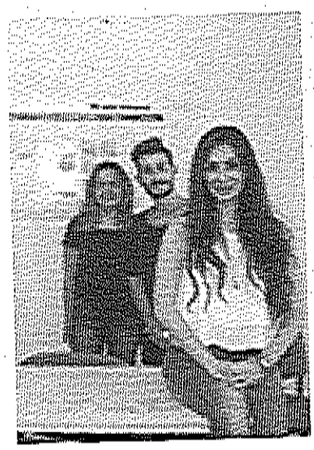
ANDÚJAR. La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, ha valorado el desarrollo de la segunda convocatoria de la Lanzadera de Empleo de Andújar, en la que han participado 26 personas.

El Programa Lanzaderas de Empleo es un plan de innovación social para incrementar la empleabilidad de un equipo de personas desempleadas que a través de sesiones grupales e individuales desarrollan un entrenamiento laboral en competencias personales y profesionales.

Los participantes han trabajado en su plan estratégico personal por medio de un plan de desarrollo profesional, aprendiendo a gestionar su marca personal, y entrenando competencias profesionales.

Encarna Camacho ha destacado que la lucha contra el desempleo es la prioridad del Equipo de Gobierno, «por lo que mostramos nuestra satisfacción desde el gobierno local y nuestro agradecimiento también al trabajo del coordinador del proyecto, Juan Luis Hueso», destaca Camacho.

Esta iniciativa está impulsada por la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico y la colaboración del Fondo Social Europeo, la Fundación Telefónica, la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Andújar. La Lanzadera de Empleo de Andújar se ha presentado como una oportunidad para jóvenes y personas que habían perdido su trabajo, por lo que es una plataforma a la esperanza.



Participantes. :: J. C. G

La ciudad ha desplegado su segundo proyecto en apenas un año y medio con la intención es la de ayudar a un equipo de 20 personas a desarrollar su marca personal y las competencias profesionales necesarias para ejercer su ocupación profesional en el mercado laboral.

Esta experiencia potencia el trabajo en equipo, la inteligencia emocional de los participantes, a través de actividades dinámicas de grupo y de autoconocimiento, que se desarrollan como trabajos en forma de proyecto, que se comunica en redes sociales».

En la primera Lanzadera de Empleo se alcanzó algo más de un 60% de inserción laboral. Esta segunda ha estado conformada por un equipo de 26 personas. Ha habido bajas porque en algunos casos sus componentes han encontrado trabajo, o porque se han dado de baja por oposiciones y tres con inserción laboral.



JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

TRAMO FINAL DE OBRAS EN PLAZA CONSTITUCIÓN

Las obras de adecentamiento de la Plaza de la Constitución encaran su recta final. Aunque algunos comercios han tenido que cerrar por espacio de varias semanas, estas obras han sido bien recibidas por el cambio de las tuberías y el deterioro que presentaba el pavimento y por la nueva imagen

Sigue la lucha por el bus Andújar-Málaga

REIVINDICACIONES

:: J. C. G. El pasado viernes por la tarde se reunieron integrantes de la plataforma que reclama la instauración de la línea de autobús Andújar-Málaga por Córdoba. La decepción con la Junta y el Ayuntamiento dicen que están creciendo porque aumentan los problemas en el traslado hacia Granada y añaden sus integrantes que no se ven visos de solución, por lo que planean seguir luchando.

Comienzan los actos del Día del Alzheimer

SENSIBILIZACIÓN

:: J. C. G. La Asociación de Personas de Familiares con Alzheimer inicia hoy con la lectura de una manifiesto en el Centro Municipal de Iniciativas Sociales los actos con motivo del Día Mundial del Alzheimer. También se va a presentar el libro de poesías 'El Café del Alzheimer', se van a entregar distinciones a quienes se preocupan por la enfermedad y la instalación de mesas informativas en esta semana.

Hoy se presenta la VII Feria Multisectorial

NOVEDADES

:: J. C. G. El alcalde, Paco Huertas, y la concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, presentan hoy en la sala de prensa del Palacio de los Niños de Don Gome la VII Feria Multisectorial 'Ciudad de Andújar', que va a incluir como una de las novedades la inclusión del Salón de la Montería. El próximo sábado se van a entregar en el Teatro Principal los prestigiosos premios 'Caracola' de la revista 'Caza y Safari'.

ALTOZANO
ISABEL RECA

ASIGNATURAS PENDIENTES



Se ha iniciado el curso escolar 2017/ 2018 con absoluta normalidad. Nada que reseñar. Miles de escolares, de Infantil, Primaria, Secundaria y Bachiller han vuelto a las aulas, tras el periodo vacacional, sin una queja o una protesta, todos los deberes hechos. El Ayuntamiento ha invertido una considerable cantidad de euros en actuaciones de mantenimiento, durante los meses de verano, en los centros docentes de la ciudad. La Junta de Andalucía ha climatizado dos centros de Primaria, Cristo Rey y San Eufrasio, y calefacción en el San Bartolomé. Y el compromiso renovado del profesorado y como no, la implicación de las asociaciones de padres.

Todo ello, no significa que no queden asignaturas pendientes, que por repetir un año sí y otro también, se hayan aprobado, es decir realizado. Se lleva, desde el pasado siglo, si así como suena, con la petición de ampliación del IES Jándula, primero que si su construcción no estaba cedida a la Junta, ya se cedió; luego que si un problema con el intercambio de los terrenos adyacentes, que dicen que también se solucionó; y ahora qué. Mucho considerar y elogiar el que en el centro mantengan un proyecto europeo como el vehículo Lince, que en su haber tenga Formación Profesional Dual, o que entre sus actividades complementarias, se impliquen en un Concurso Matemático de carácter provincial o que haya sido cuna de la recuperación del ajedrez en la ciudad, pero de obras de ampliación, nada de nada. El número de alumnos crece, pero no el espacio donde desarrollar su actividad educativa, sin un sí ni un no.

La reivindicada una y mil veces Escuela de Idiomas, que hace ya algunos añitos se dijo que estaba pendiente de un estudio de la Junta sobre las necesidades de estos centros en la provincia. Pero que si no es por las diferentes centros privados de idiomas, los iliturgitanos lo iban a tener difícil de hacerse lo europeos que se quiere, en cuestión de idioma, de los ciudadanos.

Y qué decir del Conservatorio de Música, otro que se lleva pidiendo su ampliación al Grado Medio, sine die, y qué; pues que el alumnado tiene que andar desplazándose a la capital de la provincia o a la vecina Córdoba, si quiere o puede continuar, porque los abandonos son más que notable. En este tema no se entiende muy mucho que se diga que se va a arreglar el tejado del edificio que alberga el Conservatorio Elemental, que seguro que cuando se va a hacer, es necesario, pero que nada tiene que ver con lo que se viene reivindicando, salvo que se trate de "empezar la casa por el tejado". Claro que en esta ciudad de Andújar estamos acostumbrados a todo y pronto saldremos con que lo que sí que hay que hacer es quitar el nombre a determinado centro educativo, colegio. Pero también, hasta hay quien tiene como prioritario el reivindicar el edificio de la Basílica Santuario de la Virgen de la Cabeza para Andújar, que tal y como está hecha la convocatoria, parece que estuviera en el término de Puertollano, aunque no sea ese el objetivo a perseguir. A veces, se siente envidia, sana, pero envidia al fin y al cabo, de poblaciones cercanas de la provincia jienense.

La Feria Multisectorial crece un año más

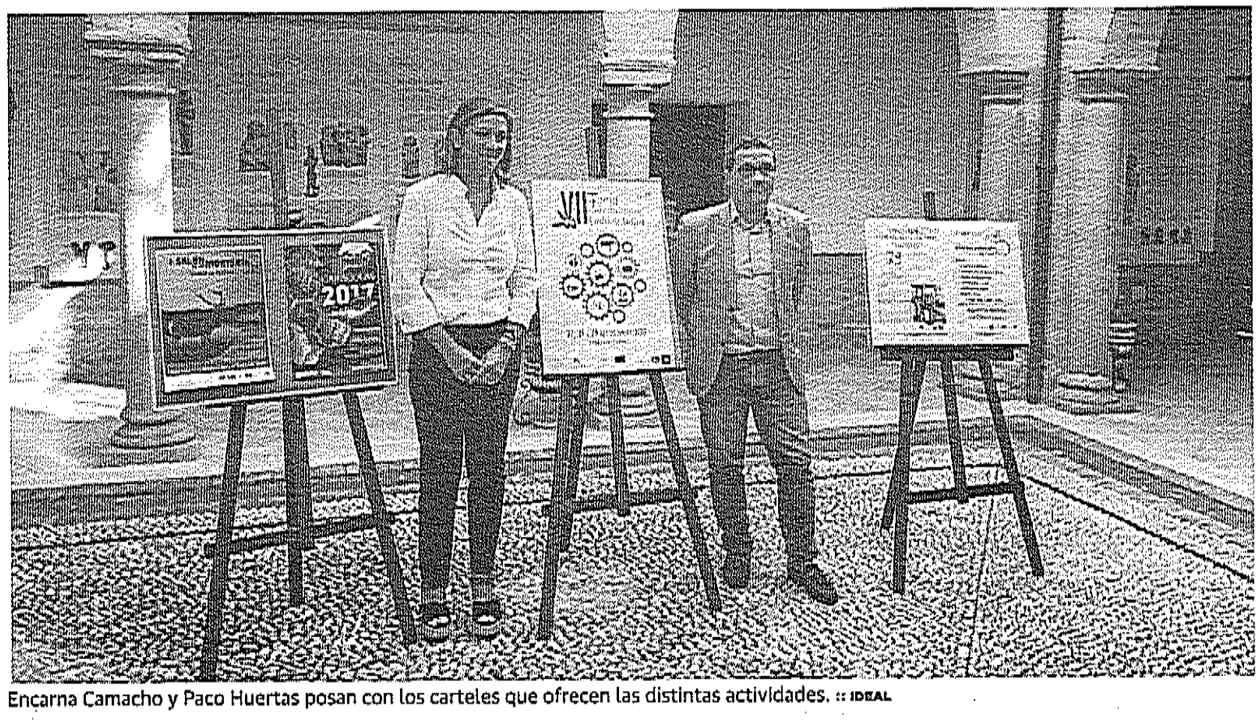
Un total de 60 empresas acudirán a la presente edición donde se pondrá el acento en las monterías

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Unas 60 empresas participarán en la VII edición de la Feria Multisectorial de Andújar, que se desarrollará del 22 al 24 de septiembre, en el pabellón ferial de la Avenida de Lisboa. El alcalde, Paco Huertas, y la concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, presentaron ayer este evento que, además, en esta ocasión alberga el 'I Salón de la Montería'. El primer edil destacó la importancia de esta Feria y ahondó en su consolidación «que es un reflejo de la economía local, puesto que es una economía muy diversificada».

Paco Huertas también subrayó la celebración del Salón de la Montería. «El sector de la caza siempre ha tenido mucha trascendencia para la ciudad ya que genera riqueza y empleo en nuestro Parque Natural y en nuestro municipio, de hecho Andújar es la capital de la montería», ponderó el regidor ayer en la presentación en el Palacio de los Niños de Don Gome. Este Salón de la Montería va a coincidir con Ibercaza.

Por su parte, la concejala de Promoción Local señaló que el Gobierno Municipal va a seguir apostando por todos estos sectores, que están muy vinculados a Andújar y que, en su opinión, suponen dinamismo económico. «Por este motivo, esta feria crece cada año e incorpora novedades que la convierten en un referente a nivel provincial», apuntó la edil.



Encarna Camacho y Paco Huertas posan con los carteles que ofrecen las distintas actividades. :: IDEAL

Actividades paralelas

Además de la zona expositiva, situada en el Pabellón y Recinto Ferial; la VII Feria Multisectorial cuenta con varias actividades paralelas como la entrega de los Premios Caracola de la revista 'Caza y Safaris', las Jornadas de aplicación de drones en el ámbito de la agricultura, así como el concurso de manejabilidad de tractores. El Área de Promoción Local ha trabajado durante varios meses para conseguir una mayor presencia de empresas, que consolidan una oferta competitiva y «muy digna de un evento como este», espetó Camacho. El objetivo es aumentar las sinergias y las ventas entre los empresarios.

«Esta Feria es un referente provincial», señaló ayer en la presentación Encarna Camacho

«Refleja la realidad de la economía local que es muy diversificada», apuntó el alcalde

Esta Feria Multisectorial ha recogido el testigo de Andumotor, que se venía desarrollando hasta el año 2010 en los Jardines de Colón. Su coincidencia con Anducab y el deseo de aglutinar al extenso sector primario del municipio (agricultura, alimentación, maquinaria, seguros, innovaciones) fueron las causas que motivaron este cambio de filosofía.

Francisca Molina dice que el Gobierno central se toma en serio el problema del río Guadalquivir

:: J. C. G.

La subdelegada del Gobierno en Jaén, Francisca Molina, señaló ayer en su visita a la ciudad para contemplar las obras de limpieza del río Guadalquivir a su paso por la ciudad que las actuaciones definitivas para solucionar las inundaciones empezarán en la próxima fase que proseguirán a estas labores de adecentamiento de la ribera del río.

La subdelegada del Gobierno constató que existe liberada una partida presupuestaria para los trabajos. «Nos estamos tomando muy en serio este proyecto porque sabemos de la importancia que posee para el municipio», recalcó Molina. Avisó que se van a levantar muros para evitar los desbordamientos «lo importante es ir culminando las fases», zanjó Francisca Molina.



EL AJEDREZ CUENTA CON MÁS SEGUIDORES EN LA CIUDAD

El mundo del ajedrez cuenta cada vez con más adeptos en la ciudad, como se demostró en el I Open Escuela de Ajedrez de Andújar con unos 70 participantes que organizaron el Club de Ajedrez Dama Morena y la Escuela de Ajedrez de Andújar.

El biker quesadeño Mario Vílchez, campeón de España sub 23 de BTT Maratón

José Luis Carrasco, top 10 de élite, con Manuel Beltrán, 17°, Rafa Ordóñez fue 14° en máster 30B y Miguel Ángel Conde, 23° en sub-23

:: JOSÉ A. GUTIÉRREZ



Vílchez culmina una temporada extraordinaria en la que también ha ganado el Open de España. :: IDEAL

JAÉN. Este fin de semana se disputó el Campeonato de España de BTT Maratón (XCM), cita del calendario nacional en la que se conmemoró la V Maratón MTB-Alhaurín de la Torre-Jarapalos, en la que se proclamó campeón en categoría sub-23 Mario Vílchez.

El quesadeño del Specialized-Sport Bike culmina una temporada extraordinaria en la que también ha logrado la victoria en el Open de España de BTT Maratón. Vílchez se clasificaba en primera posición en tierras malagueñas con un tiempo de 3:17:27, aventajando en algo más de medio minuto a Diego González. Cristóbal Carnicer era tercero, a 2:25.

El joven biker afirmó: «Se trata de un año inolvidable por la victoria en el Open y, ahora, en el Campeonato de España. Eran objetivos muy complicados pero se han podido conseguir». Tras finalizar la prueba, Vílchez agradeció su triunfo a su equipo, el Specialized-Sport Bike, por hacerlo posible, «con unos compañeros increíbles». No se olvidó tampoco de dedicar el triunfo a Tomás Fernández, su entrenador, «por estar ahí día a día, y a mi familia y amigos».

El otro corredor del equipo dirigido por José Muñoz que corría en esta categoría, Miguel Ángel Conde, finalizó en la 23ª posición.

Con un recorrido de 72,5 kilómetros que destacó por su dureza y altas temperaturas, y 2.800 metros de desnivel positivo acumulado, Alhaurín de la Torre acogía así una de las ediciones más numerosas de los últimos años, con más de 800 participantes. En categoría élite, dos bikers que no estaban en los pronósticos se proclamaron nuevos campeones nacionales, Ismael Ventura y Natalia Fischer.

En categoría masculina, desde el inicio del recorrido, tras la salida real se formaba un primer grupo en cabeza de unos diez corredores, capitaneado en todo momento por José 'Quillo' Márquez. El malagueño de Ojén imprimió un fuerte ritmo, obteniendo así una ligera ventaja sobre el grupo perseguidor, en el que se encontraba Ismael Ventura, Miguel Muñoz, David Arroyo, Ramón Sagues, Roberto Bou, José Luis Carrasco, Cristofer Bosque, Unai Yus y Xavier Borras.

Así se mantuvo la prueba hasta que diversos pinchazos y averías técnicas en cabeza de carrera alteraban el orden en las primeras posiciones. A 20 kilómetros de meta, era el catalán Ventura el que superaba a Márquez y a Muñoz. Ventura se proclamaba campeón de España tras cruzar la línea de llegada en primer lugar e invertir un total de 3:00:31, seguido de Muñoz, a 2:02, y Bou, a 2:26 y quitándole la medalla bronce al veterano Márquez, que entraba con un pinchazo en meta.

Carrasco, décimo

José Luis Carrasco terminó en la 10ª posición el Campeonato de España con un nivel de participantes muy elevado. El que ha sido este año campeón del Open de España de la especialidad terminaba la carrera con un tiempo de 3:44:55, a 6:23 de Ventura. Carrasco llegaba a meta después de sufrir calambres en la última parte de carrera.

Manuel 'Triki' Beltrán, también biker del Specialized-Sport Bike, ocupaba la 17ª plaza, a 10:17 del ganador, en una carrera en la que problemas mecánicos le hicieron perder tiempo.

Por su parte, Rafa Ordóñez se clasificaba 14° en máster 30B en una carrera ganada por Javier Ramírez Abeja.

En féminas, la granadina Rocío Martín lideraba el grupo de mujeres durante parte del recorrido, hasta que una fuerte Natalia Fisher marcaba su ritmo poniéndose en cabeza y no encontrando mayor oposición alguna. La malagueña se proclamaba campeona sacando más de 12 minutos a Susana Alonso y 14 a Rocío Martín.

Alberto Casas y Lourdes González se imponen en la Subida al Quiebrajano

:: J. A. G.

JAÉN. Alberto Casas, del Club Bikila de Granada, y Lourdes González, de la AD Marathón de Madrid, lograron este domingo la victoria en la decimocuarta edición de la Subida al Pantano del Quiebrajano de Jaén, prueba de carácter nacional en la que ambos cumplieron el pronóstico que les daba como favoritos.

Casas, un atleta que cada vez domina más las pruebas de fondo, ganó una carrera con un exigente trazado de 14,6 kilómetros en continúa subida y con duros desniveles, pero tuvo que trabajar para acabar con la resistencia de Carlos Rodríguez (Club Alcazaba), que ha buscado el triunfo hasta el final.

El ganador invirtió un tiempo de 49 minutos y 48 segundos, solo nueve menos que Rodríguez, un atleta que se ha especializado en pruebas de largo recorrido y que también ha competido en medios maratones. Alejandro Jiménez, del Unicaja, terminó en el tercer puesto con 52.17, mientras que Prudencio Martínez y José Ortega, con 53.49 y 54.08, terminó cuarto y quinto, respectivamente.

En mujeres, Lourdes González, revalidó el título logrado en 2016 y lo hizo con autoridad gracias a su buen momento de forma exhibido ya que conoce perfectamente el recorrido, al participar en todas las ediciones. La representante del Marathon marcó en la meta 57.54 por los 59.14 de la malagueña Janine Lima, la ganadora este año de la Subida al Veleta de Granada, y a 1.02 de Marta Vena, que terminó tercera.

En la carrera jienense compitieron 756 atletas. Los dorsales se agotaron en tres horas.

Las chicas del CAB se estrenan en la Copa Delegación y ganan al Martos

Las mineras se impusieron 69-62, esta semana juegan CB Martos contra CB Andújar y la siguiente cerrarán el triangular las linarenses e iliturgitanas

:: Á. MENDOZA

LINARES. Se celebró la primera jornada de la nueva Copa Delegación, un torneo de baloncesto provincial que enfrenta a los tres mejores equipos de la provincia dentro de la pretemporada, y que en baloncesto femenino tiene como protagonistas al CAB Linares, CB Martos y CB Andújar. Todos los encuentros se celebran en las instalaciones de Villanueva de la Reina durante tres fines de semana.

Las linarenses abrieron competición este año ante las chicas del CB Martos, partido que se desarrolló muy igualado desde el comienzo, el primer cuarto acabó con sólo dos puntos de ventaja para las amarillas.

Las chicas de Rosa Díaz y Eusebio Castillo apretaron en defensa en el segundo cuarto y ampliaron esa ventaja hasta los 6 puntos de ventaja al descanso. Salieron en el tercero dispuestas a sentenciar, de hecho fueron muy incisivas en ataque, pero cometieron errores, demasiados, en defensa. Las martañas ganaban una y otra vez el rebote, así que el partido se mantenía sin claro dominador cuando entraba a su recta final.

Romper la baraja

En el último cuarto las diferencias fueron muy cortas, el CAB mantenía ligeras ventajas que el Martos perseguía con decisión esperando el fallo amarillo. Pero Carlota fue la que rompió la baraja en el último suspiro, anotando un triple que sus compañeras aprovecharon para que el Martos no volviese a acercarse con peligro, hasta llegar a un resultado final de 69 a 62. Buenas sensaciones en el CAB, este año con una plantilla llena de júnior para afrontar la Primera Nacional.



El CAB Linares tiene este año un equipo senior muy joven. :: CAB

Este fin de semana se disputa la segunda jornada, en la que jugarán CB Martos y CB Andújar, la siguiente jornada cerrará la competición el CAB Linares frente a las iliturgitanas y se conocerá al ganador.

LA CARRERA

La esencia de los matices

ALFREDO YBARRA

Vivimos demasiado inmersos en una dialéctica bipolar donde la reflexión, el ejercicio de la conciencia, el aprender a decidir entre un sinfín de matices...



Si lo pensamos un poco somos un país de dicotomías. Vivimos demasiado inmersos en una dialéctica bipolar donde la reflexión, el ejercicio de la conciencia, el aprender a decidir entre un sinfín de matices que dan cuenta de ese maravilloso atributo que es la libertad, la posibilidad de elegir, es algo complejo y reprobado de mil maneras. El pasado domingo Manuel Rivas en el dominical de El País, hablaba entre otras cosas de la importancia del matiz y decía que el matiz «es lo primero que queda abolido en la discordia fanática». Y es cierto. En España somos muy expertos en no contar con los matices, en relegarlos. Ahora en Cataluña, a costa de un fanatismo trilero, atenazada por ese integrismo que se arroga todo el sentir de la sociedad catalana y siembra su odio señalando no sólo al que ocupa la posición contraria a su dislate de engaño, sino a todo aquel que pretende matizar las situaciones y las inquinas. Pero sin que sea ese arreciado furor sísmico tan avivado en estos días en Cataluña, vivimos en un territorio de exaltación tabernaria, de banderías, donde hay que elegir entre blanco y negro y tener tirria al de enfrente. No caben los matices. Y sin embargo la vida se ensancha cuando hay diversidad de opiniones, cuando hay debate de ideas en el respeto al otro, cuando la pluralidad es una suma al océano de la existencia, cuando reconocemos que en el camino del saber, sabemos demasiado poco.

Al mismo tiempo, cada día más se está radicalizando esa dicotomía de los que dicen tener la verdad absoluta y en esta nueva vorágine de las redes sociales todo son arreones y tiro al blanco. La actual polarización social y política no quiere saber nada de esa cantidad de variantes y tonos que hay entre el blanco y el negro, y busca exasperadamente el conmigo o contra mí. Nos hemos olvidado del diálogo cara a cara, del debate constructivo, del sentido común para hallar el terreno en que se pueden desentrañar los nudos. Dicen que hay más de 2500 clases de manzanas. ¿Cómo por ejemplo alguien nos puede pedir que elijamos entre una manzana roja, una amarilla y una verde?. Tomando una manzana diferente cada día, necesitaríamos más de seis años para probar todas sus clases. Podríamos poner otros muchos ejemplos, como el de tener que elegir entre un vino blanco y uno tinto, con toda la diversidad de vinos que existen. Y si hablamos de música: estilos, instrumentos, solistas, orquestas, música de cámara, música sinfónica, pop, rock, jazz, blues, flamenco, rap, reggae, electrónica, balada, techno, latina, y paremos, porque estaríamos ante una lista insondable. ¿Cómo ser simplista ante una inmensidad de detalles, rasgos, variaciones, sutilezas,...? Escribió Óscar Wilde que 'el vicio supremo es la superficialidad' refiriéndose a quienes al contemplar un problema, una circunstancia, no se detienen en los detalles y los desmenuzan.

Los problemas nunca son unívocos, ni sencillos: poseen tantos aspectos y variantes como los granos de tierra. Sólo los necios y estos fanáticos reencalados de ahora creen que se pueden solucionar sin tener en cuenta los muchos y diversos matices que hay en su contexto. Ortega y Gasset señalaba que era fundamental la perspectiva en lo que a la verdad se refiere, es decir, que cada persona puede ver la realidad desde una perspectiva, y que todas esas diferentes perspectivas pueden incluso ser ciertas simultáneamente y enriquecerse mutuamente. Así que cuando veo que se señala y se pide que se señale a tal o cual persona porque no está con la dicotomía reverente, y en seguida se hace verdad absoluta cualquier disparate surgido de perversas dobleces, para cauterizar la libertad de expresión, a lo que se suman el resto de la facción fanática, miro las estrellas. Las observo en sus diferencias, siento mis tantas deficiencias, mis ganas de explorar ; siento que en los matices es donde está la esencia, y la verdad.

La del Padre Gapón: de San Petersburgo a Linares pasando por Jaén

DAVID PEÑAFUERTE RENDÓN



El Padre Gapón fue un sacerdote ortodoxo ruso que murió ahorcado en una cabaña finlandesa a manos de Pinhas Rutenberg. Eso pasó en 1906. Un año antes el Padre Gapón vivió su momento de gloria, o inscribió su nombre –no en letras de oro- en las páginas de la historia, aunque pocas personas ya lo recuerden. El veintidós de enero de 1905, en plena huelga revolucionaria, Gapón, que a la postre era líder de la asamblea de obreros industriales rusos de San Petersburgo, una organización obrera ortodoxa en cuyo nacimiento y desarrollo la policía secreta zarista había tenido mucho que ver, organizó una marcha de obreros a palacio para entregar una carta al Zar. La carta comenzaba así:

«¡Señor! Nosotros, trabajadores de San Petersburgo, nuestras mujeres, nuestros hijos y nuestros padres, viejos sin recursos, venimos, ¡oh Zar!, para solicitarte justicia y protección».

Hasta ciento cuarenta mil manifestantes, hombre, mujeres y niños, siguieron a Gapón aquel día al palacio de invierno, portando iconos y retratos del padrecito Zar. Antes de que atravesasen el puente Troitsky, que conduce a palacio, la Guardia Imperial rusa disparó contra la multitud. Murieron ese día ochocientas personas y la jornada pasó a la historia como el Domingo Sangriento. Ese día muchos obreros rusos se hicieron bolcheviques. Y a pesar de que Gapón escapó ileso, en el instante en que sonó el primer disparo, comenzó a ser sepultado por la tierra y por la historia. ¿Qué tiene que ver esto con Jaén? ¿Y con Linares? Nada. Todo.

El diecisiete de junio, hace nada, cinco mil personas se manifestaron en Jaén, convocadas por la plataforma ciudadana 'Jaén Merece Más'. El pasado jueves catorce de septiembre unas treinta y cinco mil personas salieron a la calle en Linares, a llamamiento de otra plataforma ciudadana 'Todos a una por Linares'. Razones, como en la Rusia zarista de principios del siglo XX, no faltan. Y no desde un año, ni desde dos. Razones no faltan desde hace mucho, mucho tiempo. Linares encabeza el ranking del paro en España, y Jaén no se queda muy atrás (octavo puesto, si no recuerdo mal). Y eso por hablar solamente del empleo. Los agravios son muchos, las dichas pocas. Para más inri Linares –que mala es la memoria- aún recuerda tiempos mejores. Hay que quitarse el sombrero ante las plataformas organizadoras y sobre todo ante los miles de ciudadanos de estas dos ciudades que por fin se han echado a la calle. Lecciones de dignidad de las que transmiten a los hijos e hijas: ese día estuve construyendo el futuro.

Pecero... (y ya se sabe –cultura GOT -que todo lo que viene detrás del 'pero' es una mierda)... a mí con lo de Jaén, con lo de Linares, se me viene a la cabeza San Petersburgo y el Padre Gapón. Y eso que la diferencia de época, de latitud y de temperatura es abismal. Y tengo que pedir que me disculpen a todas las personas que no compartan mi opinión. Pero es mi opinión, qué le vamos a hacer. Y me encantaría estar equivocado. El caso es que si revisamos las demandas de las movilizaciones, en ambos casos hay una interpelación a los políticos locales y provinciales que tienen capacidad de decisión para que 'vayan a Sevilla y Madrid' (entiendo que se incluye Bruselas en el paquete, o sea, los comúnmente identificados como centros de decisión), y consigan cosas para Jaén y Linares. Cosas del listado de cosas que se han venido manejando por ambas plataformas u otras cosas (que a caballo regalado...). Y a mí esto me recuerda a la carta al Zar de la que hablaba en el primer párrafo. Es cierto que en esta ocasión la Guardia Imperial no ha disparado (aunque seguro que a más de uno de los de 'los palacios' les habría gustado. Pero no están los tiempos para eso (si acaso están para arrestar impresoras, papeletas y urnas). No han sonado disparos pero han sonado vacuas declaraciones de intención: 'hemos tomado nota', 'ahora me siento avalado', 'Linares necesita una intervención urgente'. Declaraciones vacuas de las mismas personas que tendrían que haber tomado nota hace tiempo, que llevan avaladas hace tiempo y que han aprobado ya planes urgentes a los que no han dedicado ni tiempo ni dinero.

Y es que el problema es que pretender que determinadas personas eleven demandas a Sevilla, Madrid o Bruselas, y que sean atendidas, es como enviarle cartas al Zar. Porque estas personas, al igual que los soldados de la Guardia Imperial, no han estado sino haciendo lo que sus respectivos zares les dictaban: El declive industrial de Linares es una operación programada desde arriba, porque en España no hay lugar para obreros en la división internacional del trabajo, sólo para camareros y oficinistas precarizadas. La situación de la provincia –granero electoral del PSOE y del PP- es lo que conviene. Los aceituneros altivos pa'cantarlos en el himno, no pam querer progreso y desarrollo real.

Postdata: Pocos años después del episodio de 1905 en Rusia hubo una revolución de las de verdad (sin entrar a valorar como derivó y en que acabó), que seguramente no hubiera sido posible sin aquel domingo sangriento. Pero hicieron falta muchas huelgas y mucha voluntad organizada. En Jaén, en Linares, se ha arrojado una piedra contra el palacio de invierno ¿Tiramos la siguiente o esperamos que nos disparen?



Protesta en Linares la pasada semana. :: ENRIQUE



Jesús Estrella. :: J. C. G.

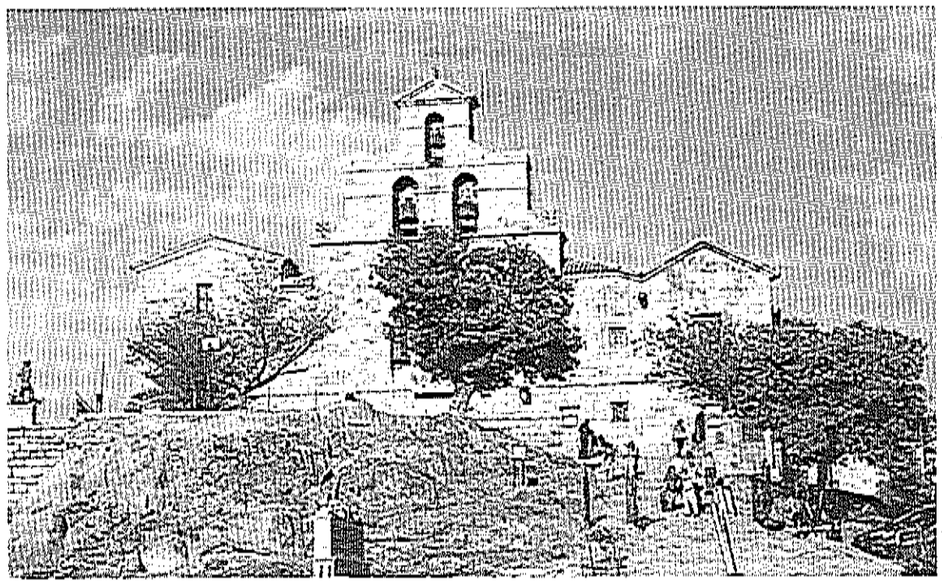
El PP exigirá hoy en el pleno la reforma integral de la calle La Palma

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El PP va a pedir hoy en el pleno ordinario que celebra la Corporación la ejecución prioritaria de las obras de remodelación y medidas de seguridad vial en la calle La Palma, justo en la intersección con Lope de Vega y Alvarado. Su portavoz municipal, Jesús Estrella, señaló ayer que esta zona presenta una deficiente pavimentación con estrechos acerados y unas obsoletas tuberías «ya dijimos en su día que el arreglo de la calle Lope de Vega desvió el tráfico hasta esta zona por lo que se ha convertido en una circunvalación», justificó.

También va a demandar la recuperación de los premios Andújar Solidaria y Andújar Emprende, dos iniciativas que creó el PP cuando gobernaba en el Ayuntamiento «que nacieron para reconocer pública e institucionalmente la labor social y emprendedora de muchos vecinos.

Estrella anunció que se va a presentar a la presidencia local del PP con la idea de recuperar la Alcaldía y volcarse por el interés de Andújar.



Esta asociación quiere abrir vías de debate y entendimiento para reclamar el Santuario. :: IDEAL

Recogen firmas para otorgar la posesión del Santuario a la Matriz

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación Santuario de Andújar ha convocado para mañana viernes 22 de septiembre, a las nueve de la noche, en la antigua iglesia de Santa Marina una charla para informar sobre la titularidad del Santuario de la Virgen de la Cabeza. Su presidente, Alfredo Fernández, asegura que el Santuario, la naves laterales, la galería mariana, la lonja, parte de la calzada y la zona donde se ubican los aparcamientos son de titularidad de la Cofradía de la Matriz. Este colectivo está recogiendo firmas para presentarlas al Obispado.

Precisan de 400 y asegura que ya llevan la mitad para convocar una asamblea que abordaría la matriculación del Santuario. De momento, es propiedad del Estado la zona que reclama este colectivo, que aspira a contar con el apoyo de un buen número de cofrades. «Tenemos documentos que demuestran que estos terrenos son de la iglesia, o sea de la cofradía», afirmaron.

La intención de esta asociación y de la charla de mañana es crear una mesa de debate con el Obispado «con la idea de llegar a un mejor acuerdo para todos, porque tenemos documentos y una base muy sólida». Fernández aclara que no quieren ir en contra en nadie «no deseamos que se vayan los trinitarios y vamos con una buena predisposición con el obispado, lo que queremos es que se le restituya a la cofradía lo que le pertenece para crear un reglamento tras reconocer que la cofradía matriz es la propietaria del Santuario».

Han existido varias tentativas por parte del Obispado para matricular los terrenos a su nombre que se echaron atrás y otra de la Cofradía Matriz en el año 2015 por vía judicial que acabó con la destitución de la directiva de la Matriz y la creación de una gestora «las peleas vienen porque no hay un reglamento, porque la cofradía debe tener su importancia y la gestora se ha creado para que no se avance en este tema», explicó Alfredo Fernández.

Una asamblea

El presidente de la Asociación Santuario de Andújar se agarra a una asamblea de cofrades del año 1870 para sustentar su tesis. Allí votaron la cesión parcial por parte de la cofradía al Obispado para que nombre un rector «en ese acuerdo se demuestra que la cofradía es potestativa y emite un documento contractual que se firmó en el 1880», especificó. Fernández defendió que los trinitarios estuviesen presentes, pero aclaró que la posesión del Santuario era de la Matriz.

La plataforma de afectados por las inundaciones dice que las obras no solucionan nada

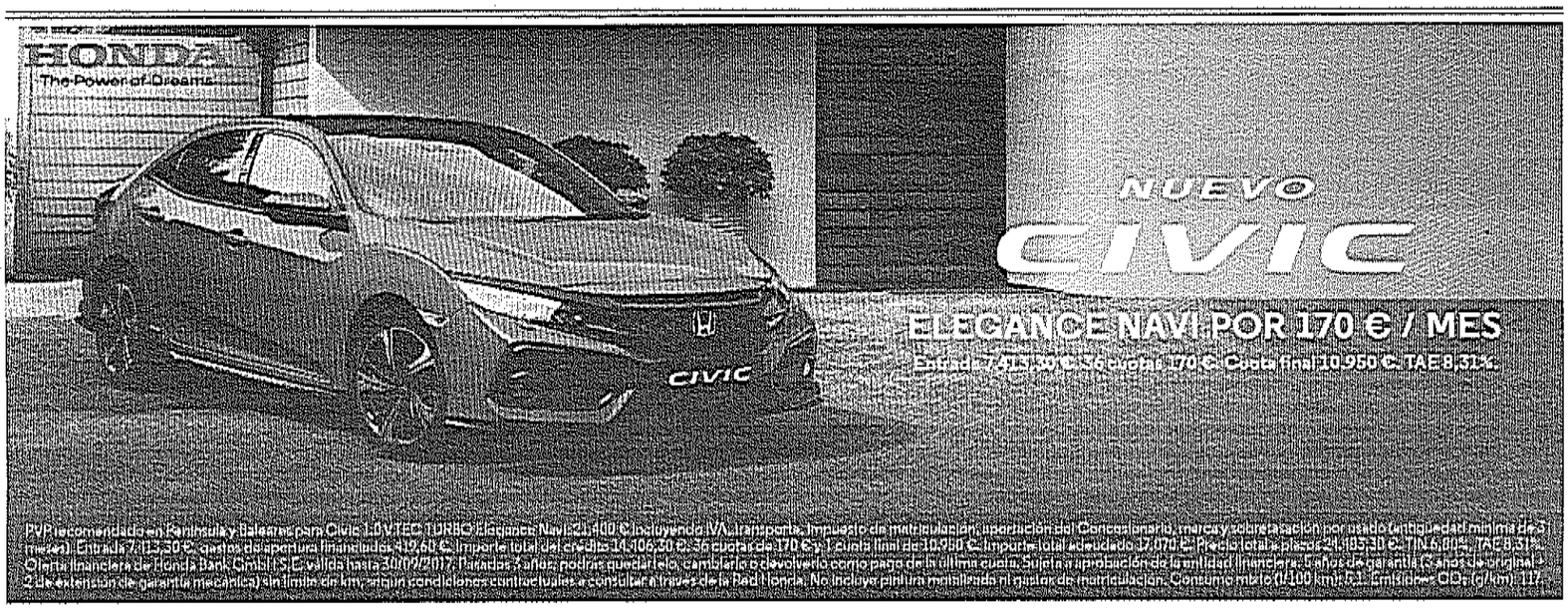
:: J. C. G.

ANDÚJAR. El portavoz de la plataforma En Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar, Juan Conde, señaló que las obras que ha anunciado la Subdelegada del Gobierno no van a solucionar la problemática de las inundaciones. «La solución es la de dragar el río y actuar en la presa de Marmolejo para eliminarla, así el río recuperaría su corriente natural», explicó ayer a IDEAL Juan Conde.

El responsable del colectivo de los afectados señaló que no existe una partida genérica en los presupuestos para hablar de la problemática del río «no van a hacer nada, porque ni siquiera se han reunido con nosotros y pensamos que la visita el otro día de la subdelegada del Gobierno fue un acto publicitario y propagandístico», apuntó.

La Plataforma advirtió que la subdelegada no quiere dialogar con la plataforma y planea realizar movilizaciones para el próximo mes de octubre. «Las actuaciones que van a realizar no van a servir para nada», sentenció Conde.

La Confederación Hidrográfica del Guadalquivir inició el pasado lunes la retirada de toda la vegetación afectada por las lluvias con poda selectiva de ramas, tala de árboles caídos y retirada de depósitos de sedimentos arrastrados con restitución de la capacidad de desagüe del cauce junto con retirada de materiales varios depositados en la zona de influencia del Puente Romano que actualmente ha disminuido la sección de evacuación. La subdelegada del Gobierno indicó que, posteriormente, se iniciarán las obras de envergadura para solucionar la problemática.



PVP recomendado en Península y Baleares para Civic 1.0 VTEC TURBO Elegance Navi 20.400 € (incluyendo IVA, transporte, Impuesto de matriculación, preparación del Concesionario, marcas y colaboración por ayuda Gobierno del Plan MOVES). Entrada 7.413,30 €, gastos de apertura financiados 419,60 €. Importe total del crédito 14.106,30 €. 36 cuotas de 170 € y 1 cuota final de 10.950 €. Importe total adeudado 17.070 €. Precio total a plazos 24.195,30 €. TIN 5,00%. TAE 8,31%. Oferta financiera de Honda Bank GmbH, S.E. válida hasta 30/09/2017. Financiación sujeta a aprobación de la entidad financiera. Garantía de 3 años de garantía (2 años de garantía original + 1 de extensión de garantía mecánica) sin límite de kms, según condiciones contractuales a consultar a través de la Red Honda. No incluye pintura metalizada ni gastos de matriculación. Consumo mixto (l/100 km): 6,1. Emisiones CO2 (g/km): 117.

Los colegios Cristo Rey y San Eufrasio cuentan con un nuevo sistema de climatización

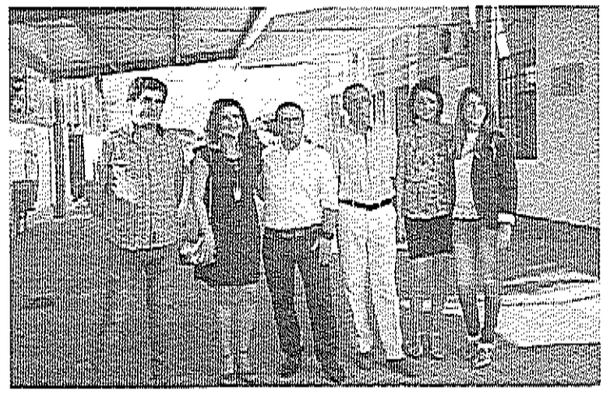
Las altas temperaturas que soporta la ciudad ha motivado la inclusión de ambos centros educativos en un plan especifico de la Junta

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Junta de Andalucía ha finalizado en el municipio las obras de mejora de la climatización en los colegios San Eufrasio y Cristo Rey, actuaciones en las que se han invertido 75.000 euros y que van a beneficiar a 515 escolares.

La delegada de Educación, Yolanda Caballero, visitó ayer junto al alcalde, Francisco Huertas, y los integrantes de la comunidad educativa las instalaciones de estos dos colegios de Educación Infantil y Primaria. Caballero señaló que se han priorizado debido a las altas temperaturas que alcanza la ciudad. «Andújar es una localidad que casi todos los años se sitúa con las mayores temperaturas de la provincia incluso de España, de ahí que desde un principio el plan prestara mayor atención a los centros de esta localidad», puntualizó Caballero.

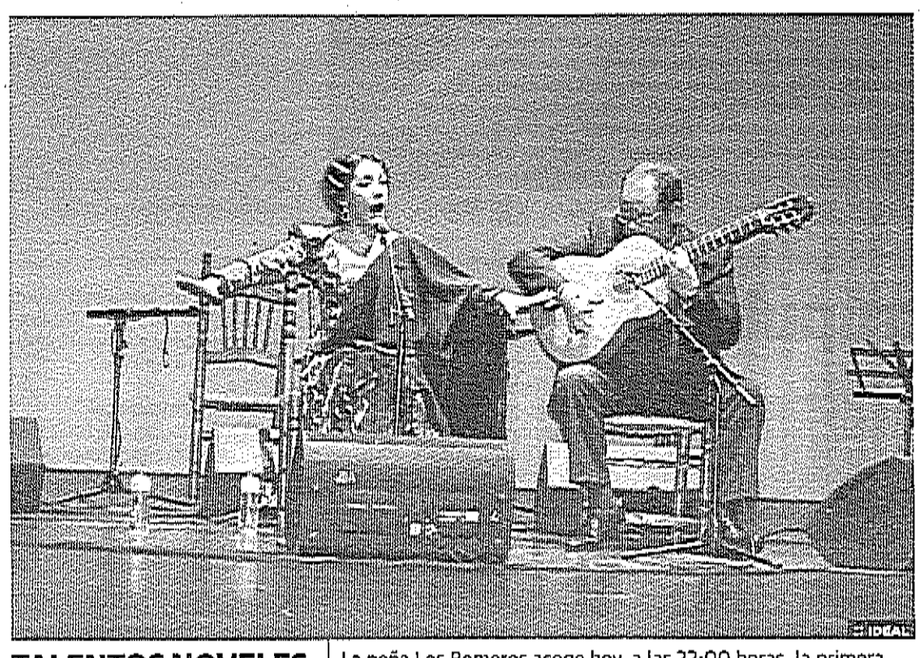
Las obras desarrolladas en el CEIP San Eufrasio han permitido instalar un porche en el patio con una cubierta de estructura metálica tipo sandwich que generará sombra en ese espacio. Por otro lado, se ha colocado un toldo de lona acrílica que posee un sistema cofre mediante un cajón de aluminio. También se han instalado toldos y nebulización en la zona del porche que reducirá la sensación de calor Esta inversión, de cerca de 40.000 euros, beneficiará a los 75 escolares del centro y también mejorará la eficiencia energética. En cuanto a la actuación en el CEIP Cristo Rey, los trabajos han consistido en la instalación de una cubierta en el porche y un toldo de lona que servirán de protección para crear sombra y minimizar el calor.



La delegada ayer en el colegio San Eufrasio.:: J. C. GONZÁLEZ

Prioridad para la Escuela Oficial de Idiomas

La delegada de Educación también se refirió a la creación de la Escuela de Idiomas en la ciudad, que como significó, se trata de una prioridad para su departamento. «Hemos solicitado una reunión a la consejera para impulsar el tema y la ciudad necesita esta infraestructura». Sobre la reivindicación del grado medio en el Conservatorio Elemental de Música, Caballero indicó que la consejería está dispuesta a la ampliación de especialidades, como primer paso.



TALENTOS NOVELES FLAMENCOS SE DAN CITA EN LA CIUDAD

La peña Los Romeros acoge hoy, a las 22:00 horas, la primera semifinal de la II Edición del Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos 'Ciudad de Andújar' con 22 aspirantes, hasta la final del 18 de noviembre. Hoy concursan Alba Martos (Linares), Ramón Hernández (Posadas) y Lidia Pérez (Villanueva de la Reina)



Integrantes del colectivo, ayer en las mesas informativas. :: J. C. G.

El colectivo del Alzhéimer destaca en la zona por sus tratamientos pioneros

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación de Familiares de Personas con Alzhéimer y Otras Demencias de Andújar ha organizado una serie de actividades para conmemorar el Día Mundial del Alzhéimer. El grueso de actos se inició el pasado lunes con la lectura de una manifiesto en el salón de actos del Centro Municipal de Iniciativas Sociales y ayer se instalaron mesas petitorias en la calle Ollerías para concienciar a la ciudadanía sobre esta patología.

Ayer por la tarde entregó en el salón del plenos del Ayuntamiento el distintivo de 'Andújar. Ciudad Solidaria con el Alzhéimer' que se declaró en un pleno del día 21 de junio del año 2012. En este aspecto quiere el presidente el apoyo que siempre le ha brindado el Consistorio andujareño «nos ayuda más que otras administraciones juntas y eso que no tiene competencias en salud», sentencia el presidente de este colectivo.

Demandas y trabajo

También inició la 13 temporada del programa radiofónico 'El café del Alzhéimer' en Radio Andújar y después de presentó en el Palacio de los Niños de Don Gome un libro sobre las poesías que abordan esta enfermedad, escritas por Eufrasio Navarro.

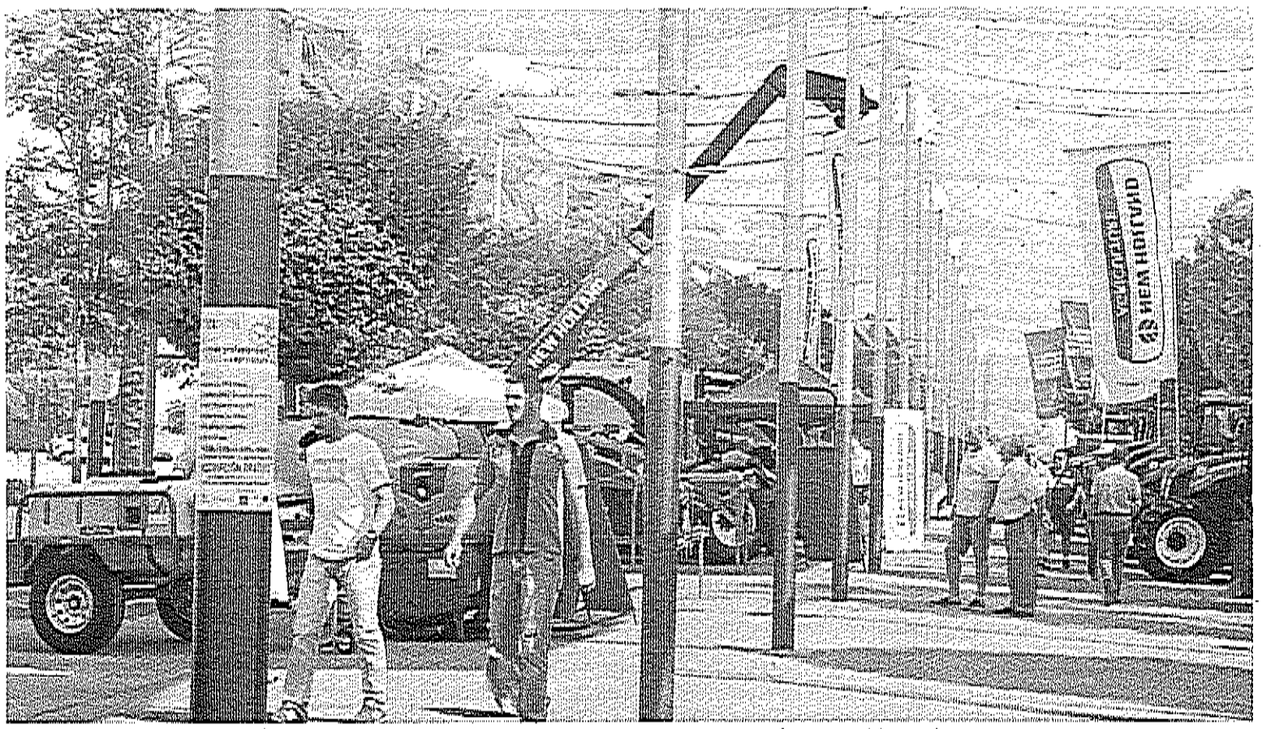
Este colectivo lleva una dilatada trayectoria trufada de logros y reivindicaciones. Su presidente, antonio Porras, señala que a nivel nacional mantienen su lucha para que se reconozca al Alzhéimer como una discapacidad.

El colectivo solicita un servicio de Neurología en el Hospital Alto Guadalquivir

A nivel comarcal solicita que el hospital Alto Guadalquivir tenga una consulta de Neurología «aquí sufrimos un agravio comparativo, porque en otros hospitales comarcales de Andalucía sí disponen de este servicio», puntualiza Porras quien también reclama un censo de pacientes a la administración, así como un diagnóstico precoz de esta patología, porque cada vez se detectan más casos entre los jóvenes. «El estrés, la mala alimentación, el poco ejercicio están detrás de estos casos, por lo que exigimos que se actúe en la prevención», demanda Porras. El presidente ve un serio contratiempo con el tema de los recortes para avanzar en la lucha contra esta enfermedad.

La Asociación de Familiares de Personas con Alzhéimer y Otras Demencias de Andújar presta los servicios de fisioterapia, logopeda, la atención integral a las personas cuidadoras e introduce las nuevas tecnologías en sus terapias con programas específicos, con musicoterapia, el transporte adaptado. «Somos un referente en la zona por el trabajo que venimos desarrollando en los últimos 18 años porque hemos sido pioneros en tratamientos no farmacológicos para combatir la enfermedad que no tiene cura, de momento pese a que se investiga», apunta Porras.

Su trabajo está enfocado a la mejora de la calidad de vida de las personas de la zona que padecen esta demencia, como así de sus ciudadores más cercanos.



A la maquinaria se une otros sectores como el de la alimentación, los seguros, las energías renovables y el aceite. :: J. C. GONZÁLEZ

Ocasión para fortalecer la economía

La VII Feria Multisectorial, que nació en el ámbito privado, extiende su diversificación para aumentar el negocio

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde de Andújar, Paco Huertas, junto al consejero de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, José Fiscal, y al presidente de la Diputación de Jaén, Francisco Reyes, inauguraron ayer la VII Feria Multisectorial, que se desarrolla hasta mañana domingo día 24 de septiembre en el Pabellón Ferial Al acto de inauguración también asistieron la concejala de Promoción Local, Encarna Camacho y el presidente de la Cámara de Comercio, Eduardo Criado.

Paco Huertas evaluó el potencial de esta Feria que «año tras año va creciendo porque cada vez son más los sectores que están representados, como muestra de lo diversificada que está nuestra economía», afirmó el primer edil, quien alabó la implicación de personas como Juan Navarro y Fulgencio García.

Esta edición cuenta con la participación de 60 empresas e incluye como novedad el I Salón de la Montería que, como abundó el alcalde, «es un sector con gran potencial en Andújar, que genera riqueza y empleo, por lo que esta iniciativa nos sitúa como un referente, en una ciudad como la nuestra que ya es conocida como capital de la montería», explicó el regidor. La VII Feria Multisectorial ofrece actividades como la entrega de los Premios Caracola de la revista 'Caza y Safaris, las jornadas de 'Aplicación de drones en el ámbito de la agricultura' y el Concurso de Manejabilidad de Tractores, un clásico ya.

También se realizará una exhibición práctica de utilización de extintores en incendios, un espectáculo de esculturas con motosierra y un concurso de huertos familiares, donde van a participar con charlas representantes de asociaciones Agrarias. ASAJA va a homenajear hoy a la una de la tarde a la familia Moraga, vinculada al sector ganadero y que expone con un stand de quesos.

Valoraciones

Esta feria vuelve a ser un punto de encuentro de agricultores, ganaderos y personas vinculadas al sector agropecuario, además de estar presentes otros sectores como el alimentario, el de asesoría y apoyo empresarial, o el de la energía solar.

El presidente de la Diputación Provincial, Francisco Reyes, indicó que Andújar es una ciudad de oportunidades, «con un magnífico parque natural, un sector comercial fundamental, una situación geográfica clave para la logística, y una agricultura creciente», de ahí que consideró que es una plataforma para las personas que quieran poner un negocio. El consejero de Medio Ambiente, José Fiscal, valoró la consolidación de la feria como una propuesta de referencia necesaria para mostrar los productos y servicios de empresas de la zona, «ya que la calidad de los mismos son un valor añadido a la diversidad y riqueza del patrimonio del parque natural».

La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, agradeció la implicación de administraciones, firmas, patrocinadores y empresas.

Convenio a tres bandas para crear el Centro de Interpretación del Lince

La Consejería de Medio Ambiente, la Diputación Provincial de Jaén y el Ayuntamiento suscriben el acuerdo que incluye un centro de exhibición

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El consejero de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía, José Fiscal, firmó ayer un protocolo de colaboración con la Diputación Provincial de Jaén y el Ayuntamiento para la conservación y gestión del lince ibérico en el Parque Natural Sierra de Andújar, incluyendo la creación de centro de interpretación del lince ibérico en el Parque Medioambiental del Cercado del Ciprés, aprovechando las instalaciones del Eco-Restaurante.

La primera de las acciones se materializará a través de la firma de un convenio específico para la puesta en marcha y funcionamiento del centro de interpretación del lince ibérico que incluye un recinto-cercado de exhibición. El protocolo persigue el desarrollo de acciones conjuntas para la sensibilización, fundamentalmente, en las tareas de gestión, seguimiento y conservación de la especie y estará vigente hasta diciembre de 2018. Pretende no solo consolidar el desarrollo y la proliferación del lince ibérico en este territorio, sino también la creación y promoción de recursos que garanticen el aprovechamiento turístico sostenible del patrimonio del Parque Natural de la Sierra de Andújar.

Los espacios protegidos de Andújar y Cardeña son las áreas con mayor población de lince ibérico y en esta temporada reproductora, se ha constatado la presencia de al menos 12 hembras con un mínimo de entre 25 y 27 cachorros, datos que son aún preliminares a la espera de la finalización del censo de este año.



José Fiscal, Paco Huertas y Francisco Reyes durante la rúbrica ayer en Don Gome. :: J. C. GONZÁLEZ

Presupuesto

Este proyecto asciende a cerca de 320.000 euros de los que la Diputación Provincial asumirá el 80 por ciento, más de 255.000 euros.

El presidente del ente provincial, Francisco Reyes, Reyes destacó do la colaboración entre las distintas administraciones «para que seamos capaces de construir este centro, al lado del Centro de Interpretación de la Miel, a pie de la Nacional IV y justo antes de entrar al Parque Natural de la Sierra de Andújar, que va a sumar a la oferta turística de Andújar, de su parque natural y de la provincia», constató.

El protocolo de colaboración contempla también el desarrollo de acciones para la sensibilización, así como la promoción de recursos que garanticen el aprovechamiento turístico sostenible del Parque Natural. En este sentido, el alcalde, Paco Huertas, señaló que «lo que no podía ser es que el lince fuera un protagonista de la Sierra de Andújar reconocido a nivel internacional y que en la ciudad no tuviéramos algún vínculo directo, situación a la que se va a poner solución con este protocolo», refrendó el primer edil.

El avistamiento de los linces en la sierra están ligado al turismo en el municipio.

El pleno aprueba su parte para financiar el Centro del Lince

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Vuelta a la actividad política. La Corporación Municipal celebró la sesión plenaria correspondiente al mes de, septiembre, en la que todos los puntos de gestión, salvo la modificación de crédito, por valor de 63.764 euros destinados a la cofinanciación de la creación del Centro de Interpretación del Lince, en la que se abstuvo el PP, manteniendo la postura que desde el principio ha mantenido en este convenio con la Junta. Las otras modificaciones de crédito están destinadas a remodelación de parques y jardines, 54.000eruos y al alquiler de vestuarios portátiles, para las instalaciones deportivas de Puerta de Madrid.

Las mociones, propuestas de lo grupos políticos, corrieron distinta suerte. De las dos del PP, que atañen directamente a la ciudad y sus vecinos, la que pedía la ejecución prioritaria de obras de remodelación y medidas de seguridad vial, accesibilidad y señalización de la calle la Palma, fue aprobada, con la abstención del PSOE, después de que el portavoz popular, Jesús Estrella, aceptara la petición de la andalucista Encarna Camacho, de que retirase la exposición de motivos, para darle su apoyo. No ocurrió lo mismo con la de recuperar los premios 'Andújar Solidaria' y 'Andújar Emprende, que los grupos de gobierno municipal (PSOE y Andalucista) consideran que para eso está ya el Día de la Ciudad, creado por ellos. Los populares piensan que se los «han cargado», sólo porque fueron creados por el PP cuando gobernaba.

IU también hizo dos propuestas. Una de apoyo a la manifestación del 30 de este mes por una sanidad pública y digna para todos, que no apoyó el PSOE pues su portavoz, Jesús del Moral considera que la Sanidad Andaluza está calificada de notable alto y es ejemplo en toda España. El portavoz del PP Jesús Estrella dijo que no entendían que se aprueben unánimemente hasta 5 propuestas para mejorar la situación en Andújar de arreglar el antiguo hospital, recuperar el equipo de urgencias, ampliación de especialidades en el nuevo y obras en este para eliminar la bacteria y nada se ha hecho, los socialistas no lo apoyen.

En cuanto a la solicitud de eliminación o incremento de la tasa de reposición de Policías Locales, que los socialistas consideran un problema creado en el anterior mandato y ahora faltan 14 plazas más las jubilaciones, se aprobó con la abstención del PP, pues el responsable entonces, Francisco Carmona, manifestó que en 2007 se incorporaron 15 agentes, pero luego hubo que priorizar.

Defensa a ultranza de la caza

Los 33 premios Caracolas de la revista 'Caza y Safaris' sirve para reclamar la unión

Aparte de su rearme ante los ataques externos, el acto de ayer celebrado en el Teatro Principal acreditó la calidad montera del municipio

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Teatro Principal albergó ayer la 33 edición de los premios Caracolas que concede la prestigiosa revista 'Caza y Safaris' que acreditó la capitalidad de las monterías que se ha granjeado Andújar por la calidad de sus fincas y de sus venados. Esta ceremonia de entrega de premios se ha enmarcado en la VII FEria Multisectorial 'Ciudad de Andújar', que ha incluido como una de la principales novedades la celebración del I Salón de la Montería, con el que se evidencia la trascendencia y riqueza del sector de la caza en la comarca donde se encuentran más de 90 fincas para esta práctica.

Apoyo

Organizadores de monterías de la zona y empresas relacionadas con el sector muestran su actividad y trabajo en las puertas de una nueva temporada montera. El alcalde, Paco Huertas, reclamó en su discurso más actos relacionados en la ciudad relacionados con la caza y alabó el apoyo que está teniendo de empresarios del sector de la ciudad. El acto sirvió además para reclamar una unidad de todo el sector cinegético, ante los ataques que está recibiendo y que pretenden erosionarlo. En este sentido, han convocado una manifestación el próximo sábado día 30 de septiembre en Córdoba como mecanismo de defensa «la caza sirve para mantener la fauna salvaje y como salvaguarda del entorno natural», señaló en su discurso el presidente de la Federación Andaluza de Caza, José María Mancheño. Ya en la capitulo de premios, hubo reconocimientos para la Asociación de Defensa Forestal y otro póstumo y emotivo para Florentino Corcetero. La caracola a la montería de Más calidad se la llevó Los Millares, organizada por Sociedad Cinegética Montresur, mientras que la más social recayó en La Pizarrilla-Peñuela, de la Sociedad de Caza Puebla de Don Rodrigo.

La distinción a Cazador del Año fue a parar al portugués Juan Carlos Ruso y de la Defensa de la Caza se le otorgó a Alianza Rural. La caracola de oro a la Mejor Finca Cerrada fue concedida a El Encinar de San Martín, mientras que en Fincas Abiertos la caracola de oro recayó en Los Millares. En este apartado, un galardón recayó en el municipio, porque la caracola de plata se la llevó Sierra Caza, que gestiona Antonio Goméz Cuenca en Lugar Nuevo. Hhubo una actuación de la cantaora Sara Corea y del guitarrista Mario Moraga, quienes interpretaron el 'fandango montero'.



Personas e instituciones premiadas posan ayer con las Caracolas. :: J. C. GONZÁLEZ

ALFREDO YBARRA
EL ZAGUÁN

EQUILIBRAR LA CIUDAD



A nivel general de Andújar, de su patrimonio, en el aspecto de toda la extensa monumentalidad que ha tenido, y en lo que nos ha quedado, algo comparativamente pírrico, bien se podría decir respecto al proyecto de rehabilitación del Palacio del Ecijano ese dicho popular de «a buenas horas mangas verdes», que se suele utilizar cuando algo que es muy necesario o muy esperado y se produce o se presenta cuando ya no sirve prácticamente para el cometido que debiera tener. Los mangas verdes eran los cuadrilleros de la Santa Hermandad, quienes vestían de verde y se encargaban de detener y encarcelar a los malhechores y que habitualmente llegaban tarde, cuando los ladrones ya se habían dado la fuga. De ahí la expresión. En todas partes ha intervenido la piqueta, pero en la ciudad iliturgitana se ha ensañado de un modo desmedido con un patrimonio arquitectónico que era muy rico. Pero, ya digo, que es a nivel de esa Andújar que se dice de los últimos siglos, donde hemos sido displicentes, muy indolentes a los desmanes. También es verdad que en las últimas décadas hemos sido insensibles y edificios singulares han desaparecido por arte de birlibirloque.

Pero si hablamos del momento, del hecho concreto de la rehabilitación del palacio, del siglo XVII, situado en la calle Colladas, pues bienvenido sea y como digo falta hacia un gesto así. Importante sería que el uso que tenga sea dinámico y sirva para dar vitalidad a la zona. Es importante considerar este tipo de edificios no como elementos aislados, sino dentro de un trazado urbanístico, en el contexto general de una ciudad, donde hay que tener en cuenta que debieran ser catalizadores, dinamizadores, para la población y los visitantes. Paralelamente a este comentario de hoy bueno sería, al igual que con otros espacios y barrios de Andújar, ir repensando ese modelo de ciudad que queremos, y si es importante regenerar zonas, como la de San Bartolomé-Vistillas que tienen muchas posibilidades. Las propias Vistillas son un punto muy aprovechable como espacio verde, unidas a Colón, donde encontramos un horizonte apetecible donde predomina el curso del Guadalquivir a cuyo encuentro la ciudad debe de tener salida vivida. Andújar aún tiene posibilidades de no desmembrarse en su contexto histórico y las administraciones junto a una sociedad que se implicara en un proyecto bien articulado y armado para cohesionar, deberían de dar firmes pasos para ello.

No es cuestión del cortoplacismo ni de las prisas. Es materia para consensuar en amplios sectores ciudadanos, de tener ideas claras, de sentir el mismo pálpito de la ciudad para revitalizarla en su conjunto. Ahí es donde los edificios públicos con los que cuenta Andújar, y más los destinados al ocio y la cultura, tienen un papel importante, como faros urbanos. Así es importante repasar el papel que tienen y deben tener estos espacios ciudadanos y si se podrían generar algunos otros. Que por supuesto no hace falta solo que sea un palacio rehabilitado. Con imaginación podemos descubrir que están ahí, o por otro lado es cuestión de no enormes esfuerzos. Porque no todo está dicho a nivel interpretativo, ni museístico, ni de desarrollo en general, en la ciudad. Acaba de abrirse la vía definitiva para dar luz a ese Centro de Interpretación del Lince que tanto se necesita y por el que se llevaba ya tiempo bregando. Y además no es cuestión de poner sólo edificios en valor, es darle a la ciudad un contenido vivaz y equilibrado. Y si volvemos al principio, siempre hemos dicho que Andújar era y es poco conservacionista, pero que gustaba de ser vanguardia y un ápice de modernidad. Pero la realidad nos ha demostrado que nos hemos quedado no sólo a medio camino, sino a un cuarto de aprovechar sinergias vanguardistas y posicionarse como puntal de esto o aquello. Pero como estamos a comienzo de un curso, las ilusiones deben de guiarnos. Y aunque la historia es tozuda, y la realidad es palpable en muchas cosas, creamos en Andújar, creamos en sus regidores y creamos en su gente, arremangados todos.

Jesús Estrella es reelegido presidente local del PP con el 100% de respaldo

La unión de la militancia, la cercanía con los problemas de la ciudad y una gestión eficaz serán la base de su mandato

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Jesús Estrella logró el respaldo del 100% de los militantes que asistieron el pasado sábado por la noche al Palacio de los Niños de Don Gome, que fue sede del IX Congreso Local del PP, donde uno de los puntos del día fue la elección de Estrella como presidente de esta formación política, al presentarse su única candidatura. Asistieron representantes de la corriente crítica, como el alcalde de Porcuna, Miguel Moreno (el máximo exponente) y alcaldes de varias localidades de la provincia. También acudieron integrantes de la ejecutiva regional de PP, Toni García y Maribel Lozano, y de la provincial, con Miguel Contreras, quien acusó al PSOE de 'vender humo' con el tema del centro logístico.

El reelegido presidente afirmó que van a trabajar por recuperar la alcaldía y lanzó las premisas de su nueva ejecutiva que será la de la cercanía con la ciudadanía, una gestión eficaz y estrechar lazos de unión con la militancia. «Inicio este reto con ilusiones renovadas y quiero un partido cercano con los problemas de la gente de la ciudad, ante un gobierno actual que es inaccesible», espetó Estrella, quien anunció una campaña de recogida de firmas para aumentar las especialidades en el hospital Alto Guadalquivir y el desdoblamiento de la carretera que une Andújar con



Jesús Estrella, durante su discurso. :: J. C. GONZÁLEZ

Fuerte del Rey. También fueron aprobados por unanimidad el informe de gestión del vicoportavoz municipal, Francisco Carmona, que criticó duramente al Gobierno local «por su inoperancia y por hacer contrataciones según criterios políticos», el económico del Tesorero Manuel Fernández, el del trabajo de estos cuatro años en el partido, a cargo de la secretaria Mariana Arroyo, y el de la presidenta local de Nuevas Generaciones, Virginia Expósito Cabezas.

Críticas por el «caos circulatorio' en la ciudad

Francisco Carmona denunció improvisación y falta de planificación de las obras que ejecuta el Ayuntamiento, que en su opinión «están provocando que la circulación de vehículos en Andújar sea un caos, con continuas retenciones de hasta 10 minutos de tráfico y desviaciones que obligan a rodear Andújar».

Añadió que existe deficiente señalización, «ante la absoluta pasividad del gobierno municipal, que lejos de actuar y buscar soluciones, claudica y evidencia su manifiesta incapacidad para hacer las cosas con un mínimo de sentido común», atacó.



ASAJA PREMIA A LA SAGA GANADERA DE LOS MORAGA

ASAJA entregó el pasado sábado su reconocimiento en la Feria Multisectorial a título póstumo a Manuel Moraga Cantero, una distinción que recogió toda su familia que explota la granja 'La Viñuela', cerca de los Villares de Andújar. Se trata de la primera vaquería de España de la raza parda Alpina con 650 vacas. También desarrolla su marca de quesos 'Tierra de Brunas' con varias líneas, incluida la de sin lactosa y una crema de boletus de un gran sabor y que sacia los paladares más exigentes.

ISABEL RECA ALTOZANO

CON FUERZA



Que el curso político ha comenzado con fuerza, en Andújar, no hay nada más que haber seguido las noticias producidas a lo largo de la semana y, en especial, al final de la misma. Comenzó con la celebración, por parte de la Corporación Municipal, de la sesión plenaria, la primera tras el periodo vacacional. Como ya es habitual, mero trámite para los temas de gestión y debate en las propuestas de los diferentes grupos políticos, (mociones), en las que se reflejan la ideología de cada cual y, sobre todo, cuando atañen a temas puramente locales, como en esta ocasión de ampliar la plantilla de Policía Local (PSOE) o arreglar la calle La Palma (PP), el concepto que cada uno tiene de ciudad y sus prioridades.

A la sesión, le siguió la firma del convenio, a tres bandas, para crear el Centro de Interpretación del Lince. Y a tres bandas, más la Cámara de Comercio, pero sobre todo la implicación de la clase empresarial, la apertura y celebración, con todo boato de la VIII Feria Multisectorial, con un salón de la caza, más que digno y la vuelta a la entrega de los Premios Caracola de 'Caza y Safari'. Pero ojo, que Úbeda y Alcalá aun nos llevan delantera en el número de participantes, aunque la consolidación de la de Andújar es más que una evidencia.

El plato fuerte, políticamente hablando, vino de la celebración del IX Congreso Local del PP, donde fue reelegido, por absoluta unanimidad, con casi dos centenares de votos, el que viene siendo su líder indiscutible, Jesús Estrella. Se puede afirmar, con rotundidad que, y pese a la situación del partido en la provincia, en la que tiene mucho que decir el de Andújar, los congresos locales, no son lo que eran. La democracia y lo de un militante un voto, que tanto incide su líder, es toda una realidad, al igual que la fidelidad de sus seguidores y, en especial, el equipo que conforman y le apoya. Estrella se ha ganado, desde su paso por NN.GG, el ser su líder indiscutible, ante un par de miles de afiliados y militantes que le siguen y le apoyan, sabiendo que eso de que los iliturgitanos están por encima de intereses partidistas, no es una frase hecha, sino una realidad constatable en los 12 años de su gobierno municipal. Sus fuertes convicciones y Andújar las dejó patente en sus intervenciones ante directivos provinciales y regionales, «lealtad institucional, siempre, no sumisión». Los informes de gestión expuestos por los miembros de su equipo, que repiten en los cargos, le avalan, convencido de que el PP es la alternativa de gobierno en la ciudad y que el PP local tiene un papel protagonista en la provincia. Se podría añadir que, en una democracia es bueno y saludable, que los grandes partidos sean fuertes y que sus líderes, ya sea a nivel local, provincial, regional o nacional tengan las ideas y las convicciones claras, sin bandazos; los ciudadanos no sufriríamos engaños.

SATSE denuncia dejadez de la Junta con la Agencia Sanitaria Alto Guadalquivir

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El sindicato de enfermería SATSE-Jaén denuncia «dejadez y falta de compromiso de la Junta de Andalucía con la Agencia Pública Sanitaria Alto Guadalquivir».

Añade que el convenio colectivo que afecta a más de 1.700 profesionales en dicha Agencia está caducado desde 2010 y «la Junta mantiene paralizado cualquier conato de negociación colectiva».

Constata que la dirección de la Agencia, ante la falta de autonomía para la toma de decisiones en las comisiones de seguimiento con los sindicatos, ha tomado la iniciativa de consultar todas las medidas que se proponen desde la representación de los trabajadores, bien con la Consejería de Hacienda o con la Consejería de Salud con el objetivo de dilatar o de derivar la toma de decisiones fuera del seno de las comisiones de seguimiento o de negociación con los sindicatos.

SATSE afirma en un comunicado que la parte sindical en el último acta con la Dirección de la Agencia, ha puesto de manifiesto que la actual Dirección no tiene interlocutores válidos en la Agencia para cerrar acuerdos y piden sentarse en una mesa de negociación con la Dirección de Profesionales del SAS, o con responsables que de la Consejería de Salud y de Hacienda «que puedan desenquistar la actual situación de abandono que perciben los profesionales de estos centros hospitalarios públicos».

El sindicato denuncia que la situación de discriminación que sufren las Agencias Públicas Sanitarias no tiene ninguna justificación y anuncia que tomarán todas las iniciativas a su alcance para revertir «esta situación de dejadez en la toma de decisiones en asuntos que afectan a centenares de trabajadores en cada centro hospitalario dependiente de la Agencia», avisa.

La pesca jienense, con el agua al cuello

Los seis cotos de la provincia y más de la mitad de los comercios han echado el cierre en poco más de un año

Las consecuencias socioeconómicas son notables, con 7.500 federados y unos 30.000 aficionados, al margen del turismo deportivo

:: **MIGUEL ÁNGEL CONTRERAS**

JAÉN. La trucha arcoíris es una especie que en libertad no suele pasar del medio metro de longitud, con un aspecto semejante a la trucha común pero con la cabeza algo más pequeña, las aletas moteadas con pequeñas manchas negras y con una banda lateral irisada que recorre todo su cuerpo, de la que le viene el nombre. Por sus características y su adaptación a todo tipo de aguas es también muy apreciada en la pesca deportiva, resultando clave. Y es también la principal responsable, a su pesar, de que los seis cotos de pesca de la provincia de Jaén estén actualmente cerrados en la práctica y más de la mitad de los comercios y tiendas dedicados al sector hayan tenido que bajar el telón en poco más de un año (un 65% según la Plataforma en Defensa de la Pesca de Jaén). La situación, aseguran, es «límite, desastrosa». La pesca en la provincia, donde posee un peso específico notable con casi ocho mil licencias y treinta mil aficionados ocasionales a los que hay que sumar turistas deportivos, y en gran parte del interior del país, se encuentra con el agua al cuello.

El 17 de junio de 2016 se publicó en el Boletín Oficial del Estado (BOE) la sentencia del Tribunal Supremo por la que se incluyó a la trucha arcoíris dentro del catálogo español de especies invasoras (junto al cangrejo americano, la carpa y otras) por el supuesto perjuicio que está ocasionando en las autóctonas. Está denominación «obliga a sacrificarlas una vez pescadas» y no se permite repoblarlas. La medida no afectó la temporada pasada, pero en este curso ya no hay truchas arcoíris de repoblación.

Sin turistas y menos federados

La Plataforma en Defensa de la Pesca en la provincia ya alertó entonces de las consecuencias socioeconómicas que tendría para la provincia la ejecución de la sentencia. Y se están cumpliendo.

«Todos los cotos de la provincia están cerrados; sus guardas en el paro; el 65% o el 70% de las tiendas han tenido que cerrar, han desaparecido clubes y esperamos una caída del 30% de las licencias si no cambia la ley», asegura el jienense Antonio López, portavoz de la plataforma. La última cifra oficial de licencias de pesca es de 7.414 licencias de pesca.

En Jaén estaban funcionando dos cotos en Pozo Alcón y uno en Siles, Villacarrillo, Frailes y Castillo de Locubín. Y este año estaba previsto que se abrieran más. «Se había visto que era un reclamo turístico también, porque esa persona que viene a pescar duerme, come, se lleva la garrafa de aceite, echa gasolina... En el turismo de interior tenemos que estar permanentemente innovando porque la gente se cansa. Esto no es la playa. Para que tú vuelvas al año que viene tiene que haber algún aliciente», apunta, recalcando que es un reclamo además «que puede abarcar a tres generaciones, padre, hijo y abuelo».

Úbeda, Andújar, la capital...

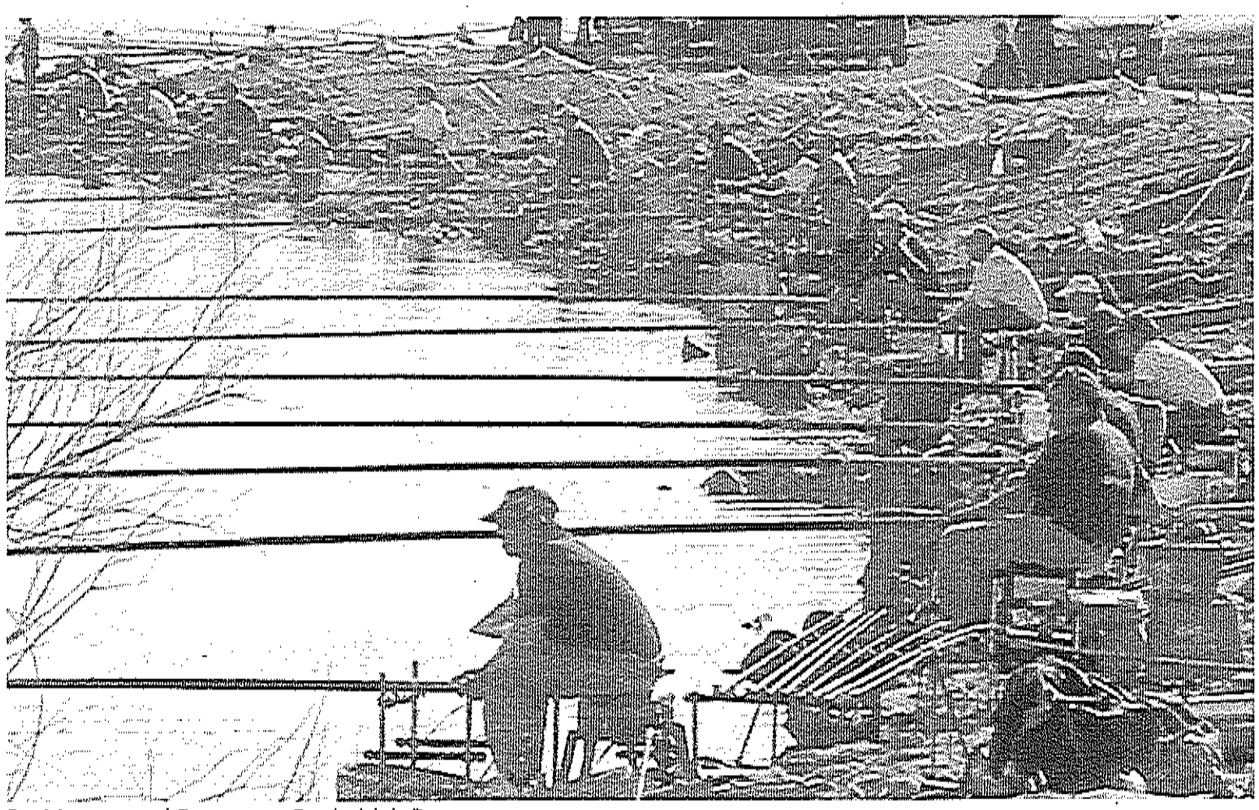
«En Úbeda había tres tiendas y han cerrado las tres, en Jaén había tres y queda una, en la Carolina de tres a una, en Siles, Villacarrillo o Cazorla están contra las cuerdas. Las que han aguantado son las de caza y pesca, que los meses que no se cazaba se mantenían con la pesca», subraya López.

En el resto de la Unión Europea, aseguran, la trucha arcoíris es un animal de los denominados 'asimilados'. España es el único país que la ha declarado invasora, cuando no puede subsistir en el medio natural salvo con repoblación. «El factor invasor más bien habría que buscarlo en los vertidos industriales, urbanos, rurales, pesticidas, modificación artificial de los ecosistemas fluviales, etcétera», subrayan.

«A nivel nacional han cerrado muchas piscifactorías y el 60% de los comercios dedicados a artículos de pesca. Lo que son las reservas de tipo turístico, que vienen con guía de fuera, sobre todo en la parte de Aragón, ha bajado más de la mitad de las reservas. A nivel provincial la situación no es mejor», resume Miguel Ángel Jaenes, presidente de la Asociación medioambiental de pescadores de la Sierra de Andújar.

Desde la delegación Territorial de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio en Jaén se apunta que «es consecuencia de la sentencia, no es que se cierren cs que se dejan de echar truchas. Estamos a la espera de que apruebe una nueva ley».

«Nosotros estamos haciendo las repoblaciones de trucha común en Cazorla, Segura y Las Villas y hemos intervenido en el Guadalbullón por la escasez de lluvia y de agua», sentencia el delegado en Jaén, Juan Eugenio Ortega.



Participantes en el Campeonato Provincial de Pesca. :: J. A. G. M.

Decenas de autobuses irán a una manifestación a Córdoba para exigir el cambio de ley

:: M. Á. C.

JAÉN. «El mundo rural se está cansando de que se tomen decisiones sin contar con nadie y encima sin tener ni idea. El papel lo aguanta todo pero sobre el terreno estas leyes son inviables. Pedimos que se nos escuche». Así de tajante se expresa el portavoz en la provincia de la plataforma en Defensa de la Pesca, Antonio López.

«La no aprobación el 20 de junio de la modificación de la ley (PSOE, tras llegada de Pedro Sánchez y cambiar su postura, Podemos, Ciudadanos y otros votaron en contra) ha servido para que se agrupe el medio rural, con una alianza que incluye a 157 asociaciones de nivel nacional agrupadas bajo la misma bandera», recalca López.

Con el lema 'En defensa del Mundo Rural y sus tradiciones' Córdoba acogerá el sábado 30 una movilización que recorrerá las calles del centro en un itinerario que partirá a las 10:30 horas de la Plaza de las Tres Culturas, en el que se pedirán entre otras cosas el cambio de esta ley, con 15 grandes embarcaciones de recreo de pesca que encabezarán la manifestación. Desde Jaén se están preparando decenas de autobuses para acudir a la cita, además de multitud de coches particulares.

La solución

La solución pasaría por esa modificación de la ley 42/2007. Desde la Delegación de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio se pide al Gobierno «que se siente y se haga una nueva ley consensuada con pescadores y la Junta». A la manifestación acudirá el delegado de Medio Ambiente en Jaén, Juan Eugenio Ortega, junto a otros cargos políticos y parlamentarios a título individual.

LAS FRASES

Antonio López
Plataforma en Defensa de la Pesca
«En Úbeda había tres tiendas y han cerrado las tres, en Jaén de tres a una, en la Carolina igual...»

Miguel Ángel Jaenes
Asociación de la Sierra de Andújar
«Las reservas turísticas que venían a pescar se han desplomado y las tiendas o han cerrado o van a hacerlo»

Juan Eugenio Ortega
Delegado de Medio Ambiente
«Nosotros estamos haciendo las repoblaciones de trucha común, es problema de la ley»

La V Semana de San Miguel se va a centrar en la vida cristiana de las cofradías

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La V Semana de San Miguel se va a centrar este año en la vida cristiana de las cofradías. Esa es la misión del organizador, la parroquia de San Miguel, la de acentuar los valores espirituales y caritativos de las hermandades de la ciudad.

Mañana miércoles día 27 de septiembre, habrá un encuentro con la vivencia de la fe en la simbología y vida de la Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y María Santísima del Socorro y de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno 'Señor de los Señores', ambas con sede canónica en la parroquia de San Miguel.

Estará coordinado por Ángel Fernández Muñoz, miembro del Grupo Joven de la Cofradía del Gran Poder y Miguel Ángel Pérez, vocal de Manifestaciones Públicas de la Cofradía Señor de los Señores.

El acto tendrá a partir de las ocho de la tarde en la misma parroquia de San Miguel. El jueves se repetirá la experiencia con la Venerable Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias y la Cofradía de la Inmaculada Concepción.

El viernes día 29 de septiembre tendrá lugar, a las ocho de la tarde, la solemne Eucaristía en honor de San Miguel, concelebrada por todos los sacerdotes de la parroquia. Después se desarrollará una cena-ágape, en los salones parroquiales.

Y desde hoy martes y hasta el viernes 29 de septiembre se celebrará el ciclo de actividades y juegos que ayudarán a los niños a conocerse entre ellos y adentrarse un poco más en la vida de las cofradías. La actividad se va a desarrollar de cinco a siete de la tarde en las dependencias parroquiales. En anteriores ediciones, esta semana se ha dedicado a la difusión del profuso patrimonio del que dispone la parroquia.



María José Bueno con parte del profesorado. :: J. C. GONZÁLEZ

La Escuela de Artes Escénicas y Creativas amplía sus instalaciones

Consta de nueve disciplinas en nueve campos artísticos y el año pasado, el de su creación pasaron un total de 165 alumnos

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El próximo día 2 de octubre arrancará en el Teatro Principal una nueva edición de la Escuela de Artes Escénicas y Creativas, que estará integrada por los talleres de Danza Contemporánea y Urbana, de Danza Mood, de Baile de Salón, de Fit Flam, de Audición Musical y Educación Vial, Danza del Vientre, de Magia y de Fotografía Digital y Diseño Gráfico. Este último empezará en enero.

Este programa pretende formar a las ciudadanía en distintas artes escénicas y posibilita a jóvenes iniciarse la actividad profesional que después vayan a dedicarse a su carrera artística elegida. El año pasado arrancó con ocho profesores, que impartieron clases a un total de 165 alumnos.

La concejala de Cultura, María José Bueno, señaló que este año se amplía la oferta con un aula más, para que las compañías locales de teatro puedan ensayar en ella dentro del recinto del Teatro Principal. «Este escuela está adaptada a todas las edades y gustos personales con una oferta reglada y accesible para sus integrantes».

Amplia y variada oferta

Por otro lado, María José Bueno presentó ayer la programación de otoño del Teatro Principal que «está compuesta por un amplio elenco de representaciones, con una oferta cultural diversa, «dinámica y de calidad». Esta programación, que contará con 11 obras, comenzará el 6 de octubre con el musical infantil 'La maravillosa historia de la Bella Durmiente, el musical', de la compañía Fábula Teatro. El 20 de octubre la compañía Yolanda Gaviño representará el ballet español 'Carmen'. En noviembre, el día 10, Pentación Espectáculos pondrá en escena la comedia "5 y... acción', y el día 24, 'Las músico-aventuras del Gato con Botas', de Fábula Teatro, llegarán a las tablas del escenario.

Además, la banda de música Maestro Amador ofrecerá, el 26 de noviembre, el concierto de Santa Cecilia. El taller de Teatro del Programa de Mayores de la Universidad de Jaén representará el 2 de diciembre '¿A qué mirar?'. Al día siguiente, también la Universidad de Jaén promoverá la representación de 'La ciudad oscura'. Y ya, en plenas fiestas navideñas, el día 26, el teatro acogerá la obra infantil 'El traje nuevo del Emperador'. El día 2 de enero tendrá lugar el Concierto Extraordinario de Año Nuevo a cargo de 'Jeju Prime Orquesta



:: JUAN VICENTE CÓRCOLES

DOCUMENTOS QUE QUIEREN AVALAR UNA DEMANDA

La Asociación Amigos del Santuario mostró documentos en la charla coloquio del Palacio de los Niños de Don Gome, donde mostró un decreto emitido por la reina Isabel II donde devolvió la propiedad del Santuario a la Cofradía. Demostró como la primitiva ermita-santuario fue construida por la Cofradía Matriz.

Una sentencia obliga a Deoleo y la Junta a abonar complementos a empleados

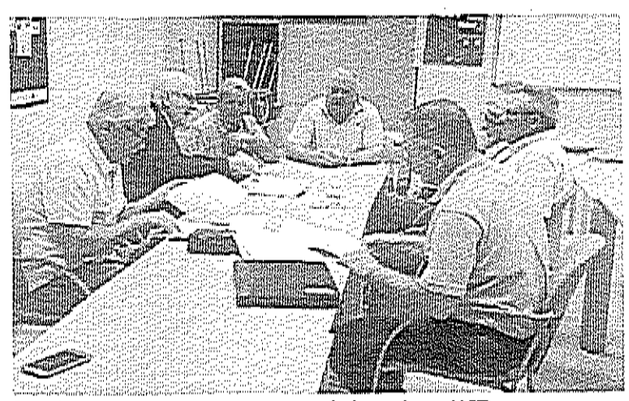
:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Una sentencia que ha dictado el Juzgado de los Social nº 2 de Jaén obliga a la Junta de Andalucía y a Deoleo (antigua propietaria de Koipe) a pagar el complemento salarial que se firmó en el concierto producido entre la empresa y siete trabajadores que por aquel entonces trabajaban en la empresa, que contó con el auspicio por aquel entonces de la Junta de Andalucía.

El complemento salarial vitalicio compensaría las jubilaciones anticipadas de estos empleados. Este plus estaba reconocido en 12 pagas salariales y que se le dejaron de pagar. Ante la negativa del pago de las cantidades, los empleados demandaron a la Junta de Andalucía, la aseguradora y la empresa Deoleo.

La sentencia judicial exime de toda responsabilidad a la aseguradora al entender que ha cumplido con todos los compromisos. La condena obliga a la empresa y a la Junta a afrontar los gastos de una forma subsidiaria y han recurrido a la sentencia.

Ayer se produjo una reunión entre el abogado, Agustín Quílez, y seis de los antiguos trabajadores que están afectados por esta situación en la sede local de la UGT, donde también estuvieron presenten representantes de este sindicato.



Reunión de los extrabajadores con el abogado en UGT. :: J. C. G.

EFEMÉRIDES

Actos con motivo del Día de las Aves

ANILLAMIENTOS

:: **J. C. G.** El Centro de Visitantes 'Viñas de Peñallana' y la sierra de Andújar acogen este domingo día 1 de octubre una actividad con motivo del Día Mundial de las Aves, donde se harán talleres didácticos de anillamiento y rutas de observación de las aves. Los participantes van a comprobar que el parque natural Sierra de Andújar encierra una gran variedad de aves, algunas de la cuales son rapaces en peligro de extinción. También habrá una charla explicativa.

Aclaran que el Santuario es eclesial

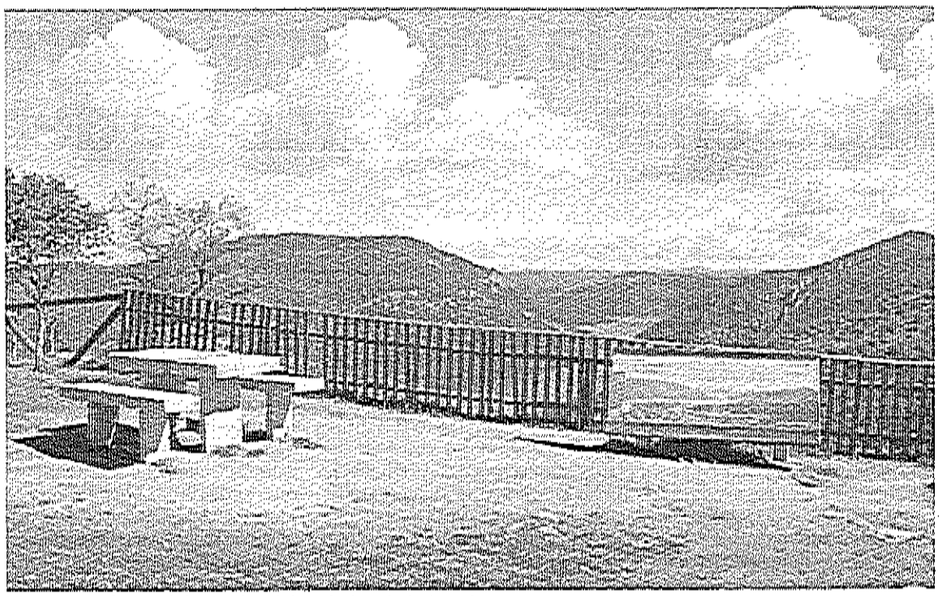
Y NO DE LA MATRIZ

:: **J. C. G.** Fuentes cercanas al obispado y de la Orden Trinitaria aclaran que el Santuario es del obispado de Jaén, aunque después el Estado comprara unos terrenos, a través de Regiones Devastadas. Aclaran que el templo religioso es de la iglesia, por lo que entienden que una entidad civil, la Asociación Santuario de Andújar (por error ayer IDEAL citó a Amigos del Santuario) no puede hacer esta petición que ya la archivó el juzgado. Aclaran también que la Matriz no ha tenido registrado nada a su nombre.

Este fin de semana es el Día del Stock

VIERNES Y SÁBADO

:: **J. C. G.** Los comercios van a celebrar este viernes, día 29 de septiembre, y el sábado 30 una nueva edición del Día del Stock. Esta iniciativa está impulsada por la Concejalía de Promoción Local, la Cámara de Comercio y el Centro Comercial Abierto, junto con la Junta de Andalucía. Esta actividad va a permitir a los vecinos y visitantes adquirir prendas a bajo coste, justo al inicio de la temporada de otoño-invierno y cuando ya terminaron las rebajas del verano.



Vista panorámica del mirador del embalse de la Lancha. :: J. C. GONZÁLEZ

La Junta quiere deslindar vías pecuarias de la sierra

La Junta Rectora del parque natural Sierra de Andújar avisa de que 16 de las 18 están sujetas a una Orden Restrictiva Autonómica de 2003

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. La reivindicación ya ancestral de la apertura de la vías pecuarias de la sierra vuelve a la actualidad. El consejero de Medio Ambiente, José Fiscal, aprovechó una reciente visita a la ciudad para explicar la proposición no de ley que aborda el deslinde de las vías pecuarias del que se está hablando mucho en el Parlamento, porque recientemente compareció en la comisión de Medio Ambiente. «Queremos darle un impulso al trabajo de deslinde de las vías pecuarias porque han sido robadas y queremos hacer un plan de choque para el disfrute de los ciudadanos», aclaró Fiscal. En este sentido añadió que los esfuerzos se van a centrar en los espacios naturales protegidos, entre los que se halla el parque natural Sierra de Andújar. El consejero añadió que la apertura también se va a referir a los caminos públicos que también están usurpados. «Será nuestra prioridad y sé que no llegaremos a los 36.000 kilómetros de vías pecuarias que tenemos en nuestro territorio, de los que se han deslindado 9.000», asumió Fiscal.

Petición

La presidenta de la junta rectora del parque natural Sierra de Andújar, Paqui Esteban, constató que 16 de los 18 vías pecuarias que atraviesan el espacio protegido están afectadas por un decreto de la Junta de Andalucía del año 2003 que restringe su acceso «y cuya legalidad está cogida con pinzas por lo que se tiene que eliminar porque su vigencia para 10 años por criterios conservacionistas ya ha expirado», explicó. También añade que el tema de las vías pecuarias es un asunto que atañe al Gobierno central y a particulares y reclamó más implicación de colectivos medioambientales y ecologistas para que tenga más fuerza la petición.

En el seno de la junta rectora preocupa la falta de personal la falta de personal en las oficinas del parque

La presidenta de la junta rectora del parque natural muestra su preocupación por la escasez de personal en las oficinas del parque y cree que esta carestía puede comprometer al futuro de iniciativas como el Centro del Lince Ibérico. En este sentido, demandó que las inversiones que se hagan en los entornos protegidos sean «equitativas» y lamentó que al de Andújar llegan pocos proyectos en comparación con otras zonas.

Un proyecto europeo aspira a la creación de empresas con fines sociales

:: **J. C. G.**

ANDÚJAR. El proyecto 'YSE de Emprendimiento Social de Jóvenes en Europa' es una iniciativa que ha impulsado el Ayuntamiento a través del programa Erasmus+, y en el colaboran también Cruz Roja, la Cámara de Comercio, la Fundación Secretariado Gitano, Andalucía Orienta y el CADE (Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial).

La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, ha explicado que con este proyecto se formará a 20 jóvenes, a los que se motivará sobre la creación de empresas con fines sociales. «Lideramos así un grupo europeo que nos permitirá realizar talleres locales e impulsar la creación de empresas sociales en la localidad», apuntó la concejala, quien muestra su satisfacción por ser líderes de nuevos de proyectos de empleo y emprendimiento».

La concejala también ha aclarado que entre los objetivos de este proyecto se encuentran la creación y diseño de unos 120 planes de negocio centrados en la economía social, la formación sobre orientación laboral y el desarrollo de varios eventos trasnacionales con el propósito de intercambiar experiencias.

La estrategia Europa 2020 reconoce la importancia capital del emprendimiento y el trabajo por cuenta propia para lograr un crecimiento inteligente, sostenible e integrador, y son varias las iniciativas emblemáticas que tratan ambos aspectos como la creación de una agenda de nuevas cualificaciones y empleos, la puesta en marcha de iniciativas sobre educación y empleo y la puesta en marcha de una plataforma contra la pobreza y la exclusión social. En la ciudad se desarrollan varias iniciativas de este tipo como la Lanzadera de Empleo, los programas de inserción con Cruz Roja y la etnia gitana.

Las obras en la plaza de la Constitución adecentan el tramo urbano del centro

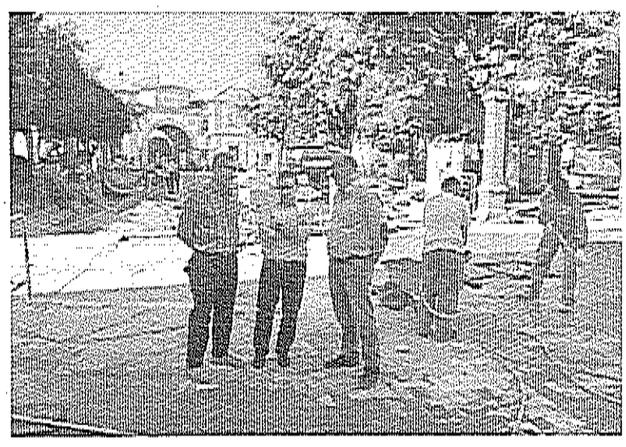
:: **J. C. GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. La Concejalía de Infraestructuras Urbanas está ultimando las obras de acondicionamiento en el tramo de la Plaza de la Constitución comprendido entre la Calle Ollerías y Calle Hoyo, por lo que se mejora la trama urbana del centro.

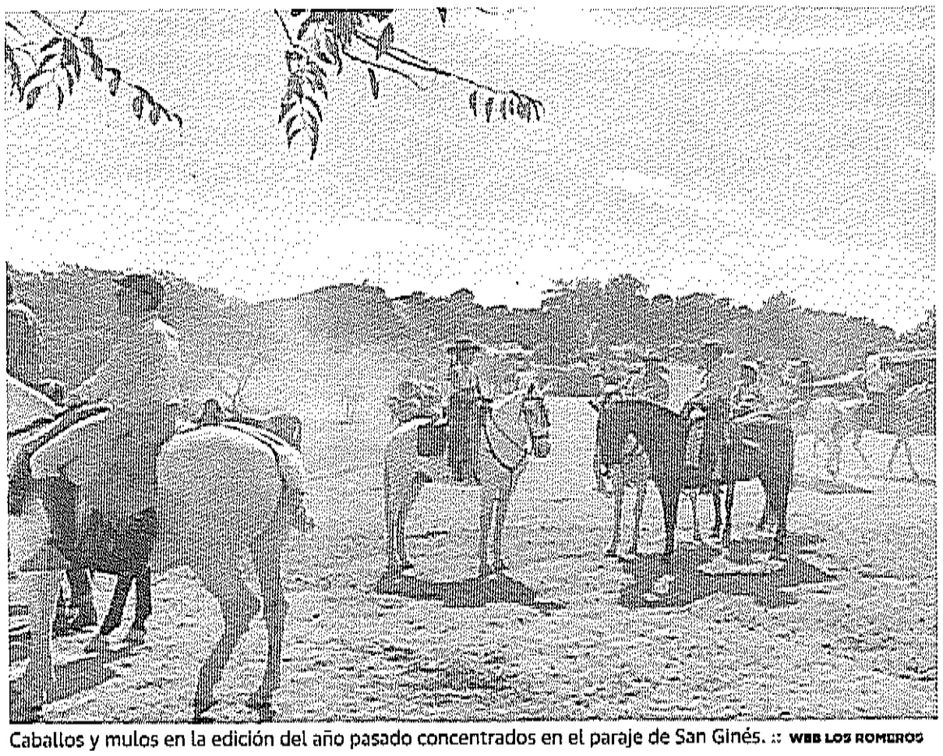
Estas actuaciones, que comenzaron el pasado mes de julio, han consistido en la renovación la red de abastecimiento y saneamiento, así como los acerados y el firme de la calzada. Con esta intervención, que cuenta con un presupuesto de 85.000 euros, también se han eliminado las barreras arquitectónicas y se ha mejorado la accesibilidad.

El alcalde, Paco Huertas, señaló que las obras se han realizado durante el verano, una vez concluido el curso escolar, «para minimizar las posibles molestias a los vecinos». Paco Huertas ha destacado que su gobierno está actuando en todos los barrios de Andújar, «en este caso, esta actuación era necesaria, no sólo por lo transitada que es la calle, sino también porque había problemas con el alcantarillado y el suministro de agua», justificó el primer edil. También le puso otra fecha al inicio de las obras de la Avenida Plaza de Toros, «las vamos a iniciar dentro de unas semanas, porque unos trámites administrativos nos ha impedido iniciarlas».

El concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, explicó que estas obras eran importantes porque la calle se encontraba en muy mal estado, sobre todo los acerados. Las plazas de aparcamiento que se han quitado de la zona se ubicarán en calles aledañas.



El alcalde y el concejal, durante la visita a las obras. :: J. C. GONZÁLEZ



Caballos y mulos en la edición del año pasado concentrados en el paraje de San Ginés. :: WEB LOS ROMEROS

La Romería de Octubre reunirá a cerca de 4.000 equinos

La presidenta de la peña organizadora, Raquel Claramonte, y el alcalde, Paco Huertas, ahondan en la difusión de la ciudad y en el respeto al entorno

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, y la presidenta de la Peña Los Romeros Virgen de la Cabeza 'El Madroño, Raquel Claramonte, presentaron ayer la XXX Romería de Octubre, que tendrá lugar del 30 de septiembre al 1 de octubre, o sea este sábado y domingo.

Una Romería que, en palabras del alcalde, se ha convertido en un acto social importante en la ciudad, «puesto que nos sitúa como un referente en el mundo del caballo y, además, eventos como éste sirven de promoción para la ciudad», subrayó el primer edil. La Romería se iniciará a las 10 de la mañana del sábado, desde La Pontanilla y llegará al paraje de San Ginés y, posteriormente, a las 14:00 horas, en Lugar Nuevo, donde se celebrará la comida de confraternización, donde ya se han autorizado la entrada de 310 vehículos. Los actos del domingo se centran en la celebración de la misa en la Basílica- Santuario y en una comida de hermandad en la sede de la peña.

Limpieza

Paco Huertas destacó que desde el Ayuntamiento se ha establecido un dispositivo de Policía Local y Protección Civil desde el punto de salida y ha explicó que «desde la Concejalía de Medio Ambiente, se ha preparado una campaña de sensibilización sobre el cuidado del medio ambiente, dirigida a quienes participen en este evento».

Ya se han autorizado la entrada de 310 vehículos en el sábado en la finca de Lugar Nuevo

Por su parte, Raquel Claramonte quiso agradecer la colaboración del Ayuntamiento y afirmó que se espera una gran afluencia de personas «puesto que esta romería cada vez tiene más auge», señaló. En este sentido Claramonte apuntó en la presentación de ayer que se espera la presencia de 3.800 personas que van a participar con sus mulos y caballos en esta peregrinación ya tradicional.

Aparte de vecinos de Andújar y de otros puntos de la provincia, acudirán gente venidas de Soria y Barcelona, por lo que esta Romería de Octubre sirve de apoyo a la difusión del municipio.

Casco urbano

El primer edil se refirió al tema del turismo y de la Romería al ser cuestionado sobre este asunto. Admitió el regidor que el casco urbano todavía no ha captado el potencial de visitantes que suben al Santuario y a la sierra, a la que suben según las estimaciones unos 240.000 vehículos al año «es cierto que estas cifras dejan beneficios en el municipio, pero tenemos muchos recursos turísticos y poco producto turístico», admitió.

Francisco Huertas mostró no obstante su confianza en iniciativas como el Centro de Interpretación del Lince, el Museo de la Romería o la del I Salón de la Montería del pasado fin de semana, pueden atraer a la ciudad a toda esa gente.

DECLARACIONES

Paco Huertas

Alcalde de Andújar



«Esta Romería se ha convertido en un acto social importante en la ciudad y le sirve además para su promoción de cara al exterior»

Raquel Claramonte

Presidenta de la peña 'El Madroño'



«Esta peregrinación ha experimentado un auge desde el trabajo humilde de nuestra peña de romeros que es de las más veteranas»

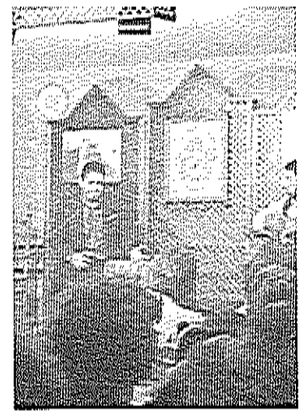
Comienzan las semifinales del II Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Lidia Pérez (de Villanueva de la Reina) y el cordobés de Posadas Ramón Hernández han abierto la segunda edición del Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos 'Ciudad de Andújar' en la primera semifinal de la prueba.

Un total de 21 aspirantes, van a completar las próximas semifinales hasta llegar a la final que tendrá lugar el próximo 18 de noviembre en el Teatro Principal.

La concejala de Cultura, María José Bueno, destacó la gran aceptación que ha tenido la convocatoria de este año a la que han concurrido unas 50 personas en las fases previas de clasificación, «lo que pone de manifiesto que este concurso se está consolidando en el panorama de los eventos flamencos». María José Bueno recordó que esta actividad forma parte del programa municipal 'Andújar es Flamenco' que pretende fomentar «este arte tan nuestro, reconocido como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad». Por otra parte, la peña flamenca Los Romeros inicia su Escuela de Flamenco que tendrá como profesora de cante a Mónica Mata y en la sección de guitarra a Mario Moraga. Los horarios de las clases serán flexibles.



Ramón Hernández. :: IDEAL

EN BREVE



Participantes en el acto de fomento lector. Ideal

Encuentro comarcal de clubes de lectura

A CARGO DE ANDUXAR

:: J. C. G. La asociación cultural Anduxar promovió el pasado martes el VII Encuentro de Clubes de la Lectura de la Comarca en el Museo de la Batalla de Bailén, en el que participaron 50 personas procedentes de Linares, Mengíbar, Espeluy, Bailén, Marmolejo y Andújar, personas todas ellas amantes de los libros. El acto contó con la colaboración de la poeta María del Carmen Gallego, que acaba de presentar su segundo poemario 'Luna de Cristal'. Hubo baile a cargo de los Elena Navarro y Álvaro Cabrera y los participantes disfrutaron de una exposición del museo.

Hoy arranca un plan de asfaltado

POR VARIAS ZONAS

:: J. C. G. La Policía Local ha informado a través de las redes sociales que hoy jueves arranca un plan de asfaltado en Ronda Mestanza, en la calles Miguel de Cervantes, en 28 de Febrero y en la rotonda de la Montería, justo al inicio de las Avenida Blas Infante, por lo que habrá desvío y cortes de tráfico por estos enclaves de la ciudad.

Empieza la cuenta atrás para Andújar Flamenca

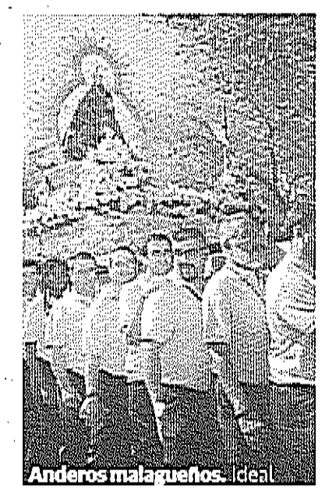
YA HAY CARTEL

:: J. C. G. Andújar Flamenca 2018 se celebrará los días 2, 3 y 4 de marzo, por lo que la organización (que ha publicado el cartel anunciador a través de las redes sociales) ya inicia la cuenta atrás para un certamen que posiciona a la ciudad en un referente de la moda flamenca, por la estrecha vinculación con la Romería.

Procesión de la Virgen de la Cabeza en Málaga

ESTRENÓ PASODOBLE

:: J. C. G. El pasado domingo en Málaga se procesionó a la Virgen de la Cabeza por las calles malagueñas encrustadas en la barriada humilde de la Palmilla, y que estuvo muy acompañada por cientos de devotos, cofradías filiales de otros lugares de España y de la Cofradía Matriz de Andújar. Un año mas se pudo escuchar el pasodoble romero 'Mi Rosa de Oro', del compositor andujareño Antonio Jesús Pareja y este año el estreno del nuevo pasodoble romero dedicado a la Virgen bajo el nombre de 'Morenita Malagueña, que pudo oirse varias veces por las calles de la capital de la Costa del Sol, a cargo de la Real Banda de Zamarrilla. También el coro que acompañaba a la procesión pudo interpretarla con la letra correspondiente. Así otro año más, se ha podido escuchar los sones creados en Andújar por las calles malacitanas. También , el segundo fin de semana de octubre, de nuevo se escuchará por las calles de Granada dichos pasodobles Romeros en la procesión de la Santísima Virgen de la Cabeza y que Pareja próximamente le entregara una nueva obra musical para que el próximo año sea estrenada. Pero antes, este fin de semana en concreto, también se va a celebrar un procesión de la Virgen de la Cabeza en Sevilla, por lo que octubre es un mes frenético.



Anderos malagueños. Ideal

La ciudad se suma al Día Europe de las Lenguas

ACTOS EN EL COLEGIO CAPITÁN CORTÉS

:: J. C. G. El Ayuntamiento de Andújar se ha sumado a la celebración del Dia Europeo de las Lenguas, que tuvo lugar el pasado 26 de septiembre. El acto principal se desarrolló en el CEIP Capitán Cortes, donde unos 100 alumnos y alumnas participaron en juegos, concursos y otras actividades de sensibilización sobre la importancia de conocer, al menos, otra lengua, además de la materna. Varios centros educativos del municipio andujareño llevan ya en sus proyectos curriculares el proyecto de bilingüismo, donde ya desde a edades muy tempranas, reciben sus clases en varios idiomas. La oficina de Europe Direct, de la concejalía de Promoción Local, lleva 12 años consecutivos organizando esta actividad lúdica e informativa que fomenta la celebración de esta jornada. La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, destacó la importancia de días como este para incentivar el aprendizaje y el conocimiento de idiomas, «un elemento fundamental para conocer otras culturas y, por supuesto, para el desarrollo profesional», señaló la edil. Esta actividad sirvió además para que el alumnado de este centro educativo conociera la cultura y el folclore de cada uno de los países que integran la Unión Europea, con la idea de fomentar la unión.

Demanda que acabe con la desigualdad

El Conservatorio Elemental de Música se lanza junto con la administración a la consecución del grado medio

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Conservatorio Elemental de Música va a intensificar su reivindicación de instauración del grado medio en el Conservatorio, una vez que cuenta con el apoyo de la Corporación Municipal con las reciente y sucesivas mociones institucionales, la sensibilización de la delegación territorial de Educación y las 7.000 firmas que lleva recogidas el AMPA y que sirven de estímulo y aliento a su demanda.

El director del Conservatorio, José Ángel Ruiz, indica que Andújar es una ciudad de peso en el conjunto de la provincia de Jaén, «que está bien comunicada y que es cabecera de una comarca donde vienen a estudiar alumnos de varias localidades», apunta Ruiz.

Este Conservatorio cuenta con 150 alumnos matriculados «y alumnos de 12 años que terminan aquí tienen que trasladarse a Linares, Jaén, Córdoba y gran parte de ellos deciden abandonar sus estudios, por lo que resulta un contratiempo para ellos y sus familias», lamenta el director del Conservatorio. Un 70% decide no proseguir con su formación musical, según los datos que maneja el Conservatorio.



El alumnado del Conservatorio en un concierto con motivo de la exposición sobre la Romería. :: IDEAL

Especialidades

El Conservatorio Elemental de Música imparte las especialidades de clarinete, piano, saxofón, trompeta, viola, violín y violonchelo. La petición que se le formula a la Consejería de Educación es que al menos, se impartan el primer y segundo curso de Grado Medio «para que los niños no tengan que desplazarse ya a los 13 y 14 años», propone José Ángel. Los responsables del Conservatorio miembros del AMPA han mantenido reuniones con el alcalde, la concejala de Educación y la delegada territorial del ramo, Yolanda Caballero, «los hemos visto receptivos a nuestras peticiones, porque llevamos pidiendo esto hace 10 años».

La delegación territorial de Educación se ha comprometido al incremento de las especialidades, como guitarra y flauta con la idea de incrementar el número de alumnos con la idea de que la reivindicación del grado medio cobre más fuerza y vigor. En la actualidad hay 10 profesores en el Conservatorio. En las próximas semanas está previsto una reunión en Sevilla con miembros de la Consejería de Educación. El Conservatorio Elemental de Música planea realizar vainas actividades en la ciudad para hacer más visible su labor y su reivindicación ante la ciudadanía. Mantiene una gran relación con los demás centros y colectivos que se dedican a la música, por que la labor que realizan es complementaria.

José Ángel Ruiz apostilla que conservatorios de otras ciudades medianas como Andújar y de las mismas características ya poseen cursos de grado medio por lo que pide restituir una injusticia y situación de desigualdad que consideran se sufren en la ciudad en este terreno. Varias directivas del Conservatorio han venido realizando actos en la ciudad para reclamar la instauración del grado medio en el Conservatorio Elemental de Música. La lucha alcanza una década y hasta la fecha solo se han llevado sinsabores y algún que otro logro, como la consecución de la materia de saxo.

El AMPA lleva ya una década reclamando el incremento de las especialidades

Las obras que se acometen en las calles tratan de resolver la baja presión del agua

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, visitó ayer la calle Villanueva, tras las obras de adecuación que ha realizado el Ayuntamiento en esta vía.

Estas actuaciones, en una superficie de 6.000 metros cuadrados, han consistido en la renovación de la red de abastecimiento, saneamiento así como de los acerados y el firme de la calzada.

En este sentido, Luis Salas explicó que estas obras, con un importe de más de 200.000 euros, «eran necesarias puesto que el saneamiento se encontraba obstruido y la presión del agua era más baja de lo normal, por lo que eran constantes las intervenciones de Somajasa y gracias a estas obras hemos solucionado los problemas», detalló en ss declaraciones el edil.

Junto a la calle Villanueva, la Concejalía de Infraestructuras Urbanas también ha acondicionado un tramo de calle Higuera de Arjona, con lo que «cumplimos así con el compromiso que este equipo de gobierno tenía con los vecinos y vecinas», afirmó el concejal.

Salas recordó que esta actuación se suma a otras que estos momentos están en ejecución, como el tramo de la Plaza de Constitución conocido como 'Peso de la Harina', que ya está terminado o las obras en el campo de fútbol de Puerta Madrid, donde arte de la reforma que se están realizando en las instalaciones, se le va a dotar de césped artificial.

Luis Salas anunció que en las próximas semanas comenzarán las obras de remodelación en la Avenida de la Plaza de Toros, que vienen siendo muy demandadas por los vecinos de la zona, ante el estado de deterioro que presenta la zona y por los diversos plazos que s e han puesto.

La Policía Local enseña su labor

Se distingue, entre otros, a los agentes que asistieron a una parturienta

El acto sirvió para acercar su trabajo, mostrar los avances en equipamientos y reclamar más efectivos

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Policía Local celebró ayer su día de patrón de San Miguel en la ciudad, donde visibilizó su variado trabajo por el servicio de la ciudadanía, distinguió a varios agentes por su labor y reivindicó algunas mejoras.

Los actos comenzaron con la Eucaristía en la parroquia de San Miguel, a la que acudieron los integrantes del Cuerpo de la Policía Local, quienes estuvieron acompañados por miembros de la Guardia Civil, la Policía Nacional, por representantes de la Corporación Municipal, de la Cofradía Matriz, de la Agrupación de Cofradías y de colectivos civiles. También asistieron a los actos el jefe de Tráfico de Jaén, Juan Diego Ramírez, el responsable del 112 en la provincia de Jaén, Juan Olivares, y el delegado provincial de Medio Ambiente, Juan Eugenio Ortega.

El párroco de San Miguel y a la sazón arcipreste de la ciudad, Pedro Montesinos, lanzó en su homilía el tradicional mensaje de alabanza por la salvaguarda de la seguridad de los vecinos que realizan las fuerzas como la Policía Local, pero esta vez su mensaje se refirió de una forma velada a los acontecimientos que se están produciendo en los últimos días «defienden la libertad de las personas, que algunos confunden esa libertad para hacer el mal», dijo.

Homenajes

El acto institucional se trasladó al Cortijo Triana donde se condecoró a los agentes Antonio Germán, que lleva ya más de 20 años como Policía Local, por lo que se lo impuso la Cruz Verde al Mérito Policial; y a Emilio José Ruiz y Ángel Fernández, por asistir el día 16 de julio en un parto a una mujer que estaba dando a luz a primeras horas de la mañana en su portal de la calle Emperador Adriano. Fueron ayudados por so vecinas y los servicios sanitarios que trasladaron a la mujer al hospital Alto Guadalquivir.

El inspector-jefe de la Policía Local, Miguel Soria, destacó el trabajo que realiza la Policía Local de Andújar, como el control del tráfico, las jornadas de educación vial que forman a los chavales, el control de la venta ilegal de tabaco y de alcohol, la labor de difusión de su trabajo a través de las redes sociales y su trabajo por la seguridad ciudadana. Destacó el esfuerzo del equipo de gobierno por la adquisición de un vehículo-patrulla y demandó una Oferta de Empleo Público para cubrir las plazas vacantes.

El concejal de Seguridad, Jesús del Moral, destacó el incremento inversor en la Policía Local en los dos últimos años en un 28% y admitió que se debe de trabajar en el aumento de la plantilla. El alcalde, Paco Huertas, anunció que a medio plazo estará lista la nueva Jefatura.



Los policías locales galardonados junto con el alcalde, Miguel Soria y Jesús del Moral. :: J. C. GONZÁLEZ

1.034 personas ha atendido a la Policía Local en la Jefatura en lo que va de año

EL DÍA DEL STOCK ESTIMULA LAS VENTAS EN EL COMERCIO

El comercio de Andújar está mostrando lo mejor durante la jornada de ayer y de hoy sábado con motivo del Día del Stock, donde perfumerías, tiendas de ropa, moda, deportes, alimentación y cuero están ofreciendo sus productos a precios asequibles, ante el interés de los vecinos y vecinas que se están lanzando a la calle para adquirir las prendas de cara a la próxima temporada otoño-invierno. La Cámara de Comercio, el Centro Comercial Abierto y la Concejalía de Promoción Local quieren incentivar las ventas.



AxSí se muestra escéptica con el tren Algeciras-Bobadilla, vital en el municipio

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Andalucía Por Sí (AxSí) ha valorado con «lógico escepticismo y preocupación» el acuerdo alcanzado esta semana por los grupos políticos en la Comisión de Fomento del Congreso de los diputados para instar al Gobierno a aumentar en los presupuestos de los próximos años la inversión para la modernización de la línea ferroviaria entre Algeciras y Bobadilla.

Esta línea ferroviaria pasaría por Andújar y la provincia de Jaén y guarda una relación muy estrecha con el proyecto del Centro Logístico Intermodal, del que hace una semanas se presentó el estudio del Plan Funcional, que aún ha levantado mucho escepticismo.

Joaquín Bellido, coordinador nacional de Andalucía Por Sí, declaró que «en primer lugar, al PP, con el ojo puesto en Cataluña y en sus procesos por corrupción, no parece que le urja actualizar los Presupuestos, por lo que difícilmente hará en 2018 algo que no ha hecho antes, para lo que no ha mostrado voluntad de hacer y que, más bien, ha estado incumpliendo año tras año», señala.

Bellido añade, en caso de que hubiera Presupuestos, y de que se cumpliera lo acordado, «es tanto el tiempo perdido que no se cumplirán los plazos establecidos desde la UE para el desarrollo de la Red Transeuropea de Transporte a los que hace referencia dicho acuerdo», asevera.

El coordinador de Andalucía Por Sí dice además que «no nos fiamos de un PP que, como ya hizo el PSOE, olvida sistemáticamente la importancia estratégica, económica, laboral y social del gran puerto de Algeciras y que ha hundido más al tren andaluz, despreciando la necesidad de este medio de transporte para la comunicación y la vertebración territorial de Andalucía, como muestran los ejemplos sangrantes de Granada o Almería, por citar dos casos».

Además afirma que no confía en un Gobierno que «ningunea y agravia a Andalucía mientras refuerza las inversiones estatales en infraestructuras vascas y catalanas», sentencia Bellido, que no obstante valora positivamente que los diputados andaluces en el Congreso se hayan preocupado de uno de los problemas de Andalucía « aunque estaremos vigilantes para ver cómo mantienen el cumplimiento de un deber que han olvidado en cada legislatura y en cada período de sesiones». Concluye Bellido que el PSOE tuvo la oportunidad de llevarlo a cabo. Esta formación ha exigido que se ponga en marcha la línea Algeciras-Bobadilla.



Ángel Fernández Muñoz, en una de sus charlas. :: IDEAL

Las V Jornadas de San Miguel profundizan en la historia de varias cofradías

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. La V Semana de San Miguel, que ha estado dedicada a las cofradías de pasión y de gloria que pertenecen, canónicamente, a esta parroquia, ha aportado conocimientos a los asistentes sobre su historia, simbología y actividades como hermandades.

En la primera de las jornadas, Ángel Fernández Muñoz, del grupo joven, fue quien expuso, de forma gráfica la marca y el carácter de la cofradía de Ntro. Padre Jesús del Gran Poder y Ntra. Sra. Del Socorro, desde sus orígenes, asociada a la sevillana del mismo nombre, cuya imagen data de los años 50, y de cuyo traje de reglas procesional, significó las colas tendidas, «sentido de respeto», dijo.

Desglosó cuantos elementos aparecen en el desfile procesional y su simbología, así como la descripción de todos los elementos que componen el paso y sus representaciones, destacando el porqué de los seis ciriales, «dar luz de solemnidad al Jueves Santo», explicó.

Señor de los Señores

Miguel Pérez, vocal de manifestaciones públicas, trató del Nazareno de la Trinidad, Señor de los Señores, «una devoción andujareña, a través del tiempo». En la reseña histórica, desde su fundación, allá en el siglo XVI, en la capilla trinitaria, junto a San Eufrasio, hasta su llegada a San Miguel, la caída de esta cofradía a la muerte del conde de la Quintería y su resurgir en la actualidad, sobre una imagen donada por el conde en 1949, «y cuya figura del Cirineo, es poco observada». Juan José García, secretario de la hermandad, explicó el nacimiento, en 1980 de la cofradía de la Inmaculada Concepción, sobre una imagen que siempre estuvo en el convento de las MM. Trinitarias y en el que un grupo de cristianos decidieron salir a la calle «con el fin principal de dar testimonio de fe mariana».

Como hecho significativo, reseñó la salida procesional nocturna en el año 1988, ante la supresión de la festividad por la Junta de Andalucía, que ante la presión de las hermandades andaluza, volvió a recuperarse al año siguiente.

Alberto Luis Balches, vocal de cultos, fue quien trató sobre la cofradía de Ntra. Sra. de las Angustias, con reminiscencias granadinas y cuya imagen es la más antigua de la ciudad de Andújar (s. XVIII) y una de las pocas conservadas tras la guerra civil, una piedad restaurada en 1940, que volvió a su salida procesional en 1944.

Nació como una cofradía claustral, llamada de la Santísima Caridad y su capilla posee un retablo, «que incluso puede que sea de otro convento, adaptado». Del cortejo procesional y sus símbolos, subrayó el pendón partido «tradición local, que sólo conservamos nosotros y la cofradía del Señor de los Señores». Esta hermandad, como la de la Inmaculada, mostró arraigo en sus respectivos conventos, San Juan de Dios y las Trinitarias.

Ambas jornadas fueron presentadas por el arcipreste de la ciudad y párroco de San Miguel, Pedro Montesinos, que realizó una introducción catequética sobre las cofradías, «asociaciones eclesiásticas, en este caso con sede canónica en la iglesia de San Miguel, aunque dos de ellas, estén ubicadas en los templos conventuales de San Juan de Dios y Trinitarias, respectivamente.

Estas jornadas concluyeron con la Eucaristía en honor de San Miguel y con una cena-ágape en lo salones parroquiales.

El arcipreste ha realizado una historia catequética de las cofradías, que las considera asociaciones eclesiásticas

La extensión de la UNED contó el año pasado con 130 alumnos

Los responsables presentaron la oferta educativa en una ciudad donde goza de aceptación el graduado en Trabajo Social

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La UNED ha presentado en el Palacio de los Niños de Don Gome su programa educativo para el curso 2017-18 para la extensión de Andújar, que el año pasado contó con 130 alumnos de la ciudad y de la comarca. El plazo de matriculación termina el 20 de octubre. Una de las singularidades del programa educativo en la ciudad es su grado en Trabajo Social, que está teniendo una gran aceptación, como indicó el director provincial de la UNED, Andrés Medina.



Andrés Medina, Paco Huertas y Joaquín Arias. :: J. C. GONZÁLEZ

El secretario del Centro Asociado 'Andrés de Vandelvira en la provincia de Jaén', de la UNED, Joaquín Arias, significó en la presentación que con esta oferta educativa, se pretende ofrecer la posibilidad de acceso a la enseñanza superior a todas aquellas personas, que por diferentes motivos, no pueden acudir a la Universidad. La oferta de estudio s del aula de extensión universitaria de la UNED en Andújar- dependiente del Centro Asociado 'Andrés Vandelvira' de Jaén, está integrada por una treintena de titulaciones de grado en diversas modalidades, además del curso de acceso a mayores de 25, 40 y 45 años. Añadió que la UNED, ha logrado «hacer realidad el principio de igualdad de oportunidades en el acceso a la enseñanza superior, gracias a una metodología basada en los principios del aprendizaje a distancia, y centrada en las necesidades del estudiante».

El alcalde, Paco Huertas, destacó la implantación que ha tenido la UNED en la ciudad con sus 25 años ya de existencia y se comprometió a realizar proyectos conjuntos.

EL ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

IDENTIDAD COSTUMBRISTA



En la ciudad en muchas ocasiones se confunden la nadería de lo atiborrado y lo un folclorismo social, que influye en muchas vertientes locales y marca en cierto modo la personalidad iliturgitana de ahora. Que hay otras cosas, que otras muchas cuestiones de cierto empaque, y no de ese perfil que digo, están presentes en la vida local, pues claro que sí, faltaría más en una población como Andújar. Incluso hay actuaciones muy loables. Pero hay un poso que se ha hecho en cierto modo cimentación, donde lo que impera y define en gran medida el compás ciudadano es ese populismo castizo que se desgrana en una serie de postales que se pueden identificar con los símbolos más característicos de una Andalucía sempiterna. No digo que eso sea malo, ni bueno. Simplemente creo constatar algo que se ha ido fraguando a través de los años, muchos años. Pero es curioso, porque Andújar en cierto modo, como les decía en una pasada columna, ha optado siempre por dar la espalda (por decirlo eufemísticamente) a su patrimonio, ya sea monumental, urbanístico, histórico, y también inmaterial, y ha gustado de acoger la modernidad, la vanguardia, las modas. Pero, ahí está la paradoja, nunca ha llegado a cuajar en un dinamismo de avanzadilla a nivel de grandes retos económicos, industriales, sociales, culturales, etc. Y lo poco que ha logrado no ha sabido ni aprovecharlo, ni mantenerlo. Andújar es una ciudad cosmopolita, abierta, alegre, acogedora y con buen cartel en diferentes aspectos. Sí, pero se queda siempre sin dar el do de pecho.

Que el costumbrismo es una baza importante y en según qué parámetros ayuda mucho, es innegable. Y Andújar trasmina, hoy por hoy, con ímpetu, un folclorismo que sitúa como carnet de identidad. Y muy bien. Además, me podrán decir que hay muchas cosas que se proyectan sin ser del tema tópico. Y es cierto. Pero sin embargo sea por los lobby que queriendo o sin querer están ahí, por la idiosincrasia existente, porque es fácil dejarse llevar por la corriente, la inercia de años,... Es un populismo de la tradición que rompe sus propios moldes ceñidos a unos determinados momentos concretos, para ocupar espacios y tiempo a lo largo prácticamente de todo el año, y extendiéndose a todas las capas sociales y de edades. Y el problema es además, que nos quedamos demasiado en lo superficial de estos temas. No se busca un más allá, no hay un contexto de profundización y asentamiento reflexivo; no se les envuelve con unos argumentarios que les dieran empaque a otras escalas con un abanico de acciones que podrían ser perfectamente complementarias. Hablo en general, ya lo digo, que luego hay aspectos que están bien y otros que necesitan mejorar pero que muy mucho. Esos aspectos castizos están ahí, y bien están, pero ¿y además? ¿nos conformamos con lo que hay? ¿no nos planteamos tener de verdad un marchamos vanguardista y ser emblema de altura desde otros puntos de vista, con otros visos para pensar, contemplar, elegir, saborear, dinamizar, desarrollar, atraer, vivir, convivir? Y es que todo es además compatible.

Lunes 02.10.17
IDEAL

La capital montera inicia nueva temporada

La falta de precipitaciones marcará el inicio del calendario porque restará algo de 'calidad'

La organizaciones monteras de la zona notan un ligero repunte de la actividad, tras ser azotada por la crisis

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La falta de precipitaciones también va a incidir de una forma negativa en la temporada de monterías que está a punto de comenzar en el municipio, que ostenta desde hace décadas el distintivo de la capitalidad. Así se desprende de los testimonios de los principales organizadores de monterías del municipio «se presenta una campaña buena, pero las cuernas han bajado de calidad por la falta de lluvias que se cortaron en la primavera y si siguen estos calores, en octubre vamos a tener problemas para montear», aventura Luis Miguel Chamocho, quien no obstante objeta que las monterías están empezando a remontar tras haber sido golpeadas por la crisis. «Eso sí mantengo una línea de puestos más barata». Una las máximas de sus monterías es el dialogo directo con sus clientes.

Luis Miguel Chamocho hace una valoración muy positiva de la reciente valoración del I Salón de la Montería, en la que han participado las tres principales organizaciones monteras de la ciudad, y propone que se hagan más actividades en la ciudad para atraer a los monteros, «se pueden hacer campos de tiro al plato y concursos de rehalas», cita como iniciativas. En esta temporada ha organizado 10 monterías desde el 14 de octubre y hasta el 4 de febrero.

Alberto Gómez es integrante de otra saga de organizadores de monterías en la ciudad, que han superado los efectos devastadores de las llamas del verano del año pasado, que sufrió su nave de despiece en el polígono La Estación. Este año se han llevado un caracola de plata en los premios prestigiosos que convoca cada año la revista 'Caza y Safari'. Estuvieron nominados a tres premios. Aparte de organizar las monterías, exportan su carne de caza para el centro de Europa. En plena temporada trabajan unas 40 personas. También ofrece su propio servicio de catering.

Calidad óptima

Otro organizador de monterías, José Santiago Vicaria, vaticina una campaña con una calidad media-alta, pese a que este tiempo seco no acompaña, «estamos preparando muy bien a los animales», explica. También explica que las monterías se están recuperando paulatinamente de la crisis económica. José Santiago explica que Andújar goza de una enorme fama en el mundo de las monterías al ostentar su capitalidad «porque está dentro una de las sierras más importantes como es Sierra Morena con fincas emblemáticas y aparte supuso el germen de las monterías que tienen su fama por la calidad», especifica.

Este conocido montero añade que cada montería proporciona entre 50 y 60 puestos de trabajo. Este fin de semana ha iniciado su campaña de monterías que se extenderá hasta el día 4 de febrero. Su organización ha incorporado este año fincas nuevas para los monteros. Andújar se ha ganado el sobrenombre de 'Capitalidad mundial de las monterías', con el prestigio adquirido y labrado a lo largo de los años, con la impresión en los lienzos de grandes artistas y su inmortalización literaria, exornada de versos y estrofas.

Un monumento a la entrada de la ciudad recuerda a los visitantes que se adentran en uno de los grandes santuarios de las monterías. Este prestigio se lo ha cimentado con el paso de los años, porque en el entorno de la Sierra de Andújar se empezó a mediados de la década de 1940 a organizarse las monterías por invitación, hasta organizarse en sociedades que ya las diseñaron como negocio. Gente de la alta nobleza española que poseía fincas en la sierra inició esta actividad en Andújar a nivel nacional.

Responsables de establecimientos hoteleros de la ciudad señalan que una de las temporadas altas del turismo en la ciudad coincide con los fines de semana donde se desarrollan las monterías, aunque se ha reducido su actividad en torno a un 50% (incluso más) con motivo de la crisis económica, cifra que empiezan a mejorar.

Las monterías de Andújar están impresas en grandes lienzos y muy ligadas a la gastronomía de la zona, porque en sus platos no suele faltar la carne de monte o de gamo, o el chorizo de ciervo. En torno a un centenar de personas suelen participar en una montería del entorno, porque a los monteros hay que sumarles los muleros, transportistas, taxidermistas, los postores, podenqueros, secretarios, camareros, cocineros, más los amigos y familiares de los monteros.



Celebración del I Salón de la Montería, enmarcado en la pasada Feria Multisectorial. :: J. C. GONZÁLEZ

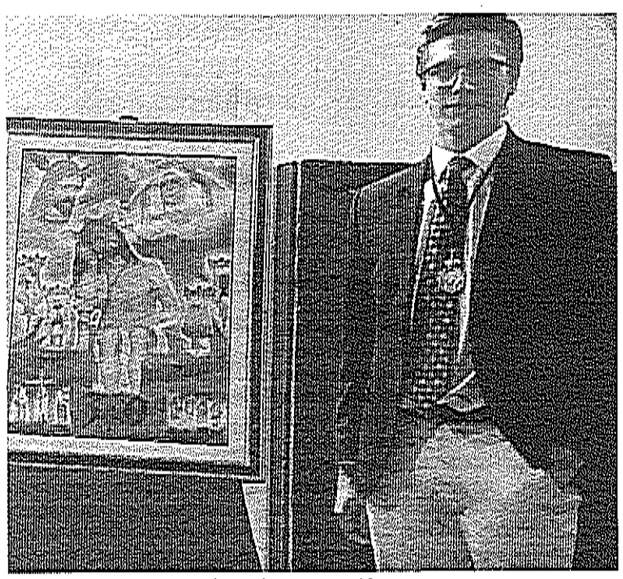
ALTOZANO
ISABEL RECA

SOMOS DIFERENTES



Ayer domingo, mientras España vivía una de las jornadas más tristes de la historia de la democracia, pendiente de lo que acontecía en Cataluña, en Andújar era, aparentemente, diferente. Somos así, ayer, día de relax, diversión y fiesta colectiva para los amantes de las bicicletas y de las motos; toda una jornada de música y ruido, tapando y olvidando lo que en esa región del nordeste de nuestro país acontecía. Pura coincidencia, también, que los amantes del mundo del caballo disfrutaran de la Romería de octubre, que anualmente organiza la peña 'Los Romeros del Madroño'. Octubre es un mes en el que por amor a su Patrona, la Virgen de la Cabeza y, gracias a muchas de sus peñas, romerías, convierten la Basílica Santuario de la Morenita, en centro de devoción los fines de semana.

Pero ahondando en lo del ser diferente, la última semana del mes de septiembre, y como viene siendo habitual, en los últimos cinco años, la comunidad parroquial de San Miguel Arcángel, celebró la misma, dedicada a su titular. En ellas, se han tratado su arte, su construcción, su historia y vida parroquial y ha llegado, en esta de 2017, la de las cofradías que tienen su sede canónica en dicho templo, aunque dos de ellas, la de Ntra. Sra. De las Angustias y la de la Inmaculada Concepción, tengan sus respectivas titulares, en las iglesias conventuales de San Juan de Dios y las MM. Trinitarias, respectivamente. Miembros de las juntas de gobierno de las cuatro, las otras dos son el Gran Poder y el Señor de los Señores, han sido los encargados de exponer a la feligresía y asistentes en general, todo lo relacionado con ellas. Y he ahí donde radica las diferencias. Más allá que sean de pasión, tres , y una de gloria, de que todas se definan como asociaciones dentro de la Iglesia, sus exposiciones han dejado patente lo que para cada una es primordial; cosa que, por otro lado, esta patente en la vida interna de la hermandad y en sus manifestaciones externas, entre ellas sus desfiles procesionales. Esos desfiles que, genéricamente denominan catequesis en la calle y que a tenor de lo que se contempla en ellos, habría que analizar el tipo de catequesis, o lo que sus hermanos entienden por tal. Cada una, a través de su ponente, dejó claro, unas la simbología de sus elementos, otras dieron prioridad a su historia e incluso el esfuerzo por mantener vivas algunas advocaciones y devociones fuertemente arraigadas a la ciudad. Resulta curioso que sean estas, las que desean mantener un carácter propio, local y con señas de identidad iliturgitanas, las que más le cueste mantener ese sello, pese al esfuerzo que realizan. Mientras las que, con los años evolucionan en matices diferentes, con otros sellos, sean las que prosperan y se engrandecen cada día más, cuando pareciera que debia ser al revés. Es por ello, y por muchas otras cosas, en este y otros campos, por el que se dice que somos diferentes.



El joven autor del cartel en el presentación. :: J. C. G.

Antonio Boiso diseña el cartel de los 300 años de la Paciencia

La obra condensa toda la imaginería, mensaje y simbolismo de la hermandad que el sábado celebra un rosario vespertino

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La hermandad de la Paciencia se halla de lleno inmersa en los actos del 300 aniversario de su fundación.

Este sábado día 7 de octubre celebra un rosario vespertino. Este culto lo celebra tradicionalmente en las auroras de la festividad de la Virgen del Rosario, pero en esta ocasión lo traslada a la jornada de tarde, debido a lo especial de la efemérides. Este rosario está previsto que empiece a las nueve menos cuarto de la noche, cuando concluya la Eucaristía presidida por el párroco Pedro Montesinos. La Virgen del Rosario es una de las imágenes que se integra en la Hermandad. Y los actos conmemorativos de los 300 años de fundación de esta cofradía señera en la ciudad ya cuentan con su cartel oficial que ha sido presentado en el Palacio de los Niños de Don Gome y que es obra del joven Antonio Boiso.

La obra recoge en el centro la imagen de Nuestro Padre Jesús de la Paciencia y muestra en sus fondos y laterales las otras tallas de Nuestro Señor de la Paz ('la Borriquita') y Nuestra Señora del Rosario. También figuran los estandartes, los penitentes , la parroquia de Santa María la Mayor y la simbología. Antonio Boiso ha querido plasmar todo el amor que le profesa a esta Hermandad, que celebra sus estaciones de penitencia en la mañana del Domingo de Ramos y en la tarde-noche del Miércoles Santo. El acto concluyó con el concierto que ofreció la banda Jesús Cautivo de la vecina localidad cordobesa de Villa del Río.

El origen de esta cofradía data del 11 de junio de 1718, cuando el padre Fray José de San Antonio otorgó la carta fundacional a un grupo de fieles que veneraban a la Dolorosa que existía en el convento del Carmen. Después se organizó en varias escuadras y secciones y una de las más importantes fue la del Señor de la Paciencia (que procesiona en la noche el Miércoles Santo junto con la Virgen del Rosario). Gozó de una gran preeminencia hasta que la hermandad desapareció con la guerra.

Tras la contienda, se reorganizó bajo la tutela del Conde de la Quintería en el año 1940. Encargó la creación de la imagen de la Paciencia al imaginero valenciano afincado en Córdoba, Amadeo Ruiz Olmos. Al año siguiente procesionó por la ciudad. Desde el año 2002 también integra a la imagen de 'La Borriquita' y su paso de palio es la Virgen del Rosario. Todas estas imágenes están esculpidas por renombrados imagineros andaluces. En los próximos meses habrá más actividades.

Triduo de la hermandad del Buen Remedio

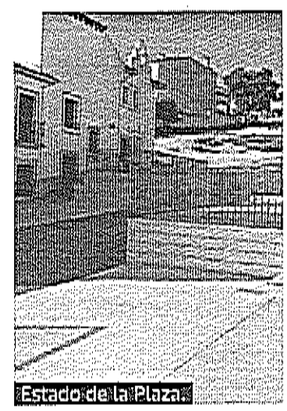
Y la hermandad del Buen Remedio, celebra desde hoy miércoles y hasta el próximo viernes día 6 su solemne triduo en la capilla del antiguo hospital, a las ocho y media de la tarde. El sábado día 7 de octubre será la Función Solemne, oficiada por el director espiritual, el padre trinitario Salvador Egido.

EN BREVE

Este domingo es la Peregrinación Blanca

LA MORENITA SE ACERCA A ENFERMOS Y MAYORES

:: J. C. G. Este domingo día 8 de octubre se va a desarrollar en el Santuario una nueva edición más de la Peregrinación Blanca, donde los mayores y personas que sufren alguna enfermedad o minusvalía tienen la oportunidad de besar el manto de la Virgen de la Cabeza en el altar. Los actos comenzarán a las 11 de la mañana con el rezo del Santo Rosario y la Adoración al Santísimo, que precederá la Eucaristía de las 12 y el posterior besamanto que será emotivo y multitudinario.



Estado de la Plaza.

Nueva 'Plaza de los peregrinos'

EN EL CERRO

:: IDEAL. El Ayuntamiento de Andújar, a través de la concejalía de Infraestructuras Urbanas, ha concluido las obras de la 'Plaza de los Peregrinos', que han consistido en la pavimentación de un espacio público en el Poblado del Santuario. Con estas obras también se ha procedido a la ampliación de los acerados perimetrales. El presupuesto de esta actuación de 35.000 euros. El alcalde Paco Huertas, y el concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, asistieron el sábado al acto de inauguración, con representantes del mundo romero.

'La Morenita' presente en capitales andaluzas

PROCESIONES

:: J. C G. La Virgen de la Cabeza está muy presente en la capitales andaluzas en estas últimas semanas. El último domingo de septiembre se celebró la procesión por las calles malagueñas anexas a la parroquia San Jesús Obrero y el fin de semana pasado hizo su recorrido por la ciudad de Sevilla, con representantes de la Matriz y de un buen número de cofradías filiales. Este sábado día 7 de septiembre, festividad de la Virgen del Rosario, se celebra la fiesta en Granada, que celebra 25 años de su refundación.

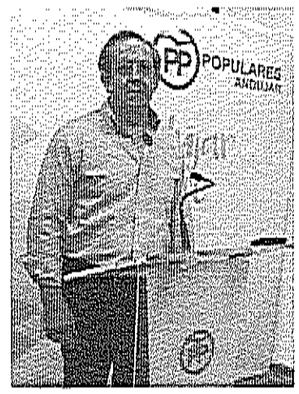
El PP denuncia «acoso» del Gobierno local contra empleados municipales

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El concejal del Partido Popular, Francisco Carmona, denunció ayer que el actual gobierno municipal no conoce límites en la política de personal del Ayuntamiento, «ya hemos denunciado la contratación a medida del marido de una concejala, de los criterios políticos que se siguen a la hora de ocupar los puestos y de la falta de transparencia en los criterios de selección y ahora denunciamos la política de acoso y presión que sufren algunos empleados municipales», sentenció ayer.

Carmona añadió que el 'acoso' a los empleados son «prácticas habituales en el Ayuntamiento y trabajadores nos han trasladado la sensación de miedo por lo que no podemos permitir estas malas prácticas en una administración».

Añadió que la movilidad de las áreas se ejecutan por orden de alcaldía, «sin tener en cuenta criterios profesionales y su dignidad y se producen castigos a un despacho sin hacer nada, o se les margina», deploró. También reseñó que se conculcan en el Ayuntamiento derechos fundamentales cono la conciliación familiar y laboral «estas malas prácticas derivan en ataques de ansiedad y asistencia sanitaria, o en algunos casos aguantan en otros se trasladan a otros ayuntamientos, y hay quienes han optado por denunciar al Ayuntamiento, por lo que el área de Personal está judicializada en el Ayuntamiento». Mostró su pena porque estos hechos lo sufren personas cualificadas «que no son sumisas al Gobierno y nos les sigue el juego por tener criterios profesionales distintos», especificó.



Francisco Carmona. :: J. C. G.

También significó que ha cambiado una oferta de empleo público «había convocada una oferta de empleo en la Policía Local para convocar una plaza de técnico para un amigo del alcalde». Anunció que el PP planea llevar a la justicia estos hechos, «si comprobamos que se conculcan derechos fundamentales», avisó.

Arrancan unas jornadas informativas sobre el desarrollo del Dusi

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El Ayuntamiento inicia esta semana unas jornadas informativas para dar a conocer los proyectos y actuaciones que el consistorio va a poner en marcha en el marco de la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible (EDUSI), que contará con la financiación de estos fondos europeos.

Andújar es una de las 15 ciudades en Andalucía, la única ciudad en la provincia de Jaén, que van a recibir estos fondos, tras la última convocatoria del Ministerio de Hacienda. En la primera convocatoria fueron seleccionados los municipios jienenses de Linares, Úbeda y Martos.

El alcalde, Paco Huertas, destacó que esta iniciativa es un ejercicio más de gestión transparente que llevamos a cabo desde el gobierno municipal. «Queremos hacer partícipes a todos los vecinos y vecinas de Andújar de las grandes líneas de actuación del Ayuntamiento en los próximos meses», señala el primer edil. En este sentido, Paco Huertas, explicó que van a visitar todos y cada uno de los barrios de la ciudad para explicar, de primera mano, en qué consisten estas actuaciones, y cómo se irán desarrollando. «Unas líneas de actuación que ya han contado con la participación y las aportaciones de los colectivos de la ciudad durante la fase de elaboración de la estrategia», abundó el regidor.

El alcalde también recordó que entre los proyectos de esta estrategia, se encuentran iniciativas de mejora de la eficiencia energética, avance de la administración electrónica, y la movilidad sostenible. Además, estos fondos van a posibilitar la rehabilitación de edificios como el Palacio del Ecijano, el seminario de los Padres Paúles, la Plaza de Abastos, así como actuaciones en otros espacios públicos del municipio.

Las 'Jornadas informativas EDUSI, arrancaron ayer por la tarde de la Asociación de Vecinos 'La Pastora', donde además se dio a conocer el proyecto de remodelación de la Avenida Plaza de Toros, que comenzará en breve, ya si de una forma definitiva. Los vecinos aportaron sus propuestas, que incluyen criterios ambientales.

LA CARRERA

Cataluña, momentos confusos

ALFREDO YBARRA



Lo de Cataluña ha sido una voladura programada en todos y cada uno de sus pasos levantiscos. Todo lo que está sucediendo, el 'no' referéndum y esa gran parte de la sociedad catalana, en buena parte abducida, en la calle con su adrenalina encendida, ese sentido de clandestinidad, que según Sergio Pamies es afrodisíaca, sus destellos emocionales y un sesgo diacrítico de la realidad y de la historia alimentado durante años, (con el beneplácito de quienes tenían que interpelar acerca de ello) estaba escrito. No nos engañemos. Y lo que sucedía ayer martes, y lo que viene en estos días. Todo ha sido una sucesión de coartadas, meras excusas, para lograr unos fines. Ahora bien, la situación, es muy delicada. Se está empujando tanto, tanto, al borde del precipicio, que la lava de ese volcán, que acaba de desbordar el cráter, no sabemos para donde va a ir, y que puede dejar calcinado. Cuando los capataces separatistas, adrede, han puesto tanto en manos de la calle, esa calle es impredecible, y estamos en momentos muy delicados. Todo es desmesura. Hasta el momento en que estoy escribiendo estas líneas el diálogo, honesto y sincero, la empatía, brillan por su ausencia. Nada es cordura ni sentido común en ese panorama del momento catalán, donde se ha anulado a otra gran parte de la sociedad catalana. Como acaba de decir Adela Cortina en un artículo de punta a rabo interesantísimo no es de recibo distorsionar los hechos para acoplarlos a una historia falsa. También dice que estamos ante una desoladora escena de enfrentamiento entre dos entelequias: Madrid y Cataluña. Y además cuando un nacionalismo vive vehemente en su quimera ante todo se alimenta de victimismo y necesita un enemigo opresor para subsistir.

En comunicación se habla de que las cosas no son como son, sino como se perciben. Y es cierto y en estos últimos tiempos, y decididamente en los últimos días, lo hemos podido observar al ver, leer o escuchar lo que la prensa extranjera, en general, ha ilustrado sobre el tema independentista catalán. Ahí, de momento, el separatismo ha ganado la batalla con su relación fluida y filtrada con esos medios extranjeros. Mientras, desde las instituciones del gobierno de España se ha mostrado poca fluidez informativa, demasiado comedimiento. Además, en primera instancia el poder de las imágenes de esa pretendida contundencia policial, son irrefutables, frente a los argumentos más complicados de la impostura y la ilegalidad en que se ha asentado la cúpula del separatismo, etc. etc. Y lo de Cataluña es la punta de un iceberg que aunque por sí solo tiene su propio derrotero, sí nos pone delante de una reflexión. Estamos maleando el sentido de la realidad, y por muchas partes afloran quienes hacen que ésta se perciba de modo muy diferente a como es verdaderamente. Y la posverdad no es sino un modo retorcido de modelar al gusto la opinión pública, convirtiendo mentiras en verdades (falsas) que apelan a las emociones y a las creencias personales. Y todo parte de la perversión del lenguaje. Está ocurriendo en Cataluña y estos días lo hemos podido observar en muchos momentos y circunstancias, que están siendo cruciales precisamente porque se han alterado expresiones que repetidas una y cien veces, se asumen en un gran plano de personas, se hacen virales. «Pervertir», dice el diccionario es perturbar o alterar el orden o estado de las cosas. Y hoy la perversión del lenguaje es algo bastante frecuente. Un ejemplo que nos ilustra al respecto lo encontramos en el libro LTI: La lengua del Tercer Reich, del filólogo e historiador Víctor Klemperer. El autor analiza la importancia que tuvieron las palabras a la hora de imponer el nazismo en la sociedad alemana. En el texto pone numerosos ejemplos que revelan como la elección de determinadas palabras o frases y su incesante repetición se convirtió en una de las principales técnicas de manipulación en aquella época.

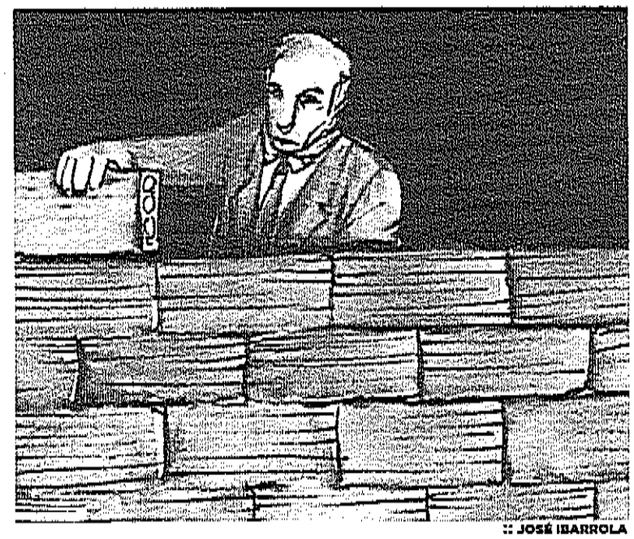
En definitiva cada persona en el fondo solo tiene constancia de su subjetividad. Y cuando una persona constata un alto grado de consenso en las subjetividades de otros seres humanos, otorga a este conocimiento la categoría de objetividad. Ahí está el poder de la perversión y adulteración del lenguaje y de la realidad. Y respecto a Cataluña: mesura por todas partes, y dejar que la verdad de la palabra sin máscaras fluya. Ojalá.

A la deriva

J. M. RUIZ SOROA

Cuando el Estado no es capaz de imponer sus propias normas deja de ser Estado y sus normas dejan de ser normas. En Cataluña, hoy el Estado carece de medios para imponer el respeto a su ordenamiento jurídico

La política española va a la deriva. Ante la más grave crisis que se le ha planteado al Estado constitucional desde 1978, porque es una crisis que afecta no a sus fines o actividades, sino a su misma existencia como Estado, la reacción de la clase política es de estupefacción: no sabe qué hacer, sencillamente. Y como sucede siempre que la magnitud del problema supera a la capacidad de los actores, estos reaccionan dividiéndose y agrediéndose entre sí. Un planteamiento tan obvio en cualquier sistema político de nuestro entorno como el de formar un Gobierno de unidad nacional (porque de eso va, de que la unidad nacional está en juego) resulta inimaginable en España. Sugerir algo así causaría risa en Madrid. Lo cual es para echarse a llorar.



:: JOSÉ IBARROLA

En el fondo, estamos ante una tropa de sonámbulos que repiten sus tics sin saber ya lo que hacen, ante unos políticos que en realidad no comprenden lo que está pasando en el mundo que les rodea, que siguen invocando y conjurando fantasmas que han dejado de existir. Lo que pasa les viene grande.

Pues, ¿qué pasa? Que en Cataluña ha dejado de estar vigente el Estado y su orden jurídico. Unos poderes subalternos se han insurreccionado contra el poder del Estado y han conseguido que este deje de aplicarse. Han convocado y realizado un acto expresamente prohibido y el orden jurídico no ha sido incapaz de impedirlo, a pesar de intentarlo. Los tribunales y las fuerzas del orden han fracasado porque no han podido imponer el orden público legal. Se ha impuesto otro orden, por mucho que este nuevo tienda peligrosamente a degenerar en la anarquía. Las fuerzas policiales catalanas han dejado de obedecer al Estado y han tolerado pasivamente la violación del orden. Ese es el mensaje.

El Estado y el Derecho son órdenes de justicia. Pero también son órdenes de positividad y coerción. Lo que quiere decir, en román paladino, que un Estado y un Derecho inefectivos dejan de serlo. Cuando el Estado no es capaz de imponer sus propias normas deja de ser Estado y sus normas dejan de ser normas porque, por mucho que sean legítimas, han dejado de ser coercitivas. En Cataluña, hoy, el Estado carece de medios para imponer el respeto a su ordenamiento jurídico: no es ya Estado (un monopolio de la violencia legítima, recordó Weber).

Por eso, precisamente por eso, resulta sorprendente la opinión de quienes exigen o recomiendan aplicar el artículo 155 de la Constitución y, por ejemplo, disolver el actual Parlamento y convocar nuevas elecciones. Una idea plausible hace muchos meses, sí, pero hoy, ¿quién o quiénes serían capaces de sacar físicamente del Parlamento a los diputados actuales, de sacar a Puigdemont de su despacho? ¿Es que no somos conscientes de que la fuerza legítima del Estado se agotó en la mañana del primero de octubre y ya no queda nada de capacidad coactiva física? ¿Que los Mossos, probablemente, pasarían a obedecer activamente a un Parlamento autodeclarado independiente, y que ya no sería cuestión de unas pocas porras y algún dedo roto sino de tiros y muertos? Estamos donde estamos, en una nueva realidad en la que el Estado es inefectivo en Cataluña porque en el mundo actual la imagen, la maldita imagen, excluye ya la posibilidad de otra coerción física.

Otros, los beatos del diálogo y del hablar, recomiendan negociar. Sí, claro, pero ¿qué se puede negociar que no sea precisamente la soberanía e independencia que los secesionistas catalanes tienen a un paso? ¿De verdad se piensa que el Estado es como un saco inagotable del que siempre se puede sacar algo para dárselo a los independentistas para que desistan hasta la próxima? ¿Que basta con proclamar el federalismo, o el confederalismo, o el Concierto fiscal, o la asimetría, o la oblicuidad circunfleja, para que se reconviertan a la españolidad transidos de fraternidad y amor por un nuevo encaje sugestivo de vida en común? Por favor. La tarde del domingo escuché a un catalán independentista al que se le preguntaba con qué se contentarían el día 2 para abandonar su proyecto: «Cataluña no es un supermercado», respondió. Yo hubiera dicho lo mismo. Las lealtades no se compran.

Por otro lado, ¿nos olvidamos que todos esos personajes con los que habría que negociar están encausados por desobediencia y prevaricación por nuestros tribunales? ¿Cómo se negocia con unos delincuentes el reparto del botín sin saltarse el propio Derecho?

Quizás hay una vía todavía para evitar la disolución de la unidad. O algunos creemos que la hay. Es simple: recurrir directamente a la sociedad catalana para que ésta sea la que hable y diga su opinión sin intermediarios y sin referendums de vergüenza ajena. Preguntarles directamente por lo que quieren, si seguir en España o ser un país independiente. Y luego actuar en consecuencia, por complicado que sea. Es posible, constitucionalmente posible, pero sucede que la clase política española y sus constitucionalistas de guardia tienen instalado en el coco un tabú: que preguntar a los catalanes, o a los vascos, su opinión sobre el asunto es una blasfemia indigna de ser pensada.

Stephane Dion, el padre de la 'ley de la claridad' en Canadá, escribió que, al final, la unidad de un Estado y de una nación tienen muy poco valor si sus defensores no están dispuestos a someterla a las urnas. Y también que quienes perciben la posibilidad de una consulta ciudadana como una derrota... han perdido de antemano esa consulta. Algunos pensamos la consulta (no pactada sino establecida por el Congreso de los Diputados soberanamente) como la única vía limpia para salir de la deriva actual, porque nos creemos de verdad toda esa retórica estomagante de la ciudadanía y de la mayoría silenciosa catalana. Dicho de otra manera: la única forma de contrapesar y vencer un referéndum tramposo es un referéndum limpio.

Claro, amigo lector, no me lo diga, ya sé que lo mío es un sueño. Pero, ¿qué es lo de la política nacional? ¿Funambulismo esclarecido?

La Plataforma del Río Guadalquivir convoca un concentración este sábado

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Plataforma en Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar ha convocado este sábado día 7 de octubre una concentración en el Puente Romano, a partir de las 11 de la mañana, para exigir a las administraciones, y en concreto al Gobierno central, las soluciones definitivas para acabar con el problema de las inundaciones.

Esta medida de protesta viene motivada por lo que la plataforma considera una inacción y sensibilidad de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir con el tema del río que lo consideran grave. Este colectivo exige el dragado del río y la eliminación de la presa de Marmolejo.

Mercedes Fernández pronunciará el XXXVII Pregón del Madroño

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Mercedes Fernández Arco pronuncia este sábado, a las 20:00 horas en el salón de actos de la SAFA, el XXXVII Pregón del Madroño, que marcará el inicio de su Semana Cultural. La que ha sido hermana mayor de la Matriz estará presentada por el anterior pregonero, Mario Moraga. Después del acto tendrá lugar la tradicional cena de convivencia donde se harán los reconocimientos.

El jueves día 12, festividad del Pilar, se celebrará al rayar al alba el Rosario de la Aurora. La Misa del viernes día 13, preludiará la peregrinación de la madrugada del domingo día 15.

Las últimas actuaciones se afanan en mitigar la marginalidad del Polígono

El campo de fútbol de la zona está siendo renovado y ya tiene césped artificial a lo que se une la transformación del sector Almería

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, y el concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, visitaron ayer las obras de remodelación que el Ayuntamiento está realizando en el campo de fútbol Puerta Madrid. Estas obras consisten en la instalación de césped artificial y nuevo sistema de riego, así como la renovación de la iluminación y el equipamiento deportivo, porque se adecuarán nuevos vestuarios.

En relación a la adecuación de esta infraestructura, Paco Huertas destacó que se trata otra de las actuaciones que el Ayuntamiento está realizando, desde el principio del mandato en materia de deportes y subrayó que, durante este tiempo, «sólo en instalaciones deportivas, se ha invertido ya casi un millón de euros».

El primer edil remarcó que en este conjunto de obras se hallan la remodelación del estadio municipal, el campo José Luis Mezquita o el pabellón polideportivo. «Y estas obras en Puerta Madrid, no sólo va a contribuir a la práctica deportiva sino también a la mejora de convivencia». Además señaló que se va a descongestionar la actividad deportiva que se generan en los campos de fútbol José Luis Mezquita y del Nuevo Estadio, donde juegan y entrenan varios equipos de la ciudad.

El concejal de Infraestructuras Urbanas puntualizó que, paralelamente esta intervención, se están acometiendo obras para recuperar un venero que existe en la zona, «lo que nos va a permitir regar este campo sin coste para las arcas municipales». Añadió que en los próximos días se actuará en los aparcamientos de los entornos de este terreno de juego.

Transformación de la zona

El alcalde incidió en las obras que se están acometiendo en una de las barriadas más populosas de la ciudad, con la renovación del acerado en varios barrios, las actuaciones que se van acometer con los fondos Edusi. Hizo referencia también a la transformación que se ha producido en los espacios que unen los bloques de viviendas del sector Almería y que le han dado otra imagen e este enclave.

REACCIONES

Asociación de Vecinos 1º de Mayo

El colectivo vecinal 1º de Mayo opera en la zona. Sus representantes resaltan este remodelación porque entiende que los niños van a estar entretenidos con la práctica deportiva en una de las barriadas más humildes y pobladas de la ciudad. Esta asociación exige la puesta en marcha de la nueva comisaría de Policía Nacional comprometida en la zona, porque señala que la actual está obsoleta y obliga a trámites largos a los vecinos, a la hora de renovar el DNI.

Asociación Rormaní Aroa

El presidente de Aroa, Juan Manuel Mendoza destacó el trabajo que se está acometiendo en una que recuerda ha estado marginada en las últimas décadas. Agrega que las obras que se han acometido en el sector Almería han quedado muy bien. Pero no se queda ahí Mendoza, porque demanda más atención en otra zona como es la de la Lagunilla y también pide que se creen más parques infantiles en el Polígono y exige la colocación de bandas sonoras en la Avenida de Granada por la velocidad que alcanzan los vehículos.



Paco Huertas y Luis Salas ayer en su visita a las obras del campo de fútbol del Polígono Puerta de Madrid. :: J. C. GONZÁLEZ

Sorpresa por las acusaciones del PP en el tema de Personal

El alcalde también se manifestó sobre las acusaciones que ha lanzado el PP sobre posibles «coacciones» a los empleados municipales. Expresó su sorpresa porque bajo el mandato del PP y en la etapa de Carmona al frente de la Concejalía de Personal, «fueron los propios trabajadores quienes expresaron esas mismas quejas por escrito y en público, porque denunciaban injerencias y presiones de los políticos a los técnicos», señaló Huertas, quien afirmó que estas acusaciones están fuera de contexto «justo en una etapa en la que se están normalizando la situación de los trabajadores municipales». En este sentido constató que existe una estabilización con la parte sindical con la reciente aprobación de un convenio colectivo «no entiendo a lo que se refiere Carmona con esas acusaciones, porque la parte social no se ha hecho eco de esto, ni comparte esta denuncia», argumentó el regidor.

El alcalde apostilló que en este mandato su gobierno «está recuperando derechos eliminados por el PP y se pagan los retrasos». Justificó los cambios de empleados en aras a mejorar los servicios en la ciudad.



Acto de reconocimiento con motivo del Día del Mayor. :: IDEAL

La Casa-Hogar de Cáritas hace un reconocimiento a dos de sus residentes

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Con motivo del Internacional del Mayor, la Casa-Hogar de Cáritas, tuvo, como el pasado año, el reconocimiento para uno de sus residentes y en esta ocasión, también para uno de sus trabajadores. Fueron Luis Laprat Lara, que lleva en ella como residente 20 años, y el trabajador José Chamarro Muñoz, en su jubilación, por sus 15 de dedicación a esta tarea.

Fue la directora de la Casa, Lourdes Roldán Hermosilla, la encargada de dirigir el acto y tener unas palabras, para «sus abuelos, porque me gusta decir abuelos, me recordáis a los míos y me trasmitís muchas cosas, entre otras fe». Sois los pilares de esta casa, añadió, unos pilares indispensables y hoy es vuestro día.

De Luis Laprat dijo que era esencia viva, «poseés el arte de la bondad y enriqueces nuestro interior; eres el buen compañero en el que se apoyan los residentes y has sabido adaptarte a los cambios con humildad».

De José Chamorro reconoció su labor al servicio de Cáritas, como auxiliar en la Casa, que ha vigilado durante 10 años el sueño de los que en ella moran «un buen profesional que ha servido a todos y para todo, del que me siento orgullosa». A ambos, les hizo entrega del distintivo de Cáritas, recibiendo obsequios de sus familiares asistentes y personal de la Casa. En nombre de Luis, fue una de sus sobrinas la encargada de agradecer la atención y el cuidado que su tío recibe en este hogar; mientras que por parte de José, profundamente emocionado, lo hizo su mujer y también trabajadora de la Casa, Josefa Bracero.

Rafael López-Sidro, director de Cáritas Diocesana de Jaén, que asistió al acto, reconoció la valía de José, Chamorro y las cualidades como residente de Luis Laprat.



Acto de colocación de la placa el pasado miércoles :: IDEAL

La presa del Jándula tiene ya su placa Docomomo que avisa de su conservación

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Colegio Oficial de Arquitectos de Jaén ha colocado la Placa DOCOMOMO en la presa del Jándula con motivo del Día Mundial de la Arquitectura.

La Fundación DOCOMOMO Ibérico ha dedicado el Día de la Arquitectura por sexto año consecutivo a la colocación de placas informativas en edificios paradigmáticos de la arquitectura moderna incluidos en los Registros DOCOMOMO Ibérico.

Con esta edición, en la que se colocarán 21 placas, se alcanza un total de 204 placas colocadas desde 2012. La colocación de placas informativas constituye una llamada de atención sobre el Patrimonio del Siglo XX, un patrimonio cuya fragilidad requiere especial atención, y en especial la presa del Jándula. Esta presa fue proyectada por el arquitecto Castro Fernández Shaw y ha sido incluida en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz determinado por la Consejería de Cultura. Fue construida entre los años 1.924 y 1.932 y Fernández Shaw hace gala en esta obra, una de sus primeras, de una simbiosis formal y conceptual entre expresionismo y racionalismo, corrientes arquitectónicas del siglo XX.

Tras la colocación de esta placa, el Colegio de Arquitectos de Jaén. mantuvo una reunión con el alcalde, Paco Huertas, y la edil de Urbanismo, Encarna Camacho, para abordar temas como la digitalización de la documentación que tiene que ser presentada o archivad en el Ayuntamiento para facilitar los trámites a los vecinos.

AGENDA CULTURAL PARA HOY VIERNES

Llega el musical de la Bella Durmiente

A LAS 18:30 HORAS

:: J. C. G. El Teatro Principal acoge hoy viernes, a las 18:30 horas, la representación del Teatro Musical Infantil 'La maravillosa historia de la Bella Durmiente' a cargo de la compañía Fábula Teatro. Ha sido nominado a un premio nacional de Teatro Musical.

Semifinal del Concurso Jóvenes Flamencos

SEGUNDA RONDA

:: J. C. G. La peña flamenca Los Romeros alberga hoy la II Semifinal del Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos, a partir de 21:30 horas. Actuarán Pilar Ríos, Armando Mateos, Fernando Caballo, Laura Marchal y Tamara Aguilera. El guitarrista será Antonio Gómez.



Miguel Maldonado, Encarca Camacho, Sensi Navas, Juani Sequera y Juan Vicente Córcoles. :: J. C. G.

Una ruta por bares se une a la VI Jornada de la Berenjena

El concurso gastronómico tendrá lugar el día 10 de octubre y se pretende promocionar un producto clásico de la huerta

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Plaza de Abastos albergó ayer el acto de presentación la VI Jornada de la Berenjena que tendrá lugar el próximo 10 de octubre. Estuvieron presentes Encarnación Camacho, concejala del Área de Promoción Local del Ayuntamiento de Andújar; Ascensión Navas, presidenta de MercAndújar (colectivo que agrupa a los vendedores de la Plaza de Abastos); Miguel Maldonado, del gremio de Hosteleros Unidos de Andújar, Juani Sequera; tesorera de MercAndújar y Juan Vicente Córcoles de la Vega, de la Asociación gastronómica 'Epicúreos'.

La jornada de la berenjena estará protagonizada por un concurso gastronómico en donde se presentarán platos en el mercado de Abastos, previamente inscritos en el Área de Promoción Local del Ayuntamiento, en donde un jurado dictaminará sobre los platos presentados, habiendo numerosos premios en lotes de productos de MarcAndújar y de las casas patrocinadoras. Los platos presentados, una vez vistos por el jurado, serán degustados por los asistentes a esta VI Jornada de la Berenjena el día 10 de octubre en donde se entregarán los premios a los ganadores.

Ruta

Por otra parte, desde el 10 al 22 de octubre, un total de 15 bares de la ciudad se han unido a este evento gastronómico preparando platos en donde la berenjena tiene un especial protagonismo. Todos han demostrado su buen hacer y profesionalidad, creando así la ruta de la tapa de la berenjena.

Desde el pasado junio hasta bien entrado el otoño hay berenjenas en las huertas del entorno y en los mercados. La berenjena es considerado un producto estrella de la gastronomía andujareña y por lo tanto , de ahí que en octubre de 2012 se hicieran las Primeras Jornadas Gastronómicas sobre la Berenjena. La berenjena es una planta herbácea (solanum melongea L. Originaria de las zonas subtropicales de Asia), se cultivaba en la antigüedad en la India y China. Sobre el año 1000 a.C. se sabe de su existencia en Egipto, expandiéndose por todo el Mediterráneo a través de Turquía. A la Península Ibérica llega durante el primer milenio a.C. por las colonizaciones de fenicios y griegos. Las berenjenas presentan una gran variedad de tamaños, formas y colores, siendo el color blanquecino de su carne y semillas una característica común de las distintas variedades. Hoy se pone de muchas formas teniendo Andújar 'La cocina de berenjenas' un plato distintivo de la gastronomía andujareña. También se prodigan las berenjenas con vinagre, asada, rellena, rebozada y frita.

La berenjena se pone de mil formas debido a los magníficos cocineros de nuestros bares y restaurantes. Andújar y su comarca suele producir unos 300.000 kilos de berenjenas para consumo doméstico y para la industria conservera. Combina la tradición y la vanguardia en la zona y suele tener varias propiedades saludables.





Paso del río Guadalquivir por la ciudad de Andújar en la zona de la Isla . :: J. C. GONZÁLEZ

Riada de apoyos a una protesta

La concentración que convoca hoy la Plataforma cuenta con numerosos respaldos ante el riesgo de inundaciones

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concentración convocada para hoy sábado en el Puente Romano por la Plataforma en Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar, a las 11 de la mañana, para exigir soluciones a la problemática de las inundaciones y ante

UPA Jaén respalda el trabajo que la Plataforma en Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar está realizando para conseguir que el peligro de inundaciones quede eliminado de manera definitiva. El secretario general de UPA en Jaén, Cristóbal Cano, ha indicado que la

de UPA Jaén son «muy conscientes de que los graves problemas de inundación que sufren los agricultores y vecinos de Andújar no están resueltos en absoluto».

El dirigente de UPA ha recordado que «todos los estudios realizados y que obran en poder de la Adminis-

El PSOE constata que el río está colmatado de barro y exige actuaciones de calado

tras no se lleve a cabo, «todas las acciones que se están realizando en los cauces del río son parches que no resuelven el problema».

Cano ha señalado que UPA como organización agraria participará «en todas y cada una de las movilizaciones que lleven a cabo hasta que se solucione definitivamente el problema de las inundaciones» y no vuelvan a repetirse las escenas vividas en 2010.

Izquierda Unida

La formación Izquierda Unida denuncia en una comunicado que nuevamente Confederación Hidrográfica del Guadalquivir está sacando barro del río, «o lo que es lo mismo, tirando dineros al agua».

Argumenta que no se va a modificar la pendiente del cauce « por lo que no se va a incrementar la velocidad del agua, necesaria para aliviar las crecidas. Vuelve a denunciar esta formación política «que los intereses de ENDESA están por encima del de los vecinos».

El secretario local de Organización del PSOE, Luis Salas, manifestó ayer en una comparecencia pública que se están viendo engañados por el Gobierno central. «Queremos que se hagan actuaciones definitivas en el cauce del río porque en seis años no se ha hecho nada», afirmó Salas.

Además, añadió que el estudio encargado por el CEDEX ya no tiene validez y recordó que la presa de Marmolejo es la culpable de las inun-

Voces que claman contra la inacción

Una movilización en el Puente Romano exigió medidas urgentes con las riadas

Centenares de vecinos demandaron la demolición de la presa de Marmolejo y soluciones definitivas y no «inservibles»

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Varios centenares de personas se concentraron ayer en el Puente Romano, convocados por la Plataforma En Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar, para exigir a las administraciones, y en concreto al Gobierno central de Mariano Rajoy, soluciones inmediatas y urgentes que tiendan a paliar de una manera efectiva y definitiva la problemática de las inundaciones.

Participantes

A este medida de protesta asistieron el responsable provincial de UPA, Cristóbal Cano, afectados de otras riadas de los poblados de Llanos del Sotillo, La Ropera, de la zona de La Isla, empresarios, vecinos de Andújar y representantes de la Corporación Municipal, con el alcalde, Paco Huertas, a la cabeza, quien apuntó en su intervención a los asistentes que el pleno de la Corporación ha aprobado varias mociones institucionales exigiendo las medidas pertinentes «se ha acabado la etapa de diálogo», avisó el primer edil.



El Puente Romano fue el centro de la movilización de ayer. :: J. C. GONZÁLEZ

La mayoría de las pancartas coincidían en la exigencia de demoler la presa de Marmolejo (la siguen considerando causante de las inundaciones) y manifestantes de Llanos del Sotillo recordaron que siguen pendientes de cobrar las indemnizaciones por los daños y los de La Ropera la interrupción de las obras que han dañado a sus cultivos en varias ocasiones.

El portavoz de la plataforma En Defensa del Río Guadalquivir, Juan Conde, defendió también la limpieza y el dragado del río «que se ha colmatado y cada vez está peor con el consiguiente riesgo de inundaciones cuando se inicie el ciclo de lluvias, porque las obras que se están realizando hasta la fecha no están sirviendo de nada y no vemos los seis millones que en su día anunció el Gobierno de la nación». También reclamó en la protesta de ayer la puesta en marcha de una Mesa de Negociación que integre a las administraciones y varios colectivos implicados en este problema. La Plataforma En Defensa del Río Guadalquivir a su Paso por Andújar planea seguir con las medidas de protesta y medita llevar el asunto a los Tribunales, porque dice que puede haber una dejación de funciones por parte de la Administración central. También lamenta que el río esté de espaldas a la ciudadanía, como el estado de deterioro de la ribera del río y del Puente Romano.

El PP lamenta que la parte social del Consistorio «se ponga del lado del Gobierno local»

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El PP lamentó que tanto el Comité de Empresa como la Junta de Personal intervengan en el debate de los grupos políticos de la Corporación Municipal, en defensa del equipo de gobierno socialista. «Echamos en falta esa determinación e intervención a la hora de defender a los trabajadores que han sido objeto de situaciones de presión y trato vejatorio, necesitando de intervención médica y asistencia hospitalaria», dijo el PP. Aunque resaltó que mantiene un 'escrupuloso' respeto a su representación. El Comité de Empresa como la Junta de Personal han dejado claro que se atiende la conciliación laboral y familiar de los empleados municipales.

El Partido Popular mantuvo su compromiso de mantener una colaboración con la parte social del Ayuntamiento para la mejora de todas las condiciones del personal municipal y reconoce la movilidad funcional es una instrumento recogido en la legislación vigente para la organización municipal, aunque matiza «no compartimos y denunciamos que los más de 50 cambios realizados por el gobierno municipal en los puestos de trabajo de los trabajadores municipales, se han hecho en su mayor parte, obedeciendo a intereses partidistas, de premio o castigo, en función de afinidades ideológicas de los trabajadores municipales, muchos de los cuales, nos han transmitido su situación de desamparo».

Esta formación política afirmó que no ha puesto en duda la integridad de los Tribunales que se forman en los procesos selectivos pero deploró que «es la carencia de dichos Tribunales selectivos en algunos procesos selectivos, como ha sido el caso del marido de la concejal del PA, Encarna Camacho, que no solo no hubo Tribunal, sino que se alteró el orden de contratación mandado por el Servicio Andaluz de Empleo para que entrara a trabajar el marido de la concejal, algo también conocido y callado».

El PP recordó que el Plan de Ajuste establecido en su etapa de gobierno se debió a la crisis económica y a las medidas adoptadas por el Gobierno de la nación, derivada de la grave situación económica por lo que atravesaban las Administraciones Públicas. Admitió que se produjeran discrepancias en su gobierno con empleados públicos, pero dejó claro que «no ha habido sentencia alguna condenatoria por presiones, amenazas o coacciones a trabajador municipal alguno». Reitera su compromiso de seguir trabajando y colaborando con la parte social del Ayuntamiento.

ALFREDO YBARRA
EL ZAGUÁN

PROYECTARSE CON OTRA SENSIBILIDAD



Hablábamos el pasado domingo en este mismo espacio de esa pátina impresa en la piel de la ciudad que la identifica en un marco principalmente costumbrista. Que no es ni mucho menos negativo. El problema es cuando en la balanza general, y no hablo de propuestas, por ejemplo, municipales, sino surgidas desde todos los ámbitos ciudadanos, a esa personalidad tradicional se le dan los supremos, galones en el escalafón identitario iliturgitano, cuando de un modo u otro fagocita cualquier otra etiqueta que se intente colocar a la propuesta general de Andújar. Concluía el pasado domingo con que todo debe de ser compatible. Porque en el equilibrio está la virtud. Pero es complicado y aquí nadie se quiere salir de un camino fácil y que arrastra y que se ensancha por momentos, y proporcionar y poner sobre la mesa, con peso específico otros planteamientos, que vengan a sumar es difícil.

Y hay muchas cosas que se plantean, algunas con marchamo de excelencia, pero no logran situarse como remates del devenir local. En fin, insisto porque cuando hablas con unos y con otros, en ese contexto que busca cierta racionalidad, la mayoría de las personas con las que hablo muestran un juicio demasiado negativo en cuanto a que Andújar en algún momento de un gran paso cualitativo en su cultura social y en su desarrollo. Unos hablan de genética, una idiosincrasia, tan adocenada que arrastra, y otros simplemente de una mala suerte más o menos continuada. Pero el caso es que muy pocos, y es un hecho que les aseguro que me ha ocurrido, con las condiciones de todo tipo que tiene, con las bases históricas y los valores que atesora, la ponen como baluarte de ejemplar progreso y olimpo de una nueva visión de ciudad de vanguardia.

Pero como uno no debe ser negativista, ni creo que el destino de una ciudad esté ya marcado, por eso es mi impertinencia, a veces. Creo que es tiempo de mirarse el ombligo sólo para desplegar todo aquello que de universal hay en lo local. Pero es que además Andújar necesita equilibrar su razón social desde el talento, la cultura de empaque, y la otra, la del día a día, la del ciudadano medio. Y eso es fácil de decir, pero arduo de hacer. Pero no imposible. Se trata de voluntades consensuadas y animadas en darle a la ciudad un vuelo de auténtica envergadura y dando los pasos poco a poco sin prisas, pero sin pausas, con tantas veces hemos oído decir. Lo que no podemos es seguir instalados en un discurso ya ajado o en un activismo de todo vale.

Una ciudad que se precie y que le ponga cara al futuro tiene que preguntarse a sí misma, abrir un permanente debate sobre los caminos a seguir, ser emporio de convivencia armónica en un nuevo concepto arquitectónico y urbanístico, y potenciar la educación ciudadana y apostando decididamente por el arte y la cultura. Esto, claro, muy, sintéticamente dicho. Pero así se genera un inmenso caudal de autoestima.

Insisto una vez más en que sin que exista una balanza equilibrada el futuro de la ciudad está en peligro. Para otras ciudades sería imperdonable no tener hitos y memoria viva bien expuesta entre los alardes urbanos de todo un Cervantes o un Lope de Vega, entre otros, que hacían gloriosa alusión a la Romería, o a hechos relacionados con el contexto de Andújar. Para otra ciudad sería imperdonable no contar en sitio privilegiado e interpretativo de su protagonismo como lugar de referencia del Movimiento Juntero Andaluz de 1835. Y así, muchos ejemplos,....Y en este 75 aniversario de la muerte de Miguel Hernández, donde en tantos lugares están recordando al poeta de Orihuela, en Andújar no se relaciona ilustrativamente su presencia en el Santuario, sus escritos en Frente Sur, y que mientras estaba en la trinchera de la sierra andujareña hacía los apuntes de ese himno a Jaén de 'Aceituneros'. Y otras muchas e históricas referencias que bien pudieran poner a la ciudad iliturgitana en la vertiente de vivir más cotidianamente en una dinámica del talento, otras sensibilidades y una proyección sumativa.

ALTOZANO
ISABEL RECA

LA CAJA DE LOS TRUENOS



Es inevitable que en las empresas de un número notable de trabajadores surja el conflicto. Si esa empresa es, además un Ayuntamiento, la cosa se complica aún más. Es el caso del Ayuntamiento iliturgitano, en el que curiosamente, es raro el mandato que no surja un conflicto entre la parte social, es decir, el personal, y la empresarial, el equipo de gobierno en ese momento. Lo que ya no es tan habitual, es que sea un enfrentamiento entre el partido de la oposición mayoritaria y la parte social, que no los trabajadores, sin apenas comentarios o defensa por parte del 'empresariado' o sea, el equipo de gobierno actual. Todo un poco extraño.

Todo ha surgido, a raíz de las declaraciones en la sede del PP del que fuera, en el anterior mandato, responsable de Personal, sobre acontecimientos que estaban a pie de calle y que dice, los propios trabajadores, de «acoso» y presión del gobierno local contra empleados municipales y que no podían permitir, su grupo, estas malas prácticas en una administración. El relato pormenorizado de hecho que afirma, han ocurrido a personas cualificadas, que dejó claro no eran necesariamente afines a su partido, dejó sorprendido al alcalde, que se las devolvió en el sentido de que formaban parte de la historia municipal, bajo su mandato, cuando la parte social no se había hecho eco de ello, ni compartía la denuncia. Y en este punto, donde aparece el comité de empresa y la junta de personal con un comunicado mostrando su malestar contra las declaraciones realizadas por el edil del PP, resultando extraño, a ojos de la calle, que sean estos y no la actual responsable del personal quien conteste al edil denunciante, cuando se ve a las claras, dicen a nivel de calle, de ser una cuestión más de decisiones políticas, que de otra índole. La parte social del Consistorio justifica cuanto viene aconteciendo en los cambios en el personal y en ningún momento lo ven tal y como lo pinta el edil de la oposición y le reprochan su actuación cuando era el responsable del área. La respuesta no se hizo esperar, y el PP lanzó un comunicado dirigido a ambos, Comité de empresa y junta de personal lamentando que sean «dichos órganos de representación los que intervengan en el debate de los grupos políticos de la Corporación municipal, en defensa del equipo de gobierno socialista, y echan en falta esa intervención y determinación a la hora de defender a las trabajadoras que han sido objeto de situaciones de presión y trato vejatorio, necesitando de intervención médica y asistencia hospitalaria, o en defensa de trabajadores que, ante la situación de presión, se han visto obligados a pedir el traslado a otros Ayuntamientos, o en defensa de trabajadores que se han visto relegados de sus funciones y responsabilidades en eventos importantes para la ciudad, con el posible perjuicio que ello ha podido comportar para dichos eventos».

Esta lamentable situación no se entiende muy bien el que dicho enfrentamiento no sea el habitual, sino un tanto anómalo, es decir un conflicto entre la parte social y la empresa, y si entre la parte social y la oposición política, por lo que ya se empiezan a oír rumores de que pudieran existir otros intereses, que no sean los que meramente se expresan en el papel, cuando lo que se debe es apostar por una relación en la que se sumen esfuerzos para que las condiciones laborales sean las mejores para el personal municipal, que al fin y a la postre son quienes tienen relación más directa con el ciudadano y quienes son los ejecutores de la gestión municipal. Quienes puedan sentirse coaccionados o marginados por decisiones unilaterales, difícilmente podrán realizar, de forma correcta su trabajo, que percibe y sufre el ciudadano.



El alcalde durante su reunión con los vecinos. :: J. C. GONZÁLEZ

Empieza el camino de la transformación de la ciudad

Los responsables del Gobierno local inician contactos con la ciudadanía para determinar las acciones de los fondos DUSI

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento ha iniciado por la ciudad una campaña informativa sobre la aplicación de los fondos DUSI, con la intención de darlos a conocer a la ciudadanía y hacerla partícipe de la transformación que va a experimentar el municipio en los próximos años.

El alcalde y ediles del gobierno han iniciado el periplo en la zona de la barriada de la Plaza de Toros (una zona que pronto se va a remodelar) a través de un toma de contacto con vecinos en sede de la Asociación Vecinal La Pastora, donde los representantes del Gobierno local avanzaron algunas de las actuaciones.

Diversificación

El alcalde, Paco Huertas, explicó que la base de las propuesta a estos fondos se basó en el diagnóstico de una economía diversificada «no tenemos una industria potente y no destacamos en muchos sectores pero poseemos una diversidad de la que hemos destacado el turismo y el comercio», comentó el primer edil, de ahí que varias de sus acciones vayan encaminadas a propuestas como la creación del Centro de Lince Ibérico en el Ciprés y el Museo Mariano en el Antiguo Seminario o la mejora de la trama comercial con la reforma del Mercado de Abastos y la formación con los comerciantes. Uno de los ejes centrales es la instauración de la administración electrónica y en este sentido, ya se ha instalado la Oficina de Atención al Ciudadano, que permite concentrar la tramitación inteligente en un solo punto. Los fondos DUSI exigen la implantación de lo que se conoce como ciudad inteligente y en esta línea de actuación ya se halla el sistema de telemando y control del agua al Santuario, el riego por goteo de los jardines, la próxima renovación del alumbrado que será controlado con un chip y permitirá el ahorro en la factura de la luz.

El proyecto de la ciudad inteligente facilitará la movilidad urbana para facilitar el transporte urbano, los aparcamiento y la circulación por la ciudad.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

UN MUSICAL PARA TODOS LOS PÚBLICOS

El Teatro Principal registró el pasado viernes por la tarde un excelente entrada para albergar el Teatro Infantil Musical 'La Bella Durmiente' que hizo las delicias tanto de los padres y madres como de sus hijos. Este espectáculo abrió la programación teatral de otoño en el Principal. Así, los iliturgitanos tienen la ocasión de poder disfrutar de distintas citas con el teatro gracias a una programación variada que busca contentar todos los 'gustos'.

EN BREVE

Campaña sobre la lactancia materna

EN EL HOSPITAL

:: **J. C. G.** El hospital Alto Guadalquivir ha llevado a cabo una campaña informativa dirigida a promover los beneficios de la leche materna, tanto para la madre, como para el bebé y la sociedad, aprovechando la celebración de la Semana Europea de la Lactancia Materna, que coincide con la semana 41 del año (fecha escogida en alusión al tiempo que tarde en nacer y por tanto en iniciar la lactancia, un bebé). También se ha implicado al colectivo que promueve la lactancia materna en el hospital.



Mercedes Fernández. / J. C. G.

Entrañable pregón del Madroño

DE MERCEDES FERNÁNDEZ

:: **J. C. G.** Mercedes Fernández Arco lanzó el pasado sábado un entrañable y emotivo pregón en el salón de actos de la SAFA dentro de la Semana Grande de la peña romera El Madroño. Mercedes mostró su relación con este colectivo del que describió su peregrinación y vivencias romeras, que las entremezcló con la enorme devoción que le profesa a 'La Morenita' y sus promesas. La pregonera cinceló versos, cantó y encandiló al público asistente. Cerró el acto la artista andujareña Inma Vilches con una sevillana a las monterías.

Homenaje a la bandera de España

DÍA 12 DE OCTUBRE

:: **J. C. G.** La Plaza de España va a ser por segundo año consecutivo el escenario para el izado de la bandera de España y el homenaje a los caídos por la patria. El acto tendrá lugar este jueves día 12 de octubre, a las 11 de la mañana. Después, y con motivo de la festividad de la Guardia Civil, se va a celebrar una eucaristía en la parroquia de la Divina Pastora. La bandera española ya ondea otra vez a la entrada de la ciudad por la Avenida Blas Infante, ante la insistencia de un grupo de ciudadanos por redes sociales.



Suelta de globos verdes ayer en la Plaza de España con motivo del Día de la Salud Mental. :: J. C. GONZÁLEZ

La ciudad pide que no discrimine en el trabajo a enfermos mentales

El colectivo que los representa en la zona y el Ayuntamiento programan un acto de apoyo en la Plaza de España

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**

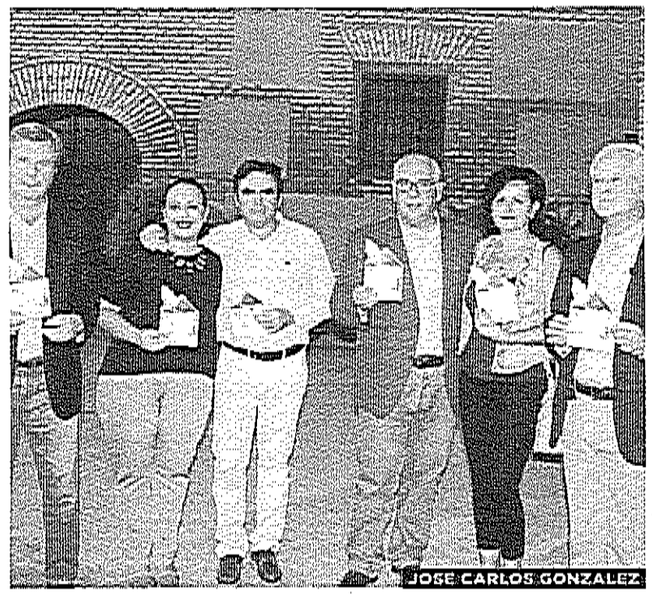
ANDÚJAR. El municipio reivindicó ayer una mayor igualdad de oportunidades en el terreno laboral para las personas que padecen alguna enfermedad mental o discapacidad «queremos que se valore los méritos por la capacidad y facultades y no se minusvalore a las personas por sus discapacidades», rezó ayer el manifiesto elaborado por Afemac (Asociación de Familiares y Personas con Enfermedad Mental de Andújar y Comarca) con motivo del Día Internacional de la Salud Mental que se celebra hoy. El acto tuvo lugar en la Plaza de España, donde se soltaron unos globos verdes que simbolizaron la labor que se realiza desde este colectivo por la mejora de la calidad de vida de las personas que padecen algún tipo de enfermedad mental. También se realizó una marcha por el municipio, y tanto el alcalde, Paco Huertas; como la edil de Bienestar Social, Josefa Jurado; y representantes de este colectivo leyeron el manifiesto.

Este acto se ha encuadrado en el Mes del Mayor diseñado la Concejala de Igualdad y Bienestar Social, Josefa Jurado bajo el título 'Octubre, mes de las personas de edad', que pondrá en marcha diversas actividades para poner en valor el papel de los mayores.

Este acto se ha integrado en el programa del Mes del Mayor

Esta programación se inició ayer con la marcha por el día Internacional de la Salud Mental. En cuanto a las acciones formativas, se pondrán en marcha talleres de memoria y sobre Informática, además de charlas para abordar asuntos como la prevención de accidentes por incendios en el hogar o bienestar emocional. Estas charlas nacen de las peticiones que han hecho los propios mayores del municipio.

Junto a estas iniciativas, la concejalía de Bienestar Social vuelve a convocar un concurso de pintura y la 'II Muestra de relatos cortos, poemas o cartas de amor'. El programa del 'Mes de las personas de edad', se clausurará el 31 de octubre en el Pabellón Ferial, con un acto de convivencia, con la muestra gastronómica y la entrega de premios.



JOSE CARLOS GONZALEZ

EL PP ORGANIZA UNA CHARLA DEL IMPUESTO DE SUCESIONES

El PP ha iniciado su calendario de actividades formativas con una charla-coloquio sobre el Impuesto de Sucesiones y Donaciones en Andalucía.
El parlamentario andaluz, José Antonio Miranda, recordó que el PP ha recogido 330.000 firmas para la bonificación del 99% de este impuesto «queremos que en Andalucía no se discrimine a la ciudadanía y vamos a seguir luchando para que un andaluz no tenga que pagar 100 veces más que un madrileño o 1.000 veces más que un canario por lo mismo», dijo.

El Ayuntamiento convoca nuevas ayudas para el fomento del empleo

:: **J. C. GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, y la concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, informaron ayer sobre la convocatoria de ayudas municipales para fomentar la creación y mantenimiento de empleo derivado de la implantación o reforma de pequeñas y medianas empresas.

Paco Huertas explicó que se trata de la segunda convocatoria de estas ayudas, que cuentan con una partida presupuestaria de 60.000 euros. «Esta iniciativa se suma a las actuaciones como los Planes de Empleo y la mejora de los polígonos industriales e incentivando la instalación de empresas», constató el primer edil.

Por su parte, la concejala de Promoción Local señaló que el objetivo es conseguir empleo de calidad en Andújar, «así como ayudar a nuestras pequeñas y medianas empresas para que mantengan y actualicen su trabajo», añadió. Las solicitudes para concurrir a estas ayudas se pueden entregar en la Oficina de Atención a la Ciudadanía o en la Concejalía de Promoción Local hasta el día 27 de octubre.

La subdelegada del Gobierno reitera su idea de frenar las inundaciones

:: **J. C. GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. La subdelegada del Gobierno en Jaén, Francisca Molina, ha garantizado el compromiso del Gobierno de España con Andújar «donde la CHG ya ha actuado en dos ocasiones a lo largo del año en la limpieza de cauces».

La subdelegada ha aclarado que hace unos días terminó la retirada de la vegetación afectada por las lluvias y la eliminación de los depósitos de sedimentos arrastrados con restitución de la capacidad de desagüe del cauce, «junto con retirada de materiales varios depositados en la influencia del Puente Romano, que había disminuido la sección de evacuación». Molina ha añadido que la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir realizó en marzo trabajos para disminuir la capacidad de desagüe de los arroyos Mestanza y Tamujoso donde se reperfilaron taludes de márgenes erosionadas y «se retiraron materiales depositados en la zona de influencia de obras de paso que disminuye y la sección de evacuación». Vuelve a aferrarse al estudio del CEDEX y ha anunciado actuaciones definitivas.

El proyecto de los huertos urbanos nace con polémica

El colectivo Ameco advierte que se ubicará en el único refugio de aves y el Consistorio defiende su vertiente social y económica

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación Medioambiental para la Conservación de Plantas y Animales (Ameco) dice no estar conforme con el proyecto de huertos urbanos planificado sobre el antiguo Vivero de Obras Públicas, que se halla en las inmediaciones de la ribera del río Guadalquivir, justo la parte trasera de los polígonos Miranda y la Ceca.

Su presidente, Emilio Rodríguez, calificó esta medida como innovadora y social, pero matizó: «El planteamiento del terreno elegido nos parece errar totalmente con el propósito de la sostenibilidad». Hace esta objeción al proyecto porque defiende que se va a implantar en el único reducto urbano de refugio de aves. «Es el hogar de un sin número de aves, que cada anochecer o cada amanecer puede comprobarse que no es ninguna exageración, y como tal, valoramos como imprescindible detener la destrucción de éste entorno y reflexionar sobre esta circunstancia», conminó.

Su colectivo propone que se sustituya este proyecto por un ecoparque «donde se combinen los espacios de las aves con los huertos sociales y una zona para el disfrute del espacio por parte de todos los ciudadanos», propuso Ameco, que apunta la eliminación de un 15% del arbolado existente.

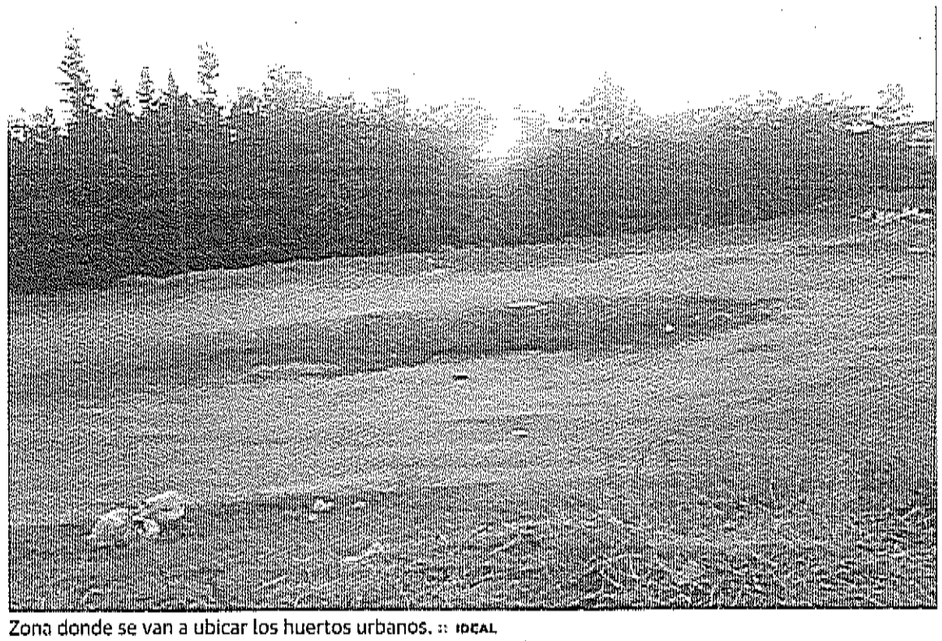
Avisó Emilio Rodríguez que la ciudad se va a quedar sin refugios para aves urbanas, «con la proximidad de un Parque Natural con una masa joven, dificultando la nidificación de aves, y esto no podemos permitirlo, no podemos mirar para otro lado y tenemos la obligación de actuar y reclamar alternativas». Ameco señaló otros lugares para la ubicación de otros lugares para estos huertos como la huerta del Antiguo Seminario «donde sólo necesita un mínimo acondicionamiento y tiene incluso más espacio».

Emilio Rodríguez constata que Ameco no va abandonar a la ciudadanía, ni sus fines y reivindicaciones. «Este atropello medioambiental no puede ser permitido, a pesar que se proyectara sin mala intención, asevera.

El concejal de Agricultura, Luis Salas, indicó que el proyecto de huertos urbanos cuenta «con el beneplácito de los informes técnicos pertinentes». Añadió que se va a respetar la arboleda y defiende que el más de centenar que se proyectan en la zona va a tener una importante impronta social y económica «va a ayudar a muchas familias».

Polígonos industriales

Luis Salas ahondó en la contextualización de esta iniciativa, porque se encuadra en el proyecto de arreglo y acondicionamiento de los cercanos polígonos industriales Lam Ceca y Miranda. «Vimos unos terrenos que eran idóneos, que para nada suponen un atentado contra el medio ambiente», zanjó Salas, quien cuestionó las formas empleadas por Emilio Rodríguez.



Zona donde se van a ubicar los huertos urbanos. :: IDEAL



Laura Marchal . :: J. C. G.

El II Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos se inicia con siete promesas

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El II Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos 'Ciudad de 'Andújar' arrancó con la celebración de las dos primeras rondas de semifinales en las que han participado siete artistas prometedores en la sede de la peña flamenca, que está destacando la respuesta de los participantes. El jurado está valorando la calidad y el nivel de los mismos.

La próxima cita será este viernes día 13 de octubre, con la celebración de la tercera semifinal. Esta fecha no estaba prevista en el calendario inicial, pero se ha incluido para encuadrar a los 23 participantes. Las siguientes semifimales se desarrollarán los días 20 de octubre y 3 de noviembre, que preludiarán la final del día 17 de noviembre, coincidiendo con la celebración del Día Mundial del Flamenco.

Todos los concursantes están interpretando tres palos, a elegir entre cañá, alboreá o rondeña, en homenaje a Rafael Romero 'El Gallina' y los otros dos de libre elección. Los premios que se otorgarán serán 1.800 euros para el primero, 1.000 para el segundo y 800 para el tercero. El II Concurso Nacional Jóvenes Flamencos 'Ciudad de Andújar' cuenta con un importante apoyo institucional, porque se implican el Área de Cultura del Ayuntamiento, la Diputación Provincial de Jaén, el Instituto Andaluz del Flamenco, la Federación Provincial de Peñas Flamencas, la peña Flamenca Los Romeros y Radio Andújar.

Todos los organismos implicasos coincidieron en señalar que con este concurso se refuerza una de las señas de la identidad cultural de la ciudad como es el flamenco. Nació el año pasado con la vocación de convertir a Andújar en un referente nacional del 'arte jondo' porque desarrolla varios actos a lo largo del año.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

'LA MORENITA' SE ACERCA A LOS MÁS DESVALIDOS

Mayores, personas discapacitadas y enfermas y también devotos en general, han venerado un año más a la Virgen de la Cabeza en la Peregrinación Blanca, que organizaron un año más la Cofradía Matriz y la Orden Trinitaria. Acudieron gentes de varias provincias.

LA CARRERA

Razón y pasiones

ALFREDO YBARRA



Sigo sobrecogido. Ligar emociones y razón es algo demasiado complicado, y demasiado costoso, no sólo en Cataluña, sino n esta España que tanto ha ondado en su historia en las cotomías antagónicas. No rendemos. Pero lo de Catalutal como lo están llevando los garcas del separatismo es que tormentoso y falaz. El 'procés', su viaje a Ítaca en la nave de agitación social, dice tener la újula de la Arcadia. Pero la Arcdia, esta Arcadia ahora promela, es un sueño imaginario consido en falso. Los manigeros l independentismo, por arte un birlibirloque democrático egal han puesto un dogmático manticismo en un mastuerzo spurio mantel. Y mientras, han ndido en la herida, están queando muchas de las naves, han jado una fractura social en Cauña de muy complejo achique.

tenemos de identificar conceptos, cuestionarlos, hallar coherencia o contradicción entre ellos; y así, inducir o deducir otros conocimientos distintos de los que ya conocemos. En cambio la pasión, las emociones, la creencia dogmática, son muy fáciles de encarnar, no necesitan confrontar ideas, ni comprender, se inoculan fácilmente y se propagan como un virus velozmente enardeciendo las fibras de la vehemencia. Y ante la razón y las pasiones emocionales, una vez más estamos dando muestras de que las segundas se imponen en la identidad española. Y en estos días, en Cataluña y en nuestro panorama general estoy observando cómo vuelve a resurgir el maniqueísmo hispano, y el gusto por la fácil bronca tabernaria. Eso de las dos 'españas' tan redicho, de un modo u otro, en una u otra versión, sigue vigente.

De nuevo los matices no va-

Deprisa, deprisa

ALBERTO LÓPEZ BASAGUREN
CATEDRÁTICO DE DERECHO CONSTITUCIONAL

Puigdemont trató de dejar, formalmente, la pelota en el tejado de los 'otros'; no solo del Gobierno y, en conjunto, del sistema político español, sino también de la UE

El movimiento independentista catalán tiene prisa. La tiene, cuando menos, desde 2012. Todavía recuerdo a un periodista de 'RAC-1', la radio del grupo del diario 'La Vanguardia', muy joven –a juzgar por su voz–, de ese sector de jóvenes catalanes que habla castellano con dificultad, cuando, tras la gran demostración de la Diada de 2013, me preguntó si, a la luz de la experiencia de otros procesos secesionistas, era razonable el plazo de seis meses para que Cataluña alcanzara la independencia. Percibí un tono retórico en su pregunta, como cuando quien la hace considera que solo hay una respuesta evidente e indiscutible, y trata, únicamente, de que su interlocutor confirme su convicción. Su incredulidad ante mi escéptica respuesta confirmó plenamente mi percepción: no podía creer que su interlocutor, de quien le habían dicho que había estudiado procesos similares, pudiese decir lo que decía. Tuve la impresión de que, lejos de poner en entredicho su convicción, quedó maltrecha mi imagen de supuesto 'experto' que le habían ven-

Puigdemont no podía descolgarse de lo principal. Tenía que dar validez a los resultados del referéndum proclamados por ellos mismos y seguir –más o menos– la previsión de la ley de desconexión: considerar que la independencia ha sido respaldada por el electorado. Dentro de esos estrechos márgenes, Puigdemont trató ayer de dar una imagen de razonabilidad y flexibilidad. Y, al mismo tiempo, de dejar en la oscuridad qué es lo que realmente ha hecho. ¿Ha declarado la independencia? ¿Puigdemont? Según su ley del referéndum, es el Parlament el que debe hacerlo. ¿Qué significa la 'suspensión'? ¿Se ha suspendido la declaración y, por tanto, no se ha hecho o se ha declarado y queda suspendida? Si es lo que los juristas denominamos una 'condición suspensiva', requiere su previa aprobación.

Puigdemont aseguró querer dejar margen al diálogo y a la negociación. Lo hizo en el marco de un discurso en el que quiso dar la imagen de que tiene en cuenta a todos; también a quienes se manifestaron a favor de la unidad de España el pasado domin-

puede ganarse el acercamiento del sector Podemos/Comunes. Aunque es más importante el riesgo de frustración que puede provocar en las huestes movilizadas del independentismo.

Hay inteligencia en la forma. Pero el problema es de fondo. Si se ha declarado la independencia, ¿sobre qué se puede negociar? Una pregunta que sigue siendo plenamente válida aunque no se hubiese declarado formalmente la independencia, pues, aceptados los resultados, está en la recámara. El discurso de Puigdemont no parece dejar margen a negociar sobre la independencia misma. El diálogo y la negociación solo puede referirse a cómo reconocer la independencia: lo que el Tribunal Supremo de Canadá denominaba 'los aspectos logísticos' de la independencia, para rechazar que algo similar se pudiese considerar, propiamente, una negociación.

Puestas las cosas en estos términos, la cuestión fundamental reside en qué harán las autoridades catalanas –y los independentistas movilizados– a partir de ahora. Y, también,



Profesionales sanitarios explicaron las técnicas. :: J. C. GONZÁLEZ

Más de un millar de alumnos recibe nociones sobre reanimación cardiaca

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El pabellón ferial acogió ayer unas jornadas formativas sobre reanimación cardiovascular en la que participaron 1.300 jóvenes de varios centros educativos de la ciudad de Secundaria.

Esta actividad contó con la implicación de las delegaciones territoriales de Salud y Educación de la Junta de Andalucía y tuvo la colaboración del Ayuntamiento. La directora provincial del 061, María Paz Carmona, indicó que se pretendió trasladar a los jóvenes del municipio el mensaje de que cada uno de ellos pueden salvar vidas humanas «porque detectar una parada cardiaca y actuar sobre ella llega a ser eficaz», dijo. En esta cardio maratón también estuvieron presentes integrantes del grupo de voluntarios de Protección Civil, de la Policía Nacional y de la Asociación 'Corazón y Esperanza' «todos ellos pueden ser vitales para actuar en una parada cardiaca». Médicos especialistas del 061 y profesionales sanitarios expertos en reanimación impartieron las nociones.

Esta jornada se realizó con motivo del Día Europeo de la Concienciación de la Parada Cardiaca y contó con la presencia del alcalde, Paco Huertas, y de la edil de Educación Alma Cámara. Huertas significó que estas actuaciones despiertan la solidaridad de los jóvenes, aparte de que aprenden técnicas esenciales para salvar vidas humanas.

María José Bueno deja la Concejalía de Cultura «por motivos personales»

El alcalde alaba su gestión antes de la despedida que tendrá lugar en el pleno de este mes de octubre

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento informó en la mañana de ayer en un escueto comunicado la renuncia de María José Bueno como concejala de Cultura «por motivos estrictamente personales».

El alcalde, Paco Huertas, alabó en unas manifestaciones la labor que ha desarrollado la todavía edil en el área de Cultura. «En estos dos años de gestión al frente del área ha diversificado el mundo de la cultura de la ciudad y ha recuperado espacios perdidos», señaló Huertas, quien le deseó lo mejor en la nueva etapa.

La despedida tendrá lugar en el próximo pleno ordinario que celebre la Corporación. El posible sustituto es Juan Lucas García Cámara el siguiente en la lista, aunque no ha transcendido que vaya ocupar el área de Cultura. Lo que sí está claro es que ocupará el cargo de concejal. Lucas García es el actual presidente del Iltirgi.

Confirmación

María José Bueno confirmó horas más tarde su renuncia al cargo y esgrimió motivos personales ante las preguntas de los medios de comunicación. María José Bueno es también coordinadora del Centro de Acceso Público a Internet (CAPI) y ayer se produjeron reacciones en las redes sociales destacando su labor al frente de la Concejalía de Cultura. Seguirá trabajando hasta el día de su marcha que se producirá en el pleno de este mes de octubre.



María José Bueno. :: J.C.G.

Certamen de pintura

Ayer, presentó en la sala de prensa del Palacio de los Niños de Don Gome la convocatoriadel VIII Certamen de Pintura al Aire Libre, así como las bases para participar en el III Rally Fotográfico 'Ciudad de Andújar', que se celebrarán los días 11 y 12 de noviembre.

Al acto de presentación también asistieron el director de la sucursal de Caja Rural Jaén, Pablo Arroyo, y Vicente Laguna de la Asociación de Fotógrafos de Andújar, AFOAN. Ambas entidades colaboran con estas iniciativas culturales y promocionales.

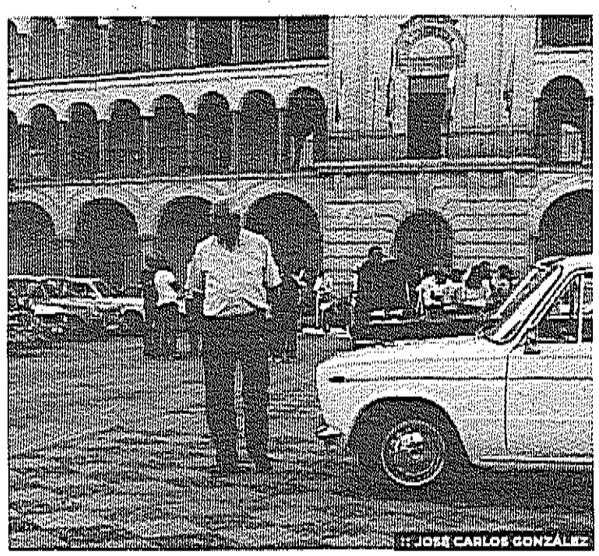
Satse denuncia recortes de la formación en el hospital

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El sindicato de enfermería SATSE denunció que el hospital Alto Guadalquivir continúa con los recortes en formación a sus trabajadores y responsailiza a la dirección del centro de «esta decisión unilateral e injusta».

Este sindicato entiende que se está incumpliendo el Estatuto de los Trabajadores y anunció que no descarta acudir al Defensor del Pueblo y a la Inspección de Trabajo «por el incumplimiento de la Ley», aseveró.

Añadió que la Ley de Ordenación de las Profesiones Sanitarias (LOPS) establece que los profesionales sanitarios están obligados a mantener permanentemente actualizados sus conocimientos y cualificación para favorecer la mejor atención y cuidados posibles a los ciudadanos, así como garantizar su seguridad. Denunció que se produce una discriminación.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

REUNIÓN DE VEHÍCULOS HISTÓRICOS

Una veintena de participantes se ha reunido en el V Encuentro de Vehículos Clásicos 'Ciudad de Andújar'. Los prototipos con más de 25 años (los Renault 5, Seat 127,) hicieron el recorrido de la ciudad hasta el paraje de San Ginés, para después regresar a la ciudad donde los participantes disfrutaron de una comida en el bar de la Piscina Municipal. Este acto promociona a la zona.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ANDÚJAR

FRANCISCO MANUEL HUERTAS DELGADO, ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ANDÚJAR (JAÉN), HACE SABER:

I.- Que mediante Resolución de Alcaldía de fecha de 20 de SEPTIEMBRE de 2017, se ha aprobado el Padrón correspondiente a la Tasa por entrada de Vehículos a través de las aceras y la reserva de vía pública para aparcamiento exclusivo, parada de vehículos, carga y descarga de mercancías de cualquier clase, correspondiente al ejercicio 2017, por importe de DOSCIENTOS TREINTA Y UN MIL DOSCIENTOS VEINTICINCO (231.225,00 €).

II.- El mismo se expone al público por plazo de un mes para que los interesados puedan interponer recurso de reposición en el plazo de un mes a contar de la finalización del período de pago.

III.- El período de cobro es el siguiente: 16 de octubre al 16 de diciembre de 2017.

IV.- Lugar de pago: Entidades Financieras Colaboradoras del término municipal de Andújar, Banco Bilbao Vizcaya Argentaria (BBVA), Banco S.A.U, Banco Mare Nostrum (La General), Unicaja, Caja Rural Provincial.

Horario: El propio de las Entidades Colaboradoras.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Dado en Andújar, fecha y firma electrónica.El ALCALDE .-*FRANCISCO M. HUERTAS DELGADO* .

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE JAÉN

CONTRATO MIXTO (SERVICIO-SUMINISTRO)

En el Diario Oficial de la Unión Europea de fecha 23 de agosto de 2017 (enviado el 21 de agosto de 2017), en la Plataforma de Contratación del Estado de fecha 23 de agosto de 2017, en el Boletín Oficial del Estado de fecha 5 de octubre de 2017, en el Boletín Oficial de la Provincia de Jaén de fecha 30 de agosto de 2017, y en el perfil del contratante de la Diputación Provincial de Jaén en fecha 23 de agosto de 2017, ha sido publicado anuncio de licitación de contrato mixto (servicio-suministro) relativo a **"SUMINISTRO EN RÉGIMEN DE ALQUILER DE FOTOCOPIADORAS MULTIFUNCIÓN INCLUIDO EL MANTENIMIENTO INTEGRAL Y REPARACIÓN. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE JAÉN"** (CO-2017/44), para que hasta el día 20 de octubre de 2017 los licitadores interesados en dicha contratación puedan presentar sus proposiciones, acompañadas de la documentación administrativa que se exige en el Pliego de Cláusulas que rige dicha contratación.

- Importe base: 548.677,69 euros
  I.V.A. 21%: 115.222,31 euros
  Total: 663.900,00 euros
- Valor estimado del contrato: 905.318,18 euros, incluida posibilidad de prórroga y modificación del 10%
- Plazo de ejecución: 4 años
- Prórroga: 2 años

El pliego de cláusulas administrativas y cuanta información se necesite se pueden obtener en la Plataforma de Contratación del Sector Público y en la Diputación Provincial de Jaen. Economía, Hacienda y Asistencia a Municipios. Gestion y Contratación. Plaza de San Francisco, número 2, 23071 Jaén. Teléfono: 953 248 110. Fax: 953 248 011. Correo electrónico: negociado_contratacion@dipujaen.es

DIPUTACIÓN DE JAÉN

www.dipujaen.es

Viernes 13.10.17
IDEAL

La ciudad refuerza su identidad nacional

Emotivo acto del izado de la bandera, donde la suelta de unas palomas simbolizaron la paz y la unión

Representantes de los estamentos de la sociedad andujareña se unen para homenajear a la bandera de España y a la Guardia Civil

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La ciudad refrendó en el día de ayer su compromiso con España y arropó a la Guardia Civil y a las fuerzas de seguridad en un Día de la Hispanidad, marcado por unas connotaciones especiales y peliagudas para el devenir del país.

El acto del izado de la enseña nacional y del homenaje a los caídos por la Patria se trasladó por segundo año consecutivo al escenario de la Plaza de España, en un día radiante. Por primera vez este acto se celebró antes de la Misa en honor de la Guardia Civil.

A este evento ya tradicional, asistieron representantes de la Corporación Municipal, de la sociedad civil, empresarial y religiosa andujareña y vecinos a nivel particular, algunos de los cuales estuvieron envueltos con los colores rojo y gualda de la bandera nacional, testimoniando su condición de españoles en unos momentos tan difíciles para la integridad nacional. Justo en este lugar tuvo lugar el pasado sábado una concentración para reclamar la unidad de España.

El alcalde, Paco Huertas (quien estuvo presente en la convocatoria del pasado fin de semana), abrió el acto con un discurso donde destacó que la ciudadanía quiso rendir «nuestro sincero reconocimiento a la labor y al papel que desempeñan las fuerzas y cuerpos de seguridad de Estado, en general, y al trabajo de la Guardia Civil en particular».

El primer edil ensalzó los valores del país, que como constató se asientan en los principios de su democracia en los derechos y deberes que recoge la Constitución. «Desde su aprobación hace casi 40 años, nuestra Carta Magna ha supuesto la salvaguarda de la igualdad, de la justicia, de la libertad y, en definitiva, de una forma de convivir en paz, sobre la base del estado de bienestar del que ahora disfrutamos y del que todos y todas formamos parte», enfatizó el primer edil, quien recordó que la Constitución fue el germen de la democracia «que he hecho que España sea un país en libertad un país en libertad y en donde todos y todas hemos construido una sociedad que ha ido avanzando y progresando como país» recalcó.

Variedad y diversidad

El regidor añadió que España se ha caracterizado por su diversidad y por su riqueza cultural. «Lo que durante este periodo nos ha singularizado y caracterizado, no puede convertirse en motivo ni de crispación, ni de conflicto». Añadió que la democracia ha comportado una sociedad libre en la que se garantizan los derechos y se proyecta la modernidad del país con el cúmulo de equipamientos e infraestructuras, «pero, la democracia exige también, el respeto a las normas que todos y todas nos impusimos para construir un futuro mejor para nosotros y nuestros hijos e hijas», objetó.

El alcalde pidió un respeto escrupuloso de la Ley y de las normas de convivencia que entre todos construimos, pueden garantizar el futuro de nuestro pueblo. «Y el papel de la fuerzas y cuerpos de Seguridad del Estado es clave en el desarrollo de la convivencia y la normalidad democrática», concluyó.

Tras la palabras del alcaldo, se procedió al traslado de la bandera nacional por parte de varios integrantes de las fuerzas de seguridad hasta el mastín para ser izada, bajo los acordes del himno nacional interpretados por la Agrupación Musical Maestro Amador.

Eucaristía

A este acto no le falto la solemnidad del homenaje de las personas que han dado su vida por la Patria con la colocación de una corona de flores en su honor. También se interpretaron los himnos de la Guardia Civil y el tema 'La Muerte no es el Fin'. También hubo un instante par a la oración y el recuerdo. Concluyó el homenaje a la bandera de España con la proclamación de los clásicos vivas a España y la Guardia Civil. En esta ocasión se soltaron palomas cargadas de mensaje. Este acto volvió a testimoniar la unión entre todas las fuerzas de seguridad que operan en la ciudad.

Después se celebró la Eucaristía en la parroquia de la Divina Pastora, con representantes de varios estamentos de la sociedad andujareña. Estuvo presidida por el padre Nicolás Velasco, quien en su homilía recordó la relación existente entre la Virgen del Pilar y la Guardia Civil.

Velasco recordó que la simbiosis empezó a gestarse en la Escuela de Guardias Jóvenes de Valdemoro, donde se preparan los futuros Guardias Civiles «la relación de se fue afianzando hasta que el 24 de septiembre de 1874 fue proclamada patrona de esta Escuela», rememoró el sacerdote integrante de la Comunidad de Padres Paules. Los jóvenes guardias civiles fueron extendiendo la devoción de la Virgen del Pilar a los distintos cuarteles de España, después de terminada su formación. Esto desembocó en la declaración de la Virgen del Pilar como patrona de la Guardia Civil el 8 de febrero de 1913, por parte de Alfonso XIII. Nicolás Velasco simbolizó la labor de protección y cuidado que realiza la Virgen con el trabajo de la Guardia Civil con la sociedad. También tuvo un recuerdo especial para las fuerzas de seguridad que en estos momentos, están pasando un momento delicados.



Integrantes de la Benemérita de y la Policía Nacional portan las coronas en honor a losa caídos. :: J. C. GONZÁLEZ

APUNTES

La Virgen del Pilar es patrona de la Guardia Civil desde del día 8 de febrero de 2013

El alcalde señaló en su discurso que las fuerzas de seguridad son garantes de la convivencia



Asistentes a la Misa en la parroquia de la Divina Pastora. :: J. C. GONZÁLEZ

Situación límite para el riego

En la próxima semana expira el plazo para conceder agua a los cultivos de la zona

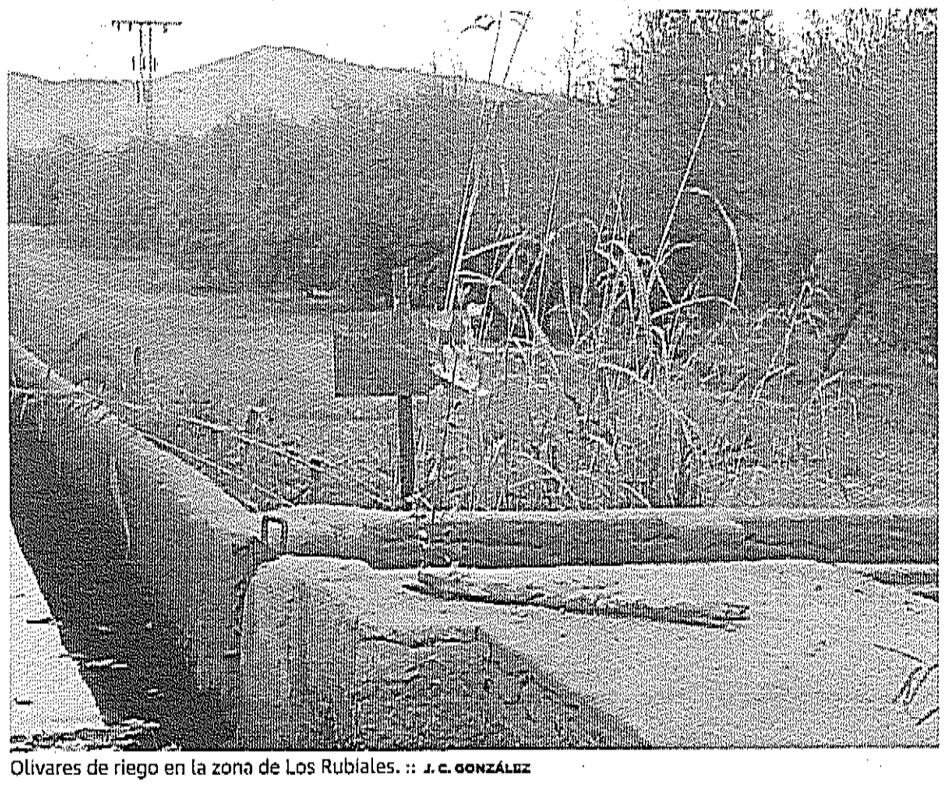
El algodón y el olivar se salvan gracias al ahorro que se ha establecido en la Comunidad de Regantes del Rumblar

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La falta de lluvias ya están provocando restricciones en la Comunidad de Regantes del Rumblar, que opera en la zona.

Su responsable de Explotación y Servicios, Rafael Delgado, ha precisado que al estar el pantano del Rumblar en una situación de emergencia le han dado 700.000 metros cúbicos de agua para riego, que se van a consumir durante la semana que viene. De momento, para abastecimiento humano no se han decretado restricciones, pero ya se ha pedido un ahorro del agua.

La reserva de agua del embalse del Rumblar roza solo el 23% con 28 hectómetros de agua. Este pantano abastece de agua para consumo humano a unas 100.000 personas de una decena de municipios de Andújar y su comarca. Pese a que la limitación para el riego es límite, se ha salvado las campañas de algodón, de maíz, de olivar (no de secano).



Olivares de riego en la zona de Los Rubiales. :: J. C. GONZÁLEZ

Autoimposición

Los propios integrantes de la Comunidad de Regantes se han autoimpuesto en las últimas semanas las restricciones «hemos intentado ahorrar al máximo para llegar a esta dotación para que los cultivos se salven», comenta Delgado.

Un total de 5.600 hectáreas se integran en la Comunidad de Regantes del Rumblar de las que 2.700 se destinan a olivar, unas 1.200 están reservadas para el algodón, 600 de maíz, 250 para hortalizas y el resto para plantaciones como cereales frutales, pastos para los animales, o incluso aloe-vera. Rafael Delgado califica de esta situación como preocupante, porque los cultivos de invierno peligran si no llegan las lluvias «además tiene que llover de una forma lineal». Los cuatro años de sequía ya empiezan a hacer sus estragos en el campo y así las reservas hídricas ya son escasas.

El límite para el riego se acaba en los próximos días, pero los regantes han solicitado un riego de apoyo para el olivar por la extrema sequedad que está padeciendo la zona y las altas temperaturas que soporta.

El Ayuntamiento convoca las bases del concurso para el cartel de la Romería de 2018

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El Ayuntamiento de Andújar ha convocado ya las bases VI Concurso Luis Aldehuela de la Romería de la Virgen de la Cabeza 2018, que posee una impronta nacional e internacional, ya que concurren cuadros de varias provincias y países.

Los originales deben ser inéditos (el año pasado se suscitó un polémica que zanjó el propio autor) y tienen cabida cualquier técnica pictórica con un tamaño de 50 por 70 centímetros. Cada concursante podrá presentar dos trabajos entre los días 1 y 10 de diciembre y se presentarán a la sede de la Concejalía de Festejos.

Habrá un primer premio dotado con 3.000 euros y uno segundo con 1.000. Aclara que cualquiera de las dos obras premiadas puede ser el cartel de Romería o ilustrar los folletos y programas de actos de la Romería. Un jurado experto en Bellas Artes se encargará de elegir las obras ganadoras de la presente edición.

El cartel de la Romería de la Virgen de la Cabeza es uno de los grandes reclamos de la ciudad en la Feria Internacional de Turismo, Fitur y todos los años se presenta en el mes de enero en la ciudad. Este acto se considera como el pistoletazo de salida a la Romería de la Virgen de la Cabeza y el pregonero iconográfico de una devoción ancestral y también universal.

32 platos de calidad concurren al concurso de la VI Jornadas de la Berenjena

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El plato ganador del VI Concurso Gastronómico 'La Berenjena' ha sido para Luna, con su plato 'Rollitos de Berenjenas con rulo de cabra y mousse de pato a los cuatro quesos'.

El segundo premio ha recaido en el 'Pudin de Berenjena', cocinado por Luisa García, y el tercero se lo ha llevado el 'Pastel de Berenjena' presentado por Dolores Lizana. Un total de 32 platos se han presentado al concurso de este año, donde se ha combinado la tradición encarnada por los potajes de berenjenas, y las berenjenas al vinagre, con los más modernos como las empanadillas de berenjenas o las lasañas, entre otros.

La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, indicó que este concurso promociona a la Plaza de Abastos que ofrece productos frescos de la zona. Estas jornadas de la berenjena continúan hasta el día 22 de octubre con la 'Ruta de la Berenjena' en la que se implican 18 bares, donde dentro de su carta variada de tapas, van a incluir una propuesta sobre la berenjena «un producto tan típico de nuestra gastronomía y que se puede promocionar de un forma tan variada», señaló Camacho. El sector de la restauración ha percibido que estas actividades dinamizan a sus negocios.

La concejala de Promoción Local incidió en la mejora de este concurso, que en su opinión sirve de pretexto para divulgar los encantos culinarios del municipio, «como ya lo estamos haciendo con el aceite y la miel».

Un total de 18 bares de la ciudad participan hasta el día 22 de octubre en la Ruta de la Berenjena

Fortalecimiento

Uno de los mentores de estas jornadas, el integrante de la asociación gastronómica 'Epicúreos', Juan Vicente Córcoles constató que las VI Jornada de la Berenjena han sido un éxito culinario por su «alta participación y nivel».

Recordó Córcoles que esta jornada comenzó en el 2012 debido al interés de la Asociación Gastronómica 'Epicúreos' para identificar Andújar con un producto propio de la tierra, «la berenjena de nuestras huertas», subraya. Añade que la gastronomía es cultura y mueve un turismo de interior que genera riqueza y apuesta porque estas jornadas vayan a más. Agradece la implicación de las firmas comerciales y del Ayuntamiento de la ciudad.

La presidenta de la asociación Mercandújar (colectivo que aglutina a los vendedores de la Plaza de Abastos) ha constatado, por su parte, que con este tipo de iniciativas se fortalece las visitas a la Plaza de Abastos.



Las platos presentados al concurso fueron variados. :: J. C. GONZÁLEZ



Participantes en el curso sobre el Islam. :: J. C. GONZÁLEZ

Cinco materias se van a impartir en el Programa Universitario de Mayores

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La antigua iglesia de Santa Marina ha albergado el inicio del Programa Universitario de Mayores, que por segundo año consecutivo se implanta en el municipio. Ya ha arrancado con el curso 'El Islam, Sociedad y Cultura', que tiene como coordinador a Francisco Vidal Castro, del departamento de Lenguas y Culturas Mediterráneas de la Universidad de Jaén.

El alumnado va a conocer los aspectos básicos de la civilización arábico-islámica, con la idea de que los participantes conozcan su herencia en Europa. Este curso se va a desarrollar entre los meses de octubre y noviembre. Después le van a seguir los cursos de Actividad Física y Salud, Geología para el Mundo Contemporáneo, Los Saberes y el Cine y la Ingeniería mueve tu Mundo, por este orden hasta el mes de mayo de 2018.

La concejala de Educación, Alma Cámara, destacó el éxito de la implantación de este programa auspiciado por la Universidad de Jaén «hemos duplicado la cifra del año pasado, donde ya la Universidad quedó sorprendida de la respuesta», señaló Cámara, quien también incidió en la vertiente social y cultural del programa, «permite a las personas mayores relacionarse y ampliar sus conocimientos».

La responsable del Programa de Mayores de la Universidad de Mayores de la Universidad de Jaén, Marta Torres, ahondó en los 25 años que va a cumplir esta iniciativa que va a comportar actividades que llegarán a Andújar, a principios del mes de diciembre con obras de teatro. Torres destacó la implicación del Consistorio andujareño con el programa.



Voluntaria del centro recopila ropa. :: J. C. GONZÁLEZ

El centro San Vicente de Paúl apostará por el voluntariado

Los responsables de esta casa de acogida e inserción los consideran clave en su labor con los necesitados

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El centro de acogida e inserción San Vicente de Paúl ha abierto una temporada más sus puertas en un curso donde va potenciar la figura del voluntariado, que lo considera esencial en su labor de ayuda a las personas que están sin hogar. También se inicia un año donde no estará la presidenta de la última década, María del Carmen Arenas. La presidencia la toma el párroco de la Divina Pastora, Nicolás Velasco. El trabajador social y coordinador, Francisco Cubilla, ha indicado que se va a realizar un corto que recogerá la labor de las personas voluntarias «haremos encuentros y viajes con los voluntarios».

La temporada ha arrancado con mucha actividad y ya existen dos candidatos a la hora de realizar los talleres de inserción laboral. Este centro también presta su ayuda a las personas que están realizando tratamientos de desintoxicación y se implica con aquellas que realizan trabajos para la comunidad.

Balance

Francisco Cubilla hace un balance satisfactorio de los resultados que se han producido en los últimos años y ha percibido que el perfil de los transeúntes se modifica constantemente, «eso sí, hemos percibido que la crisis continúa y la gente que está sin hogar, les cuesta reintegrarse en líneas generales al no haber trabajos estables, pero con la experiencia de los últimos años hemos percibido que la gente quiere salir de la calle», precisa Cubilla.

El presidente del Centro de Acogida e Inserción, el sacerdote de la comunidad de los padres paúles, Nicolás Velasco, señala que la subvención se ha reducido en la mitad. «Gracias a las donaciones podemos salir adelante», constata. Las actividades son las mismas que el año pasado y se quiere consolidar el mantenimiento de la casa.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

ESTE EXTRAÑO OTOÑO



Cada tiempo, cada estación del año tiene su caja de esencias con incontables matices. Cada época del calendario tiene una correa de transmisión que se expresa en las actitudes y los hechos de los individuos y de ese lugar común que son nuestros pueblos y ciudades. Y, aunque no lo parezca, estamos en otoño. Pero es un raro equinoccio de otoño, donde el discurrir de las cosas parece estar alterado. Tal es así, que estamos atravesando una situación climatológica que desde que hay constancia es de las más secas y calurosas. Hoy, como otros años, debería escribir sobre un otoño que pinta un lienzo donde predomina el magenta, el sepia, el color tabaco, el rojo burdeos, el púrpura, los dorados..., que luego van a dar paso a un ritual donde la naturaleza se desnuda para despejarnos el campo visual, para mostrarnos una radiografía esencial de la existencia. Reflejaría los días otoñales donde la tierra huele a eternidad abarcable, esos días y noches de los que se habla en el Macbeth de Shakespeare, en los que el aire es el más cristalino del año, rezuman versos que aspiran a que los poetas los fundan en su crisol de espejos. Sin embargo, me tengo que contener, porque este año, el otoño es, sí, anómalo, y lo que ha hecho es convertirse en un extendido epílogo del verano. Pero necesitamos el otoño, y su melancolía. Es el tiempo de los artistas y los poetas, y es el momento que ante la amenaza del invierno nos llama a trenzar juntos los mimbres que nos hacen buscar logros sensatos. Si, el otoño es un soplo que nos pone delante del paso del tiempo y nos pregunta qué hemos hecho (pregunta que hago extensiva a todos, a todos como pueblo).

Y estos días de octubre no solo son extraños en lo meteorológico, sino en un amplio contexto de cosas. Lo de Cataluña nos tiene a todos soliviantados, perplejos. Pero no es sólo el alboroto de los separatistas y ese salto al vacío con las leyes y con la democracia constitucional, ceñido todo al devenir de Cataluña, sino que nos estamos dando cuenta de que a nivel nacional vivimos una situación sensible, unos momentos cruciales que van a cambiar nuestra historia. Al mismo tiempo muchos están dando lustre a rancias exaltaciones del hispano trincherismo. Las redes sociales, pero también la calle, son buena muestra de ello. Y Andújar no se ha librado de ello. Mientras tanto, la vida sigue, los compañeros de los medios de comunicación dan buena cuenta en sus crónicas y reportajes de todas esas actividades y acontecimientos que ocurren en la ciudad. Aunque la normalidad informativa se ha roto con la dimisión de la concejala de Cultura, María José Bueno. Aduce motivos personales que hay que respetar. Con casi toda seguridad la va a reemplazar como concejal el siguiente de la lista: Lucas García Cámara. Lo que no se ha hecho público aún es qué área dirigirá el nuevo concejal, muy vinculado al deporte, siendo además presidente del Iliturgi. Aunque también es un competente asiduo de la música, siendo director de diversos coros a lo largo del tiempo. Y a la par, en estos días, por diversas circunstancias repaso la colección de periódicos de El Guadalquivir, publicación mensual, especialmente centrada en Andújar, que dirigí desde 1992 a 1999. Y en líneas generales y respecto a los grandes problemas y anhelos locales, seguimos ahora igual que entonces, salvo algún hito, histórico, como fue el logro del Hospital Alto Guadalquivir.

Y aunque sigue esta metereológica secuela del verano, quiero asentarme en un otoño anímico, necesario para equilibrar mis adentros, porque siento lo que Neruda escribió: «Hoy una mano de congoja llena de otoño el horizonte y hasta de mi alma caen hojas». Y si hablamos de poesía Mario Benedetti, en su poema Otoño, escribía: «Aprovechemos el otoño/ antes de que el invierno nos escombre/entremos a codazos en la franja del sol/ y admiremos a los pájaros que emigran (...)/ aprovechemos el otoño/ antes de que el futuro se congele/ y no haya sitio para la belleza/ porque el futuro se nos vuelve escarcha». Pues eso aprovechemos cada día para despejar mañanas.

Detenido por una supuesta agresión sexual en el ferial

El dispositivo de seguridad atendió además en la zona del botellón a un joven de unos 20 años por heridas de arma blanca

:: J. E. P.

JAÉN. Un hombre fue detenido ayer a primera hora de la mañana en el recinto ferial de Jaén por una supuesta agresión sexual. La Policía Nacional confirma que hay abierta una investigación en marcha en torno a este suceso.

A primera hora de la mañana de ayer, en torno a las siete, vigilantes de seguridad privada que trabajan en el ferial escucharon los gritos angustiados de una mujer que pedía auxilio en un extremo del recinto. Acudieron hasta allí y vieron a la chica y a un varón. Retuvieron al varón hasta que llegaron al lugar agentes del Cuerpo Nacional de Policía, que procedieron a su detención, confirman fuentes de la Comisaría.

La chica fue trasladada a un centro médico para ser atendida y para que los profesionales sanitarios, según los protocolos en este tipo de sucesos, elaborasen un parte técnico.

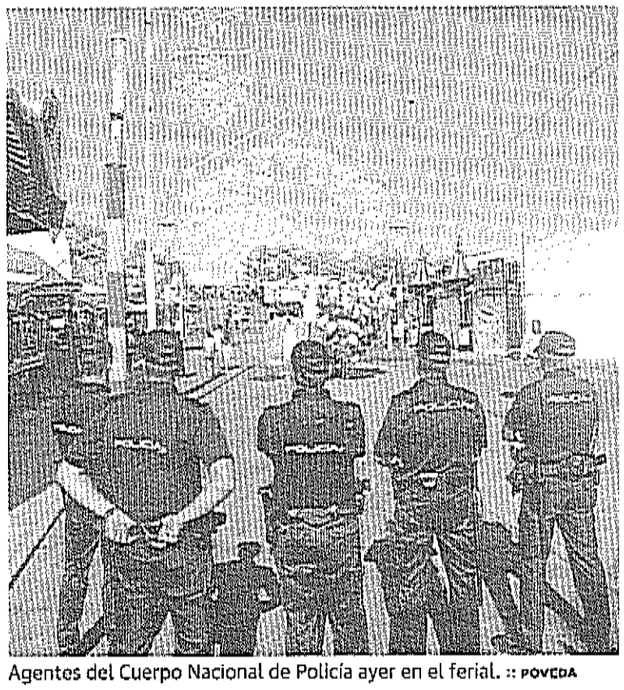
Se ha abierto una investigación para esclarecer todos los extremos del suceso, confirman las fuentes oficiales consultadas.

La denuncia en la primera noche de feria pone de relieve la conveniencia de campañas de concienciación en torno a las agresiones sexuales en este tipo de eventos. El Ayuntamiento de Jaén impulsó una –'#Stop Flamencos'– «para concienciar a toda la población de la necesidad de prevenir las agresiones sexistas durante esta feria», en palabras del alcalde Javier Márquez.

La enorme aglomeración de personas en la noche y la madrugada del sábado provocó otros incidentes en el recinto ferial, como riñas con lanzamiento de botellas en la zona del botellón, lo que provocó carreras y situaciones de tensión entre los jóvenes allí congregados.

Además, el 112 confirmó que de madrugada se recibieron llamadas por avisos de una riña también en la zona del botellón. Las asistencias se encontraron a un joven herido por arma blanca cuando llegaron. El herido, de unos veinte años de edad según los datos recabados por el servicio de coordinación de emergencias, fue trasladado al hospital Neurotraumatológico de Jaén.

Las autoridades aún no han ofrecido un parte oficial de incidentes del primer fin de semana de San Lucas.



Agentes del Cuerpo Nacional de Policía ayer en el ferial. :: POYEDA

Muere en Andújar un joven motorista

Fue arrollado por un vehículo que estaba realizando una maniobra de adelantamiento en el sector Huelva

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Un joven de 28 años falleció el sábado en Andújar tras sufrir un atropello el pasado viernes por la tarde en la zona del sector Huelva, del Polígono.

El finado iba en su moto cuando fue embestido por un vehículo que estaba realizando un adelantamiento, según relatan testigos presenciales.

El suceso se produjo una zona donde los vehículos alcanzan altas velocidades y se suelen realizar carreras, aunque este hecho, no ha venido causado por estas prácticas. Así lo confirman fuerzas de seguridad consultadas por IDEAL.

El atestado está en manos del Juzgado de guardia con las diligencias practicadas por las fuerzas y cuerpos de seguridad.

Mal año

2017 está siendo un mal año en lo que se refiere a accidentes de tráfico en la provincia de Jaén. En un recuento oficioso y provisional, son ya al menos veinte los fallecidos en accidentes. Más que en todo el año anterior.

Tras más de un lustro de reducción continua de los siniestros de tráfico y de las víctimas en la provincia, son ya al menos dos años de incremento de la siniestralidad, pese a que Tráfico mantiene sus campañas de sensibilización.



:: CARLOS SANZ

INCENDIO EN LAS PROTEGIDAS

Los Bomberos de Jaén intervinieron ayer por el incendio de toldos en la fachada de unos pisos de la calle Fermín Palma, frente a la plaza de las Protegidas. Los vecinos intentaron apagarlos echando agua desde balcones y ventanas, aunque finalmente fueron los bomberos los que lo extinguieron. Se cree, según el 112, que fue una colilla lo que motivó el fuego.

Jóvenes estudiantes aprenden técnicas de reanimación cardiacas

:: IDEAL

ANDÚJAR. La Delegación Territorial de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, la Delegación Territorial de Educación de la Junta de Andalucía en Jaén y el Ayuntamiento de Andújar, organizaron bajo la coordinación de la Empresa Pública de Emergencias Sanitarias 061, una nueva sesión de formación masiva con motivo del Día Europeo de la concienciación ante la Parada Cardiaca que se celebra todos los años el 16 de octubre desde el año 2013.

Inauguradas por Francisco Huertas, alcalde de la localidad, junto a María Paz Carmona, directora en funciones del 061 en Jaén, las jornadas se enmarcaban en la campaña puesta en marcha por el Consejo Europeo de Resucitación (ERC), bajo el lema «Una sociedad que salva vidas» dirigida este año a sensibilizar a toda la población en su conjunto.

La actividad contó con la coordinación de la Empresa Pública de Emergencias Sanitarias 061.

Más información en
www.dipujaen.es

Desarrolla y promueve

Programa financiado por

Servicio Andaluz de Empleo
CONSEJERÍA DE EMPLEO, EMPRESA Y COMERCIO

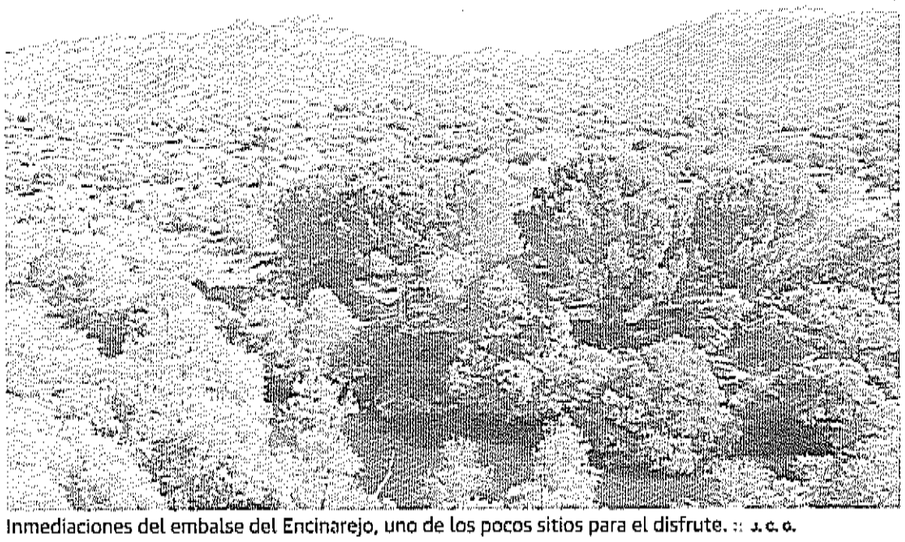
¿Buscas empleo
Asesoramiento personalizado?

Unidad de Orientación Profesional
ANDALUCÍA ORIENTA

Esta es tu oportunidad

La Diputación Provincial de Jaén en colaboración con el Servicio Andaluz de Empleo de la Consejería de Empleo, Empresa y Comercio te acercan el servicio Andalucía Orienta.

Acude a tu punto de información Orienta en Bailén, Baños de la Encina, Castellar, Guarromán, Higuera de Calatrava, Iznatoraf, Lopera, Montizón, Navas de San Juan, Porcuna, Santisteban del Puerto, Santo Tomé, Villacarrillo y Villanueva del Arzobispo.



Inmediaciones del embalse del Encinarejo, uno de los pocos sitios para el disfrute. :: J. C. G.

La asociación Ameco pide a la Junta abrir las vías pecuarias

Este colectivo medioambiental no entiende que una orden restrinja un uso respetuoso de los caminos públicos

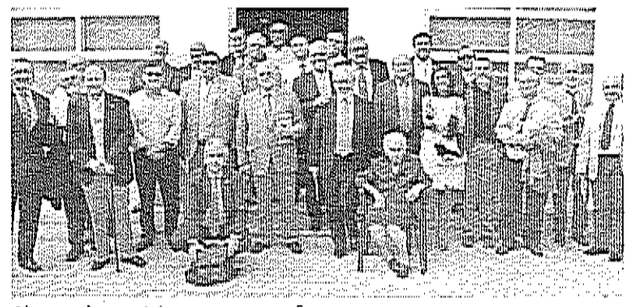
:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Ya se suman las voces que reclaman las vías pecuarias en la sierra. La Asociación Medioambiental para la Conservación de Plantas y Animales (Ameco) denunció de la dejadez de las vías pecuarias de la sierra y pidió mediante un comunicado a la Junta de Andalucía que acelere el deslinde de las mismas, así como de cañadas reales y demás veredas de uso público y tradicional que recorren el Parque Natural Sierra de Andújar para el disfrute de uso público y la nulidad del Decreto que afecta e impide el uso de las vías pecuarias que atraviesan el espacio protegido. Este colectivo considera que las acciones para resolver la problemática de las vías pecuarias en el territorio del Parque Natural Sierra de Andújar son «poco transparentes y lentas en el desarrollo de dichos deslindes porque consideramos que el proceso está marcado por la falta de voluntad política real a la hora de mejorar y acelerar el proceso que atañe al espacio Protegido», afirmó.

Ameco recordó a la Junta de Andalucía que los espacios naturales de Andújar-Cardeñas cuentan con un gran número de ejemplares de lince ibérico, así como otras especies también en peligro. «Sin embargo, a pesar de que los fines del Decreto fueran conservacionistas, no tiene sentido que continúe su afección en un sentido tan estricto», señaló. Este colectivo añadió que la concienciación de la sociedad en la necesidad de conservación del lince ha aumentado y precisó que las necesidades sociales han evolucionado. «Se ha incrementado el deseo de disfrutar responsablemente de estos espacios, así como abriendo la puerta a medios de desarrollo económico más respetuosos y provechosos con el medio ambiente, que se pierden por la prohibición como rutas senderistas, a caballo, deporte de aventura en la naturaleza», lamentó esta asociación.

Ejemplo de Doñana

Ameco puso el ejemplo de Doñana donde dice que hay un impacto mayor de la actividad humana «y en cambio no se aplican este tipo de normativas, por tanto consideramos que es absurdo continuar en esta situación de secuestro de unas vías que son de derecho de todos los ciudadanos».



Alumnado participantes con profesores. :: IDEAL

Reencuentro de la promoción 1967-68 del IES Nuestra Señora de la Cabeza

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La promoción que entró en el instituto en el curso 1967-68 celebró el 50º aniversario. Unos 25 alumnos se reunieron en Andújar para un reencuentro muy emotivo que les permitió desempolvar recuerdos y vivencias de su época de estudiantes en el centro educativo, que les marcó sus vidas.

El programa comenzó con una misa en la capilla de la Virgen de la Cabeza, para después realizar una visita al instituto, recorrer sus aulas y recordar viejos tiempos. En el instituto fueron recibidos por el director Francisco Toribio; Adolfo Fuentes, secretario; Chelo Fernández, profesora de Lengua, estando presentes los profesores eméritos Isabel García y Juan Vicente Córcoles (Historia), Manuel García (Dibujo), Manuel Gálvez (Física).

Recorrieron pasillos y aulas, con las oportunas explicaciones del director sobre las dos obras de esculturas realizadas por José Ramón Navarro y Manuel López con motivo del 50º del instituto en el curso 2011-2012. Julio Blanco, en nombre de los alumnos de la promoción, entregó una jarra grutesca de la cerámica iliturgitana para que quede en el recuerdo.

Campaña de alimentación saludable

EN EL HOSPITAL

:: IDEAL. El hospital Alto Guadalquivir está llevando a cabo una campaña informativa sobre alimentación sana a lo largo de esta semana, encaminada a promover hábitos de vida saludables aprovechando la celebración, este lunes, del Día Mundial de la Alimentación. Para ello, se han instalado mesas informativas en el centro hospitalario en las que profesionales de enfermería asesoran a pacientes y familiares sobre la importancia de cuidar la dieta y realizar ejercicio físico para mantenerse sano. Así, entre los principales consejos destacan incidir en la necesidad de realizar cinco comidas diarias, ricas en frutas y verduras, beber agua en lugar de bebidas azucaradas o caminar todos los días, contribuyendo a evitar de este modo enfermedades asociadas a la mala alimentación o a un estilo de vida sedentario. Igualmente, a través de folletos y cartelería, se ofrecen consejos en materia de alimentación.



EN BREVE

Jornadas sobre Turismo Sostenible

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

:: IDEAL. El vicepresidente primero y diputado de Promoción y Turismo, Manuel Fernández, participó ayer en la tercera y última jornada técnica 'Turismo sostenible, el futuro ya es presente. Experiencias y potencial Jaén, paraíso interior' que organizó la Diputación en el marco de las actividades programadas por la Administración Provincial en el Día Mundial del Turismo.

Exposición fotográfica en el Museo Orea

DE PABLO RAMOS

:: J. C. G. El Museo de Artes Plásticas 'Antonio González Orea' acoge hasta el día 2 de diciembre la exposición fotográfica 'La Búsqueda del Uno', del almeriense Pablo Ramos González. Un total de 24 instantáneas figuran en la muestra y recoge las creaciones que ha ido realizando el autor en los tres últimos años, donde le dota de dinamismo a todas sus composiciones humanas, arquitectónicas y paisajísticas.

Llega el espectáculo de baile 'Carmen'

DE YOLANDA GAVIÑO

:: J. C. G. El Teatro Principal acoge este viernes día 20 de octubre, a las nueve de la noche, el espectáculo 'Carmen', la 'opera prima' de la reconocida coreógrafa, actriz y bailarina Yolanda Gaviño figura internacional del baile y que estará acompañada de sus bailarines formados en el Ballet Nacional de España. Yolanda Gaviño es bailarina del Ballet Nacional de España e integrante de la compañía de Antonio Gades. Ha recorrido el mundo con obras como 'Bodas de Sangre', o 'Amor Brujo', ente otras.



Zona donde se produjo el atropello mortal del pasado viernes. :: J. C. GONZÁLEZ

Vecinos piden más vigilancia a la circulación por la zona del Polígono

Constatan que el trágico suceso del pasado fin de semana no es un «hecho aislado» y colectivos han pedido medidas ante la velocidad de los coches

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El accidente mortal que se produjo el pasado fin de semana en la zona del sector Huelva ha reabierto el debate y la preocupación de los vecinos del entorno por la excesiva velocidad por la que dicen, circulan los vehículos, que como dicen y han atestiguado a IDEAL, derivan en carreras.

Así lo manifestaron ayer habitantes de calles como Río Betis, Avenida de Granada, 28 de Febrero y Antonio Machado. La Asociación de Vecinos 1º de Mayo ya presentó en el año 2008 un escrito al Ayuntamiento hace ahora nueve años, donde avisaba de la peligrosidad que entrañaba la circulación a gran velocidad de los coches e instaba a la instalación de bandas sonoras, justo donde en la tarde-noche del pasado viernes tuvo como resultado la muerte de un joven de 28 años tras ser embestido por un vehículo.

Cumplir las normas

Responsables de este colectivo lo han vuelto a recordar y añadieron que esta problemática sigue existiendo, porque ven los vehículos incumplir las normas de tráfico y circular a una velocidad imprudente al anochecer, y el pasado viernes no fue una excepción, aunque siempre perciban el paso de patrullas policiales. Este colectivo demanda una mayor concienciación social sobre este problema y sanciones contundentes y severas a quienes realicen este tipo de prácticas.

La Asociación Romaní Aroa presentó un escrito el pasado día 6 de octubre en el Ayuntamiento, donde avisaba de la conveniencia de instalar bandas sonoras en la zona. Su presidente, Juan Manuel Mendoza, indicó ayer a IDEAL que este tema lo viene advirtiendo tanto al Ayuntamiento como a las fuerzas de seguridad y constata que ha remitido varias propuestas para mejorar la seguridad vial en la zona.

Versión del Ayuntamiento

El concejal de Seguridad, Jesús del Moral, atribuye el hecho fatídico del fin de semana a una «negligencia, que pudo ocurrir en cualquier otra calle de la ciudad» y añade que en la zona del Polígono Puerta de Madrid se están colocando bandas sonoras «a medida que vamos arreglando calles y aceras e instalaremos más», tercia.

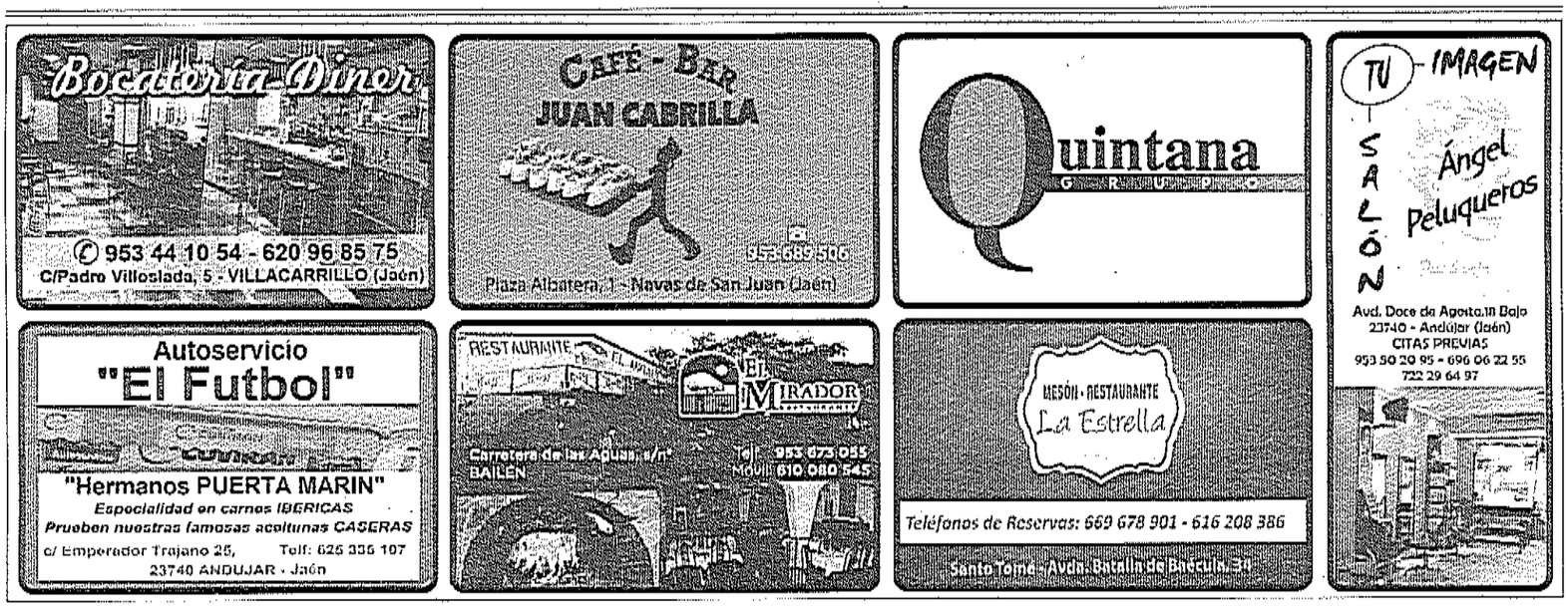
El comité de empresa municipal niega de forma tajante las acusaciones del PP

:: IDEAL

JAÉN. El Comité de empresa y Junta de Personal en nombre y representación de todas las secciones sindicales del Ayuntamiento de Andújar ha expresado su malestar por las insinuaciones sobre su modo de actuar, asegurando que «coincidimos todos los sindicatos (UGT, CSIF, CCOO, USO Y UPLBA) en afirmar que las acusaciones que se hacen desde el PP y de las que Isabel Reca se hizo eco en su artículo de opinión 'La caja de los truenos' «son de enorme gravedad».

«Ya expresamos en su día nuestra respuesta, reiteramos, desde todas las secciones sindicales, a las manifestaciones del Partido Popular, con un profundo respeto a la libertad de expresión, pero poniendo a disposición de todo el mundo que lo solicitara las pruebas documentales de la falsedad de citadas manifestaciones, falsedades que provocaron el rechazo unánime de todos los sindicatos y órganos colegiados», asegura en un comunicado remitido a este periódico el Comité de empresa y Junta de Personal en nombre y representación de todas las secciones sindicales del Ayuntamiento andujareño.

«Hemos demostrado, desde hace más de 20 años y demostramos cada día nuestro compromiso con los trabajadores y trabajadoras municipales, con la mejora en la prestación de los servicios públicos, con la defensa de los derechos y deberes de tod@s l@s emplead@s públicos, el interés particular o familiar de algunos representantes políticos no puede ser excusa o plataforma para una maniquea confrontación de quién quiere reducir todo a los extremos», subrayan.



LA CARRERA

El Guadalquivir, mito, símbolo y llamada

ALFREDO YBARRA



«El hombre siempre se ha apropiado de los lugares con agua en la naturaleza»

El Guadalquivir es médula viva de la historia, la cultura y el desarrollo de nuestra tierra. Su cuenca hidrográfica abarca las provincias andaluzas y además las de Murcia, Albacete, Ciudad Real y Badajoz. Su nombre proveniente del árabe y que significa «el río grande» dice mucho de lo que ha significado como realidad vívida y como mito y símbolo de muchos sueños. Ahora, la Universidad de Sevilla, a través de su Biblioteca, organiza una importante muestra sobre el Guadalquivir, donde expone valiosos documentos de distinta naturaleza y origen sobre el río. Se trata de poner en valor y recuperar una memoria de casi tres milenios y de camino, de algún modo, plantear preguntas de futuro. Se celebra con motivo del 90 aniversario de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG), y se puede visitar en ese espacio siempre sorprendente y extraordinario del Archivo General de Indias desde estos días hasta el 18 de marzo.

La muestra se denomina 'Guadalquivir. Mapas y relatos de un río. Imagen y mirada' y está comisariada por el iliturgitano José Peral López, arquitecto y profesor de Composición Arquitectónica. Al respecto Peral señala que «se trata de un recorrido entre el pensamiento y el sentimiento sobre este río que fluye en nuestra vida y que pertenece a la memoria personal y también colectiva». El hallazgo de un manuscrito del siglo XVIII sobre el río Guadalquivir en la Biblioteca de la Universidad de Sevilla es el punto de partida de esta exposición. Su autor, Matías de José de Figueroa, que se define en el legajo como «arquitecto del agua», da cuenta en una narración a medio camino entre el informe y el relato novelado del «estado del antiguo Betis hasta ahora no visto, ni publicado por algún escritor hidráulico». Desde ahí se establece un recorrido sobre la historia del río, desde su pasado mitológico hasta un futuro con muchas posibilidades. De este modo, se pone ante la mirada del espectador el proceso de construcción de una imagen poliédrica del río. Y es que se podría escribir la historia de muchos pueblos y ciudades, de distintos enclaves geográficos, atendiendo sólo al reflejo de su río.

El Guadalquivir es un caudal de memoria, referido, evocado, cantado, pintado, fotografiado, aprovechado, navegable, conquistado, defendido, soñado..., un cuaderno sorprendente repleto de aromas y matices, donde podemos descifrarnos. La exposición discurre por 657 kilómetros, desde las cumbres claras de Cazorla hasta la mestiza barra sanluqueña. En ese descenso interpretativo el visitante puede contemplar mapas, libros, láminas, lienzos, fotografías y piezas arqueológicas que arrojan luz a su mitología, a su legado histórico y cultural, a su energía dinamizadora.

Muchas han sido las interpretaciones, escritas, dibujas y pensadas. Y es de esta abundancia de representaciones que el río ha generado, a lo largo de los siglos, de lo que trata esta muestra. La exposición une el pasado con el futuro del río y deja que creemos una imagen de cómo entendemos y vivimos el Guadalquivir, que se proyecta más allá de ser un bien físico y se sitúa como patrimonio, sí, material, pero también anímico. José Peral señala en el río tres vertientes: el cauce histórico, el cauce vivo y el río mental «que discurre por las mentes de los andaluces, pues es, sin duda, el gran símbolo de Andalucía y de su historia».

Lo primero que identificamos del río es éste como recurso y ayuda en la humana labor. El hombre siempre se ha apropiado de los lugares con agua en la naturaleza. Además de este primitivo aprovechamiento, habría que ir añadiendo, con el paso del tiempo, el papel del río como fuente de energía (desde los molinos a las centrales eléctricas), como medio de transporte y comunicación (tanto de personas y materiales como de culturas y religiones), así como fondo inagotable de historia y educación. Gerardo Diego escuchó en el Guadalquivir la perenne canción políglota del agua a su paso por Córdoba: «Canta que canta el Betis su sempiterna copla/ en latín y ladino y rabino y arábigo». Acertada esta exposición que lujosamente nos pone delante de un río en el que el hombre a veces ha desvariado en sus intervenciones, un río al que todavía en muchos lugares se le da la espalda en una relación que debería ser mucho más tratable y cercana.

Un Guadalquivir del que no se está haciendo la suficiente pedagogía, tan necesaria para reconocernos, para repensarnos en la convivencia y en nuestro diálogo con el futuro.

Sotanas en la oscuridad

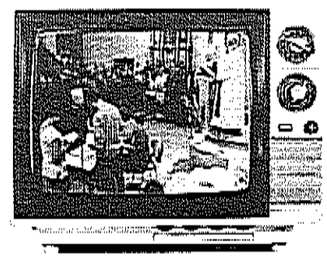
BLAS LÓPEZ AVILA

El bochornoso espectáculo de la celebración del culto mientas los chicos 'indepes', en piadoso acto, recontaban votos –lo del recuento es un decir– o la propia posición de la Conferencia Episcopal, comunicado incluido. Sencillamente intolerable

«Qué se puede esperar de un pueblo que necesita permiso de un fraile para leer y pensar?»
(Masson de Morvilliers)

Éramos pocos y parió la abuela. Así reza el famoso dialogismo español para expresar, entre otras cosas, que a algo que funciona mal, se le agrega otra cosa más grave todavía. Tal cual lo ha hecho la Iglesia en el conflicto catalán para irritación, oprobio y alipori de no pocos católicos –y me consta–. Siempre me ha arrancado una irónica sonrisa que en un país tan católico como éste se emplee el dicho aquel de «fiate de la Virgen y no corras» y, claro, muchos de los 'militantes' no han tardado en amagar con quitar de su declaración de la renta la asignación a la Iglesia, tal es la fe de estos fulanos y su compromiso con el credo al que dicen pertenecer. Una bufonada más que añadir a las que estamos viviendo en tiempos tan recios. En fin, «con la iglesia hemos dado, Sancho».

Mucho se han ocupado todos los medios –lógico por otra parte– en enjuiciar y tomar partido por esta o aquella opción política; por determinados comportamientos, en especial por la actuación de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado; por la acción o inacción de los mozos o por la imagen que de España se pueda dar en el exterior, haciendo gala de un complejo de inferioridad que no habla sino a las claras de las escasas convicciones democráticas de quienes así se expresan. En definitiva, todas las partes en conflicto han recibido estopa desde diversos frentes. Y sin embargo la actuación de la Iglesia ha pasado cuasi desapercibida. Y es que en este país de meapilas a ver quién es el guapo que se atreve a criticar una institución semejante. Siendo así que pareciera no haber existido jamás la actuación de algún mosén que otro, convirtiendo sus homilías en mítines; la posición proactiva de numerosos curapárrocos caganers; el bochornoso espectáculo de la celebración del culto mientas los chicos 'indepes', en piadoso acto, recontaban votos –lo del recuento es un decir– o la propia posición de la Conferencia Episcopal, comunicado incluido. Sencillamente intolerable. Ya sólo faltaría que en un alarde de falta de respeto por la democracia y la ciudadanía, como si estuviésemos en una república bananera, fueran los mediadores –si es que hay algo que mediar– entre las partes en conflicto.



Jamás en mi vida me he pronunciado al respecto, pues las creencias de cada uno me producen un profundísimo respeto. Allá cada cual con su vida y con su conciencia. Pero habremos de admitir que la Iglesia se encuentra mucho más cómoda ejerciendo su dominio que amparando libertades. Incapaces de entender que el Estado va por un camino y ella por otro, a los obispos se les ponen los pelos como escarpias, si les nombras el bicho: El estado laico. Y si como parece ineludible, la Constitución hubiera que reformarla, harían bien los encargados de tal industria en tener en cuenta esta consideración. Porque el estado laico no necesita de concordatos ni de otras estrafalarias ataduras, ni supone limitaciones en la libertad de creencias y cultos, muy al contrario, es escrupulosamente respetuoso con la conciencia individual. Créanme cuando les digo que con esta consideración no pretendo fomentar el espíritu anticlerical, tan nefasto como consustancial a este país, y sí sentar las bases de un estado democrático moderno.

Ya sé que muchos seguidores de la casulla y de la casilla tratarán de refutar estos argumentos poniéndose de perfil y tratando de minimizar el asunto: la Iglesia no son estos, la Iglesia debe ejercer su magisterio moral, la función social de la Iglesia es simpar –¡coño, como si entre los médicos, fontaneros, abogados o yeseros no hubiera gente comprometida y solidaria con los más débiles y necesitados!– y la larga letanía que suelen utilizar para estos oficios. Pero lo cierto es que se les ha visto el bonete. Aquí una conspiración de sotanas en la oscuridad ha tomado partido por los hijos de alta burguesía catalana –y ellos lo saben mejor que nadie– para asestar una puñalada trapera a un estado democrático y de derecho, actuando como verdaderos antisistema. Si el padre Llanos o monseñor Tarancón levantaran la cabeza, volverían a morirse de espanto. Y que no digan que lo han hecho por miedo o, lo que sería peor, por solidaridad. Algún beneficio o prebenda esperarían obtener de la hipotética nueva república. Cuando menos, poder.

En fin, que mientras Guardia Civil, Policía Nacional, Machado, Boadella, Serrat, Coixet y tantos otros han sido humillados y vilipendiados por esta peña de golpistas mafiosos, no es justo ni necesario que esta otra peña de los de la sotana se escape de rositas. Una democracia no se construye así y mucho menos desde el púlpito. Bien podrían haber mostrado un gesto de solidaridad por quienes tanto han luchado por nuestras libertades.

RAMÓN



Nace una Escuela de Flamenco para fomentar este arte en la ciudad

El Ayuntamiento, la Diputación Provincial y la peña flamenca Los Romeros se vuelcan en la iniciativa

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Cultura, María José Bueno, y el presidente de la Peña Flamenca 'Los Romeros', Miguel Cano, presentaron ayer la 'Escuela de Flamenco', que promueven el Ayuntamiento y la Diputación de Jaén, en colaboración con dicha peña.

La concejala ha explicado que se trata de una nueva iniciativa que nace con la intención de ser un centro de estudios para la formación integral de aficionados al flamenco y la preparación para el acceso a enseñanzas profesionales. «Se da un paso muy importante para acercar la cultura del flamenco a los vecinos y vecinas, además de ofrecer una formación de calidad. Los interesados en participar en esta actividad podrán formalizar la matrícula en la peña y en el área de Cultura.

El primer curso de la 'Escuela de Flamenco' se estructurará en las disciplinas de cante y guitarra. Las clases serán impartidas por los profesores Mario Moraga y Mónica Mata.



Responsables de la iniciativa ayer en Don Gome. :: J. C. GONZÁLEZ

Esta última lleva años enseñando y habla de una gran aceptación de esta iniciativa. En la actualidad trabaja en el Conservatorio Andrés Segovia de Linares y ha estado en muchas compañías. Últimamente ha estado con Carmen 'La Greco'.

Mario Moraga se ha embarcado en la formación a través de su página web que lleva por nombre 'Aula Virtual'. Lleva una dilatada trayectoria profesional en el mundo de la guitarra. El presidente de la peña flamenca, Miguel Cano, constató que esta Escuela de Flamenco va a fomentar la afición por este mundo en la ciudad.

Cano agradeció el apoyo que ha tenido de la concejala de Cultura (su renuncia oficial será el día 26 de octubre en el pleno de la Corporación) por haber recuperado el programa 'Flamenco en los Barrios' y por auspiciar iniciativas como el Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos.

EN BREVE


Representantes de los colectivos participantes. / IDEAL

Anduxar celebra un Encuentro Literario

EN BAILÉN

:: J. C. G. El colectivo cultural Anduxar celebró el pasado fin de el XVI Recital Músico-Poético 'Versos al aire' en Bailén, con la asistencia de escritores, poetas, músicos y cantautores de Almería, Granada, Úbeda, Sabiote, Baeza, Linares, Mengíbar, Jaén, Bailén y Andújar, con más de 50 asistentes. Los participantes realizaron un recorrido por los puntos más emblemáticos de la localidad. Participaron la pintora María José Muñoz Rubio y el Licenciado en Historia Medieval, José Soto.

Arde el motor de un frigorífico

SIN CONSECUENCIAS

:: J. C. G. Fue un incendio menos aparatoso de lo que se temía. El fuego de motor de un frigorífico, ubicado en un patio de un inmueble de la calle Miguel Estepa, provocó ayer una enorme humareda y olor por las calles colindantes, alertando a los vecinos. Los bomberos sofocaron pronto las llamas.

Elogios a la labor en Cultura

POR PARTE DEL PSOE

:: J. C. G. El Comité Local del PSOE ha reconocido la labor de María José Bueno en el área de Cultura. Dice que ha impulsado iniciativas abandonadas «ha conseguido la diversificación de la actividad cultural, llevar la cultura a los barrios y dar el salto de calidad de los contenidos del Ayuntamiento».

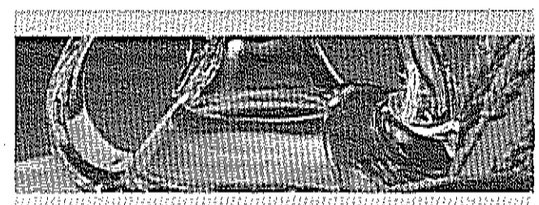
Quesada abogados
Asesoría Fiscal, Laboral y Contable



C/ Maestro Bartolomé, 3 bajo Patio 953 26 54 67
andresquesada@quesadaasesores.com
Avd. de Jaén, 53, Campillo de Arenas 953 30 94 08
avega@quesadaasesores.com

Atendemos con profesionalidad, generamos confianza.
www.quesadaasesores.com

QUESADA
CALIDAD & SEGURIDAD ALIMENTARIA
www.qsa.es



686 00 37 53



- Asesoría Legal técnico-sanitaria
- Análisis de alimentos y superficies
- Tramitación de documentación sanitaria e inscripción en Reg. Sanitario
- Formación manipuladores de alimentos
- Auditoría higiénico- sanitaria

Licenciada en Veterinaria

Comienzan los trabajos previos para la creación de un cinturón verde en el municipio

Se inicia con el adecentamiento de la fachada sur, que se unirá a la creación de carriles-bici y de caminos con un total de 16 kilómetros

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Concejalía de Infraestructuras Urbanas ha comenzado las obras de adecuación del camino de la 'fachada sur', que discurre paralelo a la autovía, entre la avenida de Andalucía y la avenida de Lisboa.

El alcalde Paco Huertas, y el concejal del área, Luis Salas, visitaron ayer estas actuaciones que forman parte de un proyecto más amplio para mejorar la imagen paisajística de la zona. Paco Huertas explicó que el proyecto de cinturón verde ya cuenta con financiación a través de diversos programas y actuaciones en colaboración con otras administraciones. «Un recorrido que conectará con el carril bici, que ya hay en el parque empresarial Europa y que, a su vez, enlazará con la primera fase del carril bici que ya se ha comprometido con la Junta de Andalucía, y que llegará a la carretera del Santuario y el Cercado del Ciprés». Las obras de la primera fase del carril-bici comenzarán el próximo mes de noviembre y que serán realizadas por la empresa Mipelsa. «Estas obras son la primera actuación pero la pretensión es que a principios de 2019 tengamos una ruta peatonal y ciclista que dará la vuelta a la ciudad, con lo cual contaremos con más de 16 kilómetros de recorrido», detalló el primer edil. La segunda fase ya se extenderá por la zona de la estación de RENFE y el Puente Romano a la que se unirá otro trayecto por el colegio Isidoro Vilaplana y la carretera de la Cadena. El Consistorio ha realizado una intervención previa con un presupuesto de más de 51.000 euros, que recupera un camino en el que se habilitará una parte, para el tránsito de vehículos, y otra para el uso peatonal y de bicicletas. Al respecto, el concejal de Infraestructuras Urbanas destacó que la intención es rehabilitar la fachada sur de la ciudad, con la creación de una vía verde. «Así recuperamos un espacio que estaba totalmente perdido», señaló el concejal.



El concejal y el edil, ayer en el camino adecentado. :: J. C. GONZÁLEZ

El proyecto ronda los dos millones de euros e implica a distintas administraciones

Montante

La financiación para todo el cinturón verde ya está comprometida por varias administraciones. La inversión ronda los dos millones de euros y van va intervenir los fondos DUSI, la Junta de Andalucía y una aportación municipal. «Estamos consiguiendo entablar buenas relaciones con el resto de administraciones y en este proyecto vamos a cambiar la fisonomía del municipio y fomentar hábitos saludables entre la ciudadanía», constató el alcalde.

EN BREVE

Lucas García apunta a concejal de Cultura

SUSTITUCIÓN

:: J. C. G. No es oficial, pero Lucas García, que pronto jurará el cargo de concejal, también sustituirá a María José Bueno al frente del área de Cultura, salvo cambios de última hora, por lo que no habría reestructuración en el equipo de gobierno. El propio Lucas García ya está manteniendo reuniones preparatorias con la que será su más que posible antecesora, según ha podido saber IDEAL. García preside en la actualidad el Iliturgi.

La lluvia supera los 40 litros en poco tiempo

ALIVIO

:: J. C. G. Un total de 43 litros por metro cuadrado de lluvia ha caído entre la jornada del miércoles y en la madrugada de ayer jueves en la ciudad. La precipitación más intensa cayó a última hora del miércoles, donde el agua arreció. Por fortuna, el agua no ha creado contratiempos y ha sido bien recibida en el campo, porque se considera ya una cantidad importante, que puede tener su trascendencia si la lluvia es más continuada. La situación era desesperante.



Sábado 21.10.17
IDEAL

La lucha inquebrantable contra la enfermedad

El Día contra el Cáncer de Mama mostró en la ciudad el camino para superarlo, prevenirlo y las ayudas que se prestan

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El municipio ha mostrado en estos días su lucha y labor contra el cáncer de mama, su actitud positiva, la realidad, los datos y su forma de combatirlo. La delegación local de la Asociación Española Contra el Cáncer instaló mesas informativas donde concienció a la ciudadanía sobre esta enfermedad. Y en sus folletos explicaron los pasos que se siguen cuando surge un diagnóstico de cáncer de mama, donde se presta ayuda psicológica, orientación socio laboral y sanitaria.

Lanzó una serie de pautas para la prevención como la realización de mamografías, porque un diagnóstico precoz garantiza en un 90% la curación. También detalló pautas generales para prevenir cualquier tipo de cáncer como la realización de los cribados, hacer ejercicio, llevar una alimentación sana y estar alejados de cualquier tipo de radiación.

Hospital

El ginecólogo del Hospital Alto Guadalquivir Manuel Muñoz participó en una charla a mujeres organizada en colaboración con el Centro Municipal de Información a la Mujer de Marmolejo, con el objetivo de reforzar conocimientos para ayudar a prevenir el cáncer de mama, así como para divulgar el Programa de Detección Precoz de esta patología que desarrolla la Consejería de Salud y lograr una mayor adhesión al mismo. A la charla acudieron más de 50 personas. Durante su exposición, Muñoz se encargó de ahondar sobre los factores de riesgo y cuáles son las bases fundamentales para prevenirlo. En este sentido, recomendó la práctica de ejercicio diario, acompañado de una dieta equilibrada rica en fruta y verduras, evitar el tabaquismo, la obesidad y el consumo de alcohol, otros factores protectores señalados son la multiparidad y la lactancia.

Además, hizo hincapié en la importancia del diagnóstico precoz para reducir los efectos de la enfermedad, «dado que detectar el tumor en fases tempranas supone tratamientos menos agresivos y un claro aumento en la supervivencia», dijo. Del mismo modo, insistió en la importancia de la autoexploración mamaria como medida accesoria a la detección precoz.

El cáncer de mama es el más frecuente en mujeres, con 26.000 nuevos casos al año en España, pero los avances en el diagnóstico y el tratamiento han conseguido que la supervivencia supere el 80 por ciento. De ahí la importancia que cobra su detección temprana. Desde hace 22 años, la Consejería de Salud viene desarrollando el Programa de Detección Precoz de Cáncer de Mama en mujeres de entre los 50 y los 69 años, que en el Hospital Alto Guadalquivir se desarrolla desde 2002. Además, el centro posee una Consulta de Mama, en la que de media se diagnostican al año 26 casos de cáncer. Por otra parte, el número de mujeres que se han operado con una técnica menos invasiva, denominada como ganglio centinela, durante 2016 han sido de 26.



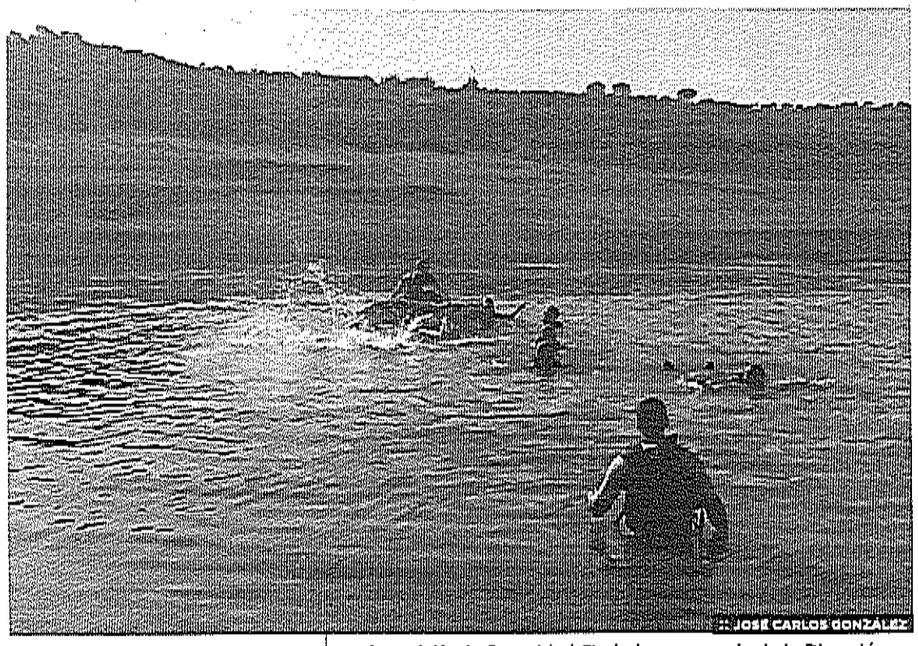
Integrantes de la Asociación de la Lucha contra el Cáncer el pasado jueves en el centro . :: J. C. GONZÁLEZ

El Hospital Alto Guadalquivir detectó el año pasado 26 casos y ha enseñado sus técnicas

El hospital Alto Guadalquivir de Andújar ha evitado el vaciamiento de la axila de las pacientes que padecen cáncer de mama en el 70 por ciento de los casos desde que en 2007 se implantó en el centro una nueva técnica quirúrgica de detección de este tipo de patología, llamada 'ganglio centinela'.

Según el hospital, este procedimiento consiste en averiguar si el cáncer de mama se ha extendido a los ganglios de la axila a través de la extracción y el análisis del primero de ellos, que recibe la linfa procedente del tumor, y sólo en el caso de que esté afectado se lleva a cabo dicho vaciado, consistente en la extirpación del resto de ganglios de la cadena linfática.

Con esta técnica se evita la cirugía tradicional que posee numerosas consecuencias negativas para las pacientes que se mantienen el resto de su vida, tales como hinchazón en el brazo o infecciones en la piel. «No obstante, al ser una cirugía mínimamente invasiva, se disminuye el tiempo de hospitalización y la recuperación de éstas», tal y como se afirma desde el hospital.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

LOS BOMBEROS SE FORMAN EN RESCATE ACUÁTICO

La Concejalía de Seguridad Ciudadana, a través de la Dirección de Formación, ha organizado el curso de Rescate Acuático y Subacuático dirigido a los bomberos de Andújar. Se ha desarrollado en el Parque de Bomberos y en el pantano del río Yeguas. Instructores de Castilla-La Mancha han impartido el curso.

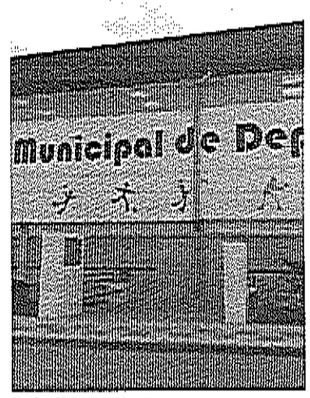
El Consistorio estudia insonorizar el Pabellón de la Paz ante las quejas vecinales

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Concejalía de Deportes ha iniciado los trámites para el estudio de la insonorización del pabellón de deportes del Barrio de la Paz.

El concejal del área, Francisco Plaza, explicó que en estos momentos se están estudiando distintas alternativas para solucionar el problema de los ruidos en esta instalación deportiva. «Se trata de una demanda de los vecinos y vecinas de este barrio, que llevan tiempo pidiendo soluciones por las molestias que se dan cuando el pabellón está en uso», constata el edil.

Respecto a otras infraestructuras, Plaza destacó que, en los últimos días, el Ayuntamiento ha firmado sendos convenios de colaboración con centros docentes de la ciudad, para el uso de sus instalaciones deportivas. «Además, del convenio con SAFA, para la utilización del pabellón deportivo por la tardes, desde la concejalía de Deportes, hemos cerrado otro convenio con el instituto Nuestra Señora de la Cabeza para que el club de Gimnasia Rítmica pueda entrenar en este centro», afirmó.



Pabellón de la Paz. :: J. C. G.

Junta y Ayuntamiento se unen para contratar a familias en riesgo

La Concejalía de Igualdad y Bienestar Social abre el plazo hasta finales de mes para desarrollar el Decreto de Inclusión

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Concejalía de Igualdad y Bienestar Social ha realizado una nueva convocatoria del Programa Extraordinario de Ayuda a la Contratación, cuyo plazo de inscripción se abrió el pasado día 17 de octubre y que expira el 31 de este mismo mes.

La concejala del área, Josefa Jurado, indicó que se habilitado una extensión dentro de la Oficina de Atención a la Ciudadanía, que atenderá específicamente esta convocatoria, de nueve de la mañana a la una y media de la tarde. Este oficina se ubica en la planta baja del Ayuntamiento.



Josefa Jurado durante la presentación del programa . :: J. C. GONZÁLEZ

Desempleados

El programa está dirigido a personas que se hallan en situación de demandantes de empleo, y que no hallan trabajado en el año anterior a la solicitud de este programa. «Se establece un importe máximo de ingresos y las familias solicitantes tienen que hallarse en una situación de riesgo de exclusión social», explicó la concejala. Esta ayuda a la contratación se incluye dentro del Decreto de Inclusión Social de la Junta de Andalucía. «Nace para atender situaciones complicadas de aquellos que lo están pasando mal», subrayó Jurado.

El Consistorio ha realizado 450 contrataciones al abrigo de este programa, de las 1.500 cumplimentadas por este equipo de gobierno. «Es una apuesta de la Junta de Andalucía por las personas que peor lo están pasando y de la que nos hace partícipe a los ayuntamientos». El Ayuntamiento andujareño va a percibir 166.000 euros, que le permitirá ejecutar 155 mensualidades en contrataciones.

Los contratos son de 1.050 euros y se harán a jornada completa. «Ahora hacemos contratos dignos con salarios dignos, no como pasaba antes porque los sueldos no cubrían los servicios básicos de vivienda». El Ayuntamiento aportará 97.000 euros y las tareas que se realizarán serán de limpieza, mantenimiento y de peones, donde no se precisa especialización.

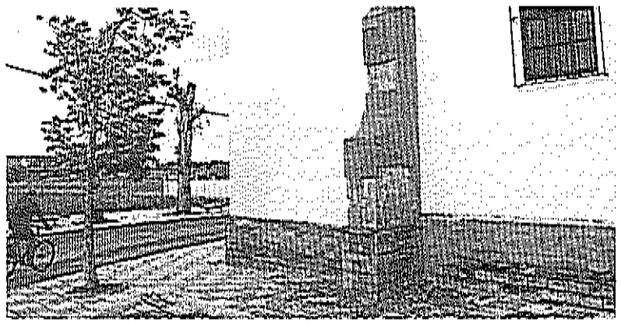


:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

'CARMEN' EMBRUJA A ANDÚJAR

El espectáculo de ballet español 'Carmen' cautivó al público que se congregó el pasado viernes por la noche en el Teatro Principal. El espectáculo, protagonizado y dirigido por la prestigiosa coreógrafa y actriz, Yolanda Gaviño, narró los coqueteos y devaneos de un seductora gitana de Sevilla. Se trató de una nueva y moderna adaptación del clásico de Bizet. El elenco estuvo formado por cinco artistas.





La estructura de las naves se van destruyendo . :: J. C. GONZÁLEZ

El exterior de la iglesia de Santiago se deteriora por el vandalismo

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La parroquia de Santiago Apóstol, incrustada en la barriada de la Lagunilla, está sufriendo un deterioro de su estructura por culpa del vandalismo. Por fortuna el interior, donde se desarrollan los cultos, no se están viendo afectados. Así lo afirma el responsable de Cáritas de la iglesia, Francisco Martínez, quien precisa que este hecho se viene produciendo desde hace tres años.

La feligresía ha realizado unos arreglos y ha puesto este hecho en conocimiento a la Policía y al Ayuntamiento, «estos destrozos reflejan la situación social que vive la barriada con una división social muy grande, donde convive una diversidad de etnias y religiones en un enclave donde ha bajado la educación urbana», atribuye Martínez, quien invoca al respeto.

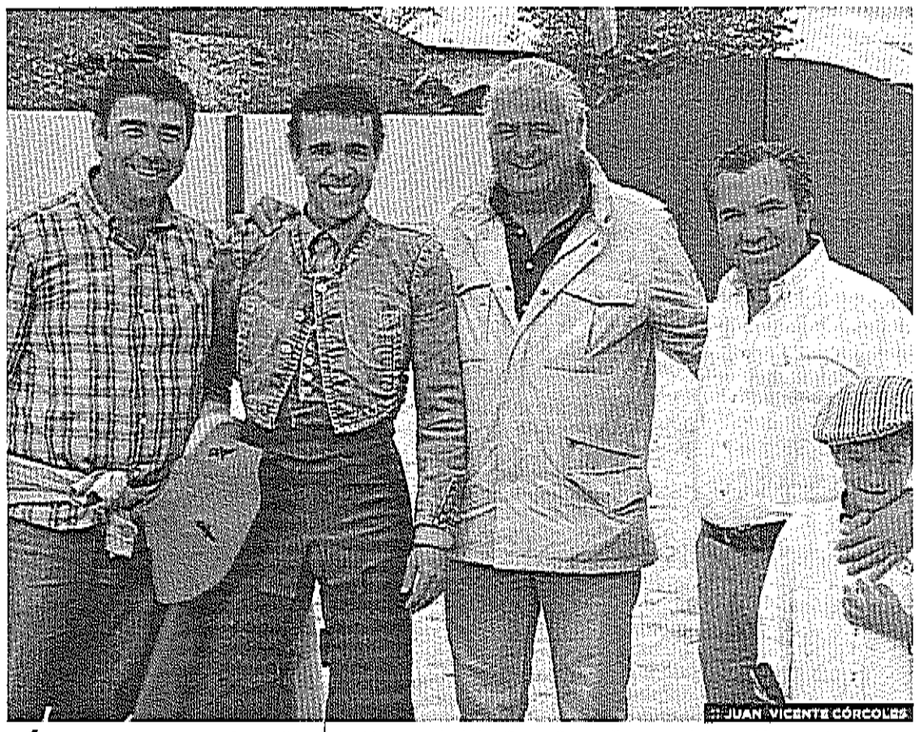
Abandono

Las brigadas del Ayuntamiento han tenido que derribar los ladrillos que se rompen y los feligreses han mostrado su preocupación por la situación de abandono que sufre la zona. «La jardinería del entorno de la iglesia está deteriorada y no hay mucha limpieza porque vemos hojas secas por el suelo», comenta Martínez. Esta situación de decadencia coincide con el descenso de la práctica de la liturgia, «la feligresía no se renueva porque disminuye la población joven, que se va a otras zonas de la ciudad o fuera de ella por lo que disminuye la evangelización que en su día hizo el añorado y querido párroco Celedonio Cózar», comenta Francisco.

Devociones

En esta iglesia están muy arraigadas las devociones a la Virgen declamen y Santiago Apóstol «eso sí los domingos asiste poca gente a Misa», acota Martínez, quien ahonda en la sencillez y elegancia del interior del templo. Su familia se implicó en la construcción de la iglesia en el año 1958, que en un principio se denominó iglesia de la Trinidad. El jefe de obras fue Florencio Martos. «Me unen muchos lazos afectivos porque he visto desde pequeño su evolución, porque mi relación viene de mi abuela». Hoy en día no se pueden tocar ni las campanas de la iglesia.

EN BREVE



:: JUAN VICENTE CÓRCOLES

VÍCTOR PUERTO, DE CAPEA EN LOS RODEOS

La Hermandad del Buen Remedio, en colaboración con Antonio Torres, propietario de la ganadería Los Rodeos, organizó el sábado una jornada campera con el diestro Víctor Puerto, en un tentadero de vacas bravas. Después hubo degustación de embutidos elaborados con carnes de ganado criado en la misma finca.

El Cercado del Ciprés cierra por las tardes

DE LUNES A VIERNES

:: J. C. G. El parque medioambiental del Cercado del Ciprés está cerrado al público por las tardes, de lunes a viernes. Fines de semana y festivos sí que abre. Este cambio de horario ha cambiado los planes y el trayecto de muchas personas que lo disfrutan por las tardes. Según ha podido saber esta redacción, se cumplió el contrato de la personas que realizaba el mantenimiento y no hay ahora personal.

Talleres de Filosofía pare todas las edades

BIBLIOTECA MACHADO

:: J. C. G. La biblioteca Antonio Machado desarrolla talleres de Filosofía programados para adultos, niños y jóvenes. Los talleres consisten en ocho sesiones distribuidas en cuatro semanas, con horario de tarde de una duración ente 45 minutos y una hora, según la edad. La metodología consiste en los programas de desarrollo de las habilidades del pensamiento y valores propuesto por el currículo Noria.

Hoy comienzan varias obras en la ciudad

CAMBIOS DE TRÁFICO

:: J. C. G. Hoy comienzan las obras de mejora y acondicionamiento de la calle Carrera de la Virgen y arrancan los trabajos previos de la remodelación de la Avenida de la Plaza de Toros, con unas catas en la rotonda que unen este zona con la Corredera Capuchinos. Tanto la Policía Local en su cuenta de twitter, como el Ayuntamiento han informado de cambios en el tráfico rodado en los dos enclaves.

ISABEL RECA
ALTOZANO

BREVE PARÉNTESIS



Ha sido un breve paréntesis de sólo una semana, donde el espacio periodístico mandaba. Ahora, lo retomamos, donde los dejamos. Ha sido una semana en la que las informaciones, que llaman de enjundia, prácticamente han sido inexistentes. La vida rutinaria de la ciudad continua, sin sobresaltos y la vida política con la cola de la dimisión de la concejal del área de Cultura M. José Bueno, a la espera de que en el próximo pleno de la Corporación municipal, que según normativa debería haberse celebrado el pasado jueves, se haga efectiva y se dé a conocer el nombre de la persona que le sustituirá en el cargo de concejal, en este caso el siguiente de la lista. Ya todo el mundo conoce que será Juan Lucas Gracias, presidente actual del Iliturgi y que era el siguiente en la lista que el PSOE presentó a las elecciones municipales de 2015. Pero además, es vox populis, que será también el que la sustituya en la responsabilidad de llevar el área de Cultura; con lo que todo apunta a que no habrá reestructuración en el equipo de gobierno municipal.

Lucas, vinculado de siempre al mundo del deporte, es un hombre de equipo y el área de deportes municipal está coordinada, en este mandato por otro hombre también muy vinculado y conocedor del mundo deportivo, Paco Plaza.

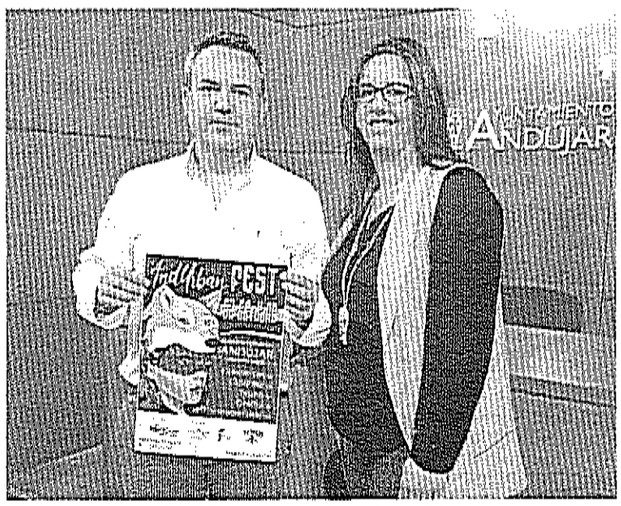
A Lucas le va a tocar, torear, aunque no sea torero, con una de las áreas de más repercusión mediática y social, que en estos dos últimos años había tenido un giro, como siempre, bien visto por una mayoría, y no tan aceptable por otros, que me atrevo a afirmar, una minoría. Pero lo que no se le puede negar, hasta la ahora concejal Mª José Bueno es su trabajo y dedicación y no por aquello de que todo el mundo que se va ha sido bueno. Habrá tenido, como ser humano que es sus aciertos y sus errores, la historia local lo dirá, pero lo que no se le puede negar es su implicación. Las razones «personales» de su dimisión posiblemente nunca, con exactitud se sabrán, porque la vida política es así. A partir de aquí y de ahora, nueva dirección, aunque bajo el programa del mismo equipo.

Los deberes se los ha dejado hechos, según comentan, hasta el próximo mes de marzo; es decir que la programación otoño-invierno está cerrada o casi completada. Hasta el momento, se sigue dando testimonio de ello, pues ha sido la propia dimisionaria la que se ha encargado personalmente de ir dando a conocer lo programado para estas fechas, en comparecencias públicas.

A Lucas le va a tocar torear con una de las áreas de mas repercusión mediática

El fin de semana pasado, anunció para las calles de Andújar que se llenaron de cultura, con el concurso de pintura rápida y el rally fotográfico de AFOAN; este el teatro con 'Carmen' y las exposiciones en el González Orea, sin olvidar las semifinales de los jóvenes cantaores de flamenco o la Escuela de Flamenco que ha abierto sus puertas.

Pero no todo es Cultura, las obras continúan y parece que la de la Carrera de la Virgen, que lleva al cementerio municipal, vísperas de la celebración del Día de los Difuntos, como que no ha caído muy bien.



Jesús del Moral y la edil de Juventud, Nuria Rodríguez, posan con el cartel anunciador. :: J. C. GONZÁLEZ

Cien tatuadores participarán el próximo fin de semana en el 'AndUrban Fest'

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Unos 100 tatuadores participarán el próximo fin de semana en la primera edición del primer festival 'AndUrban Fest', que se desarrollará en el Pabellón Ferial de la ciudad.

El concejal de Turismo, Jesús del Moral, presentó ayer en la sala de prensa del Palacio de los Niños de Don Gome la programación de este festival y aprovechó para destacar que «desde el Ayuntamiento seguimos trabajando para que Andújar tenga eventos de trascendencia que, además, repercutan en la imagen de la ciudad y tengan su incidencia en el dinamismo económico». Es lo que viene a calificar su equipo de gobierno como 'turismo de eventos', donde se pretende atraer a nuevos visitantes para que luego repitan y disfruten de la naturaleza y gastronomía de la zona. En esta línea se adscribió la celebración de la Fiesta Anual del Aceite Temprano y que este año se traslada a Linares y Bilbao.

Del Moral también subrayó la importancia de un acto novedoso de este tipo, que «nunca se había realizado en Andújar, pero tampoco en la provincia», significó el edil de Turismo. Anunció que se trata de un evento que tendrá más ediciones y «esperamos que este primer festival sea una experiencia positiva, tanto para los tatuadores como las empresas colaboradoras y, sobre todo, para los visitantes», deseó el concejal. El 'AndUrban Fest', está organizado por el Ayuntamiento de Andújar, a través de las concejalías de Juventud y Turismo, y la empresa Publivoz.

Conciertos

Entre las actividades que se van a desarrollar se encuentran concursos de tatuajes y grafitis, así como distintos conciertos. El horario de apertura será de 12:00 a 21:00 horas, el viernes 27 de octubre, y desde las 10:00 horas, los días 28 y 29, sábado y domingo respectivamente.

En este sentido, el concejal señaló que los participantes en este evento son de primer nivel en el ámbito nacional «una circunstancia que ya ha suscitado el interés de muchos aficionados puesto que los hoteles de la ciudad y del entorno ya tienen sus plazas completas», constató Jesús del Moral en su comparecencia de ayer para informar de este evento, que atraerá a expertos de la materia de Andalucía y de otras partes del país, por lo que se espera un gran ambiente en la zona del pabellón ferial este fin de semana.

IU cuestiona el proyecto de abastecimiento de agua al Cerro

La coalición de izquierdas tilda de insuficiente el aforamiento de aguas subterráneas y pide un estudio hidrológico

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Izquierda Unida se ha pronunciado sobre el proyecto de abastecimiento de agua al Santuario que se presenta esta mañana en la antigua iglesia de Santa Marina y del que va a defender su propuesta en el pleno de este jueves, a través de su portavoz municipal Juan Francisco Cazalilla, quien ayer avanzó que esta iniciativa necesita de más informes técnicos, como del Instituto Geológico Minero de España, que determine la calidad del agua.

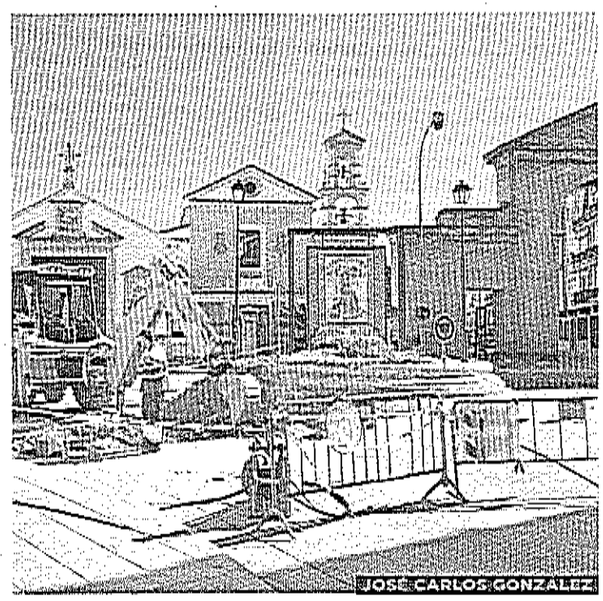
El responsable de Medio Ambiente de la coalición de izquierdas del comité local de IU, el geólogo José Manuel Marín, explicó que hace 20 años se llevó a cabo una perforación «y reflejó que el agua venía con metales pesados, por lo que no era depurable». Recordó que se buscó otra alternativa que estableció llevar agua desde el Encinarejo «pero la administración europea se opuso por ser una zona lincera», detalló.

José Manuel Marín detalló que la alternativa explorada en la actualidad, la de llevar el agua a través de sondeos subterráneos «precisa de un conocimiento exhaustivo del acuífero y eso nos permitirá conocer el caudal de agua», remarcó. En este sentido insistió que esta investigación es «ardua y laboriosa y lleva años de trabajo», anunció Marín, quien lleva 40 años investigando los acuíferos subterráneos de la provincia, que han mermado.

Incompleto

Este experto afirmó que el aforamiento de un sondeo no da garantía de que «ese caudal pueda perdurar en el tiempo y necesitará de mayor profundidad al ser una zona de granito», aclaró. También afirmó que las aguas vienen con metales pesados «que pueden ser perjudiciales para la salud», avisó.

José Manuel Marín aseveró que el dinero se va a gastar de una forma «irresponsable» y propuso un estudio hidrológico. Apostó también Marín por las aguas del río Jándula.



JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

OBRAS MUY ESPERADAS EN LA ZONA

Ayer empezaron los estudios geotécnicos previos al inicio de remodelación de la Avenida de la Plaza de Toros, muy demandadas por los vecinos de la zona. Estos trabajos preliminares determinarán el estado del saneamiento de la avenida. Las obras de reforma se incluyen en los Planes Provinciales de Cooperación y superan ligeramente los 300.000 euros.

La ciudad acogerá el primer curso de la renovada Cátedra Blas Infante

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La ciudad acogerá en diciembre el 'Congreso Cátedra Blas Infante' La concejala de Cultura, María José Bueno, junto al director de la Cátedra Blas Infante, Miguel Ángel Chamocho, y el patrono de esta entidad, Antonio Manuel Rodríguez, presentaron el primer Congreso Cátedra Blas Infante que tendrá lugar el 16 de diciembre.

La temática de este primer Congreso será 'Andújar para la Historia de Andalucía', donde se conocerán los personajes más relevantes relacionados con la ciudad y su vinculación con la comunidad autónoma andaluza. Van a poder participar todas aquellas personas interesadas de Andalucía y del resto España que deseen presentar sus comunicaciones.

Todos los trabajos serán publicados en un anuario (tanto en formato digital como en papel) y se presentará en el congreso siguiente.

Más información en
www.dipujaen.es

Desarrolla y promueve

Programa financiado por

Servicio Andaluz de Empleo
CONSEJERÍA DE EMPLEO, EMPRESA Y COMERCIO

¿Buscas empleo
Asesoramiento personalizado?

Unidad de Orientación Profesional
ANDALUCÍA ORIENTA

Esta es tu oportunidad

La Diputación Provincial de Jaén en colaboración con el Servicio Andaluz de Empleo de la Consejería de Empleo, Empresa y Comercio te acercan el servicio Andalucía Orienta.

Acude a tu punto de información Orienta en Bailén, Baños de la Encina, Castellar, Guarromán, Higuera de Calatrava, Iznatoraf, Lopera, Montizón, Navas de San Juan, Porcuna, Santisteban del Puerto, Santo Tomé, Villacarrillo y Villanueva del Arzobispo.

EN BREVE

Exposición de la andujareña Ana Soto

HA GANADO UN PREMIO

:: J. C. G. El patio interior del Palacio de los Niños de Don Gome acoge hasta el día 31 de octubre la exposición de óleos de Ana Soto que lleva por nombre 'Cuando la esencia se hace tierra'. Esta muestra se puede contemplar de lunes a viernes entre las ocho de la mañana y las tres de la tarde y de cinco a ocho de la tarde. Los sábados está abierta de 12 del mediodía a dos de la tarde. Esta exposición recoge paisajes y lugares, que como dice la autora «representa un momento, un instantes, identificado con mi tierra andaluza, repleta de paz, sencillez y humanidad». La pintora iliturgitana Ana Soto se ha alzado con el primer premio en la modalidad de pintura en el concurso nacional convocado por la clínica de inseminación Ginefiv. La muestra estará compuesta por 13 obras pictóricas.

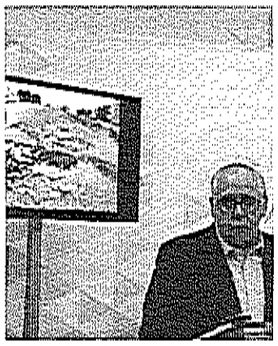


Ciudadanos contemplan los cuadros. :: J. C. GONZÁLEZ

El Cercado del Ciprés abrirá por las tardes

EN NOVIEMBRE

:: J. C. G. El Parque Medioambiental del Cercado del Ciprés abrirá por las tardes a partir de la semana que viene, coincidiendo con la llegada del mes de noviembre y el horario de invierno. La Consejería de Medioa Ambiente va a sustituir a la person que realizaba labores de mantenimiento. Así lo confirmó ayer el delegado de Medio Ambiente, Juan Eugenio Ortega.



Jesús Estrella. :: J. C. G.

El PP pedirá en el pleno la eliminación de vertederos incontrolados

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El portavoz del PP en el Ayuntamiento de Andújar, Jesús Estrella, detalló ayer en una comparecencia pública las dos mociones que va a defender su formación política en el pleno de mañana jueves. Su grupo ha detectado la presencia en el municipio 16 vertederos incontrolados (algunos de ellos ubicados en el casco urbano) por lo que va a exigir en la sesión plenaria que celebra mañana la Corporación su retirada inmediata con la complicidad del resto de los grupos políticos representados en la Corporación. Estrella habló ayer en su rueda de prensa de la mala imagen que se da la ciudad e hizo hincapié a motivos de salubridad.

El Partido Popular va a trasladar al pleno de la Corporación la propuesta de señalizar los caminos rurales del término municipal por su incidencia que tienen en la vida de muchas personas.

Jesús Estrella también se pronunció sobre la presentación del proyecto de suministro de agua potable al Santuario presentado ayer. Constató que lleva más de dos años en el cajón y añadió que en su etapa de gobierno dejó planteado el proyecto de potabilización de las aguas. Dio a entender que el proyecto se mueve por motivos electoralistas y no entendió en sus manifestaciones que la Junta estuviera presente en el proyecto, cuando no interviene en la financiación.

Acuerdo definitivo de las administraciones para el suministro de agua al Santuario

La Junta, la Diputación y el Ayuntamiento presentaron un proyecto que lleva coleando hace más de 20 años

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Diputación de Jaén, a través del Consorcio de Aguas del Rumblar, la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Andújar financiarán de forma conjunta el proyecto para suministrar agua al poblado del Santuario de la Virgen de la Cabeza, que supondrá una inversión cercana a los 840.000 euros. Ayer se presentó en la antigua iglesia de Santa Marina.

El presidente de la Administración provincial, Francisco Reyes, acompañado por el diputado de Servicios Municipales, Bartolomé Cruz, ha presentado junto al alcalde de Andújar, Francisco Huertas, y el delegado de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, Juan Eugenio Ortega, aseguró que este proyecto «dará una solución definitiva» para abastecer de agua «en cantidad y calidad» al Cerro del Cabezo.

La financiación de este proyecto se realizará mediante un convenio que suscribirá la Diputación, a través del Consorcio de Aguas del Rumblar, y el Ayuntamiento de Andújar, que, a su vez, recibirá una subvención del Gobierno andaluz para sufragar parte de su aportación. El presidente de la Diputación remarcó la colaboración institucional para hacer realidad este proyecto tan demandado por el estamento romero de la ciudad.

En esta misma línea, el alcalde de Andújar, Paco Huertas, subrayó que el abastecimiento de agua al poblado de la Virgen de la Cabeza permitirá dar respuesta a la necesidad de suministro que existe en el mismo debido a la gran afluencia de personas que hay a lo largo de todo el año. «Es un enclave al que anualmente suben más de 350.000 vehículos», indicó el primer edil. Añadió que el turismo de naturaleza y el turismo religioso son una realidad que hacen de Andújar «un punto clave para que estas dos facetas del sector turístico, y en lo que se refiere al turismo religioso, el enclave del Santuario es absolutamente fundamental, es por lo que -enfatizó-; es necesario dar servicios de calidad para dar respuesta a la gran demanda que tenemos, no solamente en Romería, sino a lo largo de prácticamente todo el año».



Representantes de las tres administraciones con miembros de la Martriz y la Orden Trinitaria. :: J. C. G.

DECLARACIONES

Francisco Reyes Presidente de la Diputación

«Este proyecto dará una solución definitiva al abastecimiento»

Francisco Huertas Alcalde de Andújar

«Tenemos que dar servicios de calidad en un enclave muy concurrido»

«También se favorece el turismo a lo largo de todo el año»

Por su parte, el delegado territorial de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, Juan Eugenio Ortega, destacó el apoyo del Gobierno andaluz a este proyecto «con una subvención dirigida al Ayuntamiento de Andújar y por la que la Junta asume una tercera parte de la inversión total, que estaría cerca de los 280.000 euros», precisó.

Características

El proyecto que se va a llevar a cabo supondrá la construcción de instalaciones para el tratamiento del agua y un depósito de regulación de entrada a la Estación de Tratamiento de Agua Potable (ETAP), que tendrá una capacidad de 1.000 metros cúbicos, a lo que se sumará un depósito posterior de agua tratada que será utilizado como cámara de bombeo. La ETAP que se va a construir tendrá una capacidad máxima de tratamiento de 42 metros cúbicos, repartidos en varias líneas, lo que permitirá modular su funcionamiento y adaptarlo a la demanda de la población. Asimismo, se impulsará el agua desde el depósito anterior hasta el ubicado en Cerro Chico, que cuenta con una capacidad de 960 metros cúbicos.

La Diputación ha redactado este proyecto y se encargará de la dirección técnica de la obra, por lo que ha llevado a cabo distintas actuaciones previas con el objetivo de facilitar la materialización de este proyecto.

La Administración provincial ha invertido en torno a 150.000 euros en la instalación de sistemas de telemando y telecontrol para medir los caudales de consumo y evaluar el volumen de agua demandado por la población, además de realizar estudios de bombeo sobre captaciones subterráneas existentes y llevar a cabo nuevas perforaciones de estudio para calibrar la cantidad de agua disponible y la calidad de la misma.

EN BREVE

El PA pedirá una autonomía de primera

HOY EN EL PLENO

:: J. C. G. El grupo municipal andalucista va a presentar una moción en el pleno de la Corporación que se celebra a las cinco de la tarde, donde proclamará una defensa de la Comunidad Andaluza como autonomía de primera y exigirá los mismos derechos que Cataluña, Andalucía y País Vasco. Los responsables del nacionalismo andaluz en Andújar ha mostrado en rueda de prensa su rechazo y condena por las formas puestas en marcha por el gobierno independentista de Puigdemont en Cataluña.



Pedro Alcántara Vega

Pedro Alcántara deja de ser edil del PP

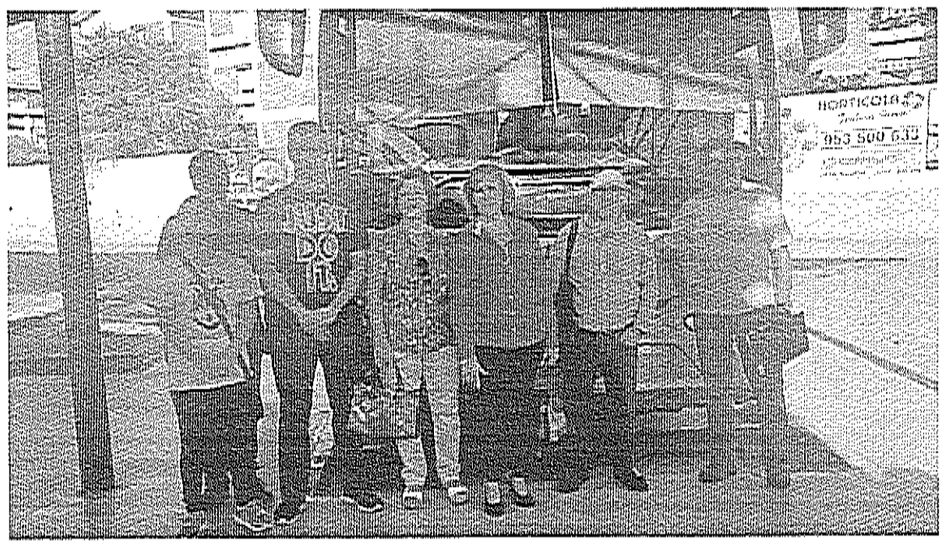
HOY RENUNCIA

:: J. C. G. El PP ha informado en un comunicado que su concejal Pedro Alcántara renuncia a su cargo por motivos profesionales, porque su traslado a otro municipio le impide compatibilizar su labor como edil. El PP le agradece su trabajo como concejal de Medio Ambiente y Juventud entre 2011 y 2015 y ahora en la oposición. Es el tercer concejal del PP que deja su cargo en este mandato, tras la marcha de Joaquín Luque y Estefanía Ramos. Su adiós coincide hoy en el pleno con la renuncia de la edil de Cultura, María José Bueno.

El PSOE pide la nueva comisaría

AL GOBIERNO CENTRAL

:: J. C. G. El PSOE exige al Gobierno Central la construcción de una nueva comisaría de Policía Nacional en Andújar. Esta petición las trasladará al pleno de la Corporación de esta tarde y recuerda que en julio del año 2010, la Corporación presentó una moción institucional que demandada la creación de esta Comisaría. También añade que enero del año 2012 se presentó una licencia de obra en el Ayuntamiento y un proyecto de nueva comisaría. Quiere que se incluya en los Presupuestos de 2018.



Integrantes de la directiva Andújar se Mueve ayer en la estación de autobuses. :: J. C. GONZÁLEZ

Andújar se Mueve se convierte en asociación y pide más transportes

Este colectivo lamenta la merma que padece la ciudad en conexiones y exige el autobús a Málaga por Córdoba

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación Andújar se Mueve va a acrecentar sus acciones, ya no solo para pedir la restitución de la línea de autobús Andújar-Córdoba-Málaga, sino que va a denunciar una situación que en su opinión sufre la ciudad en los medios de transporte, pese a su buena ubicación estratégica. Ayer por la tarde se presentó en la estación de autobuses y ofreció una rueda de prensa para divulgar su trabajo.

La presidenta de la plataforma, Asconsión Navas, señaló ayer que la directiva ya se ha formalizado y ha repartido el trabajo entre sus integrantes para recuperar una línea que era más beneficiosa «muchas han sido las personas que no han podido ver a sus familiares e irse de vacaciones este verano por el trastorno que les ha ocasionado», significó Navas. Esta asociación ha recogido 3.000 firmas y han hablado con representantes políticos «vamos a ir al Parlamento de Andalucía y organizar movilizaciones porque la Junta nos ha quitado un servicio y una línea más factible en dinero, trayecto, horario y comodidad», sentenció. Demandó el apoyo de los vecinos de Andújar y de la comarca.

Rafael Palomares apeló a la Junta de Andalucía a que resuelva un problema que ha creado en la ciudad. «Nos vamos a reunir con los colectivos de la ciudad, para hacerles partícipes de los problemas de transporte que sufre la ciudad, ya que las estaciones de trenes y de autobuses están apenas sin actividad», deploró Palomares, quien deseó mejores medios de transporte para la ciudad.

Esta asociación no entiende como se ha perjudicado a los usuarios

Otro de los integrantes de esta asociación, Antonio Porras, demandó el concurso administrativo que concedió la línea de autobús de Andújar que pasa por Granada para ir Málaga, aferrándose a un informe de la Competencia del Transporte Inter-Urbano de la Junta de Andalucía, donde se pide una licitación. También recordó como antes había 17 líneas de tren en la ciudad.

Usuarios como Alejandro y Carmen detallaron como se han perdido los descuentos para jóvenes y mayores, que incluso tienen que desplazarse a Jaén.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

NOCHES DE HALLOWEEN EN LA CORREDERA DE CAPUCHINOS

La actividad 'Halloween en la Corredera' se va a celebrar en las tardes-noches de los días 30 y 31 de octubre con microteatro, pintacaras y actuaciones en la calle con la coreografía de 'Triller', a cargo del grupo de teatro Hades. La Concejalía de Promoción Local quiere fomentar la compras en el comercio de la ciudad. El responsable de la asociación de comerciantes de la Corredera de Capuchinos, Rafael Uceda, significó que la zona posee 70 negocios y aglutina al 15% de la población de Andújar.

Las nuevas tecnologías se implantarán en los servicios de la ciudad

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento está trabajando en la implantación del modelo 'Smart City', incorporando el uso de las nuevas tecnologías para la gestión en diversos servicios para la ciudad. Para analizar este proyecto, el alcalde, Paco Huertas, junto con el concejal de Nuevas Tecnologías, Josús del Moral, mantuvieron ayer una reunión con responsables de la Dirección General de Telecomunicaciones de la Junta y la empresa Vodafone.

El alcalde señaló que en el encuentro se determinó las líneas de trabajo que se van a seguir para implementar lo antes posible y que sea una realidad en el 2018, y así situar a Andújar como ciudad inteligente. Huertas destacó que desde el Ayuntamiento se lleva trabajando tiempo en este proyecto con la Junta de Andalucía para poner en marcha un proyecto piloto que permitiera incorporar las nuevas tecnologías. Anunció que ya tiene el compromiso de la Dirección General de Telecomunicaciones para desarrollar un proyecto piloto en Andújar.

Por su parte, el director de Administraciones Públicas de Vodafone en Andalucía, Javier Bellido, explicó que «lo novedoso es que partiendo de cero vamos a seleccionar una aplicación específica que se va a probar por primera vez en Andújar», anunció en su visita.

Hoy se da la medalla de la Cámara a los impulsores de Andújar Flamenca

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El vivero de empresas de la Cámara de Comercio acoge esta tarde, a las ocho y media el acto de entrega de la medalla de oro de la entidad cameral a Cristóbal Figueras Juárez y Juan Manuel Herrera Perea.

Estos dos comerciantes se han implicado en la organización del Shopping Nigth, de Andújar Flamenco y de la llegada del Heraldo Real, actividades estas que le han dado caché y proyección al comercio de la ciudad y que se han ido consolidando con el paso de los años.

Tras la entrega de las medallas, habrá un cocktail homenaje a los dos homenajeados en los Salones Venecia, donde asistirán representantes de la sociedad andujareña.

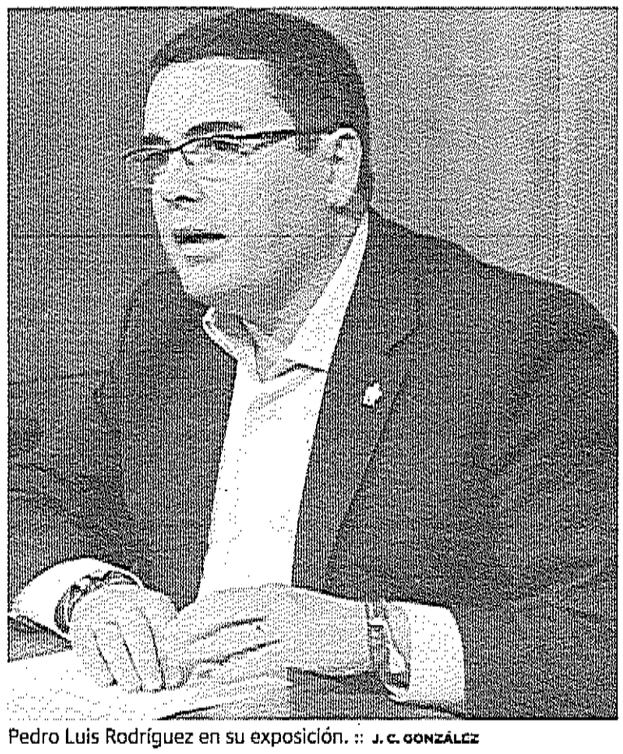
Las tasas se congelarán por segundo año consecutivo

El concejal de Economía y Hacienda, Pedro Luis Rodríguez, afirmó que se mantendrán las bonificaciones del año pasado

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El concejal de Economía y Hacienda, Pedro Luis Rodríguez, presentó ayer la propuesta de Ordenanzas Fiscales que regularán las tasas y precios públicos municipales para el año 2018. Rodríguez señaló que «los objetivos de las Ordenanzas Fiscales son «no subir los impuestos, bonificar a las familias, e incentivar alas empresas que, en definitiva, son las que crean empleo y riqueza para la ciudad», explicó.

El concejal de Economía y Hacienda añadió que este documento recoge la congelación de las tasas, impuestos y precios públicos de todos los servicios de gestión directa, aunque «si tenemos que aplicar la actualización del IPC en los servicios prestados por concesiones administrativas, «puesto que ésta es una de las condiciones de los pliegos de dichas concesiones», matizó el máximo responsable de las cuentas municipales. Se refirió a la Piscina Cubierta, Parque Cementerio y Aparcamientos.



Pedro Luis Rodríguez en su exposición. :: J. C. GONZÁLEZ

Novedades

El responsable del área de Economía apuntó alguno de los puntos más destacados de estas ordenanzas como mantener las bonificaciones para las familias con menos ingresos. «Ayudas que pueden llegar hasta un 70% en el consumo para las tasas de agua, basura y alcantarillado, y hasta el 90% en la cuota de servicios», especificó Rodríguez.

El edil de Hacienda anunció la creación de dos nuevos precios públicos. El primero, para la prueba de contraste de control de alcoholemia y drogas, en cuyo caso la persona que la solicite tendrá que abonar previamente el importe, que le será devuelto si el resultado es negativo. Además, se establece una tasa sobre la ordenanza de grúa para el precinto e inmovilización de vehículos, cuando son solicitados por juzgados o por otras administraciones. Otro de los puntos destacados es la reducción en los importes por la prestación de servicios veterinarios y de alojamiento de équidos en la dehesa 'Virgen de la Cabeza' durante la celebración de la Romería.

APUNTES

Baja el importe por la prestación de servicios veterinarios

Habrá bonificaciones de entre un 70 y un 90% en el agua y basura

Gestión

El edil de Economía detalló que este borrador de Ordenanzas Fiscales para 2018 mantienen la filosofía de su equipo de gobierno: «Se congelan por segundo año consecutivo y recuerdo que en nuestro primer año bajamos las tasas y precios públicos en un 0, 9%, debido a la mala gestión económica que heredamos, sin subir impuestos y obteniendo recursos de otras administraciones».

Otras de las consideraciones de estas ordenanzas es la reducción del 50% de las tasas de ocupación en las calles para los nuevos establecimientos hoteleros y bares cuando se colaboren con áreas municipales y la reducción de los costes del Impuesto de Construcción. Se van a unificar len 2018 as ordenanzas por los precios de ocupación en la Feria Multisectorial y en Anducab.

La Junta Informa

Junta de Andalucía

VENTA DE INMUEBLES DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA ADSCRITOS A LA AGENCIA DE GESTIÓN AGRARIA Y PESQUERA DE ANDALUCÍA

La Consejería de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural, a través de la Agencia de Gestión Agraria y Pesquera de Andalucía (en adelante Agencia), ha anunciado la enajenación mediante procedimiento de subasta pública de nueve inmuebles pertenecientes a la Junta de Andalucía y adscritos a la Agencia.

Ocho de los inmuebles se hallan ubicados en el término municipal de Baeza (Jaén) y el otro restante en el municipio de Jerez de la Frontera (Cádiz). Todos ellos salen a la venta mediante la modalidad de subasta pública.

La convocatoria está abierta para la presentación de ofertas hasta el día 29 de diciembre de 2017 antes de las 14 horas. Toda la información relativa a la subasta se encuentra en la página web de la Consejería de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural y en el portal de Agencia de Gestión Agraria y Pesquera de Andalucía. Para cualquier duda pueden contactar, en horario de 09:00 a 14:00 horas en el 955059821.

http://juntadeandalucia.es/organismos/agriculturapescaydesarrollorural.html

https://www.agapa.juntadeandalucia.es (apartado de Subasta de Inmuebles)



Manuel López con colectivos y miembros de la Corporación, junto a las obras :: J. C. GONZÁLEZ

Seis obras de Manuel López incrementan el patrimonio en la Casa Municipal de Cultura

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El artista local Manuel López ha concluido el proyecto de remodelación de la fachada de la Casa de Cultura, en la que se han incorporado varias obras de este escultor nacido en la localidad zamorana de Toro y que lleva más de 40 años instalado en la ciudad andujareña.

El alcalde, Paco Huertas, junto al propio artífice de esta actuación han mantuvieron ayer un encuentro, con colectivos culturales de la ciudad y representantes de la Corporación Municipal para presentar estos nuevos elementos.

El proyecto de López ha consistido en embellecimiento del edificio, en el que se han revestido con ladrillo los arcos de la fachada, otorgándoles mayor presencia, además de incorporar seis cartelas cerámicas con motivos alusivos a distintas disciplinas de la cultura. Junto a ello, se ha incorporado la efigie de Miguel de Cervantes en la rejería superior.

El alcalde felicitó al artista, que «tiene muchas obras en la ciudad y que son fácilmente identificables por su estilo y agregó que «desde ahora esta fachada transmitirá la historia, cultura y determinadas referencias de Andújar», enfatizó el primer edil, quien consideró que estas obras ponen el colofón a la remodelación de la Casa de la Cultura.

Por su parte, el escultor Manuel López destacó la importancia del patrimonio local que engrandece la ciudad. «Tenemos una preocupación sincera por mejorar la imagen de Andújar, bien para los que estamos dentro y para los que nos visitan», constató el artista.

El propio López ponderó que en estas seis obras se plasma la vinculación del Quijote y Cervantes con Andújar, el origen de las lenguas, la música, la Virgen de la Cabeza, filosofía, un homenaje al artista Miguel Ángel y al arraigo del mundo del flamenco con la ciudad andujareña.

El propio Manuel López y el pintor 'Franchu' Medialdea participarán en la exposición 'Recortr2', que se inaugura esta tarde en la Casa Municipal de Cultura. Con estos dos grandes artistas que ha dado Andújar, se empieza a poner en valor la sala de exposiciones de la Casa de la Cultura, que se ubica en la planta baja.

EN BREVE

Hoy se proyecta el film sobre la batalla del Ebro

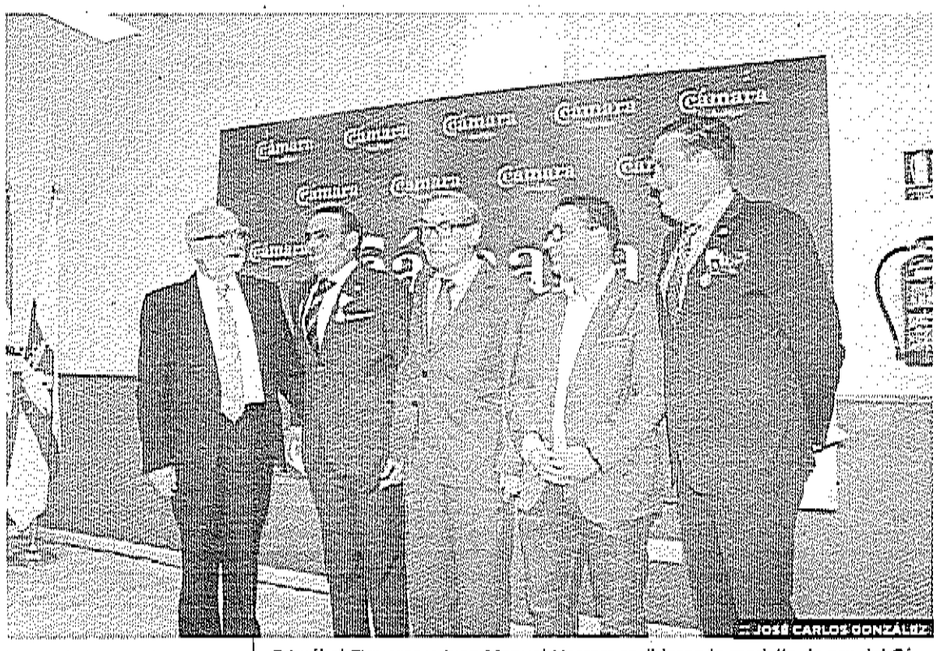
CICLO MEMORIA HISTÓRICA

:: J. C. G. El Palacio de los Niños de Don Gome alberga hoy, a las 20:00 horas, la proyección de la película 'Ebro: De la cuna a la batalla'. Narra la historia de unos jóvenes que fueron reclutados para participar en la batalla clave de la Guerra Civil Española. Este proyección se encuadra en el Ciclo de Cine de la Memoria Histórica.

La Orquesta Allegro actúa en Guarromán

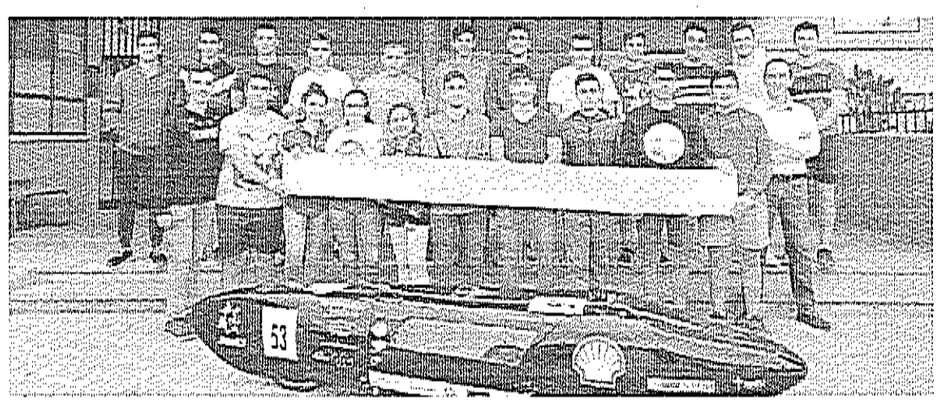
250 AÑOS DEL FUERO

:: J. C. G. La orquesta Allegro (integrada por jóvenes de Andújar y Bailén) participó ayer jueves con un concierto en el Aula Municipal de Guarromán, con motivo de los actos de celebración de del 250 Aniversario del Fuero de Pueblos. En el intermedio se dio un reconocimiento a los nacidos en 1967 de la localidad.



MEDALLAS AL TRABAJO POR ENSALZAR AL COMERCIO

Cristóbal Figueras y Juan Manuel Herrera recibieron la medalla de oro del Cámara de Comercio ante el reconocimiento del Ayuntamiento y de representantes del pleno de la Cámara y del sector comercial y empresarial de la ciudad. Las medallas acreditan su labor por darle enjundia al comercio con eventos como el Shopping Night, y sobre todo una consolidada y renombrada Andújar Flamenca. La anécdota del acto estribó en el profuso parlamento de la presentadora, Paqui Esteban, mientras se esperaba al alcalde, que venía del pleno.



Integrantes del equipo Eco-Jándula que van a fabricar el nuevo prototipo :: IDEAL

El coche Lince 4.0 agranda el proyecto Eco-Jándula

Este vehículo participará por noveno año consecutivo en la Shell-Eco Maratón con más avances

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El proyecto Eco-Jándula cumple nueve años consecutivos. El IES Jándula participará por noveno año consecutivo en la mayor competición mundial de vehículos de alta eficiencia, Shell Eco-marathon, que, en ésta edición, se celebrará por tercer año consecutivo en Londres.

El equipo está compuesto por 22 alumnos de 1º de Bachillerato de Ciencias, que cursan la materia optativa Tecnología Industrial I, la única de Bachillerato que forma específicamente a los alumnos que quieren cursar posteriormente estudios de Ingeniería o de Ciclos Formativos de Grado Superior de carácter técnico.

Este año se enfrentarán al reto de diseñar, construir, probar y competir el nuevo Lince 4.0, vehículo en el que pondrán en práctica los conocimientos que aprenderán de Tecnología Industrial I en los apartados de Energía, Materiales, Procedimientos de Fabricación, Circuitos y Calidad. Aparte, participarán en un proyecto internacional y medioambiental, donde pondrán en práctica conducción segura y eficiente, trabajarán de manera colaborativa mediante la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos.

Logros alcanzados

El vehículo ecológico Lince 3.0, con el que el equipo de Andújar participó en la edición pasada, consiguió una marca de 491 kilómetros recorridos con un litro de gasolina, quedando en la posición 24 de su categoría, compuesta por 65 equipos.

El proyecto de Vehículo Ecológico Lince nació con vocación de continuidad y ha ido alcanzado avances tecnológicos que sus mentores (el profesor Manuel Barbero y el grupo de alumnos que se embarcó en el año 2010) nunca llegaron a imaginar. También han conseguido un respaldo empresarial e institucional.

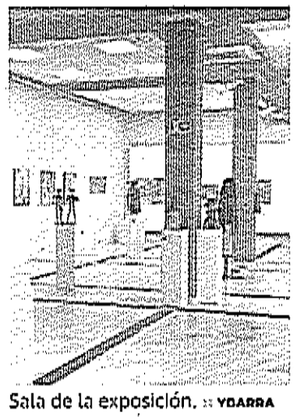
Este proyecto de vehículo ecológico le ha reportado nombre a la ciudad andujareña porque es el único equipo que participa de toda Andalucía y el único de Europa que lo hace con alumnos de Bachillerato. La Junta ya le otorgó la Bandera de Andalucía.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

ARTE QUE NOS REDIME



No hace falta que subraye que el mundo cultural iliturgitano es una de mis más sensibles debilidades ya sea a nivel vital o como veterano observador periodístico de la realidad local. Quienes me conozcan y/o me lean fácilmente podrán deducirlo. No obstante considero los ámbitos culturales como una de las esencias más preclaras de la argumentación de un lugar y clave de todas sus proyecciones fundamentales. Por eso hoy podría titular esta columna con el título de 'albricias en la percepción de Andújar'. No hay nada como tomar el pulso a una sociedad que pretenda pensarse a unos niveles de altura reflexiva, que muestre intereses acentuados en razonamientos estéticos que impulsen un nuevo concepto de convivencia. Y ojalá Andújar llegara a ese nivel. Por eso me alegra que la ciudad dé pasos significativos en este sentido. Así el pasado jueves se inauguraba la intervención en la fachada de la Casa Municipal de Cultura dirigida por el escultor Manuel López Pérez. La misma ha consistido en el revestimiento con ladrillo de los arcos de la fachada dando a estos otro relieve e inserción en el contexto de la plaza de Santa María. Asimismo el artista ha realizado seis carteles cerámicas alusivas al mundo de las artes que se han situado en los arcos de la fachada y como el pasado domingo indicábamos, la reja principal de la balconada del edificio en su parte central cuenta desde ahora con una obra en forja realizado por Fernando Bejarano con la dirección e intervención artística de Manuel López en un trabajo que alude a la relación de Cervantes con las tierras iliturgitanas. También el pasado viernes se inauguraba una exposición que de algún modo iniciaba la nueva etapa de la reciente sala de exposiciones de esta Casa Municipal de Cultura. Desde la coordinación del propio Manuel López, esta muestra cuenta con obras del propio escultor iliturgitano (nacido en Toro pero afincado en Andújar desde hace cuarenta años) y del pintor Franchu Medialdea (nacido en Úbeda pero iliturgitano de adopción desde niño). Aunque si me lo permiten uno de estos días me detendré más tranquilamente en esta exposición que merece un más detenido comentario, con una afinada caligrafía analítica, sí me gustaría decirles que no se la pierdan, que la visiten despacio y disfruten de la poliédrica mirada de estos dos artistas de primerísimo nivel. Manuel López autor recientemente del monumento al 'Hermano Abanderado' de Arjona o del monumento a la 'Virgen de Alharilla' en Porcuna, deja en esta muestra un flash muy logrado de toda su trayectoria. Así su obra puede verse dividida, grosso modo, en dos apartados: obra civil y obra religiosa. En ambos se significa el dominio de los cánones más clásicos de la escultura sabiendo crear al mismo tiempo una línea vanguardista, muy propia. Comparten espacio en la exposición obras como la portentosa 'Custodia Santísima Trinidad', en plata, en parte sobredorada y con engastes en pedrería; las terracotas policromadas muy sui géneris del artista, el extraordinario 'Cristo Crucificado' en hierro soldado, las obras religiosas en piedra, tan intuitivas en su ascética, o la serie taurina en soldadura de hierro, tan resueltas en su ademán de movimiento.



Sala de la exposición. :: YBARRA

Franchu Medialdea, que es un pintor de fecunda, muy exitosa, y premiada trayectoria, en esta ocasión muestra una muy lograda síntesis de su obra. En la misma destaca esa impronta del artista donde el color en unos matices sorprendentes sugiere emociones de tallado rango. Sus referencias son las cotidianas pero a la hora de plasmarlas en el lienzo hay un tamiz poético donde se entremezcla los aromas, las esencias de la vida y las del estudio de un pintor, el aroma del aceite de linaza, el agua de trementina, las paletas, el cobalto, el turquesa, el ocre rojo y marrón,..., el tic tac del mundo onírico, el rock. El pintor susurra al espectador, pero ese balbuceo es en el fondo un grito escondido que se clava en la emoción del quien con intención contempla el lienzo.

Como digo, adentrarse con tranquilidad en la sala de exposiciones de la Casa Municipal de Cultura y navegar en el crisol creativo de estos dos artistas es toda una experiencia catártica. Arte que nos redime.



Convocatoria de la plataforma el día 7 de octubre . :: J. C. GONZÁLEZ

La Plataforma del Río estudia demandar «por inacción»

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Plataforma en Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar ha indicado que no descarta pedir al Ayuntamiento que demande judicialmente al Gobierno central «por inacción ante una situación de extraordinaria gravedad».

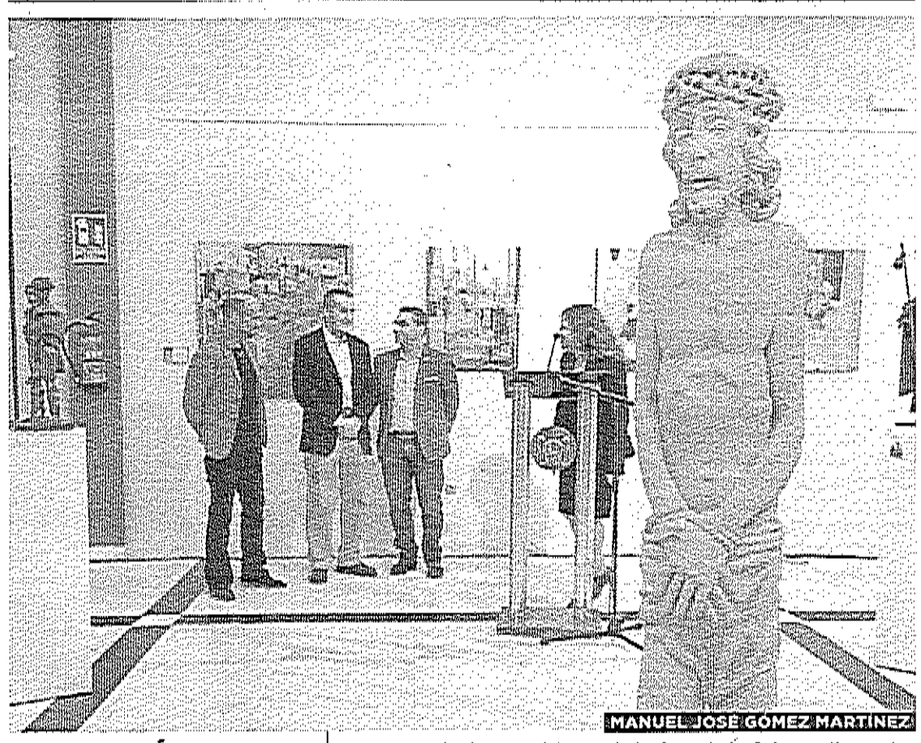
Así se lo expresaron al alcalde en la última sesión plenaria que celebró la Corporación Municipal y en un comunicado. «Lo haremos si la subdelegada del Gobierno en Jaén, Francisca Molina, mantiene su negativa a abrir una mesa de diálogo con presencia de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG), la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento para buscar soluciones con las que evitar que se repitan las inundaciones de 2010», señalan.

El pasado día 7 de octubre, la plataforma convocó una concentración sobre el puente romano de Andújar para reclamar la apertura de diálogo. Sin embargo, según dice el comunicado, a día de hoy sigue sin haber ningún tipo de contacto. El portavoz de la plataforma, Juan Conde, indica que «no hay voluntad política de llegar a ningún tipo de acuerdo y así lo único que va a pasar es que volveremos a sufrir los efectos de nuevas inundaciones».

Asegura que los vecinos del Sotillo, la Isla, La Ropera y Andújar en su conjunto, están muy preocupados «ya que la situación actual es la de un río lleno de lodos y maleza y que ha perdido su capacidad de evacuación». Consideran que desde noviembre de 2011, cuando de nuevo pasaron las competencias del río a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir al Gobierno de España, sólo ha habido «promesas falsas y actos publicitarios», apostilla.

El alcalde tendrá una reunión con la subdelegada

El alcalde, Paco Huertas, les anunció a los representantes de la plataforma que el jueves día 2 de noviembre mantendrá una reunión con la subdelegada para abordar este asunto y el arreglo del Camino de Valtodano y de la carretera que une andújar con Los Villares, ante la insistencia de vecinos en los plenos.



MANUEL JOSÉ GÓMEZ MARTÍNEZ

EXPOSICIÓN DE DOS GRANDES ARTISTAS DE LA TIERRA

La nueva sala de exposiciones de la Casa de la Cultura alberga la exposición 'Recorri2', que recoge unas 50 obras del pintor 'Franchu' Medialdea y del escultor Manuel López, dos andujareños de adopción que han trasladado sus obras a muchos rincones. El pasado viernes se inauguró con una gran presencia de público.

El obispo anuncia elecciones en la Matriz

FIN A LA EXCEPCIONALIDAD

:: **J. C. G.** El obispo de la Diócesis de Jaén, Amadeo Rodríguez, anunció ayer en el Santuario, en la Asamblea de Cofradías de La Morenita, la próxima celebración de elecciones a la presidencia de la Real Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, por lo que se acaba la situación de excepcionalidad iniciada en diciembre de 2015 con la destitución de la directiva que desembocó en una gestora. Hoy se firmará el decreto.

Nueva asociación en el Registro Municipal

PÍDEME LA LUNA

:: **J. C. G.** La Asociación Pídeme la Luna ha sido incluida en el Registro Municipal de Asociaciones, por lo que sus integrantes podrán participar en la comisión mixta de Participación Ciudadana. Así lo refrendó por unanimidad el pleno de la Corporación en su última sesión plenaria. Este colectivo trata de mejorar la calidad de vida de los niños que sufren largos periodos de hospitalización.

IU dice que la Junta debe dos millones

A LA CIUDAD DEL PATRICA

:: **J. C. G.** El portavoz de IU, Juan Francisco Cazalilla, señala que la Junta de Andalucía debe dos millones a Andújar de la Patrica, (la Participación de los pueblos en los tributos de la Junta de Andalucía). Su reclamación ha contado con la aprobación de los grupos políticos de la Corporación y conmina que ese dinero vaya destinado a un plan de empleo para los jóvenes o para el fomento de vivienda pública.

ALTOZANO
ISABEL RECA

UNA SEMANA PLENA



No cabía más, informativamente hablando. De todo y para todos hubo en una semana que se iniciaba con el ya antiguo tema del agua del poblado del Santuario. Todo apunta, y esperemos que así sea, que las vísperas de las elecciones municipales de 2019, es decir, en la Romería de Abril de ese año, se puedan abrir los grifos del poblado y podamos poner la boca para beber de ellos. El que coincida las fechas de finalización de las obras previstas para ese objetivo, añorado y alargado, 'es coincidencia' después de los años que lleva el proyecto dando tumbos por los despachos de las diferentes administraciones. Ahora, el hecho de que las tres que debieron estar implicadas desde siempre, lo hagan, Junta, Diputación y Ayuntamiento, es aval suficiente para que al fin sea un logro.

Ya vimos y oímos en el pleno de la Corporación la pugna de quien es el autor del proyecto. Dejémoslo en que todos, desde hace unos años, se han empeñado en su consecución y que se ha conseguido, aunque todavía IU tenga sus reticencias, expuesta en el pleno, sobre la potabilización. Un pleno mensual que perdió su interés, ante el adiós de dos concejales, la socialista responsable de Cultura, Mª José Bueno, y el 'popular' Pedro Alcántara, que en el anterior mandato se ocupó de Medio Ambiente y Juventud. Que los dos han dejado su impronta en la Corporación, lo prueban las palabras de elogio y reconocimiento que recibieron de los suyos y del resto de los grupos. La primera, por causas personales, se vio arropada por una gran mayoría del personal del área; el segundo, su trabajo fuera de la ciudad le obliga a su sentida marcha. Por cierto, el edificio de la Casa de Cultura fue centro de dos informaciones; la de su fachada, enriquecida con el buen hacer del escultor Manuel López, y la exposición en su interior de éste, junto al consagrado pintor Franchu Medialdea. Los que no abandonan, y además recibieron el reconocimiento a su aportación a la actividad y promoción de la ciudad, a través de convocatorias como la de Andújar Flamenca, fueron Cristóbal Figueras y Juan Manuel Herrera. Ambos recibieron la medalla de oro de la Cámara de Comercio, arropados por el sector. Y otros que buscan medalla y se la van a ganar a pulso, son los de 'Andújar se mueve'; ya le dijimos que el autobús perdido, perdido se quedaba y encima soportamos la publicidad del que nos han endosado, como las lentejas. Esperemos que no ocurra lo mismo con la nueva comisaría, que ni nos acordamos ya desde cuando viene reivindicándose por parte de la Corporación de forma unánime y a saber si la veremos algún día. Lo que si vamos a ver son las tasas para 2018, que el concejal de Economía, Pedro Luis Rodríguez, ya ha anunciado que se congelarán por segundo año consecutivo. Escueto y rápido en su exposición a los medios, no dio ni una sola cifra, solo que las bonificaciones pueden llegar al 70% y hasta el 90%. Ahora vendrá la letra pequeña de los grupos de la oposición.



Jesús del Moral y Miguel Soria, ayer junto al coche. :: J. C. GONZÁLEZ

La Policía Local cuenta con un nuevo vehículo

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El concejal de Seguridad y Tráfico, Jesús del Moral, y el inspector- jefe de la Policía Local, Miguel Soria, presentaron ayer por la mañana en la Plaza de España el nuevo vehículo que tendrá su uso para realizar con garantías y solvencia las detenciones que efectúan los miembros de este cuerpo. Este equipamiento era muy solicitado por los efectivos de esta fuerza de seguridad y se cubre por tanto una de sus demandas.

El coche consta de una mampara de seguridad, de lunas opacas y consta de respiraderos y ventilación en la parte trasera donde irán los detenidos «va a mejorar nuestros servicios y también incrementará la seguridad de los efectivos de la Policía Local», señaló Soria, quien agradeció la incorporación de este equipamiento. También añadió que la grúa municipal ya precisa de una renovación.

El concejal precisó que este vehículo se ha adquirido mediante el sistema de 'renting' y supondrá un desembolso a las arcas municipales de 11.000 euros al año en las próximas cuatro anualidades. Además, este vehículo puede ser accesible a cualquier tipo de terreno, porque está preparado para ello.

Jesús del Moral añadió que se va a lanzar una Oferta de Empleo Público para incorporar a tres nuevos agentes de la Policía Local en la ciudad. La plantilla de la Policía Local la componen un total de 70 efectivos, pero 17 plazas han quedado vacantes. Desde el año 2008 no se convocaba una oferta de empleo, como indicó el edil.

Jesús del Moral señaló que a finales de este año se va a terminar con la redacción del proyecto de la nueva jefatura de la Policía Local para iniciar el profeso de licitación el año que viene. «Estamos mejorando el material y equipamiento de la Policía Local y desde el año 2015 hemos aumentado en un 18% la inversión en las mejoras de la Policía Local de nuestra ciudad», precisó Jesús del Moral.

El Consistorio destinará 11.000 euros al año en las próximas cuatro anualidades

El grupo de desarrollo rural prepara sus proyectos

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El director general de Desarrollo Sostenible del Medio Rural de la Junta de Andalucía, Manuel García Benítez, entregó ayer una subvención de 40.00 euros a la empresa Reciclados del Guadalquivir, que se dedica a la gestión, recuperación y valorización de los residuos, para la mejora de sus infraestructuras y servicios.

García se desplazó después a la localidad de Villanueva de la Reina, donde mantuvo una reunión con los integrantes de los grupos de desarrollo rural de la zona (Prodecan) para tratar las ayudas que se van a conceder para abordar proyectos en la comarca de la Campiña de Jaén. El director general señaló que antes de finales de año está abierta la convocatoria para acceder a estas ayudas. También hubo un compromiso en el encuentro de ayer de mejorar la gestión de estos fondos «que deben servir para un progreso mayor de esta comarca y ahora se nos abre unas posibilidades enormes, una vez que s e han elaborado los planes de desarrollo».

Los emprendedores y agentes sociales de la comarca valoran positivamente la concesión de estas ayudas muy esperados en la zona. Prodecan ha firmado el convenio de colaboración para la gestión de la medida 19 Leader del programa de Desarrollo Rural de Andalucía 2014-2020.



Presentación de la Hermandad Matriz ante la Virgen en la última Aparición . :: J. C. GONZÁLEZ

El obispo pide que las elecciones se celebren pronto en la Matriz

Nombra en su decreto firmado ayer una gestora que pondrá en marcha el proceso que acaba con la intervención

:: EUROPA PRESS / J. C. G.

ANDÚJAR. El obispo de Jaén, Amadeo Rodríguez, firmó ayer el decreto por el que autoriza la convocatoria de elecciones en la Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza.

Amadeo Rodríguez indicó que, después de casi dos años desde que el Obispado interviniera la Cofradía Matriz de la Patrona de la Diócesis y se nombrara una comisión gestora, es el momento «oportuno para que se convoquen elecciones a junta directiva de esta Hermandad en el plazo más breve posible y de acuerdo con la normativa diocesana vigente». Fue el anterior obispo de Jaén, Ramón del Hoyo, el que en diciembre de 2015 ordenó la intervención de la Real Cofradía Matriz de la Santísima Virgen de la Cabeza, de Andújar, ante un «deterioro grave» en las relaciones que tuvo como último episodio la negativa de la junta directiva de retirar el expediente de inmatriculación que planteó en el juzgado sobre el santuario. De esta forma, la cúpula de la histórica hermandad fue destituida y se nombró una comisión gestora encargada de dirigir la Hermandad.

Criterios

En el texto del decreto, el obispo diocesano también pide que las elecciones se convoquen observando algunos criterios que él mismo establece, «en el camino de normalización de la Cofradía Matriz de la Santísima Virgen de la Cabeza, de Andújar». Establece que es la comisión electoral la que ha de poner en marcha el proceso electoral, a la vez que nombra a los miembros de dicha comisión que estará integrada por el consiliario de la Cofradía, el padre Domingo Conesa; el secretario de la comisión gestora, Carlos Pulido y un cofrade que «goce de buena reputación y reconocimiento ante todos» y que será elegido por la actual comisión gestora».

Amadeo Rodríguez resalta en el contenido del Decreto la labor desarrollada por Ramón Colodrero al frente de la gestora. El propio Colodrero señaló ayer a IDEAL que en estos casi dos años se ha producido un trabajo en equipo y ahonda en la mejora de relaciones con las cofradías filiales.



LA VIRGEN DE LA AMARGURA TIENE NUEVA MARCHA

El pianista y compositor local Antonio Jesús Pareja ha interpretado varias piezas musicales clásicas y marchas procesionales dentro de la fiesta principal dedicada a la titular de la Cofradía de los Estudiantes, la Virgen de la Amargura. También durante el besamanos a la Virgen de la Amargura se interpretó y presentó la marcha procesional 'Oración a mi Virgencita de loa Estudiantes' del propio Antonio Jesús Pareja, que en 2018 será interpretada por la banda que acompañe al palio de la Virgen de la Amargura.



M. Á Chamocho. :: J. V. CÓRCOLES

Miguel Ángel Chamocho narra la semblanza de Álvaro Pérez de Castro

:: IDEAL

ANDÚJAR. El Palacio de los Niños Don Gome fue el marco de la presentación del libro 'Alvaro Pérez de Castro' escrito por Miguel Ángel Chamocho Cantudo, profesor de Historia del Derecho y de Instituciones de la Universidad de Jaén. La presentación estuvo a cargo de Félix Martínez, profesor de la Universidad de Valladolid.

El autor dijo que Pérez de Castro es uno de los personajes más relevantes del siglo XIII. Estuvo unido a la casa real por las figuras de Alfonso VII, Fernando II, Sancho III, Alfonso VIII y Alfonso IX. Fernando III el que prestigió a este personaje al ser nombrado tenente de frontera tras conquistar Fernando III las poblaciones de Andújar y Martos en 1225. Alvar Pérez de Castro tetuvo un gran protagonismo en la conquista de Córdoba en 1236, que fue ciudad capital de Al-Andalus.

Por una sanidad de calidad

El PP promueve una campaña para solicitar varias especialidades en el hospital

Esta formación señala que unidades como Oncología, Neurología, Alergología, Diabetes y Hemodiálisis son necesarias en la comarca

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El PP va a organizar una campaña de recogida de firmas para reivindicar que el hospital Alto Guadalquivir cuente con las unidades de Oncología, Neurología, Alergología, Diabetes y Hemodiálisis. Está auspiciada en el seno del PP de Andújar y va a contar con el apoyo de integrantes de esta formación política a nivel comarcal. Lleva por eslogan 'Andújar por una Sanidad 10' y también se van a entregar unas pulseras.

En la presentación el presidente de los populares andujareños, Jesús Estrella, estuvo acompañado por la presidenta del PP de Lopera, María del Mar Cantero, la portavoz de este grupo político en el Ayuntamiento de Marmolejo, María José López, y una de las representantes en Villanueva de la Reina, Manoli Cobo.

Jesús Estrella recordó que en el mes de octubre se cumplieron 21 años de una movilización histórica en la ciudad y en su comarca donde 8.000 vecinos se desplazaron hasta Sevilla para reivindicar ante el Parlamento de Andalucía un hospital para la zona. «Una infraestructura que el pueblo consiguió y que supuso una conquista social sin precedentes en la zona y que hoy en día es motivo de orgullo al comprobar que una movilización consiguió algo que era justo», señaló en la presentación Estrella.

El dirigente del PP añadió que es el momento idóneo para que el hospital Alto Guadalquivir amplíe su cartera de servicios. «Hablamos de especialidades que tienen su especial incidencia en la zona, porque son patologías donde cientos de vecinos de la d Andújar y su comarca se desplazan a Jaén para recibir tratamientos que podrían recibir en Andújar, por lo que se pretende acercar la sanidad a sus vecinos y vecinas», señaló Estrella.

Presupuestos

El presidente del PP de Andújar y portavoz de esta formación en el Ayuntamiento, indicó en la presentación de la campaña que ahora es el momento de reivindicar estas especialidades porque se ha abierto el trámite de enmiendas a los Presupuestos de la Junta de Andalucía del año 2018. Jesús Estrella recordó que en octubre de 2015, el pleno de la Corporación pidió en una moción institucional, a instancias del PP, la instalación de estas especialidades ene l hospital Alto Guadalquivir. «Esta campaña está abierta a todos los colectivos de Andújar y su comarca los grupos políticos porque servirá de altavoz de la voluntad popular expresada en el pleno de la Corporación Municipal».

La campaña reivindicativa estará acompañada de una información y sensibilización «porque es algo que necesita la zona», apuntó Estrella. Las nuevas tecnologías tendrán su importancia con a través de la plataforma change.org

Las firmas se acompañarán con la suma de apoyos a través de las nuevas tecnologías



Mª del Mar Cantero, Mª José López, Estrella y Manoli Cobo. :: J. C. C.

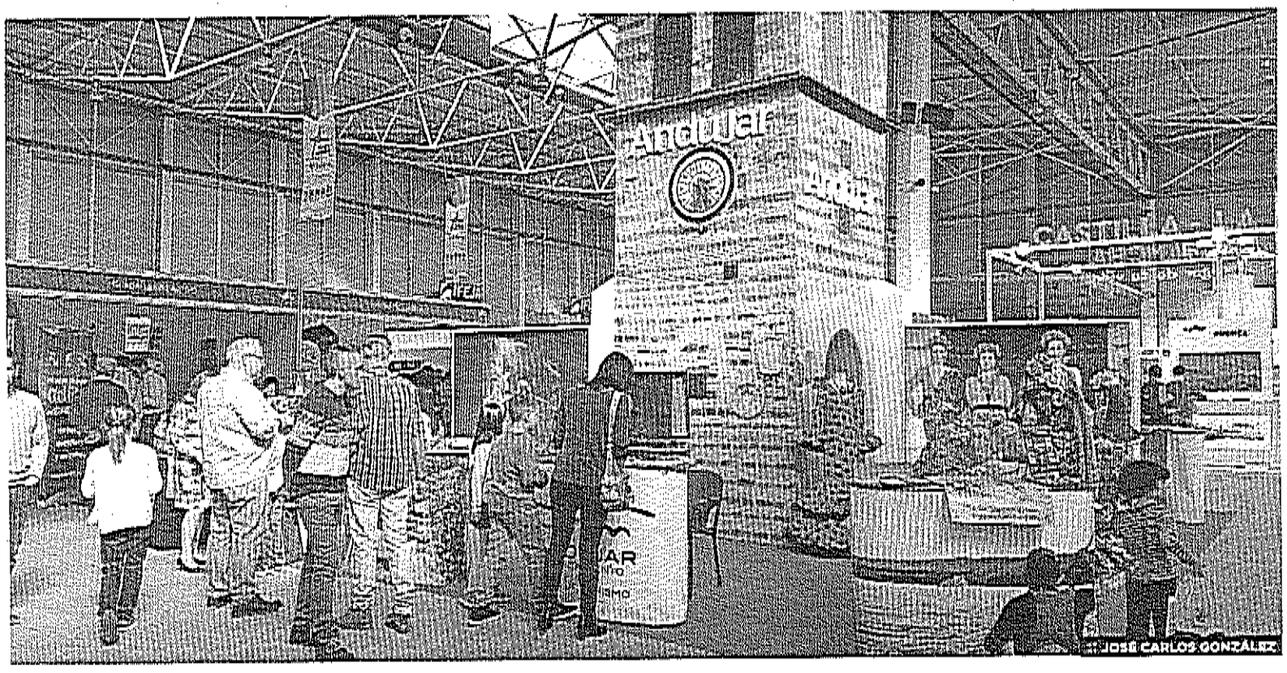
Críticas a la subasta de la finca La Dehesilla de Marmolejo

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Jesús Estrella, en calidad de diputado provincial en representación de la demarcación de Andújar, también se pronunció sobre la subasta de La Dehesilla de Marmolejo. «Pone de manifiesto la mala gestión de un monte público por parte del PSOE en el Ayuntamiento de Marmolejo, donde se vendió de forma irregular un patrimonio que era de todos los habitantes de la localidad, con la única finalidad de defraudar al pueblo». Rememoró que el PP denunció en su día las irregularidades de este proyecto.

El Partido Popular ha anunciado que pedirá explicaciones en el Parlamento por la subasta pública de la finca La Dehesilla, calificada como monte público y que el Ayuntamiento de Marmolejo vendió en 2008 a una promotora para construir un campo de golf, hoteles de lujo, 500 viviendas y hasta un embarcadero.

Se trata de una finca rústica de unas 320 hectáreas, algo más de 200 de monte y 100 de olivar.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR SE LUCE EN TIERRA ADENTRO

El stand de Andújar causó impresión por su diseño en la Feria Tierra Adentro. El municipio presentó una app sobre el parque natural y enseño sus potencialidades como el lince ibérico, el cuadro del Greco, Andújar Flamenca, la Romería y el parque natural. En el stand se integró todos los objetos de promoción de Migal. Aparte participaron la cerámica de Celestino Mezquita y la cera de la empresa Bellido, que gozan de predicamento fuera de las fronteras andujareñas. La Torres del Reloj presidió la promoción de Andújar en la feria.

LA CARRERA

Noviembre y sus metáforas

ALFREDO YBARRA

Durante siglos las religiones y la filosofía han insistido en lograr que el ser humano se acerque al 'ars moriendi'



Nos llega noviembre aún sin el vaho en los cristales fronterizos. Pero el calendario es inexorable y el nuevo mes nos induce, mientras llega la inapelable cita, a asomarnos al borde de la vida. Noviembre nos empuja a hacerle un guiño, que no llega a ser franco, a la muerte, a través de símbolos, mitos, recuerdos y de aquellos que se nos marcharon definitivamente. Una tradición mariana hizo del mes de mayo el mes de las flores, en general, y de noviembre el mes de los crisantemos, el de los difuntos. Pablo Neruda en su libro 'España en el corazón' escribe en homenaje a las brigadas internacionales: «Y la muerte española, más ácida y aguda que otras muertes,/ llenaba los campos, hasta entonces honrados por el trigo». Nuestra sociedad, en vez de naturalizar la relación con la muerte intenta restarle visibilidad, se trata de evitar a las sociedades bien instaladas en el éxito y el acomodo mental la contemplación del último viaje, de ese salto al vacío en que hemos convertido el morirnos. «La verdad de las cosas finitas –escribió Hegel– es su final». Y Eugenio Trías, filósofo estudioso de Hegel, piensa la muerte como «el inicio del más arriesgado, inquietante y sorprendente de todos los viajes». Y ya puestos a citar William Ross Wallace escribió: «Todo hombre muere. No todo hombre vive». Acaso, si tuviéramos más presente la muerte, como una condición inherente a nuestra vida, si aprendiéramos de ella, aprenderíamos a vivir mejor.

Noviembre es un mes, sí, de simbologías místicas, y de melancolía, también de penas y dolores, que muchos si supiéramos remover la cazuela con la receta justa, se volverían como en parte sintió Rosa Montero al querer digerir, escribiendo, la muerte de su marido, el periodista Pablo Lizcano, como un bombón de licor en la boca. Y no puedo olvidar en este año del 75 aniversario de la muerte de Miguel Hernández los colosales versos de su Elegía: «Quiero escarbar la tierra con los dientes,/ quiero apartar la tierra parte a parte/ a dentelladas secas y calientes./ Quiero minar la tierra hasta encontrarte/ y besarte la noble calavera/ y desamordazarte y regresarte». Nos aferramos a demasiadas cosas en el fondo vanas en un afán de llenar nuestro tiempo y no dejar un espacio para la reflexión, para los profundos razonamientos, para hacer esas cosas que siempre vamos aplazando: buscar a ese amigo y aclararnos definitivamente, darle ese abrazo apretado a quién tu sabes, acabar aquello que se quedó a medias y que era muy importante para tu hijo, ir a ese lugar donde sabes que se te van a agitar las entrañas contemplando sus sutiles vértices que sólo tu espíritu sabe apreciar, abrir esa carpeta de tantas simas y plenilunios.

Cohen cuando ya sabía que tenía muy cerca la fecha de caducidad vital, nos dejó un delicioso disco póstumo (como Bowie) y señaló que la condición que más nos eleva es la que más nos aniquila. La cercanía de la muerte, o simplemente la idea de la misma, potencia el deseo vital. Sin embargo Ortega y Gasset se lamentaba de que ninguna cultura ha enseñado al hombre a ser «lo que constitutivamente es: mortal».

Es probablemente el más espinoso de los aprendizajes. Durante siglos las religiones y la filosofía han insistido en lograr que el ser humano se acerque al 'ars moriendi'; pero el arte de morir siempre es una asignatura pendiente. Unamuno trató durante toda su vida de enseñarnos ese balcón que mira a la muerte y su existencia fue una meditación permanente de la muerte. «Hay que saber llorar» fue su último encargo ante la muerte. Elogió, con su habitual ímpetu, la fuerza de un miserere entonado en días de tribulación.

Noviembre escénico con don Juan Tenorio. Noviembre de añoranzas y agradecimientos. Noviembre donde de algún modo nos surgen algunas preguntas profundas. Mientras intentaremos explicar lo inexplicable, o daremos explicaciones de fe. Tal vez intentaremos aceptar serenamente el viaje, como Borges que anhelaba «morir enteramente». Y es que en el fondo vamos, ligeros de equipaje (es la pura verdad. Dice el papa Francisco que no ha visto ningún camión de mudanzas detrás de un coche fúnebre), sintiendo, sean las circunstancias que sean, de algún modo, un sueño, un espejismo, una metáfora, como Machado, que en el bolsillo de su abrigo llevaba ese verso final de su vida: «Estos días azules y este sol de infancia».

¿Qué hacemos con las naciones?

DANIEL INNERARITY
CATEDRÁTICO DE FILOSOFÍA POLÍTICA
Y PROFESOR INVITADO EN GEORGETOWN

Los conflictos se vuelven irresolubles cuando caen en manos de quienes los definen de manera tosca y simplificada; desde el momento en el que los problemas políticos se reducen a cuestiones de legalidad u orden público, cuando aparece una idea de legalidad que invita a los jueces a hacerse cargo del asunto, en cuanto se enfrenta un «nosotros» contra «ellos» de los que se ha eliminado cualquier atisbo de pluralidad y todos los matices de la pertenencia... a partir de entonces todo está perdido hasta que no recuperemos una descripción del problema que lo acepte en toda su problematicidad. Siempre me acuerdo, cuando nos resistimos a reconocer la complejidad del asunto que tenemos entre manos o la sociedad que hemos de gestionar, de la anécdota inglesa en la que alguien preguntaba acerca de cómo ir a Biddicombe y el interrogado contestaba: yo que usted no saldría desde aquí.

Será por mi profesión de filósofo, que nos inclina a complicar las cosas, pero siempre he sospechado de quien plantea los problemas y, sobre todo, las soluciones con excesiva simplicidad, porque suele terminar suponiendo mala fe en quienes aún así todavía no lo vemos claro. No tengo la solución al problema territorial del Estado español y sería una arrogancia pretender que uno dispone de la verdadera descripción de lo que está pasando. Pero me atrevo a criticar que las descripciones dominantes son de una simpleza tal que no deberíamos sorprendernos de que todo se atasque después. Los términos del problema son, o no, el comienzo de la solución. Lo que de un tiempo a esta parte más me ha llamado la atención de unos y de otros es precisamente la inocencia con la que apelan a valores como «democracia», «estabilidad» o «legalidad», sorprendidos de que no todo el mundo se ponga inmediatamente de rodillas ante la evidencia y en disposición de cumplir las órdenes que emanen de tan incuestionable principio. Reconozcámoslo como inevitable punto de partida: lo de las naciones es un verdadero dilema y no tiene solución lógica sino pragmática, es decir, una síntesis pactada en orden a favorecer la convivencia, porque la alternativa es la imposición de unos sobre otros, el conflicto abierto en sus diversas formas.

El nudo gordiano consiste en que no hay nación sin dar por supuesto algo que en principio no se somete a discusión, como marco de referencia o sujeto de la soberanía. El pueblo no puede decidir hasta que alguien no decide quién es el pueblo. De hecho, cualquier sistema democrático es incapaz de resolver democráticamente la cuestión acerca de quién decide qué y remite siempre a un marco previo de soberanía. Como decía el politólogo Dahl, «los criterios del proceso democrático presuponen que el sujeto es el correcto». Cuando el sujeto es contestado, en aquellos casos en que hay un persistente cuestionamiento de la soberanía, porque unos entienden que su titular somos todos y otros que son una parte a la que consideran todos, ¿cómo resolvemos este dilema? No hay otra solución que pensar el demos como una realidad reflexiva, discutible, revisable y abierta. Por eso debe haber procedimientos para renovar o modificar el pacto que constituye nuestra convivencia política. Nuestro atasco procede de que estamos considerando las identidades políticas como datos irrefutables y no todos los ven así; muchos españoles no consideran legítimo que los catalanes decidan sin tener en cuenta su opinión y muchos catalanes están en desacuerdo con el hecho de que su futuro se decida dando por sentado que son una parte de los españoles, algo que les impediría de hecho la mera posibilidad de salirse de un sistema de decisión en el que siempre serían una minoría.

Después de darle muchas vueltas al asunto, he llegado a la conclusión de que este dilema no tiene una solución lógica ni legal, que es imponer un marco de legitimidad como si se tratara de una evidencia incuestionable: que estas decisiones las deben adoptar todos los españoles o solo los catalanes; ambas propuestas son cuestionables y dan por sentado el marco desde el que ya queda predeterminada una única solución.

Cuando las cosas están así, si descontamos la imposición de unos sobre otros como verdadera solución, la única salida democrática es el pacto. Pero si aceptamos esta posibilidad nos salimos del esquema que ha sido dominante durante los últimos años y que aspiraba a la victoria de unos sobre otros. Al insistir en el acuerdo frente a la victoria de unos sobre otros, modificamos radicalmente el campo de batalla. Porque entonces el eje de la confrontación ya no es el de unos nacionalistas contra otros, sino el de quienes quieren soluciones pactadas frente a quienes prefieren la imposición. Cambiemos la orientación y modificaremos los términos del problema: ahora se trataría de elegir no entre una nación u otra sino entre el encuentro y la confrontación, que de ambas cosas hay partidarios en uno y otro bando. Cuando el lehendakari Urkullu y la presidenta Barkos apuntan en esa dirección es porque quieren precisamente eso: que el juego no sea el conflicto entre las naciones sino el encuentro de las sociedades.

Miremos las cosas desde esa perspectiva y no encontraremos a la gente polarizada en torno a sus identificaciones sino preocupada por cómo hacer posible la convivencia entre quienes tampoco quieren renunciar a las diferencias que les constituyen. Quien gobierna con esa visión de la realidad social lo que se encuentra no son bloques homogéneos sino hombres y mujeres con identificaciones tan idiosincráticas que no se dejan reducir a categorías simplificadoras. Nunca el matiz fue tan liberador, nunca lo habíamos echado tanto de menos; si hubiera un bando de los matices (de los partidarios de tomar en consideración las razones de aquellos que están más alejados de nuestras posiciones, compuesto por quienes no se sienten arrebatados en momentos de exaltación colectiva, donde están los que se estremecen al ver que la discrepancia es despreciada como traición) tendríamos mayoría absoluta.

RAMÓN



El tiempo y sus efectos dispares en el campo

La ausencia de lluvia propicia una gran campaña de algodón pero amenaza seriamente al olivar

Los responsables agrarios de la zona avisan de los efectos tan perjudiciales para el campo que ocasionan el calor y la falta de agua

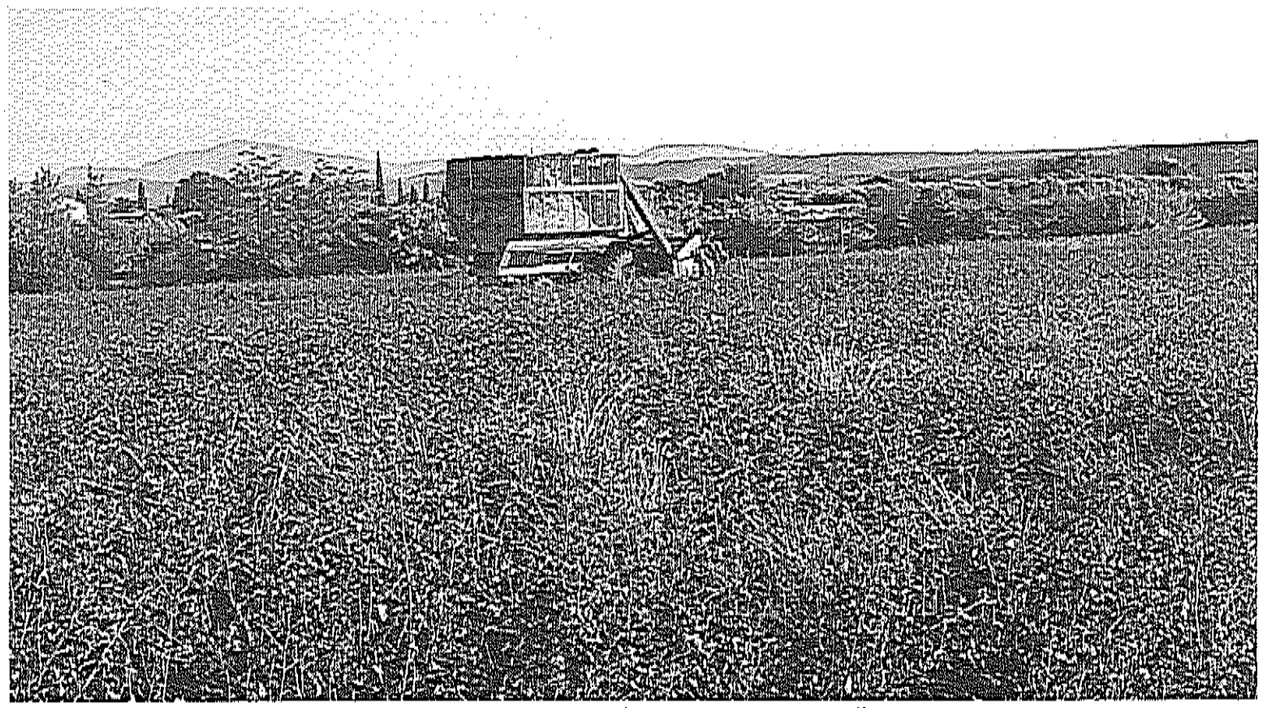
:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La meteorología y el campo son un binomio que están intrínsecamente unidos y a la vez reñidos. Y esta relación tan especial y singular es muy reveladora en una zona de sierra y campiña pegada a orillas del Guadalquivir, como es Andújar y su comarca.

«La falta de precipitaciones va a propiciar un descenso de kilos de aceite, ha ocasionado escasez de pasto para el ganado y la campaña de algodón ha sido muy buena y aunque los algodoneros están contentos, quieren ya la lluvia», apuntó el delegado local de ASAJA, Miguel Girón, quien consideró que era fundamental el agua en septiembre y octubre para el olivar. «Lo que es bueno para el algodón es malo para el olivar», asevera Girón, quien demandó el agua para la siembra del trigo ahora en noviembre. «Hace tiempo que no veo por otoño chaparros secos en la sierra y el pasto del ganado también se seca, por lo que hace falta que llueva al menos una semana», imploró. Girón avisó que también puede peligrar el abastecimiento humano, porque el pantano del Rumblar está al 23% de su capacidad.

Calidad

La delegada local de COAG e integrante de la ejecutiva provincial, Remedios Peña, precisó que los calores han disuadido a las plagas en los algodonales «por lo que se ha producido un algodón muy sano y de una gran calidad excelente, con una media muy alta, de unos 3.000 kilos por hectárea».



Recogida del último algodón de campaña el pasado fin de semana en la zona cercana a Los Cerrillos. :: J. C. GONZÁLEZ

Pero la ausencia de agua ha dejado sensaciones contrapuestas. «La falta de lluvia ha dejado el olivar de secano listo, porque parece que algunos olivares están cortados por abajo porque llevamos un verano muy largo, que ha provocado que el campo no se haya refrescado y la sierra está seca, por lo que hay que comprar pienso para el ganado», subrayó. Peña avisó que el olivar se puede resentir para el año que viene «porque se tienen que reponer de ese año de la sequía». Señaló que los 30 litros que han caído en octubre son insuficientes para el campo.

Hectáreas

El dirigente local de UPA, Juan Santamaría, también indicó que la campaña del algodón ha sido muy buena, en una zona como Andújar que concentra unas 1.500 hectáreas de los algo más de 4.000 que existente en la provincia de Jaén. El precios se sitúa en una media de 40 céntimos por kilo y este año va a fluctuar ante la gran cosecha que se ha producido. «Como el tiempo ha venido tan bueno, la gente lo ha cogido muy deprisa y lo han vendido al precio que piden en las desmotadoras», especificó Santamaría.

Éste posee olivares de riego y secano, por lo que es testigo de primera mano de la realidad tan diferente de ambos árboles. «El secano no vale para nada de momento y si nada lo remedia se puede perder casi todo, e incluso está peor que antes de la lluvia que cayó hace unos días», afirmó.

Soluciones

Por cierto, Juan Santamaría anda angustiado porque dice que no se adoptan soluciones para acabar con el problema de las inundaciones. Es integrante de la plataforma que pide soluciones y no anda muy confiado en la reunión que mantiene este jueves día 2 el alcalde con la subdelegada del Gobierno.

Miguel Girón (ASAJA): «Peligra el abastecimiento para el consumo humano si no llueve pronto»

Remedios Peña (COAG): «El olivar se puede resentir para la campaña que viene»

Juan Santamaría (UPA): «Los olivos de secanos están ya casi listos si el agua no lo remedia»

La ciudad recibe 202.000 euros del Plan de Apoyo a Municipios de Diputación

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La ciudad se va a beneficiar de 202.000 euros provenientes del Plan de Apoyo a Municipios de Diputación, que se van a destinar al proyecto de arreglo de la fachada sur y al acondicionamiento de la plaza Antonino, que ubicada en la zona de San Eufrasio, sufre un estado de abandono.

El pleno de la Corporación refrendó las propuestas presentadas por el edil Luis Salas. La oposición exigió participación para que pudiera haber realizado sus aportaciones a a estos planes provinciales.

El concejal de Infraestructuras Municipales, Luis Salas, recordó que el arreglo de la plaza Antonino ha sido demandada por los grupos políticos de la oposición «incluso el PP cuando gobernaba la incluyó en sus planes de mejora». Respecto a la mejora de la fachada sur, Salas señaló que este proyecto implica a varias administraciones y destacó en el debate plenario como este gobierno municipal es capaz de coordinarse con todas las administraciones, independientemente del color político. Jesús Estrella señaló que una propuesta del PP en la Diputación permitió que se incluyera en estos planes a municipios de más de 20.000 habitantes.



Fachada sur. :: J. C. G

Denuncian el mal sistema de frenado en el traslado de pacientes en el hospital

:: IDEAL

ANDÚJAR. La Federación AQndaluza de Técnicos (FA+E) denuncia que los celadores del Hospital Alto Guadalquivir de Andújar llevan desde hace meses soportando el traslado de usuarios pertenecientes al BOX de críticos con camillas que no cumplen con las garantías mínimas de seguridad en su traslado.

Añade que los fallos en el sistema de frenado hicieron que este personal, en aras de dar una mejor prestación sanitaria, hicieran el cambio pertinente por la camilla dela salas de curas, la cual tampoco tenía el sistema de frenado en condiciones óptimas.

Este Federación confirma que se gestionó el arreglo de este grave incidente a través del personal de mantenimiento que intentó dar solución con piezas de distintas camillas, «lo cual no pudo realizarse al estar descatalogadas y no haber recambios». Dice que el sistema de frenado es vital en la reanimación cardiopulmonar y critica los recortes sanitarios.

Viernes 03.11.17
IDEAL

Cien actividades en la Fiesta del Primer Aceite

La plaza de Santa María de Linares y El Pósito serán escenarios del evento los próximos días 18 y 19

La actriz Petra Martínez será la pregonera y los hermanos Torres, populares cocineros, serán los embajadores de este año

:: L CÁDIZ

JAÉN. Linares acogerá los próximos 18 y 19 de noviembre la cuarta edición de la Fiesta Anual del Primer Aceite de Jaén, evento que organizan la Diputación y la Junta de Andalucía, con la colaboración este año del Ayuntamiento linarense, y que incluirá en torno a un centenar de las actividades con las que «reivindicar una vez más que nuestra provincia es el epicentro mundial del olivar». Así lo subrayó el presidente de la Administración provincial, Francisco Reyes, en la presentación del evento.

Esta fiesta «se ha convertido por méritos propios en una de las citas más importantes del calendario de actividades que organiza la Diputación», según remarcó su presidente, quien incidió en los dos principales objetivos que se persiguen con su celebración: «reivindicar a nuestra provincia no solo como el territorio que produce más aceite de oliva en el mundo, sino también el de mayor calidad, y mostrar buena parte de nuestros atractivos turísticos y todo el potencial que atesoramos, una línea de acción que este año estamos potenciando coincidiendo con el 20 aniversario del marca Jaén, paraíso interior».

Con esta celebración, insistió Reyes, «ponemos en valor la calidad de nuestros mejores aceites vírgenes extra, los que se recogen en fechas más tempranas; y también difundimos nuestra gastronomía, todo lo que rodea a la cultura del aceite de oliva, el oleoturismo y la importancia que este cultivo tiene para la economía, el empleo, la historia, la cultura y, en definitiva, para la forma de entender la vida de los jienenses». Este evento, como ya ocurrió en años anteriores, también se trasladará fuera de las fronteras provinciales, en concreto será entre el 22 y el 25 de noviembre, cuando viajará al País Vasco, a San Sebastián y sobre todo a Bilbao.

Se han programado un centenar de actividades, para cuyo desarrollo colaborarán más de 130 empresas, «con las que confiamos en cosechar el mismo éxito que en las tres ediciones anteriores, celebradas en Baeza, en Jaén y, el año pasado en Andújar, donde se superaron ampliamente los 30.000 participantes», según recordó el presidente de la Diputación, quien defendió el carácter itinerante de esta celebración «para mostrar así lo mejor de nuestro sector oleícola y también todos los encantos turísticos de nuestro paraíso interior».



Bodegón de aceites participantes en la III Feria del Primer Aceite, el año pasado en Andújar. :: J. C. GONZÁLEZ

Este año, dos de los espacios más emblemáticos de Linares, la Plaza de Santa María y El Pósito, acogerán un programa de actividades que Reyes calificó de «completo, atractivo, entretenido y para todos los públicos». El programa se abrirá el sábado 18 de noviembre con el pregón inaugural, que este año correrá a cargo de la actriz linarense Petra Martínez, una intérprete que actualmente forma parte del reparto de la conocida serie 'La que se avecina'.

68 cooperativas y empresas

Como en ediciones anteriores de esta fiesta, sobresale la Feria de los Aceites, para la que este año se han inscrito 68 cooperativas y empresas, una cifra récord, que mostrarán sus primeros aceites de cosecha temprana de esta campaña. En esta Feria de los Aceites también tomarán parte otras empresas vinculadas al sector oleícola, como pueden ser los cosméticos elaborados con aceite de oliva o la artesanía de madera de olivo, entre otras. Además se volverá a organizar una Muestra Gastronómica, en la que tomarán parte en torno a siete restaurantes, que previamente han podido formarse en un curso realizado en Linares en colaboración con la Asociación de Sumilleres de Jaén sobre las propiedades, las connotaciones y los maridajes que pueden hacerse con estos aceites de oliva vírgenes extra.

Igualmente se desarrollará una Ruta de la Tapa, con la participación de 32 bares linarenses, y está previsto realizar una cena solidaria a beneficio de la Asociación para la Lucha contra las Enfermedades de la Sangre de Padres de Niños Con Cáncer (ALES) en la que tomarán parte cocineros de Linares y también, como invitados especiales, los conocidos hermanos Torres, que como serán este año los embajadores de la fiesta.

Valoraciones

Para la delegada del Gobierno andaluz en Jaén, Ana Cobo, «esta fiesta es una iniciativa consolidada que nos permite hablar de los aceites Premium, de los primeros que se recogen y que son los de mayor calidad». En esta línea, apuntó que «aunque queda camino por recorrer, los premios obtenidos y las ventas que logran los productores de estos aceites están dando la razón a las cada vez mayor número de cooperativas y empresas que siguen esta línea de trabajo».

Por último, la concejala de Turismo del Ayuntamiento de Linares justificó el peso que este año va a tener la gastronomía en esta fiesta ligándolo a la tradición gastronómica linarense, «donde es uno de nuestros principales atractivos y las tapas son nuestra seña de identidad». Para Mabel Selfa, además del atractivo de esas tapas, de los restaurantes y la muestra gastronómica, en «la fiesta también vamos a promocionar nuestros vestigios mineros, la oferta museística, Cástulo y almazaras turísticas, una de ellas del siglo XIX».

Jazz, tapas, visitas guiadas, paquetes turísticos y más

Entre las actividades programadas también habrá un concierto de la Jaén Jazzy Big Band, un concurso infantil de cocina con AOVE, otro concurso de tapas en el que intervendrán los hermanos Torres, catas organizadas por las denominaciones de origen jienenses o actividades y visitas a almazaras del entorno de Linares adheridas a Oleotour Jaén. Además, habrá un mercado de artesanía, visitas guiadas al municipio y a sus principales recursos turísticos, como Cástulo o el patrimonio minero, y se han diseñado junto a los hoteles de la ciudad paquetes turísticos y ofertas especiales para atraer a visitantes a esta celebración.

Finalmente, y como propuestas paralelas, se desarrollarán catas de aceite en centros escolares de la provincia y la III Semana Escolar del Aceite de Oliva y sus Mundos, que este año «transcurrirá entre el 20 y el 24 de noviembre en 217 colegios jienenses y en la que tomarán parte en torno a 43.000 escolares y profesores de la provincia», según informó Reyes.

Más información en
www.dipujaen.es

Desarrolla y promueve

Programa financiado por

Servicio Andaluz de Empleo
CONSEJERÍA DE EMPLEO, EMPRESA Y COMERCIO

¿Buscas empleo
Asesoramiento personalizado?

Unidad de Orientación Profesional
ANDALUCÍA ORIENTA

Esta es tu oportunidad

La Diputación Provincial de Jaén en colaboración con el Servicio Andaluz de Empleo de la Consejería de Empleo, Empresa y Comercio te acercan el servicio Andalucía Orienta.

Acude a tu punto de información Orienta en Ballén, Baños de la Encina, Castellar, Guarromán, Higuera de Calatrava, Iznatoraf, Lopera, Montizón, Navas de San Juan, Porcuna, Santisteban del Puerto, Santo Tomé, Villacarrillo y Villanueva del Arzobispo.

HEMEROTECA MUNICIPAL ANDÚJAR

La Agencia Sanitaria Alto Guadalquivir realiza mejoras tras la encuesta a usuarios

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Los siete hospitales gestionados por la Agencia Sanitaria Alto Guadalquivir han llevado a cabo en los últimos cinco años, desde 2012 hasta 2016, un total de 317 mejoras sugeridas por los usuarios de los centros y por sus propios profesionales.

Concretamente, pacientes, acompañantes y trabajadores han hecho llegar sus opiniones a los hospitales a través de ocho vías de entrada de la información: reclamaciones (27%), encuestas de satisfacción (20%), sugerencias y quejas verbales (15%), grupos focales (11%), propuestas de profesionales (10%), buzones físicos (10%), entrevistas con usuarios (7%).

En este sentido, los temas más frecuentes que los usuarios han apuntado como susceptibles de mejora han estado relacionados con tiempos de espera, atención y trato, normas y procedimientos, información recibida, intimidad, comida, confort y equipamiento, mobiliario, climatización y horarios. Entre las principales mejoras llevadas a cabo en los hospitales, destacan las nuevas zonas habilitadas de aparcamiento para taxi, bicis y motos, renovación de mobiliario la automatización del encendido y apagado de luces, la creación de un nuevo espacio físico para comunicar la información clínica a los familiares de los pacientes, modificaciones y creación de protocolos para agilizar y mejorar la atención a pacientes, mejora de la climatización de diversas áreas, como el gimnasio; instalación en la cafetería de televisión, colocación de paragüeros y papeleras, intensificación y mejora de la cartelería y la señalización, o incluir perchas en los armarios de las habitaciones de hospitalización.

Para ayudar en esta tarea de recogida de información hay instalados por las distintas áreas de paso y de espera de los hospitales, un total de 28 buzones de sugerencias.



Reunión mantenida ayer en la sede de la Subdelegación del Gobierno. :: IDEAL

La senda entre el Puente Romano y el Molino las Aceñas se arreglará

La subdelegada del Gobierno se lo anunció ayer el alcalde, así como las obras en Valtodano y para frenar las riadas

:: IDEAL / J. C. G.

ANDÚJAR. La subdelegada del Gobierno en Jaén, Francisca Molina, mantuvo ayer jueves una reunión con el alcalde de Andújar, Francisco Huertas y el ingeniero Jefe de la CHG en Jaén, José Martín. Molina indicó que la Subdelegación del Gobierno en Jaén «está completamente abierta a los ciudadanos y al diálogo». Añadió que para el Gobierno de España «Andújar es una absoluta prioridad y, por eso, estamos en continuo contacto con el alcalde a quien le trasladamos las intervenciones que estamos desarrollando».

Esfuerzo inversor

La subdelegada destacó el esfuerzo inversor que el Gobierno de España está llevando a cabo con la localidad de Andújar a través de «distintas actuaciones «que por el momento, son provisionales mientras ponemos en marcha las actuaciones definitivas detalladas por el Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas (CEDEX) para lo que vamos a comenzar a acometer una primera fase». Molina comunicó al primer edil andujareño el estudio que se va a comenzar a hacer para evaluar las afecciones de La Ropera así como el próximo arreglo del Camino de Valtodano y la senda desde el Puente Romano hasta el Molino de las Aceñas».

Limpieza del cauce

Francisca Molina recordó el compromiso que desde el Gobierno de España sigue presente mediante los distintos trabajos llevados a cabo por la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, quien procedió a la retirada de toda la vegetación afectada por las lluvias con poda selectiva de ramas, tala de árboles caídos y retirada de tapones y marmoteras formadas en la zona del Puente Romano de Andújar, donde se había disminuido la sección de evacuación.

«Nuestra prioridad –continuó la subdelegada– es garantizar la seguridad de los vecinos de Andújar y por ello, vamos a seguir acometiendo las actuaciones de limpieza en los cauces que sean necesarias y no vamos a limitar los esfuerzos en este asunto».

Francisca Molina especificó que durante este año ha habido más intervenciones en Andújar. «Llevamos a cabo distintos trabajos para disminuir la capacidad de desagüe de los arroyos Mestanza y Tamujoso «además, hemos reperfilado los aludes de márgenes erosionados», apostilló.

El centro del lince podría estar en marzo de 2019

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El consejero de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, José Fiscal, aseguró en el Parlamento Andaluz que el futuro Centro de Interpretación del Lince Ibérico contribuirá a sensibilizar a la población de la necesaria conservación de esta especie y a dotar de «un arractivo turístico más al Parque Natural de la Sierra de Andújar y su entorno, gracias a la utilización de un recurso faunístico tan propio de la zona como es el lince».

Durante su intervención en el Parlamento andaluz, el consejero recordó que el protocolo firmado el pasado mes de septiembre con la Diputación Provincial de Jaén y el Ayuntamiento de Andújar recoge la creación de este centro, que se construirá aprovechando las instalaciones del equipamiento de uso público Parque Medioambiental Cercado del Ciprés. «Este complejo, de titularidad de la consejería y que alberga la oficina del parque natural, cuenta ya con infraestructuras para adecuarlas al nuevo espacio, así como para crear un recinto-cercado para la exhibición de linces ibéricos», dijo Fiscal.

La financiación de las obras de este centro, que cuenta con un presupuesto de 318.000 euros, tiene de plazo de ejecución hasta marzo de 2019.

EN BREVE



El alcalde y la concejala con las mujeres premiadas. :: IDEAL

Fin de las actividades del Mes del Mayor

CONVIVENCIA

:: IDEAL. El alcalde, Paco Huertas, junto a la concejala de Bienestar Social, Josefa Jurado, asistieron el martes a la clausura del programa municipal, 'Octubre, mes de las personas de edad', que se celebró en el pabellón ferial. Dicha actividad consistió en una jornada de convivencia donde, además, se entregaron los premios de los concursos de pintura y relato, organizados por el Ayuntamiento. Se degustaron migas y paella. Durante octubre, se desarrollaron talletes de Memoria y Informática, además de charlas de prevención de incendios en el hogar.

Mucha circulación en la calle La Palma

EL PP PIDE SEGURIDAD

:: J. C. G. Vecinos de la calle la Palma indican que los coches pasan a una gran velocidad. En este sentido, el PP recuerda que en el pleno del pasado mes de septiembre presentó una moción, que salió adelante, y que exigía una remodelación de la calle y mayor seguridad vial ante el incremento del tráfico en la zona.

XII Encuentro de Empresarias

EL DÍA 11 DE NOVIEMBRE

:: J. C. G. El próximo sábado día 11 de noviembre se celebrará a partir de las seis de la tarde en el Palacio de los Niños de Don Gome el XII Encuentro de Empresarias, organizado por la Asociación de Empresarias Iliturgitanas (Adei). Este año este encuentro estará centrado en el tema 'Nuestra actitud marca la diferencia'.

Sábado 04.11.17
IDEAL

Proyecto que propicia hábitos saludables

Las obras de la primera fase del carril-bici, de nueve kilómetros alcanzan la cifra de 400.000 euros

El consejero de Fomento, Felipe López, anunció ayer que a este tramo se le sumará otro por la zona del Puente Romano y de la estación de tren

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El consejero de Fomento y Vivienda, Felipe López, asistió ayer al inicio de las obras para la construcción de una nueva vía ciclo peatonal en Andújar que tendrá un recorrido de 9,1 kilómetros paralelo al trazado én la A-6177, carretera que conecta el municipio con el santuario de la Virgen de la Cabeza y que desembocará en el Corcado del Ciprés por el Camino de los Rubiales.

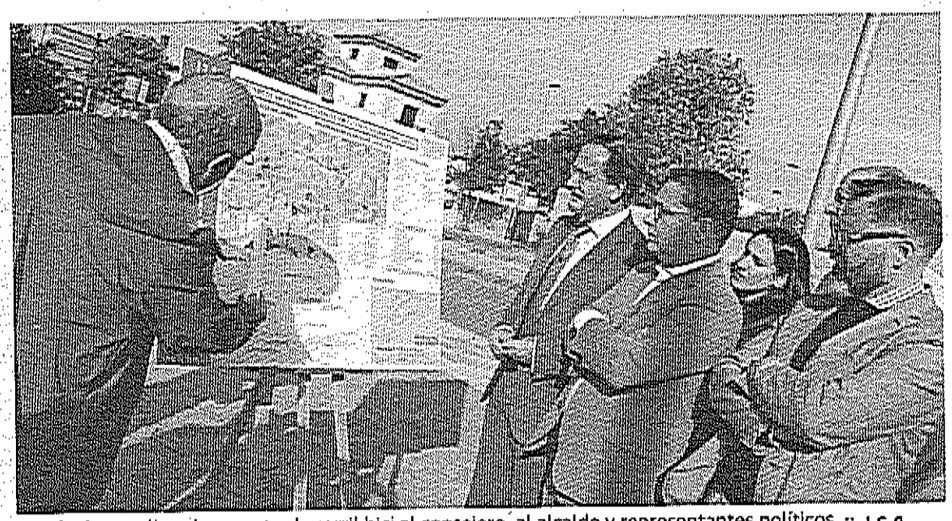
El consejero aseguró que esta actuación tendrá un plazo de ejecución de cuatro meses «y será una razón más para invitar a la ciudadanía a utilizar modos no motorizados en sus desplazamientos», enfatizó. López añadió que es uno de los objetivos del Plan Andaluz de la Bicicleta en el que se enmarca este proyecto, «y con el que queremos generar infraestructuras para una movilidad más sostenible interconectando estas vias entre sí y con otras infraestructuras que potencien el uso de este tipo de transporte».

Una fase

López anunció un nuevo proyecto de vía ciclista en el municipio, que actualmente está en supervisión y que supondrá una segunda fase de esta apuesta ciclista de la Junta en Andújar. Este segunda actuación permitirá conectar la entrada a Andújar por la estación y el Puente Romano y enlazar con los carriles bici ya en servicio en la trama urbana de la población. Según el consejero, este proyecto se prevé sacar a licitación en los primeros meses del próximo año con un presupuesto que superará los 800.000 euros, por lo que elevaría a cerca de 1,3 millones la inversión autonómica en vías ciclistas en Andújar.

El titular de Fomento y Vivienda afirmó que estas actuaciones ponen de relieve la apuesta del Gobierno andaluz por el desarrollo de las actuaciones previstas en el Plan Andaluz de la Bicicleta para fomentar el uso de este medio de transporte, «ya sea en el entorno urbano, mediante la creación de redes de vías ciclistas que faciliten la comunicación y resten espacio al coche, como en el desarrollo de infraestructuras que fomenten el ciclismo como fuente de salud y de desarrollo de una actividad económica sostenible y que fomenta hábitos saludables.

El alcalde de Andújar, Paco Huertas, agradeció a la Consejería de Fomento a las demandas planteadas desde el municipio. «Esta propuesta de carril-bici se integra en nuestro proyecto de cinturón verde, que nos va a permitir disponer de 20 kilómetros de carril-bici y que va a transformar la configuración de varias zonas del municipio», dijo el primer edil andujareño.



Un técnico explica el proyecto de carril bici al consejero, al alcalde y representantes políticos. :: J. C. G.

Obras en la carretera de Fuerte del Rey, en 2018

La Junta va a invertir cerca de un millón de euros en la mejora de la seguridad vial de la carretera A-311, carretera que conecta Jaén capital con Andújar por Fuerte del Rey y que presenta algunos tramos deteriorados que hace necesaria esta actuación. Así lo anunció ayer Felipe López y Vivienda, Felipe López, quien se reunió en el Ayuntamiento de en Andújar con los alcaldes de los municipios situados en el eje de esta carretera.

El consejero explicó en este encuentro con los munícipes que se va a actuar en un trayecto de 35,38 kilómetros, en el tramo entre Andújar y paso el municipio de Lahiguera, que presenta deformaciones y firme en mal estado debido a los deslizamientos y a la alteración provocada por las arcillas expansivas de estos terrenos. A la reunión asistieron los alcaldes de Andújar, Marmolejo, La Higuera, Fuerte del Rey y Arjona.

López detalló que su departamento trabaja actualmente en la finalización de la redacción del proyecto y avanzó que la licitación de las obras se prevé para finales o principios del año 2018, para cuatro meses después proceder a su adjudicación e inicio de los trabajos con un plazo previsto de ejecución de unos seis meses, aproximadamente.

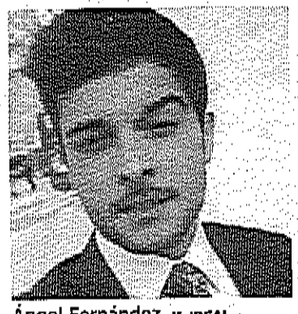
Ángel Fernández será el pregonero de la Semana Santa 2018

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El joven cofrade Ángel Fernández Muñoz (colaborador en tareas publicitarias en la corresponsalía de IDEAL en Andújar) será el pregonero de la Semana Santa de Andújar del año 2018. Fernández es conocido en el entorno cofrade de la ciudad de por ser el creador del blog 'Callejuela de Azahares' en el que analizaba la vida cofradiera de la ciudad con sus crónicas y reportajes fotográficos.

Ha sido precursor del grupo joven de la Cofradía del Gran Poder y es hermano del Buen Remedio, de la Paciencia y de la Virgen de la Cabeza en Andújar y de la Excelsa Emperatriz Santa Elena, patrona del municipio de Santa Elena, (origen de su familia paterna) donde desempeña labores de priostía.

El pregonero es titulado en Dorado y Policromía en la Escuela de Arte de Sevilla, ciudad donde también ha estudiado Comercio y Marketing en la Cámara de Comercio hispalense.



Ángel Fernández. :: IDEAL

Por otra parte, la Concejalía de Festejos y la Agrupación de Hermandades y Cofradías del Arciprestazgo de Andújar han convocado el XXII Certamen de Fotografía Semana Santa en Andújar Memorial Francisco Delgado Torres, con un premio dotado con 1.000 euros y que será el cartel.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

FOTOGRAFÍAS QUE ENSALZAN EL PAPEL DE LA MUJER

El patio central del Palacio de Don Gome alberga la exposición fotográfica 'Mujeres al Tajo', auspiciada por Izquierda Unida y que refleja la labor que desempeña la mujer en la sociedad y la discriminación laboral a la que se ve sometida, como significó Rosa Bárcenas, responsable del área de Mujer del comité local.

La Junta planea simultanear las líneas por Granada y Córdoba

El consejero Felipe López defendió los beneficios del recorrido por Granada a Málaga, aunque propuso el trazado de Córdoba para los meses estivales

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El asunto del autobús que conecta Andújar con Málaga sigue teniendo su recorrido y su repercusión. Recientemente, la plataforma del grupo de afectados por el cambio del trayecto a Córdoba por el de Granada se ha constituido en una asociación para seguir con su calendario de reivindicaciones y reclamar más medios de transporte y conexión con la ciudad.

El consejero de Fomento, Felipe López, se pronunció sobre este asunto en la reciente visita que realizó a la ciudad para ofrecer la versión de su departamento. Recordó que el trazado entre Andújar y Málaga por Córdoba estaba integrado dentro de la línea nacional Irún-Algeciras, que «se modificó y ahora hay una línea con mayores oportunidades Andújar-Jaén-Granada-Málaga-Marbella con autobuses de alto standing, pero hemos atendido la demanda de una mejor comunicación directa y estamos hablando con operadores para que desde el 15 de junio al 15 de septiembre se recupere al antiguo trazado por Córdoba, para acortar el trazado y adecuar los horarios a las necesidades de la población», explicó López.

Por tanto, la Junta de Andalucía planea simultanear la nueva línea de Granada, con la anterior por Córdoba. Esta segunda tendrá un carácter estacional aprovechando los meses de verano, donde la población de la zona suele utilizar más esta línea.



Un autobús sale de la estación el pasado viernes. :: J. C. GONZÁLEZ

La Junta sigue adelante con el centro logístico

Felipe López señaló también que la provincia de Jaén se va a incorporar a la plataforma logística de Andalucía, junto con Bailén y Linares. El consejero se ciñó al convenio suscrito con el Ayuntamiento de Andújar para la elaboración del Plan Funcional «y una vez que esté elaborado se aprobará en el Consejo de Gobierno que declarará al centro logístico de interés autonómico».

Paralelamente, el Ayuntamiento tiene que trabajar en la modificación del planeamiento urbanístico de la ciudad «después procederemos al Plan Especial, a la planificación urbanística y a la definición sectorial». Felipe López precisó que se hará una oferta de compra a los propietarios de los terrenos. La Junta quiere cumplir con el calendario que se estableció el pasado mes de septiembre. Entre tanto habrá que desenmarañar todo el entramado que frustró el Parque Empresarial Innovandújar.

RECORRIDO INTERPRETATIVO POR LA HISTORIA DE LA CIUDAD

La Asociación Cultural 'Anduxar' celebró la V Ruta con Narrativa Histórica por las calles y plazas del casco antiguo de la ciudad, pasando por algunos puntos o carteles que representan algún hito histórico o leyenda asociada a la ciudad. Los integrantes de este colectivo visitaron residencias y hubo danzas con trajes de la época. El recorrido terminó en el Palacio de los Niños de Don Gome. La intención de esta actividad es la de promover la historia, la cultura y el patrimonio de la ciudad andujareña.



ALFREDO YBARRA ZAGUÁN

DOÑA VICENTA Y EL PADRE JESÚS



NOVIEMBRE es el mes de la meditación, del agradecimiento póstumo a aquellos que nos abrieron claraboyas en el alma, de una nostalgia que hiela y a la par sazona el espíritu. Todos tenemos nuestra nómina de finados aureolados. Y también los pueblos deben de tenerlos. A veces las orlas naturalmente refulgentes se confunden con la pirotecnia. Es un ejercicio, el e cumplimentar su señero libro de dignidades, que las sociedades tienen que saber declinar mejor. Pero hay incuestionables modelos humanos que han sido todo un impar ejemplo, más que sobresaliente, en los valores más sempiternos de la humanidad.

Es el caso de Vicenta Bea, que fallecía el pasado 31 de octubre a los 80 años. 'Doña Vicenta', como así era llamada, especialmente por tantas y tantas mujeres, era toda una institución en Andújar. Durante muchos años como matrona, dejó su impronta, que iba mucho más allá del ejercicio ordinario de su profesión. Precisamente doña Vicenta ejerció una labor que se volvía con frecuencia sensible y rallaba por momentos lo emocional. No tenía horarios y allí cuando una mujer embarazada tenía un problema, una circunstancia complicada, una alarma, donde por lo general afloraba la inquietud, allí estaba ella, serenando. Era tal su carisma que su sola presencia era un foco de tranquilidad, siempre acercándose a la persona, no a la simple paciente. Tantas y tantas mujeres que fueron gestantes bajo su supervisión podrían dejarnos aquí cientos de anécdotas, donde doña Vicenta era un crisol de ayuda. Siempre con gestos amables y facilitando lo que hiciera falta tanto a la gestante, como a la madre recién parida, o los recién nacidos. Vicenta Bea es

«Doña Vicenta fue un crisol de ayuda para tantas y tantas mujeres gestantes»

ejemplo preclaro de los iliturgitanos de bien que deberían ser modelos en nuestra andujanía.

Y si hablamos de rendir nuestro sentido reconocimiento cabe decir que hace unos días fallecía en Alcázar de San Juan el trinitario Jesús Herrera Martínez. Nació en Vara de Rey (Cuenca), el 28 de abril de 1935, con 11 años ya era seminarista en el Santuario del Cabezo (1946 - 1950), lugar que le marca para siempre. Es trasladado a Algorta (Vizcaya) en septiembre de 1951, y pasa por distintos colegios trinitarios hasta que es ordenado sacerdote en Salamanca, el 21 de febrero, 1959. En 1960 llega como formador y director del Seminario al Santuario de la Virgen de la Cabeza, función que ejerce hasta el 1967. Después ejerce distintas responsabilidades en varias casas trinitarias. Es nombrado ministro provincial de la orden entre 1985 y 1991.

Por sus valores intelectuales y religiosos fue consejero de la provincia España-Sur durante muchos años. En 1991, es elegido rector del Santuario de la Virgen de la Cabeza, lugar con el que siempre estuvo muy vinculado, no obstante durante toda su vida religiosa su presencia allí era frecuente en romería y diferentes celebraciones. Durante los seis años que estuvo al frente del santuario, realizó una importante labor donde, entre tanto, cabe señalar el inicio de la solicitud del Título de Basílica, la celebración de los 750 Aniversario de la Presencia Trinitaria en Andújar, y la asistencia del Nuncio Apostólico de SS. Mons. Mario Tagliaferri a la Romería de 1995. Bajo su rectorado se realizó una significativa labor de edición de publicaciones en torno a la Virgen de la cabeza y su contexto, se restauró la imagen de la Morenita, también se restauraron algunos bienes culturales, y comenzó el acondicionamiento de lo que luego iba a ser el Museo Mariano.

Entre otras cosa influyó y participó en la realización del monumento al Peregrino, auspiciado por la peña Los Peregrinos, que hay en el balconcillo de San Ginés. Igualmente fueron también bastantes las obras estructurales realizadas en el templo del Cabezo, donde por ejemplo podemos subrayar, el arreglo del acceso del ala norte, y la realización y mejora de iluminación y sonido exterior. En 1997 sufrió una grave enfermedad de corazón que ya mermó en gran medida su dinámica. Entre 1999 y 2009 es ministro superior de la casa conventual de Alcázar de San Juan. Es párroco de Santa Quiteria en la misma población entre 2005 y 2015. A partir de esta fecha se dedica a labores culturales de la orden falleciendo el pasado 24 de octubre. Son ejemplos, luces en la raya de la sombra, que nos orientan.



María Ángeles Martínez y Antonio Gómez durante su actuación del pasado viernes. :: J. C. GONZÁLEZ

Concluyen las semifinales del Concurso de Jóvenes Flamencos

El jurado decide en esta semana a los tres finalistas de las veintena de promesas del 'cante jondo'

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Han concluido en la sede la peña flamenca Los Romeros la semifinal del II Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos 'Ciudad de Andújar', que se ha dividido en cinco fases, que arrancaron el día 22 de septiembre.

El onubense Moisés Vargas cerró el periplo de participantes con su actuación de pasado viernes. Por el escenario de la peña flamenca Los Romeros han desfilado una veintena de jóvenes promesas del 'cante jondo' provenientes de las provincias de Jaén, Málaga, Sevilla, Granada, Córdoba y Huelva. Alguno de los participantes se han caído del cartel por motivos de salud o por temas familiares. Tres serán los finalistas que concurrirán a la gran final que se celebrará el viernes día 17 de noviembre, a las ocho y media de la tarde en el Teatro Principal. Coincidirá con el Día Mundial del Flamenco. El jurado decidirá el próximo miércoles por la noche a los tres finalistas, tras una exhaustiva deliberación.

La cantaora de Villanueva de la Reina, María Ángeles Martínez y el guitarrista Antonio Gómez pusieron el colofón con su actuación a esta semifinal. Fue un broche brillante, porque el poderío y la transmisión y de la joven artista y el compás de las cuerdas de Gómez, deleitaron a los asistentes.

Gran apoyo

El II Concurso Nacional Jóvenes Flamencos 'Ciudad de Andújar' cuenta con un importante apoyo institucional, porque se implican el Área de Cultura del Ayuntamiento, la Diputación Provincial de Jaén, el Instituto Andaluz del Flamenco, la Federación Provincial de Peñas Flamencas, la peña Flamenca Los Romeros y Radio Andújar. Un total de 60 participantes han concurrido este año al concurso, de los que una tercera parte han llegado a las semifinales.

Este concurso era un anhelo de la peña flamenca Los Romeros, porque dijo que la ciudad se ha convertido en un referente del mundo del flamenco. La iniciativa apuesta por la figura de Rafael Romero 'El Gallina' al ser Andújar la cuna de unos de los grandes genios del flamenco. Una de las bases del concurso obliga a los participantes a entonar algunos de los cantes que popularizó Romero. Catapulta a Andújar en el mundo del flamenco.



Asistentes a la proyección y película. :: IDEAL

Homenaje a un superviviente de la célebre batalla del Ebro

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Aula Magna del Palacio de los Niños de Don Gome, ha acogido la proyección de la película 'Ebro: de la Cuna a la Batalla', que organizó la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén, dentro del programa anual denominado 'La Memoria Histórica, ciclo patrocinado por la Diputación Provincial de Jaén. La película narró la historia de cinco jóvenes de la 'quinta del biberón que fueron reclutados para participar en la batalla clave de la Guerra Civil Española, como fue el cruce de río Ebro

Finalizada la proyección, el presidente de la Asociación Miguel Ángel Valdivia, entregó un pergamino con reconocimiento por su participación en la Batalla del Ebro al vecino de Andújar, Manuel Pérez Villegas, que ha cumplido 97 años y que conserva la salud y la memoria. Fue un acto muy emotivo, pues Manuel no esperaba el reconocimiento y detalló algunos momentos vividos en la mencionada batalla.

El paro sube en el mes de octubre en 27 personas en la ciudad

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El paro subió durante el mes de octubre en la ciudad en 27 personas, según los datos ofrecidos por el Observatorio Argos de la Junta de Andalucía. De los 4.235 desempleados que estaban registrados en septiembre, se han pasado a los 4.262 de octubre. El repunte de la actividad en la agricultura, no ha podido enjugar la bajada en los sectores de la construcción y en los servicios. El número de demandantes de empleo roza en la ciudad los 6.000. Existe una brecha considerable entre el paro masculino y el femenino, en perjuicio de las mujeres.

Estos datos son sensiblemente mejores que los de octubre del año pasado, donde estaban en el paro un total de 4.591 personas de la ciudad.

ALTOZANO
ISABEL RECA

TODO AL 2019



El 2019 no es el número de la lotería que jueguen los iliturgitanos, es la fecha del año en que se verán realizados muchos de los proyectos y reivindicaciones, algunos que ya vienen de largo. No vamos a insistir en la tan traída y llevada agua potable del poblado del Santuario, que ya sabemos podremos beber en la Romería de ese año. Será el año en que esté finalizado el llamado Cinturón Verde, con un carril bici de 20 km. En marzo de ese año, abrirá el Centro de Interpretación del Lince. Y hasta con un poco de suerte, la Policía Local podría disfrutar de nuevas instalaciones. Eso, sin contar cuanto pueden hacer los Fondos DUSI a los que parece estamos dando largas para invertirlos y estirarlos hasta el citado año. Todo ello, con la inestimable colaboración, con el Ayuntamiento, de las otras dos Administraciones, Junta de Andalucía y Diputación Provincial.

Mientras esto llega, no serán en 2019 las nuevas instalaciones de la Policía Nacional, que dependen de la Administración Nacional. Pero sí puede, la solución a la problemática del río Guadalquivir, a su paso por Andújar, que también depende de dicha administración, pero a través de la Confederación, que ha anunciado la puesta en marcha de las actuaciones definitivas detalladas por el CEDEX.

Lo que no está, ni debe de esperar al mítico año, es la vieja solicitud de determinadas especialidades en el Hospital Alto Guadalquivir. Ahora, que se ha cumplido veintiún año de aquella reivindicación histórica, de el único levantamiento social de este pueblo para pedir y exigir lo que por derecho le correspondía, un hospital, ha llegado la hora de que su cartera de servicios se amplíe y no porque sí. Desgraciadamente, son muchos los pacientes que deben desplazarse diariamente hasta la capital u otros puntos en busca de los tratamientos de Hemodiálisis y de Oncología, con la pérdida de una jornada completa, de sol a sol, como los antiguos jornaleros, en pleno siglo XXI; además de las unidades de Diabetes, Neurología y Alergología. Cuando la delegada territorial de Salud habla de proyecto para definir el modelo de atención hospitalaria de la ciudad de Jaén para los próximos años , como centro de referencia provincial, para planificar sus recursos estructurales, a través de un proceso participativo que va a incorporar las expectativas de la ciudadanía y de los profesionales, bueno sería que escuchara a quienes se han lanzado a la campaña, por una Sanidad de calidad, 'Andújar por una Sanidad 10' promovida por el PP, solicitando estas especialidades. Campaña que no debería ser potestad exclusiva de este grupo político, sino a la que debiera sumarse la población en general, sin distinción de ideas. Es el momento para presentarlo a los Presupuestos de la Junta de 2018, pues hay que recordar que lo que no se contempla en ellos, no existe.

En los grupos políticos de la Corporación Municipal está sumarse, como ya lo hicieron en cuantas mociones lo han hecho en este mismo sentido, con el único fin de aminorar el sufrimiento de quienes ya de por sí lo padecen.

Lo que no ha esperado, ha sido la convocatoria de elecciones en la Cofradía Matriz. Si tienen que esperar la rehabilitación quienes fueron inhabilitados.



Vázquez con su esposa.

Manuel Vázquez anuncia su candidatura a la presidencia de la Cofradía Matriz

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El abogado y el que fuera hermano mayor en la Romería del año 2015, Manuel Vázquez, ha manifestado en un escrito remitido a los medios de comunicación su intención de presentarse a las elecciones de la presidencia la Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, una vez que el obispo de la Diócesis de Jaén anunció en la Asamblea de Cofradías del pasado día 29 octubre la convocatoria de estas elecciones y el fin de la excepcionalidad de la Cofradía Matriz, anunció que refrendó al día siguiente con la firma de un Decreto.

Manuel Vázquez señala que ha decidido dar el paso ante las visitas de cofrades y llamadas de cofradías filiales «animándome y pidiéndome que me presentara a la elección de presidente de la Cofradía Matriz», indica en su escrito. También le ha animado la situación que vive la Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza «y a tenor del contenido de la Carta Pastoral del nuestro Obispo que manifiesta su intención de normalizar la situación en el seno de la Iglesia, «he decidido dar el paso al frente».

Recuerdos

Manuel Vázquez rememora su etapa de hermano mayor, de la que dice vivió una experiencia inolvidable con una cofradía unida y caminando juntos en la misma dirección «es tiempo de tender puentes, abrir las manos a todos, arrimar el hombro, y aunar voluntades como cofrades y hermanos», propone.

De momento es la primera candidatura que se ha hecho oficial. En el estamento romero no se descarta alguna otra, vinculada al entorno de otras directivas anteriores. Hasta la fecha se descarta algún integrante de a última directiva que al antiguo obispo, Ramón del Hoyo, cesó en diciembre del año 2015, (dando paso a la gestora) porque no se le han rehabilitado y restituido sus derechos como cofrades.



Juan Carlos Rodríguez, Josefa Jurado, José Galán y Lola López. :: J. C. GONZÁLEZ

Un calendario de actos promoverá el respeto a la diversidad

El Ayuntamiento se une al colegio Cristo Rey (referente en este tema) para desarrollar un programa variado

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Concejalía de Bienestar Social pone en marcha el programa municipal 'Andújar Inclusiva' que organiza el Ayuntamiento y el colegio Cristo Rey y que, en palabras de la concejala Josefa Jurado, «nace como un proyecto para trabajar por la inclusión desde todos los ámbitos de la diversidad». El telón de fondo es el Día Internacional de la Discapacidad.

La concejala señaló ayer en la presentación que esta iniciativa tiene la pretensión de perdurar en el tiempo, puesto que surge con la colaboración de los distintos colectivos y asociaciones de salud y discapacidad. Josefa Jurado y el profesor del colegio Cristo Rey, presentaron ayer la programación que se iniciará el próximo domingo día 12 de noviembre en el Teatro Principal con la representación de 'Sueños reales de cuerpos posibles', a partir de las seis de la tarde. Este espectáculo se pondrá en escena por parte de la compañía de Flamenco Inclusivo de José Galán, quien también participó ayer en la presentación del proyecto, junto con la bailaora Lola López.

José Galán felicitó a Juan Carlos Rodríguez por el trabajo realizado y explicó que la pieza se presentó recientemente en Sevilla, con movimientos corporales. Lola López explicó que la obra transmite un mensaje integrador y que rompe barreras. Con esta representación se inicia, además, la 'X Semana de Atención a la Diversidad', que organiza el colegio Cristo Rey. Las invitaciones para asistir a este acto se podrán recoger, desde el día 8, en la concejalía de Bienestar Social y en el colegio, así como en el Palacio de los Niños de Don Gome.

Inicios

Juan Carlos Rodríguez, maestro de pedagogía terapéutica implantó esta iniciativa en el centro educativo Cristo Rey, cuando llegó en el curso 2008-09. Este profesional de la atención de la diversidad recordó que su idea contó con el apoyo de toda la comunidad educativa del centro «las actividades han ido a más y siempre hemos contado la colaboración de muchas entidades», señaló.

Su proyecto de 'Atención a la Diversidad' trabaja con los niños del colegio «y atendemos todas las clases de diversidad, para que tengamos una sociedad integradora». El proyecto se extiende a los padres y a los madres.

EL CAMPO NECESITA UNA LLUVIA MÁS CONTINUADA

El pasado sábado cayeron 25 litros por metros cuadrados de lluvia. Expertos agrarios consideran que este agua (que llega con retraso) va a permitir la recuperación del olivo, aunque la cosecha se va a mermar porque el fruto está arrugado. Añaden que la lluvia del pasado fin de semana tienen que ser más continuada y moderada para que los campos rebosen de agua. Atestiguan que una nueva etapa de sol y sin borrascas, ayudará a prolongar este periodo de sequía en el campo y los cultivos.



JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

Las VII Jornadas Cristianismo y Sociedad aborda el tema de los jóvenes

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Mañana miércoles, día , a las 19:30 horas, en el salón de actos de la Residencia de San Juan de Dios, se inician las VII Jornadas Cristianismo y Sociedad, hasta el viernes 10, organizadas por el Arciprestazgo de Andújar. El arcipreste Pedro Montesinos ha señalado que «intentamos crear un dialogo que ayude a discernir entre nuestra cultura y realidad actual con la fe». Bajo el lema 'Óyeme, tú que eres joven', serán una reflexión sobre el mundo de los jóvenes y la Pastoral Juvenil, ante la convocatoria del próximo Sínodo.

El miércoles, la conferencia a cargo de Rafael López-Sidro, educador social, subdelegado diocesano de Juventud de la Diócesis de Jaén, será '¿Dónde estamos como jóvenes? ¿Qué pedimos a la Iglesia?'. El jueves, Manuel Castillo, delegado diocesano de Juventud y párroco de San Pedro Pascual, hablará de 'Las inquietudes del Papa Francisco hacia el mundo de la juventud'.

El viernes habrá una mesa remesa redonda con el tema, 'Los retos y desafíos del Sínodo de los Obispos sobre los jóvenes, moderada por Aurora García, profesora de Religión de los IES Sierra Morena y Jándula, en la que participarán Rosa Muñoz, maestra, monitora del movimiento MIES y catequista en la parroquia de San Bartolomé; Juan Navarrete , estudiante de Imagen para Diagnóstico y Medicina Nuclear, monitor del movimiento diocesano KAIROS en la parroquia de San Eufrasio; Gabriel Ramírez Herrera, técnico de mantenimiento y vicehermano mayor del cofradía de la Esperanza; Ana Belén López, maestra y coordinadora arciprestal de catequesis; y Luis Romero, estudiante de Bachillerato del IES Nuestra Señora de la Cabeza.

SANIDAD

Retinografías para evitar la ceguera

DETECCIÓN PRECOZ

:: J. C. G. Un total de 572 retinografías se han realizado en el centro de salud Virgen de la Cabeza con aparatos digitales de última generación. Esta prestación es fundamental para detectar de forma precoz la retinopatía, porque es una enfermedad que aparece sin síntomas y deriva en ceguera, según los expertos. Este programa pretende adecuar la oferta de servicios a las necesidades de la población y aumentar el grado de conocimiento e información sobre esta enfermedad.



Paco Huertas y Luis Salas comprobaron las obras. :: J. C. GONZÁLEZ

Los polígonos se adecentan con planes de la Diputación

El Consistorio destina 242.000 euros de fondos provinciales para arreglar La Ceca, Miranda y Victoria

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, y el concejal de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, han visitado las obras de adecuación que el Ayuntamiento está realizando en los polígonos La Ceca, Miranda y Victoria.

El Consistorio invertirá más de 242.000 euros en estas actuaciones que consisten en la conexión de estas zonas industriales a través de una nueva calle. También se procederá a la instalación de nueva iluminación, señalización, hidrantes, así como al asfaltado y mejora de la accesibilidad en algunas zonas.

Estas intervenciones se enmarcan en la línea de ayudas de la Diputación Provincial destinada a espacios industriales situados en municipios de influencia de la antigua Nacional IV.

El primer edil destacó que esta actuación ha estado consensuada con los empresarios de estos polígonos industriales. «Uno de los beneficios que conlleva este proyecto es la conexión de estos polígonos que estaban totalmente aislados y también la mejora en la circulación del tráfico», señaló Huertas, quien también subrayó que este proyecto servirá para adecentar la entrada a Andújar por el punto kilométrico 323 de la autovía. «Además, otro de los efectos de estas obras es la incorporación de un espacio totalmente abandonado como era el antiguo vivero del Ministerio, que pasó a ser propiedad del Ayuntamiento».

El concejal de Infraestructuras Urbanas explicó que el nuevo vial incluirá un tramo de carril bici y agregó que se mejora la circulación del tráfico en una zona donde el acceso de los vehículos pesados era muy complicado.

EN BREVE

SATSE denuncia conflicto colectivo

EN EL HOSPITAL

:: **IDEAL.** El Sindicato Profesional de la Enfermería SATSE-Jaén ha iniciado ante el SERCLA (Sistema Extrajudicial de Resolución de Conflictos de Andalucía), el procedimiento de Conflicto Colectivo en los hospitales de la Agencia Sanitaria Alto Guadalquivir, para que se reconozcan los días de ausencia por enfermedad. Entiende este sindicato que sufren una discriminación laboral en este sentido.

Octava edición de la pintura al aire libre

ESTE SÁBADO DÍA 11

:: **J. C. G.** La ciudad acoge este sábado día 11 de noviembre la VIII Edición del Certamen de Pintura al Aire Libre, en el que los participantes reflejarán monumentos de la ciudad y paisajes de su entorno natural, bajo una temática libre. El primer premio está dotado con 1.500 euros, el segundo con 1.000 euros y el tercero con 500. Las obras se expondrán al público del 13 al 19 de noviembre en la entrada del Teatro Principal.

Aterriza de nuevo el Mercado Medieval

EL FIN DE SEMANA

:: **J. C. G.** Este fin de semana, los días 10, 11 y 12 de noviembre, llega a la ciudad una nueva edición del Mercado Medieval con la intención de atraer a visitantes en estos días y para traer una nueva oferta de ocio para los vecinos y visitantes, que podrán adquirir productos y material y disfrutar de varios espectáculos paralelos. El año pasado se tuvo que posponer en varias ocasiones por la lluvia, que en estos días no irrumpirá según las previsiones.



:: IDEAL

SOCIOS DEL 'CANDIL' CONOCEN TOLEDO

La asociación de vecinos El Candil ha organizado un viaje cultural a la ciudad de Toledo, donde sus integrantes conocieron los museos Sefardí y del Greco y los monumentos más emblemáticos y su casco antiguo. Este colectivo desarrolla todos los años un viaje a una ciudad emblemática, con la intención de conocer sus centros históricos para introducir mejoras en el de la ciudad andujareño.

Este viernes toman posesión los dos nuevos concejales

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Los nuevos concejales que se incorporan a la Corporación Municipal van a tomar posesión de su cargo este viernes día 10 de noviembre, en el pleno extraordinario para aprobar las Ordenanzas Fiscales del año 2018, que se van a congelar, excepto las que afectan a una concesión administrativa (cementerio y piscina municipal cubierta), que subirán según el IPC. La sesión extraordinaria comenzará a las nueve y media de la mañana.

El socialista Juan Lucas García asumirá el relevo de María José Bueno en el área de Cultura. Este graduado social iba de número 11 de la lista de PSOE en las Elecciones Municipales de 2015 y a punto estuvo de salir electo, porque su partido rozó la mayoría absoluta. En la actualidad es presidente del Iliturgi y ha tenido relación con el mundo cultural de la ciudad con su implicación en el espectáculo de 'Los Miserables' y en los inicios del grupo de teatro Dionisos.

Partido Popular

El conocido empresario de las monterías, Antonio Gómez Cuenca, sustituirá a Pedro Alcántara en el PP. Gómez ocupaba el nº12 de las listas en los comicios locales. Sacó nueve, pero en este mandato han renunciado tres ediles del PP, por lo que al final será concejal.

Un libro recoge los acontecimientos más importantes acaecidos en Año Jubilar

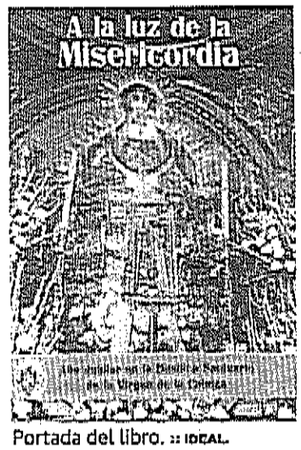
:: J. C. G.

ANDÚJAR. Un libro refleja el Año Jubilar de la Misericordia en la Basílica Santuario de la Virgen de la Cabeza y pone rumbo a objetivos de esta devoción.

La publicación está editada por la Orden de la Santísima Trinidad, rectora de la Basílica Santuario de la Virgen de la Cabeza, el libro rememora lo que fue el Año Jubilar en la Basílica y Santuario del Cabezo. En sus páginas recopila los momentos más importantes del jubileo en este templo. Ha sido editado en Gráficas La Paz de Torredonjimeno y consta de 238 páginas.

Sus páginas recogen documentos del papa Francisco y del obispo diocesano en torno al Año de la Misericordia y estadísticas en cuanto a romeros y devotos que pasaron a ganar el jubileo, peregrinaciones, gráficos, informes de las comisiones que se crearon en torno a este acontecimiento y reportajes. Tampoco faltan referencias a Cervantes y Lope de Vega, egregios cronistas de la devoción.

El libro invita a continuar con la práctica de la misericordia como eje del ser romero y fiel de la Morenita. La obra está coordinada por el padre Domingo Conesa, rector del Santuario y por el escritor Alfredo Ybarra, un conocedor de la historia de la devoción y de toda su esencia.



Portada del libro. :: IDEAL

LA CARRERA

Día de las librerías

ALFREDO YBARRA

Por eso, cuando alguien entra en la que le concierne (librería), ya afianza un lazo difícil de desentrañar.



Una librería es una andamiaje que se adquiere para edificar el futuro», dijo una vez Ramón Gómez de la Serna. Hace ya años que ese andamiaje se tambalea. Cada día se van cerrando muchos de estos lugares, que tienen una magia especial, un halo sacro de misterio siempre dispuesto al discernimiento más noble. Con el lema 'Deja que te cuenten', pasado mañana, viernes, día 10, se celebra en toda España la VII edición del Día de las Librerías, una fiesta con la que se pretende recordar que un libro es siempre una excelente adquisición y que el mejor lugar para hacerla es, sin duda, una librería. La crisis general en cuanto al acercamiento cultural, el auge de las nuevas tecnologías, la escasez de tiempo libre y los nuevos formatos de venta son, entre otros, los grandes enemigos a los que los libreros tienen que plantar cara hoy en día. Pero es que una librería es algo muy especial, su mundo es un viaje que no se puede vivir fuera de sus paredes.

En cuanto a la jornada de celebración, va a ser una jornada en la que estos negocios aplicarán un descuento y permanecerán abiertos más allá de su horario habitual con el objetivo de fomentar la lectura y la figura del librero. Recuerdo esos libreros, esas librerías, cercanas, de cabecera, que a lo largo de mi vida he tenido, y ahora los entiendo como fundamentales en mi formación, y un instrumento clave en mi madurez.

Recuerdo las librerías de referencia en diversos lugares y cuando viajaba hasta allí, lo primero que hacía era acercarme a sus escaparates, traspasar su puerta como quien entra en un santuario y gana un jubileo, pletórico, al encontrarme con aquel mundo de ensueño que se abría ante mi en forma de libros. Y me sigue pasando, siempre que viajo, busco esa librería especial por diversas circunstancias, en la que me pierdo largos ratos, y donde acabo conversando con el librero de cualquier cuestión siempre para apetecible para ambos: de autores, de libros, de editoriales, de las propias librerías y de su lucha por resistir.

Una librería es hoy un espacio de dinamización cultural, que además de fomentar la lectura, genera relaciones y se abre a la cultura en general y al arte. Una librería es ese establecimiento que genera cercanías cómplices. Estos espacios de fomento de la lectura, que son las librerías, cada vez más cuentan con múltiples actividades que en el fondo están vinculadas al universo del libro: exposiciones, recitales musicales, presentaciones de libros, tertulias, foros, conferencias,...Son especialmente en su barrio un faro que se implica en el mismo, y le da visibilidad. También, por su propia esencia, las librerías son espacios de libertad.

En Andalucía, se desarrollarán ocho encuentros con autores en ocho librerías andaluzas. Se trata de un elogio a las librerías, en el que cada autor referirá su experiencia como lector y usuario de las librerías, recomendará libros y mostrará sus vivencias personales. Como dice un viejo amigo librero, hay un cierto placer estético, un fetichismo especial, en disfrutar de un buen libro en papel. «La varita escoge a su mago», le dijo el señor Ollivander a Harry Potter cuando se acercó al mostrador en La piedra filosofal. Y así cada librería escoge a su lector. Por eso cuando alguien entra en la que le concierne, ya afianza un lazo difícil de desentrañar. Por supuesto que la vida ha cambiado completamente y las nuevas tecnologías dominan muchos ámbitos de nuestro día a día hasta límites de vértigo. Pero si no queremos ser definitivamente una sociedad enferma debemos de dejar ventanas al sentido común, a la comunicación entre unos y otros, la comunicación cara a cara, a la compre en vivo en todo el contexto del objeto a comprar; sentir todas las sensaciones que un ordenador, un móvil, no pueden proporcionar.

Por eso cuando se leen las cifras de ventas de libros en papel, uno siente que hay esperanza y pienso que con otros parámetros a lo que fueron, las librerías, muchas librerías, seguirán abiertas, con libreros cultos y humanistas que nunca se van a cansar de hablar de libros, y la magia del libro de papel, con su tacto, con su olor, con sus emociones mucho más en relieve que en otros soportes (también compatibles), nunca nos va abandonar en el océano de la infinitud.

«Jaén es nuestro compromiso»

JULIO MILÁN
CANDIDATO A LA SECRETARIA GENERAL DEL PSOE DE JAÉN

Hace unos días anuncié mi candidatura a la Secretaría General del PSOE de Jaén Capital. Y anunciaba que lo hacía comprometido con mi partido, con mis compañeros y compañeras militantes, y con Jaén capital. Y asumo el compromiso, con ilusión y confianza, consciente de que el PSOE es un partido con vocación de servicio público, formado por hombres y mujeres que quieren dar lo mejor de sí para mejorar la vida de la gente, de los vecinos y vecinas de Jaén, para que esta ciudad brille con luz propia.

En el PSOE somos conscientes de los retos que tiene esta ciudad. Nuestros concejales y nuestras concejalas, los militantes y las militantes se conocen al dedillo nuestros barrios, sus problemas y las necesidades de su gente Son necesarios mejores servicios básicos, como la limpieza, el transporte, el mantenimiento...: en definitiva, necesitamos servicios públicos de calidad. Es fundamental fomentar las condiciones apropiadas para la generación de empleo y la creación de riqueza, que permita más y mejor empleo en nuestra ciudad para que nuestros jóvenes no tengan que marcharse fuera. Y tenemos recursos para ello que tenemos que aprovechar. También necesitamos políticas más activas en materia cultural, de promoción turística, de integración social, de igualdad, de vivienda o de dinamización de nuestro centro histórico, entre otras.

Para dar respuesta a todos estos retos, queremos construir un Proyecto donde los hombres y mujeres de Jaén, donde la sociedad en general se vea reconocida. Un proyecto que sepa escuchar y sea solución a las demandas de la ciudadanía, de los colectivos sociales, de las asociaciones vecinales. Un proyecto que mire al futuro con ilusión y donde todo el mundo con ganas de participar y trabajar tenga cabida para formar un gran equipo. El que trabajará para que el PSOE vuelva a gobernar nuevamente esta ciudad.

A ello nos vamos a dedicar los próximos meses cuando la asamblea de nuestro partido nos dé su confianza. Porque Jaén, es nuestro compromiso.

Ni a tontas, ni a locas (y II)

ANDRÉS BOTELLA GIMÉNEZ

Tempestad marítima. Encrespadas olas, que amenazan hacer zozobrar la embarcación. La delicada situación podría 'leerse' en los rostros atemorizados de los pasajeros y en la presteza de la tripulación al ejecutar sus tareas. Y sin embargo, un niño juega tranquilo y sonriente. Despreocupado de todo, atrae irremediablemente la atención de un curtido y recio hombre de mar: «Niño –le dice- ¿cómo permaneces así de tranquilo?» Y éste responde con naturalidad: «Pero... ¿por qué me voy a inquietar, si mi padre es el Capitán de esta nave y empuña también, en estos momentos, la rueda del timón? Serénese, que nada malo puede pasar». Ahora te escribo yo: ésa, amigo mío, es (o debería ser) nuestra actitud delante de Dios, a lo largo de toda la vida de aquí; y también del tránsito a la de Allí. Y ese es el camino de la Fe, sin los temores y complicaciones con que trata de desacreditarla o dificultarla la miseria humana.

Comentábamos, en la primera parte de este artículo, cómo –constantemente– nos ejercitamos en innumerables actos de confianza en los demás; y es así como avanzamos intelectualmente, trabajamos, desarrollamos nuestra vida y alcanzamos nuevas metas de progreso y bienestar. Nadie, en su sano juicio, pone esto en duda, porque cualquiera lo puede experimentar. Todos estamos ejercitando continuos actos de fe; y con las elementales precauciones, necesitamos creer y confiar. Esta fe humana, no es contraria a la lógica, ni a la razón: lo que no sería lógico y racional -ni intelectualmente admisible- sería adoptar la incredulidad y la desconfianza como normas de la vida propia o social (¿se imaginan el caos de esta última si ninguno pudiera fiarse de nada, ni de nadie?). ¿Y con Dios..., sí? Tu, que exiges que confíen en ti y te repele la desconfianza, ¿desconfías de Quien más obligado estás a confiar? ¡Vaya coherencia, amigo mío!

Claro que, a veces, tampoco se acaba de entender bien la fe. Permítaseme recordar algunas de las enseñanzas de SS Benedicto XVI, con ocasión del 'Año de la Fe': «La fe cristiana es en primer lugar encuentro con Jesús» (Catequesis, 03.10.07). «La fe no es la simple aceptación de unas verdades abstractas, sino una relación íntima con Cristo que nos lleva a abrir nuestro corazón a este misterio de amor y a vivir como personas que se saben amadas por Dios» (Homilía, 20.08.11). «La fe sin la caridad no da fruto, y la caridad sin la fe sería un sentimiento constantemente a merced de la duda» (Porta fidei, 14). «La fe en Dios defiende al hombre en todas sus debilidades e insuficiencias» (Homilía, 29.09.07). Tenemos que aprender, «incluso en las noches oscuras», a no olvidar «que Dios ya está en medio de nuestra vida y que podemos sembrar con la gran confianza de que el 'sí' de Dios es más fuerte que todos nosotros» (Catequesis, 12.10.11).

Sí. La Fe nos permite mirar cuanto sucede con los ojos de Dios, con el optimismo y alegría de saber que Él nos ama con locura y cuida de nosotros en toda circunstancia; y con la esperanza de que nos aguarda y nos tiene preparado un futuro de plena y eterna felicidad: esperanza, desde la fe, que da sentido y seguridad a nuestra vida presente. Tal vez, por ello, el Santo Padre ponía en boca de María estas palabras dirigidas a cada uno de nosotros: «¡Ten la valentía de atreverte con Dios! ¡Prueba! ¡No tengas miedo de él! ¡Ten la valentía de arriesgarte con la bondad! ¡Ten la valentía de arriesgarte con el corazón puro! ¡Comprométete con Dios; y entonces verás que precisamente así tu vida se ensancha y se ilumina, y no resulta aburrida, sino llena de infinitas sorpresas, porque la bondad infinita de Dios no se agota jamás!» (Homilía, 08.12.05). Así es, si buscas sinceramente a Dios y a tus semejantes; sin dejarte engañar por algarabías y bagatelas, ni engañarte a ti mismo «a tontas y a locas». De ello depende la propia felicidad que te deseo.

IU afirma que el Consistorio no dispone de un Inventario de Bienes actualizado

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. IU afirmó que el equipo de gobierno municipal PSOE-PA ha presentado la Cuenta General de 2016 «tarde y mal». «Después de dos años y medio de mandato municipal, el Ayuntamiento de Andújar no cuenta con un Inventario de Bienes y Derechos puesto al día», indicó la coalición de izquierdas.

Este grupo político deduce que así se manifiesta en la memoria de la Cuenta General que especifica «la carencia del sistema informático que posibilite el control permanente del inmovilizado, haciendo posible el registro sistemático de las operaciones de adquisición, enajenación y baja, así como –explicó IU–, el de las amortizaciones y correcciones valorativas en los sistemas de inventario y contabilidad». A juicio de Juan Francisco Cazalilla, portavoz municipal de Izquierda Unida, esto provoca que el saldo de las cuentas de inmovilizado no se correspondan con la valoración real y por lo tanto invalida las cifras de los terrenos y bienes naturales, las de infraestructuras y bienes destinados al uso general, la de construcciones y otro inmovilizado material. «Afecta en total a más de 86 millones de euros, que representa el inmovilizado consignado», detalló el portavoz municipal de IU.

Cazalilla añadió que estos hechos afectan de lleno al activo y al pasivo del balance del ejercicio de 2016, «por lo que el balance tampoco es real».

Por otra parte, IU respondió al PSOE sobre los destinos de los fondos de la Patrica y recordó que su congelación ha perjudicado a Andújar, porque sentencia que ha dejado de percibir dos millones de euros.

EN BREVE



Participantes en las puertas del Cementerio Municipal. :: IDEAL

Una actividad detalla los enterramientos

DETECCIÓN PRECOZ

:: J. C. G. La actividad 'La Andújar de Ultratumba', ha realizado un itinerario por las formas de enterramiento a través de la historia, que estuvo organizada por la Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar, en colaboración con la Concejalía de Cultura, que incluyó la iniciativa en su propuesta 'Otoño en los Museos'. Más de 80 personas participaron en la actividad que comenzó en el Cementerio, que ya estaba en el 1848 y que se gestaría en la década de los años 30 del siglo XIX con la llegada de la España Liberal. Se habló del cementerio que se pudo ubicar en la zona de Dulce Jesús, pero que no se llegó a realizar, y del que hubo al final de la calle Ancha, junto a la ermita del Buen Suceso. Los participantes conocieron las tumbas de gente ilustre de la ciudad.

Finalistas del Concurso de Jóvenes Flamencos

SERÁN TRES ASPIRANTES

:: J. C. G. La sevillana de Puebla del Río, Tamara Aguilera; el onubense de Cartaya, Moisés Vargas; y la jienense de Villanueva de la Reina, Lydia Pérez, serán los finalistas del II Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos 'Ciudad de andújar'. Tamara Aguilera fue finalista el año pasado. La final será el día 17 de noviembre.

Llega hoy la comedia '5 y...Acción'

CON CARLOS SOBERA

:: J. C. G. Mañana viernes llega hasta el Teatro Principal (a las nueve de la noche) la comedia '5 y...Acción', que incluye en el reparto a Carlos Sobera, Javier Veiga, Marta Hazas, Marta Belenguer y Ana Rayo. Este teatro para adultos relata las intrigas amorosas de unos presentadores de televisión. Ha levantado expectación la obra.

El colectivo de empresarias renace tras la sanción económica

Este sábado retoma su tradicional encuentro, donde se van mostrar técnicas de motivación y se premiará a una socia

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación de Empresarias Iliturgitanas (Adei) celebra este sábado su decimosegundo encuentro, que regresa tras el paréntesis del año pasado. Arrancará a las seis de la tarde en el Aula Magna del Palacio de los Niños de Don Gome.

La presidenta de este colectivo, Natalia Migal, explicó ayer en la presentación los problemas que han tenido que afrontar las socias tras una sanción económica que le pudo costar su desaparición «pero nos hemos levantado y hemos solventado los problemas económicos con esa persistencia y tenacidad que caracteriza a las mujeres», subrayó Migal.

El alcalde, Paco Huertas, inaugurará las jornadas que contarán con la conferencia de la psicóloga María del Carmen Ruiz Olivera, quien disertará sobre el tema 'Activa tu mente'. Activa tu empresa' y abordará aspectos de la inteligencia emociones y la psicología, aplicadas a la empresa.



Integrantes de la directiva, ayer en la presentación. :: J. C. GONZÁLEZ

Galardón

Tras la charla, se va a entregar el primer premio que va a conceder la asociación Adei y que este año recaerá en la socia Paqui Fernández, propietaria de una tienda de floristería, a la que se le quiere reconocer su trayectoria profesional. Por cierto, dos socias, Sensi Fernández y Carmen Utrera han recibido un premio a nivel provincial.

La vicepresidenta de esta asociación, Carmen Fernández, ahondó en los valores de superación de Paqui «empezó de la nada para convertirse en referente en la composición de las flores», detalló.

Ideas para revitalizar al comercio local «en declive»

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Las integrantes de esta asociación hablaron de las inquietudes y reivindicaciones de este colectivo de mujeres emprendedoras, que en la mayoría de los casos son comerciantes.

Ellas mismas se ayudan y este apoyo les ha valido para mantener la asociación y solucionar problemas que le van surgiendo en el día a día. «Una vez que lo hemos conseguido, queremos promover el comercio de Andújar que ha ido en declive, cuando ha sido cabecera de comarca», destacó Fernández, quien deposita su confianza en iniciativas como Andújar está de Moda o la recién constituida Mesa del Comercio, que aglutina a comerciantes de zonas de los Emperadores y de la Corredera Capuchinos. Carmen Fernández reclamó la instalación de industrias en la ciudad «para que se genere actividad económica».

La integrante de la directiva, Carmen Utrera, adelantó que para el futuro van a desarrollar cursos. Natalia Migal incidió en el descenso de las compras en el comercio de la ciudad. En este aspecto señaló que la cercanía de grandes ciudades, las mejoras en la comunicación y el retraso de la llegada del frío ha n mermado las ventas. Migal afirmó que Andújar cuenta con un gran comercio y le puso un reparo; tiene que especializarse.

Manuel Amaro presenta mañana en el IES Jándula su libro 'Anatomía del Caos'

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El salón de actos del IES Jándula será escenario mañana viernes, a las 19:30 horas, de la presentación del libro 'Anatomía del Caos' escrito por el profesor del centro educativo Manuel Amaro y que cuenta con las ilustraciones de Miguel Ángel Cáceres y 'Dr Zonum', con dibujos a tinta y color.

La creación es un cómic de 144 páginas a todo color en formato y sale a la luz gracias a la Editorial Apache libros. El libro consta de siete historias de terror que explotan la idea de cómo el caos acecha al ser humano en todo momentos y «puede tocarnos con sus largos y fríos dedos y dar un vuelco no deseado a todo lo que nos rodea», como explica Manuel Amaro.

Esta publicación se adscribe en la línea sarcástica y terrorífica que Amaro le insufla a sus creaciones y que están cargadas de un mensaje de profundidad. En esta línea se encuentran sus publicaciones 'León González Anticristo', 'Dioses y Corderos', 'El Latido de Olimpia' y 'Fobos' y 'Sujeto Darwin', esta última objeto de adaptación a un corto cinematográfico. La presentación volverá a contar algo original, como en los anteriores actos.



Portada del libro. :: IDEAL

Ginés Ciudad Real aspira a ser el mejor docente del país

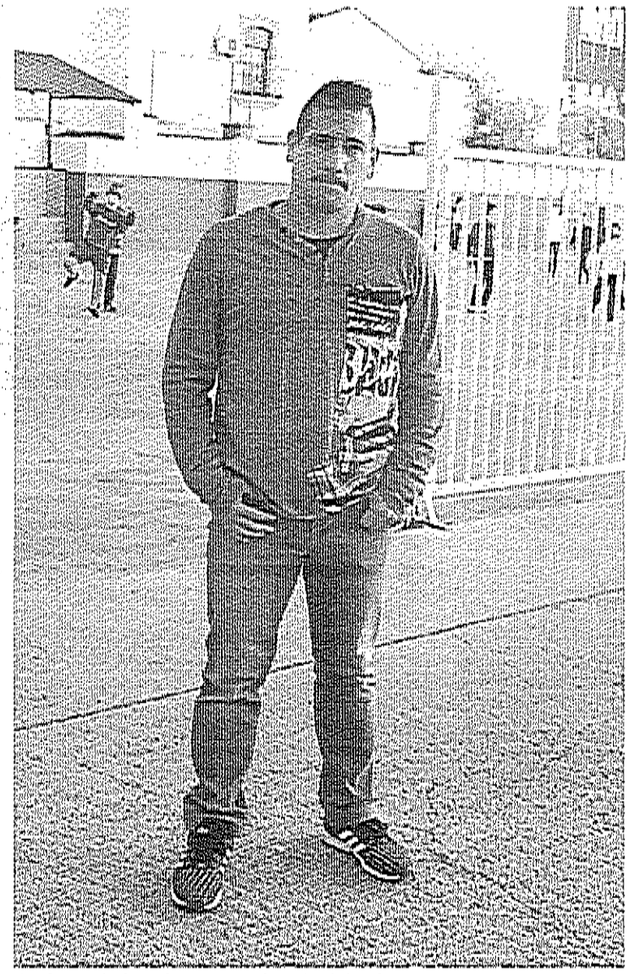
Este profesor del colegio Virgen de la Cabeza ha sido nominado por la repercusión de su proyecto de innovación educativa en las redes

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El profesor del colegio de los Padres Trinitarios Virgen de la Cabeza, Ginés Ciudad Real Núñez, está en la parrilla de candidatos para ser designado como mejor profesor de España. En Jaén lo son cuatro y detrás de esta nominación se encuentra un trabajo denonado por transformar el mundo educativo en los centros de la ciudad por los que ha pasado.

Esta candidatura se enmarca en los premios Educabanca que buscan cada año al mejor docente del país. Las diferentes propuestas para que Ginés entrara a esta designación fueron aprobadas por la organización. Un total de 300 profesores de toda España han sido nominados para este prestigioso galardón. «En este premio se tienen en cuenta muchos factores como el trabajo en la innovación educativa que hacemos en el colegio, donde formamos al alumnado y al profesorado en los ámbitos que conocemos», detalló Ginés.

Además, se tienen en cuenta proyectos de voluntariado que se realizan en el extranjero. Ginés ha ejercido esta labor en Perú y Madagascar durante tres años con las órdenes de los Padres Trinitarios y de La Salle. Otro aspecto que se ensalza en la labor que se realizan en las redes sociales con los proyectos educativos. La páginas educativas ha elaborado este profesor con la comunidad educativa tienen centenares de miles de seguidores en cualquier red social «el trabajo que hacemos dentro del colegio llega a muchos sitios y nos llena de satisfacción que nuestros blogs tengan una gran repercusión nuestro trabajo tienen un efecto multiplicador», constató Ginés.



Ginés Ciudad Real, ayer en el patio del colegio. :: J. C. GONZÁLEZ

Sus blogs educativos alcanzan los centenares de miles de visitas en las redes sociales

Temática

Ginés Ciudad Real y sus compañeros del colegio Virgen de la Cabeza se embarcaron en el proyecto formativo nacional de la Orden Trinitaria en distintas pedagogías educativas que se han puesto en práctica en el colegio Virgen de la Cabeza.

Estos asuntos abordan el trabajo el equipo entre el alumnado al que se le convierte protagonista del aprendizaje. «Las empresas no solo nos demandan contenidos, sino capacidades como el de trabajar en equipo y la actitud para resolver problemas», comentó este profesor. El mundo de las nuevas tecnologías está muy presente en estas técnicas de la enseñanza, donde ha cobrado su protagonismo el tema de las pizarras digitales.

La experiencia la está trasladando a otros centros educativos de la provincia. En febrero se van a entregar estos premios, a los que Ginés sueña con estar representado, aunque para él es un logro y motivo de orgullo estar ya nominado.





Jóvenes con el alcalde, la edil de Educación y el director. :: J. C. G.

El Ayuntamiento cede unas instalaciones al IES Jándula para su Formación Dual

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, y el director del IES Jándula, Miguel Palomino, han visitado las instalaciones cedidas por el Ayuntamiento en el Polígono Santa Úrsula para el desarrollo del Ciclo Formativo de Grado Superior en Mecatrónica Industrial de dicho centro educativo.

El IES Jándula imparte por segundo año esta formación que, según el director, da cobertura a una decena de empresas de Andújar y la comarca. La idea es que, por un lado, el alumnado ayude a las empresas a tener cuadros de grado medio y, por otro, dar la oportunidad a este alumnado de encontrar un puesto laboral. Sobre la iniciativa del centro docente, el alcalde destacó la participación también de la Junta de Andalucía, del empresariado y del Ayuntamiento, «que supone una garantía para conseguir el objetivo de la inserción laboral», señaló.

EN BREVE



Integrantes de la Plataforma con responsables de IU. :: IDEAL

'Andújar se Mueve' se reúne con IU

QUEJAS POR EL AUTOBÚS

:: J. C. G. La Plataforma en Defensa del Autobús de Andújar se ha reunido con el diputado provincial de IU; Miguel García; el coordinador local de Juan Antonio Sáez; y el portavoz en el Ayuntamiento de Andújar, Juan Francisco Cazalilla, para transmitirle su preocupación y reivindicaciones relacionadas con este medio de transporte. Los miembros de la plataforma expusieron su malestar con la Consejería de Fomento por «inacción para solucionar el problema del autobús a Málaga y los engaños». IU se comprometió a trabajar para mejorar la conexión de la ciudad.

Conferencias sobre la Virgen de la Cabeza

15 Y 16 DE NOVIEMBRE

:: J. C. G. La próxima semana se desarrolla el VII Ciclo de Conferencias sobre la Virgen de la Cabeza en la Cultura, que regresa a la residencia San Juan de Dios. El miércoles día 15 de noviembre, Enrique Gómez hablará de la crisis de la Romería en el XIX, y el jueves 16, José Carlos de Torres disertará sobre su incidencia Cervantes.

Este domingo es el III Rally Fotográfico

COLECTIVO AFOAN

:: J. C. G. Este domingo día 12 de noviembre se desarrolla el III Rally Fotográfico 'Ciudad de Andújar' organizado por la Asociación Fotográfica Afoan y la Concejalía de Cultura. Los participantes vendrán desde primeras horas de la mañana a captar instantánea de Andújar y su entorno. Se entregarán varios premios.

La Agencia Alto Guadalquivir apuesta por formar a sus profesionales

:: IDEAL

ANDÚJAR. La Agencia Sanitaria Alto Guadalquivir ofrecerá a sus alrededor de 1.500 profesionales más de 2.500 plazas en las 102 acciones formativas que se han incluido en el Plan de Formación para el período 2017-2018. El objetivo es mejorar la atención asistencial a la ciudadanía a través del desarrollo de los conocimientos y las competencias que se transmiten a los profesionales de los siete hospitales de la Agencia (los comarcales Alto Guadalquivir, de Andújar, y Montilla, así como los hospitales de Alta Resolución de Sierra de Segura, Puente Genil, Alcaudete, Valle del Guadiato y Alcalá la Real, repartidos entre la provincias de Jaén y Córdoba).

Este plan continúa apostando por la formación en formato on line y semipresencial (blended learning) favoreciendo la flexibilidad geográfica y horaria para llegar a todos los profesionales, sea cual sea su situación personal y familiar; respondiendo así a la línea estratégica sobre conciliación que establece la guía para la integración del enfoque de género en los procesos de formación del sistema sanitario público de Andalucía.

También se sigue avanzando este año, mediante la incorporación de mejoras en la plataforma del autoservicio del empleado, para aumentar las posibilidades de acceso y la agilidad de los trámites de cara a la solicitud de las actividades formativas.

Entre las principales materias abordadas en esta edición están: la prevención del tabaquismo, el soporte vital, la prevención del maltrato a la mujer, la lactancia materna, la gestión de residuos, la prevención de riesgos laborales o la investigación, entre otras. Además, se incorporan novedades que se implantarán en la organización como la formación en Sistema de Triaje Español, dirigido especialmente al personal de enfermería de Urgencias.

Igualmente, el Plan de Formación contempla las líneas de formación priorizadas por la ciudadanía en los grupos de reflexión de participación ciudadana de la Estrategia de Cuidados de Andalucía, como son humanización de la atención sanitaria, habilidades de comunicación o cuidados paliativos.

Todos los cursos sanitarios ofertados estarán acreditados por la Agencia de Calidad Sanitaria de Andalucía, utilizando un componente cualitativo de dos puntos para la obtención de los créditos finales de cada actividad, gracias a la reacreditación que logró la Unidad de Formación en el nivel óptimo durante el pasado mes de septiembre.

Unión para lanzar a una gran zona

Comerciantes de la Corredera de Capuchinos se aglutinan en una asociación para dinamizar sus negocios

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El comercio de la ciudad empieza a calibrar la importancia que representa la unión y el asociacionismo y la unión para alcanzar logros y objetivos y devolverle a Andújar la pujanza de antaño. Y en ello se han embarcado la asociación Comercio Corredera Capuchinos, que ya ha realizado sus primeras actividades. Su vicepresidenta, Carmen Fernández (que a la sazón lo es también del colectivo de mujeres empresarias) recuerda que la unión de los comerciantes de la Corredera de Capuchinos empezó a gestarse en un mesón de la zona tras una reunión amena de propietarios de establecimientos de la Corredera donde hablaron de los problemas que asolaban al sector en esta zona «comentamos que estábamos pasando por una situación crítica y que sufríamos una enorme competencia de las grandes superficies, por lo que nos estábamos debilitando», comenta Carmen, responsable de un comercio de cortinas y decoración.

Aquellas personas decidieron formar una agrupación y Carmen Utrera y su marido Edgar llevaron el peso de los inicios «repartimos panfletos por toda la Corredera y creamos un logo y mucha gente apostó por la idea hasta que en este año nos formamos en una asociación». Esta asociación la integran un total de 20 socios. Otros comerciantes decidieron no integrarse.

Carmen y Edgar llevan ahora el tema de la publicidad y promoción de las redes sociales y la empresaria Francisca Molina la gestión. Este colectivo está presidido por Rafael Uceda, responsable de una tienda de electrodomésticos de la Corredera de Capuchinos. Recientemente han desarrollado unas actividades de animación con motivo de la fiesta de Halloween, que contó con la implicación de la asociación de Teatro Hades y de la Concejalía de Promoción Local.



La Corredera Capuchinos une nuevas zonas con el centro . :: J. C. G.

La zona de la Corredera de Capuchinos cuenta con 70 negocios y es una arteria principal

Los integrantes de esta asociación de Comerciantes de la Corredera de Capuchinos van a preparar una campaña específica de Navidad para el comercio de la zona, que ya tuvo un esbozo el año pasado con la composición de un villancico en el que intervinieron los propios comerciantes. Contaron con la inestimable y profesional ayuda de Cristóbal, propietario de una tienda de música de la Corredera y de Antonio Pareja, un óptico de la calle que es conocido en la ciudad por su faceta de compositor y pianista, volcando gran parte de su buen hacer con el mundo de las cofradías. El año pasado también celebraron un roscón y una chocolotada solidarias con la implicación del pastelero Paco y del churrero Jesús, responsables de negocios en la zona. Los fondos fueron para el Centro de Acogida San Vicente de Paúl.

María José, responsable de una tienta de ropa infantil aportó su granito de arena en la creación de los cuentos infantiles. Este año van a repetir estas iniciativas. «Tenemos muchas ganas de hacer cosas», comenta la vicepresidenta Carmen.

Peticiones

La vicepresidenta de la asociación que agrupa al Comercio de la Corredera quiere que a esta zona comercial de la ciudad se le tenga más en cuenta «tenemos 70 comercios, es una de las calles más amplias de la ciudad y hace unas semanas nos reunimos con el equipo de gobierno del Ayuntamiento para pedir más limpieza, unos contenedores más dignos para la zona, y sobre iluminación, porque ahora a las siete de la tarde que es de noche, estamos casi a oscuras», apunta Fernández, quien destaca el apoyo que les está brindando la concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, para el desarrollo de varias actividades.

Esta asociación está participando en mesas redondas con otros colectivos de la ciudad (por ejemplo con una Agrupación Comercial de la zona de Los Emperadores) con la idea de que el comercio de la ciudad resurja «tenemos grandes profesionales y buenos escaparates y queremos que la gente de la comarca lo vea», concluye la vicepresidenta de este colectivo.

QUEJAS POR EL ESTADO DE LAS ACERAS EN GABRIEL MARTÍNEZ

Vecinos de la calle Gabriel Martínez (una de las arterias de la zona de Cristo Rey) se quejan del deterioro del acerado, una denuncia que vienen planteando desde hace años en el Ayuntamiento y que ya han dejado de plantear ante lo que considera un caso omiso de la Administración local. Los escritos para su acondicionamiento proliferaron cuando operaba en esta zona de la ciudad un colectivo vecinal, hace ya una década. Aquella asociación reclamó una mayor calidad de vida. Allí se realizaron obras de los Planes E.





Los dos nuevos concejales, con el resto de la Corporación. :: IDEAL

Las Ordenanzas del 2018 salen adelante entre fuertes críticas de los grupos de la oposición

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Juan Lucas García Cámara, del PSOE, y Antonio Gómez Cuenca, del PP, juraron sus cargos como nuevos concejales del Ayuntamiento de Andújar, en el pleno extraordinario de las tasas y tras un minuto de silencio guardado por la última víctima de violencia de género.

El concejal de Hacienda y Economía, Pedro Luis Rodríguez, insistió en los argumentos de que, por segundo año, se congelaban las tasas y no se subían los impuestos, solo las de concesión, como el cementerio y la piscina cubierta, que se incrementan el IPC. Dijo que no aceptó las 24 enmiendas presentadas por el PP por ser las mismas del pasado año, aparte de demagógicas. El gobierno local rechazó también las de IU sobre el no cobro de agua y basura a quienes no tienen ingresos. «No la podemos aceptar, porque desde Bienestar Social se encargan del pago», zanjó el edil de Economía.

La andalucista Encarna Camacho apoyó las medidas tomadas por sus compañeros socialistas de gobierno e insistió en los argumentos expuestos por el edil de Hacienda.

Juan Francisco Cazalilla, de IU, insistió en que la política económica del actual gobierno municipal es continuista del anterior del PP y «además este sigue sin presentar un estudio de los impuestos cedidos al cobro por parte de la Diputación Provincial, que debe presentar la liquidación al último trimestre anual vencido», señaló Cazalilla, que sí vio positiva la congelación.

El portavoz del PP, Jesús Estrella, destacó que son continuistas en cuanto a la política de bonificaciones que se han venido aplicando desde hace 15 años y que, «incluso en su día, quienes hoy forman el gobierno no tuvieron reparo en rechazar, pero con el parón de no incorporar nuevas, salvo la que aplica el Estado a los coches eléctricos».

Estrella insistió en que se liberara del pago a las familias con cero ingresos, del recibo del agua y la basura, y que las rebajas aplicadas por Diputación se hicieran efectivas en el recibo del usuario. Pidió la supresión de la nueva tasa al comercio, bares y restaurantes y que la grúa no cobre cuando no haya aún cargado el vehículo. Respecto al cementerio, consideró que se sube más de lo pedido por la empresa concesionaria. La modificación para los fondos DUSI salió adelante.

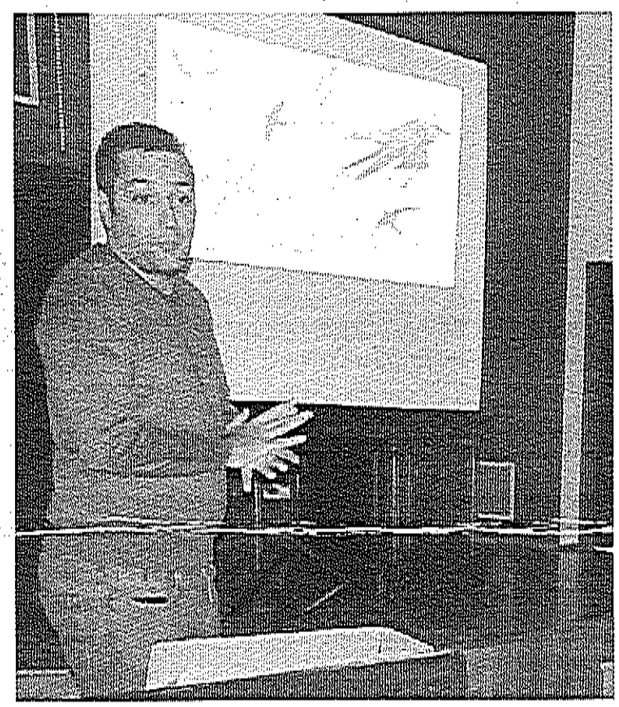
La asociación Ameco alerta del menor número de aves que sobrevuelan la ciudad

El presidente de este colectivo, Emilio Rodríguez, dice que han logrado que el gobierno local reconsidere la idea de los huertos urbanos

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación para el Cuidado y Plantas de Animales de Andújar (Ameco) sigue con sus estudio sobre la sostenibilidad ambiental del entorno y vigilante con los proyectos que se acometen en la ciudad, que le han valido algún que otro 'encontronazo' con integrantes del equipo de gobierno municipal en las últimas semanas.

El presidente de este colectivo, Emilio Rodríguez, presentó en el Palacio de los Niños de Don Gome un censo de aves urbanas centrado en el vencejo, el gorrión y la golondrina, tras un seguimiento realizado el pasado verano alas aves migratorias. «Y este estudio nos ha dejado un resultado deprimente, porque son poblaciones que se hallan en recesión o en algunos casos estancada, pero en el caso del gorrión es crítica», avisó Rodríguez, quien destacó en los beneficios sociales y medioambientales que estas aves desarrollan en los cascos urbanos. También habló de solucionar los perjuicios que puedan ocasionar a los vecinos.



Emilio Rodríguez durante su charla en Don Gome. :: J. C. GONZÁLEZ

Polémica

Emilio Rodríguez añadió que, con el apoyo de varios colectivos ecologistas, se ha conseguido que el equipo de gobierno reconsidere el proyecto de huertos urbanos en una zona de refugios de las aves en el antiguo vivero. «Parece ser que a golpe de denuncia estamos logrando que puedan cambiar de opinión», apostilló

La concejala de Medio Ambiente, Candela Fuentes, no tiene la misma visión sobre esta idea, porque explicó que este proyecto de huertos urbanos «no se ha presentado aún, porque es una posibilidad que barajamos ante las obras de acondicionamiento que estamos realizando», explicó Fuentes.

El colectivo Ameco afirmó, en su blog y en declaraciones realizadas a agencias de comunicación, que han conseguido paralizar el proyecto de huertos urbanos e incluso lamenta que se iban a talar árboles, extremo que fue desmentido por la edil de Medio Ambiente, asegurando que estas manifestaciones no son ciertas. Y concluyó que están en constante diálogo con colectivos ecologistas.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

LIBROS CON MAGIA E HISTORIA

Coincidía el pasado viernes con una fecha señalada para los que aún creemos en que un libro de papel es un talismán contra la insulsez gregaria y contra el disparate colectivo: era el día de las librerías. Se celebraba en Andújar en un centro educativo, que es fundamento inapelable del desarrollo integral de las personas y a los que hay que prestar atención suprema y darles el apoyo social y público, con acuerdos y leyes consensuadas y duraderas para que no estén en los trincherismos y malaventuras de la política.

Centros educativos que deben ser focos en favor, entre tanto, de la creatividad, del encuentro con el pensamiento, y con la lectura como gran baza para el conocimiento. Pues en ese marco, en el Instituto de Secundaria Jándula, el profesor Manuel Amaro presentaba el que era su sexto libro, 'Anatomia del Caos', editado por Libros Apache. La obra, que navega en el universo creativo de este autor, donde predomina la ciencia ficción, es un libro-comic donde las ilustraciones son de Dr. Zonum y del también profesor en el IES Jándula Miguel Angel Cáceres, quien acompañó a Manuel Amaro en la presentación pública del libro en la ciudad iliturgitana.

Y por cierto, Miguel Ángel Cáceres es uno de los grandes de la ilustración internacional, con múltiples premios y participación en grandes proyectos de comics, incluso con las firmas estadounidenses punteras en estos temas. En este acto, Amaro reconocía que se siente un autor atípico. En la obra en cuestión, a la que se daba partida de bautismo, ha estado trabajando durante cuatro años. Se trata de un libro que se compone de siete historias de ciencia ficción y terror con personajes que sufren un cambio repentino, esperando que el lector aporte una respuesta. Historias como la 'Máscara', ambientada en el mundo del circo; 'Sujeto Darwin' sobre el mundo de los zombis; 'Cavados tumbas', 'Ira', protagonizada por una chica que tiene varios poderes; 'Simeón Órdago' sobre un sicópata, son algunos de los relatos que conforman 'Anatomía del Caos'.

En una sala repleta de público, Miguel Ángel Cáceres, ilustrador de gran prestigio, con una amplia trayectoria, creador de múltiples personajes de la fantasía y ahora trabajando con editoriales internacionales, explicó como se gesta una ilustración de cómic, así como la portada de esta obra, de la que es autor. Nada vuelve a ser igual tras revelarse la verdadera anatomía del caos. El libro nos dice que quien crea que tiene su vida controlada es un iluso. Un poder que solo existe en los sueños, un querer escapar de un caos inapelable, un mínimo descuido en un viaje que provoca algo importante, una visita inesperada que cambia la vida de toda una ciudad, un circo de criaturas extrañas, un experimento de consecuencias insospechadas,... Texto e ilustraciones que van de la mano.

Y sigamos hablando de libros. En el cuarto centenario de la edición de la novela póstuma de Miguel de Cervantes Saavedra, 'Los trabajos de Persiles y Sigismunda', se ha preparado una edición especial de la misma. Esta obra es en la que Cervantes se convierte en el gran cronista y glorificador de la Romería de la Virgen de la Cabeza exaltando la extraordinaria universalidad de la devoción surgida en 'El Cabezo' como así designa, como a lo largo de tanta historia se ha hecho, el cerro del Santuario. Se ha conseguido aunar el trabajo de 120 personas, coordinadas por la incansable cervantina y amiga Isabel Fernández, desde su 'Casa de la Torre' en El Toboso, para que entre todas hayan escrito, a mano, la novela entera en sus cuatro partes, y posteriormente, en edición pulcrísima de Rachele Lo Piano, con su creatividad diseñadora y su dibujo exquisito, consumar un libro de exquisita catadura, impreso a todo color sobre papel especial ahuesado, y encuadernado sobre tapa dura en símil de piel con estampaciones de oro. Lleva un Prólogo de Isabel Lozano-Renieblas, presidenta de la Asociación Española de Cervantistas, manuscrito e ilustrado por ella misma.



Los ganadores posan con los integrantes del jurado. :: J. C. GONZÁLEZ

Rafael Carrascal gana el VIII Certamen de Pintura al Aire Libre

18 participantes de varios puntos de España han reflejado en sus lienzos los lugares más señalados del municipio

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Rafael Carrascal ha ganado el primer premio del VIII Certamen de Pintura al Aire Libre 'Ciudad de Andújar, que contó el pasado sábado con la presencia de 18 artistas venidos de distintas provincias de España. Este año ha disminuido la participación con respecto a otros años por coincidir con otro certamen de las mismas características en Granada.

Rafael Carrascal, con un cuadro sobre el puente romano, se embolsó los 1.500 euros del primer premio. El segundo, dotado de 1.000 euros recayó en Camilo Huéscar, y el tercero, de 500, fue para Cristina García. El jurado estuvo conformado por el representante de Caja Rural y bordador, Pedro Palenciano; el presidente de la Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar, el historiador Luis Pedro Pérez; el presidente de la Asociación de Fotógrafos de Andújar (Afoan), Vicente Laguna y por el concejal Jesús del Moral y la técnico de Cultura, María Ángeles Expósito.

Mecenas

La Fundación Caja Rural de Jaén se ha implicado en este certamen junto con la Concejalía de Cultura, que aparte de fomentar los valores artísticos, promociona a la ciudad. Caja Rural ha adquirido protagonismo en la vida cultural de la ciudad este semana, porque se ha implicado de lleno en el ciclo de conferencias sobre la Virgen de la Cabeza, que este miércoles y jueves van a abordar la crisis de la Romería en el siglo XIX y su incidencia en 'Los trabajos de Persiles y Segismunda', de Miguel de Cervantes.

El Ayuntamiento convoca nuevas ayudas para el alquiler de viviendas

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Vivienda, Encarna Camacho, ha informado sobre la convocatoria de las ayudas municipales al alquiler para este año que permanece abierta hasta el próximo 27 de noviembre y cuyo objetivo «es intentar paliar las dificultades económicas de las familias que lo necesiten para poder tener una vivienda digna», significó la edil en su comparecencia.

Estas ayudas subvencionan hasta el 50% de la renta de arrendamiento de la vivienda para contratos realizados durante este año. Las solicitudes se pueden entregar en la Oficina de Atención a la Ciudadanía, situada en el Ayuntamiento, o en la concejalía de Vivienda y Urbanismo.

Encarna Camacho señaló que la partida que destina el Consistorio para esta medida es de 46.000 euros y destacó que «estamos utilizando todos los recursos que tenemos a nuestro alcance para ayudar a resolver los problemas habitacionales que tienen nuestros vecinos y vecinas». El Ayuntamiento de Andújar es el único de la provincia adherido al programa 'Alquila' de la Junta, según la edil.

EN BREVE



JOSE CARLOS GONZALEZ

ANIMADO MERCADO MEDIEVAL

El Mercado Medieval ha llenado de colorido y animación las calles del centro de la ciudad este fin de semana. Los expositores han mostrado toda clase de productos, y paralelamente, se han desarrollo actividades de formación para todos los públicos. En en la presente edición el tiempo ha respetado y ha estado muy concurrido, sobre todo entrada ya la noche.

XXIX Semana de Peregrinos del Alba

CHARLA Y HOMENAJES

:: J. C. G. El sacerdote Manuel García, pronunciará este miércoles día 15 de noviembre, a las ocho y media de la tarde, la conferencia 'Exaltación al Peregrino', enmarcada en la XXIV Semana Cultural de la asociación Peregrinos del Alba. En el acto, se hará entrega del galardón 'peregrino del año' al mengibareño Eduardo Polaina. El viernes se celebrará la cena homenaje a la Mujer del Peregrino y el domingo día 19, a las 5 de la mañana, se desarrollará la tradicional peregrinación al Santuario.

Charla sobre el encaste excelso de Saltillo

ESTE VIERNES

:: J. C. G. La peña taurina 'Benjamín Sorando' ha organizado para este viernes día 17 de noviembre, a las ocho y media de la tarde, una charla coloquio en el salón de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome, en el que participarán el ganadero José Joaquín Moreno da Silva y el crítico taurino, Luis Miguel Parrado, quien ejercerá de moderador. El tema que se va a abordar es el de la singularidad del encaste Saltillo, ganadería de la que es propietario José Joaquín Moreno.

ALTOZANO
ISABEL RECA

VÍA LIBRE



No había más espacio la pasada semana, pero la noticia era importante, tanto como para no caer en saco roto. El obispo de la Diócesis, Amadeo Rodríguez, anunció, en la asamblea anual de las cofradías de la Virgen de la Cabeza, que había llegado el fin de la intervención de la Matriz, promulgada por su antecesor Ramón del Hoyo. Dicho y hecho. Vio la luz el secreto que hacía real la decisión, con el anuncio de próximas elecciones y el nombramiento de una comisión electoral que ponga en marcha el proceso. A fecha del domingo 12 de noviembre, doce días después del mencionado decreto, que sí que recoge los criterios que el prelado establece «en el camino de normalización» de esta Cofradía Matriz, no se ha anunciado ni el día ni la hora en la que habrá de celebrarse la asamblea, según establecen los estatutos en vigor para que se lleven a cabo dichas elecciones. Sin embargo, más que la diócesis, se han dado prisa en hacer pública, la primera de las candidaturas; más exactamente el candidato a presidente, porque el resto de componentes de la terna se desconocen. Se trata del que fuera hermano mayor de la misma, en la Romería del año 2015, Manuel Vázquez, que ha dado a conocer su candidatura, a través de un escrito enviado a los medios de comunicación explicando el por qué de este paso en su vida de cofrade. Y ahí ha quedado. Las reacciones, muchas y mayoritarias en la línea de que es persona que ha conocido de forma directa el antes y el después de la hermandad, que puede ser útil en el futuro desarrollo de ésta y que se ha mantenido en su función en los dos años de vicehermano, alejándose con su presencia hasta el anuncio de su candidatura. Hasta la convocatoria oficial de las elecciones es de suponer que tampoco Vázquez hará oficial su candidatura. Mientras, de manera oficiosa y como es propio de Andújar, la rumorología habla de, al menos, otra u otras candidaturas en la que estarían hermano o hermana mayor anteriores y personas relacionadas con anteriores juntas de gobierno, incluso que nunca hayan ocupado cargos de responsabilidad en la Matriz. Si como se apunta, las elecciones pudieran ser coincidiendo, fecha arriba o abajo, con los dos años de la intervención de la cofradía, estaríamos a punto de conocer con exactitud cuántas y quiénes son los candidatos a presidir esta Real e Ilustre Cofradía.

Al margen de todo ello, y aunque haya a quien no le guste una u otra, existen opiniones variadas entre los cofrades. Mientras los hay que han recibido el fin de la intervención con alborozo, con aquello de ¡por fin!, como si hubiera pasado una eternidad; los hay que piensan todo lo contrario y que apenas dos años no ha sido el suficiente tiempo para cerrar heridas y retomar una normalidad. Pudiera ser que todas esas dudas se subsanasen con el tema personal, en el perdón y en el arrepentimiento, en la comprensión y en la conjunción de voluntades, dejando al margen absurdas posturas y reivindicaciones, recordando siempre que una cofradía es parte de la Iglesia y que sus hermanos deben acatar sus normas, del mismo modo que son libres para pertenecer o no a ellas, pero si se está, es para dar ejemplo. Esto último nos resultó grato oírlo de un joven cofrade en el desarrollo de las Jornadas de Cristianismo y Sociedad, celebradas la pasada semana.



Participantes del pasado rally fotográfico con los concejales de Turismo y Cultura . :: J. C. GONZÁLEZ

Embajadores del municipio

La Asociación de Fotógrafos Afoan contribuye a difundir al exterior el patrimonio local con actos como el rally fotográfico

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El III Rally Fotográfico 'Ciudad de Andújar' ha crecido en contenidos y permitió el pasado domingo a la cincuentena de participantes profundizar aún más en el conocimiento del patrimonio e historia del municipio, así como de su riqueza gastronómica.

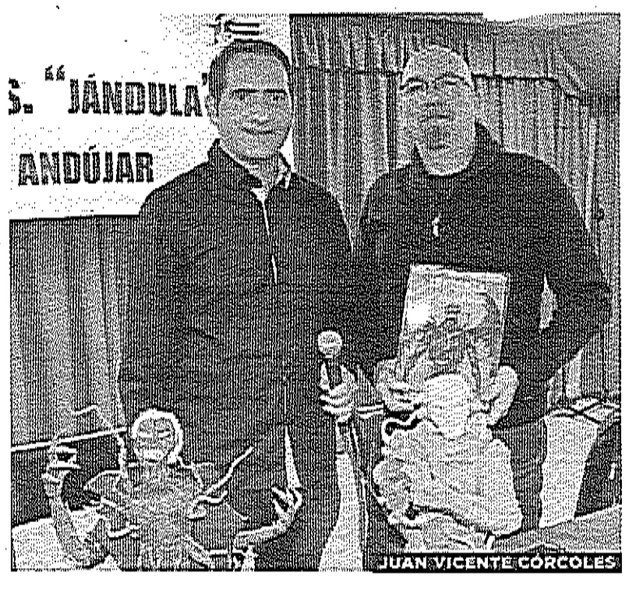
Además ha subido el número de asistentes, con la presencia de más fotógrafos infantiles. Los asistentes provinieron de localidades de Jaén y de Córdoba, quienes quedaron prendados del patrimonio con el que cuenta la ciudad. La Asociación de Fotógrafos de Andújar (Afoan) y la Concejalía de Cultura se han encargado un año más de organizar este certamen, que tiene como misión principal divulgar los encantos arquitectónicos y paisajísticos de la ciudad «y lo estamos consiguiendo porque en esta ocasión hemos tenido una visita guiada con la Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar», señala el presidente de Afoan, Vicente Laguna.

Fotografía de la naturaleza

La mayoría de los integrantes del colectivo Afoan se dedican a la fotografía de naturaleza en las entrañas del parque natural Sierra de Andújar, una modalidad que se está consagrando en los últimos años por estos pagos y que está implantando la modalidad de la 'caza fotográfica' con la visita de fotógrafos de varios puntos de España y del extranjero «todo el mundo quiere captar instantáneas del lince, el águila imperial, o la cigüeña, por lo que gozamos de un patrimonio natural digno de deseo», apunta Laguna. Un hecho paradigmático en este sentido ha sido el premio internacional que ha ganado una joven inglesa sobre la instantánea de un lince captado en la serranía andujareña. El galardón lo ha obtenido en uno de los certámenes más importantes de fotografía de naturaleza.

Por otra parte, un grupo de socios de Afoan se han convertido en embajadores del entorno natural de la zona, porque sus fotografías aparecen ilustradas en importantes revistas especializadas. Este colectivo organiza ahora en otoño varias rutas fotográficas para captar la berrea o a fauna y flora.

Afoan ya tiene su sede en la parte superior de la remozada Estación de Autobuses, gracias a la gestión entre la empresa concesionaria y el Ayuntamiento. Pronto habrá inauguración oficial y allí celebró la comida del rally fotográfico.



EL LIBRO 'ANATOMÍA DEL CAOS' CREA EXPECTACIÓN

El IES Jándula fue el marco de la presentación del libro 'Anatomía del Caos' del profesor de Matemáticas Manuel Amaro. Libro-cómic con dibujos de Dr. Zonum y Miguel Ángel Cáceres. En la presentación, el autor reconoció que es un libro atípico y que ha trabajado cuatro años en el presente libro, libro que se compone de siete historias de ciencia ficción y terror con personajes que sufren un cambio repentino, esperando un por qué del lector. La presentación del libro convocó a numeroso público en el instituto.



Requena junto con Jesús Estrella y Catalina García. :: J. C. GONZÁLEZ

El PP presenta 12 enmiendas sobre proyectos de la ciudad a los presupuestos de la Junta

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El PP ha elaborado 12 enmiendas a los Presupuestos de la Junta de Andalucía que hacen referencia a reivindicaciones y proyectos de la ciudad.

El presidente local de esta formación política, Jesús Estrella, citó ayer el desdoblamiento de la A-311 entre Andújar y Jaén (carretera de Fuente del Rey), la ampliación de especialidades en el hospital Alto Guadalquivir, la restitución del segundo equipo de urgencias en la ciudad, la ampliación del IES Jándula, la instauración del grado medio en el Conservatorio Elemental de Música, un plan de Dinamización Turística, la depuración de aguas residuales en polígonos y poblados y el Centro Logístico Intermodal.

La parlamentaria Catalina García destacó la campaña que ha puesto en macha el PP en la zona para solicitar más especialidades en el hospital Alto Guadalquivir «si aquí hay un centro de alta resolución sería conveniente que las personas no tuvieran que trasladarse a Jaén para recibir tratamientos oncológicos o para que lo vea un endocrino de su diabetes», remarcó. García añadió que todavía no se ha solucionado el problema de la kleysela en el hospital de Andújar.

El presidente provincial del PP, Juan Diego Requena, constató que los Presupuestos de la Junta no van a paliar los problemas de pérdida de población de la provincia de Jaén, de altas tasas de desempleo y en baja renta per cápita «aquí desgraciadamente estamos a la cabeza», sentenció Requena, quien abundó en que no recogen las necesidades históricas de la ciudad.

Juan Diego Requena cifró en 3,8 millones de euros la deuda que mantiene la Junta con la ciudad de los tributos de la Participación de la Comunidad Autónoma. Afirmó que las políticas del PSOE está caducadas en la provincia de Jaén, algo que en su opinión también está sucediendo en la ciudad «el actual gobierno vive de las rentas que le dejó el PP», apostilló.

IU demanda que la Comisión de la Memoria Democrática retome la actividad

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Izquierda Unida insta a retomar la actividad de la Comisión de la Memoria Democrática en el Ayuntamiento.

La formación de izquierdas señala que son ya varios los meses transcurridos desde la aprobación consensuada por el pleno de la Corporación Municipal de algunas actuaciones en materia de Memoria Democrática, tras el trabajo realizado en la comisión por lo que Izquierda Unida califica de forma negativa esta tardanza y «no haberse cumplido gran parte de las actuaciones que allí se acordaron como fue la retirada de determinados símbolos anti democráticos en viviendas de VPO o la continuidad de dicha comisión para seguir avanzando en los trabajos», indicó

IU añadió que hay pendientes cuestiones que considera determinantes para la calidad democrática del Ayuntamiento, «como por ejemplo abordar, junto a la Junta de Andalucía, el cambio nominativo de varios centros educativos de la ciudad que hacen referencia a supuestos héroes del franquismo o ver cómo abordar la retirada de toda la simbología antidemocrática que hay en el entorno del Santuario Virgen de la Cabeza, incluso dentro del mismo templo», declaró Juan Francisco Cazalilla, portavoz municipal de IU y a la sazón secretario provincial del Partido Comunista de Andalucía.

EN BREVE

Concienciación sobre la diabetes

EN EL HOSPITAL

:: J. C. G. El hospital Alto Guadalquivir está realizando acciones de concienciación a la población sobre la importancia de llevar hábitos de vida saludables de cara a la prevención de la diabetes, con motivo del Día Mundial de esta enfermedad, así como dar a conocer la mejor forma de convivir con ella y mantenerla bajo control en caso de ser diabético. El centro hospitalario tiene una Escuela de Pacientes Diabéticos.

Pescadores limpian zonas de la sierra

CONCIENCIADOS

:: J. C. G. La asociación de pescadores de la zona sigue muy sensibilizada con la sostenibilidad medioambiental del parque natural Sierra de Andújar. Si desarrollan la pesca sin muerte en los pantanos de la zona (peces que capturan los devuelven al agua) suelen realizar labores de limpieza, como la que desarrollaron el pasado fin de semana en el entorno del Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza, hecho alabado por la junta rectora.

Un cross que fomenta la solidaridad

ESTE VIERNES

:: J. C. G. Más de 600 escolares participarán este viernes día 17 de noviembre en el Campeonato Cross Campo a Través que organiza el Ayuntamiento y el Club de Atletismo Antorcha Andújar, que tendrá fines solidarios, porque las inscripciones irán a parar a la Asociación Pídeme La Luna, que trabaja por el entretenimiento de los niños hospitalizas. El deporte y la solidaridad se unen en este caso, para inculcárselo a los chavales.



Representación de la obra 'Sueños Reales de Cuerpos Posibles', que impactó en la ciudad. :: J. C. G.

Diez años rompiendo barreras

La ciudad está inmersa en un programa que propugna la inclusión, iniciado hace una década en el colegio Cristo Rey

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El colegio Cristo Rey y la Concejalía de Igualdad y Bienestar Social se han unido para prepara una serie de actividades con motivo del Día Internacional de la Discapacidad, que refrenda el trabajo que en estos 10 años lleva desarrollando el centro educativo, que bajo su proyecto 'Atención a la Diversidad' está realizando un trabajo ímprobo con varias generaciones de jóvenes de la ciudad, para instalar en sus pautas de vidas rutinarias el respeto y sensibilización a las personas que padecen algún tipo de discapacidad o minusvalía. La programación se inició el pasado domingo el próximo domingo día en el Teatro Principal con la representación del espectáculo 'Sueños reales de cuerpos posibles', que puso en escena la compañía de Flamenco Inclusivo de José Galán.

La obra transmitió un mensaje integrador y propugnó la ruptura de barreras y entusiasmó al numerosísimo público que se congregó en el Teatro Principal. Antes de la pieza, los responsables del colegio Cristo Rey resumieron en un vídeo la trayectoria de esta década de esfuerzo para trasladar a su comunidad educativa como se las tienen que ingeniar personas que padecen algún tipo de minusvalía para desarrollar sus tareas y sus capacidades.

Al albur de este programa, hasta la ciudad se han trasladado los mejores pintores con la boca de España y del mundo, los más selectos especialistas de la inclusión social, la participación del colegio Cristo Rey en un Congreso Internacional sobre Enfermedades Raras y los chavales y sus padres y madres han conocido como se desenvuelven en la vida diaria personas que padecen una ceguera y deportistas discapacitados locales de rango internacional como Miguel Ángel Martínez Tajuelo y Simón Cruz han dado a conocer sus trayectorias, entre otras actuaciones.

El programa de actividades arranca hoy miércoles día 15 de noviembre, con una charla que lleva por nombre 'Camino a la Inclusión', a partir de las cinco de la tarde en Don Gome. La agenda proseguirá hasta el día 1 de diciembre con varias conferencias, talleres de sensibilización, talleres, exposiciones y con una jornada de puertas abiertas con colectivos que abordan las distintas discapacidades en la zona.

Las III Jornadas de Desahucio darán las claves para el acceso a una vivienda digna

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El Ayuntamiento d pone en marcha por tercer año consecutivo, las 'Jornadas sobre Vivienda y prevención del Desahucio', como un foro de análisis en el que se reúnen todos aquellos que de una forma proactiva quieren participar en la solución del problema del acceso a la vivienda.

El alcalde, Paco Huertas, destacó en la presentación que estas jornadas son un símbolo de una forma de afrontar esta situación y recordó que el Consistorio ha apostado por medidas como la creación de la Oficina Municipal de Vivienda y Prevención del Desahucio, el Plan Municipal de Vivienda o las distintas líneas de ayudas al alquiler y rehabilitación. Huertas insistió en la importancia de estas jornadas «puesto que algunas de las líneas de trabajo, sobre este aspecto, que ha iniciado el Ayuntamiento, han tenido su origen en la primera edición de esta actividad.

La 'III Jornadas sobre Vivienda y Prevención del Desahucio' se desarrollarán durante los días 20 y 21 de noviembre en el Palacio de los Niños de Don Gome. Durante estos dos días se analizarán aspectos como el registro municipal de vivienda, el alquiler o la innovación jurídica al respecto.

La concejala de Vivienda, Encarna Camacho, ahondó en la consolidación de estas jornadas que son una herramienta que pretende ofrecer toda la información necesaria que pueda servir de ayuda a la problemática de necesidad de vivienda», remarcó Camacho, quien añadió que tienen un compromiso de que la ciudadanía tenga una vivienda digna en el municipio andujareño.

Las VII Jornadas sobre Cristianismo han tratado de acercar los jóvenes a la Iglesia

:: ISABEL RECA

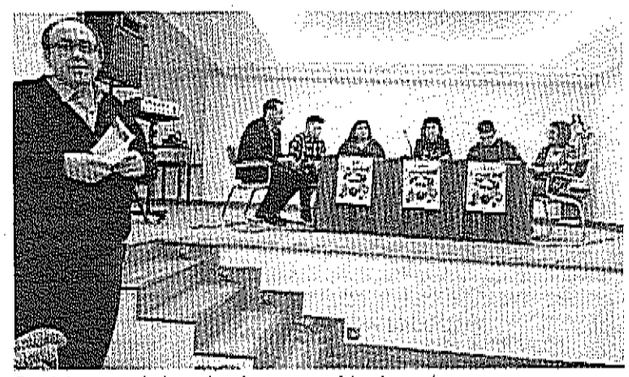
ANDÚJAR. Con buena participación de los jóvenes, se han desarrollado las VII Jornadas de Cristianismo y Sociedad, del arciprestazgo de Andújar, que en esta ocasión iban dirigidas a los jóvenes y la Iglesia.

Rafael López-Sidro López dejó muy claro la situación real de los jóvenes de hoy en la sociedad y sobre todo el porqué no le es atrayente, en un gran número, la vida de la Iglesia, y sobre todo lo que estos le están pidiendo a ella. Urgió en la necesidad de una Pastoral Juvenil y la convocatoria del Papa Francisco del Sínodo de la Juventud, «en el que ya se ha empezado a elaborar el documento de trabajo, previa aplicación de encuestas entre los jóvenes», anunció López-Sidro.

El delegado diocesano de Juventud de Jaén, Manuel Ángel Castillo expuso el porqué del Sínodo y gran objetivo marcado de poner a los jóvenes en el centro de la Iglesia, «pues no en vano, son el fruto de lo que hoy están o no recibiendo». De los trabajos previos al Sínodo, que se vienen realizando, han sido más de 500 las encuestas respondidas, entre ellas 53 de agentes de Pastoral y 496 jóvenes, creyentes o no, donde han manifestado, entre otras, que la Iglesia no los tiene en cuenta y piden que se les escuche y se les de buenos ejemplos.

Una mesa redonda pone de manifiesto los valores cristianos en la sociedad actual

La mesa redonda, moderada por Aurora García Parrilla y con la participación de Rosa Muñoz Ramírez, Juan Navarrete Romero, Gabriel Ramírez Herrera, Ana Belén López Gómez y Luis Romero Rubio, aportó las vivencias y trabajos que estos jóvenes tienen en sus respectivos núcleos parroquiales, o en el caso de Luis Romero en su formación política. Todos, sin excepción, son conscientes de la pérdida de valores cristianos en la sociedad actual, que los jóvenes cristianos son una minoría, «fruto de una sociedad descristianizada», pero que aportan esperanza. Curioso fue el que consideren que no es la Iglesia, como institución la que debe cambiar, sino «las formas que tenemos de presentarla quienes pertenecemos a ella y que la Iglesia no debe ir con las modas pasajeras, que debe unir y no desunir», como se dejó claro en la mesa redonda que cerró las jornadas.



Participantes de la redonda que cerró las jornadas. :: ISABEL RECA

LA CARRERA

De lo sublime y lo ridículo

ALFREDO YBARRA

Y es que en el fondo, como decía Napoleón Bonaparte: «de lo sublime a lo ridículo no hay más que un paso»



Decía Tarradellas que en política se puede hacer de todo menos el ridículo. La frase se ha vuelto a poner en valor en estos días de delirio y sainete en una Cataluña a la que le va a costar digerir tanto dislate 'simbólico' independentista, cuando unos, en nombre de todos, se han saltado con supino capricho lindes de los códigos democráticos y legales que son en gran medida nuestras referencias para convivir en la transversalidad de las diferencias y coincidencias. Han dejado, mientras actuaban, sonriendo con sarcástica sonrisa, brechas que va a costar cerrar, y, la crisis más importante de nuestra última historia democrática. Jugando a estar en otra órbita, pero sin salirse en el fondo de los soportes del Estado Español, bailando en la doble moral, han incendiado una situación que se debería de haber llevado, desde Cataluña sobre todo, y desde el estado, por otros derroteros. Y ahora empiezan a decir que todo era una representación simbólica. Ante esta cuadrilla, que aunque iban de iluminados sabían perfectamente que lo que hacían lo hacían de mentirijillas, la farsa era todo un farol, jactancioso y sin fundamento, que en un bucle en definitiva, satirizaba los aspectos ridículos y grotescos de ellos mismos. Todo un logro escénico. Crearon un ovillo, para luego quedar enredados en él.

Y es que en el fondo, como decía Napoleón Bonaparte: «de lo sublime a lo ridículo no hay más que un paso». Algunos de los que pintan canas se acordarán de aquella noche mágica en la que en el programa 'El Mundo por montera' con Sánchez Dragó como presentador, Fernando Arrabal nos habló del 'milenarismo' en un caleidoscópico monólogo ante los atónitos invitados y espectadores. También muchos recordarán a Umbral enfadado en el programa 'Queremos saber', que conducía Mercedes Milá con el escritor insistiendo en que «yo he venido a hablar de mi libro». Qué difícil es para algunos de nuestros personajes populares lidiar con la fama. Fernando Fernán Gómez fue uno de los mejores actores que hemos tenido nunca en nuestro país. Además, fue escritor y director de cine. Pero eso no quita que, en algunos momentos, pudiera tener un humor complicado. Así ante las cámaras mandó 'a la mierda' a un admirador que quería un autógrafo. Y otro momento surrealista de nuestra televisivo fue aquel en el que Camilo José Cela que sería todo un premio nobel, afirmaba, en el programa 'Buenas noches' de Mercedes Milá, que era capaz de absorber agua analmente «la habilidad que tengo que es la de absorción de litro y medio de agua por vía anal... si quieren, tráiganme una». Pero estos acontecerse son televisivos, a fin de cuentas, propios del entretenimiento. Pero el problema es cuando la política se embarulla y los políticos no saben bien quienes son, si Quijotes o Sanchos, si están en el estrado de lo sublime o en el teatrillo de la ridiculez haciéndonos a todos comulgar con ruedas de molino. Muchos, y el ejemplo catalán, el de esos independentistas volando sin alas en la desmesura, nos sirve como referente, son seres teatrales. Hoy más que nunca necesitamos políticos que busquen la razón, el sentido común, la honestidad, el diálogo, la justicia, la empatía, la transparencia, la ética, el bien común. Esos políticos son los que pueden acercarse a lo sublime, a lo eminente, a la grandeza admirable.

Sin embargo aquí, allá, cerca de nosotros, hay mucho charlatán de brocha gorda, que con aliñada prosapia y fácil verborrea puede trazar dos líneas y decir que eso es la república de Arcadia, para más tarde decir que posiblemente el trazo no estaba suficientemente estudiado y seguir tan ancho, hablado de 'milenarismo'. Sublime es el trazo intenso que refunda el sentido y la armonía que deja escuchar los profundos sones de las entrañas de nuestro universo y los transcribe en nuestra conciencia. Como alguien, que ahora no recuerdo vino a decir: la vida, el arte, la política,... se acercan a la perfección cuando parecen ser naturales, y la naturaleza triunfa cuando entraña un arte secreto. La ética no se impone por decretos o leyes, sólo puede lograrse con el ejemplo, con el ejemplo de quienes nos representan.

Y es que no se trata de ser sublimes, no, se trata de querer serlo en cada momento.

El otoño raro y los pájaros

Mª DOLORES F.-FÍGARES

En este otoño tan raro, que nos hace vivir las cuatro estaciones en un mismo día, las hojas de los árboles, que para estas fechas solían estar todas amarillas y a punto de caer, se resisten a asumir las consecuencias del paso del tiempo, como si se hubieran contagiado de los humanos. Algún mecanismo oculto de la naturaleza se ha alterado y no les hace llegar la señal de es hora de recogerse hacia dentro y prepararse para el descanso invernal. Por lo que nos contaba IDEAL hace algunos días, este desconcierto está afectando de manera particular a los pájaros. Venía notando yo que, a pesar de estar en pleno mes de noviembre, hay momentos en el día en que se les oye cantar en los jardines, como si fuera mayo.

Los ingleses, que son la gente más amante de esos animalillos alados, ya están produciendo estudios científicos que demuestran hasta qué punto sus hábitos se están modificando, debido al cambio climático y el calentamiento global que cada vez se hace más evidente y a otras causas como el extensivo uso de pesticidas. Y no sólo están cambiando sus hábitos, sino sus propias estructuras genéticas, la envergadura de sus alas, o la longitud de sus picos. Y por si esto fuera poco, hay especies que están desapareciendo, o modificando sustancialmente sus hábitos de emigración. Como las golondrinas, por ejemplo, debido a que se adelantan las primaveras y a la falta de insectos en los campos. Cada vez vuelven menos a colgar nidos en los balcones, que decía Bécquer (exagerando un poco, la verdad). Otras aves, que acostumbraban a pasar los inviernos en el sur de la península ibérica, se están trasladando más al norte, ante la falta de agua y de comida y otras, en fin, ya no se van pues, gracias a la contaminación y a los vertederos, han encontrado un sistema para alimentarse, como las cigüeñas, que están perdiendo su categoría de pájaros augurales, portadores de niños recién nacidos, a quienes recogían de los cielos durante sus viajes y se están convirtiendo en vulgares rebuscadoras de basura, un empleo mucho menos romántico que cuando llegaban a los pueblos de Andalucía y repiqueteaban con sus picos, como invitando al baile.

Puede parecer que vivir en un mundo casi sin pájaros es un problema menor. De todos modos, con el ruido que tenemos en las ciudades y lo atareados que vivimos para mantenernos a flote, no nos afecta especialmente. Gran error. Su desconcierto nos está avisando de unos desequilibrios en el ecosistema que no queremos ver. Ellos están cambiando sus costumbres. Nosotros los humanos deberíamos aprender y cambiar las nuestras que son las que los causan. El caso es que sabemos qué es lo que hay que hacer y lo que hay que evitar. ¿Por qué no lo hacemos?

Hasta luego, Lucas

JUAN DE DIOS VILLANUEVA ROA

Gregorio hubo de esperar a los sesenta años para entregar a los demás ratitos de felicidad. Ya ve, cuando nos llaman a jubilarnos puede ser el momento de volcarse y entregar lo que llevamos dentro. Nos hizo reír y sonreír, y olvidar por instantes problemas que nos atenazasen. Ya sé, quienes vigilan de forma canóniga a los que consideran importantes es fácil que no den la categoría que a ellos les apetece a quienes dedican la vida a crear sonrisas. Pero a esas almas tristes tal vez les falte un poco de pecador y de fistros, y quitarle seriedad a una existencia que son, a la postre, dos días, y que ya se encargan de arruinarnos los que solo saben fastidiar la vida a los demás. Gregorio transmitió emoción y risa, funambulismo con el lenguaje y arte, mucho arte, sin necesidad de muchos estudios para captarlo. Que no todo va a ser política o dineros. Que no, que al final queda lo que queda, un puñado de tierra o polvo volando por los aires. Y un recuerdo que puede arrancar la sonrisa de unos labios que callan. Y este malagueño supo sembrar la sonrisa hasta en esos escépticos que solo piensan en cosas muy, pero que muy serias. De ellos será otro reino, pero no el de la carcajada que alarga la vida. Chiquito de la Calzada rompía entre sus acompañantes por su originalidad, y en estos tiempos ser original es muy peligroso. Algunos incluso mueren en el intento. Otros son silenciados directamente por los sabios, los que repiten lo que antes han visto u oído, y cuya creación máxima precisa agua abundante para digerirla. Pero él no, él fue alguien que inventó una forma nueva de llegar, y con ella, aunque me tachen de lo que quieran, que me da igual, logró el principal objetivo de la lengua: transmitir, crear, despertar las neuronas de la tolerancia y de la risa, que rejuvenece y mejora hasta los ritmos cardiacos. Qué pocos Chiquitos quedan que sean capaces de reírse hasta de su propia sombra, de expresar con el cuerpo y acompañar con la palabra, inventada o descontextualizada, de llegar a todos, sin más vueltas, sin más pretensiones. Y encima era andaluz, boquerón, para más señas, y bañado en música, arte jondo; que lo acompañó toda su vida. Y una guitarra. Los grandes quedan en los corazones, su forma de entrar puede ser muy diferente, y las sociedades se alimentan con un abanico enorme de colores. Gregorio Sánchez, como tantos otros, ha dado muchas pinceladas en la parte que le ha tocado, y estos días ha subido a la gloria de los que lo dieron todo a cambio de una sonrisa. Y esos son los más grandes, porque ya sea con la literatura, con la música, con la pintura, con cualquier arte, quienes hacen que nuestra vida sea más feliz merecen el recuerdo desde la humildad de quienes apenas sabemos nada. Hasta luego, Lucas, espéranos en tu reino.

RAMÓN





Representantes del protocolo, ayer en la reunión. :: J. C. GONZÁLEZ

La ciudad se une para acoger al temporero

Administraciones y colectivos se afanan en la coordinación de protocolo que asiste a las personas que vienen a la aceituna

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Este año se está percibiendo la llegada de menos gente para la campaña de aceituna, hecho que se está reflejando en el protocolo de acogida de temporeros, que ayer celebró su toma de contacto.

El Ayuntamiento convocó ayer la reunión de coordinación para establecer el 'Protocolo para la Atención y Acogida al Trabajador Temporero. Este documento contempla acuerdos entre diferentes Agentes Sociales de la ciudad y las administraciones para ofrecer un servicio que cubra las necesidades básicas de los trabajadores temporeros.

La concejala de Bienestar Social, Josefa Jurado, afirmó que el objetivo de este dispositivo es atender a estos trabajadores, con una normalización de su situación, para resolver sus dudas desde los puntos de información que se ponen en marcha y cubrir el alojamiento durante la campaña de la aceituna.

Coordinación

Jurado añadió que Cruz Roja y Protección Civil realizarán también un trabajo de información de los recursos existentes y, de igual modo, facilitarán atención al trabajador temporero. Además, Conferencias San Vicente de Paúl, Cáritas y la Iglesia Evangélica colaboran con un servicio de dispensación de ropa.

En este Protocolo participan Policía Local, Policía Nacional y Guardia Civil, Protección Civil, Centro de Inserción San Vicente de Paúl, Cruz Roja, Cáritas, Iglesia Evangélica, Conferencias de San Vicente de Paúl, Hospital Comarcal Alto Guadalquivir, Centro de Salud Virgen de la Cabeza, Centro de Salud Puerta Madrid, Servicio Andaluz de Empleo, Comisiones Obreras, UPA, COAG y el propio el Ayuntamiento. La concejala constató que el albergue de temporeros se abrirá en el transcurso de la próxima semana. Explicó que la apertura y el cierre están determinados el nivel de afluencia.

EN BREVE



:: ISABEL RECA

EL PP HOMENAJEA A VETERANOS MILITANTES

Con el lema, el 'Día del Afiliado' el PP celebró su convivencia, donde homenajeó a más de 30 afiliados, con 35 años de militancia, entre los que se encontraban antiguos concejales. La secretaria Marina Arroyo les entregó el símbolo del partido. También se entregó el carnet a 12 nuevos militantes.

Movimiento por unas pensiones dignas

AGRUPACIÓN LOCAL

:: J. C. G. El Movimiento Andaluz en Defensa del Sistema Público ha constituido en Andújar el Movimiento local, mediante una asamblea pública celebrada en don Gome. A la convocatoria asistieron PCA, Izquierda Unida, Podemos, CC OO, la Asociación de personas paradas 'Fénix' y varias decenas de personas a título individual. El objetivo es el de unificar fuerzas para trabajar en la defensa de las pensiones.

Acuerdo para resolver conflictos civiles

CÁMARA E IMAN

:: J. C. G. La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Servicios de Andújar ha firmado un convenio con la Asociación IMAN (Instituto Mejor Acuerdo Negociado) de carácter provincial, para que mediadores profesionales y propicien un acuerdo consensuado en el ámbito civil y mercantil. Por la Cámara de Comercio firmó su presidente, Eduardo Criado García y por IMAN, Yolanda Merino.

III Jornadas Medioambientalales

COLECTIVO AMECO

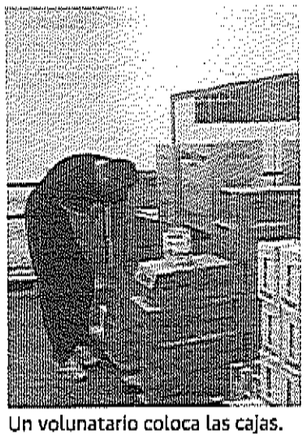
:: J. C. G. La Asociación para el Cuidado y Planta de Animales de Andújar (Ameco) ha programado para este domingo día 19 de noviembre las III Jornadas Mediombientales, donde se desarrollarán talleres de Geología, Identificación de Vegetales, Micología y Etnobotánica (sobre ungüentos e infusiones). Todas estas actividades se van a desarrollar en el entorno del paraje San Ginés.

La asociación Por un Sistema Alternativo repartirá 2.680 kilos de alimentos

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La asociación Por Un Sistema Alternativo recibe cada trimestre del Banco de alimentos de Jaén (FEGA) una partida de alimentos no perecederos para la ayuda alimentaria a las familias más desfavorecidas del municipio.

En este trimestre recibió un total de 2.680 kilos de comida, que supera la cifra que este colectivo viene recibiendo. Así lo confirmó su presidente, José Navas, quien apuntó que no se llegan a paliar todas las necesidades de las familias, «recordemos que los alimentos que reciben estas familias son ayudas alimentarias, es decir, una parte de la compra que necesita la familia, todavía hay parte que no podemos llegar», matizó Navas, quien precisó que a las que se asisten diariamente son familias que o no tienen ningún tipo de ingresos o familias que sus ingresos o «ayudas no les llegan a paliar sus necesidades básicas de vivienda, alimentación e higiene».



Un voluntario coloca las cajas.

Este colectivo llegó a atender a un total de 131 personas, de las cuales 15 familias con bebés de hasta dos años.

Esta asociación apela al artículo de la Constitución donde se recogen el derecho a un trabajo, «para que las personas puedan vivir con dignidad, sin tener que recurrir a una limosna», concluyó.

Las elecciones en la Cofradía Matriz serán el 27 de enero

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza celebrará elecciones a la presidencia de la el día 27 de enero de 2018, en los salones parroquiales de San Miguel Arcángel, de cuatro de la tarde a nueve de la noche.

Así lo hizo saber en un comunicado enviado a los medios de comunicación, donde se adjunta la carta enviada por la comisión electoral a los cofrades con fecha de 10 de noviembre.

El plazo de presentación de candidaturas se ha previsto entre el 16 de noviembre y el 7 de diciembre. La comisión de la Cofradía Matriz encargada de la convocatoria ha relatado las condiciones del obispado. De momento está la candidatura de Manuel Vázquez, que la ha hecho pública.

Esta convocatoria electoral se proclama en virtud del decreto del obispo de Jaén, Amadeo Rodríguez, con fecha de 30 de octubre, donde se daba fin a la situación de excepcionalidad vivía en la Matriz, tras el cese de la directiva y nombramiento de una gestora por parte del Obispado de Jaén.

El decreto del obispo establece como condiciones el haber realizado cursos de formación cristiana y estar inscrito una parroquia de la ciudad. El día 8 de diciembre se abrirán las candidaturas.

Un diabético lamenta que su centro de salud le «niega» una aguja para inyectarse insulina

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Alberto Sequera, un diabético de la ciudad, ha denunciado a IDEAL el deterioro de su enfermedad porque el centro de salud «se niega sistemáticamente» a facilitarle una aguja específica que necesita para inyectarse la insulina.

Relata que se le venía dispensando una aguja con un grosor de 12,1 milímetros. «Me dijeron que esa aguja se ha retirado del mercado, pero ha comprobado que todavía hay en farmacias y la siguen suministrando las distribuidoras», afirma Sequera.

Ahora se pincha con una de dimensión de 5,1 milímetros, «inservibles» porque desde que se inyecto con esta aguja le han subido los niveles de azúcar, «hasta tener hiperglicemia», asegura. Este vecino tiene varios informes de su endocrina de Jaén (también lamenta Alberto que no existan endocrinos en el hospital) donde pide al centro de salud que se le facilite la de 12, 1.

Uno está fechado en mayo de este año y otro con fecha de ayer jueves, donde dos endocrinas de Jaén ya ruegan que desde el centro de salud se le facilite la aguja de mayor grosor. También les insta a que consulten con especialistas endocrinos estas agujas, las que controlan su enfermedad, porque son las que «logran acceder al control» de su diabetes, acota Sequera.

Esta redacción se ha puesto en contacto con responsables del centro de salud del Polígono Puerta de Madrid, para saber su versión. Apuntan que estas agujas se están retirando de la financiación de la Seguridad Social de una forma paulatina «porque al tener un mayor grosor la insulina entra con mayor facilidad a los músculos, lo que provoca una hipoglucemia (bajada de azúcar) en los pacientes». Este es el motivo de dejarlo fuera del pago de la Seguridad Social.

También afirman que las agujas de 5, 1 milímetros son eficaces para todas las personas, «independientemente del peso y grosor de y siempre que se empleen de una manera eficaz por parte de los enfermos de diabetes», ataja.

De momento, Alberto, si quiere la aguja de 12, 1 tiene que abonar 26 euros al mes, algo costoso para un pensionista como él, defiende. Tampoco dice entender esta situación, que como sentencia «a lo mejor le puede estar pasando a otras personas», apostilla.

El Centro de Salud dice que la aguja grande provoca hipoglucemia y defiende el uso de la 5,1



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

REFORMA EN LA AVENIDA PLAZA TOROS

La Concejalía de Infraestructuras Urbanas ha iniciado la remodelación de la Avenida Plaza de Toros, con una inversión de 351.000 euros, que aportan el Ayuntamiento y la Diputación de Jaén, a través del Plan de Cooperación. Esta actuación consiste en la adecuación de los acerados y de la calzada, así como la renovación de las tuberías y de la iluminación. Se prevé que las obras concluyan en abril.

El Consitorio diseña un Plan de Movilidad Sostenible en la ciudad

Planea un estudio sobre las conexiones por carretera y ferrocarril de Andújar con otras ciudades

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento de Andújar ha iniciado la elaboración del Plan de Movilidad Urbana Sostenible, un documento para la planificación estratégica y la sensibilización, cuyo objetivo es sentar la bases de un modelo que permita poner en marcha las medidas necesarias para conseguir un transporte más sostenible.

Así lo adelantó ayer el concejal de Seguridad y Tráfico, Jesús del Moral, quien señaló que el Plan de Movilidad contempla, entre sus líneas de actuación, potenciar el transporte público y dotar de un nuevo tratamiento a los espacios urbanos para dar más protagonismo al peatón, así como facilitar los desplazamientos en la localidad.



Dos peatones cruzando ayer la calle de La Silera. :: J. C. G.

Del Moral explicó que actualmente el proyecto se encuentra en la primera fase de recopilación de datos y diagnóstico para identificar las distintas problemáticas en relación a la movilidad en la ciudad. «Un periodo que contará con la colaboración de distintos agentes relacionados con el transporte, pero también con colectivos vecinales, sociales y medioambientales». En este sentido, Jesús del Moral también afirmó que se va a realizar un estudio sobre los desplazamientos por carretera de Andújar con otras ciudades como Málaga, Córdoba o Sevilla, así como la conexión por ferrocarril con otras.

Algunos problemas que ya se lanzaron ayer en rueda de prensa es la falta de parada de autobús en algunas zonas de la ciudad, el tránsito de bicicletas a gran velocidad por el centro y la colocación de bandas sonoras en varios enclaves, donde los coches van a gran velocidad.

EN BREVE



Charla de la psicóloga María del Carmen Ruiz. :: J. C. GONZÁLEZ

Charla de ánimo a mujeres empresarias

CHARLAS

:: J. C. G. La Asociación de Mujeres Empresarias Iliturgitanas (Adei) realizó un balance satisfactorio del encuentro celebrado el pasado fin de semana, donde la psicóloga, María del Carmen Ruiz, les animó a seguir luchando por mantener la pujanza de sus negocios. Todo ello pese a los contratiempos que se les pueda presentar, como pérdidas de ventas en sus negocios y en el comercio de la ciudad, por las vicisitudes que se les presentan a la hora de conciliar vida laboral y familiar y por mantener una asociación que se tambalcó el año pasado y que quieren fortalecer.

Atropellada una mujer en el sector Almería

SUCESOS

:: J. C. G. Una mujer resultó herida en la cabeza tras sufrir un atropello en la tarde-noche del pasado miércoles, en el sector Almería. Se le trasladó al hospital Alto Guadalquivir por las heridas y la sangre que le provocaron el golpe. Fuentes del Ayuntamiento y del hospital apuntan a que esta mujer está fuera de peligro.

Andújar se Mueve, en el Parlamento andaluz

POLÍTICA

:: J. C. G. La junta directiva de la plataforma Andújar se Mueve se trasladó el miércoles al Parlamento de Andalucía para trasladarle a los grupos políticos su petición de restitución de la línea de autobús Andújar-Málaga- Costa del Sol por Córdoba, con la entrega de un dossier con 3.300 firmas de apoyo a la iniciativa.

Arrancan los actos de la V Semana de Santa María con una misa polifónica

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Hoy, viernes 17 de noviembre, comienzan los actos de la V Semana de Santa María. Con el lema 'Un recorrido espiritual y terrenal por las hermandades', a las 20:00 horas, en la Iglesia parroquial, se celebrará una misa polifónica, a cargo de la Escolanía de la Catedral de Jaén, una agrupación musical de voces blancas, creada por el Cabildo de la Catedral. Según explicó el párroco, Pedro Montesinos, la misa está dentro del Ciclo 'La música en los monumentos de Vandelvira', en el marco del Festival de Música Antigua Úbeda-Baeza, organizado por la Diputación Provincial, con la colaboración de la Concejalía de Cultura.

Respecto a las conferencias, Montesinos dijo que este año se va a dedicar al conocimiento de hermandades con sede canónica en la parroquia. El día 22, miércoles, Oscar Menéndez-Quintana, camarero vestidor, lo hará sobre la hermandad de la Esperanza; Francisco Calzado, secretario, hablará sobre la del Señor de la Paciencia. El día 23, jueves, Carlos Toribio, secretario, sobre el Buen Remedio, y Ana Belén López, secretaria, sobre la cofradía del Santísimo Sacramento. Del miércoles 22 al viernes 24 estas hermandades parroquiales también impartirán charlas.

EN BREVE

Ensayo solidario de la Esperanza

HOY SÁBADO

:: **ISABEL RECA.** Hoy sábado, a partir de las 10 de la mañana, la cofradía de la Esperanza desarrolla su 4º Ensayo Solidario, con el lema '¡ Échanos kilos, que nosotros los llevamos'. Tras los éxitos de las pasadas ediciones, que alcanzaron más de 1.000 kilos, esperan que a lo largo de su recorrido, desde la sede la calle Granados, hasta finalizar en la ermita de la calle Ollerías, donde tendrán instalado un puesto permanente hasta las 13:30 horas que termine el recorrido, para facilitar la recogida a las personas que no puedan llegar hasta la parihuela; también habrá parada en la puerta del Mas y Mas de la Plaza del Castillo y este año, como novedad, en la Plaza de Abastos, donde los vendedores se han implicado. Cuentan,con la ayuda los hermanos y hermanas costaleras, y con los cofrades.



Responsables de la hermandad con los carteles. :: I. RECA

Tres candidaturas se perfilan a la Matriz

ALGO HISTÓRICO

:: **J. C. G.** Tres candidaturas se perfilan a las elecciones de la directiva en la Cofradía Matriz. Este lunes quiere oficializarla el hermano mayor de la última romería, José Antonio Hinojo. El lo que fuera en 2015, Manuel Vázquez, ha anunciado su intención por carta y también se puede unir Manuela Díaz, viuda del expresidente y malogrado José María González.

Carreras para cumplir sueños

Unos 700 escolares de la ciudad participan en un recuperado cross pensado para los niños que cuida la Asociación Pídeme la Luna

:: **JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. Los valores que propugnan la educación, el deporte y la solidaridad se fusionaron ayer en el Cross Escolar organizado por el Club Atletismo Antorcha y la Concejalía de Educación. Los fondos de la inscripción se destinaron a la asociación Pídeme la Luna, que trabaja por ilusionar a los niños que reciben tratamiento oncológico en el hospital.

La tesorera de la asociación Pídeme la Luna, Pilar Castro, calificó la jornada de bonita y entrañable «se recupera una antigua carrera y te llega muy dentro que tanto niño venga a participar con la ilusión que lo hicieron». Los 700 escolares de Primaria de la ciudad, que corrieron por la pista del atletismo del Nuevo Estadio y por las inmediaciones del la ribera del río ayudaron ayer a los niños que pasan por unos momentos muy duros.

Pilar Castro explicó la abnegada y esperanzadora que realiza su colectivo con los pequeños y pequeñas «trabajamos por cumplir su sueños individuales o colectivos como presenciar el espectáculo del 'Rey León' o ir a nadar a las playas de Portugal con delfines, o disfrutar de Dysnelandia». Afirma que su aumento del estado de ánimo los ayuda a superar las graves enfermedades que padecen. «La alegría que manifiestan cuando de realizan sus deseos supera cualquier adversidad.

Atletismo

El Club Atletismo Antorcha se implicó de lleno en esta actividad. Su monitora, Lidia Hueso, recalcó que la actividad del cross se recupera para la ciudad que respira el atletismo por todos los poros de sus pies.

Además, este proyecto se enmarca dentro del 25 aniversario de la fundación del club, que aspira a resurgir de nuevo «estamos creando una cantera de cara al futuro», afirmó Hueso, quien abundó que con la actividad de ayer se fomenta el atletismo y se inculcan valores a edades muy tempranas. La concejala de Educación, Alma Cámara, se mostró muy satisfecha por la iniciativa que recupera el cross y fomenta la concienciación social «recuperamos un cross perdido y añadimos ese plus de solidaridad para que los niños fueran conscientes de que otros de la provincia no pasan por un mal momento», subrayó Cámara. Cada escolar aportó un euro para que los niños que están hospitalizados en el área Oncohematológica de Jaén, disfruten de un viaje a Sierra Nevada.

La actividad de ayer se enmarcó en esta mañana la programación de las actividades que organiza el Ayuntamiento con motivo del la conmemoración del Día Internacional de los Derechos de los Niños, el próximo lunes día 20 de noviembre. Entre las actividades, que se desarrollarán en la Plaza de España, se encuentran la lectura de un manifiesto y la representación de la obra de teatro 'El cuento de los títeres interactivos', a cargo de Esphera Teatro. Posteriormente, se realizarán cuentacuentos, cantajuegos y tallares lúdico-educativos.

Los fondos de la carrera se destinarán para un viaje a Sierra Nevada de niños hospitalizados



Los escolares de la ciudad afrontaron la jornada con mucho entusiasmo. :: J. C. GONZÁLEZ

Un total de 10 cortos se presentan al certamen 'Miradas de Mujeres'

:: **J. C. GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. El Palacio de los Niños de Don Gome acoge este martes día 21 de noviembre, a partir de las siete de la tarde, el II Certamen de Cortos 'Miradas de Mujeres', que va a mostrar el papel de las mujeres dentro de la sociedad actual.

Esta actividad está organizada por la Asociación de Mujeres 'Violeta de Izquierdas' y va a dar visibilidad a la denuncia social de muchas mujeres que sufren situaciones machistas, incluso para prevenir la violencia machista. La convocatoria para presentar los trabajos audiovisuales ya ha finalizado y serás expuestos el próximos un total de 10 cortos, tres de los cuales los aporta la asociación Violeta de Izquierdas y los siete restantes el resto de asociaciones de mujeres.

La presidenta de Violeta de Izquierdas, Francisca Expósito, indica que este certamen está patrocinado por una treintena de negocios de la ciudad, asociaciones y partidos políticos «lo que muestra la inclusión y solidaridad de la sociedad por algo tan importante como es la denuncia de la violencia hacia la mujer», destaca Expósito. Esta proyección de cortos representa el inicio de actividades que en torno al Día de la Violencia contra La Mujer se va a desarrollar a lo largo de la próxima semana en el municipio andujareño.

Eduardo Polaina recibe el galardón 'Peregrino del Año'

:: **J. C. GONZÁLEZ**

ANDÚJAR. La emotividad y el cariño son los sentimientos que han irrumpido de lleno en la XXIX Semana Cultural de Peregrinos del Alba que termina mañana domingo.

El joven trinitario Manuel García realizó el pasado miércoles en una abarrotada iglesia de Santa Marina la 'exaltación de peregrino', donde aparte de describir el recorrido del 'Camino Viejo', narró impactantes historias de devotos que realizaron el insondable trayecto para cumplir una promesa ligada a la curación de un ser querido, que al final se produjo. Este sacerdote demostró que es un gran conocedor del peregrinaje al Santuario y alabó la entrega de los integrantes de Peregrinos del Alba con los caminantes.

El médico mengibareño, Eduardo Polaina Soca, recibió el galardón 'Peregrino del Año' por su gran vinculación con el Camino Viejo y la peña. El homenajeado derrochó gratitud y humanismo y rememoró como el pasado día 30 de abril (cuando se celebró la procesión de la Virgen de la Cabeza) salió de la UVI. Conmovió a los asistentes. Anoche se celebró la cena homenaje a la Mujer del Peregrino y hoy domingo se desarrolla la peregrinación, que acabará con la Misa cantada por el coro Desde Adentro, de Mengíbar.



Polaina levanta el pulgar, ante el aplauso de los asistentes. :: J. C. G.

Jóvenes talentos en estado puro

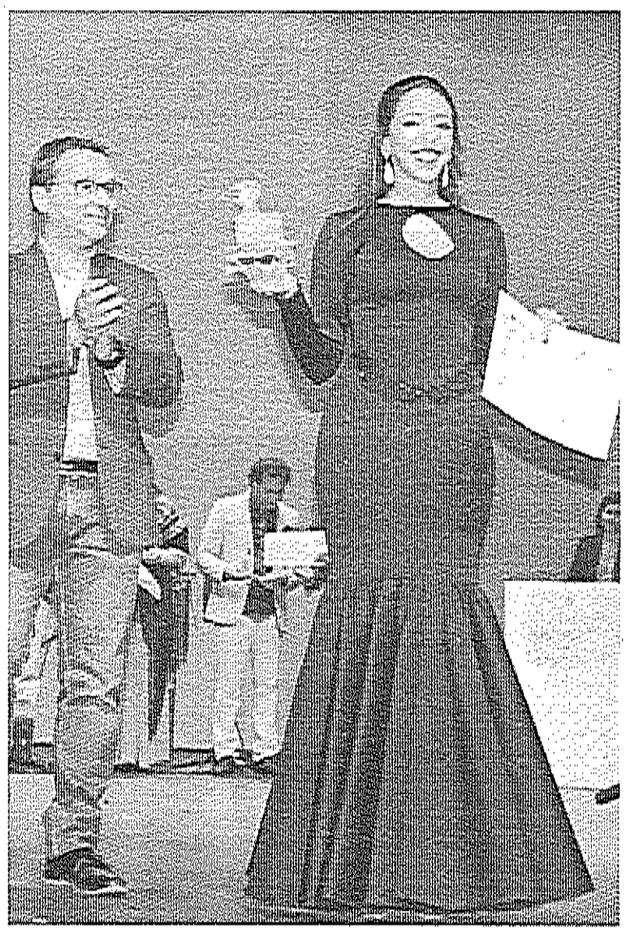
La sevillana de Puebla del Río Tamara Aguilera gana el II Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos 'Ciudad de Andújar'

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La sevillana de Puebla del Río Tamara Aguilera se adjudicó el pasado viernes por la noche el II Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos 'Ciudad de Andújar' en la final que se celebró en un repleto Teatro Principal. Se llevó los 1.800 euros del primer premio y una estatuilla del inmortal 'cantaor' andujareño Rafael Romero 'El Gallina'.

Aguilera acarició el año pasado el primer premio, al quedar segunda clasificada. Este concurso, que quiere consolidarse con el paso de los años, ha ido a parar a tierras sevillanas en sus dos primeras ediciones, que catapultan a Andújar como un referente del flamenco.

El onubense de Cartaya Moisés Vargas (quien ya causó admiración en su participación en la semifinal), quedó segundo clasificado y la jienense de Villanueva de la Reina Lydia Pérez fue la tercera, para decepción de sus numerosos incondicionales que se dieron cita en el Teatro Principal. Un total de 60 jóvenes promesas del mundo flamenco han concurrido a la segunda edición a la segunda edición del concurso, de los que 23 llegaron a semifinales.

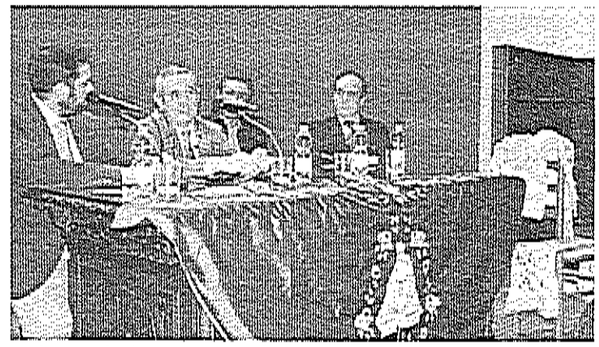


Tamara Aguilera recibió el premio del manos del alcalde. :: J. C. G.

Apuesta

La gala de la final resultó entretenida, y de ello se encargó su conductor Raúl Muñoz. El espectáculo del 'bailaor' andujareño Antonio González puso el brillante colofón a la final del pasado viernes, ante el entusiasmo del público. Fue la importante puesta en escena del flamante concejal de Cultura, Juan Lucas García Cámara (ya había participado en el acto de Peregrinos del Alba y en las conferencias sobre la Virgen de la Cabeza), quien destacó la apuesta firme y decidida del mundo del flamenco por parte del Ayuntamiento. Alabó la labor que está realizando la peña flamenca Los Romeros, por darle lustre al mundo del 'cante jondo' en la ciudad.

La actividad del mundo del flamenco no se detiene, porque a primeros del mes de diciembre comienza un seminario sobre 'Camarón de la Isla', a la puertas de festival navideño que promete. Por otra parte, la peña Los Romeros dará cobijo a un espectáculo del Circuito Andaluz de Peñas Flamencos el día 15 de diciembre con la presencia de la 'bailaora' Tania Santiago.



José Joaquín durante su charla en Don Gome. :: J. C. GONZÁLEZ

El propietario de la ganadería de Saltillo avisa que los toros en España van en retroceso

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La peña taurina Benjamín Sorando volvió a organizar el pasado viernes por la noche en la Sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome una conferencia de enjundia, esta vez, con la participación del propietario de la prestigiosa y centenaria ganadería de Saltillo, José Joaquín Moreno de Silva, cuyo encaste es admirado y la vez temido por los toreros de relumbrón.

El hierro del Saltillo cuenta con 172 años de antigüedad y fue en el año 1918 cuando Félix Moreno Ardanuy compró la ganadería al Marqués de Saltillo, por lo que el año que viene se van a cumplir 100 años desde que esta sangre brava ha estado ligada a la familia de José Joaquín. «Se trata de un encaste propio y decir Saltillo es hablar de la ganadería con más importancia de la ganadería brava en México», contó a IDEAL. Conoce la importancia de las ganaderías de Andújar, en una ciudad donde participó como rejoneador a principios de la década de 1980. El crítico taurino, Luis Miguel Parrado y el propio José Joaquín hicieron un repaso de los hitos más importantes de esta ganadería, como aquel toro 'Ruidón' que en el año 1985 indultó Ruiz Miguel en Cáceres. «Hoy el tema de los indultos es un cachondeo», confesó Moreno. Por cierto, aquel toro al que se le perdonó la vida, provocó una tuberculosis en la ganadería. Otro hito de la ganadería lo marcó su morlaco 'Viergado-2', nombrado como toro del año en 2016 en Madrid. También se recordó la grave cogida de un toro de Saltillo a Curro Vázquez en la feria de San Isidro en el año 1983.

José Joaquín Moreno avisó que el mundo del toro está en retroceso en España. «Aquí apenas se preocupan por el encaste y las de las ganaderías, cosa que no sucede en Francia, donde las plazas se llenan», sentenció.

Por otra parte, el concejal Francisco Plaza, anunció que el ganadero Paco Sorando tendrá una calle en la ciudad, ante la insistencia de Luis Miguel Parrado de poner nombres de calles de prestigiosos ganaderos de la sierra. Citó a Flores Albarrán, a lo que el edil dijo que se inician los trámites.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

UN ILITURGITANO EN EL ANUNCIO LOTERO



La cartelera local siempre es una buena opción para disfrutar del cine, que tiene su magia y en los dominios provincianos es una buena ventana a la actualidad de ocio y cultura. En estos pasados días acudí a ver Oro, uno de los filmes que parece que va a convertirse en el estreno más importante del cine español en esta recta final del año. La película está dirigida por Agustín Díaz Yanes que ha sido coautor del guión, a partir de la adaptación de un relato inédito de Arturo Pérez-Reverte; protagonizada por Raúl Arévalo, José Coronado, Bárbara Lennie y Óscar Jaenada. Al margen del fondo argumental del filme, en el marco de esta columna que no se aparta de las lindes iliturgitanas, es de reseñar como finalizando, Oro, nos recuerda la importancia de la cerámica local, y se señala a un ladrillo de Andújar de arcilla vidriada, en referencia a su reflejo vítreo en consonancia con el hilo conductor de la película (no quiero ser spoiler). Y uno que ya lleva años leyendo y observando con cierta atención los universos históricos o artísticos, he contemplado como Andújar ha tenido su importancia en no pocos aspectos. Materias que luego, y, mirando con el retrovisor se han quedado infortunadamente en las cunetas. Nos ha podido el ombliguismo y un infausto orgullo. Y comparo, en el fondo, Oro, el filme, su historia, ese talante ta cainita que nos ha asomado tantas veces a los españoles, y el propio devenir de Andújar. Ay, esos palos que, nosotros mismos, una y otra vez, por activa o por pasiva, nos hemos puesto en las ruedas del carro Cómo me gustaría asistir y participar a un reseteo profundo del disco duro iliturgitano que nos alentara a otras luces más fructíferas .

Y hablando de otra cosa, pero sin abandonar el mundo audiovisual en general, imagino que ya casi todos ustedes han visto el nuevo anuncio de la Lotería de Navidad, dirigido por Alejandro Amenábar. Es una historia de amor que nos relata lo mágico que es compartir la suerte. Dos jóvenes, ella extraterrestre y el terrícola, protagonizan este año el anuncio titulado Daniel-le. La historia tiene ese componente de ciencia ficción, mágico, emotivo. Otra vuelta de tuerca a los cuentos de Navidad. Además de las versiones para la televisión, por primera vez la agencia creativa Leo Burnett ha desarrollado un cortometraje de más de 19 minutos que se encuentra disponible en YouTube. Pues bien, el productor ejecutivo del anuncio es el iliturgitano Alfonso Cazalilla Cano, prestigioso director de producción muy reconocido en el mundo publicitario a nivel nacional e internacional. Por eso no es de extrañar ese maridaje entre Amenábar y Cazalilla, con uno de los mejores elencos técnicos en el mundo publicitario de por medio. Se sorprenderían si refiriéramos aquí la gran cantidad de importantes de piezas publicitarias, audiovisualmente hablando, que tienen a Alfonso Cazalilla detrás en la producción. Un simple botón de muestra, que te pellizca el alma es su colaboración con su trabajo en un spot asombroso, con el Comité Internacional de la Cruz Roja, señalando que «en las guerras no hay errores, hay decisiones». También y lo digo a vuela pluma, frente a otros muchos, ese corto en YouTube de Carmina Barrios, la madre de María y Paco León, diciéndonos lo que es el arte para ella y esa colección que quiere hacer: fresco y nos arranca una sonrisa.

Cazalilla es uno de los jóvenes iliturgitanos que están triunfando en las diferentes repúblicas del éxito, y que no pierden sus referencias locales. Eso me da alegría y abre puertas al mundo desde este rincón tan a veces envanecido, como aquiescente en la medianería. Así que se trata de que alguien empiece a atravesar esos dinteles de los grandes retos y que unos y otros nos dejemos de trincherismo trabucaire, de exclusivismos del dilate, de exaltados temáticos, y de arrogancias personalistas, que por momentos tratan de sembrar sal en la germinal tierra de Andújar.

Un ciclo de conferencias ofrece nuevos aspectos de la Romería

Expertos constatan por las vicisitudes del pasado que pasó en el siglo XIX y la incidencia en egregios literatos del Siglo de Oro en España

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La devoción a la Virgen de la Cabeza sigue enseñando a la sociedad su caudal de historia y conocimientos. El VII Ciclo de la Virgen de la Cabeza en la Cultura, organizado por el Instituto de Estudios Giennenses y la Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza con el patrocinio de la Fundación Caja Rural de Jaén, enseñó a ciudadanos y devotos las vicisitudes por las que pasó la Romería en el siglo XIX y la incidencia que ha tenido en célebres literatos del 'Siglo de Oro' de la Literatura Española.

El miembro del Instituto de Estudios Giennenses y cronista oficial de la ciudad, Enrique Gómez, habló sobre la Romería de la Virgen de la Cabeza en el XIX, en unos años críticos por la ideología liberal que cambiaron los conceptos religiosos y en donde el fervor mariano y la romería tradicional se vio afectada.

Gómez especificó que los problemas incluso empezaron antes, cuando se suspendieron las cofradías desde los años 1773 a 1782. «Luego la Guerra de la Independencia provocó que la Virgen se bajara a la ciudad y con la desamortización el Santuario pasa a ser propiedad del Estado», destacó. También indicó que de las cerca de las 70 cofradías que existían en el siglo XVIII pasaron a ser 19 en el siglo XIX.

Por su parte, el filólogo José Carlos de Torres habló sobre Cervantes y su obra Persiles, publicada en 1617, una vez fallecido el gran escritor, en donde describe la Romería de la Virgen de la Cabeza de finales del siglo XVI.



Procesión a su paso por las casas de cofradías. :: J. C. GONZÁLEZ

De Torres habló de la posibilidad de que Cervantes estuviera en Andújar en 1592 y que posiblemente conoció la romería en aquel año por su correcta descripción que hizo de la misma. De Torres hizo alusión a Lope de Vega, que también, dedica a la romería todo el acto segundo de su obra 'La Tragedia del rey Don Sebastián y el Bautismo del Príncipe de Marruecos'. «Es una suerte que Cervantes y Lope de Vega hablen de la Romería, entre los siglos XVI y XVII. Insto a que en Andújar se representara toda esta parte que Lope de Vega se refiere a la Romería», invitó.

REACCIONES



Enrique Gómez

Cronista Oficial de Andújar

«La Romería del siglo XIX es muy distinta a la de los siglos XVII y XVIII por los numerosos cambios que se producen por varios decretos»



José de Carlos Torres

Filólogo e Investigador

«Es un privilegio que la Romería haya sido recogida por literatos tan ilustres como Lope de Vega y Cervantes»

ISABEL RECA
ALTOZANO

MOVILIDAD SOSTENIBLE



Hoy en día, cualquier plan o propuesta suele ir acompañada de un adjetivo que lo defina. Así, hemos asistido a la apertura o estudio de lo que en un futuro será el Plan de movilidad Urbana Sostenible. Plan que, entre otras muchas cosas, llevará anejo la estructuración del tráfico en la ciudad, que dicho sea de paso, lleva siendo un tanto caótico y no se le ponen sino parche tras parche. Para esta apertura y estudio se ha convocado a colectivos implicados, asociaciones y vecinos en general para que aporten sus opiniones o sugerencias. Largo me lo fiais, pues entre sí y entre no, los años, que no meses, pasan, sin que se den soluciones a algunas de las problemáticas que en este campo tiene Andújar y que se vienen agravando. El Ayuntamiento ha iniciado la elaboración de este Plan como «un documento para la planificación estratégica y la sensibilización, cuyo objetivo es sentar la bases de un modelo que permita poner en marcha las medidas necesarias para conseguir un transporte más sostenible».

Pues bien, se quiere potenciar el transporte público, transporte que hasta la fecha está mal estructurado en sus paradas, horarios y hasta recorridos. Dar, dicen, más protagonismo al peatón, cuando existen unas calles denominadas peatonales, que se podría decir que lo único es que no tienen acerado, pues los «civilizados» ciudadanos, al menor descuido las recorren para acortar trayecto, sobre todo en determinados horarios, que no son los permitidos, léase las cargas y descargas. Por no hablar de las bicicletas, que no son solo para el verano, sino que recorren estas calles, especialmente en horas claves, no ya como carril-bici, sino como la calle es mía. A esta problemática, cierto es que el Ayuntamiento, a través del área correspondiente ha tratado de solucionar el problema, con medidas tan poco eficaces, como la colocación de discos prohibitivos que de nada sirven. Voces más cualificadas en circulación vial se han alzado en busca de evitar lo que un día será inevitable y entonces nos lamentaremos. Algunos están en riesgo cada día a determinadas horas de ser atropelladas por aquellos que creen que por el hecho de ir sobre una bicicleta, están corriendo el tour. Que el peatón sobresaltado le llame la atención o le grite no va a generar sino más conflicto. Lo de la concienciación está muy bien, y siento escribirlo, cuando va a acompañada de medidas un tanto coercitivas, lo demás es puro populismo y hasta si me apuran demagogia. Así no se facilitan los desplazamientos por la ciudad, como no se hace de forma interurbana, entre ciudades, suprimiendo líneas de autobuses o trenes. Andújar, la mejor situada estratégicamente, sufre supresiones de toda índole, de un tiempo para acá; del mismo modo que siendo una ciudad de las más llanas sufre las escasez de la peatonalización, pero sobre todo el de ser peatón. Cogemos el coche por todo y para todo. Decir ahora que vamos a realizar un estudio sobre los desplazamientos por carretera de Andújar con otras ciudades, cuando se ha tenido que crear una plataforma que lo reivindique y también la conexión por ferrocarril con otras ciudades, desde el pasado siglo que se anunciaron las lanzaderas, es marear la perdiz y aquello de que si quieres que algo no funcione, crea una comisión.



LA CIUDAD SE ACERCA A LA PLAZA DE ABASTOS

La Plaza de Abastos se acerca a la sociedad andujareña. El pasado sábado acogió un campeonato escolar de ajedrez y dio cobijo al ensayo solidario que organizó la Hermandad de la Esperanza por la ciudad para Cáritas Parroquial de Santa María. Los vendedores se implicaron con ambas iniciativas con la idea de unirse a la ciudad.

Dos candidatos optan al cargo de hermano mayor en las elecciones del Buen Remedio

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La presentación de dos candidaturas a las elecciones en la Hermandad del Buen Remedio están animando a las cofrades para ir a depositar su voto el día 1 de diciembre.

Una de las ternas para hermano mayor y regir los designios de la hermandad en los próximos años está encabezada por el capataz de la imagen de palio de la Virgen y actual mayordomo, Ángel Luis Calzado. María Sánchez aspira ocupar el cargo de teniente mayor en la terna y Elvira Gómez, como mayordoma.

Esta terna pretende culminar el paso de Cristo de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia, propiciar una unidad en la hermandad, la participación de las hermanos en los actos y cultos «que aspiramos a que sean lo más solemnes posibles». Calzado anuncia que este año va a salir en la procesión del Jueves Santo el tallado del canasto del Cristo. «Aunque tenemos que mejorar aspectos cuando nuestros pasos salen a la calle, es verdad que la estación de penitencia impresiona todos los años», señala Calzado.

La segunda terna

La otra candidatura está encabezada por el costalero de los últimos 20 años, Ramón Arnés. El aspirante a hermano mayor desea «darle aire fresco a la hermandad». En la terna le acompañan Antonio Crespo y Manuel Rodríguez.

Su candidatura propone «trasparencia» e introducir gente joven para con la intención de asegurar el futuro de la hermandad. Están siendo muy activos en la redes sociales porque quieren crear un base sólida para que la hermandad no se estanque. También se compromete a recuperar algunas actividades como el belén solidario y consolidar un boletín informativo para que sea el nexo de unión entre los hermanos. «Nuestra candidatura siente mucho esta hermandad y no queremos que decaiga», apuntó Arnés.

La Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima del Buen Remedio se creó en el año 1983. Sus dos pasos salieron en procesión juntos por primera vez en el año 1986. Tiene su sede canónica en la capilla del Antiguo Hospital Municipal y sus tallas procesiones en la tarde-noche del Jueves Santo. Aporta barroquismo y pasión a la Semana Santa de Andújar y está integrada por 600 hermanos de las que 450 tendrán derecho a voto el próximo día 1 de diciembre. La creación de esta hermandad supuso un resurgir de la Semana Santa andujareña que entró en decadencia.



Encarna Camacho, Paco Huertas, Felipe López y el diputado José Castro en la inauguración. : J. C. G.

El municipio articula un plan de apoyos para facilitar la vivienda

Las III Jornadas sobre Prevención del Desahucio propondrá medidas para un mejor acceso

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El consejero de Fomento y Vivienda, Felipe López, inauguró ayer las III Jornadas sobre Vivienda y Prevención del Desahucio donde destacó que más de 2.300 familias se benefician de las ayudas públicas de la Junta para el alquiler y la mejora de la accesibilidad en sus viviendas en la provincia de Jaén. López ensalzó la sensibilización del Ayuntamiento de la ciudad por establecer un diagnóstico de la situación actual de la vivienda. «Queremos adoptar medidas sociales para proteger a las personas que se quedan en situación de debilidad».

El consejero añadió que las ayudas al alquiler destinadas a facilitar el acceso a una vivienda a aquellas personas con escasos recursos o ingresos limitados, durante las dos últimas convocatorias de 2015 y 2016 han beneficiado a más de 1.300 familias. Un total de 360 familias de la ciudad andujareña se van a beneficiar de estas ayudas.

La concejala de Vivienda y Urbanismo, Encarna Camacho, ahondó en la colaboración que se está llevando a cabo en el municipio con la Diputación Provincial y la Junta para fomentar el alquiler y frenar los desahucios. En este aspecto resaltó el trabajo conjunto con la Oficina de Intermediación Hipotecaria.

El alcalde, Paco Huertas, resaltó la actitud que está adoptando el Consistorio andujareño para solucionar los problemas de vivienda a los vecinos: «Hemos sacado provecho a las conclusiones que se sacaron en las dos primeras jornadas».

El Consistorio tiene a 400 inscritos en el Registro de Demandantes

Datos

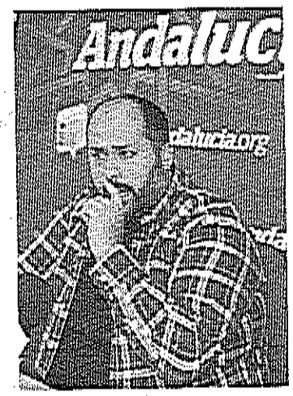
Un total de 400 personas están inscritas en el Registro Municipal de Demandantes de Vivienda, donde se atienden diversos casos, como rehabilitación, accesibilidad y desahucios. «Estos últimos los estamos previniendo con las administraciones y los bancos», precisó Camacho. Felipe López afirmó que los casos de desahucios están descendiendo en Andalucía. Desde que el plan se puso en marcha, se han atendido a 12.600 familias en Andalucía de las que 780 son de la provincia.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

CONCIERTO QUE ABRE LA SEMANA DE SANTA MARÍA LA MAYOR

El Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza han hecho su estación en la ciudad con la Misa Polifónica protagonizada por la Escolanía de la Catedral de Jaén, que interpretó los temas sagrados de Bach, Bodrov, Rutter y el 'Cordero de Dios', compuesto por la directora de la Escolanía de la Catedral, Cristina García de la Torre. Este concierto ha abierto la Semana de Santa María, que aborda la historia y simbología de las cofradías de esta parroquia y que se desarrolla en el transcurso de esta semana.



Juan F. Cazalilla. : J. C. G.

IU exige a la Junta depuradoras en los poblados y más industria para la zona

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El portavoz municipal de IU, Juan Francisco Cazalilla, ha hecho una valoración negativa de los Presupuestos de la Junta de Andalucía, porque entiende que recogen una desaceleración económica de la región. «Nos muestran como Andalucía sigue soportando altas tasas de desempleo y niveles alarmante de precarización entre la población infantil», dijo. Se refirió a los 5.964 demandantes de empleo que arroja la ciudad.

Cazalilla exigió un desbloqueo de los fondos de la Patrica (los tributos de la Comunidad Autónoma de Andalucía y recordó que a Andújar le corresponden unos dos millones de euros «las inversiones se estancan y se sigue con la política de recortes y vemos una apatía por parte del gobierno autonómico en el desarrollo de diferentes leyes, que pongan fin a los problemas que sufre la clase trabajadora en Andalucía».

IU ha presentado una serie de enmiendas que recogen la mejora de las deterioradas instalaciones del Hospital Viejo, el aumento de las especialidades en el Alto Guadalquivir, la reindustrialización de la Nacional IV, la consignación de una partida presupuestaria para dotar de más ascensores a los bloques de viviendas que aún faltan por instalar en el municipio , el plan de fomento al alquiler para que los jóvenes se puedan emancipar, la construcción de depuradoras en los poblados, la recuperación de vías pecuarias en el parque natural Sierra de Andújar, un plan de empleo rural para las mujeres para paliar el desfase de empleo entre el hombre y la mujer y el arreglo de la carretera de Andújar y Fuerte del Rey, por su mal estado.

Todas estas propuestas las ha consignado presupuestaria mente la coalición de izquierdas a nivel provincial y entiende que afectan al municipio andujareño porque trata reivindicaciones y carencias que se han venido planteando en los últimos años.

Miércoles 22.11.17
IDEAL

Servicio postal de vanguardia

El regreso de Correos a su edificio tradicional se adapta a las necesidades actuales

Las obras de rehabilitación, con un coste de 700.000 euros, han permitido la recuperación de un edificio emblemático

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El servicio postal Correos ha regresado a su edificio ubicado entre las plazas de España y de la Constitución, tras las obras de rehabilitación que han tenido un coste de 700.000 euros, un edificio emblemático antiguo Palacio de Gracia Real y que fue un antiguo hospital para personas desvalidas. Sufrió los efectos devastadores de la Guerra Civil.

Juan Vega, jefe de la oficina de Andújar, manifestó que tras la rehabilitación, la oficina de Andújar es la primera de Jaén que se enmarca dentro del Plan Acción 100-300-1500, «con una nueva imagen y un mejor servicio en el que destaca su tienda», subrayó Vega, quien añadió que su interior ha quedado bajo un nuevo diseño en donde se ha cuidado la ergonomía y la accesibilidad para todas las personas. «Un nuevo servicio se incorporarán en Andújar uno el 'Correospaq' para envíos de paquetería todos los días de la semana y a todas horas, mejorando el de los apartados para recoger los envíos a cualquier hora y día del año», recalcó el responsable de las oficinas de la ciudad en el acto de presentación, donde estuvieron presentes el alcalde, Francisco Huertas, quien estuvo acompañado por miembros del Gobierno municipal.

Vega significó en el acto que el cambio de edificio de Correos ha supuesto la recuperación del edificio emblemático y la instauración de la nueva concepción del servicio de Correos «somos pioneros en la provincia de Jaén».



Usuarios de Correos el pasado lunes con la tienda de fondo. :: J. C. GONZÁLEZ

Casa Palaciega

El profesor e historiador Juan Vicente Córcoles de la Vega, fue invitado para que hablase las características del edificio, manifestando que se debe a una reorganización urbana en la posguerra al desaparecer las casas palaciegas de los siglos XVII-XVIII y en su lugar crear este nuevo edificio y la plaza de la Constitución. El edificio se debe a la Dirección General de Regiones Devastadas, entre los años 1941-43, interviniendo los arquitectos Francisco Prieto-Moreno y Ramón Pajares, «que conciben cuatro cuerpos que cierran la plaza de España por su lado Norte», detalló el historiador Córcoles de la Vega, que a la sazón es secretario de la Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar.

Según el profesor Rafael Casuso, esta arquitectura se caracteriza por tener una ambigüedad estilística dentro de un marcado eclecticismo, un dirigismo oficial que deja ver cierta carga ideológica. Regiones Devastadas reconstruyó la España deshecha por la guerra civil bajo la política del General Franco. En el edificio predomina la arquitectura adintelada, remarcando con molduras las ventanas y puertas , así como las aristas de sus respectivos cuerpos, apareciendo ménsulas y modillones que sujetan el alero. El Plan General de Ordenación Urbana recoge un nivel de protección estructural para este edifico, donde se firmó la rendición de la Batalla de Bailén.

Sus medidas innovadoras están siendo pioneras en la provincia de Jaén y se adapta a la actualidad

El alcalde significó que Correos vuelve a ser un dinamizador social del centro urbano de la ciudad por su servicio a la ciudadanía, tras abandonar su sede provisional de la zona de San Eufrasio.

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS EN EL HOSPITAL

La delegada territorial de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, Teresa Vega, participó ayer, junto con el gerente de la Agencia Sanitaria Alto Guadalquivir, Torcuato Romero, en la Jornada de Puertas Abiertas del Hospital de Andújar. Destacó que este centro desarrolla una atención asistencial de calidad «basada en la innovación continua de los procesos asistenciales como es el proyecto de humanización del parto». La delegada también ahondó en los procesos de participación ciudadana que desarrolla.



El PP denuncia un caos circulatorio en la ciudad «por no planificar las obras»

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El portavoz municipal del PP, Jesús Estrella, hizo un repaso ayer a varios temas de actualidad en su comparecencia para explicar las mociones que va a presentar su grupo al pleno de mañana jueves.

Los populares van a trasladar a nivel local las reivindicaciones trasladadas a la Junta de Andalucía para que cuenten con el refrendo de la Corporación Municipal. Citó 22 proyectos que en la mayoría están aprobadas por el pleno entre las que se hallan la depuración de aguas residuales en las pedanías, la apertura de las vías pecuarias, la ampliación del IES Jándula, la Escuela de Idiomas, la recuperación del segundo equipo de urgencias domiciliario, la puesta en valor del yacimiento arqueológico de Los Villares de Andújar, una apuesta por el centro logístico. Criticó que la inversión anunciada para la mejora de la carretera de Fuerte del Rey es «insignificante».

Una segunda moción instará a la Junta de Andalucía una mayor financiación para los caminos rurales de Jaén y de Andújar, a través de los fondos Feader, ante lo que considera un recorte de la Administración autonómica.

Estrella también se refirió a otras cuestiones, porque criticó un caos circulatorio ante lo que considera una falta de planificación de las obras que se acometen. Sobre las obras de arreglo de la carretera de La Alcaparrosa, se ha cerciorado que no hay ninguna inversión por parte de Diputación para este año 2017 y espera que sí la haya para 2018.

El césped del Nuevo Estadio se recupera tras el ataque de un hongo

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La concejalía de Deportes está ultimando las actuaciones para recuperar el césped del Estadio Municipal que, según el concejal Francisco Plaza, se vio afectado por un hongo y que, tras esta intervención, «está recuperando nuevamente las condiciones óptimas para que, a principios del próximo año, se pueda poner en uso», aclara.

El concejal explicó que desde el mes de agosto se está realizando un tratamiento a cargo de una empresa especializada para dejar el césped óptimo. También ha resaltado las inversiones realizadas en el recinto.



Valdivielso, con las familias y el alcalde. :: IDEAL

La Junta destina 500.000 euros para adecuar edificios

El delegado de Fomento, Rafael Valdivielso, visitó ayer las obras de rehabilitación de quince inmuebles en la Avenida de Granada

:: J. C. G / IDEAL

ANDÚJAR. La Consejería de Fomento y Vivienda ha invertido unos 500.000 euros en la rehabilitación de 15 edificios de la ciudad que ha supuesto movilizar una inversión global cercana al millón de euros, con el objetivo de mejorar el estado de conservación de estos inmuebles, así como su accesibilidad para una mayor calidad de vida de las familias residentes con la instalación de un ascensor en cada uno de estos inmuebles y la mejora de sus zonas comunes.

Así lo ha subrayó ayer el delegado territorial de Fomento y Vivienda, Rafael Valdivielso, en su visita a las obras de instalación de un ascensor y mejora de espacios comunes en uno de estos edificios ubicado en la avenida de Granada, y de las que se beneficiarán unas 16 familias, tras una inversión de unos 75.000 euros (el 50% subvencionado por la Junta).

Valdivielso indicó que estas adecuaciones se enmarcan en la convocatoria 2016 del programa de Rehabilitación Edificatoria, una línea de ayudas dirigida a las comunidades de propietarios para incentivar actuaciones de conservación y accesibilidad para edificios finalizados antes de 1981. «Estas ayudas posibilitan a las familias mejorar las condiciones de habitabilidad de sus inmuebles, incrementando aspectos tan relevantes como la accesibilidad, en una clara apuesta por incentivos dirigidos a las personas más vulnerables», detalló

El delegado detalló que en la convocatoria de 2016 se han beneficiado un total de 170 familias andujareñas, «que se elevan hasta cerca de 1.000 , teniendo en cuenta las obras ejecutadas en los últimos 15 años con los 4,7 millones de euros invertidos desde el Gobierno andaluz para la mejora de la accesibilidad de espacios comunes en 90 edificios de esta localidad», añadió.

Valdivielso insistió en que estas intervenciones de rehabilitación generan empleo y «suponen una alternativa sólida a la reconversión del sector de la construcción, que genera más empleo y de mayor calidad que la nueva edificación, consiguiendo también una activación de las pymes locales» precisó

El delegado de Fomento y Vivienda enumeró estas subvenciones destinadas al parque residencial privado para destacar también la inversiones que desde la Consejería se han venido haciendo en los últimos años para la mejora del Parque Público de Viviendas. Puso de relieve que el Gobierno andaluz ha invertido dos millones de euros en las 900 viviendas del parque residencial público durante los últimos tres años a través del programa de mejora de eficiencia energética y de las ARRUS, «lo que ha supuesto no sólo mejorar estos edificios, sino aumentar la calidad de vida de las familias que viven en ellos», apostilló.

Estas adecuaciones se enmarcan en la convocatoria del programa de 2016

EN BREVE



IDEAL

EL IEG CONOCE LOS ENTRESIJOS DEL SANTUARIO

Integrantes del Instituto de Estudios Giennenses (IEG) visitaron los lugares más significativos de la Basílica y Real santuario, guiados por el Consejero Enrique Gómez Martínez, historiador; que fue explicando el templo, el museo mariano, el patio de la aparición, el camarín de la Virgen y la sala de los exvotos.

El PSOE pide un PER especial para la región

POR LA GRAVE SEQUÍA

:: J. C. G. El PSOE va a instar al Gobierno central esta tarde mediante una moción en el pleno de la Corporación a que apruebe un Plan de Fomento Agrario especial para Andalucía ante las graves consecuencias que está dejando la sequía en los campos. También conminará a que se eliminen el número de peonadas necesarias para acogerse al Régimen Especial de Trabajadores Agrarios por Cuenta Ajena.

IU lleva el pleno la defensa de pensiones

PÉRDIDA DE VALOR

:: J. C. G. Izquierda Unida va a trasladar al pleno de esta tarde la petición del Movimiento En Defensa de las Pensiones Públicas, que aboga por reimplantar un modelo de revalorización automática de las pensiones en relación al IPC para asegurar el mantenimiento del poder adquisitivo de las pensiones, empezando por el 1,9 perdido en 2012. También pide la edad máxima de jubilación a los 65 años.

Concierto flamenco de Antonio Pareja

EN ARJONILLA

:: J. C. G. El pianista y compositor, Antonio Pareja, junto con su cuadro flamenco, ofreció un concierto a piano bajo el nombre de 'Pianíssimo Flamenco', con motivo del día Internacional del Flamenco en el Teatro El Trovador de Arjonilla, donde pudo interpretar varios temas flamencos haciendo un repaso por distintos temas, y bajo una puesta en escena excelente, según comentaron los entendidos.

Dos ternas aspiran ya a la junta directiva de la Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Manuela Díaz Expósito y Manuel Vázquez han dado a conocer sus ternas y sus pretensiones para las elecciones a la junta directiva de la Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza. Manuela Díaz (viuda del expresidente José María González) concurre con la terna integrada por Modesto Ballesteros (vicepresidente) y Ángel Miguel Soto (tesorero). Pretende revitalizar una hermandad que dicen ha perdido «esplendor en los últimos años».

La candidatura del abogado Manuel Vázquez (hermano mayor de 2015) concurre con el lema 'Un nuevo amanecer' y la componen también Luisa María Guerrero (vicepresidenta) y Luisa Fuentes como administradora. Esta terna dice que quiere construir una gran hermandad. Ya están pidiendo los avales de los cofrades que necesitan (200, un 10% del censo de cofrades). Vázquez ya anunció hace unas semanas mediante una carta que hizo pública sus intenciones.

El hermano mayor de la última Romería, José Antonio Hinojo, también se va a presentar solo falta conocer s lista. El día 8 de diciembre acaba el plazo y el 27 se sabrá el visto bueno definitivo por parte del obispado de Jaén. Y mientras se suceden estos anuncios, fuentes de la gestora y de la comisión electoral confirman que se no se han oficializado estas candidaturas, cuyo plazo de presentación expira el día 7 de diciembre inclusive.

Hasta el día 8

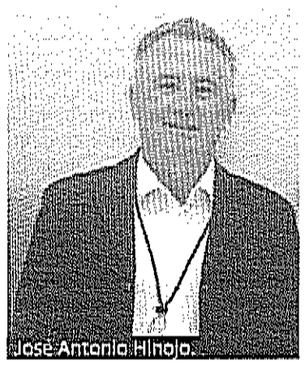
El día 8 se publicarán en el tablón de anuncios de la sede de la Cofradía las candidaturas que deberán tener el visto bueno, siguiendo las recomendaciones del decreto del obispado (200 firmas avaladas, tener los cursillos de formación cristiana y siete años de antigüedad en la hermandad). Quienes pasen la criba tendrán el visto bueno del obispado, a finales de diciembre, para concurrir a las elecciones del día 27 de enero de 2018.

EN BREVE

José Antonio Hinojo presenta su terna

COFRADÍA MATRIZ

:: J. C. G. José Antonio Hinojo ha presentado su terna para las elecciones a la Cofradía Matriz, conformada por José Ángel Borrego y Alejandro de la Torre. Hinojo presentó ayer su video donde apela la fraternidad de los cofrades «para convertirlos en los auténticos protagonistas de la hermandad».


José Antonio Hinojo

Manuel Plato, hermano mayor del Gran Poder

REELEGIDO

:: J. C. G. Manuel Plato ha sido reelegido hermano mayor de la Cofradía Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y la Virgen del Socorro. Su terna era la única que concurría a las elecciones y volvió a repetir. Cambiarán integrantes de las vocalías. Por otra parte, este cofradía señera en la ciudad ha traslado su sede social al antiguo Tarantino, ubicado en un pasaje de la calle Ollerías.

Cena de la Asociación contra el Cáncer

ESTA NOCHE

:: J. C. G. La delegación local de la Asociación de la Lucha contra el Cáncer celebra esta noche, a partir de las nueve y media, su tradicional cena benéfica en los Salones Venecia que reunirá a la sociedad andujareña. Los fondos de esta cena irán a parar a las actividades que desarrollan los integrantes de esta asociación y que pretenden mejorar la calidad de vida de los enfermos y su entorno.

Hoy aterriza el musical el 'Gato con Botas'

EN EL TEATRO

:: J. C. G. El Teatro Principal acoge esta tarde, a las 18:30 horas, el musical infantil 'El Gato con Botas'. Este espectáculo está pensado para toda la familia y cuenta las andanzas de un gato que vive en una guardería como mascota y que decide formar una banda de rock. Esta actuación se integran de la programación de otoño de la Concejalía de Cultura en el Principal.


Responsables de la campaña ayer en la presentación de las actividades. :: J. C. GONZÁLEZ

La campaña de Navidad se ha consensuado con el sector comercial

El área de Promoción Local y colectivos se unen para crear ofertas como el mercadillo navideño y la ludoteca infantil

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, presentó ayer la campaña de promoción del comercio 'Esta Navidad regálate Andújar, que organiza el Ayuntamiento en colaboración con la Cámara de Comercio y las asociaciones de comerciantes 'Andújar está de Moda' y 'Corredera de Capuchinos', a la que se unirán varios colectivos de la ciudad.

Camacho destacó que se trata de una campaña novedosa, «que ha sido consensuada con el comercio, y que incluye numerosas actividades con la idea de dinamizar la actividad comercial en los días de Navidad». La campaña comenzará el jueves día 30 de noviembre con un tren turístico navideño, desde la plaza de la Autonomía, que se mantendrá hasta el mes de enero.

Amplio programa

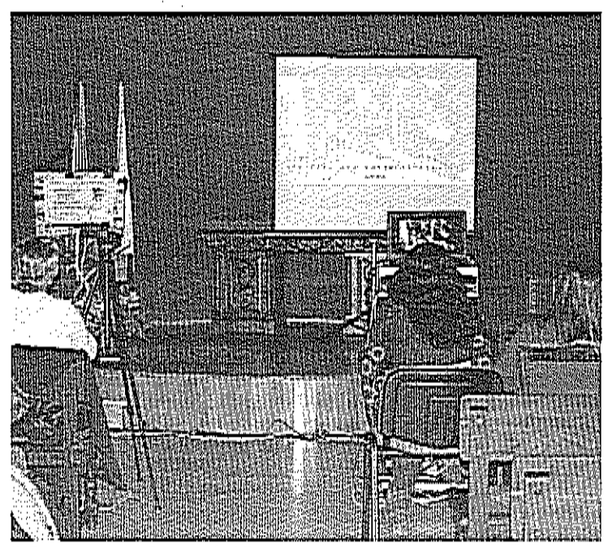
Además, del 30 de noviembre al 3 de diciembre, se instalará en la Plaza de España un mercado navideño en el que participan los comercios locales, que contará con una profusa decoración y una variada animación con bailes, globoflexia y talleres con la idea de adelantar las compras navideñas. Dentro de este programa se encuentra también una ludoteca infantil, desde el 22 de diciembre en la Plaza Rivas Sabater, así como actividades de animación en los barrios. Este programa tiene la misión de incentivar las compras en el comercio de la ciudad.

Una ludoteca hará las delicias de los más pequeños por las calles de la ciudad

Encarna Camacho también explicó que se editará una guía con toda la programación y anunció que el Ayuntamiento está estudiando poner en marcha una línea de autobús, que pase por los municipios de la comarca durante el fin de semana en el que se instale el mercadillo navideño.

Objetivos

La edil de Promoción Local constató que la programación está pensada con la idea se «reactivar la actividad comercial en los días navideños y atraer a los vecinos de la comarca, porque hemos percibido que las compras han caído en los últimos años por culpa de la crisis económica», subrayó la concejala, quien defendió el comercio de la ciudad.


II Certamen de Cortos de Violetas de Izquierdas. :: J. C. GONZÁLEZ

Colectivos de mujeres y Ayuntamiento proyectan varios actos por el 25-N

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Los colectivos de mujeres están realizando junto con el Ayuntamiento varias actividades con motivo del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres.

Los actos arrancaron con la exposición en los institutos Nuestra Señora de la Cabeza y Jándula sobre el tratamiento de la violencia de género en los medios de comunicación. Hasta estos dos centros educativos y el IES Sierra Morena se han trasladado los talleres para el análisis y detección de Micromachismos que está organizando la Asociación de Mujeres Progresistas 'Iris', desde el pasado día 22 de noviembre y hasta el 1 de diciembre. Este colectivo trata de prevenir la violencia en jóvenes.

El pasado martes día tuvo lugar en el Palacio de los Niños de Don Gome el II Certamen de Cortos 'Miradas de Mujer' organizado por la asociación de mujeres 'Violetas de Izquierdas'. Participaron 10 cortos que aportaron esta asociación más la Asociación Mis Mujeres de Madrid, el Grupo de Desarrollo Local valle del Guadalhorce de Málaga, la Fundación Atenea de Sevilla, la asociación de mujeres Páginas Violeta de Sevilla, Ipanema Rueda Hernández, Lautaro Ayerdi de Argentina y la Asociación de Mujeres Ventana Abierta de Pozo Blanco (Córdoba). Estos cortos mostraron como se discrimina y veja e la mujer en el hogar y a edades muy jóvenes, testimonios de como se desenvuelve la mujer en el entorno rural y las técnicas que emplean las mujeres para acabar con el machismo.

Ayer por la tarde tuvo lugar en el patio interior del Ayuntamiento el acto institucional, donde el alcalde leyó un manifiesto de condena contra los malos tratos y en el que se demandó una mayor concienciación de las administraciones contra este lacra. Participaron las asociaciones de mujeres y colaboró el grupo de teatro Hades con varias representaciones.

Hoy viernes, la Federación Vecinal Alcazaba, el PSOE y la asociación Iris organizan una actividad a partir de las seis de la tarde en la calle Ollerías y mañana la asociación Mujeres Reunidas de los Villares de Andújar proyecta en el poblado documentales sobre micromachismos. Este lunes se constituye la comisión local de Violencia de Género.



Responsables de la empresa con el alcalde y la edil. :: IDEAL

225 personas, atendidas por el servicio de Ayuda a Domicilio

La concesionaria y el Ayuntamiento hacen un balance de cómo se desarrolla en el municipio andujareño

:: IDEAL /J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, y la concejala de Bienestar Social, Josefa Jurado, mantuvieron una reunión con los responsables de la empresa Clece, concesionaria del programa de Ayuda a Domicilio, para valorar el desarrollo de esta prestación en la ciudad. En la actualidad, 225 personas son beneficiarias de este servicio a través de la atención directa. La Ayuda a Domicilio, es uno de los programas con los que la Junta de Andalucía, en colaboración con los ayuntamientos, desarrolla la Ley de la Dependencia.

Un programa para el que se destinó cerca de 1.200.000 euros, el pasado año. En este sentido, la concejala de Bienestar Social destacó que la importancia de esta medida puesto que «son fundamentales para atender las necesidades de los vecinos y vecinas de Andújar, que se encuentran en una situación de dependencia». Recalcó además que representa una fuente de empleo para la ciudad. En estos momentos la empresa Clece cuenta con una plantilla de 61 trabajadoras en el municipio.

Josefa Jurado también quiso poner en valor el trabajo de los profesionales de Clece que, junto con el Ayuntamiento realizan diversas actividades para los mayores de la localidad como la celebración del canto andaluz en la Feria o la jornadas de convivencia en Navidad.

Por otra parte, IU presentó una enmienda por valor de 40 millones a nivel general a los Presupuestos de la Junta de Andalucía. Añade que en la ciudad se deben incorporar más personas dependientes a la ayuda a domicilio.

EN BREVE

Protesta para pedir más seguridad vial

HOY A LAS CINCO

:: J. C. G. La familia del joven que murió atropellado el pasado día 13 de octubre en el sector Huelva, ha convocado hoy una movilización que partirá de la zona de la Biblioteca Antonio Machado, a partir de las cinco de la tarde y que se trasladará hasta el centro de la ciudad para pedir más vigilancia en la zona y medidas de seguridad, que eviten más tragedias en la ciudad y en la zona del Polígono.

Concierto en honor de Santa Cecilia

MAÑANA DOMINGO

:: J. C. G. La banda de Música Maestro Amador ofrece mañana domingo día 26 de noviembre, a las 12 del mediodía, el concierto en honor de Santa Cecilia, como viene haciendo en los últimos años. La entrada será libre. Está actividad está promovida por la Concejalía de Cultura, dentro de su programación de otoño. La Agrupación Musical Maestro Amador está muy presente en la ciudad con los conciertos que desarrolla a lo largo del año.

Concierto en honor de Santa Cecilia

MAÑANA DOMINGO

:: J. C. G. La Sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome albergó ayer por la tarde una charla-coloquio sobre el tema de como se aborda una enfermedad rara con la participación de seis especialistas. Esta actividad se enmarca dentro del programa 'Andújar Inclusiva' que promueven el colegio Cristo Rey y la Concejalía de Igualdad y Bienestar Social. Por otra parte, artistas de Córdoba exponen sus obras en Santa Marina.



JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

DEBERES Y DERECHOS DE LOS NIÑOS

La ciudad se ha sumado al Día Internacional del Derecho de los Niños con una serie de actividades que han tratado de inculcar pautas de cuales deben ser sus derechos y deberes. Entre las actividades, que se han desarrollado en la Plaza de España, se encuentran la lectura de un manifiesto y la representación de la obra de teatro de títeres y talleres de pintura y cuentacuentos.

Responsables del vehículo Lince exponen su proyecto a educadores extranjeros

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Alumnos de 2º de Bachillerato del IES Jándula han hablado de su experiencia del vehículo Lince en inglés a los profesores y alumnos que han participado junto al IES Los Cerros de Úbeda, en un programa europeo titulado 'Imagina, transforma, codifica y simula el mundo', donde el centro educativo andujareño pretende involucrarse.

Por otra parte, ya le han comunicado a los responsables del proyectos del vehículo ecológico Lince que van a participar en la Shell Eco-marathon Europe 18, que se va a celebrar en el mes de mayo.

El proyecto Eco-Jándula cumple nueve años consecutivos. El IES Jándula participará por noveno año consecutivo en la mayor competición mundial de vehículos de alta eficiencia, Shell Eco-Marathon, que se celebrará por tercer año consecutivo en Londres.

El equipo está compuesto por 22 alumnos de 1º de Bachillerato de Ciencias, que cursan la materia optativa Tecnología Industrial I, la única materia de Bachillerato que forma específicamente a los alumnos que quieren cursar posteriormente estudios de Ingeniería o de Ciclos Formativos de Grado Superior de carácter técnico. Este año se enfrentarán al reto de diseñar, construir, probar y competir el nuevo Lince 4.0, vehículo en el que pondrán en práctica los conocimientos que aprenderán de Tecnología Industrial I en los apartados de Energía, Materiales, Procedimientos de Fabricación, Circuitos y Calidad. Aparte, participarán en un proyecto internacional y medioambiental, donde pondrán en práctica conducción segura y eficiente.



Manuel Barbero y los alumnos en el instituto ubetense. :: IDEAL

El vehículo ecológico Lince 3.0 consiguió en la última edición una marca de 491 kilómetros recorridos con un litro de gasolina, quedando en la posición 24 de su categoría.

ALTOZANO
ISABEL RECA

LO PRIMERO, LA SALUD



Consabida frase la de que lo primero es la salud. ¿Quién lo niega? En eso andábamos los iliturgitanos, conscientes de que España goza del mejor sistema sanitario, eso no lo niega nadie, y hasta la saciedad cansados de que en Andalucía el sistema público de salud funciona mucho mejor que en otras comunidades autónomas, cuando de nuevo saltó la polémica y hasta el enfrentamiento entre los dos partidos mayoritarios en nuestra comunidad, y también en nuestra ciudad. Quizás no hubiera tenido mayor alcance, si no fuera porque seguimos en el Parlamento andaluz inmersos en el debate de los Presupuestos para 2018 y una vez más hay que recurrir a aquello de que lo que no se contempla en ellos, no existe.

Pues bien, dicho y a la espera de que se haga. Como anunciara el PP de Andújar y comarca, iniciaron una recogida de firmas de cara a que en dichos presupuestos se recogiera, de una vez por todas, la ampliación de la cartera de servicios del Hospital Alto Guadalquivir, que lleva dos décadas desde su creación y que nadie discute la calidad de los servicios que desde su apertura presta, ni la profesionalidad del equipo humano, pero que ya va siendo hora de que amplíe esa carta de servicios. No es de justicia que diariamente tengan que desplazarse hasta la capital, para recibir determinados tratamientos, numerosos pacientes y a veces hasta para determinadas pruebas, con el consiguiente ingreso y periodos de observación en la capital. A los afectados y familiares se les debe tratar con la consideración que merecen, y a quienes han estampado su firma, digital o gráfica, no se les debe infravalorar o desconsiderar por parte de un responsable político, que además es, por su cargo, representante de una administración de todos, sin distinciones ni colores políticos.

Así, a muchos no han caído nada bien las manifestaciones de la delegada de Salud en su visita al hospital; aunque solo el PP haya alzado la voz sobre ello. Los vecinos se sienten, en general 'insultados' y en cierta medida, también su grupo a nivel local debería sentirse, pues también, junto a andalucistas e IU, no sólo han votado unánimemente esas reivindicaciones, si no que dos días después volvieron a mostrar su unanimidad ante la petición de que estos nuevos servicios se incluyeran en los presupuestos andaluces de 2018.

No es entendible para la ciudadanía que mientras los socialistas locales reivindican un beneficio para los ciudadanos de su pueblo, sus jefes de filas desprecien esas peticiones y al menos, públicamente, callen, cuando debería ser todo lo contrario, pues ellos saben, son conscientes y están de acuerdo con todo aquello que beneficie a sus convecinos. Lo que deben, unos y otros es comprometerse en dar respuesta a unas necesidades que se vienen padeciendo, unas veces de forma más directa y otras indirectas.

Las reivindicaciones de algunos de estos servicios son ya tan viejas y tan insistentes que hasta podría hablarse de cansinería, si no fuera por la imperiosa necesidad de quienes los sufren, como es el caso de la diabetes o de la hemodiálisis.

Año y medio de cárcel para un conductor por el atropello mortal de un ciclista

El accidente fue hace dos año en la intersección de la carretera A-311 con la A-315, en el término municipal de Andújar

:: EUROPA PRESS

JAÉN. El Juzgado de lo Penal número 3 de Jaén ha condenado a un año y medio de cárcel a J.J.G., de 70 años, como autor de un delito de homicidio por imprudencia grave. Se le condena por el atropello mortal de un ciclista en Andújar el 14 de septiembre de 2014. Además, junto con la compañía aseguradora, deberá indemnizar a la familia del fallecido en 185.176 euros.

El accidente, según recoge la sentencia a la que ha accedido Europa Press, sucedió en la intersección de la carretera A-311 con la A-315, dentro del término municipal de Andújar. El acusado «debido a una falta de atención invadió el carril central de espera en sentido Andújar» por el que la víctima, J.A.M.S., de 56 años, iba conduciendo una bicicleta.

Añade la sentencia que el acusado, «además de no atemperar estrictamente la velocidad del vehículo que manejaba a las circunstancias de la vía», llevaba a cabo una conducción «desatenta y descuidada» porque «sólo así» se puede explicar que «el acusado no advirtiera que un ciclista circulaba por el carril central de espera».

También se establece que el ciclista, que falleció en el acto como consecuencia del impacto, «circulaba correctamente por el carril central». Y es que la hija del fallecido, Violeta Martínez, el día del juicio declaró a los medios que lo único que reclamaba era justicia, pero no la cárcel para el conductor, ya que eso no le «aportaría nada», y lo que buscaba la familia de la víctima era que «se conozca la verdad» y que el caso sirva para concienciar a la sociedad, y así no se produzcan más muertes como la de su padre.

«Yo no busco que vaya a prisión, no le deseo ningún mal, solo quiero que se conozca la verdad y que se haga justicia», dijo la hija del ciclista fallecido. Insistió en que su único objetivo es que «se conozca el caso» y que quede probado que su padre «actuó correctamente y no cometió ninguna infracción».

Tanto Violeta como su madre están vinculadas a la Asociación Vida al Ciclista de Jaén.



EN BREVE

El Consistorio planea la Smart-City

DENTRO DEL DUSI

:: J. C. G. El Ayuntamiento trabaja en los proyectos de la Estrategia DUSI con la implantación de eficiencia energética en el alumbrado público, movilidad urbana sostenible y en la administración electrónica. El alcalde, Paco Huertas, y el concejal de Desarrollo Económico, Jesús del Moral, se reunieron ayer con los responsables del 'Clúster Andalucía Smart City'.

Anduxar sigue celebrando recitales

EN MARTOS Y CÁDIZ

:: J. C. G. La Asociación Cultural 'Anduxar' ha desarrollado la VII Jornada Socio-Cultural en la prisión de la localidad gaditana del Puerto de Santa María' y el XVIII Recital Músico-Poético 'Versos al aire' en Martos, donde se recitaron poemas y canciones y se visitaron lugares y espacios emblemáticos de la histórica ciudad de Martos. Allí participaron artistas de 10 localidades de la comarca.

Charla sobre la Constitución

DE IZQUIERDA UNIDA

:: J. C. G. El consejo local de IULV-CA va a organizar mañana jueves una coferencia-coloquio que llevará por título 'Ante una Constitución caduca, proceso constituyente', que tendrá como invitado y protagonista al licenciado en Derecho y excordinador provincial de Izquierda Unida, Luis Segura Peña. Será a las siete de la tarde en el Aula Magna del Palacio de los Niños de Don Gome.



Acto de la firma con las distintas asociaciones en el Palacio de los Niños de Don Gome : J. C. GONZÁLEZ

Apoyo que mejora la sociedad

El Consistorio firma convenios con colectivos sociales y de salud en los que se recogen proyectos en apoyo a personas con dificultades

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, y la concejala de Bienestar Social, Josefa Jurado, firmaron diversos convenios para el desarrollo de proyectos con 16 asociaciones del ámbito social y de la salud. En total, el Ayuntamiento destina cerca de 20.000 euros en subvenciones para estas actividades. El alcalde destacó el trabajo que realizan por los demás en el municipio andujareño. «Un trabajo que, muchas veces, no sale a luz pero que está haciendo que mejoren las condiciones de vida de miles de personas en nuestro municipio», reseñó el primer edil.

Paco Huertas quiso agradecer la labor de estos colectivos, así como la disposición para colaborar con el Ayuntamiento. En este sentido, señaló que «son un instrumento absolutamente esencial para complementar las obligaciones que tienen las administraciones porque, muchas veces, donde no son capaces de llegar las administraciones públicas llega el trabajo de las asociaciones», indicó el primer edil.

Beneficiarios

Los colectivos beneficiarios son la Asociación Corazón y Esperanza, Asociación de Pensionistas y Jubilados Virgen de la Cabeza, Asociación Montilla Bono, Asociación de Fibromialgia, Asociación Iliturgitana de Mayores, Asociación de Sordos de la Comarca de Andújar, Asociación de Familiares de Alzhéimer y Otras Demencias, Asociación Provincial de Trastornos del Espectro Autista, Asociación de Familias y Personas con Enfermedad Mental de Andújar y Comarca, Asociación Parkinson de Andújar y Asociación de Pensionistas y Jubilados Virgen de las Vegas.

Entre los proyectos subvencionados se encuentran dinámicas grupales para niños discapacitados, terapias de entretenimiento para la fibromialgia, la eliminación de barreras para personas sordas, un taller de musicoterapia para familias cuidadoras, jornadas formativas en cuidados de Parkinson y viajes.

La Corporación aprueba por unanimidad el nuevo escudo municipal

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. Tras un intenso debate entre el portavoz popular Jesús Estrella y el socialista Jesús del Moral, se aprobó la propuesta presentada por el PP al pleno de la Corporación Municipal para que la Junta de Andalucía asuma el compromiso presupuestario de las diversas reivindicaciones que la ciudad de Andújar viene haciendo, algunas ya viejas, y que incluso fueron aprobadas siempre por unanimidad, de forma individual por esta y por corporaciones anteriores. En institucional se convirtió la segunda propuesta del PP sobre una mejor financiación de los fondos FEADER para los caminos rurales.

Del mismo modo, fue institucional el apoyo a las reivindicaciones de la Asociación REVIPE, sobre el deslinde de las vías pecuarias y las aportaciones documentadas que dicha asociación puede aportar a la Junta de Andalucía. La propuesta socialista sobre PFEA contó con el apoyo del PA y de IU y el PP se abstuvo.

El nuevo escudo municipal fue aprobado por unanimidad, al igual que la autorización al letrado municipal para que se persone en el recurso contencioso-administrativo, interpuesto contra el Reglamento regulador de la adaptación o cambio de puesto por motivos de salud del personal municipal. Como viene siendo habitual, IU rechazó el convenio tipo con el Servicio de Gestión y Recaudación de la Diputación; y también lo hizo con la adquisición gratuita de una finca de San Ginés, de Gregorio García-Balbuena.



CIERRE A LOS ACTOS DEL 25 DE NOVIEMBRE

El PSOE y varios colectivos colocaron un lazo morado en el suelo del centro comercial llenó de epígrafes alusivos al maltrato, con la proyección de un diaporama. Por otra parte, la Asociación Mujeres Reunidas cerró los actos del 25-N con la proyección en Los Villares de Andújar de documentales sobre micromachismos.



Esta formación quiere una reindustrialización de la N-IV. :: J. C. G.

IU pedirá que la UE favorezca el desarrollo de la comarca y de toda la provincia

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Izquierda Unida mostró ya su interés por la ITI (Inversión Territorial Integrada) que se encuadran dentro de los fondos de cohesión de la Unión Europea y que van a poner en marcha distintas administraciones. El portavoz municipal de IU, Juan Francisco Cazalilla, abogó por una buena planificación en la provincia y en la zona de la Nacional IV, donde está enclavada Andújar «que sufre una tasa de empleo por encima de la media y con una clase trabajadora depauperada». Adelantó que esta estrategia puede ser beneficiosa para la provincia y la comarca de Andújar aunque avisó: «Puede ser otra cortina de humo a la que no tienen acostumbrados los dirigentes nacionales y autonómicos». Cazalilla abogó en su comparecencia por una reindustrialización de la Nacional IV que implique a las administraciones. «Como ya lo hemos hecho presentando una enmienda a los presupuestos de la Junta que nos han rechazado tanto PSOE como Ciudadanos», recordó el portavoz municipal de la coalición de izquierdas. Denunció que tanto PSOE como PP se pasan la pelota en este asunto «mientras nuestro eje de la Nacional IV se desangra y pierde empleo», deploró.

Izquierda Unida va desplazar una delegación a Bruselas, a la sede del Parlamento Europeo, donde los integrantes de la expedición de la coalición (entre los que irá el propio Cazalilla) se entrevistarán con los integrantes de las distintas comisiones y técnicos de la Unión Europea para transmitirles la problemática que asola a la provincia de Jaén.

Comienzan los cultos de la Inmaculada con la novena solidaria y visita a mayores

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El pasado sábado arrancaron los actos y cultos con motivo de la festividad de la Inmaculada Concepción, que organizan la cofradía que lleva su nombre y la Concejalía de Festejos. Y lo hicieron con la tradicional visita de la cofradía a la residencia de San Juan de Dios.

Desde el pasado lunes día 28 de noviembre y hasta el día 6 de diciembre se oficia la novena con la exposición del Santísimo y Santo Rosario en el convento de la Purísima Concepción de las Monjas Trinitarias. Tiene un carácter solidario, porque se recogerán alimentos para el comedor social de las monjas trinitarias. El día 6 de diciembre, a partir de las siete y media de la tarde, se impondrán las medallas y se desarrollará el besamanos a la Virgen de la Inmaculada, durante la Misa. El día 7, a partir de las 19:30 horas, tendrá lugar la Vigilia de la Inmaculada con la celebración de la Eucaristía que estará predicada por el padre trinitario Manuel García López. La Misa estará cantada por el coro de Santa María y al finalizar se continuará con la Vigilia Especial a cargo de la Adoración Nocturna en honor de la Inmaculada, junto con la Cofradía. El día 8 de diciembre, a las 11 de la mañana, se va a celebrar la Solemne Eucaristía en honor de la Inmaculada Concepción, presidida por el arcipreste , Pedro Montesinos, y cantada por la Comunidad de Monjas Trinitarias. Después se celebrará la procesión por las calles de la ciudad, acompañada por la Corporación Municipal y por las hermandades de la ciudad, bajo los sones de la banda Maestro Amador.

Esta devoción está muy arraigada en la ciudad tras el vaticinio de la monja trinitaria sor Lucía Yáñez, que en una procesión vaticinó una epidemia mortífera de peste en el año 1679, que se produjo al año siguiente. Para que no se repitiera más, el Ayuntamiento hizo voto perpetuo a la Limpia Concepción. Desde entonces esta devoción se fue implantando, hasta que en el año 1981 se creó la Cofradía de la Inmaculada en la ciudad.



Carteles informativos colocados en el parque de San Eufrasio . :: J. C. GONZÁLEZ

Un plan local promoverá el cuidado de los parques

La Concejalía de Medio Ambiente quiere reducir las actuaciones incívicas en las zonas verdes y velar por los equipamientos

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Concejalía de Medio Ambiente pone en marcha el Programa de Información y Cuidado de Parques, que tiene como objetivo actuar de manera preventiva en el mantenimiento y atención de estas zonas públicas.

La concejala del área, Candela Fuentes, explicó en una comparecencia pública que esta iniciativa se inició ya en el parque de San Eufrasio y se irá extendiendo a otros parques y plazas de la ciudad. «Desde hace unos días trabajadores municipales están informando sobre las normas de convivencia», detalló la edil. Además, otra de sus funciones es conseguir disuadir y reducir situaciones que obliguen a medidas correctoras o sancionadoras, así como mantener estas instalaciones.

Zonas de ocio

Este programa municipal pretende concienciar sobre el buen uso de las zonas de ocio públicas y mantener el cuidado de las mismas. Estos empleados municipales darán parte a las distintas áreas del Ayuntamiento, cuando sea preciso, para el arreglo de elementos, mobiliario urbano y limpieza diaria. Del mismo modo, la Concejalía de Medio Ambiente está instalando paneles informativos en estas zonas públicas. Candela Fuentes destacó que la idea es que cada espacio pueda contar con el servicio de este personal, «aumentando así la capacidad y la calidad de la respuesta municipal en estos lugares que disfrutan la ciudadanía», ponderó.

Fondos DUSI

Candela Fuentes también especificó como serán las actuaciones de los fondos DUSI desde su departamento. Su área va a actuar precisamente en los parques donde se fomente la integración social, la eliminación de barreras arquitectónicas, la creación de fuentes lúdicas y el consenso con los vecinos a la hora de instalar juegos infantiles.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

MÚSICA DEL OESTE POR SANTA CECILIA

La Agrupación Musical Maestro Amador interpretó ocho temas clásicos de películas del Oeste en su concierto en honor a Santa Cecilia, que deleitó al numeroso público que se congregó en el Teatro Principal. Los integrantes de la banda hicieron sonar temas como 'Los 7 magníficos', 'Bailando con lobos' y 'Oregon', entre otros.

Francisco Huertas es reelegido secretario local del PSOE

El actual alcalde de la ciudad contó con el respaldó de algo más del 98% del centenar de militantes que asistió a la asamblea

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Francisco Huertas Delgado fue reelegido el pasado miércoles por la noche secretario de la Agrupación Local del PSOE, con un respaldo del 98% de los votos de los afiliados asistentes a la asamblea a la sede local de los socialistas andujareños.

El renovado responsable y a la sazón alcalde de la ciudad, se mostró muy satisfecho en las declaraciones que realizó a los medios de comunicación tras contar su proyecto con el refrendo de la militancia. También tuvo palabras de elogio a la ejecutiva saliente, que tuvo un apoyo unánime en su gestión. «Que culminó con una victoria electoral en las Elecciones Municipales de 2015» enfatizó Huertas.



Nueva ejecutiva encabezada por Huertas. :: FACEBOOK PSOE ANDÚJAR

Cambios

Francisco Huertas explicó que se ha producido un 50% de renovación en los cargos del partido «que cumple con los criterios de paridad y hemos ido incorporando a personas que se han ido afiliando en los últimos tiempos». Manifestó que el trabajo de la nueva ejecutiva será el de transformar la ciudad «desde la igualdad de oportunidades y propiciando empleo y riqueza en la ciudad», deseó.

Huertas ya se pronunció en clave electoral y avanzó que ya empezarán a preparar el programa electoral para las próximas Municipales «nos marcaremos retos más ambiciosos siempre y cuando contemos con la confianza de nuestros vecinos y vecinas».

La presidenta del partido en Andújar será Micaela Navarro, que en la actualidad ostenta este cargo a nivel autonómico y es vicepresidenta segunda del Congreso de los Diputados. Pedro Luis Rodríguez será vicesecretario de la formación y José Antonio Oria pasa a desempeñar el puesto de secretario de Organización, tras su trabajo en las Juventudes Socialistas de la ciudad y a nivel autonómico. Jesús del Moral será responsable de Política Municipal y el reconocido deportista paralímpico, Miguel Ángel Martínez Tajuelo, se añade a la ejecutiva, tras ser designado vocal de Deportes del PSOE en el Órgano Municipal. En la actualidad está compitiendo en los mundiales de Natación Paralímpica de México.

Micaela Navarro será la nueva presidenta de la Agrupación socialista en la ciudad

Francisco Huertas avanzó que su programa electoral volverá a propiciar la participación ciudadana «que tanto éxito nos dio en las pasadas Elecciones Municipales tras su visitas a los barrios. Un centenar de los 200 militantes que posee en el PSOE en la ciudad participó en la asamblea de la elección de la nueva ejecutiva del pasado miércoles.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

LA SOCIEDAD SE SENBILIZA CON EL CÁNCER

La delegación local de la Asociación de la Lucha contra el Cáncer ha contado de nuevo con el apoyo de la sociedad andujareña en su tradicional cena benéfica, donde recaudó fondos para sufragar las actividades y talleres de las personas que padecen algún tipo de cáncer y de sus familiares más cercanos.

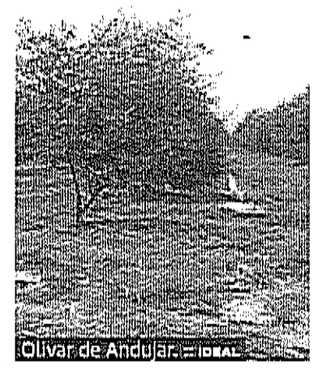
EN BREVE

La ciudad despide al padre Camarero

FUE RECTOR DEL SEMINARIO

:: J. C. GONZÁLEZ. Ayer por la tarde, los restos mortales del padre Paúl Antonio Camarero recibieron cristiana sepultura en el sepelio que se ofició en una abarratoda parroquia de la Divina Pastora, presidido por el obispo de la Diócesis de Jaén, Amadeo Rodríguez, y concelebrado por una veintena de sacerdotes del Arcipreststazo de Andújar, y entre quienes se encontraban el vicario general de la Diócesis, Francisco Juan Martínez, y representantes de la Comunidad de Padres Paúles. El padre Camarero (como cariñosamente se le conocía) fue rector del Antiguo Seminario Reina de los Apóstololes de la ciudad, en donde estudiaron miles de jóvenes de Andújar, la provincia de Jaén y otras cercanas. Este sacerdote Paúl murió el miércoles en una clínica de Madrid a los 87 años de edad. De esos, un total de 56 los ha pasado en Andújar, donde se granjeó el cariño de jóvenes y de instituciones religiosas por su cercanía, bondad y sencillez, como se recordó en el entierro.

Caen 33 litros de lluvia en dos días



Olivar de Andújar. :: IDEAL

EL CAMPO NECESITA MÁS

:: J. C. G. Un total de 33 litros por metros cuadrado de agua han caído en las lluvias del martes y miércoles, que alivian al campo y al olivar, pero que como señalan los expertos necesita de unas precipitaciones más continuadas, para que no se siga manteniendo la sequia. El cielo se ha vuelto a despejar, por la ciudad va arrojar cifras bajo cero este fin de semana.



Miguel Cano, Juan Lucas García y Mª Ángeles Martínez. :: J. C. G.

'Camarón', protagonista en un Seminario

25 AÑOS DE SU MUERTE

:: J. C. G. Esta noche, arranca a las nueve y media en la sede de la peña flamenca Los Romeros el X Seminario de Estudios Flamencos, dedicado a 'Camarón de la Isla' en el 25 aniversario de su fallecimiento. Se extenderá en tres sesiones hasta el día 6 de febrero. La joven y prometedora 'cantaora' de Villanueva de la Reina, María Ángeles Martínez, va a pronunciar una conferencia sobre la semblanza de 'Camarón'. Después actuarán al cante Rubio de Pruna, y a la guitarra 'El Perla'. Este Seminario estuvo presentado el pasado miércoles por el concejal de Cultura, Juan Lucas García; por el presidente de la peña flamenca Los Romeros, Miguel Cano y por la propia María Ángeles Martínez. El edil de Cultura resaltó la apuesta municipal por el mundo del flamenco.

Esta tarde se inaugura el alumbrado navideño

A LAS 19:00 HORAS

:: J. C. G. Esta tarde, a partir de las 19:00 horas, se inaugura el alumbrado extraordinario de Navidad, que como destacó ayer el concejal de Festejos, Pedro Luis Rodríguez, en la presentación de los actos navideños constará de 200 elementos decorativos y llegará a 25 espcios públicos del municipio, incluyendo las pedanías.

Triple representación teatral a partir de hoy

DURANTE EL FIN DE SEMANA

:: J. C. G. El Teatro Principal acoge hoy a las 20:30 horas, la representación de la obra 'Arsénico por Compasión', que lo trae hasta la ciudad el Teatro de la Universidad de Jaén, que este fin de semana va a representar los días sábado y domingo, las obras 'A que mirar' y 'La ciudad oscura', dentro del programa universitario de mayores.

Sábado 02.12.17
IDEAL



Luis Segura. :: J. C. G.

Luis Segura afirma que los acuerdos de 1978 «han saltado por los aires»

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El licenciado en Derecho y excordinador provincial de Izquierda Unida, Luis Segura, señaló que el acuerdo para la Constitución del año 1978 «ha saltado por los aires». Así inició su conferencia coloquio el pasado jueves por la tarde en el Aula Magna del Palacio de los Niños de Don Gome, ante militantes de la coalición de izquierdas y público en general que se dieron cita en el acto.

Segura recordó que fue una Ley del General Franco la que designó al rey como sucesor. «No quiero decir que la transición que nos llevó a la democracia fue un desastre. Hubo un movimiento antifranquista que dio paso a unas elecciones pero algunos acuerdos de los Pactos de la Moncloa dio paso a aspectos de políticas neoliberales», argumentó. Luis Segura que la transición no «fue tampoco modélica», porque subrayó que algunos principios básicos de la izquierda claudicaron.

El conferenciante también vio cosas positivas en el tránsito de la dictadura a la democracia. Empezó aludiendo al artículo 1 donde se define al Estado «como plural, social, democrático, donde la soberanía reside en el pueblo, acuerdo que se ha hecho añicos porque la soberanía se halla ahora en instituciones internacionales que dirigen la política económica de España y de otros países, porque el Banco Central Europeo decide el precio del dinero», detalló Segura. El excoordinador de Izquierda Unida en la provincia aseveró que no existe pluralidad informativa ni en medios de comunicación públicos y privados y señaló que España no es un estado de derecho social «cuando se arrojan unas altísimas tasas de paro juvenil». Receló de la independencia del poder judicial y de la separación de poderes en la actualidad y manifestó que «la Constitución está blindada con muchos candados para su reforma», aunque reconoció que el grupo de Unidos-Podemos en el Congreso de los Diputados tiene mucho que decir.

Pautas para convivir con los excluidos

Andújar Inclusiva aglutina la labor municipal y educativa de apoyo a inválidos

El colegio Cristo Rey, el Consistorio, colectivos de la ciudad e instituciones desarrollan su labor de concienciación con personas discapacitadas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Ayer concluyó de una forma oficial el programa de actividades organizadas por el colegio Cristo Rey y la Concejalía de Igualdad y Bienestar Social bajo la nomenclatura 'Andújar Inclusiva'. Y lo hizo con una jornada de puertas abiertas en el Centro Municipal de Iniciativas Sociales, donde los colectivos de la ciudad que trabajan con personas con discapacidad enseñaron a la ciudadanía su labor con las personas que atienden.

Este actividad se coordinó con los centros educativos Félix Rodríguez de la Fuente, Cristo Rey, Virgen del Carmen y Francisco Estepa de 5º y 6º de Primaria para que los jóvenes aprendan las terapias que se desarrollan y las distintas atenciones que se prestan cuando se trata cualquier tipo de discapacidad.



Autoridades y representantes de colectivos sociales en la muestrta de la Caja Rural. :: J. C. GONZÁLEZ

Exposición

El pasado jueves se inauguró en las mismas dependencias del Centro de Iniciativas Sociales la exposición fotográfica 'X Años de los Excluidos', montada por la Fundación Caja Rural de Jaén que va a concienciar a la ciudadanía sobre la necesidad que tienen de tender la mano a personas que están excluidos de la sociedad con intención de reintegrarlas de nuevo. Las 30 instantáneas muestran realidades sociales y algunas han sido premiadas en los concursos que convoca la Fundación Caja Rural a nivel nacional. Tienen la misión de impactar a quienes la contemplan. Esta muestra estará abierta hasta el día 19 de diciembre. Todas estas actividades se enmarcan en la celebración del Día Internacional de la Discapacidad, que se conmemora mañana domingo día 3 de diciembre, donde la Asociación Montilla Bono (colectivo referente en técnicas de atención temprana con niños discapacitados) celebra su comida benéfica en los Salones Europa, a partir de la una de la tarde, donde colaboran instituciones y varias firmas comerciales y en donde se volverán a sortear regalos. El colegio Cristo Rey (otro espejo donde mirarse en la atención a la diversidad) ya ha puesto el colofón a sus actividades iniciadas con el espectáculo de baile en el Teatro Principal y que han proseguido con charlas sobre la atención educativa a ciegos y deficientes visuales, el tratamiento de enfermedades raras y la atención a la diversidad en el sistema educativo.

También ha desarrollado un taller para el Fomento de la Autonomía, una gymkana, partidas de ajedrez con deficientes visuales y exposiciones de pintura que han llevado por nombre 'Pinceladas de vida' y 'Tu media cara'. Dentro del horario lectivo, el colegio Cristo Rey ha desarrollado actividades sobre diversidad funcional con el alumnado en colaboración con otros centros y diversas entidades.

REFERENTES EN LA DISCAPACIDAD

Colegio Cristo Rey

El centro educativo alcanza los 10 años con su programa ya modélico de atención a la diversidad

Asociación Montilla Bono

El colectivo lleva el nombre de un célebre doctor y mañana celebra su comida benéfica

FIESTA DE CRISTO REY CON LA IMAGEN DE 'LA BORRIQUITA'

La Hermandad de La Paciencia ha celebrado con motivo de la Solemnidad de Cristo Rey, la Fiesta anual de Estatutos a uno de sus titulares, Nuestro Señor Rey de la Paz en su entrada triunfal en Jerusalén. En la Eucaristía, presidida por el consiliario de la hermandad y párroco de Santa María la Mayor Pedro Montesinos Moya, participaron junto a la hermandad los niños de la catequesis de la parroquia. La Fiesta concluyó con un devoto besapié a la imagen del Cristo. El culto se enmarcó en los 300 años de La Paciencia.



:: ISABEL RECA / J. A. COLINO



Ángel Luis Calzado. : IDEAL

Ángel Luis Calzado será hermano mayor del Buen Remedio

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Ángel Luis Calzado será el hermano mayor del Buen Remedio, tras imponerse por un estrecho margen al otro candidato, Ramón Arnés en una concurrida votación que se celebró en la tarde-noche del pasado viernes en la sede de la Hermandad.

Ángel Luis Calzado obtuvo 138 votos por 126 de Ramón Arnés y se contabilizaron siete votos en blanco y dos nulos. Este Hermandad, que se fundó en el año 1983 está integrada por unos 600 cofrades de los que 450 tenían derecho a voto. Los retos de la directiva de Calzado serán la de consolidar los cultos y concluir con la reforma del paso de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia que aspira a integrar todo el juicio sumarísimo de Poncio Pilatos.

La terna de Arnés buscaba la renovación y la introducción de savia nueva en la Hermandad.

El espíritu navideño invade la ciudad

Multitudinario acto de encendido del alumbrado en el árbol de la Plaza de España

El zoco sirve de preámbulo a un mes cargado de variadas e intensas actividades por las calles y los recintos culturales

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El encendido del alumbrado de Navidad en la tarde del pasado viernes provocó un ambiente especial en la ciudad. El acto protocolario se desarrolló en la plaza de España con una presencia multitudinaria de vecinos, que acompañaron a los integrantes del equipo de gobierno e instituciones religiosas y civiles de la ciudad, que aprovecharon el desarrollo del mercado navideño. Una neblina que descargó unas gotas de rocío dotó de una aureola entrañable al encendido del alumbrado que marca el inicio de los actos navideños.

El concejal de Presidencia y Festejos, Pedro Luis Rodríguez, catalogó «de completa» la programación con la que pretenden ofrecer a los andujareños y andujareñas numerosas alternativas para disfrutar durante la Navidad y, por otro, «propiciar el dinamismo económico y social en estos días en los que la actividad es más intensa».

El alumbrado este año llega a más de 25 espacios públicos de la ciudad, además de las pedanías y el Santuario. Además, se han instalado más de 200 motivos decorativos.

Entre las numerosas actividades, el concejal destacó las representaciones en el Teatro Principal, actuaciones musicales como los conciertos de Navidad y Año Nuevo, así como otras acciones culturales y educativas.



El árbol de Navidad vuelve a presidir el entorno de la Plaza de España. : J. C. GONZÁLEZ

La cabalgata de los Reyes Magos del 5 de enero contará en esta ocasión con 14 carrozas y 11 colectivos musicales que irán amenizando el recorrido. El desfile repartirá 4.000 kilos de caramelos y 2.500 regalos y este año partirá de la Avenida Blas Infante, porque su tradicional lugar de partida, la avenida Plaza de Toros, se halla en unos intensos trabajos de reforma.

Previamente a estos actos, se está desarrollando en la plaza de España el mercado navideño, donde establecimientos comerciales de la ciudad como productos agroalimentarios, bisutería, jabón casero y artículos de belleza ofrecen si oferta, gracias a la implicación de la Cámara de Comercio y la Asociación Andújar Está de Moda, entre otros colectivos. No falta el olor tradicional a castañas asadas y paralelamente se desarrollan actos de animación y culturales como los cuenta cuentos de Navidad, los teatro infantiles y de titeres, los conciertos de la Joven Orquesta Allegro, del espectáculo navideño Zamboba Flamenca y del coro lírico navideño 'Grupo EscuchArte'. Este zoco navideño se integra dentro de la campaña 'Regálate Andújar', que auspicia la Concejalía de Promoción Local, junto con los colectivos comerciales, con la idea de relanzar la economía.

Este año se introduce el mercadillo navideño que sirve de preámbulo a la campaña

---

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

LA HUELLA DE ANTONIO CAMARERO



El día de la misa de sus exequias me cogió fuera. Ya me habían llamado varias personas cercanas comunicándome el triste suceso del fallecimiento del padre paúl Antonio Camarero. Ya sabía que se encontraba muy delicado de salud en las últimas semanas, pero no esperaba que todo transcurriera tan rápidamente.

Aunque nunca anduvo con alharacas ni haciéndose notar en cualquiera de sus múltiples actividades, el padre Camarero ha sido un referente de una parcela importante del transcurrir iliturgitano de los últimos cincuenta y seis años, que ya es decir. Sencillo y humilde, siempre ponderado, siempre asequible, buen conversador, cercano, culto y leído, fiel a su vocación de entrega religiosa y al carisma vicenciano, representa el ideal de esa Andújar de luz blanca y largo horizonte que siempre necesitamos frente a tantas brújulas perdidas en nuestro histórico devenir. Porque aunque no era de Andújar, el padre Camarero hace muchos años que se hizo un iliturgitano de convicción y un puntal de la iglesia local, y por eso y por su inmensa labor de magisterio en todos los sentidos, merece hoy nuestro homenaje, nuestro respeto, nuestra admiración y dejar su nombre inscrito en el libro de oro de la historia de Andújar.

Antonio Camarero de Bernardo, nació en Madrid el 31 de octubre de 1930. Ingresó en la Congregación de la Misión el 26 de septiembre de 1949, en Hortaleza (Madrid). Fue ordenado sacerdote el 9 de septiembre de 1956, en Madrid. Toda la vida consagrada de Antonio Camarero ha estado íntima y totalmente ligada a la educación y a la formación, al igual que al ejercicio de las labores sacerdotales. Pronunciar su nombre es unirlo íntegramente al Seminario Reina de los Apóstoles de Andújar.

Recién ordenado sacerdote, fue enviado a la Escuela Apostólica 'María Mediadora', de Tardajos (Burgos), donde estuvo desde el 1 de septiembre de 1957 hasta el 1 de septiembre de 1961. Después, fue destinado al Seminario 'Reina de los Apóstoles', donde estuvo desde el 1 de septiembre de 1961 hasta el 1 de septiembre de 2011. Desde un principio apostó plenamente por que el Seminario fuera un lugar singular y simbólico, apostando junto a su congregación por uno de los arquitectos más vanguardistas del momento, Luis Laorga Gutiérrez, logrando un edificio icónico en la arquitectura española y andaluza. El lenguaje y el tratamiento dado a las formas, volúmenes y materiales, tiene un alto grado de sencillez y abstracción. Siempre el Seminario fue para el p. Camarero un orgullo que el unía a la ciudad de Andújar como un faro referencial. Son muchas las veces que he paseado junto al él, por esos pasillos, por esas aulas siempre abiertas a la luz, a veces acompañados por arquitectos amigos ante los que se enorgullecía de poder mostrar las singularidades del edificio, incluso hemos transitado por sus tejados vislumbrando una perspectiva magnífica.

En el Seminario se daban cita colegios e institutos para realizar actividades deportivas, encuentros de jóvenes, para mil cuestiones no sólo religiosas y por su magnífico salón de actos pasaban no pocas citas escolares y culturales, no solo vinculadas a los Paúles, sino a la propia ciudad de Andújar. Y qué decir de aquella iglesia embebida plenamente en el espíritu del Vaticano II donde uno hallaba sensaciones y emociones maravillosas.

Pues bien, desde su apertura hasta su cierre, siempre ha estado el padre Camarero de la mano del Seminario. Yo en alguna ocasión le dije que él y ese edificio eran una sola cosa, un solo corazón palpitante. Ni que decir tiene el lado espiritual de toda la labor que tuvo lugar entre aquellas paredes. Son legión los jóvenes educados y formados por el Padre Antonio Camarero. Unos llegaron al sacerdocio en su congregación o en el clero diocesano, otros tomaron diferentes derroteros.

Pero inequívocamente, en todos ha quedado la huella de valores humanos, cristianos y vicencianos que sembró con sencillez, bonhomía, rectitud, tenacidad y cercanía. Cerrado el Seminario, pienso que el día en que salió de allí, empezó a morir de alguna manera ya de un modo inapelable. En ese trance Antonio Camarero pasó a formar parte de la Comunidad de la Parroquia 'Divina Pastora', de Andújar, teniendo entre sus labores la capellanía de la Residencia de Mayores 'San Juan de Dios' de la ciudad iliturgitana. Somos muchos los iliturgitanos que lo hemos tenido como un amigo cercano, una persona extraordinaria y un sacerdote ejemplar.

A partir de ahora echaremos de menos la huella indeleble de su paso por Andújar. Y si la ciudad fuera agradecida debería de dejar algún testimonio preclaro del nombre de Antonio Camarero.



Avenida del Polígono donde se pide la construcción de una rotonda. :: J. C. GONZÁLEZ

Crecen las peticiones para dotar de más vigilancia y seguridad vial al Polígono

El presidente de la asociación Aroa indica que faltan aún medidas para frenar los numerosos atropellos en este enclave

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Las reacciones se siguen sucediendo en la zona del Polígono, tras los atropellos que se suceden en este enclave, uno de los cuales causó una víctima mortal con manifestación incluida, donde se demanda más justicia y seguridad vial en la zona. Después se han producido otros, que han dejado a personas heridas.

Juan Manuel Mendoza es el presidente de la Asociación Cultural Romaní de Andújar (Aroa) que trabaja por la normalización de las personas de etnia gitana de este enclave. Señaló que no hay un control del tráfico en este sitio «lo mismo en seguridad que en vigilancia, porque cada día hay más jóvenes con coches, o lo regulan o podemos tener problemas serios y sería una pena, porque Andújar ha sido siempre una ciudad muy tranquila».

Medidas

Juan Manuel Mendoza solicitó más medios y vigilancia policial en el Polígono Puerta de Madrid «porque la circulación aquí es un hervidero, la gente va a su albedrío y se han producido atropellos con resultado de muerte». Su paquete de medidas van dirigidas a las administraciones y al Ayuntamiento en concreto. «Es cierto que se han puesto algunas medidas, pero hace tiempo que se tenían que haber adoptado», subrayó. Su colectivo ha solicitado badenes reductores de velocidad y dos rotondas «una en el cruce que hay en la calle 28 de Febrero con Avenida de Granada y otra entre 28 de Febrero y calle Antonio Gala, junto a la iglesia de San Eufrasio porque así obligaría a los vehículos a hacer el giro, porque ahora se meten por donde les da la gana», afirmó Mendoza. «Hacen carreras de competición y todo eso se puede evitar con más vigilancia y colocando obstáculos para que no se produzcan atropellos», apuntó.

El presidente de Aroa se pronunció sobre las obras de remodelación que la Junta de Andalucía ha realizado en los bloques del sector Almería. Destacó que han dejado muy bonita la zona pero aspira a más, porque demanda una mayor normalización sociocultural del espacio. «Por ejemplo, los locales que están vacíos pueden servir para cursos de formación», conminó.

El presidente de este colectivo aspira a una normalización sociocultural de la zona, tras las obras

Colectivo vecinal

Su propuesta es la de crear un colectivo vecinal en cada bloque «con la idea de que la gente se vaya acostumbrando a la limpieza de la zonas comunes, a que los ascensores funcionen, porque sí se queda solo en el aspecto de las obras y de la estética, los bloques pueden empeorar otra vez y el dinero empleado no servirá para nada, pese a que la gente está ahora muy contenta de como se han quedado los bloques con sus bancos, y la nueva iluminación y la pavimentación», apostilló Juan Manuel Mendoza.

El Ayuntamiento desea que la ciudad se integra en los fondos del ITI

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, ha remitido una carta al secretario de Estado de Hacienda, José Enrique Fernández de Moya, donde le insta a que el desarrollo de la ITI no solo se reduzca a Linares y su comarca «porque Andújar siempre ha formado parte de estas inversiones muy vinculadas a la reindustrialización de la Nacional IV».

El primer edil también señaló que esta petición la han formulado vía telefónica a representantes de la Junta de Andalucía para «suministrar toda la información que sea necesaria para establecer líneas de colaboración, porque entendemos que Andújar está dentro de esta estrategia, porque deseamos que la ITI tenga un ámbito provincial, como sucede en Cádiz», conminó Huertas. El regidor señaló que ya se ha remitido toda la planificación estratégica y las necesidades de la ciudad para que la ITI de respuesta. También indicó que el municipio se ha integrado dentro de la estrategia DUSI y en el desarrollo estratégico de la provincia «y lo que queremos es estar dentro de este grupo de trabajo de la ITI».

La Iniciativa Territorial Integrada (ITI) se va a implantar en la provincia de Cádiz por sus niveles de paro y desequilibrio social y se une a una rosario de fondos que provienen de la Unión Europea como los fondos Feder o la estrategia DUSI. En concreto, la ITI tendrá una vigencia temporal que abarcará hasta el año 2020 y trata de reforzar sectores como el agroindustria y el turismo, entre otros. También incluye corredores ferroviarios, banda ancha y el impulso de la administración electrónica.

ALTOZANO
ISABEL RECA

ALUMBRADO TEMPRANO



A Visto está que cada año, el alumbrado extraordinario, con motivo de las fiestas de Navidad, luce más temprano y no sólo en la ciudad sino en otras muchas ciudades de nuestra provincia, nuestra Comunidad Autónoma y de España. ¿Es este un reflejo más de las influencias americanas, como el 'viernes negro', que invita a las compras desaforadas de cara a estas fiestas también? A saber, sociólogos tiene la Historia. Y como cada año, ese adelanto viene acompañado de alguna novedad.

Es así, como en esta ocasión, no ha sido tanto la iluminación, incluso la decoración, como la instalación, por primera vez, de un mercado navideño, que instalado en la Plaza de España durante el fin de semana, ha servido para que algunos comerciantes y fabricantes de la localidad hayan ofrecido, de manera más cercana, sus productos a los iliturgitanos e incluso a vecinos de pueblos de la comarca, con servicio de autobús adaptado a horarios. La experiencia, según los instalados, ha sido positiva y también para los visitantes. Tan buena que, unos y otros ya piensan en que para el próximo año es aconsejable su extensión en el tiempo e incluso en el espacio. En esta ciudad, supongo que también en otras, todo lo que sea sacar al personal a la calle, no importa el frío, arre y tiene respuesta. Quienes han programado las actividades, un conjunto entre las áreas de Festejos y Promoción Económica y la asociación Andújar de Moda tratan con ello, afirman, de propiciar el dinamismo económico y social, junto a un elenco de actividades propias de las fechas, representaciones y conciertos, que son alternativa para el disfrute de la Navidad y que tendrán su colofón con la cabalgata de Reyes, una cabalgata a la que por cierto, se siguen sumando colectivos y hermandades, haciéndolo este año la de la Esperanza. En el tema del alumbrado, no ha cambiado en esencia, pero sí en extensión, llegando no sólo a las pedanías, sino hasta el mismísimo entorno de la Basílica Santuario de la Virgen de la Cabeza.

Pero, siempre hay uno, algo falla. Falla que, teniendo en cuenta que muchas de estas actividades son callejeras, es decir que tienen lugar en las calles y plazas de la ciudad y muy concretamente en la plaza de España, deben de armonizarse, en cuanto a horarios se refiere, con las actividades litúrgicas y no solaparse, no en la celebración, libertad existe, a Dios gracias, para elegir una u otra, sino en cuanto a la repercusión sonora. A veces, los decibelios de una solapan la de la otra, es cuestión de minutos más o minutos menos y todos a escuchar y disfrutar de lo que le es grato escuchar y ver en cada momento y de cuanto se nos ofrece. Como quedan días y programación, a considerarlo toca. La Navidad viene una vez al año para vivirla y no podemos o debemos olvidar el motivo de la celebración, que a veces se nos escapa, se trata de Conmemorar el Nacimiento del Niño Dios.

Salvador Paulano de la Chica aspira a presidir la Hermandad de San Eufrasio

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Salvador Paulano de la Chica será el único candidato para presidir la Hermandad de San Eufrasio, patrón de la ciudad y de la Diócesis de Jaén. Las elecciones a la nueva junta directiva, que relevará a la actual que encabeza Eduardo Muñoz, se celebrarán el viernes día 15 de diciembre en los salones parroquiales del templo de San Eufrasio de seis de la tarde a nueve de la noche.

El candidato a presidir esta hermandad manifestó a IDEAL que la intención es la de renovar la cúpula de la ejecutiva e introducir a gente nueva con la idea de darle un nuevo impulso «contando siempre con la experiencia de los más veteranos», ha señalado Paulano, quien durante dos años consecutivos desde 2013 a 2015 ha ostentado el cargo de hermano mayor, que ha compartido con su esposa Ángeles Castilla, con quien ha tenido la oportunidad de vivir hechos muy significativos como la inauguración del nuevo templo y las traida de las reliquias de Juan Pablo II.

Salvador Paulano también aspira a acercar más la Hermandad a la sociedad andujareña e involucrarse con la vida diaria de la parroquia. Un total de 420 hermanos conforman la familia 'eufrasiana' que celebra sus fiestas durante la primera quincena de mayo, teniendo como colofón el día 15 de mayo (este año ha sido fiesta local) con la procesión del patrón y del 'primer obispo de Jaén' por las calles de la ciudad. Antes se celebra el pregón, la presentación del cartel, la presentación de la revista y la ofrenda floral, entre otras actividades.

Un programa local permite la rehabilitación de viviendas

Las ayudas municipales llegan en su segunda edición a 70 personas del municipio la cuales van a poder realizar reformas en sus casas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento ha puesto en marcha un nuevo programa municipal para la Ayuda a la Rehabilitación de la Vivienda con la idea de facilitar una ayuda para la mejora de la accesibilidad en los hogares y en las habitaciones y aseos.

El alcalde, Paco Huertas, y la concejala de Urbanismo y Vivienda, Encarna Camacho, ha celebrado una reunión en el Palacio de los Niños de Don Gome con las personas beneficiarias para informales de todos los procedimientos que se tienen que seguir para acceder a una subvención.

Las personas que van a recibir las ayudas tienen de plazo hasta el día 21 de diciembre para realizar sus respectivas obras, aunque desde el área de Urbanismo se les va a dar un aplazamiento para que puedan culminar sus trabajos de reforma. La prórroga se puede extender hasta finales de enero del año que viene, aunque ya han sido 30 los vecinos que han culminado sus trabajos de rehabilitación de sus inmuebles. Los técnicos han dado ya el visto bueno a esas obras y el dinero ya está disponible en la Tesorería Municipal, por lo que van a recibir pronto la subvención, como informó en la reunión Encarna Camacho. «Incluso antes de Navidad pueden recibir la ayuda», afirmó la edil de Vivienda, quien detalló que otras 15 solicitudes más están correctas.

La subvención municipal da cabida a mejoras en las baños, en los techos y la accesibilidad



Personas beneficiarias durante la reunión en el Palacio de los Niños de Don Gome. :: J. C. GONZÁLEZ

Un total de 70 personas han entrado en esta convocatorias de ayudas, y aún quedan una veintena por saber si han empezado la rehabilitación de sus inmuebles. «Estas personas tienen que comunicar antes del día 21 de diciembre los problemas que hayan podido surgir para extender el plazo de las ayudas, porque son obras que se pueden hacer en poco tiempo y queremos que todo aquel que lo ha solicitado se beneficie», aclaró Camacho.

Balance

La máxima responsable del Área de Urbanismo se mostró satisfecha por el desarrollo de este programa de rehabilitación «porque ayuda a muchas personas a acometer sus obras, que aunque sean sencillas, les supone un esfuerzo económico y se ha permitido arreglar un problema de goteras con la ayuda de Ayuntamiento», subrayó. Encarna Camacho confesó que muchas familias de Andújar tienen derecho a «tener una vivienda digna, porque se están haciendo baños completos con estas ayudas del Ayuntamiento». Avanzó que el año que viene se planea conceder ayudas a comunidades de vecinas para pintar las fachadas y zócalos.

El alcalde, Paco Huertas, defendió estas ayudas de rehabilitación «porque tienen mucho impacto en la gente y los hemos comprobado tras abrir estas segunda línea, aunque ya hemos realizado ayudas al alquiler y hemos atendido a 400 familias para evitar los desahucios».

El primer edil también defendió las reuniones directas con los vecinos «porque nos sirven para resolver las dudas en temas tan importantes como la justificación y elaboración de los expedientes en unas obras que son importantes y necesarias en las viviendas que en algunas ocasiones no se pudin llegar a realizar», concluyó Huertas.

Brillante arranque del Seminario que analiza la figura 'Camarón de la Isla'

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Arranca con brillantez el X Seminario de Estudios Flamencos que en la presente edición está dedicado a José Monge Cruz 'Camarón de la Isla', coincidiendo con el 25 aniversario de su fallecimiento «vamos a rememorar la figura de este genio del flamenco para recordar a los más jóvenes quien fue el maestro del cante, que revolucionó el mundo del flamenco», constata el presidente de la peña flamenca Los Romeros, Miguel Cano Villar.

El flamencólogo José Andrés Anguita destacó en la inauguración de este foro como la peña flamenca Los Romeros goza de una gran actividad a lo largo de todo el año y destacó dos nuevos proyectos como el Concurso Nacional de Jóvenes Flamencos y la recién creada Escuela de Flamenco, que en su opinión, ha permitido que el mundo del flamenco en la ciudad de un salto, tanto cualitativo como cuantitativo. Agradeció el apoyo que le están brindando las administraciones y los medios de comunicación a las actividades que organiza la peña flamenca Los Romeros.

El concejal de Cultura del Ayuntamiento de Andújar, Juan Lucas García Cámara, resaltó el trabajo que está desarrollando la peña flamenca Los Romeros por engrandecer el arte del flamenco en la ciudad y recordó sus inicios con los conciertos y recitales que organizaba en la Plaza de Santa María.



María Martínez. :: J. C. G.

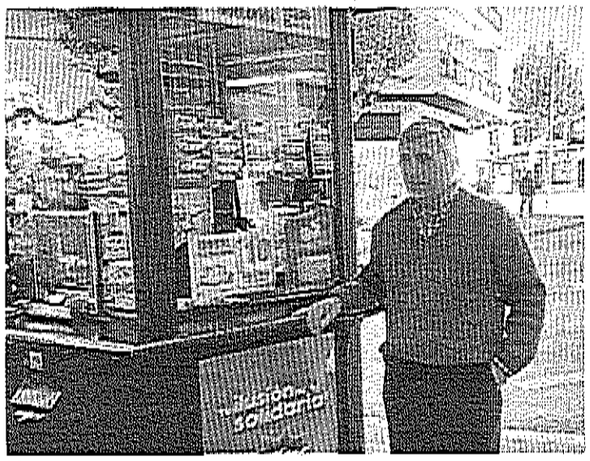
La joven y prometedora cantaora de Villanueva de la Reina, María Ángeles Martínez, hizo una semblanza en su conferencia sobre 'Camarón de la Isla', remontándose a una fecha clave, la del año 1979 cuando salió a la luz el disco 'La Leyenda del Tiempo', donde se implicó en la innovación y revolución del 'cante jondo', un camino que le valió fuertes críticas, pero que después lo catapultó hasta la figura de mito. Recorrió toda su discografía y señaló como Camarón se fue rodeando de gente importante a lo largo de su trayectoria.



Rubio de Pruna y 'El Perla' durante su actuación. :: J. C. GONZÁLEZ

Después llegó el recital de Rubio de Pruna, que con su cante sobrio y profundo deleitó al buen número de asistentes que se dieron cita en la sede de la peña el pasado viernes por la noche. Estuvo acompañado a la guitarra por 'El Perla'.

El X Seminario de Estudios Flamencos proseguirá los días 19 de enero y 16 de febrero del año 2018 , donde se ahondará en la figura de 'Camarón'.



Marcos ayer en su puesto de venta. : J. C. GONZÁLEZ

Un vendedor de la ONCE recupera 300 cupones caídos gracias al apoyo ciudadano

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Al final la historia ha tenido un final feliz para un conocido vendedor de la ONCE de la ciudad, gracias al apoyo de los vecinos. Marcos López Ibáñez se dirigía el pasado miércoles, como todas las mañanas, a su puesto de venta con sus cupones «pero los del extraordinario se cortan rápidamente y los llevaba con un plástico y unas pinzas por abajo cogidos, pero se me cayeron por la calle, pero como no veo no me di cuenta, pero al llegar al kiosko sí advertí que faltaban los cupones y deduje que se me cayeron cuando noté un ligero golpe en los pies», relata.

Vecinos de la zona de la Corredera Capuchinos solicitaron ayuda a través de las redes sociales y esta llamada fue compartida por miles de personas. La madre de la niña que salía de la SAFA que se encontró los cupones por la calle se enteró de este hecho y se los llevó a Marcos. El centro educativo se halla cerca del puesto de venta de Marcos, enclavado al final de la Corredera de Capuchinos, justo en su intersección con las avenidas Plaza de Toros y Puerta de Madrid. El valor de estos cupones es de 240 euros «ese dinero lo tenía que poner, pero lo que me daba vueltas a la cabeza es que hubiera un premio», relata Marcos.

La mujer le entregó los boletos este lunes. De todas formas, compañeros suyos estaban dispuestos a ayudarle económicamente. Marcos lleva 27 años vendiendo los cupones de la ONCE tras perder por completo la visión. Espera dar un premio fuerte para la Navidad.

Marcos lleva ya 27 años vendiendo los cupones de la ONCE tras perder la visión



Los concejales andalucistas homenajeados posan con sus placas. : J. C. GONZÁLEZ

Por una Andalucía de primera

Andalucía Por Sí celebra el 4-D en la ciudad reconociendo a ediles andalucistas y pidiendo más prosperidad y empleo para la región

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El grupo local de Andalucía Por Sí celebró el pasado lunes por la noche en un restaurante el 4 de Diciembre, donde se demandó un estatuto de autonomía de primera categoría para Andalucía.

La portavoz andalucista en el Ayuntamiento de Andújar, Encarna Camacho, recordó que hace ahora 40 años el pueblo andaluz salió a la calle para reivindicar una autonomía de primera «que conseguimos de hecho y no de derecho porque el empobrecimiento de Andalucía sigue siendo una realidad, nos han desmantelado la industrialización que ha ido a otros territorios como Cataluña y País Vasco que ahora son más ricos que Andalucía por lo que ahora tiene más sentido que nunca reivindicar este 4 de Diciembre para mejorar la situación de un territorio con más paro en la Comunidad Europea», manifestó Camacho.

Homenajes

Durante este acto se reconoció a los concejales andalucistas que han pasado por la Corporación Municipal. José Salas, Francisco Rama, Rosario Rus, Miguel Ángel Bellido (que aunque luego fue alcalde por el PSOE fue el primer edil andalucista), Esperanza Criado y Francisco González Salvador. Este último no pudo asistir por motivos laborales.

La mayoría de ellos han tenido responsabilidad de gobierno en las áreas de Desarrollo Local, Participación Ciudadana, Juventud y Deportes y tuvieron experiencia en la oposición.

Encarna Camacho señaló que han dejado su sello en la Corporación y citó como ejemplos la consolidación de Anducab, el fortalecimiento de la sala de estudios o la creación de infraestructuras deportivas. Los antiguos ediles homenajeados recibieron una placa y dejaron claro que mereció la pena trabajar por la ciudad y sus vecinos.

La ahora edil andalucista, Encarna Camacho, detenta ahora las responsabilidades de Urbanismo, Vivienda y Promoción Local y señala que está llevando una política social en vivienda y una promoción de la ciudad. «Estamos consiguiendo que no haya desahucios y ayudando al alquiler, así como estamos celebrando eventos que difunden nuestros encantos», dijo.

Anunció que van a concurrir a las próximas elecciones municipales con una nueva marca andalucista «para defender los intereses de la ciudadanía», zanjó.

El Ayuntamiento afirma que los contratos que realiza «cumplen la legalidad»

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El Ayuntamiento de Andújar ha dejado claro que es «absolutamente falso» que haya realizado ningún pago ni contratación al margen de la legalidad.

El ente local sale al paso de unas afirmaciones realizadas en un programa de una cadena televisiva nacional donde se apuntaba a que la Miss España de 2004, la andujareña María Jesús Ruiz, podría haber cobrado una cantidad «en negro» por realizar un desfile en la ciudad. «Las contrataciones y pagos que realiza el Ayuntamiento de Andújar, como no puede ser de otra manera, cumplen total y absolutamente con la normativa, legalidad y procesos de fiscalización e intervención establecidos», corrobora en un comunicado el Consistorio local.

También se agarra a un escrito de la Asociación de Comerciantes 'Centro Comercial Abierto' donde también afirma que el Ayuntamiento de Andújar no ha contratado a la modelo María Jesús Ruiz para desfile alguno, «ni ha realizado pago en este concepto, como se desprende de sus declaraciones, por lo que estas declaraciones son falsas», sentencia.

El Ayuntamiento se reserva las medidas oportunas, a través de sus servicios jurídicos, para exigir las responsabilidades que correspondan, como anunció el pasado lunes por la tarde en una comparecencia pública el alcalde, Paco Huertas, donde negó que tenga cualquier relación de amistad con la madre de la modelo.



UNA MUESTRA ANALIZA LA ÉPOCA DE LA PREHISTORIA

Una exposición sobre la Prehistoria se va a desarrollar en la antigua iglesia de Santa Marina hasta el día 13 de diciembre. El horario de mañana está pensado para los centros escolares y el de la tarde para la ciudadanía en general. La Concejalía de Educación pretende acercar a los vecinos y vecinas como se vivía en las épocas del Neolítico y Paleolítico, las herramientas que se empleaban, así como el arte que se implantaba. Unos 800 escolares van a conocer estas etapa de la historia, dentro de una oferta novedosa.



Militantes y simpatizantes del partido, ayer en el acto de homenaje. : J. C. GONZÁLEZ

El PSOE defiende en un acto la bonanza de la Constitución y entiende su reforma

En su tradicional homenaje subraya el estado del bienestar y propugna que se adapte a las nuevas realidades

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El PSOE de la ciudad celebró ayer en un remozado parque de la Constitución el 39 aniversario de la proclamación de la Carta-Magna, un acto ya tradicional de los socialistas andujareños.

El secretario local, Francisco Huertas, indicó que la Constitución sentó las bases para la implantación de la democracia y el desarrollo del país y evocó la importancia que ha tenido la izquierda en la construcción del estado del bienestar que se sustenta en la Ley de Leyes. «No se debe olvidar el sacrificio y el sudor que costó llegar hasta ahí, porque es importante que no perdamos la memoria de las personas que durante muchos años lucharon por construir la Constitución», señaló Huertas, que en su discurso no obvió las vicisitudes. «El sacrificio de muchas personas ha servido para algo, pero eso no significa que este documento no haya que modificarlo y mejorarlo y adaptarlo a la realidad que tiene España».

El dirigente local socialista reclamó que las reformas que se lleven a cabo tengan en cuenta siempre a Andalucía «que debe de tener su encaje en el modelo de financiación autonómica al amparo de la Constitución, que desde la madurez se puede modificar adaptándola a los cambios».

Los jóvenes de la agrupación local del PSOE tuvieron su protagonismo en el acto porque aportaron sus ideas a los cambios de la Carta Magna sin perder el espíritu de concordia y consenso en el que se inspiró y que ha permitido el acceso a la educación y la sanidad y propugnando los valores de igualdad y progreso.

Los valores que aportarón ayer los jóvenes socialistas fueron la protección de la dependencia, la corrección de las desigualdades y la consecución de una igualdad real. El acto concluyó con la entrega del ramo de flores al monumento.

Huertas: «Trabajo para el progreso de la ciudad»

Francisco Huertas, secretario general de los socialistas iliturgitanos y alcalde de Andújar, significó que su partido está trabajando por transformar la ciudad y puso como ejemplo la reforma del parque donde se desarrolló el acto «y lo mejor está por llegar pese a las zancadillas que nos ponen y que no nos van a arrodillar, porque somos honestos», dijo.

El hospital desarrolla junto a centros educativos unas jornadas para prevenir el Sida

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El hospital Alto Guadalquivir, en colaboración con el Ayuntamiento de Andújar, ha desarrollado durante esta semana y finales de la anterior, con motivo de la celebración del Día Mundial contra el Sida, jornadas informativas en dos centros educativos de la localidad a más de 80 jóvenes con edades comprendidas entre 14 y 15 años.

Con ellas se ha pretendido concienciar a la población juvenil de la importancia de prevenir la infección por VIH, así como ofrecerles información de cómo llevar a cabo esa prevención a lo largo de su vida. El responsable de realizar estas charlas ha sido el enfermero de la Unidad Especial y Urgencias del hospital Alto Guadalquivir Iceltxu Suárez, especialista en Pediatría, que posee gran experiencia en este tipo de intervenciones puesto que se vienen llevando a cabo desde hace varios años. En concreto, se han realizado en el Colegio Trinitarios y en el Colegio Madre del Divino Pastor. El centro andujareño ha ofrecido asistencia sanitaria a 77 pacientes durante el año 2017, de los que el 50% suele estar infectado también de otro virus, generalmente el de hepatitis C.

La comarca de Andújar es una de las que mayor incidencia de VIH posee en Andalucía, aunque está disminuyendo la incidencia de esta enfermedad, así como el perfil de los pacientes con menos contagiados por drogadicción y más por prácticas sexuales de riesgo que con respecto a años previos.



Una de las charlas en los centros educativos. : IDEAL

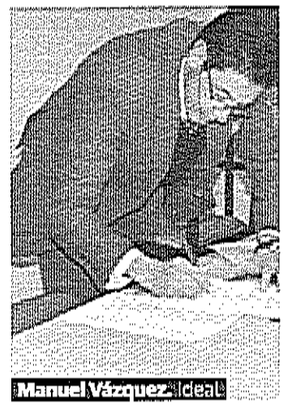
En el último años se han diagnosticado dos casos nuevos de contagio. Debido a las características de la enfermedad y el respeto de la intimidad de los pacientes, los especialistas del Hospital Alto Guadalquivir pretenden que su consulta sea flexible y con una gran accesibilidad. El tipo de atención que se ofrece a los pacientes es una atención personalizada.

EN BREVE

La Cámara explica el contrato polémico

MARÍA JESÚS RUIZ

:: J. C. G. La Cámara de Comercio e Industria de Andújar, como gestora del Centro Comercial Abierto y de Andújar Flamenca, aclara que María Jesús Ruiz recibió por su participación en Andújar Flamenca 2016, la suma de 1.500 euros (impuestos incluidos), como lo refleja en el documento suscrito y firmado por ella el día 6 de marzo de 2016 y que aporta la entidad cameral que, por tanto, trata de despejar en un comunicado todas las dudas y la polémica suscitada sobre este asunto en un medio nacional.



Manuel Vázquez | ideal

Manuel Vázquez alcanza 411 avales

ELECCIONES MATRIZ

:: J. C. G. La candidatura de Manuel Vázquez a la presidencia de la Cofradía Matriz (conformada también por Luisa María Guerrero y Luisa María Fuentes) han alcanzado un total de 411 avales de los cofrades. Esta noche concluye el plazo de presentación de candidaturas a las que también han anunciado su intención de presentarse las ternas encabezadas por Manuela Díaz y José Antonio Hinojo. Antes de las elecciones del día 27 de enero, tendrán que pasar por el visto de la comisión electoral y del obispado de Jaén.

Campaña de control de alcohol y drogas

POR LA POLICÍA LOCAL

:: J. C. G. La Policía Local de Andújar va a realizar controles preventivos de drogas y alcoholemia a los conductores por el casco urbano en este puente festivo. Ya en los que llevamos de semana ha interceptado a dos vecinos que superaban la tasa de alcohol permitida en la sangre mientras iban al volante. Esta fuerza de seguridad está siendo muy activa en estos días, porque está recogiendo a perros abandonados y ha interceptado una venta ilegal de zapatillas deportivas dentro de un vehículo.



Joaquín Arias y Juan Manuel Fernández en la apertura. :: J. C. GONZÁLEZ

La UNED cumple 25 años en la ciudad y quiere acercarse a ella

Un total de 1.200 alumnos han pasado por la extensión del municipio que ha tenido como hito el graduado en Trabajo Social

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

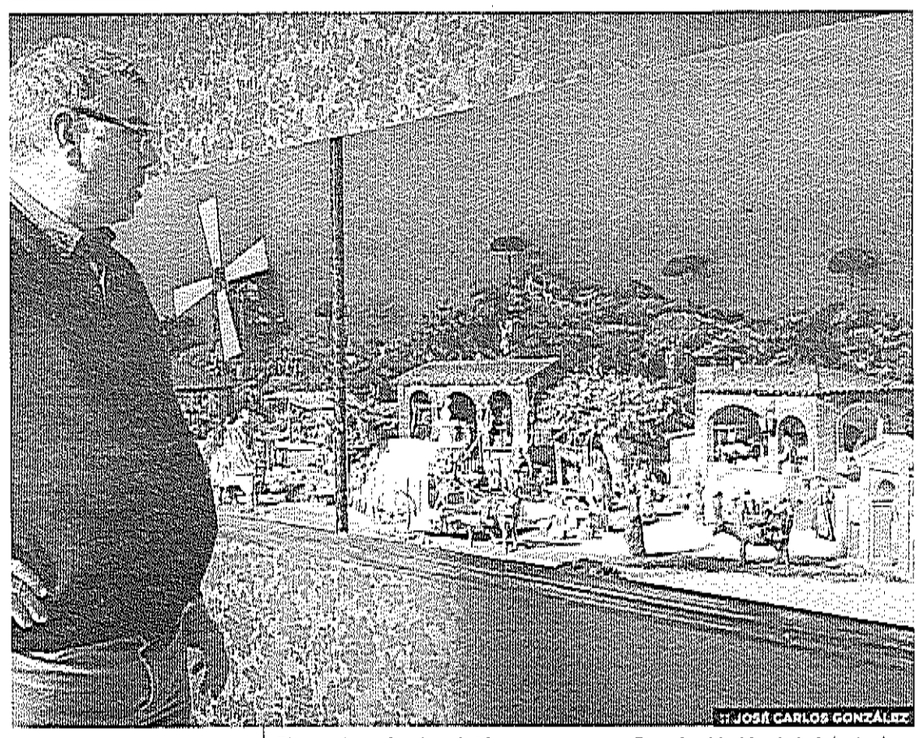
ANDÚJAR. La extensión de la UNED de la ciudad viene funcionando desde el año 1992, por lo que cumple 25 años de andadura. Los retos una vez alcanzado el cuarto de siglo es acercarse más a la sociedad andujareña a través del desarrollo de actividades con colectivos que operan en el municipio.

El secretario del centro asociado de la UNED en Jaén, Joaquín Arias, ha indicado que un total de 1.200 alumnos han pasado por sus aulas. Estos estudiantes son de Andújar y de la comarca. Más de 900 han cumplimentado los cursos de acceso y desde el curso 2011-12 tutoriza el graduado de Trabajo Social. Un total de 221 personas han obtenido este título. En esos 25 años han pasado un total de 200 tutores. Este año ha arrancado el curso cerca de un centenar de alumnos. Estos datos se han ofrecido con motivo de la inauguración oficial del curso celebrada esta semana, donde se ha recordado la figura del que fuera su director, José Fernández, fallecido el pasado fin de semana.

La conferencia inaugural ha estado impartida por Juan Manuel Fernández Aparicio, fiscal delegado de Víctimas de la Audiencia Provincial de Jaén, quien disertó sobre los delitos de odio, discriminación y homofobia.

Este jurista señaló que los prejuicios son la antesala de la discriminación que en la mayoría de los casos se produce por motivos de raza. Fernández Aparicio afirmó que con estas actitudes se llega al delito de odio y puso ejemplos de dictaduras de varios países. «Por desgracia en la actualidad se incita al odio en el tema de la religión», subrayó.

EN BREVE



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ABIERTO EL BELÉN DE LA 'PASTORA'

El pasado miércoles abrió sus puertas un año más el belén de la iglesia de la Divina Pastora, que se podrá ver de lunes a sábado de seis de la tarde a nueve de la noche y domingos y festivos, en este mismo horario de tarde más de 11:30 horas a 14:00. Este clásico nacimiento destaca por el dinamismo de sus figuras, el amor por la naturaleza y la impronta didáctica.

Campaña solidaria de la Cofradía Matriz

POR NAVIDAD

:: J. C. G. La Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza ha iniciado su campaña 'Navidad para todos'. Va a disponer de un local en el número 53 de la calle Ollerías, con el objeto de centralizar en ese punto la aportación de los donativos que, en forma de alimentos no perecederos, productos básicos infantiles, o ropas y juguetes, los donantes los puedan realizar en ese lugar céntrico, hasta el día 20 de diciembre.

Hoy es la procesión de la Inmaculada

MUY ARRAIGADA

:: J. C. G. Hoy se celebra la procesión de la Inmaculada por las calles de la ciudad, a partir de las 12 del mediodía. La imagen saldrá de la capilla del convento de las Monjas Trinitarias, tras la Eucaristía que estará presidida por el consiliario de la cofradía, Pedro Montesinos. La Misa estará cantada por la comunidad de monjas trinitarias. Anoche tuvo lugar la solemne vigia, donde participaron el coro de Santa María y la Adoración Nocturna.

Baja el paro en 171 personas

EN NOVIEMBRE

:: J. C. G. El paro bajó en el mes de noviembre en la ciudad en 171 personas, porque de las 4.262 personas inscritas en el Servicio Andaluz de Empleo de octubre se han pasado a las 4.091, según refleja el Observatorio Argos de la Junta. La subida de los contratos temporales en agricultura atestigua que la campaña de la aceituna está detrás de la subida del empleo como en Jaén y en Andalucía. Siguen altas las tasas de paro femenino y juvenil.

El convenio municipal con la Agrupación de Cofradías sube a 9.900 euros

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento de y la Agrupación de Hermandades y Cofradías han rubricado el convenio anual de colaboración entre ambas instituciones para la promoción de la Semana Santa de la ciudad iliturgitana. El alcalde, Paco Huertas, junto al concejal de Presidencia y Festejos, Pedro Luis Rodríguez, mantuvieron una reunión con el presidente de la Agrupación, Alfonso Soto, para abordar las líneas de trabajo de cara a los próximos meses.

Huertas explicó que, a través de este convenio, el consistorio destina 9.900 euros para impulsar la difusión y proyección «de una de las fiestas que más raigambre tienen en nuestra localidad y que más ha crecido en los últimos años», ha constatado el primer edil, quien también ha ahondado en su transcendencia económica de la Semana de Pasión para el municipio andujareño por la consolidación de los últimos años.

El edil destacó el trabajo de las cofradías. «En los dos últimos años hemos dado pasos importantes para fortalecer este vínculo entre el Ayuntamiento y la Agrupación, en primer lugar, poniendo al día el pago de los convenios que estaban pendientes y, después, incrementando la cuantía que ha pasado en los últimos dos años de 4.000 a 9.900 euros», significó Huertas. Por su parte, el presidente de la Agrupación quiso destacar el desempeño que está realizando el Ayuntamiento para ayudar a engrandecer la Semana Santa de Andújar. «Prácticamente todo lo que le pedimos nos los concede, y eso es digno de agradecer», señaló Soto.

Por otra parte, este lunes día 11 de diciembre, se va a dar a conocer en el Palacio de los Niños de Don Gome la fotografía ganadora del Memorial Francisco Delgado y que será el cartel de la Semana Santa 2018, tras la deliberación del jurado. Este certamen lo organizan Festejos y la Agrupación.



Reunión entre Pedro Luis Rodríguez, el alcalde y Alfonso Soto. :: IDEAL



Representación de la obra 'Arsénico por Compasión'. :: J. C. GONZÁLEZ

La programación cultural navideña destaca por su variedad

Figuran en la agenda conciertos, obras infantiles, concurso de belenes y obra 'Compadres pa siempre' con conocidos artistas

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El concejal de Cultura, Lucas García, ha presentado esta el programa de actividades que organiza dicha área para las fiestas navideñas, que como ha señalado se trata de una programación variada, para todos los públicos, «y en la que podremos disfrutar de teatro, actuaciones musicales, concursos y talleres», ha precisado.

Esta programación cultural navideña ya ha tenido un prólogo intenso con la triple representación teatral traída a la ciudad por el Teatro de la Universidad de Jaén con la puesta en escena de las obras 'Arsénico por Compasión', '¿A qué Mirar?' y 'La ciudad oscura'.

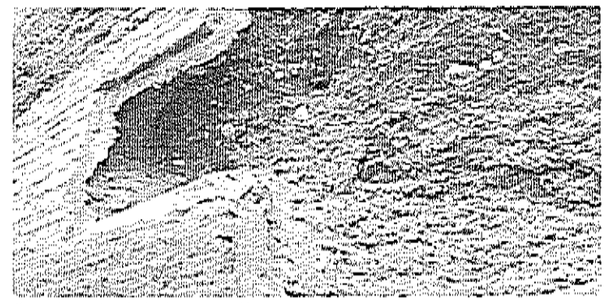
El Teatro Principal acogerá el próximo sábado día 16 de diciembre a las 21:00 horas, la obra 'Compadres para siempre', protagonizada por los actores Alberto López y Alfonso Sánchez, conocidos por sus apariciones en las películas '8 Apellidos Vascos' y '8 Apellidos Catalanes' y son ese dúo de sevillanos que encarnan al amigo del protagonista de ambas películas. Y el día 26, el escenario mostrará la representación de teatro infantil 'El traje nuevo del emperador', a cargo de la compañía 'La Maquineta' que presentará este clásico de Hans Christian Andersen, en versión musical y lleno de interacciones con el público.

Por otro lado, ya está abierta la convocatoria para participar en el 'I Certamen de Belenes Tradicionales', así como del 'II Concurso de Belenes con material reciclado'. Las bases de ambos concursos se pueden consultar en la página web del Ayuntamiento de Andújar.

Respecto a las actuaciones musicales, Lucas García ha destacado el concierto benéfico 'Navidad entre amigos', el viernes 22 de diciembre, y los conciertos de Navidad y Año Nuevo, los días 30 de diciembre y 2 de enero respectivamente.

El concierto de Navidad estará protagonizado un año más por la Banda de Música Maestro Amador y la joven orquesta coreana 'Jeju Prime Orquesta Filarmónica' realizará el Concierto de Año Nuevo el día 2 de enero.

Una joven orquesta coreana protagonizará el Concierto de Año Nuevo el día 2 de enero



Estado actual de las murallas. :: IDEAL

Amigos del Patrimonio alerta del deterioro de las murallas

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El pasado mes de julio, la Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar apuntaba el deterioro de la muralla almohade en la calle Luis Vives, junto a Don Gome, observando que el deterioro se debe a la pérdida de material (original calicanto o mortero) que se hizo para fijar su base, deterioro que dice ahora que ha ido aumentando con un peligro para los transeúntes por el posible desprendimiento de trozos de muro al quedar sin fijación.

El colectivo avisa ahora en un nuevo comunicado que le deterioro está aumentando y urge llevar a cabo una actuación de fijación y reposición del material para frenar el continuo daño que se acrecentará con la venida de las lluvias, como viene denunciando este colectivo.

Hoy se publican las ternas en la Cofradía Matriz

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Ayer se publicaron en el tablón de anuncios de la sede de la Real Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza las tres ternas que aspiran a la candidatura de la presidencia de la Cofradía Matriz, tras conseguir el número de avales definitivos. Arranca por tanto el proceso de verificación y comprobación de los informes.

Hasta la semana que viene se esperará el plazo de abierto para imposibles impugnaciones y después se enviarán todos los informes al Obispo de Jaén, quien el día 27 de diciembre dará el visto bueno y proclamará a los candidatos, que concurrirán el día 27 de enero a las lecciones a la junta directiva, por lo que se abrirá ya la campaña electoral. La comisión está siguiendo el decreto del obispo. Los aspirantes son José Antonio Hinojo, Manuela Díaz y Manuel Vázquez.

EL ARRAIGO DE LA INMACULADA EN ANDÚJAR

La procesión de la Inmaculada volvió ayer a evidenciar el enorme arraigo que posee en la ciudad, porque volvió a ser concurrida y en una fría, pero soleada mañana. La imagen salió de la capilla del convento de las Monjas Trinitarias (en la instantánea) y volvió a recorrer las calles céntricas de la ciudad, acompañada de integrantes de la Corporación Municipal, de las hermandades de gloria y pasión, de las fuerzas de seguridad y de los sones de la banda Maestro Amador. La cofradía de la Inmaculada dotó de solemnidad.



Una cooperativa humanitaria

SYDECA reparte por tercer año consecutivo beneficios a colectivos sociales y humanitarios de la ciudad y de la comarca

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La cooperativa SYDECA lleva ya tres años repartiendo en sus beneficios a colectivos sociales y entidades benéficas de la ciudad. Esta cooperativa consta de 200 socios y lleva ya 40 años implantada en la ciudad y está muy vinculada al sector agrícola.

Ha ido mejorando su actividad económica con la ayuda de sus agricultores, y aparte de generar riqueza y empleo, ha mostrado su lado social y humano, aparte de su trabajo corporativo que está dando sus frutos en el municipio.

Este año ha ayudado a Afemac, Asociación Montilla Bono, AFA, Asociación Familia Vicenciana, Asociación de Personas Sordas de la Comarca de Andújar y Alico. Todos estos colectivos trabajan por mejorar la calidad de vida de las personas que carecen de sus necesidades más básicas, de los enfermos de alzheimer, de los niños que padecen trastornos psicomotrices, de quienes sufren de fibromialgia, de los enfermos mentales y de la gente de la zona que es muda y sorda.

Orígenes

Uno de los fundadores, Juan Santamaría, recordó como en sus inicios se juntaron 12 personas «me acuerdo que me eligieron presidente muy joven y desde entonces estoy desempeñando este cargo», rememoró Santamaría. Confesó que seguirá vinculado a la cooperativa hasta el final de su vida «hemos tenido la suerte de tropezarnos con gente buena y competente», reconoció Santamaría. Antes destinaban los beneficios a cursos de formación para los agricultores «pero se agotaron, pero tenemos la obligación de gastarlos para fines sociales», apuntó uno de los fundadores.

Antonio Simón, otro de los creadores, espera que haya buenos años para la agricultura para seguir repartiendo estos beneficios para obras sociales, «cuando los beneficios son grandes sube el tanto por ciento del dinero para repartir», explica Simón.

Esta cooperativa no tiene ánimo de lucro y tiene como otra de la misión la transparencia y claridad en sus operaciones.



Responsables de la cooperativa con el alcalde y colectivos beneficiados en Don Gome. :: J. C. GONZÁLEZ



Acto de inauguración de la muestra con escolares. :: J. C. G.

El pintor bailenense Bartolomé Recena expone 25 lienzos en Don Gome

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El pintor bailenense Bartolomé Recena expone 25 lienzos en el patio interior del Palacio de los Niños de Don Gome hasta el próximo día 15 de diciembre, donde se pueden contemplar paisajes, bodegones y retratos, por ejemplo del Papa y de condensas, todos ellos bajo la técnica del óleo. Esta exposición fue inaugurada el pasado día 1 de diciembre y ya pudo ser contemplada ese mismo día por escolares del municipio.

Bartolomé ha realizado varias exposiciones en Valencia, Alicante, Baños de la Encina, Linares y Navas de Tolosa, donde ha obtenido varios reconocimientos. Es la primera vez que cuelga sus cuadros en la ciudad de Andújar y lo hace con mucha ilusión, porque invita a toda la ciudadanía a contemplar sus obras, que son producto de esa creatividad innata y amor que Recena le profesa al mundo de la pintura, de la que siempre se ha declarado un apasionado y aficionado.

Esta exposición está organizada por la asociación cultural Anduxar, en colaboración con la Concejalía de Cultura. La idea de este colectivo es la de promocionar a artistas de la zona que destacan en varias facetas como la pintura, la música y la literatura. Esta muestra está siendo divulgada por Anduxar en la ciudad y está organizando programas televisivos y visitas guiadas para darla aún más a conocer entre los vecinos.

Es la primera vez que expone en la ciudad tras hacerlo en varios puntos de la provincia y Valencia

EL ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

EL COMERCIO QUE NOS AÚPA



Andújar se encuentra plenamente envuelta en el espíritu navideño, tan paradójico, y con esas bielas tan discordantes en este punto del calendario, especialmente sensible, nostálgico y exigente en costumbres, ritos y formalidades. Pero los iliturgitanos somos un pueblo muy cohetero, y por estos pagos todo el mundo se apunta al bombardeo arrollador, que en definitiva se da en todas partes y afecta a una importante mayoría de la gente. La ciudadanía estalla con verdadero fervor, y, ya, aun cuando faltan quince días para la Navidad, todo es alboroto en una escenografía plenamente repleta de lo consabido para los días de sortilegio sacrosanto que envuelve la Nochebuena, fin de año y Reyes. En el puente que acaba ha habido hasta momentos de overbooking en muchos bares y cafeterías. Igualmente se ve mucho público en el comercio del centro urbano. Un comercio que ya hablábamos en pasadas columnas se ha descafeinado, ha disminuido mucho en su esencia local. Y eso que la ciudad fue referente no solo comarcal sino de un amplio espectro geográfico en cuanto a su especial relevancia en tiendas y almacenes de diferentes parcelas. Algo que, sin embargo, en otras poblaciones de similares características a Andújar no ha ocurrido, conviviendo una gran parte del comercio tradicional con las nuevas fórmulas de tiendas y grandes superficies. Y es que los negocios, llamémosles tradicionales, son muy importantes para cualquier población. Es algo muy profundo en lo económico, pero también en lo social y lo cultural. Si, el sector comercial, turístico y cultural son cimientos muy importantes para el desarrollo de un lugar, y para su vertebración plena y equilibrada.

¿Un pueblo, una ciudad, sin un comercio medianamente desarrollado, qué es? El comercio es pieza importante para coser el tejido social de un lugar. Es como un corazón, y si late con pujanza y buen ritmo, todo el cuerpo social se va a beneficiar con una saludable vitalidad. Un buen comercio diverso y singular, unido al marchamo de la identidad del lugar ofrece a los consumidores garantía, especificidad, variedad y calidad en sus productos, a la vez que sirve de herramienta, de cadena de transmisión de todo el sentido vital local. Tendrá una actitud redoblada en las motivaciones poblacionales y será el mejor escaparate, y la mejor voz de las mismas. Normalmente, cuando vamos a otros lugares ya sea por ocio u otros motivos, no vamos a entrar, por lo general, con ese establecimiento de cadena y/o franquicia que hay en todas partes, y tenemos al lado de casa o cerca. Nos interesaremos seguramente (y si están debidamente divulgados, más) por productos y establecimientos, peculiares, originales, y si son impares pues mucho mejor.

Claro que el espíritu consumista nos empuja a ser masa adoctrinada y entrar en lo ya conocido y publicitado hasta la saciedad. Ahí está, por ejemplo, el caso, de los que viajan a Madrid desde el pueblo y van a la Gran Vía a hacer colas para entrar en esa macrotienda de la cadena irlandesa de distribución de ropa y hogar. Bien está que nos acerquemos a las cadenas y ese tipo de negocios porque nos gustan y sus precios son atractivos. Y la necesidad obliga. Pero cuando voy a un lugar trato de buscar esa librería con ese olor característico a madera antigua, con esa magia de su desorden cuidadoso, entro a ese bazar tan singular y añoso, a esa taberna donde ponen unas tapas tan únicas, a ese comercio que se ve que está unido por un cordón umbilical insondable a ese pueblo, a esa ciudad. Cuando voy a un lugar quiero diferenciarlo de otro y palparlo en los mimbres de su alma. Y cuando se trata de nuestra propia localidad, el valor añadido del comercio tradicional tiene un gran abanico de cualidades que ya en esta columna no nos cabrían. Aunque cualquier establecimiento lleve el nombre que sea o pertenezca o no a una cadena, es importante para apoyar el desarrollo local, y Andújar está haciendo importantes esfuerzos, con acciones concretas para vitalizarlo. Pero en estos días que denominamos entrañables, déjenme, que levante la voz por la médula, por lo más propio que nos queda en cuanto a establecimientos y comercios, y pida una decidida apuesta en su apoyo con acciones valientes e imaginativas, y más sensibles.

Los futuros difusores del patrimonio

La concejalía de Cultura y el IES Nuestra Señora de la Cabeza firman un convenio

Este acuerdo tiene una década de vigencia y permite a los jóvenes conocer los entresijos de los museos para después ser profesionales

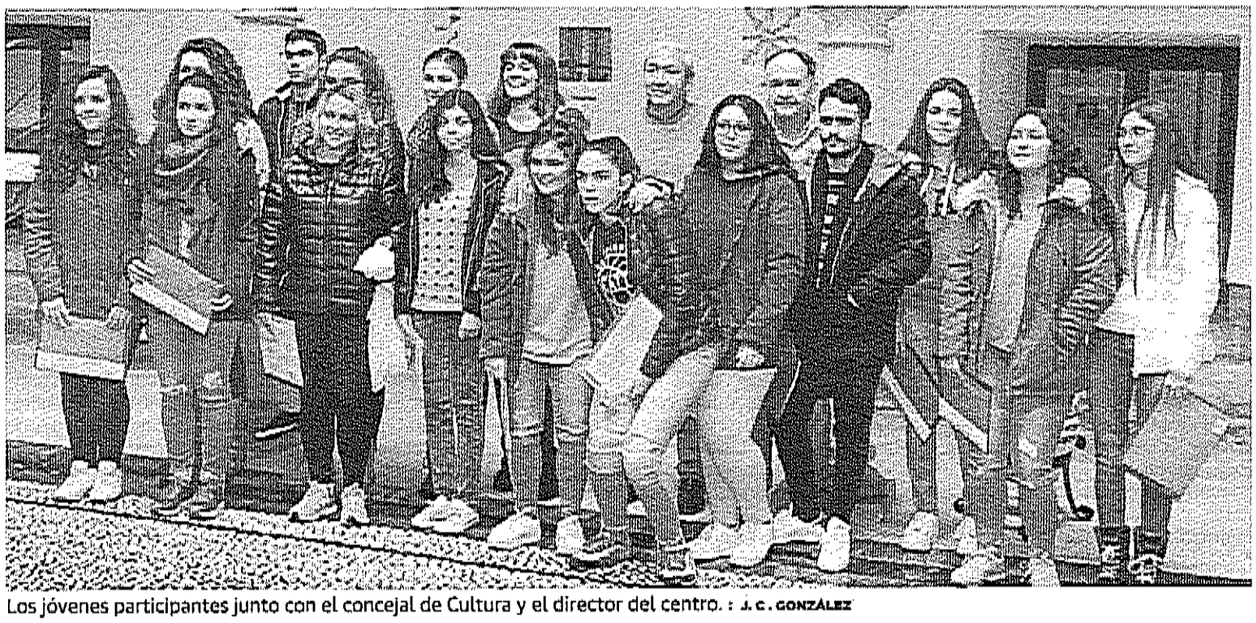
:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejalía de Cultura y el IES Nuestra Señora de la Cabeza han suscrito un nuevo convenio de colaboración para que jóvenes de este centro realicen prácticas realicen sus prácticas en los museos de la ciudad. El edil de Cultura, Juan Lucas García ha agradecido a los responsables de este instituto su predisposición para de nuevo formar a los estudiantes en la promoción y difusión del patrimonio con el que dispone el municipio «viene a favorecer el acercamiento de los jóvenes al mundo laboral y a a la administración más cercana, que en este caso es el Ayuntamiento», significó el concejal.

Un total de 18 alumnos, procedentes de los Bachilleratos de Arte, Humanidades y el recién creado de Patrimonio, realizarán estas prácticas fuera del horario escolar, por lo que van a incrementar sus conocimientos en la materia, aparte de la formación académica que reciban del profesorado en este Instituto de Enseñanza Secundaria de la ciudad. Las prácticas van a tener una duración de 40 horas y constarán en el aprendizaje de técnicas de limpieza, conservación del material, inventariado, exposiciones y talleres sobre dibujo arqueológico, principalmente. Al final, estas prácticas se completarán con un itinerario de interpretación histórico-artístico y con un viaje a un yacimiento arqueológico. También se desarrollarán encuentros profesionales en este ámbito. «Con estas actuaciones acercamos nuestro legado artístico a generaciones venideras con el uso de nuestros recursos municipales, materiales y humanos», recalcó García.

El director del IES Nuestra Señora de la Cabeza, Francisco Toribio, agradeció al área municipal de Cultura que permita complementar la formación a estos jóvenes alumnos «con la idea de que le enseñanza no se ciña solo al curriculum escolar, sino que sea lo más extensa y amplia posible».

Toribio destacó que ya se lleva una década colaborando con el Ayuntamiento y ahondó en esta experiencia que catalogó de exitosa «porque algunos de los que iniciaron estas prácticas son arqueólogos o monitores de museos». Estas prácticas les supondrá un esfuerzo adicional, porque las actividades se desarrollarán fuera del horario escolar, por lo se les firmará un certificado.



Los jóvenes participantes junto con el concejal de Cultura y el director del centro. : J. C. GONZÁLEZ

Las prácticas van a tener una duración de 40 horas y se complementarán con viajes y encuentros



EL ROCK DE LA ESCUELA DE MÚSICA

La Escuela de Música 'Vera Mefre' organizó en la sala Lola´s un concierto de rock actuando Cristóbal García al bajo; José Carlos Muñoz y Antonio Soto, guitarras; Elena Wasilacopoulos, teclado, Roberto Carlos Amaro a la batería y la voz de Juan Antonio Ros. Magnífica actuación con muy buenas versiones de grupos de rock de las décadas de los 80, 90 y comienzo del siglo XXI.

ALTOZANO
ISABEL RECA

VEINTE AÑOS NO SON NADA



Hoy será inaugurado oficialmente el Museo Íbero de Jaén por S.M. Felipe VI. Durante estos últimos días hemos leído, visto y oído como se insistía en que han sido necesarios veinte años para hacer real algo que, sin duda alguna, servirá como beneficio cultural, no solo a la capital de la provincia, sino por ende a toda ella, o al menos así es de esperar, dado que el acercarse hasta él podrá servir para el acercamiento a otros pueblos y ciudades. Pero no es el Museo y todo lo que ha llevado su construcción y apertura lo que vengo a reseñar, que para ello, ya están los excelentes profesionales, conocedores unos del contenido, y de cómo ha sido posible que en el recinto sea posible albergar una parte importante de nuestra historia jienense. La referencia y reflexión está en el tiempo transcurrido, los veinte años que se ven como una eternidad para el proyecto. Pues puestos a ello, miramos al entorno de la ciudad de Andújar y vemos como esa veintena de años no son nada, comparados con los que llevamos esperando en esta ciudad algunos proyectos, incluso de alto calado y que ni llegan ni se les espera. Los hay de toda índole, desde lo cultural a lo más puramente cotidiano y pasan y pasan los años, se anuncian, nos hacemos fotos con lo que pudieran ser y quedan en eso, en fotos y en lo que ahora viene denominándose postureo, que los hay en todos los sectores, no pensemos que es solo y exclusivamente del mundo de la política.

No se entiende que desde los años setenta del pasado siglo se esté hablando de la necesidad de una restauración del llamado puente romano, existen actas de pleno de la Corporación municipal que lo atestiguan, y salvo una lamentable iluminación en su día, nada se ha hecho; lo de recuperar el río para la ciudad es una reivindicación más reciente. El yacimiento de Los Villares es una historia que se está haciendo tan antigua como los restos que contiene, por no hacer referencia a los de la plaza frente al antiguo colegio de San José, que también se tapiaron en el pasado siglo para su descubrimiento y puesta en valor y hasta hoy. La Asociación Amigos del Patrimonio anda con la vieja muralla de la ciudad y su mal estado de conservación, desde la creación de la citada asociación; recientemente han vuelto a dar un toque, pero se vuelve a echar en saco roto.

Nos llenamos de ilusiones cuando se nos concedieron los Fondos DUSI y salió una lista, que parecía la carta a los Reyes Magos y, o es muy lenta la elaboración y puesta en marcha de los proyectos subvencionados con ellos o estamos ralentizando su puesta a punto para hacerlos coincidir con fechas más propicias; y mientras siguen apuntalados edificios tan señeros como el Palacio del Ecijano o sometidos a toda clase de avatares, como el antiguo Seminario de los Paúles.

Decía que no todo era de la mano de la clase política, aunque también de ellos depende su solución, por poner algún ejemplo, la Casa de Medio, en pleno centro del casco urbano de la ciudad, es una penosa imagen, que debiera reconstruirse, aunque sólo fuera para evitar peligros. El espíritu navideño está por llegar.

Una problemática sin resolver

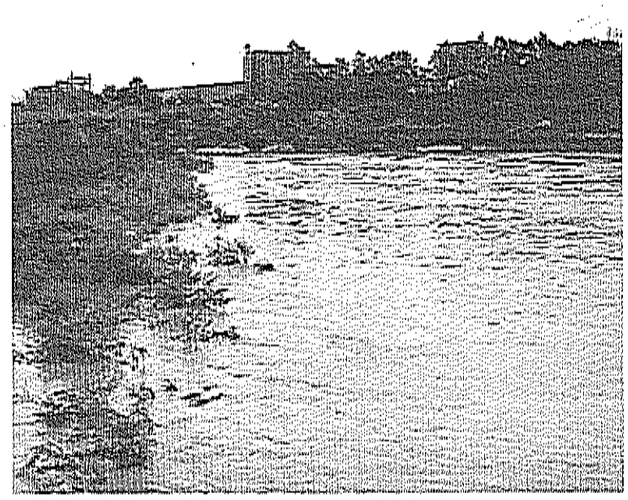
La Plataforma de afectados por las inundaciones se reúne hoy con Ana Cobo

El colectivo busca que la Junta arbitre la ayuda por daños que asciende a dos millones y le pedirá su apoyo «ante los proyectos que no llegan»

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Los responsables de la plataforma En Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar se reúnen hoy martes con la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía, Ana Cobo, para que la Administración autonómica gestione el cobro de las indemnizaciones por los daños de las inundaciones y para recabar su apoyo de cara a las reivindicaciones y planteamientos que mantiene este colectivo.

El coordinador de esta plataforma, Juan Conde, defiende la constitución de la Mesa de las Inundaciones que integre a representantes de las administraciones y de colectivos agrarios y de afectados para ir buscando soluciones definitivas a esta problemática. «Todavía estamos esperando a que la Subdelegación del Gobierno nos conteste a la carta que le enviamos el pasado mes de junio y de la que no hemos tenido respuesta», lamenta Conde.



Crecida del río Guadalquivir, en marzo de 2013. :: J. C. GONZÁLEZ

Deuda

De momento van a tener un encuentro hoy con la representantes del Gobierno andaluz en la provincia de Jaén para que gestione el cobro de las indemnizaciones por las inundaciones del año 2010, y que como precisa Juan Conde ascienden a los dos millones de euros. La plataforma se dirige en esta ocasión a la Junta de Andalucía, porque en esa época tenía las competencias en el río Guadalquivir «queremos llegar a un acuerdo extrajudicial, desea Conde.

Disconformidad

La Plataforma en Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar no está muy conforme de los acuerdos a los que se comprometió recientemente la subdelegada del Gobierno, Francisca Molina, con el alcalde, Francisco Huertas, donde anunció que se iba a arreglar la carretera de Valtodano y a a acondicionar el tramo de la ribera del río que discurre entre el Puente Romano y el Molino de las Aceñas «no se anuncian inversiones ni plazos para abordar la problemática del río y esto es una irresponsabilidad», deplora Conde.

La Plataforma ha relatado en un comunicado todos los pasos que ha dado en los últimos seis años para abordar la problemática de las inundaciones en el municipio. Recuerda que cuando pasaron las competencias del río a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, se prometieron obras de acondicionamiento en el poblado de La Ropera. Aquello sucedió en el año 2011 y la plataforma indica que aún están esperando esos acuerdos.

Añade que desde entonces se han producido mociones en el Pleno de la Corporación Municipal y recuerda que mantuvieron una reunión en Sevilla con el presidente de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir «y se nos promete una serie de proyectos que nunca han salido adelante, como el famoso proyecto del CEDEX», recalca el colectivo de afectados.

La plataforma también agrega que no se sabe nada aún de los seis millones que en abril del año 2015 anunció el Gobierno central y que iba a incluir en los Presupuestos Generales del Estado en el año pasado de 2016.

SIN ACUERDOS

Se llegó a crear una Comisión. La Plataforma detalla que se llegó a crear una comisión donde estaban integrados los grupos políticos municipales, «pero el subdelegado Juan Lillo no creyó en ella porque se creía que íbamos contra él», subraya la plataforma. Ahora dicen que está esperando la respuesta de reunión con la actual subdelegada. La petición la remitió por carta este colectivo el pasado día 22 de junio. La plataforma no ve voluntad de acuerdos y de diálogos por parte de la actual subdelegada.

El lince sale de su etapa crítica pese a las últimas muertes

:: J. C. G / IDEAL

ANDÚJAR. El Centro de Visitantes de Viñas de Peñallana celebró el pasado domingo el Día Internacional de Lince Ibérico, que se conmemora hoy martes día 12 de diciembre, consistente en una charla coloquio sobre la situación actual del felin. Participaron una treintena de interesados.

Juan Eugenio Ortega, delegado territorial de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, manifestó que es el tercer año que se celebra este día con el objetivo de concienciar, educar, pidiendo la colaboración con todas las administraciones y colectivos implicados como pueden ser sociedades de cazadores, ganaderos y agricultores.

El delegado territorial puntualizó que el lince ha salido de su estado crítico y que en el 2016 había censados 483 felinos y que en la actualidad ese número puede pasar de 500 en toda la Península Ibérica, de los que más de la mitad, están en la Sierra de Andújar. Mostró su preocupación por las muertes de linces por distintos motivos, como el de trampas, lazos, disparos y por atropellos de vehículos, pues el lince al faltarle el conejo en la sierra tiene que ira los olivares en busca de comida y por lo tanto atravesar vías de comunicación. Francisco Martin, de Iberus Medioambiente SL, dio una serie de consejos sobre el hábitat del lince y qué hay que hacer para poder observarlo. Además del lince, el parque natural Sierra de Andújar tiene censadas 81 parejas de buitre negro, la tercera en importancia tras Huelva y Sevilla, y 71 parejas de águila imperial.

El deelgado Juan Eugenio Ortega adelantó que en breve se pondrá en marcha en el Cercado del Ciprés el Centro de Interpretación del Lince Ibérico.

EN BREVE

Un total de 25 litros caen esta borrasca

EL CAMPO NECESITA MÁS

:: J. C. G. Un total de 25 litros de han caído en esta borrasca. El responsable local de ASAJA, Miguel Girón, señala que alivian el campo pero por contra son insuficientes, porque entiende que la lluvia tiene que ser continua.

El viento no ha dejado incidentes significativos. La Policía Local y los Bomberos apuntaron la caída de unas ramas en la carretera de Vegas de Trina, el desplazamiento del velador de una terraza en la carretera de Los Villares y el desprendimiento de la fachada de una antigua cerámica.

El PSOE homenajea a Pablo Iglesias

EN EL CEMENTERIO

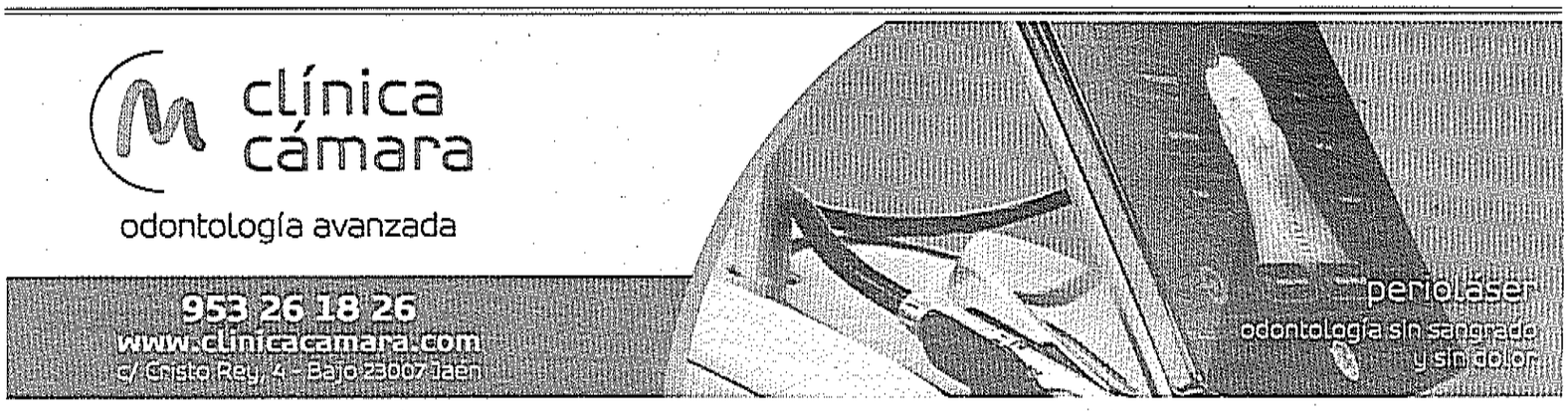
:: J. C. G. El PSOE celebró el pasado sábado día 9 de diciembre en el Cementerio el homenaje al fundador del PSOE y del sindicato UGT, Pablo Iglesias, en el 92 aniversario de su fallecimiento, con la participación de militantes y de integrantes de la ejecutiva local.

También se rindió un homenaje a todas aquellas personas asesinadas durante la Guerra Civil. También se recordó los valores de igualdad y justicia social, que propugnó Iglesias y que los socialistas quieren mantener vigentes.

Hoy se reanuda la campaña navideña

CON TALLERES

:: J. C. G. Hoy martes día 12 de diciembre se reanudan las actividades de la campaña navideña, tras el paréntesis de este puente festivo de La Inmaculada y de la Constitución. Y lo hacen con el taller infantil 'Árbol de Navidad Arqueológico' en el Museo Profesor Sotomayor, a partir de las cinco de la tarde. Hoy se inicia el III Concurso de Tarjetas de Navidad que promueve la Concejalía de Educación y que está dirigido al alumnado de Primaria y de cinco años.



Una problemática sin resolver

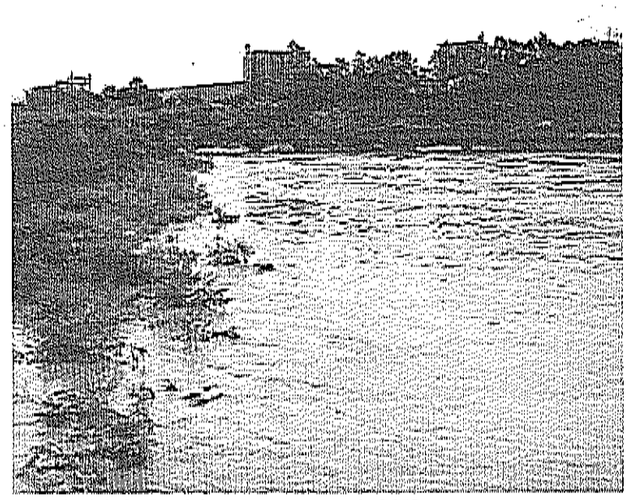
La Plataforma de afectados por las inundaciones se reúne hoy con Ana Cobo

El colectivo busca que la Junta arbitre la ayuda por daños que asciende a dos millones y le pedirá su apoyo «ante los proyectos que no llegan»

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Los responsables de la plataforma En Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar se reúnen hoy martes con la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía, Ana Cobo, para que la Administración autonómica gestione el cobro de las indemnizaciones por los daños de las inundaciones y para recabar su apoyo de cara a las reivindicaciones y planteamientos que mantiene este colectivo.

El coordinador de esta plataforma, Juan Conde, defiende la constitución de la Mesa de las Inundaciones que integre a representantes de las administraciones y de colectivos agrarios y de afectados para ir buscando soluciones definitivas a esta problemática. «Todavía estamos esperando a que la Subdelegación del Gobierno nos conteste a la carta que le enviamos el pasado mes de junio y de la que no hemos tenido respuesta», lamenta Conde.



Crecida del río Guadalquivir, en marzo de 2013. :: J. C. GONZÁLEZ

Deuda

De momento van a tener un encuentro hoy con la representantes del Gobierno andaluz en la provincia de Jaén para que gestione el cobro de las indemnizaciones por las inundaciones del año 2010, y que como precisa Juan Conde ascienden a los dos millones de euros. La plataforma se dirige en esta ocasión a la Junta de Andalucía, porque en esa época tenía las competencias en el río Guadalquivir «queremos llegar a un acuerdo extrajudicial, desea Conde.

Disconformidad

La Plataforma en Defensa del Río Guadalquivir a su paso por Andújar no está muy conforme de los acuerdos a los que se comprometió recientemente la subdelegada del Gobierno, Francisca Molina, con el alcalde, Francisco Huertas, donde anunció que se iba a arreglar la carretera de Valtodano y a a acondicionar el tramo de la ribera del río que discurre entre el Puente Romano y el Molino de las Aceñas «no se anuncian inversiones ni plazos para abordar la problemática del río y esto es una irresponsabilidad», deplora Conde.

La Plataforma ha relatado en un comunicado todos los pasos que ha dado en los últimos seis años para abordar la problemática de las inundaciones en el municipio. Recuerda que cuando pasaron las competencias del río a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, se prometieron obras de acondicionamiento en el poblado de La Ropera. Aquello sucedió en el año 2011 y la plataforma indica que aún están esperando esos acuerdos.

Añade que desde entonces se han producido mociones en el Pleno de la Corporación Municipal y recuerda que mantuvieron una reunión en Sevilla con el presidente de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir «y se nos promete una serie de proyectos que nunca han salido adelante, como el famoso proyecto del CEDEX», recalca el colectivo de afectados.

La plataforma también agrega que no se sabe nada aún de los seis millones que en abril del año 2015 anunció el Gobierno central y que iba a incluir en los Presupuestos Generales del Estado en el año pasado de 2016.

SIN ACUERDOS

Se llegó a crear una Comisión. La Plataforma detalla que se llegó a crear una comisión donde estaban integrados los grupos políticos municipales, «pero el subdelegado Juan Lillo no creyó en ella porque se creía que íbamos contra él», subraya la plataforma. Ahora dicen que está esperando la respuesta de reunión con la actual subdelegada. La petición la remitió por carta este colectivo el pasado día 22 de junio. La plataforma no ve voluntad de acuerdos y de diálogos por parte de la actual subdelegada.

El lince sale de su etapa crítica pese a las últimas muertes

:: J. C. G / IDEAL

ANDÚJAR. El Centro de Visitantes de Viñas de Peñallana celebró el pasado domingo el Día Internacional del Lince Ibérico, que se conmemora hoy martes día 12 de diciembre, consistente en una charla coloquio sobre la situación actual del felin. Participaron una treintena de interesados.

Juan Eugenio Ortega, delegado territorial de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, manifestó que es el tercer año que se celebra este día con el objetivo de concienciar, educar, pidiendo la colaboración con todas las administraciones y colectivos implicados como pueden ser sociedades de cazadores, ganaderos y agricultores.

El delegado territorial puntualizó que el lince ha salido de su estado crítico y que en el 2016 había censados 483 felinos y que en la actualidad ese número puede pasar de 500 en toda la Península Ibérica, de los que más de la mitad, están en la Sierra de Andújar. Mostró su preocupación por las muertes de linces por distintos motivos, como el de trampas, lazos, disparos y por atropellos de vehículos, pues el lince al faltarle el conejo en la sierra tiene que ira los olivares en busca de comida y por lo tanto atravesar vías de comunicación. Francisco Martin, de Iberus Medioambiente SL, dio una serie de consejos sobre el hábitat del lince y qué hay que hacer para poder observarlo. Además del lince, el parque natural Sierra de Andújar tiene censadas 81 parejas de buitre negro, la tercera en importancia tras Huelva y Sevilla, y 71 parejas de águila imperial.

El deelgado Juan Eugenio Ortega adelantó que en breve se pondrá en marcha en el Cercado del Ciprés el Centro de Interpretación del Lince Ibérico.

EN BREVE

Un total de 25 litros caen esta borrasca

EL CAMPO NECESITA MÁS

:: J. C. G. Un total de 25 litros de han caído en esta borrasca. El responsable local de ASAJA, Miguel Girón, señala que alivian el campo pero por contra son insuficientes, porque entiende que la lluvia tiene que ser continua.

El viento no ha dejado incidentes significativos. La Policía Local y los Bomberos apuntaron la caída de unas ramas en la carretera de Vegas de Trina, el desplazamiento del velador de una terraza en la carretera de Los Villares y el desprendimiento de la fachada de una antigua cerámica.

El PSOE homenajea a Pablo Iglesias

EN EL CEMENTERIO

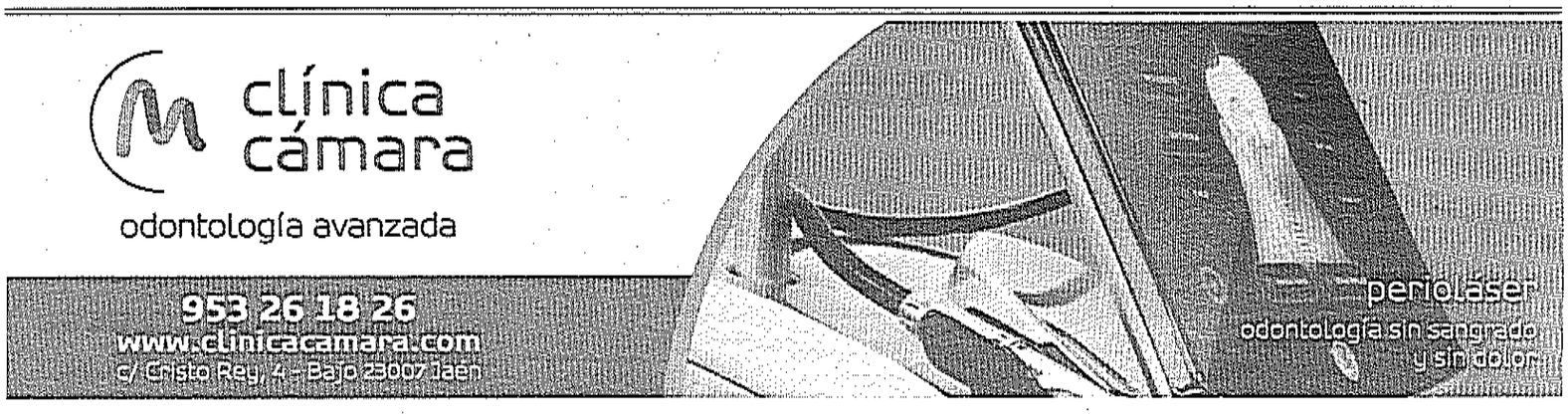
:: J. C. G. El PSOE celebró el pasado sábado día 9 de diciembre en el Cementerio el homenaje al fundador del PSOE y del sindicato UGT, Pablo Iglesias, en el 92 aniversario de su fallecimiento, con la participación de militantes y de integrantes de la ejecutiva local.

También se rindió un homenaje a todas aquellas personas asesinadas durante la Guerra Civil. También se recordó los valores de igualdad y justicia social, que propugnó Iglesias y que los socialistas quieren mantener vigentes.

Hoy se reanuda la campaña navideña

CON TALLERES

:: J. C. G. Hoy martes día 12 de diciembre se reanudan las actividades de la campaña navideña, tras el paréntesis de este puente festivo de La Inmaculada y de la Constitución. Y lo hacen con el taller infantil 'Árbol de Navidad Arqueológico' en el Museo Profesor Sotomayor, a partir de las cinco de la tarde. Hoy se inicia el III Concurso de Tarjetas de Navidad que promueve la Concejalía de Educación y que está dirigido al alumnado de Primaria y de cinco años.



La Biblioteca Municipal amplía su horario para fomentar la lectura

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Biblioteca Municipal Antonio Alcalá Venceslada ha ampliado su horario de apertura para facilitar a los usuarios el acceso a estas instalaciones y fomentar el hábito de la lectura en la ciudadanía.

Así lo ha anunciado el concejal de Cultura, Lucas García, quien también ha presentado las actividades en torno al Día de la Lectura en Andalucía. Esta biblioteca abre al público, de lunes a viernes, desde las 9:00 a las 14:00 horas, por las mañanas, y desde las 16:00 a las 20:30 horas, por las tardes. Respecto a los sábados, el horario es de 10:00 a 14:00 horas. El Ayuntamiento ha editado una guía con los datos de interés de las dos sedes con las que cuenta Andújar, así como con los puntos de servicios bibliotecarios de las pedanías.

Por otro lado, Lucas García, ha detallado la programación de actividades con motivo del Día de la lectura en Andalucía, que incluye visitas de grupos escolares a las bibliotecas, una lectura vinculada homenaje a Gloria Fuertes, el día 13, y el circuito literario 'Ronda Andaluza del libro', el próximo 15 de diciembre. Además, el 14 de diciembre, la sala de usos múltiples de la Casa de Cultura acoge la presentación del libro 'Juvencia: la maldición de la eterna juventud', de Luis Miguel Sánchez Tostado y que está dirigida a toda la población en general.



Antonio Sanz durante la reunión de coordinación ayer con los ocho subdelegados andaluces con el Santuario de fondo. :: IDEAL

Por unas Navidades seguras

El delegado del Gobierno en Andalucía destaca la coordinación de los efectivos

:: IDEAL / J. C. G.

ANDÚJAR. El delegado del Gobierno en Andalucía, Antonio Sanz, presidió ayer en el Cerro de la Cabeza la última reunión del año de la Comisión Territorial de Coordinación, que integra a los ocho subdelegados del Gobierno y durante la que se ultimado los preparativos de seguridad para la próxima campaña navideña, entre otros asuntos.

La Comisión de Coordinación conoció los detalles del plan 'Comercio Seguro' que, por quinto año consecutivo, pone en marcha el Ministerio del Interior en colaboración con la Policía Nacional a fin de «velar por la normalidad y la seguridad en las zonas comerciales de las principales capitales y zonas turísticas, donde se producen durante estas fechas grandes aglomeraciones de público», en palabras del delegado.

La Comisión analizó el grado de implementación del Plan de Modernización de la Administración Periférica del Estado que impulsa la Vicepresidencia del Gobierno, así como el Plan de Viabilidad Invernal y las medidas que se están adoptando para hacer frente a las consecuencias de la sequía. En relación con el dispositivo 'Comercio Seguro', que estará en vigor hasta el próximo día 8 de enero en las principales zonas comerciales de Andalucía, Sanz avanzó que este año colaboran en el mismo más de 5.400 agentes del Cuerpo Nacional de la Policía lo que equivale a un aumento de casi el diez por ciento respecto al año pasado.

Sanz explicó que durante la campaña navideña se llevará a cabo un intercambio de información operativa y se proporcionarán al comerciante y al ciudadano consejos y medidas de seguridad que deben adoptarse para evitar que se conviertan en víctimas. Así, durante estos días, se están distribuyendo trípticos del Plan Comercio Seguro, elaborados por el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad, con consejos de seguridad a asociaciones y comerciantes.

En la ciudad

Ayer se celebró en la ciudad la junta local de Seguridad Ciudadana, donde las fuerzas de seguridad y el Ayuntamiento coordinan la seguridad y establecen la apertura del horario de bares y restaurantes. También se apuntó que el índice de delincuencia y de delitos ha bajado este año en un 40% en este año 2017. Habrá un especial control en la Cabalgata con los más pequeños.

Carlos Ángel Gálvez Moreno será el cartelista oficial de la Semana Santa 2018

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Una fotografía de un acólito expandiendo el incienso durante la procesión de la Oración en el Huerto en la tarde-noche del Miércoles Santo (obra de Carlos Ángel Gálvez Moreno) será el cartel de la Semana Santa de Andújar 2018.

El jurado del XXII Certamen de Fotografía Semana Santa en Andújar 'Memorial Francisco Delgado Torres', conformado por expertos del arte y de la fotografía, decidieron elegir esta instantánea que representará un cartel distinto a los de los últimos años porque una imagen no representará el cartel de la Semana Santa, por lo que ofrecerá un detalle muy significativo.

Un total de 13 obras de tres autores han concurrido al certamen de este año cuyo único premio está dotado con 1.000 euros. Esta obra ganadora ilustrará también el programa de horarios e itinerarios de las procesiones. Las obras estarán expuestas en la Sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome hasta este viernes día 15 de diciembre, de seis de la tarde a nueve de la noche.



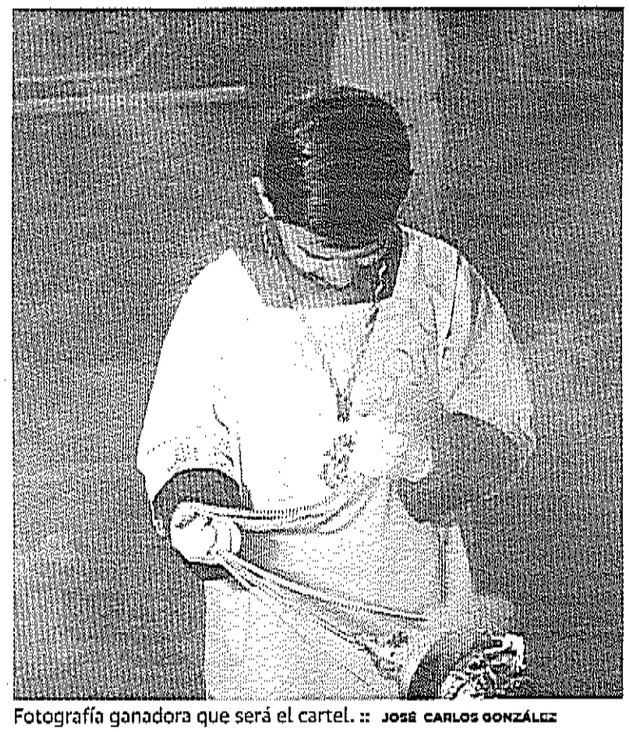
Carlos Ángel Gálvez
Cartelista Semana Santa 2018

«Mis instantáneas han sido atrevidas y arriesgadas, pero han salido desde mi corazón»

Emoción

Carlos Ángel Gálvez es un amante de las tradiciones y la religiosidad popular de Andújar, que combina con su afición por la fotografía, por lo que asiste a todos los eventos y procesiones de su ciudad. Ha confesado a IDEAL que ha sido un honor y un privilegio se el cartelista de la Semana Santa, porque dice que la ama y la sigue desde muy pequeño y ha tenido un especial recuerdo para sus abuelos Paco e Inés, personas que sentían profundamente la Semana Santa de su ciudad «eran muy devotos del Santo Sepulcro y estoy seguro que estarán muy orgulloso de su nieto, allá donde estén», señala ebrio de emoción Gálvez, quien apunta a que sus fotografía han sido arriesgadas y atrevidas «pero a buen seguro que han salido del corazón», espeta.

Este cartel está previsto que se presente a primeros o mediados del mes de febrero, en la antesala de la Cuaresma.



Fotografía ganadora que será el cartel. :: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ



Agente que salvó la vida al hombre :: IDEAL

Un policía local salva la vida a un hombre junto al Puente Romano

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Un Policía Local fuera de servicio ha evitado el suicidio de un vecino.

Esta fuerza de seguridad detalló ayer en un comunicado que esta persona pretendía ahorcarse en una torreta de alta tensión junto al Puente Romano. Precisa que al filo del mediodía del pasado martes, un agente del Cuerpo Local paseaba por el sendero de La Mota (ubicado a orillas del río Guadalquivir y muy frecuentado por la ciudadanía) y observó como este individuo portaba una cuerda atada a su cuello y ya se encontraba encaramado a una gran altura en esta torreta «y se disponía lanzarse al vacío», relató en la nota.

Este agente inició una conversación con esta personas «hasta lograr que depusiera su actitud y consiguiendo que se bajara de la torreta», detalla el Cuerpo de la Policía Local. Añade que cuando puso los pies en tierra, el agente realizó una llamada a sus compañeros «y rápidamente se personó una patrulla en el lugar junto con los servicios médicos», cuenta la Policía.

Condecorado por un mismo hecho

Este hombre fue asistido en este enclave próximo al río y después fue trasladado al hospital Alto Guadalquivir, donde quedó ingresado para ser tratado. Se da la circunstancia de que este agente de la Policía Local de Andújar fue condecorado en el año 2014. Aquel día estaba realizando un servicio con un compañero y auxiliaron a un varón que colgaba de una cuerda en un paraje cercano a La Estación de Renfe, salvándole al final la vida.



El alcalde, la consejera de Educación y la edil del ramo y miembros de la comunidad educativa. :: IDEAL

El Ayuntamiento recibe un premio por su compromiso educacional

Recibe una condecoración de la Junta en la convocatoria Educaciudad por favorecer la integración y la solidaridad

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento de Andújar recibió ayer el premio 'Educaciudad 2016', que convoca anualmente la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía para reconocer a los municipios que destacan por su compromiso con la educación.

El alcalde, Paco Huertas, junto a representantes de la comunidad educativa del municipio andujareño, asistieron ayer en Sevilla al acto de entrega de estos galardones que ponen de relieve el desarrollo de actividades educativas, así como la participación de foros y encuentros por parte del Consistorio. El primer edil destacó que el Ayuntamiento de Andújar ha obtenido la mayor puntuación en estos premios «y nuestra ciudad ha sido la única localidad seleccionada en la provincia de Jaén».

Huertas añadió que este reconocimiento valora también el trabajo de toda la comunidad educativa, «puesto que son muchas las iniciativas que se realizan en colaboración con diferentes centros», ponderó el regidor. Como ya anunció la concejalía de Educación, la cuantía de este premio, 8.000 euros, se destinará a la mejora de iniciativas para distintos programas sobre la prevención del absentismo escolar o la educación de la ciudadanía para la igualdad y la solidaridad. En el acto de reconocimiento también ha sido galardonados los Ayuntamientos de Puente Genil (Córdoba), los granadinos de Benalúa y Cúllar Vega, Santiponce (Sevilla), Coín (Málaga), y las localidades onubenses de Palos de la Frontera, Trigueros, Puebla de Guzmán y Moguer.

Este premio valora los trabajos de coordinación de los servicios y áreas municipales para mejorar la educación, especialmente de colectivos en riesgo de exclusión y las acciones para impulsar la implicación familiar y ciudadana. Asimismo, se tienen en cuenta la actividades de fomento de la educación en igualdad, solidaridad, convivencia pacífica y la mejora de las competencias para formar a una ciudadanía en un entorno culto y sostenible.

El Consistorio andujareño ha obtenido la mayor puntuación de los galardonados



ISABEL RECA

MISA DE GRACIAS DE LA GESTORA DE LA COFRADÍA MATRIZ

La Basílica Santuario de la Virgen acogió una Eucaristía de Acción de Gracias de la Junta Gestora, en reconocimiento a la gestión realizada en estos últimos años al frente de la Cofradía Matriz de Andújar. La celebración estuvo presidida por el Vicario General de la Diócesis, Francisco Juan Martínez Rojas y concelebrada con el Domingo Conesa, Rector de la Basílica Santuario, acompañados del resto de sacerdotes de la Orden Trinitaria, que auspiciaron esta Eucaristía. Después hubo una comida.

Satse reclama para el hospital unas urgencias pediátricas diferenciadas

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El Sindicato de Enfermería Satse del Hospital Alto Guadalquivir de Andújar, lleva pidiendo desde hace meses un circuito diferenciado para las urgencias pediátricas en el hospital de esta localidad, «y que dichas obras aún están pendientes de ejecución», precisa.

Este sindicato presentó hace meses, el 'Proyecto de Humanización de Cuidados Pediátricos y Neonatales del Hospital Alto Guadalquivir' para abordar unas obras «necesarias, similares a lasque ya se han abordado en otros centros como el Centro Hospitalario de Alta Resolución de Puente Genil, en Córdoba», afirma. Satse precisa que persigue la mejora de la calidad asistencial a pacientes incluidos en este grupo de edad, «así como a sus familiares, mejorando la satisfacción percibida durante su episodio de salud», puntualiza.

También considera que estas obras son necesarias para ofrecer una atención adecuada a los pacientes pediátricos «y sus padres no soportarían un gasto elevado», apostilla Satse.

Andalucía Por Sí se ofrece a tramitar las bonos sociales eléctricos en el municipio

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El grupo Andalucía Por Sí va a informar en su sede de la calle Los Civiles a la ciudadanía sobre el Bono Social Eléctrico porque señala que familias que se hallen en una difícil situación económica puede tener derecho a un abono de ente el 25 y el 40% en los consumos de electricidad.

Esta formación ha editado un folleto donde se detalla de una manera pormenorizada quienes tienen derecho a este abono y que repartirá mediante un buzoneo por los hogares del municipio. También se compromete a tramitar la solicitud.

La edil del grupo andalucista, Encarna Camacho, ha recordado en una comparecencia pública que en marzo de este año presentó una moción en el pleno del Ayuntamiento para evitar los cortes de luz, que al final fue institucional. Añadió que un Decreto del pasado mes de octubre ya regulan estas ayudas «y ahora se hace vigente y viene de alguna forma a dar razón a esta iniciativa andalucista», apostilló Camacho en sus manifestaciones.



Responsables de la campaña con representantes de la Cámara y el Consistorio. :: J. C. GONZÁLEZ

La Corredera Capuchinos se luce

La asociación de comerciantes de la zona prepara una variada campaña navideña para dinamizar las compras

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación Comercio Corredera Capuchinos ha presentado su campaña navideña que podrán disfrutar todas las personas que vengan a esta arteria comercial de la ciudad a realizar sus compras. Es la segunda que realiza y pretende tener más relumbrón aún que la del año pasado.

El presidente de este colectivo, Rafael Uceda, resaltó la unión que se está produciendo en el comercio de la ciudad, un sector que se convierte en el principal motor económico iliturgitano «puesto que desde la hostelería y el comercio generamos siete de cada diez empleados en el municipio, de ahí que las administraciones se deben de volcar para fortalecerlos», conminó Uceda, quien aspira a que el comercio local sea el eje vertebrador de la comarca.

Actividades

La tesorera de esta asociación, Montse Garrido, detalló las actividades que se van a arrancar este lunes día 18 de diciembre, a partir de las nueve de la mañana con un rosco´n y una chocolatada a beneficio de la Asociación San Vicente de Paúl. Los días 21 y 22 de diciembre, personajes de cuentos infantiles recorrerán la Corredera en horario de mañana y tarde,.

El sábado día 23 por la mañana habrá un concurso de dibujo navideño, junto con un taller de manualidades. También habrá zona de juegos. El día 28 de diciembre se instalarán zonas de foto-call, que estarán que estarán amenizadas por varios talleres, juegos infantiles y magia. El día 29 habrá música y baile junto con estas actividades, a' la que se sumarán las actividades deportivas el día 30. Ya el día 3 de enero, se ha programado una actuación de baile flamenco y al día siguiente el paje real irrumpirá en la animación.

La concejala de Promoción Local, Encarna Camacho, destacó el esfuerzo económico que año tras año la asociación realiza para mejora y dinamización del comercio de la zona. El concejal de Servicios e Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, ahondó en el trabajo que ha realizado este año el Ayuntamiento para la mejora de la iluminación y la decoración de la calle.

A la presentación asistieron representantes del Centro Comercial Abierto, de las Mujeres Empresarias y del colectivo Andújar Está de Moda, que se están implicado en la Campaña Navideña.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

UN CERTAMEN DE VILLANCICOS CON SOLERA

El Teatro Principal acogió una edición más del Certamen Escolar de Villancicos, que es un clásico del programa navideño en la ciudad, porque se viene celebrando desde el año 1984. Participaron los colegios más la Escuela de Música 'Maestro Vera Mefre' y el Conservatorio Elemental de Música 'Juan de Castro'.

EN BREVE

El Plan Local de la Bicicleta, a debate

ESTACIÓN DE AUTOBUSES

:: J. C. G. La Concejalía de Seguridad Ciudadana organiza mañana sábado día 16 de diciembre las Jornadas sobre el Plan Local de la Bicicleta, con el objetivo de dar visibilidad al mundo del ciclismo, con un foro de debate que analice diversos aspectos sobre la movilidad sostenible en la ciudad.

Estas jornadas, bajo el título de 'Yo pedaleo. ¿Y tú?', tendrán lugar en la Estación de Autobuses desde las 9:30 horas. Entre los contenidos de análisis, se expondrá el Plan Andaluz de la Bicicleta y los Carriles Bici en la provincia, así como aspectos relacionados con el cicloturismo y el deporte. También se abordarán otros asuntos como el fomento del uso de la bicicleta o la proyección de la cultura ciclista en la comunicación. Además, las instalaciones de la estación, con la colaboración de Afoan, acogerán una exposición con imágenes de la actividad ciclista.

El concejal de Seguridad, Jesús del Moral, indicó en la presentación que estas jornadas servirán para exponer la compatibilidad del uso de la bicicleta, vinculándolo a los planes de movilidad e infraestructuras.



Responsables de Nuevas Generaciones con el cartel. :: J. C. G.

NN GG-Andújar organiza un partido benéfico

JUGARÁ CON EL PP LOCAL

:: J. C. G. Nuevas Generaciones del PP de Andújar ha organizado un partido benéfico para la recogida de alimentos este domingo día 17 de diciembre en el pabellón polideportivo del Barrio de la Paz, a partir de las 11 de la mañana.

El partido se disputará entre miembros del PP-Andújar contra miembros de NN GG-Andújar, que ha invitado a la ciudadanía para que donen alimentos que se destinarán a las personas necesitadas del municipio. Esta organización dice que es conocedora de las necesidades de muchas familias de nuestra localidad, por lo que aspira a que en estas fechas que se aproximan nadie se quede sin cubrir sus necesidades básicas.

Nuevas Generaciones viene organizando en los últimos años una campaña de recogida de alimentos en la sede del PP local, pero esta vez han decidido sacarla fuera, en concreto a la cancha deportiva, por lo que la práctica del fútbol sala se va a unir con la solidaridad en la presente edición.

18 trabajos, al concurso del Palacio del Ecijano

REUNIÓN DE EVALUACIÓN

:: J. C. G. La concejala de Urbanismo, Encarna Camacho, participó ayer en una reunión para evaluar los 18 trabajos presentados al concurso de ideas para las obras de rehabilitación del Palacio del Ecijano. A la reunión asistieron los miembros del jurado que decidirá el proyecto ganador y que está compuesto por el decano del Colegio de Arquitectos de Jaén, un representante de la Asociación de Amigos del Patrimonio, además de técnicos municipales y personal especializado.

Concierto de los '10 Ave Marías a La Morenita'

MAÑANA EN LA ERMITA

:: J. C. G. El compositor y pianista, Antonio Jesús Pareja ofrecerá mañana sábado, a partir de las ocho y media de la tarde en la ermita de la Calle Ollerías, el concierto de los '10 Ave Marías a La Morenita' ante la imagen de la Virgen de la Cabeza que se venera en la ciudad. El acto estará presentado por Francisco Fuentes Chamacho. Antonio Jesús Pareja ha realizado este concierto en varios lugares de Andalucía y ha compuesto varios temas y pasodobles a 'La Morenita'.

IU avisa de que la ITI no supondrá una inversión extraordinaria

Su portavoz municipal, que acaba de venir de un viaje de trabajo en Bruselas, exige ayudas para la industria de la zona

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El portavoz de IU en el Ayuntamiento, Juan Francisco Cazalilla, hizo un balance de la visita que una expedición de la coalición de izquierdas realizó a Bruselas para comprobar la incidencia de los fondos europeos en la provincia. «La ITI no va a suponer ninguna inversión extraordinaria porque así nos lo confirmó el técnico encargado de su desarrollo, porque se quiere hacer una mejor coordinación de todos los fondos que no irán para una zona determinada de la provincia de Jaén», confirma Cazalilla.

IU pidió que la ITI y todas las inversiones de varias administraciones se circunscriban a toda la Nacional IV que gozó de una gran pujanza «pero las empresas desaparecieron de forma gradual hasta alcanzar los peores índices de empleo». Juan Francisco Cazalilla indicó que Andújar se beneficiaría «para salir del pozo en la que anda metida».

El edil de IU conminó al alcalde a que visite las instituciones para impulsar la industrialización de la Nacional IV y del municipio. La expedición de IU comprobó que la Unión Europea no va a apoyar el Corredor Central ferroviario vital para el centro logístico «eso no quita que el Gobierno central lo apoye», acotó. Cazalilla advirtió en su viaje que las futuras ayudas de la PAC apoyarán a la agricultura ecológica.



IU exige que Andújar se incluya en ayudas industriales. : J. C. G.



Entrega de premios del III Rally Fotográfico. : J. C. GONZÁLEZ

El colectivo de fotógrafos y el Consistorio van a firmar un convenio de colaboración

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento y la Asociación de Fotógrafos de Andújar (Afoan) van a firmar un convenio de colaboración a partir del año que viene, donde la Concejalía de Cultura aportará una cantidad anual al colectivo para la organización del rally fotográfico y la creación de un área de formación para que la ciudadanía tenga acceso a la formación en el mundo de la fotografía.

Así lo confirmaron el pasado jueves por la tarde el presidente de Afoan, Vicente Laguna, y el concejal de Cultura, Lucas García, en la entrega de premios del III Rally Fotográfico Ciudad de Andújar, que tuvo lugar en la Sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome. El edil destacó la labor incondicional que realiza Afoan por divulgar los encantos patrimoniales y naturales del municipio «se merecen un apoyo económico por su gran trabajo y próximamente determinaremos la cantidad de este convenio que vamos a firmar », anunció Lucas García.

La Asociación de Fotógrafos de Andújar está trabajando en la actualidad en la organización de la próxima exposición y en la inauguración oficial de la nueva sede que se ubica en la parte superior de la Estación de Autobuses.

Hoy comienza la Cátedra Blas Infante con un Congreso sobre la ciudad y la región

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El Palacio e los Niños de Don Gome acoge hoy sábado, el congreso de la Cátedra Blas Infante que lleva por nombre 'Andújar para la Historia de Andalucía' que va a analizar la impronta de la ciudad en la región y la aportación de muchas personas ilustres del municipio a la política, la literatura y el arte.

Este congreso se va a iniciar a las 10 de la mañana por parte del alcalde, Paco Huertas; del director de la Cátedra Blas Infante, Miguel Ángel Chamocho, y del representantes de la Fundación Blas Infante, Manuel Medina. Habrá una exposición en homenaje a Juan Machado, quien fuera director de la Casa de Cultura de la ciudad en la década de 1980.

Un total de 13 ponentes van a hablar de la Junta Suprema de Andújar, de la obra de González Orea, de la ciudad en el arte y las letras, de Antonio Terrones y de varios personajes de la ciudad, a través de cuatro mesas redondas.

Este Congreso quiere reconocer a Blas Infante como 'Padre de la Patria Andaluza' y se va a celebrar anualmente cada mes de diciembre en la ciudad.



FORMACIÓN EN VARIAS FACETAS

Cerca de 800 personas de todas las edades participan en las Aulas Socioculturales que pone en marcha el Ayuntamiento de Andújar, a través de la concejalía de Cultura. Se trata de 15 talleres, con distintas actividades entre las que se encuentran artesanía, pintura al óleo, animación a la lectura, decoración de interiores o confección, entre otros.

El sindicato UPLBA acusa a la edil de Personal de «poco talante negociador»

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El sindicato policial mayoritario en el Ayuntamiento de Andújar, UPLBA expresa el malestar profesional que dice está padeciendo por parte de la concejala de Personal Josefa Jurado. «Camino de dos años medio desde que estrenara su andadura como referente político en materia del personal y recursos humanos en el Ayuntamiento de Andújar, lejos de dotar y dignificar al cuerpo policial en mejoras laborales y cerrar acuerdos en materia de servicios, opta por la indiferencia y el poco talante negociador el cual sin duda repercutirá en la prestación que el funcionario policial desempeña en la calle», denuncia es te sindicato.

Este sindicato señaló que la postura de bloqueo negociador de la edil ha originado que el colectivo lleve un año sin tener en vigor un Acuerdo de Servicios que regule el desarrollo de eventos tan importantes para la ciudad como su Romería de la Virgen de la Cabeza, Semana Santa y Navidad.

UPLBA lamentó que temas tan regulados y definidos por Ley como es la situación administrativa de Segunda Actividad Policial, se tenga que ver escenificados en la Sala de Vistas de un Juzgado por la imposiciones de la concejala», sentencia.

Versión de la edil

Josefa Jurado indicó que estas acusaciones «no concuerdan con la realidad». Añadió que este gobierno se está comprometiendo a dotar de más plaza para la Policía Local.

La edil constató que se está dotando de medios materiales a la Policía Local con nuevos vehículos y vestuario «estamos buscando un acuerdo, porque queremos un nuevo documento de consenso», zanjó.



Participantes del primer congreso que aborda la aportación de la ciudad a la historia y cultura de Andalucía. :: J. C. GONZÁLEZ

Andújar bucea en su identidad

El I Congreso de la revitalizada Cátedra Blas Infante resalta cómo la ciudad fue germen del nacionalismo andaluz

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El municipio recupera su Cátedra Blas Infante para seguir fortaleciendo la formación y la cultura, ahondar en la importancia que tuvo el germen del andalucismo en la ciudad y recordar la figura del añorado Juan Machado, que tanto hizo por dotar al municipio de un gran movimiento cultural mediada la década de 1980.

El alcalde, Paco Huertas, señaló ayer en la inauguración celebrada en el Palacio de los Niños de Don Gome que el Área de Cultura ha realizado un enorme esfuerzo por devolver a la ciudad una iniciativa que referenció a Andújar en su momento. Recordó como Juan Machado (ya fallecido) movilizó las políticas culturales de la ciudad. Deseo que esta Cátedra tenga continuidad.

La andalucista Encarna Camacho agradeció a la Concejalía de Cultura la restitución de la Cátedra Blas Infante «porque va a permitir que Andújar conozca más su historia y su identidad porque en el año 1835 se creó la Junta Suprema en Andújar que motivó el despertar de un sentimiento nacionalista andaluz y la creación de un ejército en nuestra región», recordó Camacho, quien reclamó para Andalucía los mismos derechos que otras nacionalidades históricas.

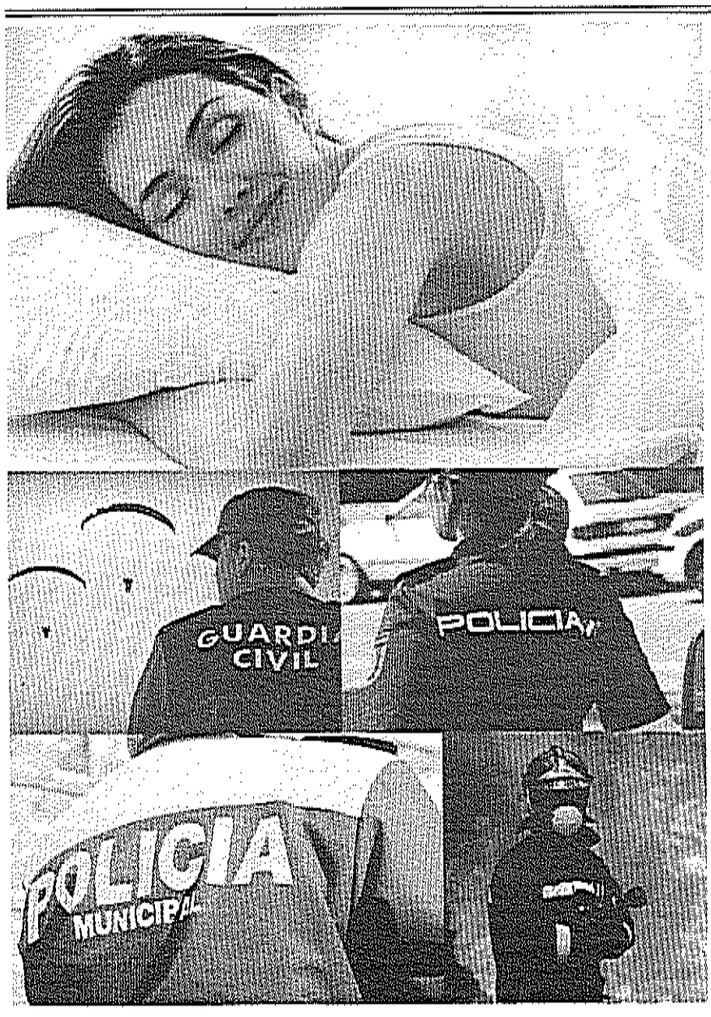
Cultura integradora

El vocal de la Fundación Blas Infante, el loperano Manuel Medina, se felicitó por la celebración de este Congreso en una ciudad que como dijo, siempre ha descollado en la cultura de Andalucía «abierta e integradora». El director de la Cátedra Blas Infante, Miguel Ángel Chamocho no pudo ocultar su emoción por «esta piedra que acabamos de colocar de cara al futuro», confesó este catedrático. También rememoró como Juan Machado impulsó en su día la Cátedra Blas Infante «que nos permitió vincularlo con Andújar porque Blas Infante la situó como lugar donde se despertó la conciencia nacionalista andaluza con la Junta Soberana de Andújar de octubre año 1835 que no se volvió a repetir hasta le reivindicación del Estatuto de Autonomía», enfatizó.

El comisario de la exposición sobre Juan Machado, Manuel Toribio, hizo una semblanza de Juan Machado, quien fue profesor de Geografía e Historia en lo institutos Nuestra Señora de la Cabeza y Jándula y cuando fue nombrado en el año 1979 director de la Casa de la Cultura hasta fundar la Universidad Popular y la Cátedra Blas Infante. «Su huella ha sido imborrable», aseveró.

VARIOS TEMAS

Sobre hechos de Andújar: Los distintos ponentes de este primer congreso hablaron sobre el último emir de Andújar, del caballero capitular del Ayuntamiento de Andújar, Antonio Terrones, de los años de la Junta Suprema de Andújar, del ejército de Andalucía del año 1835, de Antonio González Orea, de Arias Abad, de los Fueros de Fernando IV al Concejo de Andújar y del alcalde de Andújar en la Restauración.



ORTO-K

Corrige tu miopía mientras duermes

Sin necesidad de cirugía.
Ralentiza la progresión de la miopía.
100% reversible y seguro.

federunix®
Centro de Óptica y Optometría
NICA 3373

Avda. de Andalucía, 21 · JAÉN · 953 254 227

La ciudad despide al querido Antonio Amat

FALLECIÓ EL SÁBADO

:: J. C. G. Los restos mortales de Antonio Amat, de 83 años, recibieron ayer por la mañana cristiana sepultura en el entierro oficiado en la parroquia de Santa María la Mayor.

Esta persona, muy querida y conocida en el estamento romero de la ciudad y de otros muchos lugares, falleció en su domicilio de Andújar en la madrugada del sábado. Amat fue hermano mayor de la Cofradía de la Virgen de la Cabeza de Madrid durante cuatro años y acompañó a su esposa, María del Carmen de Torres, en sus cuatro años de hermana mayor de la Cofradía Matriz de


Antonio Amat. / J. C. G.

Andújar. Antonio fue un hombre alegre y jovial, y en el año 2015 fue nombrado por la Matriz 'cofrade distinguido'. Esta tarde se celebra a la siete un funeral en Santa María. Muchas personas han expresado su condolencia.

Relevo en la Hermandad de San Eufrasio

PAULANO SERÁ PRESIDENTE

:: J. C. G. Salvador Paulano de la Chica se perfila ya como el presidente de la Hermandad de San Eufrasio, tras la votación del pasado viernes por la tarde, donde acudieron cerca de un centenar de hermanos de los 200 que estaban llamados a la urnas a la votación que tuvo lugar en la parroquia de san Eufrasio en una desapacible jornada.

Salvador Paulano presentó la única candidatura conformada por la terna compuesta por el vicepresidente José Gutiérrez, y el tesorero Francisco Muñoz. Ahora solo falta el refrendo del obispado y completar la lista con los vocales y los asesores económicos. Una de los primeros objetivos es la toma de contacto con la Hermandad de San Eufrasio para conocer su realidad. «Queremos concienciar a la sociedad de Andújar de que tenemos un patrón y dar a conocer a San Eufrasio, que es el gran desconocido de Andújar». También va a trabajar en otros aspectos como son el desarrollo de la caridad y «poner en valor los valores cristianos que San Eufrasio sembró en nuestra tierra hace 2.000 años». La nueva directiva también quiere implicarse con la vida de la parroquia de San Eufrasio. Salvador Paulano ha sido hermano mayor del patrón de Andújar y de la Diócesis de Jaén durante varias etapas, junto con su esposa, Ángeles Castilla.


Salvador Paulano. / J. C. G.

Unas jornadas promueven el uso responsable de la bicicleta


Participantes durante la conferencia de José Pastor. :: J. C. GONZÁLEZ

Este medio empieza a consolidarse por el futuro carril-bici y por la gran afición al ciclismo y a la montaña que hay en la ciudad

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La bicicleta se presenta como una alternativa saludable en el municipio con la idea de fomentar nuevos hábitos y evitar los atascos en el tráfico y la emisión de monóxido de carbono a la atmósfera, en una ciudad que por su orografía favorece su uso.

Así se puso de manifiesto en las Jornada de la Bicicleta que se celebró el pasado sábado en la remozada Estación de Autobuses, y que se enmarcó dentro del Plan Local de la Bicicleta impulsado por el Ayuntamiento. El uso de la bicicleta entra dentro de la estrategia del Plan de Movilidad Sostenible local. La jornada abrió un foro de debate sobre el uso responsable de la bicicleta, que se va a vincular al proyecto de carril-bici, cuyas obras de la primera fase ya han comenzado. La Consejería de Fomento se ha implicado en esta iniciativa y fue su delegado territorial en la provincia de Jaén, Rafael Valdivielso, quien habló de la Plan Andaluz de la Bicicleta, donde se ha integrado a Andújar. Este carril-bici va a discurrir por el futuro cinturón verde que rodeará a la ciudad y ciclistas de la ciudad han reclamado que estos carriles-bici discurran por el centro de la ciudad.

Impacto económico

José Pastor (representante de Octagon y organizador del evento 'Andalucía Bike -Race) y Juan Antonio Valdivielso (responsable de la organización del Global Bike Competición) hablaron de la repercusión económica y turística de las competiciones relacionadas con el mundo de bicicleta de montaña.

Importantes repercusiones económicas de las actividades deportivas de bicicleta

El Parque Natural Sierra de Andújar ha acogido una etapa de la Andalucía Bike-Race en las últimas dos ediciones, donde los participantes de varios países se quedan prendados del entorno de la serranía andujareña por las condiciones que ofrece para la práctica de la bicicleta de montaña.

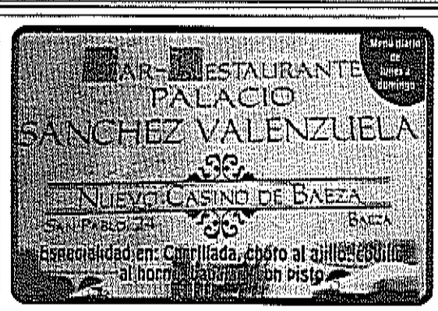
José Pastor lo refrendó en estas jornadas y dijo que esta competición deja una repercusión de unos cuatro millones de euros en la provincia de Jaén y reclamó para el municipio de Andújar que dispusiera de más plazas hoteleras para dar cabida a toda la expedición.

El concejal-delegado de Movilidad del Ayuntamiento de Córdoba, Andrés Pino, dio las pautas de como se fomenta el uso de la bicicleta en la ciudad y el presidente de la Asociación Vida al Ciclista, Tomás Díaz, dio las pautas para la creación de la cultura ciclista.

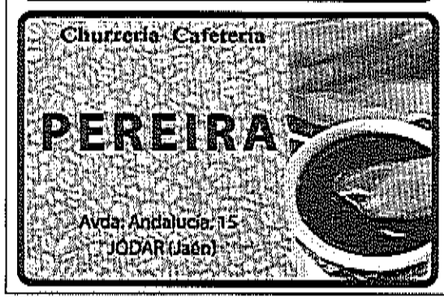
En la ciudad existe el problema de que jóvenes atraviesan el centro comercial y peatonal sin control, algo de lo que la Policía Local empieza a a tomar nota con sanciones.

















Organizadores y voluntarios de la campaña. :: J. C. GONZÁLEZ

Un roscón benéfico para los sin techo

La solidaridad irrumpió ayer en la Campaña Navideña de la Corredera Capuchinos con un acto para los transeúntes

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La solidaridad irrumpió ayer en la campaña navideña que organiza el comercio de la Corredera Capuchinos con el roscón benéfico y la chocolotada en a beneficio del Centro de Acogida e Inserción San Vicente de Paúl.

El responsable de este centro, Francisco Cubilla, destacó la implicación de la gente y el gesto de la Asociación Comercio de la Corredera Capuchinos. En concreto, una pastelería de la zona y una churrería colaboraron con este iniciativa solidaria. «Este acto ha sido un nuevo impulso para el compañerismo y solidaridad de los voluntarios del centro», indicó Cubilla.

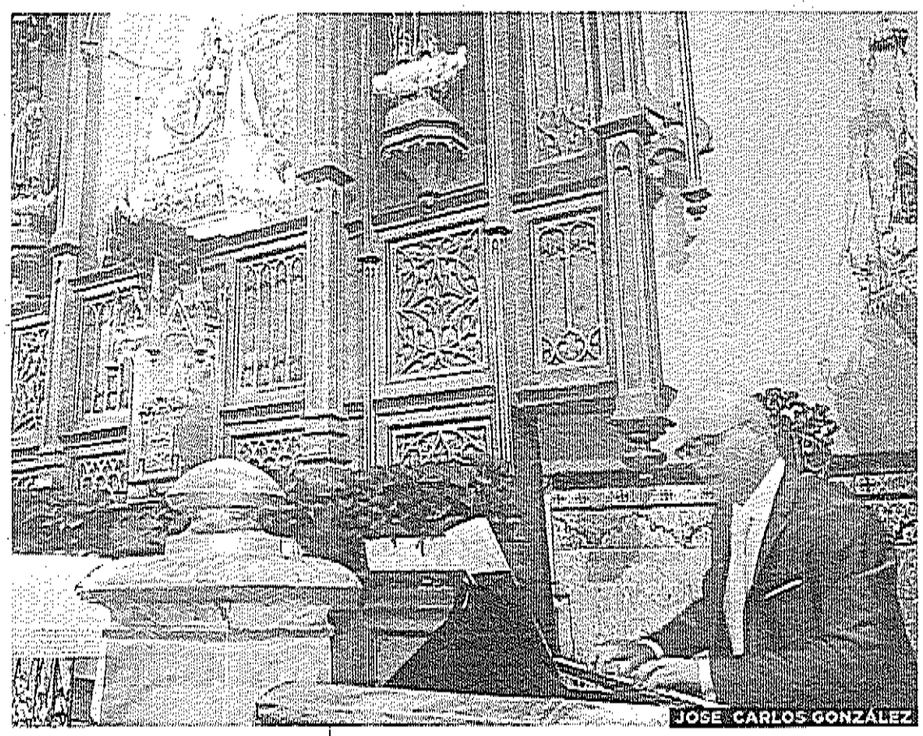
Un total de seis personas están realizando el programa de inserción esta campaña en el Centro de Acogida San Vicente de Paúl «la época de la recolección de la aceituna está siendo tranquila, porque la cosecha no es buena y así se hace constar en las campañas informativas» señala el responsable.

Este centro también ha montado su belén solidario en la parroquia de la Divina Pastora con la idea de coger donativos en esta época navideña «en nuestro centro los voluntarios derrochan mucho cariño a las personas que vienen de la calle», constató la coordinadora del voluntariado, Paquita Sánchez.

El secretario de la Asociación Comercio Corredera Capuchinos y pastelero que colaboró en la actividad, Francisco Berdejo, señaló que la unión que se está gestando en el comercio de la zona empieza a dar sus resultados «y ayer se vio porque se pasó mucha más gente que el año pasado en esta actividad solidaria».

Este colectivo ya está pensando en programar actividades para la próxima primavera «son proyectos no solo para relanzar el comercio de la Corredera, sino que van a ser positivos para el conjunto de la ciudad», anunció Berdejo, que considera que la unión es clave.

EN BREVE



JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

CONCIERTO EN LAS PLANTAS DE 'LA MORENITA'

El compositor y pianista Iliturgitano, Antonio Jesús Pareja Castilla, ofreció el pasado sábado por la noche en la ermita de la calle Ollerías el concierto de 'Las 10 Ave Marías a la Virgen de la Cabeza' en las plantas de la imagen de 'La Morenita' que se venera en la ciudad. Hubo un entrañable recuerdo para Antonio Amat.

Llega 'El nuevo traje del emperador'

EN VERSIÓN MUSICAL

:: J. C. G. La Maquineta vuelve de nuevo a su cita con Andújar en la programación Navideña de la Concejalía de Cultura y el próximo martes día 26 de diciembre a las 18:00 horas presenta este clásico de Hans Christian Andersen, 'El traje nuevo del emperador', en versión musical y lleno de interacciones con el público que como viene siendo habitual se congregará con la ilusión y alegría de estas fechas festivas.

Desayunos saludables para el alumnado

SEGUNDA EDICIÓN

:: J. C. G. La Concejalía de Agricultura organiza por segundo año el programa municipal 'Desayunos Saludables', en el que participan cerca de 600 alumnos. El alcalde, Paco Huertas, y los concejales de Agricultura, Luis Salas, y de Educación, Alma Cámara, asistieron ayer a una de estas sesiones en las que se ofrece al alumnado un desayuno con productos como el aceite de oliva virgen extra y la miel.

Campaña Navideña de 'La Paciencia'

SOLIDARIDAD

:: J. C. G. La Hermandad de la Paciencia realizó el pasado domingo su campaña solidaria 'Navidad para todos' que consistió en una re de recogida de alimentos, ropa y juguetes en su sede de la calle Príncipe. La Hermandad agradece el gesto de solidaridad de las personas que han colaborado en la campaña y se apresta a vivir un año 2018 cargado de emociones, donde celebra su 300 aniversario.

Juan Manuel Sequera presenta su libro 'El cuarto mago' el primero de una trilogía

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Juan Manuel Sequera presentó el pasado domingo en la Sala de Caballerizas del Palacio de los Niños de Don Gome su libro 'El cuarto mago', que como explica el autor se trata de una aventura épica, entremezclada con una trama de personajes «es una aventura de espadas, de amistad y de amor», relata Sequera.

Un grupo de amigos se ven involucrados en una aventura que no esperan «empiezan a viajar y conocer nuevas experiencias, por lo que la historia se desarrolla en varios ambientes», relata Juan Manuel que se ha dedicado al sector de la restauración y en le actualidad trabaja en una editorial informática para autoescuelas.

Esta publicación consta de 308 páginas y los ha editado Difunda Ediciones y es el primero de una trilogía. Juan Manuel lleva escribiendo durante muchos y se inició en una plataforma de Internet integrada por varios escritores «llegué a tener más de 100. 000 lecturas por lo que me animaron a publicar».

Mari Carmen Sánchez (amiga del autor) fue le encargada de hacer la presentación del libro, del que destacó el dinamismo y la poesía que destile el relato del libro.



Mª Carmen Sánchez, Paco Huertas y Juan Manuel Sequera atienden a la intervención. :: J. C. G.

Alabó la imaginación de Juan Manuel Sequera, quien estuvo acompañado de amigos y familiares, algunos procedentes de otros puntos de España.

El alcalde, Paco Huertas, presidió el acto de la presentación del libro y le aventuró a Juan Manuel un gran éxito en el mundo de la literatura. Destacó que autores locales se embarquen en la publicación de libros.



Asistentes leyeron poemas del célebre literato. :: J. C. GONZÁLEZ

El Partido Comunista de Andalucía homenajea en un acto a Miguel Hernández

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Partido Comunista de Andalucía (PCA) celebró el pasado lunes por la tarde en la antigua iglesia de Santa Marina un acto homenaje a la figura del poeta Miguel Hernández, con motivo del 75 aniversario de su fallecimiento. El secretario provincial de PCA, Juan Francisco Cazalilla, señaló que mantuvo una gran vinculación con la provincia de Jaén «donde participó en la edición del periódico republicano Frente Sur, desde donde se informaba y alentaba a las tropas y población a seguir peleando por la democracia en este país». Asistieron cargos de esta formación política a nivel provincial y andaluz.

También ponderó su estrecha relación con Andújar. «Fue enviado de la Cruz Roja Internacional a la batalla por la liberación del Santuario Virgen de la Cabeza, donde intentó sin éxito que el faccioso capitán Cortés liberara a los civiles usados como escudos humanos en tal enfrentamiento», dijo Cazalilla, quien añadió que Hernández hizo una contribución a la política. «Recogió la situación de la clase trabajadora en este país, y las pésimas condiciones en las que se encontraba la mayor parte de la población», justificó.

La Asociación Literaria de Jaén 'El Desván de las Letras' incursionó en la faceta creativa y literaria del poeta, detallando cada etapa poética de este literato que le cantó a la vida, al campo al amor y a la muerte. También se incidió su evolución artística y personal

Responsables de este colectivo como sus versos estuvieron apegados a su época de campesino en Alicante, a sus viajes a Madrid, donde entabló amistas con Ramón Sijé, a su periodo religioso, a su faceta de la vida donde encontró el amor con Josefina Manresa, y su vertiente de soldado, donde murió una de su hijos. Los poemas que se leyeron por asistentes en Santa Marina describieron su evolución hasta llegar con la muerte en la cárcel. La música, las imágenes y la emoción también acompañaron a este acto.

Esperando otra lluvia de millones

El año pasado se repartió el cuarto y quinto premio de la Lotería de Navidad hecho que acrecienta la ilusión y las ventas de décimos

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El municipio aguarda este año con algo más de expectación e ilusión el sorteo navideño de la Lotería Nacional, porque aún están muy recientes en las retinas y en la memoria colectiva el cuarto y quinto premio que se repartieron el año pasado. La suerte que ha sonreído ligeramente ha empujado un poco más a vecinos y visitantes a adquirir los boletos, esperando otra vez la lluvia de felicidad.

Rocío González, empleada de la administración de Lotería de la Calle Calancha, que año pasado vendió el 07211 que fue el cuarto premio, ha notado una subida en las ventas «la gente pregunta por el mismo número que este año no lo tenemos, pero se nota más animación cuando das un premio», relata. En su administración se puede adquirir el código postal de Andújar, el 23740. «Lo pedimos por un cliente muy especial que tenemos y le gusta a la gente», dijo.

Cantidad suculenta

El año pasado repartió 8, 2 millones de euros que se distribuyeron a partes iguales entre Villadompardo y Andújar. «A mucha gente le tocó los 20.000 euros del cuarto premio y ese pellizco se notó luego a la hora de tapar agujeros y les sirvió para pasar una buenas Navidades», relató Rocío.

Isabel, propietaria de una tienda de prensa y revistas de la calle Ollerías, distribuyó 60.000 euros de 10 décimos del número 03371 que resultó agraciado con un quinto premio, ya en la parte final del sorteo. Pese a que tocó, no va mucha gente más a comprarle al expenderlo por máquina «la gente sigue optando por el billetes tradicional», aclara. Ni siquiera supo a quien le tocó algún premio. Juan es dueño de la Administración de Loterías de la Corredera de Capuchinos. Nunca ha dado un premio de Navidad y espera concederlo este año. Constata que las terminaciones preferidas en la ciudad son el 5, 7 y 9 y añade que está vendiendo mucho a última hora el 63.100, número que no quieren peñas y colectivos y que ahora se está animando a comprar la gente, «son números feos, como se dice».

Rocío González
Empleada de la Administración de calle Calancha

«Aquel cuarto premio que dimos el año pasado ha servido para aumentar las ventas y tapar alguno agujeros»



Rocío González, detrás del mostrador, en el despacho de la calle Calancha. :: J. C. G.

Las obras del tejado en el Conservatorio evitarán las goteras y humedades

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Ayuntamiento ha iniciado las obras de mantenimiento en el tejado del Conservatorio Elemental de Música 'Juan de Castro', con una inversión cercana a los 8.500 euros.

El alcalde, Paco Huertas, y los concejales de Infraestructuras Urbanas, Luis Salas, y Educación, Alma Cámara, visitaron ayer por la mañana as instalaciones junto al director del centro, José Ángel Ruiz. Estas actuaciones consisten en la adecuación del cuerpo principal de la cubierta, subsanando los daños producidos por el agua que había causado goteras y manchas de humedad. Al mismo tiempo, se aplicará una capa de aislante y se colocarán nuevas tejas.

Luis Salas explicó que la estructura del edificio es antigua donde la cubierta es de madera «por lo que estamos cambiando su entarimado, aunque les estructura se mantiene en buen estado y se está colocando aislamiento y nuevas tejas para evitar las filtraciones en las zonas más húmedas, tras estar varios años sin intervenir». El director del Conservatorio Elemental de Música, José Ángel Ruiz, agradeció esta intervención «porque llevamos con goteras en este edificio unos seis años», explicó. Este edificio fue reformado por la Escuela Taller en el año 1991 y se trata de una casa antigua que soporta problemas de humedad.

El alcalde destacó que esta intervención en el edificio era imprescindible «y, por eso, se planteó esta actuación tras mantener conversaciones con la Junta de Andalucía, puesto que la colaboración con la administración autonómica debe ser permanente», dijo el primer edil.

En la agenda del Consistorio sigue presente la enseñanza profesional en el Conservatorio

Grado Medio

En relación al Conservatorio, Paco Huertas, recordó que se sigue trabajando para tener un conservatorio de enseñanzas profesionales y destacó la colaboración permanente con la Ampa del centro, que ha recogido 9.000 firmas para avanzar en este sentido.



Luis Salas, José Ángel Ruiz, Paco Huertas y Alma Cámara. :: J. C. G.

Añadió que está en permanente comunicación con la Junta de Andalucía para que la ciudad pueda contar con un conservatorio de enseñanzas profesionales. «Somos una comarca importante y yo creo que Andújar merece conseguir ese objetivo», señaló el alcalde. Tanto el primer edil, como la concejala de Educación aprovecharon la semana pasada su visita a Sevilla, con motivo de la concesión del premio Educaciudad, para plantearle este proyecto y la instauración de la Escuela Oficial de Idiomas a la consejera.

Este proyecto y la creación de la enseñanza de guitarra en el Conservatorio donde hay siete especialidades pueden ser realidad el año que viene, según avanzó Huertas.



Reyes con integrantes de la plataforma y con el alcalde en la sede del PSOE de Jaén. : IDEAL

El PSOE de Jaén llevará el problema de las riadas a Sevilla y Madrid

El secretario general y presidente de la Diputación Francisco Reyes se reunió ayer con la plataforma de afectados por las inundaciones

:: J. C. G.

ANDÚJAR. El PSOE de Jaén mostró ayer su apoyo a las reivindicaciones de la Plataforma en Defensa del Guadalquivir de Andújar y exigió al Gobierno de España que ejecute las obras necesarias para lograr la «solución definitiva» al problema de las inundaciones.

El secretario general, Francisco Reyes, mantuvo una reunión con miembros de la plataforma y con el secretario general y alcalde de Andújar, Francisco Huertas. Reyes afirmó que no basta con la limpieza del cauce ni con actuaciones mínimas, «sino que hace falta una solución definitiva que permita la tranquilidad de los ciudadanos de Andújar y de estos núcleos de población, de manera que puedan ver preservadas sus tierras, sus viviendas y sus enseres», declaró.

Tema de Estado

Reyes avanzó que el PSOE utilizará a su Grupo Parlamentario en España y en Andalucía, así como al Grupo Socialista de Diputación, para impulsar iniciativas políticas que obliguen al Gobierno de España, que es quien tiene las competencias, a cumplir con su responsabilidad. «No puede ser que una parte de la población de Andújar esté mirando con inquietud al cielo cuando hay alguna nube porque no sabe cuánta agua va a soltar», manifestó. Reyes recordó que el Gobierno andaluz ejecutó inversiones por ocho millones de euros cuando las competencias estaban en poder de la comunidad autónoma.

El portavoz de la plataforma, Juan Conde, criticó a la subdelegada del Gobierno por haberles tratado con «desprecio» y sin presentar ninguna propuesta. Denunció que no hay dinero en los Presupuestos Generales del Estado para empezar las obras y que el río está lleno de lodo, por lo que «como haya lluvia, vamos a tener graves inundaciones».

Conde abogó por alcanzar un acuerdo extrajudicial que permita a las 250 familias afectadas cobrar las indemnizaciones por los daños de las riadas de 2010. El alcalde advirtió que mientras no se hagan estas actuaciones, Andújar está en riesgo de inundación.

El Club de Vehículos Históricos acerca la Navidad a las personas mayores

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Club de Vehículos Históricos 'Ciudad de Andújar' ha organizado por tercer año consecutivo en estas fechas navideñas un recorrido con sus coche de época por las calles de la ciudad, que le hace revivir épocas de antaño y sus navidades.

El presidente de este club, Amador Caler, señaló que se trata de un homenaje a las personas mayores que ahora se encuentran en las residencias «incluso mayores se han remontado 60 años atrás porque los coches que llevamos les permiten rescatar a personajes característicos de su época». Caler constató que estas personas disfrutan «y por eso nosotros nos quedamos satisfechos con eta actividad, porque ellos se merecen más todavía de los que nosotros les damos porque ellos nos lo dieron antes», señala Caler.

Villancicos

Esta actividad permite mostrar los vehículos históricos a la ciudadanía a la vez que desarrolla una labor social «acercamos la Navidad a personas que viven retirados y le mostramos una ciudad que ya no conocen por los cambios , aparte que se dan un paseo en los vehículos que eran de su época», indica el secretario del club, Salvador Paulano. El coro de la parroquia de Cristo Rey les cantó unas villancicos en la Plaza de España.



El acto central tuvo lugar en la Plaza de España. : J. C. GONZÁLEZ

Las inversiones ITI capitaliza el pleno de hoy con mociones del PP y PSOE

:: J. C. G. / ISABEL RECA

ANDÚJAR. La Inversión Territorial Integrada (ITI) va a capitalizar el pleno ordinario que celebra esta tarde la Corporación Municipal, porque PSOE y PP la llevan en sus propuestas y además las han desgranado en ruedas de prensa. A esto se une una propuesta de IU para le reindustrialización de la Nacional-IV, donde entraría Andújar.

El portavoz municipal del PP, Jesús Estrella, indicó en su comparecencia que sólo la unión de la Corporación y de toda Andújar hará posible la consecución de una ITI para generar riqueza y empleo. «La Junta debe redistribuir esos fondos entre la provincia o en su caso, entre Jaén, Linares y Andújar y sus respectivas comarcas y el Gobierno de España aprobar esa solicitud para acabar con el paro y la despoblación». Expuso casos de ninguneo, a los que bajo su opinión se ha visto sometida Andújar como Eurocopter, la instalación de Ros Casares y Boluda el Centro Intermodal del que o la lanzadera a Córdoba.

El PP pedirá una actuación integral de acondicionamiento y mejora de los Jardines de Colón «que permita seguir prestando el servicio de aparcamiento de vehículos de forma óptima y adecuada y además permita seguir desarrollando los distintos usos como servicios de autocaravanas», dijo Estrella.

El PSOE señala en su propuesta al pleno que podría implementar a la ITI de Cádiz y de Extremadura y exige un esfuerzo del Gobierno central, como remarca que ya lo hizo en el año 2006 con la provincia de Jaén. Los socialistas andujareños presentarán otra moción en la que defiende el servicio público de Correos y exige que no se hagan más recortes.

Por otra parte, el pleno de la Corporación va a aprobar la consolidación de la deuda de corto a largo plazo con una operación de 1, 8 millones de euros.



PARTIDO POR UNA BUENA CAUSA ENTRE NN GG Y PP

Emotivo y entretenido estuvo el partido benéfico que disputaron en el pabellón del Barrio de La Paz Nuevas Generaciones de Andújar e integrantes del PP local, con el resultado de empate a cuatro. Lo importante fue el clima de compañerismo y solidaridad, porque se recogieron alimentos para familias necesitadas.

«La coordinación entre instituciones permitirá que lleguen 11 milones»

El alcalde trasladó a la prensa en su encuentro tradicional navideño la impresión de que en 2018 se ejecutarán importantes proyectos

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El alcalde, Paco Huertas, lanzó ayer en su tradicional encuentro navideño con la prensa local los retos de futuro de este equipo de gobierno, que como avanzó en sus declaraciones, pueden verse ya en el año 2018 que está a punto de comenzar. «Desde el Ayuntamiento lo afrontamos con mucha ilusión porque en este 2017 hemos sentado las bases para transformar la ciudad que pueden visibilizarse pronto».

El regidor constató que la principal misión será la de atender a las personas que siguen pasando por dificultades y matizó en este aspecto que desde mayo de 2015 y hasta la fecha «existen 1.100 parados menos en Andújar, y la obsesión de este gobierno ha sido la puesta en marcha de distintos planes de empleo». La ciudad se suma a la tendencia generalizada del país.

Santuario

El primer edil destacó labor de coordinación con otras administraciones «que ha permitido que a Andújar lleguen 11 millones de euros y que cristalizarán en proyectos como el agua potable al Santuario, la pistas de tenis, la carretera de la Alcaporrosa, el Centro de Interpretación del Lince, los dos carriles-bici y la estrategia DUSI», enumeró el edil.

Dentro de estos fondos de integración europeos sobresalen como los más cercanos el arreglo de parques, la climatización de la Plaza de Abastos, la insoronización de la Estación de Autobuses y del pabellón ferial.

Presupuestos

El alcalde admitió que la presentación de los Presupuestos del año 2018 ha ido con retraso y adelantó que van a estar aprobados en enero (el año pasado ya se rubricaron a finales de año, eso sí, con críticas y marcha de la oposición durante el pleno). Huertas justificó que están condicionados por la estrategia DUSI. «Vamos a ejecutar unos 2,6 millones adicionales a la ejecución del propio presupuesto, por lo que va a suponer un ejercicio importante para la Tesorería del Ayuntamiento de Andújar», subrayó.

El presidente de la Corporación andujareña alabó la gestión económica de su equipo porque se ha tenido que soportar dos planes de pago a proveedores «hemos devuelto parte de esos préstamos que le dieron al Ayuntamiento y el ayer aprobamos en pleno una póliza de tesorería que va a suponer una devolución progresiva de la deuda y eso no ha sido un impedimento para hacer proyectos e inversiones y de esto han sido testigos los proveedores, las asociaciones y los clubes, que han visto que el Ayuntamiento paga mejor y nunca nos hemos quejado de la herencia recibida», ponderó Huertas, quien confesó que se deben acometer y mejorar carencias, que aún asolan al municipio, algunas de las cuales son endémicas.

El alcalde señaló que aún queda mucho camino por recorrer para desenredar el desarrollo urbanístico de la recta del Sotillo (Innovandújar) para llegar a un compromiso con la Junta para la elaboración del Plan Funcional.

Parque natural

Reclamó más inversiones para el parque natural y comentó que ya le ha indicado a la delegada territorial de Salud que se pueden ir incorporando de una manera progresiva más servicios al hospital Alto Guadalquivir. Subrayó que con la Consejería de Educación se ha avanzado en la construcción de la Escuela Oficial de Idiomas y en la consecución de un grado de enseñanzas profesionales en el Conservatorio Elemental de Música, en cuyo edificio se está actuando en la actualidad para evitar goteras.



El alcalde, durante su intervención en Don Gome ante la prensa local. :: J. C. GONZÁLEZ

TEMAS

Hospital Alto Guadalquivir
«Le he comentado a la delegada la conveniencia de ir adecuando de una manera progresiva nuevos servicios»

Fondos DUSI
«Ya en el año 2018 se podrán ver actuaciones y pretendemos ejecutar unos 2, 6 millones de los seis totales»

Deuda Municipal
«Estoy contento con el trabajo del área económica, porque paga deuda y se acometen proyectos»

LA COFRADÍA MATRIZ CON LAS PERSONAS NECESITADAS

La Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza finalizó el pasado miércoles día 20 de diciembre la campaña 'Navidad para todos', que ha consistido en la recogida de alimentos no perecederos, productos básicos infantiles, o ropas y juguetes. Ha durado dos semanas y también se han acercado jóvenes como los del colegio Capitán Cortés, acompañados del profesorado. La recogida se ha focalizado en un local de la calle Ollerías y todo lo acumulado se destinará a Cáritas para asistir a los más necesitados.



:: IDEAL

Unos trabajos favorecerán la extensión del lince ibérico

:: J. C. G.

ANDÚJAR. La Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio ha sacado a concurso público por un importe de 1,13 millones de euros los trabajos forestales de mejora de hábitat del lince ibérico en las provincias de Córdoba y Jaén.

Las obras, con un plazo de ejecución de seis meses, se llevarán a cabo en las áreas de la Sierra Morena cordobesa, entre Cardeña y Almuradiel y en la conexión del norte de la provincia de Jaén con el citado municipio castellano-manchego, por la serranía andujareña. Estos trabajos tienen como principal objetivo aumentar el número de poblaciones de este felino mediante la reintroducción.

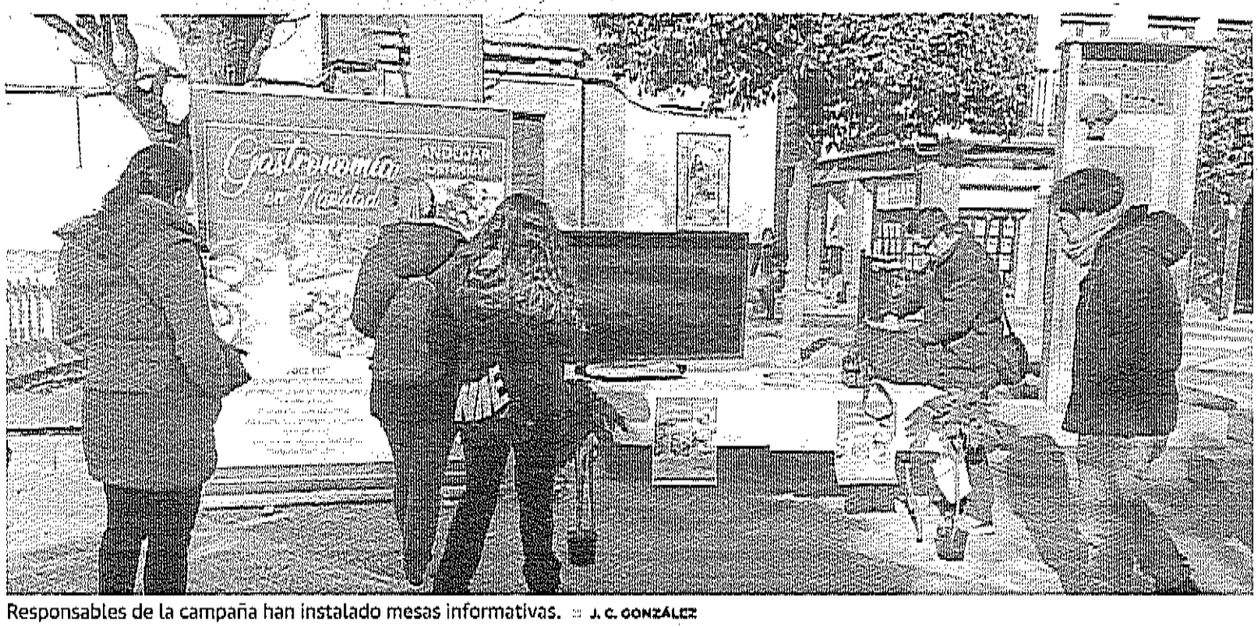
Una campaña aboga por el consumo de productos tradicionales y de la comarca

La concejalía persigue una concienciación en las buenas prácticas a la hora de comprar y cocinar los productos

JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejalía de Medio Ambiente y Consumo está desarrollando en esta Navidad la campaña 'Gastronomía en Navidad. Andújar Sostenible'.

La edil responsable del ramo, Candela Fuentes, explica que se trata de una continuación de las desarrolladas en años anteriores sobre consumo responsable en las compras y en el consumo por estas fechas navideñas «y este año nos hemos centrado en la comida porque concienciamos sobre buenas prácticas a la hora de comprar y cocinar los productos», explica Fuentes.



Responsables de la campaña han instalado mesas informativas. J. C. GONZÁLEZ

Esta campaña pide que se consuman productos locales con ingredientes de temporada y apela a que se cocine con cerámica porque ayuda a conservar el calor del menú navideño durante más tiempo y evita que se empleen aparatos eléctricos para el recalentamiento «por lo que se ahorra en energía», apunta la edil. Esta campaña también aboga porque se recicle todo el material que se utiliza por estas fechas.

Ejemplos de ahorro

La empresa encargada de coordinar la campaña señala que reciclando tres botellas de vidrio, se ahorra la energía equivalente a cargar la batería de un móvil durante un año. También propone que los vecinos y visitantes endulcen la Navidad con la miel de la zona, porque entiende que se apoya a los apicultores locales y se colabora con un de las actividades humanas más sostenibles.

También demanda a la ciudadanía que no se desperdicie en esta fechas, porque dice que en Navidad el 25% de la comida va a la basura.

Los responsables de la campaña han colocado un stand por el centro de la ciudad, donde han informado de todos estos consejos a la ciudadanía. Además, ha convocado un primer concurso de Recetas de Cocina Sostenible 'Cocino bien, consumo con sentido' que tiende a las bases de esta campaña. Es decir, promover unas buenas prácticas en esta materia.

La Junta Informa

JUNTA DE ANDALUCÍA

DELEGACION TERRITORIAL DE ECONOMIA, INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPLEO

Anuncio de la Delegación Territorial de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía en Jaén, por el que se somete a Información Pública la solicitud de Autorización Administrativa Previa, Autorización de Construcción y Declaración, en concreto, de Utilidad Pública del proyecto de construcción de dos nuevas líneas aéreas de media tensión doble circuito a 20 KV desde la SET DE Pozo Alcon a enlace con red existente, en el t.m. de Pozo Alcón (Jaén).

Con fecha 17 de octubre de 2017, Endesa Distribución Eléctrica, S.L.U, solicita Autorización Administrativa Previa; Autorización de Construcción y la Declaración, en concreto, de Utilidad Pública.

A los efectos previstos en el Art. 54 de la Ley 24/2013, de 26 de diciembre, del Sector Eléctrico; y Real Decreto 1955/2000, de 1 de diciembre, por el que se regulan las actividades de transporte, distribución, comercialización, suministros y procedimientos de autorización de instalaciones de energía eléctrica, se somete al trámite de información pública la solicitud de autorización administrativa previa, autorización de construcción y la declaración, en concreto, de utilidad pública de la instalación eléctrica que a continuación se indica, publicándose la relación concreta e individualizada de los interesados, bienes y derechos afectados a efectos de la urgente ocupación según el artículo 52 de la Ley de Expropiación Forzosa.

Peticionario: Endesa Distribución Eléctrica S.L.U, con domicilio a efectos de notificaciones en Avda. del Paralelo 51, 08004 Barcelona y en su División de Andalucía Oriental Área Jaén Norte-Sur en Avda del Ejército Español n.º 4 de Jaén.

Finalidad: Proyecto de Construcción de dos nuevas líneas aéreas de media tensión en doble circuito a 20 Kv, desde la SET de Pozo Alcón a enlace con red existente, en el T.M. de Pozo Alcón (Jaén), a integrar en las redes de distribución pública de energía eléctrica mediante la correspondiente Acta de Puesta en Marcha.

EXPEDIENTE AT. 34-2016.-

Características de las líneas:

Línea aérea de MT 1.-

Origen.: Apoyo existente A7392182 a sustituir por nuevo apoyo n.º 1

Final.: Nuevo apoyo n.º 5 en el interior de la SET. Tipo.: Aérea, Doble circuito, 20 Kv.

Longitud.: 0´510 Km.

Conductores.: LA 110 (94-AL1/22-ST1A). Aislamiento.: Polímeros 36/70 (I) AV. Apoyos.: Metálicos de celosía.

Línea aérea de MT 2.-

Origen.: Nuevo apoyo en SET.

Final.: Apoyo existente A7388654 a sustituir por nuevo apoyo n.º 12. Tipo.: Aérea, Doble circuito, 20 Kv.

Longitud.: 1´645 Km.

Conductores.: LA 110 (94-AL1/22-ST1A).

Aislamiento.: Polímeros 36/70 (I) AV. Apoyos.: Metálicos de celosía.

La servidumbre de paso de línea aérea comprenderá las afecciones derivadas de la expropiación a tenor de lo establecido en los artículos 157 y siguientes del citado R.D. 1955/2000, de 1 de diciembre:

a) El vuelo sobre el predio sirviente.

b) El establecimiento de postes, torres o apoyos fijos para la sustentación de los cables conductores de energía eléctrica e instalaciones de puesta a tierra de dichos postes, torres o apoyos fijos.

c) El derecho de paso o acceso para atender el establecimiento, vigilancia, conservación,

reparación de la línea eléctrica y corte de arbolado, si fuera necesario.

d) La ocupación temporal de terrenos u otros bienes, en su caso, necesarios a los fines indicados en el párrafo c) anterior.

De conformidad con lo establecido en el artículo 54 de la citada Ley 24/2013, la declaración, en concreto, de utilidad pública, lleva implícita, en todo caso, la necesidad de ocupación de los bienes o de adquisición de los derechos afectados, e implicará la urgente ocupación, a los efectos del artículo 52 de la Ley de Expropiación Forzosa.

RELACIÓN DE PROPIETARIOS CON BIENES Y DERECHOS AFECTADOS DEL PROYECTO DE DOS NUEVAS LÍNEAS AÉREAS DE MEDIA TENSIÓN DOBLE CIRCUITO A 20 KV DESDE FUTURA SUBESTACIÓN A ENLACE CON RED EXISTENTE, SITO EN EL PARAJE "HOYA DEL ALMENDRO", EN EL T.M. DE POZO ALCÓN (JAÉN)

		Datos de la Finca				Afección					
						Vuelo (m)		Apoyos		Ocupación	
Nº Parcela S/ Proyecto	Propietario y Dirección	Término Municipal	Paraje	Parcela S Catastro	Polígono	Longitud	Ancho	Núm.	Superf (m²)	Temp (m²)	Cultivo
1	Manuel Rodríguez Sánchez	Pozo Alcon	La Meseta	79	7	58,74	1511,10	3 (1)	1,69	100	Olivos
2	Miguel Fernández Díaz	Pozo Alcon	Las Lomas	585	1	50,37	1336,52	-	-	-	Olivos
3	Miguel Fernández Díaz	Pozo Alcon	Las Lomas	584	1	22,94	25,46	-	-	-	Olivos
4	Antonio Martínez García	Pozo Alcon	Las Lomas	207	1	53,72	1296,97	3 (1)	1,56	100	Olivos
5	Francisca Rodríguez Sánchez	Pozo Alcon	Las Vigas	205	1	28,6	732,07	-	-	-	Olivos
6	Desconocido	Pozo Alcon	Las Vigas	1174	1	36,76	890,03	6 (1)	4,12	100	Olivos
7	Jose María Amador Gamez	Pozo Alcon	Las Vigas	822	1	42,24	1075,68	-	-	-	Olivos
8	Eladia Monje Vargas	Pozo Alcon	Las Vigas	201	1	19,36	547,33	-	-	-	Olivos
9	Miguel Angel Bustos Amador	Pozo Alcon	Las Vigas	200	1	29,76	875	-	-	-	Olivos
10	Herederos de Juan Jose García Guirado	Pozo Alcon	Las Vigas	198	1	31,65	996,46	-	-	-	Olivos
11	Francisco Gamez moreno	Pozo Alcon	Hoya del Almendro	196	1	58,56	1507,22	-	-	-	Olivos
12	Santiago Bustos Moreno	Pozo Alcon	Hoya del Almendro	166	1	130,64	3568,80	-	-	-	Olivos
13	Herederos de Domingo Fenoy Diaz	Pozo Alcon	Hoya del Almendro	845	1	10,46	490,77	-	-	-	Olivos
14	Francisco Hernández Jaén	Pozo Alcon	Hoya del Almendro	175	1	49,80	1379,45	-	-	-	Olivos
15	Herederos de Rafael Carmona Marín	Pozo Alcon	Hoya del Almendro	174	1	58,76	1498,67	-	-	-	Olivos
16	Alejandro García Ortiz	Pozo Alcon	Hoya del Almendro	173	1	51,90	1493,14	10 (1)	4,12	100	Olivos
17	Ana Gamez García	Pozo Alcon	Hoya del Almendro	172	1	63,09	1506,95	-	-	-	Olivos
18	Julián Mesas Carmona	Pozo Alcon	Hoya del Almendro	227	1	11,45	287,22	-	-	-	Olivos
19	Antonio García Fernández	Pozo Alcon	Hoya del Almendro	826	1	169,1	3725,33	11 (1)	2,10	100	Olivos

LA DIRECCION GENERAL DE INDUSTRIA ENERGÍA Y MINAS.
P.D. (Resolución 9.03.2016 Boja nº 51) LA DELEGADA TERRITORIAL

Unas 70 familias se benefician este año de las ayudas al alquiler de viviendas

J. C. G.

ANDÚJAR. Unas 70 familias de Andújar se han beneficiado este año de las ayudas para el alquiler de viviendas a través de los distintos programas municipales y de la administración autonómica, que gestiona el Consistorio.

Unos datos que, en palabras de la concejala Encarna Camacho, son el resultado de la coordinación entre administraciones y del desarrollo de políticas «cuyo principal objetivo es hacer la vida más fácil a la ciudadanía puesto que es el Ayuntamiento, como administración más cercana, quien mejor conoce la situación de nuestros vecinos», indicó ayer en su comparecencia.

El Ayuntamiento ha destinado, en este año 2017, un total de 75.690 euros en este tipo de subvenciones a través del Programa Municipal de Ayudas al Alquiler y de la plataforma 'Alquila' de la Junta de Andalucía. En ambas iniciativas, la administración subvenciona hasta el 80% de la renta de arrendamiento de la vivienda para contratos realizados durante este año. Camacho señaló que se han atendido todas las solicitudes que cumplían los requisitos que se pedían.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

NAVIDAD EN LA CIUDAD



Para quien desde hace años no oye, sino que intenta escuchar, no ve, sino que intenta observar, o, mejor, contemplar; no huele, sino que quiere inspirar; no cata, sino que pretende saborear, no toca sino que procura acariciar: la realidad, los sueños, las motivaciones, las debilidades, los fantasmas, la historia, los mitos, las quimeras, los símbolos, los valores, las necesidades, las diferentes sensibilidades, de nuestra ciudad, hoy es un día muy especial. Sí, para quien de lleno procura estar ahí, entre la noticia y la intrahistoria, entre las sensaciones y el discernimiento de certezas, entre la memoria y los oteros de Andújar, para contarlo, cuando llega un día como este, el de Nochebuena, en el que tiene que dejar su artículo, su opinión, en el periódico, se agitan las vibraciones. Pasa igual con el último día del año, o cuando acaba el curso para dar paso a ese impás del estío, o cuando tras éste se recomienza la marcha. Son momentos especiales, fronterizos y se altera el pulso habitual. Los sentimientos se mezclan. Y por ejemplo ahora no sé si tirar por la calle del mensaje melindroso, de lo melodramático, del «ji, ji, ja, ja» o del «¡esto no marcha!».

La Navidad, con ese bucle que te embebe en una vorágine de muchas turbulencias emocionales, si se atempera, es un momento donde se descubre pálpitos que nos reconfortan con lo que fuimos y con lo que queremos ser. Y lo digo a nivel individual pero también nos sirve como colectivo ciudadano. Como ciudad estamos dando pasos hacia adelante últimamente. Parece que se están desbloqueando algunas cuestiones que parecían agarrotadas; que en Andújar el optimismo gana puntos. Pero sólo los tontos no se reponen de un éxito. Y ya es hora de desprendernos de tanta necedad ombliguista y mirar los retos que quedan. Decía Unamuno que la patria, como la vida, es de prestado. Y algo que nos es prestado debemos de cuidarlo siempre con especial cuidado. Andújar es en gran medida nuestra tierra y algo fundamental en nuestra vida, que se nos ha legado por parte de nuestros antecesores, y que tenemos la obligación de desarrollar, lustrar y transmitir en las mejores condiciones a las siguientes generaciones. Haciéndola una ciudad, más rica, más humana, más culta, más sostenible, más bella, más armoniosa, más vivible. Por eso en estos días que marcan de algún modo lindes en nuestra convivencia, pero sobre todo en nuestro espíritu. En estos días Natalis solis invicti que luego se hace Natalis Christi en nuestro presente calendario es importante sentir, estremecerse, abrazar a los que uno quiere, o a aquellos que sabes que necesitan tu abrazo. Es momento para una vez más, sí, ¿qué pasa?, de nuevo hacer unos nuevos y enmendados propósitos. Es tiempo de la emoción al límite, de romperse en ese instante que se nos echa encima sin saber cómo. Y dejémonos de tanto egoísmo. Porque nuestra mejor puerta abierta a la luz es la puerta de nuestro ser, no uno, sino unos. Es en esta sociedad, que llamamos Andújar, que tiene esa particularidad concreta, y no otra, donde nos desarrollamos como personas. Porque tiene corazón y alma. Y para situarnos, encontrarnos y crecer como personas deberíamos de saber dialogar con el espíritu de este lugar donde convivimos. El escritor Eduardo Mendoza que ha centrado una buena parte de su obra en su ciudad, Barcelona, en una entrevista decía: «Algunos buscan la identidad en la infancia, yo busco la identidad colectiva. Si algo no me interesa en la vida soy yo, pero si la sociedad en la que vivo, las ciudades de las que me alimento». La ciudad es nuestro lugar natural, escenario junto a su contexto, de infinitas historias, íntimas y colectivas, y de sus mitos y metáforas que se cuelan por entre las piedras y las esquinas; y rebrotan en los zaguanes, en las fuentes y altozanos. La ciudad, el burgo, es nuestra torre, nuestro mirador a la vida, también es nuestra fortaleza. Y sobre todo es el ágora, la plaza pública donde encontrarnos, debatir y así enriquecernos. Una plaza que no es algo inane, sino que tiene vida propia que hay que saber descifrar. Balzac supo considerar a la ciudad como portadora de un lenguaje, de un condicionante de conducta y pensamiento. Hablaba ya de la calle como un sistema de signos, como un espacio de comunicación.

Cada urbe es diferente, tiene su propio carácter, su propia atmósfera y sus propios códigos para adentrarse en ella y encamarla. No hagamos de Andújar una población 'donut', un sitio con masa, pero sin corazón, sin alma. Hoy quiero felicitarles la Navidad con los pies metidos de lleno en la arcilla iliturgitana y así brindar por la vida, desde una ciudad más plena. Así.



Los premiados con el jurado y el edil de Cultura. :: J. C. GONZÁLEZ

El Convento de Monjas Mínimas gana el I Certamen de Belenes Tradicionales

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El concejal de Cultura, Lucas García, entregó el pasado viernes en la Casa Municipal de Cultura entrega de los premios del 'I Certamen de Belenes Tradicionales', que organiza el Ayuntamiento. En esta edición, el Convento de Monjas Mínimas de la ciudad ha conseguido el primer premio de este concurso, que recupera el que se celebraba con anterioridad.

También recibieron reconocimientos los belenes de Rafael Expósito Villa, Antonio Palomino Casado, Maruja Pulido Romero y la Hermandad del Buen Remedio, así como una mención especial al belén de la Iglesia de la Divina Pastora, realizado por Miguel Martínez Muñoz, que un año más está siendo muy visitado por la ciudadanía, desde que abriera sus puertas el pasado día 6 de diciembre. El belén de Rafael Expósito se puede contemplar en el mismo corazón de la ciudad, en la zona de la calle Ollerías, justo en la confluencia con San Antonio. El belén de Antonio Palomino es un clásico, y como todos los años se expone en la antigua carpintería de Antonio en la calle Palomar, en las inmediaciones de Ronda Mestanza. Ese juego efectista de rayos y truenos sigue entusiasmando a quienes lo observan.

Hasta los primeros kilómetros de la carretera de la Virgen de la Cabeza hay que trasladarse para ver el belén de Maruja Pulido, y la Hermandad del Buen Remedio, ha instalado de nuevo su belén en su sede canónica de la capilla del Antiguo Hospital.

Jóvenes conocen los entresijos de la administración local

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El Consistorio ha vuelto a impulsar el programa de prácticas curriculares y extracurricular, en el que han participado, durante este año, 30 personas que han tenido la posibilidad de realizar prácticas para el desarrollo de una formación básica que permita la promoción al mundo laboral.

En este sentido, el alcalde, Paco Huertas, quiso agradecer la implicación de los participantes con la Administración local, así como su cualificación y las ganas de aprender. Además, el paso por el Ayuntamiento les permite adquirir experiencia de cara a futuros trabajos.



Los jóvenes recibieron los diplomas en un acto celebrado en Don Gome. :: J. C. GONZÁLEZ



Los cotillones y fiestas estarán sujetos a controles de seguridad y aforo

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Los bares, pubes y establecimientos hosteleros ampliarán su apertura durante dos horas más en estas fiestas navideñas, por lo que cerrarán más tarde en los días principales y más señalados como Nochebuena, Navidad, Nochevieja, Año Nuevo y Reyes. Respecto a los locales que están autorizados para la celebración de los cotillones, deberán notificar su aforo y capacidad y que el número de entrada no supere al aforo permitido, por lo que harán una declaración responsable al Ayuntamiento.

También se da el caso de establecimientos hoteleros que organizan este tipo de fiestas y que deberán emitir un informe de seguridad y pagar una tasa complementaria. El Ayuntamiento va a estar muy vigilante con los cotillones que se celebran en sótanos y que por tanto no tienen una actividad reglada para la hostelería y en donde se venden bebidas a menores. Estos asuntos se abordaron en la reunión de la Junta Local de Seguridad Ciudadana, donde las distintas fuerzas de seguridad se volverán a coordinar para que estas fiestas sean lo más seguras y transcurran con normalidad.

Este año habrá más control en la Cabalgata de Reyes Magos, para que los niños y niñas la disfruten sin peligro. Habrá un responsable de carroza, para corregir cualquier anomalía que se pueda producir.

En esta Junta se dejó claro que los índices de delincuencia en la ciudad en este año 2017, por lo que se habló de que Andújar es una ciudad segura. Una de las claves de ese éxito es la unión y coordinación de las fuerzas de seguridad.



La calle Emperador Trajano acaba de ser remodelada. :: J. C. GONZÁLEZ

La zona de Los Emperadores tendrán su colectivo comercial

La nueva asociación comenzará a andar a principios de año y mostrará y valorará la calidad de la zona

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La zona de Los Emperadores también se va a sumar a la creación de colectivos de ámbito comercial, que pretende relanzar un sector con mucha extensión en el municipio. Andújar Está de Moda y la Asociación Comercio de la Corredera de Capuchinos ya se han consolidado en la organización de actividades.

Y una zona tan comercial, como es la de los Emperadores no podía escapar a este 'fiebre' por relanzar y dotar de esplendor al comercio de la ciudad. Francisco José Ruiz Parra, propietario de una tienda de electrodomésticos de la calle Emperador Trajano, está detrás de la creación de esta asociación «ya existe, pero queremos a primeros de año reactivarla porque la zona de Los Emperadores es de comerciantes y queremos trabajar por esa zona», señala Ruiz.

Este colectivo planea organizar actividades para atraer a mucha gente, «en un sitio que destaca por la variedad de negocios y propuestas comerciales, porque allí se enclavan talleres, restaurantes, tiendas y puede aportar mucho porque todos son establecimientos de calidad, que están muy cerca del centro comercial», indica este comerciante.

La creación de la Asociación en la Corredera Capuchinos le ha servido de referente

Obras

Francisco José Ruiz valora algunos avances que se están produciendo para fortalecer el comercio de la zona «ya no nos tenemos que pagar las luces de Navidad, se ha arreglado Emperador Trajano y a primeros de año se van a acondicionar Emperador Adriano y algunos parques, por lo que se va a quedar muy bonita», señala. Tanto las plazas Augusto como Antonino, que se hallan en la zona, se van a acondicionar con los fondos DUSI y los fondos extraordinarios de Diputación Provincial de Jaén.

Una orquesta coreana protagonizará el Concierto de Año Nuevo

:: J. C. G.

ANDÚJAR. Viene siendo ya tradición recibir el año en la ciudad con los sones de los Valses y Polkas de la Familia Strauss, en el Concierto de Año Nuevo.

La concejalía de Cultura sigue apostando por la oferta cultural que sirva de ocio y esparcimiento entre la ciudadanía. Así, el próximo martes día 2 de Enero, en el Teatro Principal, sonarán los acordes de la 'Jeju Prime Orquesta Filarmónica, de gira por España desde Corea del Sur, su país d origen.

Se trata de una orquesta joven y enérgica de la isla de vacaciones surcoreana de Jeju. El tamaño, el clima y el carácter de la isla de Jeju es similar a Mallorca. La isla de Jeju tiene una Universidad Nacional con un departamento reconocido para la música y su propia Jeju National University Symphony Orchestra. La Jeju Prime Philharmonic Orchestra fue fundada en 2014 con músicos altamente dotados y motivados, quienes se graduaron principalmente de esta Universidad Nacional de Jeju.

A pesar de su historia joven, realizó muchos conciertos que fueron muy aclamados por la audiencia. Justo después de su fundación, en agosto de 2014, la orquesta tocó la ópera 'Cos Fan Tutte; en Jeju y en el mismo año un concierto de piano y acompañó a un concurso de canto. Después alcanzó una gran reputación entre las orquestas coreanas.

En esta ocasión contará con la participación de la Soprano Yu so-Yung y del Tenor Ghan -Goo Le, que interpretaran piezas operísticas de Strauss, y Puccini, así como la célebre 'I Could Have Danced all Night' de My Fair lady de Loewe.

ALTOZANO
ISABEL RECA

REGALO DE NAVIDAD



La ciudad de Andújar y sus habitantes bien que se merecen un buen regalo de Navidad y de no ser así, que sea de los Reyes Magos, sino de Oriente, si de los Gobiernos de la Nación y Andaluz. Para ello, han escrito una carta, entre todos los grupos políticos que componen la Corporación Municipal, partiendo de los borradores, o sea propuestas, del PP y del PSOE. Se trata de la solicitud a ambos gobiernos de una Inversión Territorial Integrada para la provincia de Jaén (que era el punto de partida socialista) y en su caso para Andújar y su comarca, como continuidad de la comarca de Jaén y de Linares (propuesta de los populares). Para que todos nos entendamos, que el Ayuntamiento de Andújar quiere que los fondos asignados a España y, más concretamente a Andalucía, se reasignen y se inviertan donde se solicitan y por ello lo hace. No solo hay paro en una comarca de nuestra provincia, o índices de pobreza elevados o despoblación, motivados por una falta de industrialización, por desgracia, es común también a esta sufrida comarca de Andújar. La dura realidad de nuestra comarca no lo es menos que otras, de ahí que nos veamos necesitados de este elemento dinamizador de la economía, con el fin de impulsar el crecimiento económico y la creación de empleo. La ITI es un claro ejemplo de colaboración administrativa para el impulso económico de un territorio y el secretario de Estado de Hacienda, que conoce la realidad del conjunto de la provincia de Jaén, no puede ni debe primar a una ciudad y su comarca sobre otras. Andújar debe estar incluida, como se le ha trasladado desde el propio gobierno municipal, o como afirman desde el PP local porque no debe quedarse atrás, ni perder una posibilidad más. Nuestra ciudad debe estar ineludiblemente incluida en esta iniciativa, porque comparte una misma realidad socioeconómica que Jaén y Linares y se debe constituir un ámbito geográfico y territorial unitario, más amplio que el anunciado.

Ante esta petición, la Junta de Andalucía no debe tomar nota sólo de acuse de recibo, debe tramitar y hacer suya la petición, tramitándola al Gobierno de la Nación, y éste se comprometa a incluirlo en el Acuerdo de Asociación entre España y la Comisión Europea. Andújar no puede ni debe conformarse con la afirmación de la alcaldía, de que la coordinación entre instituciones permita que lleguen al municipio 11 millones de euros, que están muy bien y bien venidos sean. Esta ciudad debe luchar por lo que le pertenece, ni más ni menos que otros municipios, hartos ya de ninguneos y siendo relegada de decisiones en numerosos sectores económicos y educativos. Que haya un millar de parados menos es bueno, pero no satisfactorio. Que existan proyectos para realizar el próximo año 2018, además de bueno, son necesarios. Pero una ciudad como la de Andújar con tantas carencias, no debe caer en el conformismo acomodaticio de porque ahora sean buenas las relaciones entre administraciones provincial y autonómica, sentirse satisfecha con lo que nos den. No, la satisfacción debe venir de lo que nos den por lo que nos pertenece y porque nuestra circunstancias de necesidades son ni más ni menos que las de otros territorios de nuestra provincia. De ahí la petición del regalo de Navidad para que se haga efectivo el deseo de felicidad.



La Gala 'Navidad entre Amigos' ha tenido un año más su impronta benéfica y los fondos se destinaron a APROMPSI. Este espectáculo, un clásico de la Navidad andujareña y dirigido por el guitarrista Mario Moraga, mezcló los villancicos, con una trama que se desarrolló en un bar, y que entretuvo al numerosísimo público que se congregó en el Teatro Principal. Un total de 30 personas, entre figurantes y músicos, colaboraron en un espectáculo que también ha llegado a otros lugares fuera de la ciudad.

Más pasos para embellecer el patrimonio

La Asociación Amigos del Patrimonio restaura un cuadro de la parroquia de San Miguel

El lienzo es un calvario de un autor anónimo y a este arreglo se une la limpieza de la fuente barroca de San Miguel

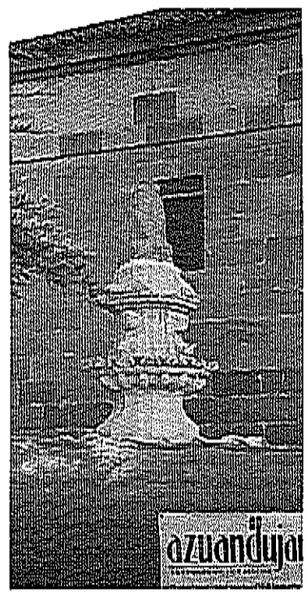
:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La Asociación Amigos del Patrimonio de Andújar emprende otro proyecto de restauración de una obra de arte.

Se trata de una pintura de la iglesia de San Miguel que se encuentra en muy mal estado, ubicada en la sacristía cuya temática es un Calvario de autor anónimo, obra del siglo XVII. Según Luis Pedro Pérez, presidente de la asociación, es una obra compleja pues tiene dos escenas con muchos personajes, siendo la principal un Calvario completo, no sabiendo la procedencia del cuadro que bien pudo llegar a la parroquia de algún convento desamortizado o de alguna casa nobiliar.

Ana Infante llevará a cabo dicha restauración, en torno a cinco meses, en su estudio de Luque, manifestando que la pintura, óleo sobre lienzo de lino, se encuentra en muy mal estado, precisando el soporte retirada de parches, limpieza general, consolidación del tejido para su posterior reentelación. Sobre la capa pictórica necesita protección y fijación de la capa, extracción de repintes y barnices, reintegración cromática por medios acuosos, finalizando con dos capas de protección para el color y el barniz.

Así mismo el bastidor será sustituido por otro de madera, aplicándole un tratamiento preventivo de antixilófagos, protegiendo también la resina acrílica. El marco de madera tallada, contemporáneo a la obra, también será restaurado. El presupuesto para la restauración de dicha obra está en torno a los 2.000 euros.



Fuente barroca. :: J. C. GONZÁLEZ



El cuadro va a experimentar una transformación espectacular. :: JUAN VICENTE CÓRCOLES

Fuente barroca

Por otra parte, el Ayuntamiento está arreglando la fuente barroca aledaña a la parroquia de San Miguel, que data del siglo XVIII. La restauradora Macarena Teruel está coordinando las tareas de restauración que consisten en la limpieza y ensamblar las partes perdidas por la erosión del agua.

Y en lo que respecta a la iglesia de San Miguel, ya existe el proyecto de arreglo de torre, que presenta un alarmante estado de deterioro. Desde la parroquia se indica que se está a la espera del permiso de obras de la Junta de Andalucía y del Ayuntamiento, para remitir el proyecto al Obispado de Jaén para que de el visto bueno. A partir de ahí ya se definirá el presupuesto y los restauradores que van a acometer esta restauración.

Las previsiones apuntan a que para febrero empiece ya la actuación, porque desde la parroquia se quiere tener consolidada una torres que está cubierta de una malla.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ANDÚJAR

EL ILMO. SR. ALCALDE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ANDÚJAR

HACE SABER:

Que el Ilmo. Sr. Alcalde/Presidente con fecha 9 de noviembre de 2017, resolvió Aprobar Inicialmente el Estudio de Detalle de Alineaciones para Justificación de Ocupació de Retranqueos Laterales y Traseros en Parcelas 37A, 37 y 37B del Polígono Industrial Ave María de Andújar, promovido por ENVASES SOPLADOS, S.L

Lo que se hace público, de conformidad con lo dispuesto en el Artículo 100 de la Ley 7/2002, de 17 de diciembre de Ordenación Urbanística de Andalucía y 128 del Reglamento de Planeamiento Urbanístico, para que durante el plazo de VEINTE DÍAS HÁBILES, a partir del día siguiente de esta publicación, puedan presentarse, en la Oficina Técnica de Urbanismo de éste Excmo. Ayuntamiento, las alegaciones que consideren conveniente.

Andújar, 21 de noviembre de 2017.

EL ALCALDE.-FRANCISCO M. HUERTAS DELGADO

Empieza la cuenta atrás en la Matriz

El obispo notificó ayer la oficialidad de las tres candidaturas a presidir la cofradía

Los cofrades afrontan unos comicios históricos al concurrir por primera vez tres ternas tras salir de una etapa de una gestora

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Empieza ya en serio la cuenta atrás para las elecciones a la presidencia en el seno de la Real e Ilustre Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza, que van a dar por concluido el periodo de excepcionalidad de esta institución, que ha durado dos años, porque en diciembre del año 2015 , el anterior obispo de Jaén, Ramón del Hoyo, retiró de sus funciones a la última directiva, que desembocó en el nombramiento de una gestora.

El actual obispo de Jaén, Amadeo Rodríguez Magro, refrendó ayer las ternas que ya optan oficialmente a regir los designios de la Matriz, una vez que han cumplido con los requisitos demandados, entre los cuales se encontraban alcanzar los 220 avales, exigencias que han cumplido con creces los candidatos.

Manuel Vázquez, Manuela Díaz y José Antonio Hinojo optan ya a la presidencia. Es la primera vez desde que se constituyera una junta de gobierno en el año 1996 que concurren tres candidatos a las elecciones de la junta directiva.

Manuel Vázquez estará acompañado en la terna por Luisa María Guerrero (vicepresidenta) y Luisa Fuentes como administradora. Fue la primera que se dio a conocer con el lema 'Un nuevo amanecer' que condensa la aspiración de una hermandad pujante y renovada. Vázquez fue hermano mayor de la cofradía en el año 2015.

Manuela Díaz concurre junto con Modesto Ballesteros (vicepresidente) y el administrador Ángel Miguel Soto. Díaz es la viuda del que fuera presidente, José María González y anhela con devolver a la cofradía al esplendor de antaño, como dice.

El hermano mayor de la última Romería, José Antonio Hinojo, comparece con José Ángel Borrego y Alejandro de la Torre. Su meta es la de que «todos los cofrade se sientan identificados en la Matriz».



La Cofradía Matriz durante un convite de banderas en la ermita de la calle Ollerías. :: J. C. GONZÁLEZ

2.090 cofrades están llamados a las urnas en estas elecciones

2.090 son los cofrades que están llamados a las urnas en las séptimas elecciones que celebra a la presidencia la Real Cofradía Matriz de la Virgen de la Cabeza. Estos comicios están marcados por el fin de la etapa de la gestora que ha durado dos años. No tienen derecho a voto, lo que hasta el día de hoy no hayan pagado la cuota (unos 200) los nueve directivos inhabilitados en el año 2015, los menores de 18 años y los que no hayan alcanzado los dos años de antigüedad como cofrade.

Los cofrades recibirán a partir de la semana que viene las papeletas

Convocatoria

Las elecciones a la presidencia de la Cofradía Matriz se van a celebrar el sábado día 27 de enero, de cuatro de la tarde a nueve de la noche en la sacristía de la parroquia de san Miguel Arcángel.

Integrantes de la comisión electoral nombrada por el decreto del obispo han confirmado que todo están transcurriendo según los ritmos marcados por el obispo y advierten una gran participación en estos comicios, a tenor del número de avales que se han presentado para refrendar a los candidatos. Un total de 2.090 cofrados de los 2.883 inscritos tendrán derecho a voto.

Podrán depositar su papeleta los mayores de 18 años, los que tengan al menos dos años de antigüedad como hermanos, y aquellos, que estén al día en el pago de sus cuotas. Hasta el mismo día de las elecciones podrán actualizarse, incluso se instalará el día 27 de enero una mesa para resolver cualquier tipo de duda.

Las primeras elecciones a la directiva de la Cofradía Matriz se celebraron en el año 1996, que supuso la apertura de una nueva etapa en esta institución eclesial, tan antigua como la devoción que se le profesa a 'La Morenita'. Aquella las ganó Miguel Corpas, quien después repitió en el año 2000. Ya en el año 2004, fue una mujer, Inmaculada Maldonado la que se impusiera en los comicios a su contrincante Bartolomé García Santiago.

En el año 2007, el malogrado José María González ganó las elecciones al otro aspirante, Francisco Mena.

Ya en 2010 concurrió solo José María González y en el año 2013 lo hizo también como única candidatura la de José Carlos Millán, hasta su destitución en el año 2015 por el obispo.

El pleno de la Corporación pide una ITI para Andújar y su comarca

:: ISABEL RECA

ANDÚJAR. El último pleno celebrado por la Corporación Municipal en este año 2017, fue breve y concreto.

Las seis mociones acabaron mayoritariamente convirtiéndose en institucionales. PSOE y PP habían presentado una cada uno sobre una ITI , el primero para la provincia de Jaén, el segundo para esta o en su caso para Andújar y su comarca, como continuidad de la comarca de Jaén y Linares, que acabo convirtiéndose en institucional, con el sentido de la segunda. La del PSOE relativa a la defensa del servicio de la empresa pública Correos, que se hizo institucional, se refería a la solicitud al Gobierno de la Nación para que acabe con los recortes presupuestarios en dicho servicio y que asegure que los ciudadanos reciban el reparto de la correspondencia los cinco día de la semana, vivan donde vivan.

La del PP pidiendo al gobierno municipal el acondicionamiento y mejora de los jardines de Colón, motivo el debate y el enfrentamiento, una vez más entre el portavoz del PP Jesús Estrella, y la andalucista encarna Camacho, en el que incidió el socialista Jesús del Moral, que llevó a que fuera rechazada, pues dicen ya contemplan ese arreglo para los presupuestos de 2018. La de IU de agradecimiento, apoyo y colaboración al Parlamento de Andalucía para la industrialización de la N-IV se convirtió en institucional. Retiró la de bono social eléctrico.

El pleno aprobó la consolidación de deuda a corto plazo, en a largo plazo, con la Caja Rural, por valor de 1.803.000 euros. Se aprobó el proyecto de actuación para la declaración de interés social de la estación de transferencia de residuos sólidos urbanos, en la parcela 284, del Polígono 1, presentada por la Diputación Provincial. Y se fijó la modificación de la periodicidad de las sesiones ordinarias del Pleno municipal, que a partir del año que viene serán los 4º jueves de cada mes.

La animación navideña llega a varias zonas de la ciudad

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Las actividades de animación navideñas están llegando a varios rincones de la ciudad gracias a la implicación de colectivos y empresas, que están en coordinación con el Consistorio.

La carpa infantil, instalada de una forma permanente en la Plaza Rivas Sabater, ofrece parque infantil con zona de castillos hinchables con juegos y ludoteca para los más pequeños.

La animación con personajes infantiles está llegando a la Corredera Capuchinos y la zona de los Emperadores. En este último enclave se están desarrollando exhibiciones de magia. Y dentro del programa Navidad en los Barrios, el grupo Esphera Teatro ha trasladado al parque San Eufrasio y al barrio de La Paz un mini mercado navideño con gastronomía, artesanía, regalos, entrega de cartas a Papa Noel, títeres y cuentacuentos.

Por otra parte, la función infantil 'El Nuevo Traje del Emperador' se suspendió el pasado martes día 26 de diciembre, porque según fuentes de la Concejalía de Cultura, la compañía no tenía cubiertas las expectativas de venta previa de entradas. Sí que van a mejor ritmo las entradas del Concierto de Año Nuevo del próximo día 2 de enero.



Responsables de la carpa de Rivas Sabater. :: J. C. G.

Unos 90 perros son adoptados desde que se inició el servicio

La concejalía de Medio Ambiente creó el pasado mes de junio el programa de Adopción de Perros desde el Centro de Control Animal

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. La concejala de Medio Ambiente, Candela Fuentes, hace un balance satisfactorio del programa de Adopción de Perros que está desarrollando su área. Matiza que no todos los perros tienen la misma posibilidad de ser adoptados.

La concejala señala que están realizando un trabajo conjunto con asociaciones que están implicadas con el tema «a los perros que están más enfermos se les cura». En total se han adoptado cerca de 90 perros desde que se puso en servicio la página web y este programa. La Concejalía de Medio Ambiente instauró el pasado mes de junio el programa municipal para la adopción o acogimiento de perros con la idea de fomentar las adopciones de animales que llegan al Centro de Control Animal Municipal.

El área municipal de Medio Ambiente dispuso en la página web del Ayuntamiento (www.andujar.es) un espacio en el que se pueden consultar las fotografías de los perros que se encuentran en el Centro de Control, la información básica sobre el animal y los requisitos para iniciar el procedimiento de adopción por parte de cualquier persona interesada.

Requisitos

La adopción implica que el animal sea correctamente identificado mediante microchip, así como convenientemente tratado y vacunado sanitariamente, entre otros requisitos que se piden desde Medio Ambiente. El Ayuntamiento sufraga el 50% de los gastos iniciales que genere la adopción. La delegación municipal de Medio Ambiente ofrece también existe la posibilidad del acogimiento, lo que supone una estancia temporal de estos animales hasta que puedan ser adoptados por otras familias.



Perro Adoptado. :: IDEAL

El Ayuntamiento ofrece este servicio en colaboración con las Sociedades Protectoras de Animales, «garantizando así la legalidad y seguridad del proceso», como remarca Fuentes.

El Consistorio sufraga el 50% de los gastos iniciales que genera la adopción del animal

EN BREVE



EL TREN NAVIDEÑO INUNDA DE ALEGRÍA LA CIUDAD

El tren navideño vuelve a tener una gran aceptación entre la ciudadanía porque los más pequeños, acompañados de sus familiares suelen disfrutar del recorrido durante las mañanas y las tardes. La música navideña inunda de alegría a todos sus viajeros durante el trayecto que recorre varias zonas de la ciudad.

Hoy entrega de cartas al Rey Mago

EN SANTA MARINA

:: **J. C. G.** La antigua iglesia de Santa Marina acoge hoy desde las seis a ocho de la tarde la entrega de cartas al Rey Mago. Las cartas se recogerán en los comercios participantes en la campaña navideña y entrarán en un sorteo. Hoy por la tarde habrá un taller navideño en la calle Emperador Trajano y se desarrollarán actividades de animación durante todo el día en la Corredera de Capuchinos.

El Andújar FS con los más desfavorecidos

TORNEO DE NAVIDAD

:: **J. C. G.** El Andújar Fútbol Sala va a organizar su XXVIII Trofeo de Navidad, que volverá a tener tintes benéficos, porque los participantes aportarán ropa, juguetes y comida para Cáritas de Cristo Rey. El torneo va a tener lugar entre mañana por la tarde de viernes y el sábado por la mañana en el Pabellón Municipal de Andújar. Junto a los equipos de base de la ciudad van a participar Jaén FS y Bailén.

Mañana es el Concierto de Navidad

POR LA BANDA MAESTRO AMADOR

:: **J. C. G.** El Teatro Principal acoge mañana sábado día 30 de diciembre, a partir de las ocho de la tarde, el Concierto de Navidad, que estará protagonizado por la Agrupación Musical Maestro Amador. La entrada será libre. Esta banda de música andujareña interpretará temas clásicos de la Navidad y villancicos populares navideños célebres.

Dos alumnos del Virgen de la Cabeza ganan dos premios nacionales sobre bilingüismo

:: J. C. GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Alumnos del colegio Virgen de la Cabeza han acaparado varios premios nacionales en un proyecto que aboga por la creatividad y la práctica del bilingüismo.

La iniciativa partió de la editorial Macmillan education que publica los libros en inglés y bilingüismo y el sello de este último es BYME. Durante el pasado verano publicó unos cuadernillos con la idea de premiar a los chavales que trabajan durante la época estival y que no pierden el contacto con los idiomas.

Estos cuadernillos se enmarcaron en un concurso donde se mandaban una fotografía y contaban a su vez una historia divertida de sus vacaciones. «Es una manera de premiar el esfuerzo de los jóvenes en una época donde están de vacaciones y de ocio y el interés que se toman por los idiomas», señala la delegada de zona de Macmillan Education.

La convocatoria fue a nivel nacional y el primer premio se fue para Santiago de Compostela, mientras que el segundo y el tercero se han quedado en Andújar y en el mismo centro educativo, el colegio de los Padres Trinitarios Virgen de la Cabeza. Ángela Cortijo y Alberto Fuentes son los alumnos iliturgitanos de 3º de Primaria que han recibido sus premios. «La verdad es que es muy difícil que dos premios recaigan en una misma ciudad y además en el mismo centro educativo», constata Sánchez.



Alberto Fuentes y Ángela Cortijo, con Fontalba y su profesora. :: IDEAL

El colegio Virgen de la Cabeza (el de los trinitarios como se le conoce en Andújar) ha recibido la noticia de estos premios con mucha satisfacción. Su director, José Fontalba, ha constatado que estos galardones dan renombre y categoría al colegio y afianza su apuesta por las actividades extra escolares que sirven de complemento a su formación académica.

Sábado 30.12.17
IDEAL

El Palacio del Ecijano inicia su reforma

Un equipo de arquitectos de Madrid gana el concurso de ideas de carácter nacional

La intención del Ayuntamiento es iniciar la primera fase de asentamiento del edificio en el próximo año 2018

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. Un equipo de arquitectos de Madrid, con el lema 'Ventanas al pasado', ha ganado el concurso de ideas convocado por el Ayuntamiento para emprender la reforma del histórico Palacio del Ecijano. Ayer se dio a conocer la resolución final del concurso al que acudieron ediles de la Corporación y equipo técnico del Consistorio andujareño.

Este equipo redactará el proyecto básico de ejecución del este palacio que en los últimos años vienen amenazando ruina y derrumbe. La concejala de Urbanismo, Encarna Camacho, resaltó ayer el gran nivel de los 18 participantes «con una calidad de proyecto impresionante e incluso con algunas propuestas arriesgadas y hemos tenido que hacer descartes porque algunas eran costosas y no precisamente por falta de calidad», explicó Camacho.

El Consistorio ha otorgado cinco accésit de 400 euros cada uno más el premio ganador de 24.000 euros. Todos los proyectos presentados se mostrarán en una exposición pública a partir del próximo mes de enero. «Para que la ciudadanía pueda disfrutar de la excelencia de las ideas presentadas», avanzó ayer la concejala de Urbanismo.

El sobre ganador se abrió ayer en una mesa de contratación pública, por lo que empezará la redacción de este proyecto que se tendrá que remitir a la Consejería de Cultura, al tratarse de un edificio histórico y protegido, lo que se conoce como BIC, por lo que requiere del visto bueno de la Administración autonómica. «Una vez que la delegación territorial de Cultura de el visto bueno al proyecto, tenemos partida presupuestaria para empezar porque queremos que la primera fase se haga cuanto antes, sobre todo en este 2018 que vamos a estrenar», señaló ayer la concejala de Urbanismo. Una de las primeras premisas será la protección y estabilización del edificio (últimamente presentaba un serio peligro de derrumbe. «Lo importante ahora que se van a definir todas las partidas que necesitan las obras que se precisan en esta primera fase», especificó ayer Camacho.



Representantes de la Mesa de Contratación y participantes contemplan los proyectos. :: J. C. GONZÁLEZ

Las obras se han incluido en la propuesta DUSI y tienen un valor inicial de 750.000 euros

El presupuesto total de la reforma de este edificio es de 750.000 euros y se ha incluido en la propuesta DUSI, que se complementará con aportación municipal. La concejala de Urbanismo (a la sazón arquitecta de profesión) desgranó que se han presentado dos tendencias en las iniciativas que han concurrido a este concurso de ideas. «Unos mantenían la torre y otros no, y el que ha ganado si la preservaba, por una inclinación de una parte importante del jurado era la conservación y protección del edificio, por lo que ha ganado la propuesta que mantenía la torre», detalló Camacho, quien apuntó que la idea ganadora mantiene los alicatados y las puertas de madera con ideas innovadora «con un aspecto de patio tradicional con cajas independientes que se diferencian del edificio». A este concurso de ideas se han presentado arquitectos de Madrid, Murcia, Sevilla, de la provincia y de la comarca «este concurso ha tenido un gran interés y nos llena se satisfacción que se interesen en España por uno de los edificios emblemáticos que tenemos en Andújar», señaló Camacho.

El remozado edificio se sitúa en la calle Colladas, en la zona de la barriada de San Bartolomé, y aspira a convertirse en un elemento dinamizador de la vida social y cultural de este enclave de la ciudad.

Fue molino de aceite y sede de Juventudes Socialistas

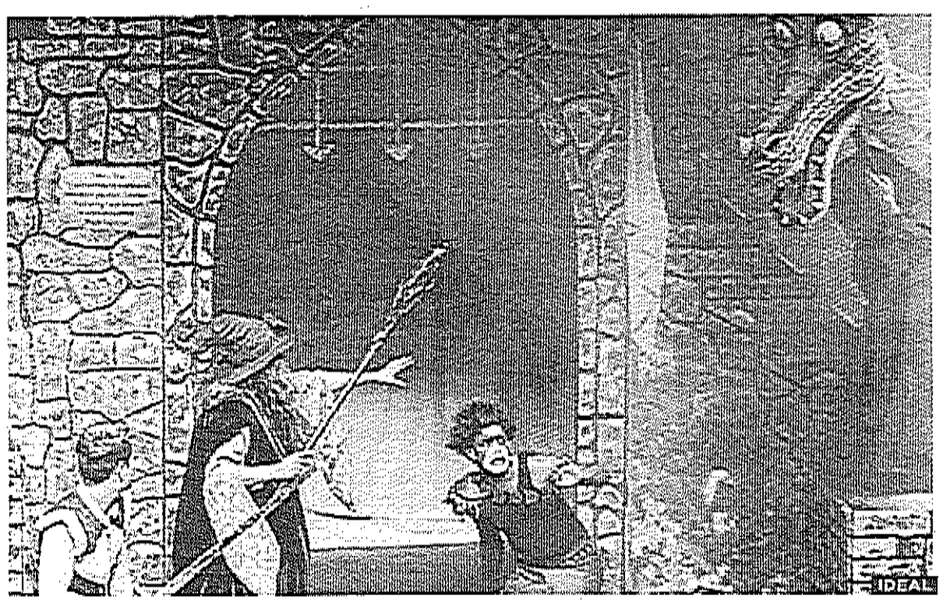
El Palacio del Ecijano es un edificio de propiedad municipal que data de finales del siglo XVII. Durante la Guerra Civil fue sede de las Juventudes Socialistas. Originariamente incluía en su parte posterior dependencias agrícolas y posteriormente se instaló un molino de aceite. Todo ello supuso una transformación radical de sus características primitivas. En Plan General de Ordenación Urbanística, tiene protección estructural y se permiten obras de reestructuración conservando la fachada, la escalera y el patio. Su estado de deterioro ha recibido críticas ciudadanas al ver que no se conservaba un edificio emblemático de la ciudad. En octubre del año 2015, el Ayuntamiento realizó unas obras de apuntalamiento para evitar, principalmente, su derrumbe.

La joven orquesta de cuerda Allegro protagonizará el concierto de Reyes en Bailén

:: J. C. G.

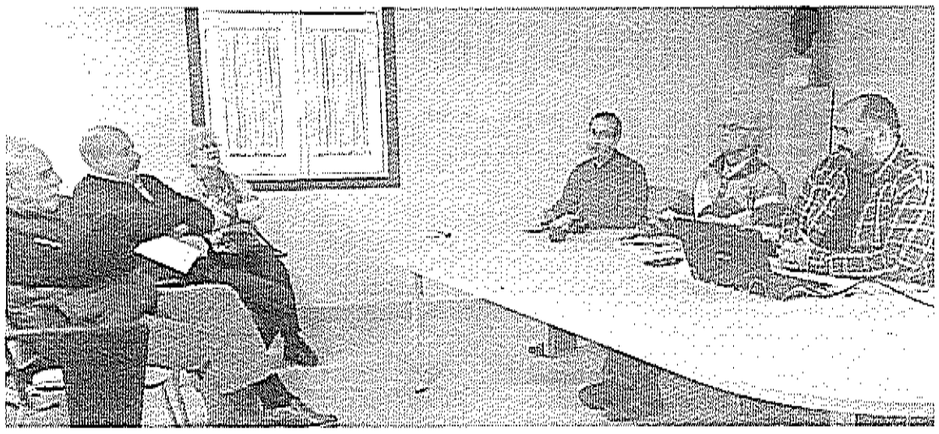
ANDÚJAR. La Joven Orquesta de Cuerda 'Allegro' ofrecerá el día 7 de enero en Bailén el concierto de los Reyes Magos. Tendrá lugar a las 12 del mediodía en el salón de actos de la Casa de la Cultura. El concierto está organizado por la Asociación Cultural Atenco y colabora el Ayuntamiento de Bailén y el comercio Sinfonía Musical.

Esta interpretación ha llenado de satisfacción a esta orquesta formada por jóvenes de Bailén y de Andújar, que se vienen implicando en las actividades de la campaña navideña de Andújar.



EL MUSICAL MERLÍN TRIUNFA EN VARIAS PROVINCIAS

El espectáculo musical 'Merlín', creado por la compañía iliturgitana Esphera Teatro, sigue causando furor en estas fechas navideñas por varias provincias españolas. Ayer abarrotó el Teatro Calderón de la Barca de Motril y ha causado también admiración en ciudades como Cartagena y Badajoz, donde aterrizó en días pasados con mucha aceptación. Este musical ya triunfó el año pasado por estas fechas en el Teatro La Latina de Madrid, tras su estreno en Andújar y en la Feria de San Lucas de Jaén en el año 2016.



Juan Antonio Sáez, Pope Godoy y Juan Francisco Cazalilla en el acto. :: J. C. GONZÁLEZ

IU apela a recuperar el espíritu reivindicativo del 4-D

La coalición de izquierdas organiza un acto con la proyección de un documental sobre las manifestaciones previas al Estatuto de Autonomía

:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ANDÚJAR. El comité local de Izquierda Unida celebró el pasado viernes por la tarde en el salón de actos de la Casa de la Cultura un acto que rememoró la manifestación del 4 de diciembre de 1977, que supuso la semilla el Estatuto de Autonomía en Andalucía.

El coordinador, Juan Antonio Sáez Mata, señaló que en Jaén se reunieron unas 60.000 personas y recordó como se fletaron autobuses desde Andújar. «Pusimos a disposición de la manifestación cuatro autobuses en un día que llovió de una manera torrencial y supuso un aldabonazo para la autonomía y la Constitución», detalló Sáez Mata, quien también ahondó en la colaboración que se brindó desde Andújar. «Recaudamos 27.000 pesetas de los comercios». Aquella manifestación estuvo marcado por la muerte de García Caparrós en Málaga. Aquella tarde se celebró un funeral en su memoria en la parroquia de Santiago Apóstol de La Lagunilla.

El portavoz municipal de IU, Juan Francisco Cazalilla, constató el deseo de recuperar aquel espíritu reivindicativo «hoy 40 años más tarde no estamos en disposición de aunarnos para reivindicar mejoras en el territorio andaluz que sigue dejando pobres datos económicos, debido a la gestión política». Cazalilla resaltó, que como en aquella época, Jaén sigue siendo una de las provincias más depauperadas de España «tendremos que reivindicar inversiones en infraestructuras y de desarrollo industrial para reducir la brecha que sufrimos respecto a otros territorios». IU ha solicitado en el Parlamento un Plan de Reindustrialización para la provincia, y en concreto para la zona de la Nacional IV, donde se incrusta Andújar.

Lucha

El miembro del comité local, Pope Godoy rememoró su lucha sindical por aquella época en Granada y la gestación de movimientos culturales, que le costaron la cárcel. «Hicimos pequeños libros sobre Andalucía, donde precisamos la renta y los índices de paro, donde explicábamos a la gente los problemas de la región», describió Godoy. Los asistentes a las charlas visualizaron un documental sobre las manifestaciones que se celebraron en Andalucía el 4 de diciembre de 1977 en las capitales de provincia andaluzas con testimonios de la época, donde se habló de la muerte de Caparrós, como hecho luctuoso.



:: JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ

ENTREGA DE CARTAS A LOS REYES

Los niños y niñas de la ciudad ya están entregando sus cartas a los Reyes Magos en la antigua iglesia de Santa Marina, que se convierte en los días previos a la Cabalgata en un hervidero de ilusión. Este martes día 2 de enero es el último día de recogida, de seis a ocho de la tarde. Los comercios participantes en la campaña navideña se implican en esta actividad.

ZAGUÁN
ALFREDO YBARRA

AÑO NUEVO Y DÍAS NUEVOS



Acaba un año, último artículo de 2017. Aunque tal vez los fieles y heroicos lectores de periódico en papel, hoy la fidelidad la vuelquen en menesteres preparatorios de la celebración del día, y algunos posterguen su lectura a mañana, día 1 de enero que no hay prensa. Y acaso, lo lean mientras escuchan desde la televisión, perezosos aún, el tradicional y archifamoso Concierto de Año Nuevo de la Filarmónica de Viena, dirigida por Ricardo Muti, en la que será la quinta ocasión en la que se ponga al frente de este evento que se celebra tal cual desde 1941. Si es así, bueno, me sumo a esas palmas de los bises, cuando los músicos desean colectivamente un feliz Año Nuevo (Prosit Neujahr) y tocan el vals de 'El Danubio Azul' de Johann Strauss hijo, terminando con la 'Marcha Radetzky' de Johannn Strauss padre. Es lo que toca en estos momentos. Luego, ya se sabe, es algo hasta tradicional, en estos días se suceden los balances en todos los ámbitos, hacemos resúmenes del año, donde se repasa de algún modo lo mejor, lo peor y lo que se ha quedado entreverado. Todos hacemos recuento del año que finaliza y propósitos para el que llega, y el arqueo suele ser bastante agobiante, porque caemos en hacer más hincapié en lo negativo que nos ha sucedido o en lo que se ha quedado por hacer o solucionar. Respecto a los propósitos buenos y de enmienda, en poco tiempo, prácticamente, se irán diluyendo en el olvido. Aunque los hayamos anotado y subrayado convenientemente en ese cuaderno tan 'chulo', o agenda, que nos regalaron. Lo cierto es que en la política local, o autonómica; a nivel nacional, en cuanto a los grandes problemas que acontecen, al respecto de todo aquello que nos intranquiliza a nivel personal, cuando despertemos al nuevo año, va a seguir igual. Como en el cuento de Augusto Monterroso, al despertar, el dinosaurio seguirá ahí. Realmente cuando demos el primer paso a la calle de cotidianidad en 2018, el día será como aquel otro que dejamos en 2017. El dietario seguirá abierto por donde lo dejamos. Pero, sin embargo, hay otro modo de entender las cosas. Y cualquier día puede ser el último de algo, y el principio de una nueva actitud, de unos nuevos afanes. A lo largo del año que comienza, como digo se nos olvidarán esos deseos que ahora hacemos. Habrá días en que el mundo se nos caiga a los pies. Pero también será momento, cualquier día, de comenzar una nueva existencia rediviva. Habrá instantes en que diremos: «Hasta aquí», y pondremos punto y aparte en nuestro particular relato (que por cierto será un relato donde otros dirán lo suyo, porque nuestra historia personal se asienta en un logos universal) sin que sea Nochevieja, sin que sea Año Nuevo. Y luego acaecerá otro día en que nos demos cuenta de que hemos vuelto a olvidar esos propósitos cernidos y bien orientados, y nuestra piel volverá a estar llena de polvareda. Pero cualquier otro momento será bueno para el íntimo ritual y celebrar esa particular 'nochevieja' y de volver a levantar el pedestal de los sueños y decir, hoy sí es 'año nuevo', y para que suene la 'Marcha Radetzky'. Somos así, contradictorios, pero capaces de mucho, capaces de todo. Seamos felices. Busquemos dentro de nosotros esa llama tenue que nos lleva a la armonía, pequeña, pero tenaz, y no dejemos de alimentarla con mimo durante todos y cada uno de los días de 2018. Cuidémonos, cuidemos lo mejor que tenemos (que hay que aprender a descubrirlo) y cuidemos a los que tenemos al lado. Sonriamos. Dediquemos más tiempos a nuestros mayores, a los niños. Cantemos, leamos, escuchemos esa gran música que nos gusta, bailemos, disfrutemos de agradables veladas, conversemos sin distracciones tecnológicas, sin las apreturas del tiempo. Soñemos, y a la par cultivemos la razón y el sentido común. Estemos siempre abiertos a aprender. Seamos más humildes, y dejemos tanta trinchera. Escuchemos al silencio, busquemos en el horizonte de los mejores amaneceres.

Abramos la mirada a los días luminosos, disfrutemos con la lluvia. Defendamos nuestras ideas y respetemos las de los demás. Reflexionemos ante tanto impulso necio. Pronunciemos con más frecuencia la palabra amor, encarnándola. Que la noche no se cierre sin que nos hayamos preguntado por los avatares de nuestro pulso. Y no dejemos de ser felices, que como dice Almudena Grandes, la felicidad es la mejor manera de resistir.